

Barcode - 1990030070702
Title - Rigveda Samhitha Volume 25
Subject - PHILOSOPHY. PSYCHOLOGY
Author - Asthana Mahavidwan H P Venkata Rao
Language - kannada
Pages - 890
Publication Year - 1953
Creator - Fast DLI Downloader
<https://github.com/cancerian0684/dli-downloader>
Barcode EAN.UCC-13





ಯಗ್ಗೇದಸಂಹಿತೆ

ಭಾಗ—೨೫

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು ೫-೮
ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದ ಸೂಕ್ತಗಳು ೬೮-೧೦೩
ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದ ಸೂಕ್ತಗಳು ೧-೪೩

ಎ. ಎಂ. ಮನೋಜ್ಞಯ್ಯ

7.12.66

ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ವೇದರತ್ನನಾಲಾ

ಸಂಖ್ಯೆ—೨೫

RIG-VEDA

ಸಾ ಯ ಣಿ ಭಾಷ್ಯ ಸ ಮೇ ತಾ

ಯು ಗೇ ವ್ದ ಸಂ ಹಿ ತಾ

(ಕರ್ಣಾಟಕ ಭಾಷಾರ್ಥಾನುನಾದವಿವರಣೆಗಳೊಡನೆ)

ಭಾಗ—೨೫

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು ೫-೮

ಏಂಟಿನೆಯ ಮಂಡಲದ ಸೂಕ್ತಗಳು ೬೮-೧೦೩

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದ ಸೂಕ್ತಗಳು ೧-೪೩



Translated with Exhaustive Critical Notes & Explanations

by

ASTHANA MAHAVIDWAN

H. P. VENKATA RAO

Editor

Printed at

SREE VINAYAK PRINTING WORKS, MYSORE

1953

Published by the gracious permission of
His Highness
Sri Jayachamarajendra Wodeyar Bahadur,
C.G.B., C.C.S.I., Maharaja of Mysore.



ಯದುವಂಶಪಯಃಪಾರಾನಾರಸುಧಾಕರರೂ ಸತ್ಸಂಪ್ರದಾಯವೈದಿಕವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕರೂ
 ನೈಸೂರು ದೇಶವನ್ನಾಳುವ ಧರ್ಮಪ್ರಭುಗಳೂ ಆದ ಶ್ರೀಮನ್ನಹಾರಾಜ
 ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರ್ ಬಹದ್ದೂರ್
 ಜಿ.ಸಿ.ಬಿ., ಜಿ.ಸಿ.ಎಸ್.ಐ. ರವರು.

ಪೀಠಿಕೆ.

ಋಗ್ವೇದಸಂಹಿತೆಯ ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲವು ಮುಗಿದು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲವು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಈ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೦೪ ಸೂಕ್ತಗಳೂ, ಒಟ್ಟು ೧೧೦೮ ಋಕ್ಕುಗಳೂ ಇರುವವು. ಇವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಋಷಿಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಇದ್ದರೂ ಪವನಾಂಶಃ ಸೋಮಃ ಎಂಬ ಒಂದೇ ದೇವತೆಯು ಇರುವುದು. ಈ ೧೦೪ ಸೂಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ೬೭ ಸೂಕ್ತಗಳಲ್ಲಿರುವ ೬೧೦ ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಉಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ಋಕ್ಕುಗಳೂ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತವು. ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತವಿಗೂ ಸೋಮದೇವತೆಗೂ ಬಹು ಮುಖ್ಯವಾದ ಸ್ಥಾನವಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಪವನಾನವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಈ ೬೧೦ ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವೈದಿಕಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ನಾನಾ ವಿಧವಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಮಾಡುವುದು ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಈ ಮಂತ್ರಗಳಿಗೆ ದೇವತೆಯಾದ ಪವನಾಂಶಃ ಸೋಮಃ ಎಂಬ ದೇವತೆಯು ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು, ಸೋಮರಸವನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುವುದಾದರೂ ಈಚೆಗೆ ಕೆಲವರು ತಮಗೆ ಇಷ್ಟಬಂದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸೋಮಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥಮಾಡಿ ಅದರಂತೆ ಆ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ರೂಢಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಸೋಮ ಎಂದರೆ ರುದ್ರನೆಂದು ಕೆಲವರು ಅರ್ಥಮಾಡಿ ರುದ್ರಾಭಿಷೇಕಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದುಂಟು. ಕೆಲವರು ಪವನಾಂಶ ಎಂದರೆ ವಾಯುವೆಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿ ಈ ಮಂತ್ರಗಳು ವಾಯುದೇವತೆಯನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವ ಮಂತ್ರಗಳೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಸೋಮ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ರುದ್ರನೆಂಬ ಅರ್ಥವು ಎಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವಂತೆ ಕಂಡು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸೋಮ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ (ಉಮಾದೇವಿಯಿಂದ ಸಹಿತನಾದ ದೇವನು ಎಂದರೆ ರುದ್ರನು) ನಮಃ ಸೋಮಾಯ ಚ ರುದ್ರಾಯ ಚ ಇತ್ಯಾದಿ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ರುದ್ರನೆಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಸೋಮ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸೋಮದೇವತೆಯೆಂಬ ಅರ್ಥವೇ ಸಾಧುವಾದುದು. ಬಹು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಸೋಮಯಾಗ, ಸೋಮಪಾನ, ಇತ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದವರು ಶ್ರೇಷ್ಠರೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಅನೇಕ ಯಾಗಗಳಿವೆ. ಈ ಸೋಮಯಾಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಸೋಮಯಾಜಿಗಳೆಂದು ಹೆಸರು. ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಕೆಲದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾತಃಕಾಲ, ಮಧ್ಯಾಹ್ನ, ಸಾಯಂಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ, ಪ್ರಾತಸ್ಸವನ, ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನ ತೃತೀಯಸವನ ಎಂಬ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆಯುವ ಸವನಕರ್ಮಗಳು ವಿಧ್ಯುಕ್ತವಾಗಿ ನೆರವೇರುವವು. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಸೋಮದೇವತೆಗೂ ಸೋಮಪಾನಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯದೇವತೆಯಾದ ಇಂದ್ರನಿಗೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸ್ಥಾನವೂ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯೂ ಇದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಪವನಾನವೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಈ ಮಂಡಲದ ೬೧೦ ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವಿಧ್ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನಮಾಡುವವರೂ ಸಹ, ಗರ್ಭವಾಸ ಮೊದಲುಗೊಂಡು ಮೃತರಾಗುವವರೆಗೆ ಮಾಡುವ, ಮಾತಾಪಿತೃಗಳ ಹನನ, ಗೋವಧ, ಕಳ್ಳತನ, ಸ್ತ್ರೀವಧ, ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆ, ಮದ್ಯಪಾನ, ಸ್ವರ್ಣಸ್ತ್ರೇಯ, ಗುರುಪತ್ನೀಸಂಗ, ಅಕ್ರಮಸ್ತ್ರೀಸಂಗ, ಅಭಿಷ್ಯಂಭೋಜನ, ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕವಿಧಪಾಪಗಳನ್ನು ಪರಿಹಾರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶುದ್ಧರಾಗುವರೆಂದೂ ಪಿವರನ್ನು ತಾನೇ ಪುನೀತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವೆನೆಂದೂ ವೇದಪುರುಷನೇ ಪರಿಶಿಷ್ಟಮಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದಾನೆ. ಮತ್ತು—

ಪಾವನಾನಂ ಪರಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಯೇ ಪಠಂತಿ ಮನೀಷಿಣಃ |
 ಸಪ್ತ ಜನ್ಮ ಭವೇದ್ವಿಪ್ರೋ ಧನಾಢ್ಯೋ ವೇದಪಾರಗಃ ||
 ದಶೋತ್ತರಾಣ್ಯುಚಾಂಶ್ಚೈವ ಪಾವನಾನೀಃ ಶತಾನಿ ಷಟ್ |
 ಏತಜ್ಜಹ್ನ್ವನ್ ಜಪೇನ್ಮಂತ್ರಂ ಘೋರಮೃತ್ಯುಭಯಂ ಹರೇತ್ ||
 ಏತತ್ಪುಣ್ಯಂ ಸಾಪಹರಂ ರೋಗಮೃತ್ಯುಭಯಾಪಹಂ |
 ಪಠತಾಂ ಶೃಣ್ವತಾಂ ಚೈವ ದದಾತಿ ಪರಮಾಂ ಗತಿಂ ||

(ಪರಿಶಿಷ್ಟಮಂತ್ರ ೧೮-೧೯ ರಿಂದ ೨೧)

ಎಂದರೆ ೬೦೦ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವ ಈ ಪಾವನಾನೀ ಸೂಕ್ತಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವ ಪುರುಷನು ಏಳು ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಧನಾಢ್ಯನಾಗಿಯೂ ವೇದಪಾರಗನಾಗಿಯೂ ಆಗುವನು. ಈ ಮಂತ್ರಗಳ ಜಪಹೋಮಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದರೆ ಸನ್ನಿಹಿತವಾದ ಘೋರಮೃತ್ಯುಭಯವೂ ಪರಿಹಾರವಾಗುವುದು. ಇದನ್ನು ಪಠಿಸುವವರೂ, ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವವರೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಗತಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ವೇದಪುರುಷನೇ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವನು.

ಅತಿಪ್ರಾಚೀನವೂ, ಅತಿಗಹನವೂ, ಅತಿವಿಸ್ತಾರವೂ, ಸರ್ವಶಾಸ್ತ್ರಗಳಿಗೂ, ಮೂಲಭೂತವೂ ಆದ ಇಂತಹ ಮಗ್ವೇದ ಸಂಹಿತೆಯನ್ನು ಸರಳವಾದ ಕನ್ನಡಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವಿಮರ್ಶಾನುವಾದಸಹಿತವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುವುದು ಸುಲಭವಾದ ಕೆಲಸವಲ್ಲ. ಆದರೂ ಇಂತಹ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯದಿಂದ ಪಂಡಿತಪಾಮರರಾದಿಯಾದ ಸಕಲ ಜನರೂ ಜ್ಞಾನಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದು ಈಶ್ವರಾನುಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಲೆಂಬ ಘನವಾದ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕಸಿಂಹಾಸನಾಧೀಶ್ವರರೂ, ವೇದವಿದ್ಯಾಭಿಮಾನಿಗಳೂ, ಸ್ವಯಂಪಂಡಿತರೂ, ಪ್ರಜಾನುರಾಗಿಗಳೂ, ದೈವಭಕ್ತಿತತ್ಪರರೂ ಆದ ಶ್ರೀ ಜಯಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಒಡೆಯರ್ ಬಹದ್ದೂರ್ ಜಿ.ಸಿ.ಬಿ., ಜಿ.ಸಿ.ಎಸ್.ಐ. ಮಹಾಪ್ರಭುವರ್ಯರೂ ಅವರ ಸರ್ಕಾರದವರೂ ಬಹುದ್ರವ್ಯಸಾಧ್ಯವಾದ ಈ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಟನೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಉದಾರಾಶ್ರಯದಿಂದ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಮಾಡುತ್ತಿರುವುದು ಕರ್ನಾಟಕ ಜನಕೋಟಿಯ ಸುಕೃತವೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಇಂತಹ ಉದಾರಮತಿಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಪ್ರಭುವರ್ಯರಿಗೂ, ಅವರ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೂ, ರಾಜಕುಮಾರಿಯವರಿಗೂ, ಶ್ರೀಕಂಠದತ್ತ ನೃಸಿಂಹರಾಜ ಒಡೆಯರ್, ಎಂಬ ಶುಭಾನಾಮಾಂಕಿತರಾದ ರಾಜಕುಮಾರರಿಗೂ, ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಜಾಕೋಟಿಗೂ ಸಹ ವೇದಪುರುಷನಾದ ಸರ್ವೇಶ್ವರನು ಐತಿಕ ಫಲಗಳಾದ ಆಯುರಾರೋಗೈಶ್ವರ್ಯಾದಿ ಸಕಲಸಂಪತ್ತನ್ನೂ ಪಾರಮಾರ್ಥಿಕವಾದ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ಇತೋಽಪ್ಯತಿಶಯವಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಲೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಮೈಸೂರು.

ವಿಜಯನಾಮ ಸಂ|| ಮಾರ್ಗಶಿರ ಶುಕ್ಲ ತೃತೀಯಾ ಬುಧವಾರ
 ತಾ|| 9-12-1953

ಅನುವಾದಕ

ಹೆಚ್. ಪಿ. ವೆಂಕಟರಾವ್,
 ಅಸ್ಥಾನ ಮಹಾಪದ್ವಾನ್

ಋಗ್ವೇದಸಂಹಿತೆಯ ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ಭಾಗದ

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ .



ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು.



ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದ ಸೂಕ್ತಗಳು.

ಪುಟಸಂಖ್ಯೆ

೬೮. ಆತ್ವಾರ್ಥಂ ಎಂಬ ಅರವತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.	1
ಸೂಕ್ತದ ವಿವರಣೆ, ಋಷಿದೇವತಾರ್ಥದ ಸ್ವರೂಪ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ	2
೬೯. ಪ್ರಪ್ತ ವಃ ಎಂಬ ಅರವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	22
ಸುದೇವೋ ಅಸಿ ವರುಣ ಎಂಬ ಋಕ್ಕಿನ ನಿರುಕ್ತವು	37
೭೦. ಯೋ ರಾಜಾ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು	44
೭೧. ತ್ವಂ ನೋ ಅಗ್ನೇ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	62
೭೨. ಹವಿಷ್ಯಣುಧ್ವಂ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ	79
೭೩. ಉದೀರಾಥಾಂ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	98
೭೪. ವಿಶೋವಿಶೋ ವಃ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ	114
೭೫. ಯುಕ್ಷ್ಯಾ ಹಿ ದೇವಹೂತಮಾನ್ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	130
ಸಮಂ, ಸಮಸ್ಯ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ	139
ಮಾ ನಃ ಸಮಸ್ಯ ಎಂಬ ಋಕ್ಕಿನ ನಿರ್ವಚನ ಇತ್ಯಾದಿ	139
೭೬. ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಂ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	146
೭೭. ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ	158
ಏಕಯಾ ಪ್ರತಿಥಾ ಎಂಬ ಋಕ್ಕಿನ ನಿರುಕ್ತವು	162
ಕಾಣುಕಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ	162
ಸರಾಂಸಿ ತ್ರಿಂಶತಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ವಿವರಣೆ.	163
ನಿರಾವಿದ್ಯತ್ ಎಂಬ ಋಕ್ಕಿನ ನಿರ್ವಚನವು	165
ಬುಂದ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ವಿವರಣೆ	165
ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ವಿಷ್ಣುಃ ಎಂಬ ಋಕ್ಕಿಗೆ ನೈರುಕ್ತಪಕ್ಷದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ.	171
ಇದೇ ಋಕ್ಕಿಗೆ ಐತಿಹಾಸಿಕಪಕ್ಷದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಚರಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿರುವ ಪೂರ್ವೀತಿಹಾಸವು.	172

ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣ ಯಜುರ್ವೇದದ ತೈತ್ತಿರೀಯ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಉಪಾಖ್ಯಾನವು.	174
ವರಾಹಶಬ್ದದ ನಾನಾರ್ಥಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ	175
ತುನಿಷ್ಠಂ ತೇ ಎಂಬ ಋಕ್ಕಿನ ನಿರುಕ್ತವು.	177
ಬುಂದಶಬ್ದಾರ್ಥವಿವರಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ.	177
೭೮. ಪುರೋಳಾಶಂ ನಃ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	178
೭೯. ಅಯಂ ಕೃತ್ನುಃ ಎಂಬ ಎಪ್ಪತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	187
೮೦. ನಹ್ಯಸ್ಯಂ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	196
೮೧. ಆ ತೂ ನ ಇಂದ್ರ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	207

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವು.

ಆರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು.

೮೨. ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	217
ಪ್ರಭರ್ಮಣಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ.	219
ತೀವ್ರ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ.	221
ಶೈನವಸ್ತಿಯು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ತಂದ ವಿಷಯ	229
೮೩. ದೇವಾನಾಮಿತ್ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	232
ಅದಿತಿದೇವಿಯಲ್ಲಿ ದ್ವಿಪ್ರಕಾರವಾಗಿ (ಅವಳಿ) ಜನಿಸಿದ ದೇವತೆಗಳ ವಿಚಾರ	240
೮೪. ಪ್ರೇಷ್ಠಂ ವಃ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	242
ಅಗ್ನಿಗೆ ಅಂಗಿರಃ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬರಲು ಕಾರಣ	247
ಊರ್ಜೋನಸಾತ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ	249
೮೫. ಆ ಮೇ ಹವಂ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	256
೮೬. ಉಭಾ ಹಿ ದಸ್ರಾ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	264
ಭಿಷಜಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ವಿವರಣೆ	267
ತನೂಕೃಥೇ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ವಿವರಣೆ.	267
ವಿಷ್ಣಾಪ್ತೇ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ.	270
೮೭. ದ್ಯುಮಿನ್ನಾ ವಾಂ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	274
೮೮. ತಂ ವೋ ದಸ್ಮಂ ಎಂಬ ಎಂಭತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	282
ಸ್ವಸರೇಷು ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ	285

೮೯.	ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯೆ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	291
	ಅನಾಸು ಪಕ್ಷಂ ಎಂಬ ಋಕ್ಕಿನ ನಿರುಕ್ತವಿವರಣೆ.	301
೯೦.	ಅ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	302
	ಪರನುಜ್ಯಾಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ.	304
೯೧.	ಕನ್ಯಾ ವಾಃ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	310
	ಅಪಾಲಾ ಎಂಬ ಅತ್ರಿಪುತ್ರಿಯು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದ ವಿಚಾರ, ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶಾಟ್ಯಾಯನಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸ.	314
೯೨.	ಸಾಂತಮಾ ವಃ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	322
೯೩.	ಉದ್ವೇದಭಿ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	356
	ನಿಚುಂಪುಣಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯಾಸ್ಕರ ವಿವರಣೆಯು.	380
	ಮುಭುಗಳ ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯದ ವಿವರಣೆ ಇತ್ಯಾದಿ.	393
೯೪.	ಗೌರ್ಧಯತಿ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	397
೯೫.	ಅ ತ್ವಾ ಗಿರಃ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	410
	ಇಂದ್ರನ ಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ ಏತೋ ನ್ವಿಂದ್ರಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳಿರುವ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸವು.	418
೯೬.	ಅಸ್ಮಾ ಉಷಾಸಃ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	421
	ಇಂದ್ರನು ಸಪ್ತಪರ್ವತಗಳನ್ನು ಸೀಳಿದ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸ	425
	ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು ಸಹಾಯಮಾಡಿದವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಮರುತ್ತುಗಳಿಗೂ ಇಂದ್ರನಿಗೂ ಸಖ್ಯವು ಉಂಟಾದ ಬಗೆ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸ	433
	ಇಂದ್ರನು ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾಮಾಡಿದ ವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಈ ವಿಷಯ ದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸವು.	443
೯೭.	ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜಃ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ	455
	ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಆರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವು.	

ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು

೯೮.	ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ	475
೯೯.	ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯಃ ಎಂಬ ತೊಂಭತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	488
	ಶ್ರಾಯಂತೇವ ಸೂರ್ಯಂ ಎಂಬ ಋಕ್ಕಿನ ನಿರುಕ್ತವಿವರಣೆ.	492
	ಅನರ್ಶರಾತಿಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ನಿರ್ವಚನವು	494

೧೦೦. ಅಯಂ ತ ಏಮಿ ಎಂಬ ನೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	499
ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತೀ ಎಂಬ ಋಕ್ನಿ ನರ್ವಚನ.	511
ದೇವೀಂ ವಾಚಮಜನಯಂತ ಎಂಬ ಋಕ್ನಿ ನಿರುಕ್ತ.	513
ವೃತ್ರವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸಹಾಯವನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವ ವಿಷಯ ಇತ್ಯಾದಿ.	515
೧೦೧. ಋಧಗಿತ್ಥಾ ಎಂಬ ನೂರೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	516
೧೦೨. ತ್ವನುಗ್ನೇ ಬೃಹದ್ವಯಃ ಎಂಬ ನೂರರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ.	535
ಶೀರಂ ಸಾವಕಶೋಚಿಷಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ನಿರ್ವಚನ ಇತ್ಯಾದಿ.	546
ಪ್ರಯೋಗ ನೆಂಬ ಋಷಿಯು ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿರುವ ವಿವರಣೆ.	554
ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ನಿರ್ವಚನ ಮತ್ತು ವಿವರಣೆ.	555
ವಮ್ರಾ ಶಬ್ದಾರ್ಥವಿವರಣೆ.	556
೧೦೩. ಅದರ್ಶಿ ಗಾತುವಿತ್ತಮಃ ಎಂಬ ನೂರಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	557
ಇಲ್ಲಿಗೆ ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲವು ಸಮಾಪ್ತವಾದುದು.	

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲವು

(ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು) ಏವಮಾ ನ ಕ್ಷುಧ್ಯೋಚ್ಚಾಃ:

೧. ಸ್ವಾದಿಷ್ಯಯಾ ಎಂಬ ಮೊದಲನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.	575
೨. ಪವಸ್ವ ದೇವವೀಃ ಎಂಬ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ	585
೩. ಏಷ ದೇವೋ ಅಮರ್ತಃ ಎಂಬ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	595
೪. ಸನಾ ಚ ಸೋಮ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ	603
೫. ಸಮಿದ್ಧೋ ವಿಶ್ವತಃ ಎಂಬ ಐದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	612
೬. ಮಂದ್ರಯಾ ಸೋಮ ಎಂಬ ಆರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	623
೭. ಅಸೃಗ್ರಮಿಂದವಃ ಎಂಬ ಏಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ	631
೮. ಏತೇ ಸೋಮಾ ಅಭಿ ಎಂಬ ಎಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ	639
೯. ಪರಿ ಪ್ರಿಯಾ ದಿವಃ ಎಂಬ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	647
೧೦. ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸಃ ಎಂಬ ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	555
೧೧. ಉಪಾಸ್ಮೈ ಗಾಯತ ಎಂಬ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	664
೧೨. ಸೋಮಾ ಅಸೃಗ್ರಂ ಎಂಬ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ	672

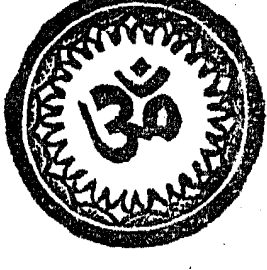
ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವು

ಎಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು

೧೩. ಸೋಮಃ ಪುನಾನಃ ಎಂಬ ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೬೮೧
೧೪. ಪರಿ ಪ್ರಾಸಿಷ್ಯದತ್ ಎಂಬ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೬೯೧
೧೫. ಏಷ ಧಿಯಾ ಯಾತಿ ಎಂಬ ಹದಿನೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೬೯೯
೧೬. ಪ್ರ ತೇ ಸೋತಾರಃ ಎಂಬ ಹದಿನಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೦೭
೧೭. ಪ್ರ ನಿನ್ನೇನೇವ ಎಂಬ ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೧೫
೧೮. ಪರಿ ಸುವಾನಃ ಎಂಬ ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೨೩
೧೯. ಯತ್ಸೋಮ ಚಿತ್ರಂ ಎಂಬ ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೨೯
೨೦. ಪ್ರ ಕವಿದೇವವೀತಯೇ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೩೬
೨೧. ಏತೇ ಧಾವಂತಿ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೪೩
೨೨. ಏತೇ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತಿರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೪೯
೨೩. ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಂ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೫೬
೨೪. ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೬೩
೨೫. ಪವಸ್ವ ದಕ್ಷಸಾಧನಃ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೬೯
೨೬. ತಮಮೃಕ್ಷಂತ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೭೫
೨೭. ಏಷ ಕವಿರಭಿಷ್ಪತಃ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೮೧
೨೮. ಏಷ ನಾಜೀ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೮೭
೨೯. ಪ್ರಾಸ್ಯ ಧಾರಾಃ ಎಂಬ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೯೩
೩೦. ಪ್ರ ಧಾರಾ ಅಸ್ಯ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೭೯೯
೩೧. ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೮೦೫
೩೨. ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತಿರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೮೧೧
೩೩. ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೮೧೭
೩೪. ಪ್ರ ಸುವಾನಃ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೮೨೨
೩೫. ಆ ನಃ ಪವಸ್ವ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೮೨೮
೩೬. ಅಸರ್ಜಿ ರಥ್ಯಃ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೮೩೪
೩೭. ಸ ಸುತಃ ಪೀತಯೇ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೮೩೯
೩೮. ಏಷ ಉ ಸ್ಯ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತ	೮೪೫

೩೯. ಅಶುರರ್ಷಿ ಎಂಬ ಮೂವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	850
೪೦. ಪುನಾನೋ ಅಕ್ರವಿಾತ್ ಎಂಬ ನಲವತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತ	556
೪೧. ಪ್ರ ಯೇ ಗಾವಃ ಎಂಬ ನಲವತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತ	861
೪೨. ಜನಯನ್ರೋಚನಾ ಎಂಬ ನಲವತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತ	867
೪೩. ಯೋ ಅತ್ಯುತವ ಎಂಬ ನಲವತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತ	872

ವಿಷಯಾನುಕ್ರಮಣಿಕೆ ಸಮಾಪ್ತವು



॥ ಶ್ರೀ ॥

॥ ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ॥

ವಾಗೀಶಾಧ್ಯಾಃ ಸುಮನಸಃ ಸರ್ವಾರ್ಥಾನಾಮುಪಕ್ರಮಃ |
ಯಂ ನತ್ವಾ ಕೃತಕೃತ್ಯಾಃ ಸ್ಯುಸ್ತಂ ನಮಾಮಿ ಗಜಾನನಂ ||
ಯಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಿಸಿತಂ ವೇದಾ ಯೋ ವೇದೇಭ್ಯೋಽಖಿಲಂ ಜಗತ್ |
ನಿರ್ಮನೇ ತಮಹಂ ವಂದೇ ವಿದ್ಯಾತಿರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಂ ||
ವೇದಃ ಶಿವಃ ಶಿವೋ ವೇದೋ ವೇದಾಧ್ಯಾಯಾ ಸದಾಶಿವಃ |
ತಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನೇನ ವೇದಮೇವ ಸದಾ ಜಪೇತ್ ||

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತಾ

ಮುಗ್ಧೇದಸಂಹಿತಾ

ಭಾಗ—೨೫



ಅಥ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇ ಪಂಚಮೋಧ್ಯಾಯಃ

ಆರಣ್ಯೇ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು



ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಅರವತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತತ್ರಾ ತ್ವಾ ರಥಮಿತ್ಯೇಕೋನವಿಂಶತ್ಕೃಚಂ ನವಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರೇಯಮನುಕ್ರಮಣಿಕಾ |
ಆ ತ್ವೇಕೋನಾ ಪ್ರಿಯಮೇಧ ಆದಾವನುಷ್ಪಮುಖಾಸ್ತೃಚಾಶ್ಚತ್ವಾರೋಽಂತ್ಯಾಃ ಷಟ್ಪಕ್ಷಾಶ್ಚಮೇಧ-
ಯೋರ್ದಾನಸ್ತುತಿರಿತಿ | ಆಂಗಿರಸಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧ ಋಷಿಃ | ಪ್ರಥಮಾಚತುರ್ಥೀಸಪ್ತಮಾದಶಮ್ನೋಽ-
ನುಷ್ಪಭಃ ಶಿಷ್ಠಾಃ ಪರಂ ಗಾಯತ್ರಮಿತಿ ಪರಿಭಾಷಯಾ ಗಾಯತ್ರಃ | ಅಂತತಃ ಷಟ್ಸ್ವಪ್ತಪ್ತಾಶ್ಚ-
ಮೇಧಯೋರ್ದಾನಂ ಸ್ತೂಯತೇ | ಅತಸ್ತಾಸ್ತದ್ದೇವತಾಕಾಃ | ಶಿಷ್ಠಾ ಅನುಕ್ತಪರಿಭಾಷಯೈಂದ್ರಃ ||

ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ || ಅದ್ಯಸ್ತೃಚೋ ಮರುತ್ವತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪತ್ | ತಥಾ ಚ ಸೂಕ್ರಿತಂ || ಆ ತ್ವಾ ರಥಂ ಯಥೋತಯ ಇದಂ ವಸೋ ಸುತಮಂಥ ಇತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪದನುಚರೌ | ಅ. ೫-೧೪ | ಇತಿ || ಮಹಾವ್ರತಾದಿಷ್ಟಪಿ ಯತ್ರ ತೃಚಾಂತರಂ ನ ವಿಧೀಯತೇ ತತ್ರ ಸರ್ವತ್ರಾಯಮೇವ ಪ್ರತಿಪದ್ಯವತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಋಗ್ವೇದಸಂಹಿತೆಯ ಎಂಟನೇ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ಹತ್ತು ಸೂಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸೂಕ್ತಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈಗ ಆ ತ್ವಾ ರಥಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಈ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತನೆಯದು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಆ ತ್ವೈಕೋನಾ ಪ್ರಿಯಮೇಧ ಆದಾವನುಷ್ಟಮ್ನುಖಾಸ್ತೃಚಾಶ್ವತ್ವಾರೋಽನ್ತಾಃ ಷಲ್ಯಕ್ಷಾಶ್ವಮೇಧಯೋರ್ದಾನಸ್ತುತಿಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಂಗಿರಸಪುತ್ರನಾದ ಪ್ರಿಯಮೇಧನೆಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಒಂದು, ನಾಲ್ಕು, ಏಳು ಮತ್ತು ಹತ್ತನೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಅನುಷ್ಟುಪ್‌ಭಂದಸ್ಸವು; ಉಳಿದ ಋಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರೀ ಭಂದಸ್ಸವು. ಕೊನೆಯ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಋಕ್ಷ ಮತ್ತು ಅಶ್ವಮೇಧ ಎಂಬಿಬ್ಬರ ದಾನಪ್ರಶಂಸೆಯು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಆ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಅವರ ದಾನಸ್ತುತಿಯೇ ದೇವತೆಯು. ಉಳಿದ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು. ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಮರುತ್ವತೀಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರ್ಜಿಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಆ ತ್ವಾ ರಥಂ ಯಥೋತಯ ಇದಂ ವಸೋ ಸುತಮಂಥ ಇತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪದನುಚರೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫-೧೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಮಹಾವ್ರತಾದಿ ಇಷ್ಟಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚಗಳಿಗಾಗಿ ಬೇರೆ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಸರ್ಜಿಕೆಂಬ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಿಧಿಯು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆಗ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಈ ತೃಚವನ್ನೇ ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರ್ಜಿಕಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೬೮

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೭ || ಸೂಕ್ತ—೬೮ ||

ಅಷ್ಟಕ.—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೧, ೨, ೩, ೪ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೯ ||

ಋಷಿಃ—ಪ್ರಿಯಮೇಧಃ ||

ದೇವತಾ—೧-೧೩. ಇಂದ್ರಃ | ೧೪-೧೯. ಋಕ್ಷಾಶ್ವಮೇಧಯೋರ್ದಾನಸ್ತುತಿಃ |

ಪಂಥಃ—೧, ೪, ೭, ೧೦. ಅನುಷ್ಟುಪ್ | ೨, ೩, ೫, ೬, ೮, ೯, ೧೧-೧೯.

ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ತ್ವಾ ರಥಂ ಯಥೋತಯೇ ಸುನ್ನಾಯ ವರ್ತಯಾಮಸಿ |

ತುವಿಕೂರ್ಮಿನ್ಮತೀಷಹಮಿಂದ್ರ ಶವಿಷ್ಠ ಸತ್ವತೇ || ೧ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಅ | ತ್ವಾ | ರಥಂ | ಯಥಾ | ಊತಯೇ | ಸುನ್ನಾಯ | ವರ್ತಯಾಮಸಿ |

ತುವಿಕೂರ್ಮಿಂ | ಯುತಿಸಹಂ | ಇಂದ್ರ | ಶವಿಷ್ಠ | ಸತ್ವತೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಾ ತ್ವಾಮಾ ವರ್ತಯಾಮಸಿ | ಅವರ್ತಯಾಮಃ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಊತಯೇ-
ಸ್ಥಾಕಂ ರಕ್ಷಣಾಯ ಸುನ್ನಾಯ ಸುಖಾಯ ಚ | ಕಿಮಿವ | ರಥಂ ಯಥಾ | ರಥಂ ಯಥೋತಯೇ
ಸುಖಾಯ ಚಾವರ್ತಯಂತಿ ತದ್ವತ್ | ಕೀದೃಶಂ ತ್ವಾಂ | ತುವಿಕೂರ್ಮಿಂ ಬಹುಕರ್ಮಾಣ್ಯುತ್ಪೇಷಹಂ
ಹಿಂಸಕಾನಾಮಭಿಭವಿತಾರಂ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶವಿಷ್ಠಾತಿಶಯೇನ ಬಲವನ್ ಹೇ ಸತ್ವತೇ ಸತಾಂ ಸಾಲಕ
ತ್ವಾಮಿತಿ ಸ್ವಮನ್ವಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶವಿಷ್ಠ—ಅತ್ಯಂತ ಬಲಯುತನೂ | ಸತ್ವತೇ—ಸಜ್ಜನರ ಪಾಲನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ
ತುವಿಕೂರ್ಮಿಂ—ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ | ಯುತೀಷಹಂ—ಹಿಂಸಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸು
ವವನೂ ಆದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಊತಯೇ—ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಸುನ್ನಾಯ—ನಮ್ಮ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ
ಯೂ ಸಹ | ರಥಂ ಯಥಾ—ರಥವು ನಿನ್ನನ್ನು ಕರೆತರುವಂತೆ | ಆ ವರ್ತಮಾಯಸಿ—ಕರೆತರುವೆವು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತ್ಯಂಥ ಬಲಯುತನೂ, ಸಜ್ಜನರ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ,
ಹಿಂಸಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸುವವನೂ ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ನಮ್ಮ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿಯೂ
ಸಹ ರಥವು ನಿನ್ನನ್ನು ಕರೆತರುವಂತೆ ನಾವೂ ಕರೆತರುತ್ತೇವೆ.

English Translation

Most powerful Indra, protector of the good, we bring you here,
rich in achievement and subduer of enemies, as a car for our protection
and weal.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತುವಿಶುಷ್ಠ ತುವಿಕ್ರತೋ ಶಚೀವೋ ವಿಶ್ವಯಾ ಮತೇ |

ಆ ಸಪ್ರಾಥ ಮಹಿತ್ವನಾ || ೨ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ತು¹ವಿ²ಶು³ಷ್ಠ | ತು¹ವಿ²ಕ್ರ³ತೋ⁴ ಇ⁵ತಿ⁶ ತು¹ವಿ²ಕ್ರ³ತೋ⁴ | ಶ⁷ಚೀ⁸ವಃ | ವಿ⁹ಶ್ವ¹⁰ಯಾ | ಮ¹¹ತೇ |
ಆ | ಪ¹²ಪ್ರಾ¹³ಥ | ಮ¹⁴ಹಿ¹⁵ತ್ವ¹⁶ನಾ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ತು¹ವಿ²ಶು³ಷ್ಠ ಪ್ರಭೂತಬಲ ಹೇ ತು¹ವಿ²ಕ್ರ³ತೋ ಬಹುಕರ್ಮಾನ್ | ಅಥವಾ ಬಹುಪ್ರಜ್ಞ
ಕರ್ಮಾಣಃ ಪೃಥಗಭಿಧಾನಾತ್ | ಹೇ ಶ⁷ಚೀ⁸ವೋ ಬಹುಕರ್ಮೋಪೇತ ಮತೇ ಪೂಜನೀಯೇಂದ್ರ
ವಿಶ್ವಯಾ ವಿಶ್ವವ್ಯಾಪ್ತೇನ ಮಹಿತ್ವನಾ ಮಹತ್ತ್ವೇನಾ ಪಪ್ರಾಥ | ಅಪೂರಿತವಾನಸಿ | ಅವಿಶೇಷಾದ್ವಿಶ್ವ-
ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ತು¹ವಿ²ಶು³ಷ್ಠ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ | ತು¹ವಿ²ಕ್ರ³ತೋ—ಬಹುವಿಧವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವನೂ |
ಶ⁷ಚೀ⁸ವಃ—ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮೋಪೇತನೂ | ಮತೇ—ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಶ್ವಯಾ—
ಸಮಸ್ತವಾದ | ಮಹಿತ್ವನಾ—ನಿನ್ನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದೊಡನೆ | ಆ ಪಪ್ರಾಥ—ನಿನ್ನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಸರ್ವತ್ರ
ತುಂಬಿರುವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ, ಬಹುವಿಧವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವನೂ, ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮೋಪೇತನೂ
ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸಮಸ್ತವಾದ ನಿನ್ನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದೊಡನೆ ನಿನ್ನ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಸರ್ವತ್ರ
ತುಂಬಿರುವೆ.

English Translation

Great in power, rich in deeds, mighty one, adorable, you have
filled (all things) with your universal majesty.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯ¹ಸ್ಯ² ತೇ³ ಮ⁴ಹಿ⁵ನಾ⁶ ಮ⁷ಹಃ⁸ ಪ⁹ರಿ¹⁰ ಜ್ವಾ¹¹ಯಂ¹²ತ¹³ಮಿ¹⁴ಯತುಃ¹⁵ |
ಹ¹⁶ಸ್ರಾ¹⁷ ವ¹⁸ಜ್ರಂ¹⁹ ಹಿ²⁰ರಣ್ಯಯಂ²¹ || ೩ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಯ¹ಸ್ಯ² | ತೇ³ | ಮ⁴ಹಿ⁵ನಾ⁶ | ಮ⁷ಹಃ⁸ | ಪ⁹ರಿ¹⁰ | ಜ್ವಾ¹¹ಯಂ¹²ತಂ¹³ | ಈ¹⁴ಯತುಃ¹⁵ |
ಹ¹⁶ಸ್ರಾ¹⁷ | ವ¹⁸ಜ್ರಂ¹⁹ | ಹಿ²⁰ರಣ್ಯಯಂ²¹ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಮಹೋ ಮಹತೋ ಯಸ್ಯ ತೇ ತವ | ಯಚ್ಚಬ್ಧಃ ಪ್ರಕೃತಪರಾಮರ್ಶಕಃ | ಪ್ರಕೃತಂ ತೂಕ್ತ-
ಮೃಗ್ಧ್ವಯಂ | ತತ್ರತ್ಯತುವಿಕೂರ್ಮಿಮೃತೀಷಹನಿತ್ಯಾದ್ಯುಕ್ತಲಕ್ಷಣಸ್ಯ ತನೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಮಹಿನಾ ಮಹ-
ತ್ತೇನ ಹಸ್ತಾ ತವ ಹಸ್ತಾ ಹಸ್ತಾ ಜ್ಞಾಯಂತಂ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಸರ್ವತೋ ವ್ಯಾಪ್ನುವಂತಂ ಹಿರಣ್ಮಯಂ
ಹಿರಣ್ಮಯಂ ವಜ್ರಮಾಯತುಃ ಪರಿಗೃಹ್ಣೀತಃ | ಸರ್ವದಾಸ್ತುಕಂ ಭಯನಿನಾರಣಾಯೇತಿ ಭಾವಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಯಸ್ಯ—ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳವನೂ | ಮಹಃ—ಮಹಾತ್ಮನೂ ಆದ |
ತೇ—ನಿನ್ನ | ಮಹಿನಾ—ಮಹತ್ವದಿಂದಲೇ | ಹಸ್ತಾ—ನಿನ್ನ ಎರಡು ಹಸ್ತಗಳೂ | ಪರಿ ಜ್ಞಾಯಂತಂ—
ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವುದೂ | ಹಿರಣ್ಮಯಂ—ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ ಆದ | ವಜ್ರಂ—ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು |
ಈಯತುಃ—ಹಿಡಿದಿರುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಹಿಂದೆ ವರ್ಣಿತವಾದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳವನೂ, ಮಹಾತ್ಮನೂ ಆದ ನಿನ್ನ ಮಹತ್ವದಿಂದಲೇ,
ನಿನ್ನ ಎರಡು ಹಸ್ತಗಳೂ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸುವುದೂ, ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ ಆದ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಹಿಡಿ
ದಿರುತ್ತವೆ.

English Translation

You mighty one, whose hands in your might grasp the all-pervading
golden thunderbolt.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ ವಪ್ರತಿಮನಾನತಸ್ಯ ಶವಸಃ |

ಏವೈಶ್ವ ಚರ್ಷಣೀನಾಮೂತೀ ಹುವೇ ರಥಾನಾಂ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ | ವಃ | ಪತಿಂ | ಅನಾನತಸ್ಯ | ಶವಸಃ |

ಏವೈಶ್ವಃ | ಚ | ಚರ್ಷಣೀನಾಂ | ಲೂತೀ | ಹುವೇ | ರಥಾನಾಂ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪೃಷ್ಠಾಭಿಪ್ಲವಷಡಹಯೋದ್ವೀತೀಯೇಹನಿ ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯೇತಿ ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರತಂ
ಚ | ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ ವಸ್ತುತಿಮಿಂದ್ರ ಇತ್ಯೋಮಸಾ ಏಕ ಇತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪದನುಚರಾ |
ಅ. ೭-೬ | ಇತಿ ||

ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾಞ್ತೂನ್ಮತ್ಯತಸ್ಯಾನಾನತಸ್ಯ ಶತ್ರುಣಾಮಪ್ರಹಸ್ಯ ಶವಸೋ ಬಲಸ್ಯ
ಪತಿಂ ಸ್ವಾಮಿನಮಿಂದ್ರಂ ನಾ | ಅತ್ರೇಂದ್ರಸಂಬುಧಿನೋ ಮರುತೋಽಪಿ ಸಂಕೀರ್ತಯಂತೇ | ಹೇ
ಮರುತಃ ವಃ | ಯುಷ್ಮಾಕಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ಯಪಿ ಮರುತ್ವಂಶಬ್ದನಂ ನಾಸ್ತಿ ತಥಾಪಿ ವ ಇತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾ-
ಲ್ಲಭ್ಯತೇ | ಯುಷ್ಮಾಕಂ ಚರ್ಷಣೇನಾಮಿಂದ್ರಸ್ಯ ಸೇನಾರೂಪಾಣಾಂ ವೋ ಯುಷ್ಮಾಕಂ ಗಮನೈರಿತಿ
ಸಾಮಾನಾಧಿಕರಣ್ಯಂ | ಯುಷ್ಮಾಕಂ ರಥಾನಾಂ ಚೋತ್ಯಾತಿಭಿರ್ಗಮನೈಶ್ಚ ಸಹ ಹುವೇ | ಅಹ್ವಯಾಮಿ |
ಗೌತೃಭೀ ರಥೈರ್ಗಂತ್ಯಭಿರ್ನುರುದ್ಭಿಶ್ಚ ಸಹೇಂದ್ರಂ ಹುವ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಹೇ ಯಜಮಾನಾಃ
ಯುಷ್ಮದೀಯಾಃ ಸೈನಿಕಾಃ ಸರಥಾ ಯದಾ ಪ್ರವಿಶಂತಿ ಯುದ್ಧಾಯ ಸಂಗ್ರಾಮಂ ತೇದಾನೀಂ ತೇಷಾಂ
ಸಾಹಾಯ್ಯಾಯೇಂದ್ರಂ ಹುವ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಮರುತ್ತುಗಳೇ) ವಃ—ನಿಮ್ಮ | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ—ಸೈನ್ಯರೂಪದ | ಏವೈಃ—ಗಮನಗಳೊಡನೆ
ಕೂಡಿದವನೂ | ರಥಾನಾಂ—ನಿಮ್ಮ ರಥಗಳ | ಊತೀ ಚ—ರಕ್ಷಣೆಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದವನೂ ಮತ್ತು |
ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ—ಸಕಲ ಶತ್ರುಜನರನ್ನೂ ನಾಶಪಡಿಸತಕ್ಕದ್ದೂ | ಅನಾನತಸ್ಯ—ಯಾವ ಶತ್ರುವಿಗೂ ಬಗ್ಗದಿರುವುದೂ
ಆದ | ಶವಸಃ—ಬಲಕ್ಕೆ | ಪತಿಂ—ಒಡೆಯನಾದವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಹುವೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಮರುತ್ತುಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ಸೈನ್ಯರೂಪದ ಗಮನಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದವನೂ, ನಿಮ್ಮ ರಥಗಳ ರಕ್ಷಣೆ
ಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದವನೂ ಮತ್ತು ಸಕಲ ಶತ್ರುಜನರನ್ನೂ ನಾಶಪಡಿಸುವುದೂ ಯಾವ ಶತ್ರುವಿಗೂ ಬಗ್ಗದಿರುವುದೂ
ಆದ ಬಲಕ್ಕೆ ಒಡೆಯನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I invoke (Indra) the lord of that might which subdues all enemies
and bows to none,—(I invoke him) followed by your onsets as his soldiers
and (surrounded) by the protection of your chariots (O Maruts).

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪೃಷ್ಠ ಮತ್ತು ಅಭಿಪ್ಲವಷಡಹವೆಂಬ ಯಾಗಗಳ ಎರಡನೆಯ ದಿವಸ ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ
ಮೂರು ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು (ಈ ಸೂಕ್ತದ ೪-೬ ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಮರುತ್ವತೀಯ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪ

ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶೌತಸೂತ್ರದ ವಿಶ್ವಾನರಸ್ಯ ವನಸ್ಪತಿನಿಂದ ಇತ್ತೋಮಪಾ ಏಕ ಇತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರದಿಪದನುಚರಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ ೭-೬) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿಷ್ಟಯೇ ಸದಾವೃಧಂ ಸ್ವಮಿಾಕ್ಷೇಷು ಯಂ ನರಃ |

ನಾನಾ ಹವಂತ ಉತಯೇ || ಖ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿಷ್ಟಯೇ | ಸದಾವೃಧಂ | ಸ್ವಮಿಾಕ್ಷೇಷು | ಯಂ | ನರಃ |

ನಾನಾ | ಹವಂತೇ | ಉತಯೇ || ಖ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಯಜಮಾನಾಃ ಯುಷ್ಮಾಕಮಭಿಷ್ಟಯೇ ಸಾಹಾಯ್ಯಾರ್ಥಮಭಿಗಮನಾಯಾಭಿಷ್ಟಯೇ ನಾ ಸದಾವೃಧಂ ಸರ್ವದಾ ವರ್ಧಯಂತಂ ಸೇವಕಾನ್ ಸ್ವಯಂ ಸರ್ವದಾ ವರ್ಧಮಾನಂ ನಾ ಹುವ ಇತಿ ಶೇಷಃ | ಯಂ ಸ್ವಮಿಾಕ್ಷೇಷು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ನರೋ ನೇತಾರೋ ಮನುಷ್ಯಾ ನಾನಾ ಬಹುಪ್ರಕಾರಂ ಹವಂತೇ ಆಹ್ವಯಂತ್ಯೂತಯೇ ರಕ್ಷಾರ್ಥಂ ತಂ ಹುವ ಇತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ) ಯಂ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸ್ವಮಿಾಕ್ಷೇಷು—ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ | ನರಃ—ಮಾನವರು | ನಾನಾ—ಅನೇಕಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ಹವಂತೇ—ಕರೆಯುವರೋ ಅಂತಹವನೂ | ಸದಾವೃಧಂ—ತನ್ನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಪ್ರವೃದ್ಧರನ್ನಾಗಿ ಸರ್ವದಾ ಮಾಡುವವನೂ ಅಥವಾ ಸರ್ವದಾ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅಭಿಷ್ಟಯೇ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿಯೂ | ಉತಯೇ—ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ (ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯೋಣ)

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ, ಯಾವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವರು ಅನೇಕಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಕರೆಯುವರೋ ಅಂತಹವನೂ, ತನ್ನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಪ್ರವೃದ್ಧರನ್ನಾಗಿ ಸರ್ವದಾ ಮಾಡುವವನೂ ಅಥವಾ ಸರ್ವದಾ ಸ್ವಯಂ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಇಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿಯೂ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯೋಣ.

English Translation

(I invoke him) to come to our help, whose might ever waxes more and more,—to whom men appeal for aid in various ways in battles.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪರೋಮಾತ್ರನ್ಯುಚೀಷಮಮಿಂದ್ರಮುಗ್ರಂ ಸುರಾಧಸಂ ।

ಈಶಾನಂ ಚಿದ್ವಸೂನಾಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪರೋಮಾತ್ರಂ । ಋಚೀಷಮಂ । ಇಂದ್ರಂ । ಉಗ್ರಂ । ಸುರಾಧಸಂ ।

ಈಶಾನಂ । ಚಿತ್ । ವಸೂನಾಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪರೋಮಾತ್ರಂ । ಪರಾ ಮಾತ್ರಾ ಯಸ್ಯ ತಾದೃಶಂ । ಅಥವಾ ಮೀಯತ ಇತಿ ಮಾತ್ರಂ ದೂರದೇಶಃ । ತತಃ ಪರಸ್ತಾದ್ವರ್ತಮಾನಮಪರಿಮಿತಸ್ವರೂಪಂ । ತಥಾಪ್ಯುಚೀಷಮನ್ಯುಚಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಸಮಂ । ಯದ್ಯಪ್ಯಪರಿಚ್ಛಿನ್ನಃ ತಥಾಪಿ ಸ್ತುತಿಯರ್ಥವನ್ಮಾತ್ರಃ ವಿಷಯಾಕರೋತಿ । ತತ್ಸಮ ಇತ್ಯರ್ಥಃ । ತದೇವಾಹ । ಇಂದ್ರಂ ಪರಮೈಶ್ವರ್ಯೋಗತ್ವಾದಿಚ್ಛಾಸುಕೂಲಸ್ವರೂಪಮುಗ್ರಮುದ್ಗೂರ್ಣಬಲಂ ಸುರಾಧಸಂ । ರಾಧ ಇತಿ ಧನನಾಮು । ಶೋಭನಧನಂ ಶೋಭನಾನ್ವಂ ವೇಶಾನಂ ಚಿದೀಶ್ವರಂ ಚ । ಕೇಷಾಂ । ವಸೂನಾಮಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪ್ರದೇಯಾನಾಂ ಗವಾದಿಧನಾನಾಂ । ಏವಂ ಮಹಾಸುಭಾವಮಿಂದ್ರಂ ಹುವ ಇತಿ ಶೇಷಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪರೋಮಾತ್ರಂ—ಅಳತೆಗೆ ಮೀರಿದವನೂ । ಋಚೀಷಮಂ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ । ಉಗ್ರಂ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ । ಸುರಾಧಸಂ—ಗುಪ್ತಮವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ । ಈಶಾನಂ ಚಿತ್—ಸಕಲ ವಿಶ್ವಕ್ಕೂ ಒಡೆಯನೂ ಆದ । ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು । ವಸೂನಾಂ—ಧನನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ (ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯೋಣ).

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಅಳತೆಗೆ ಮೀರಿದವನೂ, ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ, ಸಕಲ ವಿಶ್ವಕ್ಕೂ ಒಡೆಯನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಧನನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯೋಣ.

English Translation

(I invoke) Indra, the unlimited, worthy of praise, the mighty, possessing excellent wealth, the lord of treasures (for his votaries).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತಂ ತಮಿ ದ್ರಾಧಸೇ ನುಹ ಇಂದ್ರಂ ಚೋದಾಮಿ ಪಿತಯೇ ।

ಯಃ ಪೂರ್ವಾ ಮನುಷ್ವತಿಮಿಶೇ ಕೃಷ್ಟೀನಾಂ ನೃತುಃ ॥ ೨ ॥

॥ ಪವಪಾಠಃ ॥

ತುತು | ಇತ್ | ರಾಧಸೇ | ನುಹೇ | ಇಂದ್ರಂ | ಚೋದಾಮಿ | ಪಿತಯೇ ।

ಯಃ | ಪೂರ್ವಾಂ | ಅನುಷ್ವತಿಂ | ಈಶೇ | ಕೃಷ್ಟೀನಾಂ | ನೃತುಃ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತೃತೀಯೇಽಹನಿ ಮರುತ್ವತೀಯೇ ತಂ ತಮಿದಿತಿ ಪ್ರತಿಸತ್ತೃಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತಂ ತಮಿದ್ರಾಧಸೇ ನುಹೇ ತ್ರಯ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಸೋಮಾಃ | ಅ. ೨-೧೦ || ಇತಿ ||

ತಂ ತಮಿತ್ತಮೇವೇಂದ್ರಂ | ಸರ್ವೇಷ್ಟಪಿ ಯಾಗಕಾಲೇಷು ತಮೇವೇಂದ್ರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಂ ಪ್ರತಿ ಚೋದಾಮಿ ಪ್ರೇರಯಾಮಿ ಸ್ತುತಿಂ ಪಿತಯೇ ಸೋಮಪಾನಾಯ | ತತಃ ಕೋ ಲಾಭ ಇತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ಮಹೇ ಮಹತೇ ರಾಧಸೇ ಧನಾಯ ಪ್ರಭೂತಧನಲಾಭಾರ್ಥಂ | ಯೋ ನೃತುಃ ಫಲಸ್ಯ ನೇತಾ ದೇವಃ ಪೂರ್ವಾಂ ಪೂರ್ವೇ ಭವಾಂ ಯಜ್ಞಮುಖಸ್ಥಾನುಷ್ವತಿಮನುಕ್ರಮೇಣ ಕ್ರಿಯಾಪಾಣಾಂ ಸ್ತುತಿಂ ಕೃಷ್ಟೀನಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಮೃತ್ವಿಜಾಂ ಸಂಬಂಧಿನೀಮಿಶೇ ಈಷ್ಟೇ ಶ್ರೋತುಂ ತಂ ಚೋದಾಮಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ನೃತುಃ—ಫಲಸಂಪಾದಕನಾದ | ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಕೃಷ್ಟೀನಾಂ—ಋತ್ವಿಗಾದಿಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ | ಪೂರ್ವಾಂ—ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯಸ್ಥನಾದುದೂ | ಅನುಷ್ವತಿಂ—ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪಠಿತವಾದುದೂ ಆದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಈಶೇ—ಕೇಳಲು ಸಮರ್ಥನೋ | ತಂ ತಮಿತ್ ಇಂದ್ರಂ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ಮಹೇ—ಮಹತ್ತಾದ | ರಾಧಸೇ—(ನನಗೆ) ಧನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ | ಪಿತಯೇ—ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಲು | ಚೋದಾಮಿ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಫಲಸಂಪಾದಕನಾದ ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಋತ್ವಿಗಾದಿಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ, ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾದುದೂ, ಕ್ರಮವಾಗಿ ಪಠಿತವಾದುದೂ ಆದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಕೇಳಲು ಸಮರ್ಥನೋ ಅಂತಹ ಅದೇ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ನನಗೆ ಮಹತ್ತಾದ ಧನವು ಲಭಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಲು ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

To him, to him, Indra, I direct my praise, that he may quaff the Soma to my great gain,—to him, the bringer of success, who rules over the praises of the offerers at the opening of the sacrifice.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯಾಗದ ಮೂರನೆಯ ದಿವಸ ಮರುತ್ಪತ್ತಿಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಂತಮಿತ್ ಎಂದೂ ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು (ಈ ಸೂಕ್ತದ ೭-೯ ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ತಂತಮಿದ್ರಾಧಸೇ ಮಹೇ ತ್ರಯ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಸೋಮಾಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೧೦) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನ ಯಸ್ಯ ತೇ ಶವಸಾನ ಸಖ್ಯಮಾನಂಶ ಮರ್ತ್ಯಃ ।

ನಕಿಃ ಶವಾಂಸಿ ತೇ ನಶತ್ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನ | ಯಸ್ಯ | ತೇ | ಶವಸಾನ | ಸಖ್ಯಂ | ಅನಂಶ | ಮರ್ತ್ಯಃ |

ನಕಿಃ | ಶವಾಂಸಿ | ತೇ | ನಶತ್ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶವಸಾನ ಬಲವನ್ನಿಂದ್ರ ಯಸ್ಯ ತೇ ತವ ಸಖ್ಯಂ ಮರ್ತ್ಯೋ ಮರಣಧರ್ಮಾ ಮನುಷ್ಯೋ ನಾನಂಶ ನ ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿ ತೇ ಶವಾಂಸಿ ಬಲಾನ್ಯಪಿ ನಕಿನ್ಯೇವ ನಶತ್ | ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಶವಸಾನ—ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳ | ತೇ—ನಿನ್ನ |

ಸಖ್ಯಂ—ಸ್ನೇಹವನ್ನು | ಮರ್ತ್ಯಃ—ಮಾನವನಾರೂ | ನ ಅನಂಶ—ಪಡೆಯಲಾರನೋ | ತೇ—ಅಂತಹ ನಿನ್ನ |
ಶವಾಂಸಿ—ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನೂ ಕೂಡ | ನಕಿಃ ನಶತ್—ಯಾರೂ ಹೊಂದಲಾರರು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಮಾನವನಾರೂ ಪಡೆಯಲಾರನೋ, ಅಂತಹ ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನೂ ಕೂಡ ಯಾರೂ ಹೊಂದಲಾರರು.

English Translation

You mighty one, whose friendship no mortal reaches, whose might no one attains.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತೋತಾಸಸ್ತಾ ಯುಜಾಪ್ಸು ಸೂರ್ಯೇ ಮಹದ್ಧನಂ |

ಜಯೇಮು ಪೃತ್ನು ನಜ್ರಿವಃ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತೋತಾಸಃ | ತ್ವಾ | ಯುಜಾ | ಅಪ್ಸು | ಸೂರ್ಯೇ | ಮಹತ್ | ಧನಂ |

ಜಯೇಮು | ಪೃತ್ನು | ನಜ್ರಿವಃ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೋತಾಸಸ್ತಯಾ ರಕ್ಷಿತಾಸ್ತಾ ತ್ವಯಾ ಯುಜಾ ಸಹಾಯೇನಾಪ್ಸು ಸ್ನಾತುಂ ಸೂರ್ಯಂ ದ್ರಷ್ಟುಂ ಚ | ಸ್ನಾನಾದಿವ್ಯವಹಾರಂ ಕರ್ತುಂ ಸೂರ್ಯ ಉದಿತೇ ಸತಿ ಗಮನಾದಿವ್ಯವಹಾರಂ ಕರ್ತುಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತದರ್ಥಂ ಪೃತ್ನು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ಹೇ ವಜ್ರಿವೋ ವಜ್ರಿನ್ನಿಂದ್ರ ಮಹದ್ಧನಂ ಜಯೇಮು | ಶತ್ರುನ್ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಜಿತ್ವಾ ತೇಷಾಂ ಧನಂ ಲಭೇಮೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಜ್ರಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೋತಾಸಃ—ನಿನ್ನಿಂದ ರಕ್ಷಿತರಾದವರೂ |
ತ್ವಾ ಯುಜಾ—ನಿನ್ನ ಸಹಾಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದವರೂ ಆದ ನಾವು | ಅಪ್ಸು—ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಸೂರ್ಯೇ—ಸೂರ್ಯೋದಯವಾದಾಗ ಅವನನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಪೃತ್ನು—ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ | ಮಹದ್ಧನಂ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು | ಜಯೇಮು—ಹೊಂದುವಂತಾಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನಿಂದ ರಕ್ಷಿತರಾದವರೂ, ನಿನ್ನಸಹಾಯವನ್ನು ಹೊಂದಿದವರೂ ಆದ ನಾವು ತೀರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಸೂರ್ಯೋದಯವಾದಾಗ ಅವನನ್ನು ದರ್ಶನಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು ಹೊಂದುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Protected by you, O thunderer, with you as our ally, may we win great wealth in battles; that we may bathe in the water and behold the sun.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತಂ ತ್ವಾ ಯಜ್ಞೇಭಿರಿಮಹೇ ತಂ ಗೀರ್ಭಿರ್ಗಿರ್ವಣಸ್ತಮು ।

ಇಂದ್ರ ಯಥಾ ಚಿದಾವಿಥ ವಾಜೇಷು ಪುರುಮಾಯ್ಯಂ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತಂ | ತ್ವಾ | ಯಜ್ಞೇಭಿಃ | ಈಮಹೇ | ತಂ | ಗೀರ್ಭಿಃ | ಗಿರ್ವಣಸ್ತಮು |

ಇಂದ್ರ | ಯಥಾ | ಚಿತ್ | ಆವಿಥ | ವಾಜೇಷು | ಪುರುಮಾಯ್ಯಂ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಚತುರ್ಥೇಹನಿ ಮರುತ್ವತೀಯೇ ತಂ ತ್ವಾ ಯಜ್ಞೇಭಿರಿತಿ ತೃತೀಯಾ ಪ್ರತಿಪತ್ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತಂ ತ್ವಾ ಯಜ್ಞೇಭಿರಿಮಹ ಇನಂ ವಸೋಃ ಸುತಮಂಧ ಇತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪದನು-ಚರಾ | ಅ. ೭-೧೧ | ಇತಿ ||

ತಂ ಸ್ತುತ್ಯತ್ತೇನ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಯಜ್ಞೇಭಿರ್ಯಾಗಸಾಧನೈಃ ಸೋಮಾದಿಭಿರಿಮಹೇ | ಯಾಚಾಮಹೇ | ತಮೇವೇಂದ್ರಂ ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರಿಮಹೇ | ಹೇ ಗಿರ್ವಣಸ್ತಮು ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿ-ಭಿರ್ವನನೀಯತಮೇಂದ್ರ ತಂ ತ್ವಾಮಿತಿ ಸಮನ್ವಯಃ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಯಥಾ ಚಿದಾವಿಥ ಯೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ ರರಕ್ಷಿಥ ಮಾಂ | ಚಿದಿತಿ ಪೂರಣಃ | ಕುತ್ರೇತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ವಾಜೇಷು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು | ಕೀದೃಶಂ ಮಾಂ | ಪುರುಮಾಯ್ಯಂ ಬಹುಪ್ರಜ್ಞಂ | ಬಹುಸ್ತುತಿಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಗಿರ್ವಣಸ್ತಮು—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಥಾ ಚಿತ್—ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ | ಪುರುಮಾಯ್ಯಂ—ಅಧಿಕವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ನನ್ನನ್ನು | ವಾಜೇಷು—ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ | ಆವಿಥ—

ರಕ್ಷಿಸಿದೆಯೋ (ಆದೇ ರೀತಿ) | ತಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಯಜ್ಞೇಭಿಃ—ಯಜ್ಞ ಸಾಧನವಾದ
ಸೋಮದ ಅರ್ಪಣೆಯಿಂದಲೂ | ಈನುಹೇ—ಪೂಜಿಸಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ | ತಂ—ಆದೇ ನಿನ್ನನ್ನು | ಗೀರ್ಭಿಃ—
ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

॥ ಫಾವಾರ್ಥ ॥

ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳ ನಿನ್ನನ್ನು
ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಿಸಿದೆಯೋ ಆದೇ ರೀತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಯಜ್ಞ ಸಾಧನವಾದ ಸೋಮದ ಅರ್ಪಣೆಯಿಂದ
ಪೂಜಿಸಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದಲೂ ಆದೇ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

We address you with sacrificial gifts, (we address) you with songs,
O Indra, most worthy of song, as you have protected me, the offerer of
many praises, in battles

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯಾಗದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿವಸ ಮರುತ್ಪತ್ತೀಯಶಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಂ ತ್ವಾ ಯಜ್ಞೇಭಿಃ ಎಂದು
ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು (ಈ ಸೂಕ್ತದ ೧೦-೧೨) ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಪತ್ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಿ
ಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ತಂ ತ್ವಾ ಯಜ್ಞೇಭಿರೀಮಹ ಇದಂ ವಸೋ ಸುತಮಂಧ ಇತಿ
ಮರುತ್ಪತ್ತೀಯಸ್ಯ ಪ್ರತಿಪದನುಚರೌ ಎಂಬಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೩-೧೧) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಸ್ಯ ತೇ ಸ್ತಾದು ಸಖ್ಯಂ ಸ್ವಾದ್ವೀ ಪ್ರಣೀತಿರದ್ರಿವಃ |

ಯಜ್ಞೋ ವಿತಂತಸಾಯ್ಯಃ || ೧೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಸ್ಯ | ತೇ | ಸ್ತಾದು | ಸಖ್ಯಂ | ಸ್ವಾದ್ವೀ | ಪ್ರಣೀತಿಃ | ಅದ್ರಿವಃ |

ಯಜ್ಞಃ | ವಿತಂತಸಾಯ್ಯಃ || ೧೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅದ್ರಿವೋ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ಯಸ್ಯ ಸ್ತುತ್ಯತ್ತೇನ ಪ್ರಸಿದ್ಧಸ್ಯ ತೇ ತವ ಸಖ್ಯಂ ಸ್ವಾದ್ವೀ-

ವಾಸುಭವಾರ್ಹಂ | ಕಿಂ ಚ ತೇ ಪ್ರಣೀತಿಃ ಪ್ರಣಯನಂ ಧನಾದೀನಾಂ ಸ್ವಾದ್ವೀ ಸ್ವಾದು ಸುಹರ್ಷಕಂ |
ತಥೋಭೇ ತ್ವದ್ವಿಷಯೋ ಯಜ್ಞಶ್ಚ ವಿತಂತಸಾಯ್ಯೋ ವಿಶೇಷೇಣ ತನನೀಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅದ್ರಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಸ್ಯ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ | ತೇ—
ನಿನ್ನೊಡನೆ | ಸಖ್ಯಂ—ಸ್ನೇಹವು | ಸ್ವಾದು—ಅತ್ಯಂತ ಹಿತಕರವಾಗಿದೆ | ಪ್ರಣೀತಿಃ—ನಿನ್ನಿಂದ ನಡೆಯುವ
ಧನಾದಿಗಳ ದಾನಗಳೂ ಸಹ | ಸ್ವಾದ್ವೀ—ಹರ್ಷದಾಯಕವಾಗಿದೆ | ಯಜ್ಞಃ—ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿದ ಯಜ್ಞವೂ |
ವಿತಂತಸಾಯ್ಯಃ—ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನಿನ್ನೊಡನಿರುವ ಸ್ನೇಹವು ಅತ್ಯಂತ
ಹಿತಕರವಾಗಿದೆ. ನಿನ್ನಿಂದ ನಡೆಯುವ ಧನಾದಿಗಳ ದಾನಗಳೂ ಸಹ ಹರ್ಷದಾಯಕವಾಗಿವೆ. ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿದ
ಯಜ್ಞವೂ ಸಹ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

Engalish Translation

You, the thunderer, whose friendship is sweet, sweet too is your
liberality, and your sacrifice pre-eminently to be performed.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉರು | ಣಸ್ತನ್ವೇ | ತನ ಉರು ಕ್ಷಯಾಯ ನಸ್ಯಧಿ |

ಉರು ಣೋ ಯಂಧಿ ಜೀವಸೇ || ೧೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉರು | ನಃ | ತನ್ವೇ | ತನೇ | ಉರು | ಕ್ಷಯಾಯ | ನಃ | ಕೃಧಿ |

ಉರು | ನಃ | ಯಂಧಿ | ಜೀವಸೇ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ತನ್ನ ಆತ್ಮಜಾಯೋರು ಪ್ರಭೂತಂ ಕೃಧಿ | ಕುರು |
ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾದ್ಧನಂ ಸುಖಂ ನೇತಿ ಗಮ್ಯತೇ | ತಥಾ ತನೇ ತತ್ಪುತ್ರಾಯೋರು ಕೃಧಿ | ತಥಾ ಕ್ಷಯಾಯ
ವಿನಾಸಾಯೋರು ಕೃಧಿ | ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಜೀವಸೇ ಜೀವನಾಯ ಯಂಧಿ | ಪ್ರಯಚ್ಛಾಭಿಮತಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ನಃ—ನಮ್ಮ | ತನ್ನೇ—ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ | ಉರು—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವನ್ನು | ಕೃಧಿ-
ಕೊಡು | ತನೇ—ತತ್ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೂ | ಉರು—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಕ್ಷಯಾಯ-
ವಸತಿಗಾಗಿ | ಉರು—ಅಧಿಕವಾದ ವಾಸಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಜೀವಸೇ—ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ |
ಯಂಧಿ—ಅಧಿಕವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು. ತತ್ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೂ
ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು ನಮ್ಮ ವಸತಿಗಾಗಿ ಅಧಿಕವಾದ ವಾಸಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸು. ನಮ್ಮ
ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸು.

English Translation

Give ample (wealth) to our own selves, give ample (wealth) to our
children, give ample (wealth) to our dwelling,—grant us (our desire) that
we may live.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯಃ ॥

ಉರುಂ ನೃಭ್ಯ ಉರುಂ ಗವ ಉರುಂ ರಥಾಯ ಪಂಥಾಂ ।

ದೇವವೀತಿಂ ಮನಾಮಹೇ ॥ ೧೩ ॥

॥ ಪದವಾಕ್ಯಃ ॥

ಉರುಂ | ನೃಭ್ಯಃ | ಉರುಂ | ಗವೇ | ಉರುಂ | ರಥಾಯ | ಪಂಥಾಂ |

ದೇವವೀತಿಂ | ಮನಾಮಹೇ ॥ ೧೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೃಭ್ಯೋಽಸ್ತದೀಯೇಭ್ಯೋ ಭೃತ್ಯೇಭ್ಯ ಉರುಂ ಹಿತಂ ಮನಾಮಹೇ | ತಥಾ ಗವೇ |
ಏತದುಪಲಕ್ಷಣಂ | ಗವಾಶ್ವಾದಿಕಾಯ ತಥಾ ರಥಾಯ ಪಂಥಾಂ ಪಂಥಾನಂ ಮಾರ್ಗಂ | ಅಥವಾ
ನೃಪ್ರಭೃತೀನಾಂ ಸಂಚಾರಾಯ ಶೋಭನಂ ಮಾರ್ಗಂ ಮನಾಮಹೇ | ತಥಾ ದೇವವೀತಿಂ ಯಜ್ಞಂ
ಮನಾಮಹೇ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ನೃಭೈಃ—ನಮ್ಮ ಭೃತ್ಯಾದಿಜನರಿಗೆ | ಉರುಂ—ಅಧಿಕವಾದ ಹಿತವನ್ನು | ಮನಾಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ | ಗವೇ—ನಮ್ಮ ಪಶ್ವಾದಿಗಳಿಗೆ | ಉರುಂ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ | ಪಂಥಾಂ—ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ | ರಥಾಯ—ನಮ್ಮ ರಥಗಳ ಸಂಚಾರಕ್ಕಾಗಿ | ಉರುಂ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ | ದೇವವೀತಿಂ—ದೇವತೆಗಳನ್ನುದ್ದೇಶಿಸುವ ಯಜ್ಞಗಳ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಭೃತ್ಯಾದಿಜನರಿಗೆ ಅಧಿಕವಾದ ಹಿತವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಪಶ್ವಾದಿಗಳಿಗೆ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ರಥಗಳ ಸಂಚಾರಕ್ಕಾಗಿಯೂ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ. ದೇವತೆಗಳನ್ನುದ್ದೇಶಿಸುವ ಯಜ್ಞಗಳ ಸೌಕರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We solicit a spacious (road) for our servants, a spacious road for our cattle, a spacious road for our chariot, and (an abundant) sacrifice.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಉ॑ಪ॒ ನಾ॒ ಷ॒ಠ್ ದ್ವಾ॒ದ್ವಾ ನ॒ರಃ॑ ಸೋ॒ಮ॒ಸ್ಯ ಹ॒ಷ್ಯಾ॑ಃ |

ತಿ॒ಷ್ಠಂ॑ತಿ ಸ್ವಾ॒ದ್ವರಾ॒ತಯಃ॑ || ೧೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಉ॑ಪ॒ | ನಾ॒ | ಷ॒ಠ್ | ದ್ವಾ॒ದ್ವಾ | ನ॒ರಃ॑ | ಸೋ॒ಮ॒ಸ್ಯ | ಹ॒ಷ್ಯಾ॑ಃ |

ತಿ॒ಷ್ಠಂ॑ತಿ | ಸ್ವಾ॒ದ್ವರಾ॒ತಯಃ॑ || ೧೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏತದಾದ್ಯಾಃ ಪದ್ಯಚ ಋಕ್ಸಾತ್ವಮೇಧಯೋರ್ದಾನಸ್ತುತಿರೂಪಾಃ | ಯದ್ಯಪಿ ಬೃಹದ್ದೇವ-
ತಾನುಕ್ರಮಣ್ಯಾನ್ಯುಕ್ಸಾತ್ವಮೇಧಯೋರತ್ರ ಪಂಚ ದಾನಪ್ರಶಂಸಕಾ ಇತ್ಯುಕ್ತಂ ತಥಾಪ್ಯುಪ ಮಾ
ಷಡಿತ್ಯಸ್ಯಾ ರಾಜದಾನಸ್ತುತಿಶೇಷತ್ವಾದನಿರೋಧಃ | ಅನಯೈವಾಶಯಾನುಕ್ರಮಣ್ಯಾನುಂತ್ಯಾಃ ಪಳಚ
ಋಕ್ಸಾತ್ವಮೇಧಯೋರ್ದಾನಸ್ತುತಿರಿತ್ಯುಕ್ತಂ || ಮಾ ಮಾಂ ಪ್ರಿಯಮೇಧಂ ಯಜ್ಞೇ ಪ್ರಸರ್ಪಂತಃ

ಷಡೇತತ್ಸಂಖ್ಯಾಕಾ ನರೋ ನೇತಾರೋ ರಾಜಾನಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಸ್ಯ ಹರ್ಷಾಫ್ಯ ಹರ್ಷೇಣ ಸ್ವಾದು-
ರಾತಯಃ ಸುಷ್ಣಾ ಪಭೋಗಹರ್ಷದಾನಾಃ ಸಂತೋ ದ್ವಾ ದ್ವಾ ದ್ವಾ ದ್ವಾ ಪಿತೃಪುತ್ರರೂಪೇಣ ಯುಗ್ಮಾ
ಭೂತಾ ಮಾನುಪ ತಿಷ್ಠಂತಿ | ತೇಷಾಂ ಯುಗ್ಮಾನಾಂ ನಾನು ತೂತ್ತರತ್ರ ಸ್ಪಷ್ಟೀಕ್ರಿಯತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದ್ವಾದ್ವಾ—ತಂದೆನುಕ್ಕಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರಂತೆ ಗುಂಪುಳ್ಳವರೂ | ಸ್ವಾದುರಾತಯಃ—
ಹಿತವನ್ನಂಟುಮಾಡುವ ದಾನವುಳ್ಳವರೂ | ಷಟ್—ಆರು ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳವರೂ ಆದ | ನರಃ—ರಾಜರು |
ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ ಪಾನದಿಂದ ಉಂಟಾದ | ಹರ್ಷಾಫ್ಯ—ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೂಡಿ | ಮಾ—ನನ್ನನ್ನು |
ಉಪ ತಿಷ್ಠಂತಿ—ಸಮೀಪಿಸಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ತಂದೆನುಕ್ಕಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರಂತೆ ಗುಂಪುಳ್ಳವರೂ ಹಿತವನ್ನಂಟುಮಾಡುವ ದಾನವುಳ್ಳವರೂ ಆರು
ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳವರೂ ಆದ ರಾಜರು ಸೋಮರಸದ ಪಾನದಿಂದ ಉಂಟಾದ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೂಡಿ ನನ್ನನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಿ
ಬಂದು ನಿಲ್ಲುತ್ತಾರೆ

English Translation

Six princes come to me in pairs, bearing pleasant gifts, in the
exhilaration of the Soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಋಜ್ರಾವಿಂದ್ರೋತ ಆ ದದೇ ಹರೀ ಋಕ್ಷಸ್ಯ ಸೂನವಿ |

ಆಶ್ವಮೇಧಸ್ಯ ರೋಹಿತಾ || ೧೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಋಜ್ರಾ | ಇಂದ್ರೋತೇ | ಆ | ದದೇ | ಹರೀ ಇತಿ | ಋಕ್ಷಸ್ಯ | ಸೂನವಿ |

ಆಶ್ವಮೇಧಸ್ಯ | ರೋಹಿತಾ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಂದ್ರೋತ ಏತನ್ನಾಮಕ ಅತಿಥಿಗ್ವೇತಿತಿಥಿಗ್ವನಾಮೋ ರಾಜ್ಞಃ ಪುತ್ರೇ | ಅತಿಥಿಗ್ವಾಯ ಶಂಬರಂ |
ಋ. ೧-೫೧-೬ | ಇತ್ಯತಿಥಿಗ್ವಾಯ ಶಂಸ್ಯಂ | ಋ. ೬-೨೬-೩ | ಇತ್ಯಾದಿಷ್ಟತಿಥಿಗ್ವ ಪ್ರಸಿದ್ಧಃ | ತತ್ಪುತ್ರ
ಇಂದ್ರೋತ ಋಜ್ರಾವೃಜುಗಾಮಿನಾನಶ್ವಾವಾ ದದೇ | ಸ್ವೀಕೃತವಾನಸ್ಮಿ | ತಥರ್ಹಸ್ಯ ಸೂನವ್ಯಕ್ಷನಾಮೋ

ಪುತ್ರೇನ್ಯಸ್ಮಿನ್ರಾಜನಿ ಹರೀ ಹರಿತವರ್ಣಾವಶ್ವಾನಾ ದದೇ | ತಥಾಶ್ವಮೇಧಸ್ಯಾಶ್ವಮೇಧಪುತ್ರೇ ರಾಜನಿ
ರೋಹಿತಾ ರೋಹಿತವರ್ಣಾವಶ್ವಾನಾ ದದೇ | ಸನ್ವನುಕ್ರಮಣ್ಯಮುಭಯೋರೇವ ದಾನಪ್ರಶಂಸಾರೋ-
ಪತ್ವಮುಕ್ತಮತ್ರ ಕಥಂ ತ್ರಯಾಣಾಂ ದಾನಕೀರ್ತನಮಿತಿ ನೈಷ ದೋಷಃ | ಋಕ್ಷಾಶ್ವಮೇಧಪುತ್ರಯೋ-
ರೇವ ಯಾಗೇನ್ಯರ್ಷೇಃ ಪ್ರವೃತ್ತೇಸ್ತಯೋರೇವ ದಾನಂ | ಪ್ರಸ್ತುತೈ ಇಂದ್ರೋತಸ್ತು ಸ್ವಸಿತೌ ಸಹ
ತಯೋರ್ಯಜ್ಞಾದಿವೃಷ್ಟಯಾಗತ್ಯ ತಯೋರ್ದಾನಂ ವೃಷ್ಟ್ವಾ ಸ್ವಸಿತೌ ಪ್ರೇರಿತೋ ದತ್ತವಾನಶ್ವಾ |
ಅತಸ್ತದ್ಧಾನಂ ಪ್ರಾಸಂಗಿಕಮಿತಿ | ಏವಮೃಕ್ಷಾಶ್ವಮೇಧಯೋರ್ದಾನಸ್ತುತಿತ್ವಂ ನ ವ್ಯಾಹನ್ಯತೇ |
ಸಿತೃಪುತ್ರಯೋರಭೇದಾತ್ತಯೋಃ ಸಕ್ಷಕರ್ತೃತ್ವಾಚ್ಚೇಂದ್ರೋತದಾನಸ್ಯ ಪ್ರಾಸಂಗಿಕತ್ವಂ ಷಳಶ್ವನಿತ್ಯತ್ರ
ವಿಸ್ಪಷ್ಟಯಿಷ್ಯತೇ ||

|| ಶ್ರುತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರೋತೇ—ಅತಿಥಿಗ್ವಪುತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರೋತನಿಂದ | ಋಕ್ಷಾ—ನೇರವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸತಕ್ಕ ಎರಡು
ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಆ ದದೇ—ನಾನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆನು | ಋಕ್ಷಸ್ಯ—ಋಕ್ಷನೆಂಬುವನ | ಸೂನವಿ—ಪುತ್ರನಿಂದ | ಹರೀ-
ಪಚ್ಚೈವರ್ಣವುಳ್ಳ ಎರಡು ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆನು | ಆಶ್ವಮೇಧಸ್ಯ—ಅಶ್ವಮೇಧನ ಪುತ್ರನಾದ ರಾಜನಿಂದ |
ರೋಹಿತಾ—ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಎರಡು ಅಶ್ವಗಳನ್ನೂ ಹೊಂದಿದೆನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತಿಥಿಗ್ವಪುತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರೋತನಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸತಕ್ಕ ಎರಡು ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದೆನು.
ಋಕ್ಷನೆಂಬುವನ ಪುತ್ರನಿಂದ ಪಚ್ಚೈವರ್ಣವುಳ್ಳ ಎರಡು ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆನು. ಅಶ್ವಮೇಧನ ಪುತ್ರನಾದ ರಾಜನಿಂದ
ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಎರಡು ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆನು.

English Translation

I receive two straight-going steeds from Indrota, two bay from the
son of Riksha, two roan from the son of Ashwamedha.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸುರಥಾ^೧ ಅತಿಥಿಗ್ವೇ^೨ ಸ್ವಭೀಶೂರಾಕ್ಷೇ^೩ |

ಅಶ್ವಮೇಧೇ^೪ ಸುಪೇಶಸಃ^೫ || ೧೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸುರಥಾನ್ | ಅತಿಥಿಗ್ವೇ | ಸುಅಭೀಶೂನ್ | ಅಕ್ಷೇ |

ಅಶ್ವಮೇಧೇ | ಸುಪೇಶಸಃ || ೧೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅತಿಥಿಗ್ವ ಇಂದ್ರೋತೇ ಸುರಥಾಞ್ಞೋಭನರ ಧೋಪೇತಾನಶ್ವಾನಾದದೇ | ಅರ್ಕ್ಷಮುಕ್ಷಪುತ್ರೇ ಸ್ವಭೀಶೂನಶ್ವಾನಾದದೇ | ಅಶ್ವಮೇಧೇಶ್ವಮೇಧಪುತ್ರೇ ಸುಪೇಶಸಃ ಸುರೂಪಾನಶ್ವಾಞ್ಞೋಭನಾ-
ಲಂಕಾರಾನಾದದೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅತಿಥಿಗ್ವೇ—ಅತಿಥಿಗ್ವಪುತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರೋತನಿಂದ | ಸುರಥಾನ್—ಉತ್ತಮವಾದ ರಥಗಳೊಡನೆ ಯುಕ್ತವಾದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು | ಅರ್ಕ್ಷೇ—ಮುಕ್ಷಪುತ್ರನಿಂದ | ಸ್ವಭೀಶೂನ್—ಉತ್ತಮವಾದ ಕಡಿವಾಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು | ಅಶ್ವಮೇಧೇ—ಅಶ್ವಮೇಧಪುತ್ರನಿಂದ | ಸುಪೇಶಸಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅತಿಥಿಗ್ವಪುತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರೋತನಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ರಥದೊಡನೆ ಯುಕ್ತವಾದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು. ಮುಕ್ಷಪುತ್ರನಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ಕಡಿವಾಣಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು. ಅಶ್ವಮೇಧಪುತ್ರನಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು.

English Translation

(I receive) two steeds with excellent chariots from the son of Atithigva, two with excellent reins from the son of Riksha, two with excellent ornaments from the son of Ashwamedha.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ॥

ಷಳಶ್ವಾ ಅತಿಥಿಗ್ವ ಇಂದ್ರೋತೇ ವಧೂಮತಃ |

ಸಚಾ ಪೂತಕ್ರತೌ ಸನಂ || ೧೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಷಟ್ | ಅಶ್ವಾನ್ | ಅತಿಥಿಗ್ವೇ | ಇಂದ್ರೋತೇ | ವಧೂಮತಃ |

ಸಚಾ | ಪೂತಕ್ರತೌ | ಸನಂ || ೧೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅತಿಥಿಗ್ವ ಇಂದ್ರೋತೇ ಪೂತಕ್ರತೌ ಶುದ್ಧಪ್ರಜ್ಞೇ ಶುದ್ಧಕರ್ನೋಪೇತೇ ನಾ ತಸ್ಮಿನ್ವಧೂಮತೋ

ವಧೂಭಿರ್ವಡನಾಭಿಸ್ತದ್ವತಃ ಷಡಶ್ವಾನ್ ಸಚಕ್ಷುರ್ಶ್ವಮೇಧಯೋಃ ಪುತ್ರಾಭ್ಯಾಂ ದತ್ತೇನಾಶ್ವಾದಿಧನೇನ
ಸಚಾ ಸಹ ಸನಂ | ಲಬ್ಧವಾನಸ್ಮಿ | ಏತತ್ಸಾಹಿತೈವಚನಮಿಂದ್ರೋತದಾನಸ್ಯ ಪ್ರಾಸಂಗಿಕತ್ವೇ ಲಿಂಗಂ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಅತಿಥಿಗೈಃ—ಅತಿಥಿಗ್ವಪುತ್ರನಾದ | ಇಂದ್ರೋತೇ—ಇಂದ್ರೋತನಿಂದ | ಪೂತಕ್ರತೌ—ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ
ಕರ್ಮವುಳ್ಳವೂ | ವಧೂನುತಃ—ಹೆಣ್ಣು ಕುದುರೆಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದವೂ ಆದ | ಷಟ್ ಅಶ್ವಾನ್—ಆರು
ಕುದುರೆಗಳನ್ನು | ಸಚಾ—ಋಕ್ಷ ಮತ್ತು ಅಶ್ವಮೇಧರ ಪುತ್ರರಿಂದ ದತ್ತವಾದ ಇತರ ಧನಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ |
ಸನಂ—ನಾನು ಪಡೆದಿದ್ದೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತಿಥಿಗ್ವಪುತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರೋತನಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವೂ, ಹೆಣ್ಣು ಕುದುರೆಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿದವೂ
ಆದ ಆರು ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಋಕ್ಷ ಮತ್ತು ಅಶ್ವಮೇಧರ ಪುತ್ರರಿಂದ ದತ್ತವಾದ ಇತರ ಧನಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ ನಾನು
ಪಡೆದಿದ್ದೇನೆ.

English Translation

I have received together (with my other gifts) six horses with their
mares from the pious Indrota, the son of Atithigva.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷು ಚೇತದ್ವೃಷಣ್ವತ್ಯಂತರ್ಯಜ್ರೇಷ್ವರುಷೀ |

ಸ್ವಭೀಶುಃ ಕಶಾವತೀ || ೧೮ ||

|| ಸದಸಾಪಾಠಃ ||

ಅ | ಏಷು | ಚೇತತ್ | ವೃಷಣ್ವತೀ | ಅಂತಃ | ಯಜ್ರೇಷು | ಅರುಷೀ |

ಸುತಾಭೀಶುಃ | ಕಶಾವತೀ || ೧೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ್ವಜ್ರೇಷ್ವಜುಗಾಮಿಸ್ವಶ್ವೇಷ್ವಂತರ್ಮಾಧ್ಯ ಆ ಚೇತತ್ | ಅಜ್ಞಾಯತೇ | ಕಾ |
ವೃಷಣ್ವತೀ ವರ್ಷಕೈಃ ಪುನಶ್ಚೈಸ್ತದ್ವತ್ಯರುಷ್ಯಾರೋಚಮಾನಾ ಸ್ವಭೀಶುಃ ಶೋಭನಪ್ರಗ್ರಹಾ ಕಶಾವತೀ
ದೃಷ್ಟಾ ವಡನಾ ಜ್ಞಾಯತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಋಜ್ರೇಷು—ನೇರವಾದ ಗಮನಗಳುಳ್ಳ | ಏಷು—ಈ ಅಶ್ವಗಳ | ಅಂತಃ—ನಡುವೆ | ವೃಷಣ್ಣತೀ—
ಸೇಚನಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಗಂಡುಕುದುರೆಯೊಡನಿರುವುದೂ | ಅರುಷೀ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ |
ಸ್ವಭೀಶುಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕಡಿವಾಣವುಳ್ಳದ್ದೂ | ಕಶಾವತೀ—ಚಾವಟಿಯುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಒಂದು ಉತ್ತಮವಾದ
ಕುದುರೆಯಿರುವುದೆಂದು | ಆ ಚೇತತ್—ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ನೇರವಾದ ಗಮನಗಳುಳ್ಳ ಈ ಅಶ್ವಗಳ ನಡುವೆ ಸೇಚನಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳ ಗಂಡುಕುದುರೆಯೊಡನಿರುವುದೂ
ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಕಡಿವಾಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಚಾವಟಿಯುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಒಂದು
ಉತ್ತಮವಾದ ಕುದುರೆಯಿರುವುದೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

English Translation

Among these straight-going steeds is numbered a mature roan mare
with excellent reins and whip.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನ ಯುಷ್ತೇ ನಾಜಬಂಧವೋ ನಿ ನಿತ್ಸುಶ್ಚನ ಮರ್ತ್ಯಃ |

ಅವದ್ಯಮಧಿ ದೀಧರತ್ || ೧೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನ | ಯುಷ್ತೇ ಇತಿ | ನಾಜಬಂಧವಃ | ನಿ ನಿತ್ಸುಃ | ಚನ | ಮರ್ತ್ಯಃ |

ಅವದ್ಯಂ | ಅಧಿ | ದೀಧರತ್ || ೧೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ನಾಜಬಂಧವೋನ್ ಬಂಧವೋನ್ ಪ್ರದಾಃ | ಏನಂ ಪುತ್ರಾಣಾಂ ಪಿತೃಪುತ್ರರೂಪಾಣಾಂ
ಷಣ್ಣಾಂ ನಾ ಸಂಬೋಧನಂ | ಹೇ ರಾಜಾಃ ಯುಷ್ತೇ ಯುಷ್ಮಾಸು ನಿ ನಿತ್ಸುಶ್ಚನ ನಿಂದಕೋಪಿ
ಮರ್ತ್ಯೋ ಮನುಷ್ಯೋನ್ವದ್ಯಂ ನಿಂದಾಂ ನಾಧಿ ದೀಧರತ್ | ನಾನ್ವಧಾರಯತ್ | ನಾರೋಪಯತಿ—
ಯುಷ್ಮಾಸು | ಅತೋನ್ವಿದ್ಯಾ ಯೂಯಮಿತಿ ದಾತ್ಯಾಣಾಂ ಸ್ತುತಿಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ನಾಜಬಂಧವಃ—ಅನ್ನಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಒಡೆಯರಾಗಿ ಅನ್ನವನ್ನು ದಾನಮಾಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ರಾಜರುಗಳೇ |

ನಿನಿತ್ಯಃ—ಯಾವಾಗಲೂ ನಿಂದೆಮಾಡುವ ಸ್ವಭಾವವೇ ಉಳ್ಳ | ಮರ್ತ್ಯಃ ಚನ—ಮಾನವನೂ ಸಹ
ಯುಷ್ಮೇ—ನಿಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ | ಅನದ್ಯಂ—ನಿಂದಾವಾಕ್ಯವನ್ನು | ನ ಅಧಿ ದೀಧರತ್—ಪ್ರಯೋ
ಗಿಸುವುದೇ ಇಲ್ಲ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅನ್ನಸಂಪತ್ತಿಗೆ ಒಡೆಯರಾಗಿ ಅನ್ನವನ್ನು ದಾನಮಾಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ರಾಜರುಗಳೇ, ಯಾವಾಗಲೂ
ನಿಂದೆಮಾಡುವ ಸ್ವಭಾವವೇ ಉಳ್ಳ ಮಾನವನೂ ಸಹ ನಿಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಂದಾವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸುವುದೇ
ಇಲ್ಲ. ನಿಮ್ಮ ಚಾರಿತ್ರ್ಯವು ಅಷ್ಟು ಪ್ರಶಸ್ತವಾಗಿದೆ.

English Translation

O princes, givers of food, even the lover of calumny has thrown no
censure on you.



ಅರವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪಪ್ರ ವ ಇತ್ಯಷ್ಟಾದಶರ್ಚಂ ದಶಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಪ್ರಿಯಮೇಧಸ್ಯಾಂಗಿರಸಸ್ಯಾರ್ಷಂ | ದ್ವಿತೀಯಾ
ನದಂ ವ ಇತ್ಯೇಷಾ ಚತುಃಸಪ್ತಕೋಷ್ಠಿಕ್ ಚತುರ್ಥಾದ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ರೋ ಗಾಯತ್ರೈ ಏಕಾದಶೀಷೋಡಶ್ಯಾ
ಪಂಕ್ತೀ ಶಿಷ್ಯಾ ದಶಾನುಷ್ಟುಭಃ | ಅಪಾದಿಂದ್ರ ಇತ್ಯರ್ಧಚೋರ ವೈಶ್ವದೇವೋ ವರುಣ ಇದಿಹೇತ್ಯಾ-
ದ್ಯಾಸು ಯೇಧರ್ಚಾರ್ಚ ವರುಣದೇವತಾಕಾಃ ಶಿಷ್ಯಾ ಐಂದ್ರಃ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ ಪ್ರಪ್ರ ದ್ವ್ಯಾನಾ-
ನುಷ್ಟುಭಂ ದ್ವಿಬೃಹತ್ಯಂತಂ ದ್ವಿತೀಯೋಷ್ಠಿಕ್ ಚತುರ್ಥಾದ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ರೋ ಗಾಯತ್ರೈಃ ಷೋಳಶ್ವೇ-
ಕಾದಶ್ಯಾ ಪಂಕ್ತೀ ಅಪಾದ್ವೈಶ್ವದೇವೋಧರ್ಚಸ್ತ್ರಯೋ ವಾರುಣಾ ಇತಿ || ಆದ್ಯಸ್ತುಚಃ ಷೋಡ-
ಶಿಸ್ತ್ರ ಆನುಷ್ಟುಭಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಪ್ರಪ್ರ ವಸ್ತ್ರಿಸ್ತುಭಮಿಷಮರ್ಚತ ಪ್ರಾರ್ಚತ | ಅ. ೬-೨ ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರಪ್ರ ವಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಏಳನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ದತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟು ಮಕ್ಕಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಂಗಿರಾ ಮುಷಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ಪ್ರಿಯಮೇಧನೆಂಬುವನು
ಮುಷಿಯು. ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ನದಂ ವಃ ಎಂಬ ಎರಡನೆಯ ಮಕ್ಕು ಚತುಃಸಪ್ತಕೋಷ್ಠಿಕ್ ಎಂಬ ಭಂದಸ್ಸಿನದು.
ಈ ಮಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪಾದಗಳಿದ್ದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾದದಲ್ಲಿಯೂ ಏಳೇಳು ಅಕ್ಷರಗಳಿರುವವು ಎಂದು ಇದರ
ಲಕ್ಷಣವು. ನಾಲ್ಕನೆಯ ಮಕ್ಕಿನಿಂದ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ಮಕ್ಕಳು (೪-೬ ಮಕ್ಕಳು) ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸವು.
ಹನ್ನೊಂದು ಮತ್ತು ಹದಿನಾರನೆಯ ಮಕ್ಕಳು ಪಂಕ್ತಿಶ್ಚಂದಸ್ಸವು. ಉಳಿದ ಮಕ್ಕಳು ಅನುಷ್ಟುಪಭಂದಸ್ಸವು.
ಅಪಾದಿಂದ್ರಃ ಎಂಬ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಮಕ್ಕಿನ ಪೂರ್ವಾರ್ಧವು ವಿಶ್ವೇದೇವತಾಕವು, ವರುಣ ಇದಿಹ ಎಂಬ
ಈ ಮಕ್ಕಿನ ಉತ್ತರಾರ್ಧವೂ, ಮುಂದಿನ ಮಕ್ಕಿನ (೧೨ನೆಯ ಮಕ್ಕಿನ) ಎರಡು ಅರ್ಧಗಳೂ ಸಹ ವರುಣದೇವತಾಕವು.

ಉಳಿದ ಋಕ್ಕುಗಳು ಇಂದ್ರದೇವತಾಕವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರಪ್ರ ದ್ವ್ಯಾನಾನುಷ್ಠುಭಂ ದ್ವಿಬೃಹತ್ಯಂತಂ ದ್ವಿತೀಯೋಷ್ಟಿಕ್ ಚತುರ್ಥ್ಯಾದ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ತೋ ಗಾಯತ್ರೈಃ ಪೋಳಶ್ಯೇಕಾದಶ್ಯಾ ಪಂಕ್ತೀ ಅಪಾದ್ವೈಶ್ವ- ದೇವೋರ್ಧರ್ಚಸ್ತ್ರಯೋ ವಾರುಣಾಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲನೆಯ ಮೂರು ಋಕ್ಕು ಗಳು ಪೋಡಶಿಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅನುಷ್ಠುಪ್ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವವು ಎಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಪ್ರಪ್ರ ವಸ್ತಿಷ್ವುಭಮಿಷಮರ್ಚತ ಪ್ರಾರ್ಚತ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೬೯

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೭ || ಸೂಕ್ತ—೬೯ |

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೫, ೬, ೭ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೮ ||

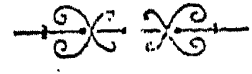
ಮುಷಿಃ—ಪ್ರಿಯಮೇಧಃ ||

ದೇವತಾ—೧-೧೦, ೧೩-೧೮. ಇಂದ್ರಃ | ೧೧ ರಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಾರ್ಧ. ವಿಶ್ವೇದೇವಾಃ |

೧೧ ರಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಾರ್ಧ, ೧೨. ವರುಣಃ ||

ಛಂದಃ—೧-೩, ೭-೧೦, ೧೨-೧೫. ಅನುಷ್ಠುಪ್ | ೨. ಉಷ್ಪಿಕ್ | ೪-೬. ಗಾಯತ್ರೀ |

೧೧, ೧೬. ಸಂಕ್ತಿಃ | ೧೭, ೧೮. ಬೃಹದೀ ||



|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರಪ್ರ ವಸ್ತಿಷ್ವುಭಮಿಷಂ ಮಂದದ್ವೀರಾಯೇಂದವೇ |

ಧಿಯಾ ವೋ ಮೇಧಸಾತಯೇ ಪುರಂಧ್ಯಾ ವಿವಾಸತಿ || ೧ ||

|| ಸದಸಾಠಃ ||

ಪ್ರಪ್ರ | ವಃ | ತ್ರಿಸ್ತುಭಂ | ಇಷಂ | ಮಂದತ್ವೀರಾಯ | ಇಂದವೇ |

ಧಿಯಾ | ವಃ | ಮೇಧಸಾತಯೇ | ಪುರಂಧ್ಯಾ | ಆ | ವಿವಾಸತಿ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣ ಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಯಃ ವೋ ಯೂಯಂ | ಪ್ರಥಮಾರ್ಥೇ ದ್ವಿತೀಯಾ | ತ್ರಿಷ್ವುಭಂ ಸ್ತೋಭ- ತ್ರಯೋಪೇತಮಿಷಮನ್ನಂ ಪಪ್ರ | ಅಪರಃ ಪ್ರಶಬ್ದಃ ಪೂರಣಃ | ಪ್ರಭರತೇತಿ ಶೇಷಃ | ಉಪಸರ್ಗ- ಶ್ರುತೇರ್ಯೋಗ್ಯಕ್ರಿಯಾಧ್ಯಾಹಾರಃ | ಕಸ್ಮೈ | ಮಂದದ್ವೀರಾಯ | ಯೋ ವೀರಾನ್ ಹರ್ಷಯತಿ ಸ ಮಂದದ್ವೀರಃ | ತಸ್ಮಾ ಇಂದವ ಇಂದ್ರಾಯ || ಇಂದತೇರೈಶ್ವರ್ಯಕರ್ಮಣ ಇದಂ ರೂಪಂ | ಅಥನಾ ಘಟೈವ್ಯಷ್ಟಿಭಿರ್ವೋನತ್ತೀತೀಂದುರಿದ್ರಃ || ತಸ್ಮೈ | ಸ ಚೇಂದ್ರೋ ವೋ ಯುಷ್ಮಾನ್ಮೇಧಸಾತಯೇ

ಯಜ್ಞಸಂಭಜನಾಯ ಪುರುಂಧ್ಯಾ ಬಹುಪ್ರಜ್ಞಯಾ ಧಿಯಾ ಕರ್ಮಣಾ ವಿನಾಸತಿ | ಅಭಿಮತಫಲ-
ಯೋಜನೇನ ಸತ್ಕರೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಜ್ಯಗಳೇ) ವಃ—ನೀವು | ಮಂದದ್ವೀರಾಯ—ವೀರಜನರಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕ
ಇಂದವೇ—ಪ್ರಭುವಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ತ್ರಿಷ್ಟುಭಂ—ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ | ಇಷಂ—
ಅನ್ನವನ್ನು | ಪ್ರಪ್ರ—ಒದಗಿಸಿರಿ | ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ವಃ—ನಿಮಗೆ | ಮೇಧಸಾತಯೇ—
ಯಜ್ಞನಿರ್ವಹಣಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲು | ಪುರುಂಧ್ಯಾ—ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದಕೂಡಿದ | ಧಿಯಾ—
ಕರ್ಮಗಳೊಡನೆ | ಆ ವಿನಾಸತಿ—ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಜ್ಯಗಳೇ, ವೀರಜನರಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕ ಪ್ರಭುವಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ನೀವು
ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅನ್ನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿರಿ. ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ನಿಮಗೆ ಯಜ್ಞನಿರ್ವಹಣಕ್ಕೆ
ಅನುಕೂಲವಾಗಲು ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಕರ್ಮಗಳೊಡನೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Present your sacrificial food with a three-fold song of praise to Indu,
gladdener of heroes; he will bless you in your religious rites to the
accomplishment of your sacrifice.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನದಂ ವ ಓದತೀನಾಂ ನದಂ ಯೋಯುವತೀನಾಂ |

ಪತಿಂ ವೋ ಅಘ್ನಾನಾಂ ಧೇನೂನಾಮಿಷುಧ್ಯಸಿ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನದಂ | ವಃ | ಓದತೀನಾಂ | ನದಂ | ಯೋಯುವತೀನಾಂ |

ಪತಿಂ | ವಃ | ಅಘ್ನಾನಾಂ | ಧೇನೂನಾಂ | ಇಷುಧ್ಯಸಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮಹಾನ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲೈ ನದಂ ವ ಇತ್ಯೇಷಾ ವಿಹರಣೀಯಾ | ತಥೈವ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ
ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ನದಂ ವ ಓದತೀನಾಮಿತ್ಯೇತಯೈತಾನಿ ವ್ಯತಿಷಜತಿ | ಐ ಆ. ೫-೧-೬ | ಇತಿ ||

ಓದತೀನಾಂ | ಓದತ್ಯ ಉಷಸಃ ಓದತೀ ಭಾಸ್ವತೀತಿ ತನ್ನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ತಾಸಾಂ ನದಂ |
 ಉತ್ಪಾದಕಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಇಂದ್ರೇಣ ಹೃಷಸ ಉತ್ಪದ್ಯಂತ ಇಂದ್ರಸ್ಯೈವ ಸೂರ್ಯತ್ವಾತ್ ವಿನಸ್ತದಿಂದ್ರ
 ಸುಗ್ಮೋತಿ ಹಿ ದ್ವಾದಶಾದಿತ್ಯನುಧ್ಯ ಇಂದ್ರಃ ಪಠಿತಃ | ತಾದೃಶಮಿಂದ್ರಂ ಹೇ ಯಜಮಾನಾಃ ವೋ ಯುಷ್ಮ
 ದರ್ಥಂ | ಅಹ್ವಯಶೇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಯೋಯುವತೀನಾಂ ಸರ್ವತ್ರ ಮಿಶ್ರಯಂತೀನಾಂ ನದೀನಾಂ
 ನದಂ ಶಬ್ದಯಿ:ತಾರಂ ವೋ ಯುಷ್ಮದರ್ಥಮಾಹ್ವಯಾಮಿ | ಅಘ್ನಾನ್ನಾನಮಹಂತವ್ಯಾನಾಂ ಗವಾಂ
 ಪತಿನಾಹ್ವಯೇ | ಅಥ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಕೃತಾ | ಹೇ ಯಜಮಾನ ತ್ವಂ ಧೇನೂನಾಂ ಕ್ಷೀರಾದಿನಾ ಪ್ರೀಣ-
 ಯತ್ರೀಣಾಂ ಗವಾಮಿಷುಧ್ಯಸಿ | ಅನ್ನಮಿಚ್ಛಸಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ) ಓದತೀನಾಂ—ಉಷಸ್ಸುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ | ನದಂ—ಉತ್ಪಾದಕನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು |
 ವಃ—ನಿಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯಿರಿ | ಯೋಯುವತೀನಾಂ—ಸರ್ವತ್ರ ಪ್ರವಹಿಸುವ ನದಿಗಳಿಗೆ |
 ನದಂ—ಭೋರ್ಗರೆಯುವ ಶಬ್ದಕಾರಕನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ವಃ—ನಿಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರೆಯಿರಿ |
 ಅಘ್ನಾನ್ನಾಂ—ಹಿಂಸೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲದ ಗೋವುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ | ಪತಿಂ—ಒಡೆಯನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಾನು ನಿಮಗಾಗಿ
 ಕರೆಯುವೆನು (ಎಲೈ ಯಜಮಾನನೇ) | ಧೇನೂನಾಂ—ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವ ಧೇನುಗಳು ಒದಗಿಸುವ
 ಇಷುಧ್ಯಸಿ—ಕ್ಷೀರಾಧ್ಯನ್ನಗಳನ್ನು ನೀನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ, ಉಷಸ್ಸುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಉತ್ಪಾದಕನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ
 ಕರೆಯಿರಿ. ಸರ್ವತ್ರ ಪ್ರವಹಿಸುವ ನದಿಗಳಿಗೆ ಭೋರ್ಗರೆಯುವಂತೆ ಶಬ್ದಕಾರಕನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಿಮ್ಮ
 ಕಾರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರೆಯಿರಿ. ಹಿಂಸೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಲ್ಲದ ಗೋವುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಒಡೆಯನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಾನು ನಿಮಗಾಗಿ
 ಕರೆಯುವೆನು. ಎಲೈ ಯಜಮಾನನೇ, ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುವ ಧೇನುಗಳು ಒದಗಿಸುವ ಕ್ಷೀರಾಧ್ಯನ್ನಗಳನ್ನು-
 ನೀನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

(Invoke) for yourselves the author of the dawns, (I invoke) for you
 the roarer of the rivers ; (I invoke) for you the lord of the inviolable ones ;
 (O sacrificer), you desire cows.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನಮಾಡುವಾಗ ನದಂ ವಃ ಎಂಬ ಈ ಪುಕ್ತನ್ನು
 ವಿಹರಣೀಯಾಪುಕ್ತನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದ—ನದಂ ವ ಓದತೀನಾ-
 ಮಿತ್ಯೇತಯೈತಾನಿ ವ್ಯತಿಷಜತಿ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಆ. ಜ. ೧-೬) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠ ||

ತಾ ಅಸ್ಯ ಸೂದದೋಹಸಃ ಸೋಮಂ ಶ್ರೀಣಂತಿ ಪೃಶ್ನಯಃ |

ಜನ್ಮನ್ದೇವಾನಾಂ ವಿಶ್ವತ್ರಿಷ್ವಾ ರೋಚನೇ ದಿವಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಾಃ | ಅಸ್ಯ | ಸೂದದೋಹಸಃ | ಸೋಮಂ | ಶ್ರೀಣಂತಿ | ಪೃಶ್ನಯಃ |

ಜನ್ಮನ್ | ದೇವಾನಾಂ | ವಿಶ್ವಃ | ತ್ರಿಷ್ವಾ | ಆ | ರೋಚನೇ | ದಿವಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರೇ ಪೂರ್ವಾಹುತೌ ಹುತಾಯಾಂ ತಾ ಅಸ್ಯೇತ್ಯನಯೋತ್ತರಾನಾಹುತಿಂ ಕಾಂಕ್ಷೆ-
ಮಾಣಸ್ತಿಸ್ವೇತ | ತಥಾ ಚ ಸೂತ್ರಿತಂ | ತಾ ಅಸ್ಯ ಸೂದದೋಹಸ ಇತಿ ಪೂರ್ವಾನಾಹುತಿಮುಪೋ-
ತ್ಥಾಯೋತ್ತರಾಂ ಕಾಂಕ್ಷೇತ | ಆ. ೨. ೩ || ಇತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲೈವೈಷಾ | ತಥೈವ
ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂತ್ರಿತಂ | ತಾ ಅಸ್ಯ ಸೂದದೋಹಸ ಇತ್ಯೇತದಾದಿಃ ಸೂದದೋಹಾಃ ಸೂದ-
ದೋಹಾಃ || ಐ. ಅ. ೫-೧. ೬ | ಇತಿ ||

ತಾಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾಃ ಸೂದದೋಹಸಃ | ಸೂದ ಇತಿ ಕೂಪನಾಮ | ತತ್ಸದ್ಯದೋಹನಾಃ
ಪೃಶ್ನಯಃ ಪೃಶ್ನಿವರ್ಣಾ ಗಾವೋಽಶ್ವೇಂದ್ರಸ್ಯ ಸೋಮಂ ಶ್ರೀಣಂತಿ | ಮಿತ್ರಯುತಾರಿಣೀ | ಕದಾ |
ತ್ರಿಷು ತ್ರಿಷ್ವಪಿ ಸವನೇಷು | ಗಾವೋ ವಿಶೇಷ್ಯಂತೇ | ದೇವಾನಾಂ ಜನ್ಮನ್ಮನ್ದೇವಾನೇ | ದಿವೀತ್ಯರ್ಥಃ |
ದಿವ ಅದಿತ್ಯಸ್ಯಾ ರೋಚನ ಅರೋಚಮಾನೇ | ಅನೇನ ದ್ಯಾವಿರೇಷ್ಯತೇ | ತಸ್ಮಿನ್ ಸ್ಥಾನೇ ವಿಶೋ-
ನಿವಿಶಂತ್ಯಃ | ಯಜ್ಞಾಫೋಪಯುಕ್ತಾನಾಂ ಗವಾಂ ದ್ಯುಪ್ರಾಪ್ತಿಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ದೇವಾನಾಂ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ | ಜನ್ಮನ್—ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ | ದಿವಃ—ಆದಿತ್ಯನ |
ಆ ರೋಚನೇ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿ | ವಿಶ್ವಃ—ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವವನು | ತಾಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದವೂ |
ಸೂದದೋಹಸಃ—ಅಳವಾದ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿರುವ ನೀರಿನಂತೆ ಪ್ರಭೂತನಾಗಿ ಸ್ವೀಕರವನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕವನು | ಪೃಶ್ನಯಃ—
ವಿಧವಿಧವಾದ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳವನು ಆದ ಗೋವುಗಳು | ಅಸ್ಯ—ಈ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ | ತ್ರಿಷು—ಮೂರು
ಯಜ್ಞಕಾಲಗಳಲ್ಲೂ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಶ್ರೀಣಂತಿ—ಅತಿರದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಸೇರಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಆದಿತ್ಯನ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿ

ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವವೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದವೂ ಆಳವಾದ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿರುವ ನೀರಿನಂತೆ ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ ಸ್ವೇರವನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕವೂ ವಿಧವಿಧವಾದ ಬಣ್ಣವುಳ್ಳವೂ ಆದ ಗೋವುಗಳು ಈ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಮೂರು ಯಜ್ಞಗಳ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸೋಮವನ್ನು ಆಶಿರದ್ರವ್ಯಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

These white cows, giving milk like wells, mix the Soma for him at the three oblations, rising (in consequence to the brilliant home of the sun, the birthplace of the gods).

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ನೊದಲನೆಯ ಆಹುತಿಯನ್ನು ಹೋಮಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ ಎರಡನೆಯ ಆಹುತಿಯನ್ನು ಹೋಮಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿ ಎದ್ದು ನಿಂತುಕೊಂಡು ತಾ ಅಸ್ಯ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್‌ನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ತಾ ಅಸ್ಯ ಸೂದದೋಹಸ ಇತಿ ಪೂರ್ವಾಮಾಹುತಿಮುಪೋತ್ಥಾಯೋತ್ತರಾಂ ಕಾಂಕ್ಷೇತೆ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೨-೩) ವಿನ್ಯತವಾಗಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೂ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಋಕ್‌ನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ತಾ ಅಸ್ಯ ಸೂದದೋಹಸ ಇತ್ಯೇತದಾದಿಃ ಸೂದದೋಹಾಃ ಸೂದದೋಹಾಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ.ಆ. ಖ.೧.೬) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ ಪ್ರ ಗೋಪತಿಂ ಗಿರೇಂದ್ರಮರ್ಚ ಯಥಾ ವಿದೇ ।

ಸೂನುಂ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಸತ್ವತಿಂ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ । ಪ್ರ । ಗೋಪತಿಂ । ಗಿರಾ । ಇಂದ್ರಂ । ಅರ್ಚ । ಯಥಾ । ವಿದೇ ।

ಸೂನುಂ । ಸತ್ಯಸ್ಯ । ಸತ್ವತಿಂ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದ್ವಿತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯೇ ವೈತ್ರವರುಣಶಸ್ತ್ರೇಭಿ ಪ್ರ ಗೋಪತಿಮಿತಿ ತೃಚೋನುರೂಪಃ । ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ । ಅಭಿ ತ್ವಾ ವೃಷಭಾ ಸುತೇಭಿ ಪ್ರ ಗೋಪತಿಂ ಗಿರಾ । ಅ. ೬-೪ । ಇತಿ ॥

ಗೋಪತಿಂ ಗವಾಂ ಸ್ವಾಮಿನಮಿಂದ್ರಮಭಿ ಪ್ರಾರ್ಚ । ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಪೂಜಯ ಸ್ತುತ್ಯಾ । ಯಥಾ

ವಿದೇ ಸ ಯಥಾ ಸ್ಮಾತ್ಮಾನಂ ಸ್ತುತಪ್ರಕಾರಂ ಜಾನಾತಿ ಯಥಾ ನಾ ಯಾಗಂ ಪ್ರತಿ ಗಂತವ್ಯಮಿತಿ
ಜಾನಾತಿ ತಥಾ ವೇತಿ ಕೀದೃಶಮಿಂದ್ರಂ | ಸತ್ಯಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಸತ್ಯಸ್ಯ ನಾ ಸೂನುಂ ಪುತ್ರಂ | ತತ್ರಾ-
ನುರಕ್ತತ್ವಾತ್ಸೂನುರಿತ್ಯುಪಚರ್ಯತೇ | ಸತ್ವತಿಂ ಸತಾಂ ಯಜಮಾನಾನಾಂ ಪಾಲಕಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಯಜಮಾನನೇ) ಗೋಪತಿಂ—ಗೋವುಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನೂ | ಸತ್ಯಸ್ಯ—ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ
ಸೂನುಂ—ಪುತ್ರರೂಪನೂ | ಸತ್ವತಿಂ—ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಪಾಲಕನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಯಥಾ—
ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ವಿದೇ—ಆವನು ತಿಳಿಯುವನೋ ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ | ಗಿರಾ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ಅಭಿ ಪ್ರ
ಅರ್ಚ್—ಪೂಜಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಯಜಮಾನನೇ, ಗೋವುಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನೂ, ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಪುತ್ರರೂಪನೂ, ಸಜ್ಜನರಿಗೆ
ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಅವನು ನಿನ್ನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅರಿಯುವನೋ ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ
ಸ್ತುತಿಸಿ ಪೂಜಿಸು.

English Translation

Worship with your praise, as he himself knows,—that lord of cows,
Indra, the son of truth, the protector of the good.

■ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ■

ಎರಡನೆಯ ಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ವೈತ್ರಾವರುಣಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಭಿ ಪ್ರ ಗೋಪತಿಂ ಎಂದು
ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಅನುರೂಪತ್ವಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—
ಅಭಿ ತ್ವಾ ವೃಷಭಾ ಸುತೇಽಭಿ ಪ್ರ ಗೋಪತಿಂ ಗಿರಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಹರಯಃ ಸಸ್ಯಜ್ವಿರೇರುಷೀರಧಿ ಬರ್ಹಿಷಿ |

ಯತ್ರಾಭಿ ಸಂನವಾಮಹೇ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ಹರಯಃ | ಸಸ್ಯಜ್ವಿರೇ | ಅರುಷೀಃ | ಅಧಿ | ಬರ್ಹಿಷಿ |

ಯತ್ರ | ಅಭಿ | ಸಂನವಾಮಹೇ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹರಯೋ ಹರಿತವರ್ಣಾ ಅಶ್ವಾ ಅರುಷೀರಾರೋಚಮಾನಾ ಅಧಿ ಬರ್ಹಿಷಿ | ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತಮ್ನ-
ರ್ಥಾನುವಾದೀ | ಬರ್ಹಿಷ್ಯಾಸ್ತೃತ ಆ ಸಸೃಜಿರೇ | ಆಸೃಜಂತು | ಯತ್ರ ಯಸ್ಮಿನ್ಬರ್ಹಿಷಿ ಸ್ಥಿತಮಿಂದ್ರ-
ಮಭಿ ಸಂನವಾಮಹೇ ಅಭಿಸಂಸ್ತಮುಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯತ್ರ—ಯಾವ ದರ್ಭಾಸನದ ಮೇಲೆ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅಭಿ ಸಂನವಾಮಹೇ—ನಾವು
ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವೆವೋ ಅಂತಹ | ಅಧಿ ಬರ್ಹಿಷಿ—ದರ್ಭಾಸನಗಳಮೇಲೆ | ಅರುಷೀಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನಗಳಾದ |
ಹರಯಃ—ಇಂದ್ರನ ಅಶ್ವಗಳು | ಆ ಸಸೃಜಿರೇ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ತಂದು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ದರ್ಭಾಸನದ ಮೇಲೆ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಾವು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವೆವೋ ಅಂತಹ
ದರ್ಭಾಸನಗಳ ಮೇಲೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನಗಳಾದ ಇಂದ್ರನ ಅಶ್ವಗಳು ಇಂದ್ರನನ್ನು ತಂದು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಲಿ.

English Translation

Let the brilliant bay (horses) drop him down on the cut grass, where
we will hymn his praise.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಾಯ ಗಾವ ಆಶಿರಂ ದುದುಹ್ರೇ ವಜ್ರಿಣೇ ಮಧು |

ಯತ್ಸೀಮುಪಹ್ವರೇ ವಿದತ್ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಾಯ | ಗಾವಃ | ಆಶಿರಂ | ದುದುಹ್ರೇ | ವಜ್ರಿಣೇ | ಮಧು |

ಯತ್ | ಸೀಂ | ಉಪಹ್ವರೇ | ವಿದತ್ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಇಂದ್ರಾಯ ಗಾವ ಆಶಿರಮಾಶ್ರಯಣಸಾಧನಂ ಪಯಾದಿಕಂ ಮಧು ಮದಕರಂ ದುದುಹ್ರೇ |
ದುಹತೇ | ಕೀದೃಶಾಯ | ವಜ್ರಿಣೇ ವಜ್ರಯುಕ್ತಾಯೇಂದ್ರಾಯ | ಯದ್ಯದೋಪಹ್ವರೇ ಸವಿಗಾಪೇ
ವರ್ತಮಾನಂ ಮಧು ಸೋಮರಸಂ ಸೀಂ ಸರ್ವತೋ ವಿದತ್ ಲಭತೇ ತದಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಉಪಹ್ವರೇ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಸೀಂ—ಸರ್ವತ್ರ |
ವಿದತ್—ಇಂದ್ರನು ಹೊಂದುವನೋ ಆಗ | ವಜ್ರಿಣೇ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ |
ಗಾನಃ—ಗೋವುಗಳು | ಮಧು—ತೃಪ್ತಿ ಕರವಾದ | ಆಶಿರಂ—ಕ್ಷೀರಾದ್ಯಾಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯವನ್ನು | ದುಡುಹ್ರೇ—
ಕರೆಯುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಯಾವಾಗ ಸರ್ವತ್ರ ಹೊಂದುವನೋ ಆಗ
ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಗೋವುಗಳು ತೃಪ್ತಿ ಕರವಾದ ಕ್ಷೀರಾದ್ಯಾಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯವನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತವೆ.

English Translation

The cows have milked the intoxicating draught for Indra, the thunderer, when he finds it near him.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉದ್ಯದ್ಬ್ರಧ್ನಸ್ಯ ವಿಷ್ವಪಂ ಗೃಹಮಿಂದ್ರಶ್ಚ ಗನ್ವಹಿ |

ಮಧ್ವಃ ಪೀತ್ವಾ ಸಚೇವಹಿ ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತ ಸಮ್ಯುಃ ಪದೇ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ್ | ಯತ್ | ಬ್ರಧ್ನಸ್ಯ | ವಿಷ್ವಪಂ | ಗೃಹಂ | ಇಂದ್ರಃ | ಚ | ಗನ್ವಹಿ |

ಮಧ್ವಃ | ಪೀತ್ವಾ | ಸಚೇವಹಿ | ತ್ರಿಃ | ಸಪ್ತ | ಸಮ್ಯುಃ | ಪದೇ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪೋಡಶಿಸ್ತ್ರ ಸೋದ್ಯದ್ಬ್ರಧ್ನಸ್ಯೇತ್ಯೇಷಾಂತ್ಯಾ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಉದ್ಯದ್ಬ್ರಧ್ನಸ್ಯ ವಿಷ್ವಪ-
ಮಿತ್ಯೇಷಾ ಪರಿಧಾನೀಯಾ || ಅ. ೭-೨ | ಇತಿ ||

ಯದ್ಯದಾ ಬ್ರಧ್ನಸ್ಯ ವಿಷ್ವಪಂ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸ್ಥಾನಂ ಗೃಹಮಿಂದ್ರಶ್ಚಾಹಂ ಚೋಭಾವುದ್ಗನ್ವಹಿ
ಉದ್ಗಚ್ಛಾವಃ ತದಾನೀಂ ಮಧ್ವೋ ಮಧುರಂ ಸೋಮರಸಂ ಪೀತ್ವಾ ಸಚೇವಹಿ | ಸಂಸೃಷ್ಟ್ವಾ ಭವೇವ |
ಕುತ್ರ | ಸಮ್ಯುಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಸಖಿಭೂತಸ್ಯಾದಿತ್ಯಸ್ಯ | ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತೇತ್ಯನೇನ ದೇವಲೋಕಾನಾಮುತ್ತಮ-
ಮೇಕವಿಂಶಂ ಸ್ಥಾನಮುಚ್ಯತೇ | ಅದಿತ್ಯಸ್ಯೈಕವಿಂಶತ್ವಾತ್ | ತಥಾ ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ದ್ವಾದಶ ಮಾಸಾಃ

ಪಂಚರ್ತವಸ್ತ್ರಯ ಇಮೇ ಲೋಕಾ ಅಸಾನಾದಿತ್ಯ ಏಕವಿಂಶ ಇತಿ | ತಾದೃಶ ಏಕವಿಂಶಸ್ಥಾನೇ ಸಚೇವಹೀತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ಯ—ಆದಿತ್ಯನ | ವಿಷ್ಣುಪಂ—ಸ್ಥಾನವಾದ | ಗೃಹಂ—ಅಂತರಿಕ್ಷವನ್ನು | ಇಂದ್ರಪ್ರಶ್ನ—ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ನಾನು ಇಬ್ಬರೂ ಸಹ | ಉತ್ ಗಸ್ತಹಿ—ಹತ್ತಿಹೋಗಿ ಸೇರುವೆವೋ ಆಗ | ಮಧ್ವಃ—ಮಧುರವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಪೀತ್ವಾ—ಪಾನಮಾಡಿ | ಸಖ್ಯಾಃ—ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಮಿತ್ರನಾದ ಆದಿತ್ಯನ | ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತ—ಏಕವಿಂಶವೆಂಬ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ | ಪದೇ-ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ | ಸಚೇವಹಿ—ಒಂದುಗೂಡಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವೆವು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವಾಗ ಆದಿತ್ಯನ ಸ್ಥಾನವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷವನ್ನು ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ನಾನು ಇಬ್ಬರೂ ಸಹ ಹತ್ತಿ ಹೋಗಿ ಸೇರುವೆವೋ ಆಗ ಮಧುರವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಮಿತ್ರನಾದ ಆದಿತ್ಯನ ಏಕವಿಂಶವೆಂಬ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಒಂದುಗೂಡಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವೆವು.

English Translation

When Indra and I ascend to our home, the world of the sun, then, having drunk the sweet (Soma), let us be united in the twenty-first sphere of the (universal) friend.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಷೋಶಿಡಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನದಲ್ಲಿ ಉದ್ಯದ್ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಯ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ವನ್ನು ಕೊನೆಯ ಋಕ್ವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಉದ್ಯದ್ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಯ ವಿಷ್ಣುಪಮಿತ್ಯೇಷಾ ಪರಿಧಾನೀಯಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ಓ-೨) ವಿವೃತವಾರುವುಗಿದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅರ್ಚತ ಪ್ರಾರ್ಚತ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸೋ ಅರ್ಚತ |

ಅರ್ಚಂತು ಪುತ್ರಕಾ ಉತ ಪುರಂ ನ ಧೃಷ್ಟ್ವರ್ಚತ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅರ್ಚತ | ಪ್ರ | ಅರ್ಚತ | ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ | ಅರ್ಚತ |

ಅರ್ಚಂತು | ಪುತ್ರಕಾಃ | ಉತ | ಪುರಂ | ನ | ಧೃಷ್ಟ್ವಾ | ಅರ್ಚತ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಏವ ಶಸ್ತ್ರೇಚ್ಛೇತೇತಿ ದ್ವಿತೀಯಾ ಅನುಷ್ಟುಭಸ್ತುಚಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಪ್ರಪ್ರ
ವಸ್ತ್ರಿಸ್ತುಭಮಿಷಮರ್ಚತ ಸ್ವಾರ್ಚತ | ಅ. ೬-೨ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಯಃ ಯೂಯಮಿಂದ್ರಮರ್ಚತ | ಪೂಜಯತ ಸ್ತುತ್ಯಾ | ಸ್ವಾರ್ಚತ |
ಪ್ರಕರ್ಷೇಣಾರ್ಚತೇಂದ್ರಮೇವ | ಹೇ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧಸಂಬಂಧಿನಸ್ತದ್ಗೋತ್ರಾಃ
ಯೂಯಮರ್ಚತೇಂದ್ರಂ | ಪುತ್ರಕಾಃ ಪುತ್ರಾ ಅಪ್ಯರ್ಚಂತಿಂಧ್ರಂ | ಉತಾಪಿ ಚ ಪುರಂ ನ ಧೃಷ್ಟ್ವಾ
ಯಥಾ ಪುರಂ ಧರ್ಷಣಶೀಲಮರ್ಚಂತಿ ತಾದೃಶಮಿಂದ್ರಮರ್ಚತ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಮುಪ್ಪಿಕ್ಕುಗಳೇ) ಅರ್ಚತ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿರಿ | ಸ್ವಾರ್ಚತ—ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿರಿ |
ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ—ಪ್ರಿಯಮೇಧಸಂತತಿಗೆ ಸೇರಿನ ಎಲೈ ಮುಷಿಗಳೇ | ಅರ್ಚತ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿರಿ |
ಪುತ್ರಕಾಃ—ನಿಮ್ಮ ಪುತ್ರರೂ ಸಹ | ಅರ್ಚಂತು—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಲಿ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಪುರಂ ನ—
ಪಟ್ಟಣದಂತೆ | ಧೃಷ್ಟ್ವಾ—ದೃಢಕಾಯನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅರ್ಚತ—ಪೂಜಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಮುಪ್ಪಿಕ್ಕುಗಳೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿರಿ. ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿರಿ. ಪ್ರಿಯಮೇಧಸಂತತಿಗೆ
ಸೇರಿದ ಎಲೈ ಮುಷಿಗಳೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಪುತ್ರರೂ ಸಹ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಲಿ. ಮತ್ತು
ಪಟ್ಟಣದಂತೆ ದೃಢಕಾಯನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿರಿ.

English Translation

Worship Indra, worship him pre-eminently, worship him, you of the
family of Priyamedha ; let your sons also worship him ; worship him as a
strong city.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಚತ ಎಂದು ನೋದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮುಕ್ಕುಗಳನ್ನು
ಅನುಷ್ಟುಪ್‌ಭಂದಸ್ಸಿನ ಎರಡನೆಯ ತೃತೀಯನಾಗಿ ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ-ಪ್ರಪ್ರ ವಸ್ತ್ರಿಸ್ತು-
ಭಮಿಷಮರ್ಚತ ಸ್ವಾರ್ಚತ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅವ ಸ್ವರಾತಿ ಗರ್ಗರೋ ಗೋಧಾ ಪರಿ ಸನಿಷ್ಟಣತ್ |

ಪಿಂ॒ಗಾ ಪರಿ॑ ಚ॒ನಿಷ್ಕದ॒ದಿಂದ್ರಾ॑ಯ ಬ್ರಹ್ಮೋ॒ದ್ಯತಂ॑ ॥ ೯ ॥

॥ ವದನಾಠಃ ॥

ಅ॒ವ | ಸ್ವ॒ರಾತಿ॑ | ಗರ್ಗ॑ರಃ | ಗೋ॒ಧಾ | ಪರಿ॑ | ಸ॒ನಿಷ್ಕ॒ನತ್ |

ಪಿಂ॒ಗಾ | ಪರಿ॑ | ಚ॒ನಿಷ್ಕದ॒ತ್ | ಇಂದ್ರಾ॑ಯ | ಬ್ರಹ್ಮ॑ | ಉತ್ಯ॑ತಂ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಗರ್ಗರೋ ಗರ್ಗರಶ್ವನಿಯುಕ್ತೋ ವಾದ್ಯವಿಶೇಷೋ ಯುದ್ಧೇನ ಸ್ವರಾತಿ | ಭಯಂ ಶಬ್ದ-
ಯತಿ | ಗೋಧಾ ಹಸ್ತಸ್ತುಃ ಪರಿ ಪರಿತಃ ಸನಿಷ್ಕನತ್ | ಸ್ವನತಿ ಭೃಶಂ | ಪಿಂಗಾ ಪಿಂಗವರ್ಣಾ ಜ್ಯಾಪಿ
ಪರಿ ಚನಿಷ್ಕದತ್ | ಪರಿಷ್ಕಂದತೇ | ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ಯುದ್ಧಃ ಸಂಸದ್ಭೋತ ಇಂದ್ರಾಯ ಬ್ರಹ್ಮ
ಪರಿವೃಥಂ ಕರ್ಮ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಮುದ್ಯತಂ ಭವತ್ವಿತಿ ಶೇಷಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಗರ್ಗರಃ—ಗರ್ಗರಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಭೇರಿಯು | ಅವ ಸ್ವರಾತಿ—ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಭಯಂಕರವಾದ
ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ | ಗೋಧಾ—ಗೋಧಾಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಪಟಹವು | ಪರಿ—ಸುತ್ತಲೂ | ಸನಿಷ್ಕನತ್—
ಅಧಿಕವಾಗಿ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತದೆ | ಪಿಂಗಾ—ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಬಿಲ್ಲಿನ ಹೆದೆಯೂ ಸಹ | ಪರಿ—ಸುತ್ತಲೂ | ಪರಿ
ಚನಿಷ್ಕದತ್—ಟೀಂಕಾರದ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿದ | ಬ್ರಹ್ಮ—
ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವು | ಉದ್ಯತಂ—ಪರಿತವಾಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಗರ್ಗರಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಭೇರಿಯು ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಭಯಂಕರವಾದ ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ.
ಗೋಧಾಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಪಟಹವು ಸುತ್ತಲೂ ಅಧಿಕವಾದ ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಬಿಲ್ಲಿನ ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ
ಹೆದೆಯೂ ಸಹ ಸುತ್ತಲೂ ಟೀಂಕಾರದ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ ಇಂತಹ ಯುದ್ಧ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇ
ಶಿಸಿದ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವು ಪರಿತವಾಗಲಿ.

Engalish Translation

The drum utters its sound, the leathern guard twangs, the tawny
bowstring leaps to and fro ; let the hymn be raised to Indra.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ॥

ಅ ಯತ್ಪತಂತ್ಯೇನ್ಯಃ ಸುದುಘಾ ಅನೃಪಸ್ಪುರಃ |

ಅಪಸ್ಪರಂ ಗೃಭಾಯತ ಸೋಮಮಿಂದ್ರಾಯ ಪಾತವೇ || ೧೦ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಅ | ಯತ್ | ಪತಂತಿ | ಏನ್ಯಃ | ಸುದುಘಾಃ | ಅನಪಸ್ಪರಃ |

ಅಪಸ್ಪರಂ | ಗೃಭಾಯತ | ಸೋಮಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪಾತವೇ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯದ್ಯದೈನ್ಯಃ ಏತವರ್ಣಾಃ ಶುಭ್ರವರ್ಣಾ ನದ್ಯ ಆ ಪತಂತಿ ಅಗಚ್ಛಂತಿ ಸರ್ವತಃ ಪ್ರವಹಂತಿ | ಕೀದೃಶಃ | ಸುದುಘಾಃ ಸುದೋಹಾ ಅನಪಸ್ಪರಃ ಅಪಸ್ಪರೋಽಪಸ್ಪರಾ ಅಪವೃದ್ಧಾಃ | ಅತಾ-
ವೃಶ್ಯೋಽನಪಸ್ಪರಃ | ಅತ್ಯಂತಂ ಪ್ರವೃದ್ಧಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಸುದುಘಾಃ ಪ್ರವೃದ್ಧಾ ಏತವರ್ಣಾ
ಗಾವೋ ಯದಾ ಪಯಾದ್ಯರ್ಥಾಯಾ ಪತಂತಿ ತದಾಪಸ್ಪರಂ | ಅತ್ರಾಪಶಬ್ದೋ ಧಾತ್ವರ್ಥಾನುವಾದೀ |
ಅತ್ಯಂತಪ್ರವೃದ್ಧಂ ಸೋಮಮಿಂದ್ರಾಯ ಪಾತವೇ ಪಾತುಂ ಗೃಭಾಯತ | ಗ್ರಹಣಂ ಕುರುತ | ಅಥನಾ-
ನಪಸ್ಪರ ಇತ್ಯತ್ರಾಪ್ಯಪಶಬ್ದೋಽನುವಾದೀ ಧಾತ್ವರ್ಥಸ್ಯ | ತಥಾ ಸತ್ಯಯುನುರ್ಥಃ | ಯದೈನ್ಯೋ
ನದ್ಯೋಽನಪಸ್ಪರೋಽಪವೃದ್ಧೋದಕಾ ಆ ಪತಂತಿ ವೃಷ್ಟಿರಲ್ಪಾ ಯದಾ ಭವತಿ ತದಾ ಸೋಮ-
ಮಿಂದ್ರಾರ್ಥಂ ಸಂಪಾದಯತೇತಿ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಏನ್ಯಃ—ಶುಭ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳವೂ | ಸುದುಘಾಃ—ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕರೆಯತಕ್ಕವೂ |
ಅನಪಸ್ಪರಃ—ಅತಿ ಪ್ರವೃದ್ಧವಾದುದೂ ಅದ ಗೋವುಗಳು (ಅಥವಾ ನದಿಗಳು) | ಆ ಪತಂತಿ—ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ
ಬರುವುವೋ ಆಗ | ಅಪ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ |
ಪಾತವೇ—ಪಾನಮಾಡಲು | ಗೃಭಾಯತ—ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶುಭ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳವೂ, ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕರೆಯತಕ್ಕವೂ, ಅತಿ ಪ್ರವೃದ್ಧವಾದವೂ ಅದ ಗೋವುಗಳು (ಅಥವಾ
ನದಿಗಳು) ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಯಾವಾಗ ಬರುವುವೋ ಆಗ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ ಸೋಮವನ್ನು ಇಂದ್ರನಿಗೆ
ಪಾನಮಾಡಲು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿಯಿರಿ.

English Translation

When the bright fertilizing rivers flow with diminished waters, then
take the overflowing Soma for Indra to drink.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಪಾದಿಂದ್ರೋ ಅಪಾದಗ್ನಿವಿಶ್ವೇ ದೇನಾ ಅನುತ್ಸತ ।

ವರುಣ ಇಹ ಕ್ಷಯತ್ತಮಾಪೋ ಅಭ್ಯನೂಷತ ವತ್ಸಂ

ಸಂಶಿಶ್ವರೀರಿವ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ಅಪಾತ್ | ಇಂದ್ರಃ | ಅಪಾತ್ | ಅಗ್ನಿಃ | ವಿಶ್ವೇ | ದೇನಾಃ | ಅನುತ್ಸತ |

ವರುಣಃ | ಇತ್ | ಇಹ | ಕ್ಷಯತ್ | ತಂ | ಅಪಃ | ಅಭಿ | ಅನೂಷತ | ವತ್ಸಂ |

ಸಂಶಿಶ್ವರೀರಿವ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಇಂದ್ರೋಽಪಾತ್ | ಅಸಿಬತ್ಸೋಮಂ | ಅಗ್ನಿರಸ್ಯಸಿಬತ್ | ವಿಶ್ವೇ ದೇನಾ ಅಸ್ಯನುತ್ಸತ | ತೃಪ್ತಾ ಅಭವನ್ ಸೋಮಪಾನೇನ | ವರುಣ ಇದ್ವರುಣೋಽಪೀಹಾಸ್ತಿನ್ಯಾಗೃಹೇ ಕ್ಷಯತ್ | ನಿವಸತು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಂ | ನಿವಸಂತಂ ತಮಾಪೋಽಪ್ಯಭ್ಯನೂಷತ | ಉದಕಾನ್ಯಾಪನಶೀಲಾಃ ಸ್ತುತಯೋ ವಾಭ್ಯಷ್ಟುವನ್ | ಕಿಮಿವ | ವತ್ಸಂ ಸ್ವೀಯಂ ಸಂಶಿಶ್ವರೀಃ ಸಂಶಿಶ್ವರ್ಯಃ ಸಂಗಚ್ಛಮಾನಾ ಗಾನ ಇವ | ತಾ ಯಥಾ ಧಾವಂತ್ಯೋ ಹಂಭಾರವಂ ಕುರ್ವಂತಿ ತದ್ವತ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಅಪಾತ್—ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದ್ದಾನೆ | ಅಗ್ನಿಃ—ಅಗ್ನಿಯೂ ಸಹ ಪಾನಮಾಡಿದ್ದಾನೆ | ವಿಶ್ವೇ ದೇನಾಃ—ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳೂ | ಅನುತ್ಸತ—ಹರ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ | ವರುಣ ಇತ್—ವರುಣನೂ ಸಹ | ಇಹ—ನಮ್ಮ ಯಾಗಗೃಹದಲ್ಲಿ | ಕ್ಷಯತ್—ವಾಸಮಾಡಲಿ | ವತ್ಸಂ—ಕರುವಿನಲ್ಲಿಗೆ | ಸಂಶಿಶ್ವರೀಃ ಇವ—ಆದರದಿಂದ ಓಡಿಹೋಗುವ ಪಶುವು ಶಬ್ದಮಾಡುವಂತೆ | ಅಪಃ—ಉದಕಗಳು | ತಂ—ಆ ವರುಣನನ್ನು | ಅಭ್ಯನೂಷತ—ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರನು ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅಗ್ನಿಯೂ ಸಹ ಪಾನಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳು ಹರ್ಷಚಿತ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ವರುಣನು ಸಹ ನಮ್ಮ ಯಾಗಗೃಹದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡಲಿ. ಕರುವಿನಲ್ಲಿಗೆ ಆದರದಿಂದ ಓಡಿಹೋಗುವ ಪಶುವು ಶಬ್ದಮಾಡುವಂತೆ ಆ ವರುಣನನ್ನು ಉದಕಗಳು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸುವುವು.

English Translation

Indra drank (the Soma), Agni drank it, the Vishwe Devah were gladdened ; let Varuna fix his dwelling here ; the waters have praised him as cows (low) meeting their calves.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸು॒ದೇ॒ವೋ॑ ಅ॒ಸಿ ವರು॑ಣ ಯ॒ಸ್ಯ ತೇ॑ ಸ॒ಪ್ತ ಸಿಂಧ॑ವಃ ।

ಅನು॑ಕ್ಷರಂತಿ ಕಾಕು॑ದಂ ಸೂ॒ರ್ಮ್ಯಂ ಸು॒ಷಿರಾ॑ಮಿವ ॥ ೧೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸು॒ದೇ॒ವಃ | ಅ॒ಸಿ | ವರು॑ಣ | ಯ॒ಸ್ಯ | ತೇ॑ | ಸ॒ಪ್ತ | ಸಿಂಧ॑ವಃ |

ಅನು॑ಕ್ಷರಂತಿ | ಕಾಕು॑ದಂ | ಸೂ॒ರ್ಮ್ಯಂ | ಸು॒ಷಿರಾಂ॑ಮಿವ ॥ ೧೨ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವರುಣ ಜಲಾಭಿಮಾನಿನೇವ ತ್ವಂ ಸುದೇವೋಽಸಿ ಯಸ್ಯ ಸುದೇವಸ್ಯ ತೇ ತವ ಕಾಕುದಂ ತಾಲೂಂ ಸಮುದ್ರಾಖ್ಯಂ ಸಪ್ತ ಸಿಂಧವೋ ಗಂಗಾದ್ಯಾಃ ಸಪ್ತ ನದ್ಯೋಽನುಕ್ಷರಂತಿ ಜಿಹ್ವಾಯಾಂ ಸರ್ವದಾ ಸ್ಪೃವಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ವರುಣ—ಎಲೈ ವರುಣದೇವನೇ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವುಳ್ಳ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಕಾಕುದಂ—ನಾಲಿಗೆಯ ತಳಭಾಗಕ್ಕೆ | ಸೂರ್ಮ್ಯಂ—ಪ್ರವಾಹವು | ಸುಷಿರಾಂಮಿವ—ಪಾತಾಳದಂತಿರುವ ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಬಿಳುವಂತೆ | ಸಪ್ತ ಸಿಂಧವಃ—ಗಂಗಾದಿ ಸಪ್ತನದಿಗಳೂ | ಅನುಕ್ಷರಂತಿ—ಪ್ರವಹಿಸುವುವೋ ಅಂತಹ ನೀನು | ಸುದೇವಃ ಅಸಿ—ಅತ್ಯುತ್ತಮನಾದ ದೇವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ವರುಣದೇವನೇ, ಯಾವ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವುಳ್ಳ ನಿನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯ ತಳಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರವಾಹವು ಪಾತಾಳದಂತಿರುವ ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಬಿಳುವಂತೆ ಗಂಗಾದಿಸಪ್ತನದಿಗಳೂ ಸಹ ಪ್ರವಹಿಸುವುವೋ ಅಂತಹ ನೀನು ಅತ್ಯುತ್ತಮನಾದ ದೇವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

You are a glorious god, Varuna, across whose palate the seven rivers keep pouring as a fair-flowing (stream) into an abyss.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಕಾಕುದಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಋಕ್ತಿಗೆ ಯಾಸ್ಕರು ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—

ಸುದೇವಸ್ತ್ವಂ ಕಲ್ಯಾಣದೇವಃ ಕಮನೀಯದೇವೋ ವಾ ಭವಸಿ ವರುಣ ಯಸ್ಯ ತೇ ಸಪ್ತ
ಸಿಂಧವಃ | ಸಿಂಧುಃ ಸ್ರವಣಾತ್ ಯಸ್ಯ ತೇ ಸಪ್ತ ಸ್ರೋತಾಂಸಿ ತಾನಿ ತೇ ಕಾಕುದಮನುಷ್ಠ-
ರಂತಿ ಸೂರ್ಮಿ ಕಲ್ಯಾಣೋರ್ಮಿ ಸ್ರೋತಃ ಸುಷಿರಮನು ಯಥಾ ||

(ನಿ. ೫-೨೭)

ಎಲೈ ವರುಣನೇ, ನೀನು ಸುದೇವ ಎಂದರೆ ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕನಾದ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಮಂಗಳಕಾರಕನಾದ ದೇವನು, ಅಥವಾ ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ (ಮನೋಹರನಾದ) ದೇವನು ಇಂತಹ ನಿನ್ನ ನಾಲಗೆಯ ತಳಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ (ಗಂಗೆಯೇ ಮೊದಲಾದ) ಏಳು ನದಿಗಳೂ ಪ್ರವಹಿಸಿ ಬೀಳುವವು. ಹೇಗೆಂದರೆ ಹರಿಯುವ ನೀರು ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಎಂದರೆ ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಬೀಳುವಂತೆ ಏಳು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ನದಿಗಳೂ ನಿನ್ನ ನಾಲಗೆಯ ತಳಕ್ಕೆ (ಎಂದರೆ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ) ಹೋಗಿ ಬೀಳುವವು. ಇಲ್ಲಿ ಸಿಂಧುಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಎಂದರ್ಥವು. ಎಂದರೆ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳದ್ದರಿಂದ ನದಿಗೆ ಸಿಂಧುವೆಂದೂ ಹೆಸರು. ಸೂರ್ಮಿ ಎಂದರೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಅಲೆಗಳುಳ್ಳ ಎಂದರೆ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ನೀರುಳ್ಳ ಪ್ರವಾಹವು ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗುವಂತೆ ಎಂದು ಸುಷಿರಾಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ಹೇಳಿದೆ.



|| ಸಂಹಿತಾವಾಕಃ ||

ಯೋ ವ್ಯತಿರಘಾಣಯತ್ಸುಯುಕ್ತಾ ಉಪ ದಾಶುಷೇ |

ತಕ್ವೋ ನೇತಾ ತದಿದ್ವಪುರುಷಮಾ ಯೋ ಅಮುಚ್ಯತ || ೧೩ ||

|| ಪದವಾಕಃ ||

ಯಃ | ವ್ಯತಿರಃ | ಅಘಾಣಯತ್ | ಸುಯುಕ್ತಾನ್ | ಉಪ | ದಾಶುಷೇ |

ತಕ್ವಃ | ನೇತಾ | ತತ್ | ಇತ್ | ವಪುಃ | ಉಪಮಾ | ಯಃ | ಅಮುಚ್ಯತ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಷೋಡಶಿಶಸ್ತ್ರೇ ಯೋ ವ್ಯತೀನಿತಿ ತೃತೀಯ ಅನುಷ್ಟುಭಸ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಯೋ ವ್ಯತಿರಘಾಣಯದಿತಿ ತೃತೀಯ ಅನುಷ್ಟುಭಾಃ | ಅ. ೭-೨ | ಇತಿ ||

ಯ ಇಂದ್ರೋ ವ್ಯತೀನ್ವಿವಿಧಗಮನಾನ್ ಸುಯುಕ್ತಾನ್ ಸುಷ್ಮ ರಥೇ ಸುಬದ್ಧಾನಶ್ವಾನ್ -
ಕುಷೇ ಹವಿರ್ದಾತ್ರೇ ಯಜಮಾನಾಯ ಗಂತುಂ ಪ್ರಾಪ್ತುಮುಪಾಘಾಣಯತ್ ಉಪಗಮಯತಿ |
ಘಣತಿರ್ಗತಿಕರ್ಮಾ | ಯದೈವಂ ಕರೋತಿ ತದಿತ್ತದಾನೀಮೇವ ತಕ್ಷಃ | ತಕತಿರ್ಗತಿಕರ್ಮಾ | ಯಜ್ಞ -
ಗಮನಶೀಲೋ ನೇತೋದಕಸ್ಯ ಫಲಸ್ಯ ನಾ ನಾಯಕ ಇಂದ್ರೋ ವಪುರುದಕಮುತ್ಪಾದಯತೀತಿ ಶೇಷಃ |
ಯ ಇಂದ್ರ ಉಪಮೋಪಮಾನಭೂತೋಽಮುಚ್ಯತೆ ಅನ್ಯೈವ್ಯಷ್ಟಿನಾರಕೈರಸುರಾದಿಭಿರ್ಮುಕ್ತೋ
ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ವ್ಯತೀನ್—ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಸಂಚಾರವುಳ್ಳವೂ | ಸುಯುಕ್ತಾನ್—
ಅವನ ರಥಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟವೂ ಆದ ಆಶ್ವಗಳನ್ನು | ದಾಶುಷೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿಗೆ
ಬರಲು | ಉಪ ಅಘಾಣಯತ್—ಪ್ರೇರಿಸುವನೋ | ತದಿತ್—ಆ ಒಡನೆಯೇ | ತಕ್ಷಃ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ
ಬರಲಿಚ್ಛಿಸುವವನೂ | ನೇತಾ—ಫಲವನ್ನು ಹೊಂದಿಸುವವನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನು | ವಪುಃ—ಉದಕವನ್ನು
ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತಾನೆ | ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಉಪಮಾ—ತನಗೆ ತಾನೇ ಉಪಮಾನವಾಗಿರುತ್ತಾನೆಯೋ ಆ
ಇಂದ್ರನು | ಅಮುಚ್ಯತೆ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಸಂಚಾರವುಳ್ಳವೂ, ಅವನ ರಥಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟವೂ ಆದ
ಆಶ್ವಗಳನ್ನು ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿಗೆ ಬರಲು ಪ್ರೇರಿಸುವನೋ ಆ ಒಡನೆಯೇ, ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ
ಬರಲಿಚ್ಛಿಸುವವನೂ, ಫಲವನ್ನು ಹೊಂದಿಸುವವನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನು ಉದಕವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯಾವ
ಇಂದ್ರನು ತನಗೆ ತಾನೇ ಉಪಮಾನವಾಗಿರುತ್ತಾನೆಯೋ ಆ ಇಂದ್ರನು ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

He who directs towards the worshipper his well-yoked prancing
steeds,—he, (Indra), the swift bearer of blessing, (produces) rain,—he,
who being comparable only to himself is delivered (from all his enemies).

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪೋಡಶಿಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನದಲ್ಲಿ ಯೋ ವ್ಯತೀನ್ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಪುಕ್ತಗಳನ್ನು
ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಮೂರನೆಯ ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆರ್ದ್ರಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ಯೋ ವ್ಯತೀ-
ರಘಾಣಯದಿತಿ ತೃಚಾ ಅನುಷ್ಟುಭಾಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೬-೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅತೀದು ಶಕ್ರ ಓಹತ ಇಂದ್ರೋ ವಿಶ್ವಾ ಅತಿ ದ್ವಿಷಃ |

ಭಿನತ್ಕನೀನ ಓದನಂ ಪಚ್ಯಮಾನಂ ಪರೋ ಗಿರಾ || ೧೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅತಿ | ಇತ್ | ಉಂ ಇತಿ | ಶಕ್ರಃ | ಓಹತೇ | ಇಂದ್ರಃ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅತಿ | ದ್ವಿಷಃ |

ಭಿನತ್ | ಕನೀನಃ | ಓದನಂ | ಪಚ್ಯಮಾನಂ | ಪರಃ | ಗಿರಾ || ೧೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಿಂದ್ರಃ ಶಕ್ರಃ ಶಕ್ತಃ ಸನ್ನತೀದೋಹತೇ | ಅತಿಕ್ರಮ್ಯ ಗಚ್ಛತ್ಯೇವ ಸಂಗ್ರಾಹೋ ನಿರೋ-
ಧಕಾ ಇತ್ಯುಕ್ತಂ | ತದೇವಾಹ | ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ವಿಶ್ವಾ ದ್ವಿಷೋ ದ್ವೇಷ್ಣಾ ಇತ್ಯುಕ್ತಂ | ಅತಿಕ್ರಮ್ಯ
ಗಚ್ಛತಿ | ಕನೀನಃ ಕಮನೀಯಃ ಪರೋ ಮೇಘಾನಾಂ ಪರಸ್ತಾದ್ವರ್ತಮಾನ ಇಂದ್ರ ಓದನಂ | ಮೇಘ-
ನಾಮೈತತ್ | ಮೇಘಂ ಭಿನತ್ | ಅಭಿನತ್ | ಭಿನತ್ತಿ ವೃಷ್ಟ್ಯರ್ಥಂ | ಕೀದೃಶಂ | ಗಿರಾ ಮಾಧ್ಯ-
ಮಿಕಯಾ ವಾಚಾ ಸ್ತನಿತಲಕ್ಷಣಯಾ ಪಚ್ಯಮಾನಂ | ವಪ್ರನಿರ್ಘೋಷೇಣ ತಾಡ್ಯಮಾನಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶಕ್ರಃ—ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಅತೀತ್—ಶತ್ರುಜನರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ | ಓಹತೇ—
ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ | ಇಂದ್ರಃ—ಆದೇ ಇಂದ್ರನು | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ದ್ವಿಷಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ | ಅತಿ—
ಮೀರಿಸುತ್ತಾನೆ | ಕನೀನಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ | ಪರಃ—ಉತ್ಕೃಷ್ಟನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು | ಗಿರಾ—
ತನ್ನ ಗರ್ಜನ ಶಬ್ದದಿಂದ | ಪಚ್ಯಮಾನಂ—ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟ | ಓದನಂ—ಮೇಘವನ್ನು | ಭಿನತ್—
ವೃಷ್ಟ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನು ಶತ್ರುಜನರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದೇ ಇಂದ್ರನು ಸಮಸ್ತವಾದ
ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ಮೀರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಗರ್ಜನ
ಶಬ್ದದಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಮೇಘವನ್ನು ವೃಷ್ಟ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

Shakra verily overpowers; Indra, overpowers all his enemies;
he, worthy of love, abiding beyond, cleaves the cloud smitten by his
thunder-voice.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅ॒ರ್ಭ॒ಕೋ॒ ನ ಕು॑ಮಾರ॒ಕೋ॒ಧಿ ತಿ॒ಷ್ಠ॒ನ್ನ॒ವಂ ರ॒ಥಂ ।

ಸ ಪ॑ಕ್ಷ॒ನ್ಮಹಿ॒ಷಂ ಮೃ॒ಗಂ ಪಿ॒ತ್ರೇ ಮಾ॒ತ್ರೇ ವಿ॒ಭುಕ್ರ॑ತುಂ || ೧೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ॒ರ್ಭ॒ಕಃ | ನ | ಕು॑ಮಾರ॒ಕಃ | ಅ॒ಧಿ | ತಿ॒ಷ್ಠ॒ತ್ | ನ॒ವಂ | ರ॒ಥಂ |

ನ | ಪ॑ಕ್ಷ॒ತ್ | ಮಹಿ॒ಷಂ | ಮೃ॒ಗಂ | ಪಿ॒ತ್ರೇ | ಮಾ॒ತ್ರೇ | ವಿ॒ಭುಕ್ರ॑ತುಂ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಿಂದ್ರೋಽರ್ಭಕೋ ನಾಲ್ಪಶರೀರಃ ಕುಮಾರಕಃ ಕುಮಾರ ಇವ ನವಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ ರಥ-
ಮಧಿ ತಿಷ್ಠತ್ | ಅಧಿತಿಷ್ಠತಿ | ಸ ಇಂದ್ರೋ ಮಹಿಷಂ ಮಹಾಂತಂ ಮೃಗಂ ಮೃಗವದಿತಸ್ತತೋ
ಧಾವಂತಂ ಸರ್ವೈರ್ಮೃಗೈಃ ವಾ ವಿಭುಕ್ರತುಂ ಬಹುಕರ್ಮಾಣಂ ಮೇಘಂ ಪಕ್ಷತ್ | ಪಚತಿ | ವೃಷ್ಟಿಭಿ-
ಮುಖಂ ಕರೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು) | ಅರ್ಭಕಃ—ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನ | ಕುಮಾರಕಃ ನ—ಎಳೆಯ ಕುಮಾರನಂತೆ |
ನವಂ—ತನ್ನ ಸ್ತುತ್ಯವಾದ | ರಥಂ—ರಥವನ್ನು | ಅಧಿ ತಿಷ್ಠತ್—ಹತ್ತಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾನೆ | ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು |
ಮಹಿಷಂ—ಮಹದ್ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದು | ಮೃಗಂ—ಮೃಗದಂತೆ ಸಂಚಾರಶೀಲವಾದುದು | ವಿಭುಕ್ರತುಂ—
ಅನೇಕ ಕರ್ಮವುಳ್ಳದ್ದು ಅದ ಮೇಘವನ್ನು | ಪಿತ್ರೇ ಮಾತ್ರೇ—ತನ್ನ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳಿಗಾಗಿ | ಪಕ್ಷತ್—
ವೃಷ್ಟಿಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧನಾದುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಚಿಕ್ಕವಯಸ್ಸಿನ ಎಳೆಯ ಕುಮಾರನಂತೆ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಸ್ತುತ್ಯವಾದ ರಥವನ್ನು ಹತ್ತಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾನೆ.
ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ಮಹದ್ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದು ಮೃಗದಂತೆ ಸಂಚಾರಶೀಲವಾದುದು, ಅನೇಕ ಕರ್ಮವುಳ್ಳದ್ದು ಅದ
ಮೇಘವನ್ನು ತನ್ನ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳ ದ್ವಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳಿ ಸೌಕರ್ಯಾರ್ಥವಾಗಿ ವೃಷ್ಟಿಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

(Indra), like a young boy, has mounted his splendid chariot; he
makes ready for his father and mother the great deer-like many-functioned
cloud.

ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ತೂ ಸುಶಿಪ್ರ ದಂಪತೇ ರಥಂ ತಿಷ್ಠಾ ಹಿರಣ್ಯಯಂ |
ಅಥ ದ್ಯುಕ್ಷಂ ಸಚೀವಹಿ ಸಹಸ್ರಪಾದಮರುಷಂ ಸ್ವಸ್ತಿಗಾಮು-
ನೇಹಸಂ || ೧೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ತು | ಸುಶಿಪ್ರ | ದಂಪತೇ | ರಥಂ | ತಿಷ್ಠಾ | ಹಿರಣ್ಯಯಂ |
ಅಥ | ದ್ಯುಕ್ಷಂ | ಸಚೀವಹಿ | ಸಹಸ್ರಪಾದಂ | ಅರುಷಂ | ಸ್ವಸ್ತಿಗಾಮಂ | ಅನೇಹಸಂ || ೧೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸುಶಿಪ್ರ ಸುಹನೋ ಹೇ ದಂಪತೇ ಗೃಹಸ್ವಾಮಿನ್ | ಅತ್ರೈ ಗೃಹೋ ರಥಃ | ತಸ್ಯ ಸ್ವಾಮಿನ್
ತು ತ್ವಂ ತಾನದ್ರಧಮಾ ತಿಷ್ಠ | ಹವಿಃ ಸ್ವೀಕರಣಾನಂತರಂ ಪಶ್ಚಾದಹಂ ರಥಮಾರೋಹಾಮೀತಿ ಭಾವಃ |
ಕೀದೃಶಂ | ಹಿರಣ್ಯಯಂ ಹಿರಣ್ಮಯಂ | ಅಥ ತವಾರೋಹಣಾನಂತರಮಹಮುಪ್ಯಾರುಹ್ಯೋಭೌ ಸಚೀ-
ವಹಿ | ಸಂಗಚ್ಛೇವಹಿ | ಸಂಗತೌ ಭವೇವ | ಪುನಃ ಕೀದೃಶಂ | ದ್ಯುಕ್ಷಂ ದೀಪ್ತಂ ರಥಂ ಸಹಸ್ರಪಾದಂ
ಬಹುಪಾದಮರುಷಮಾರೋಚಮಾನಂ ಸ್ವಸ್ತಿಗಾಮಂ ಕುಶಲಗಮನಮನೇಹಸಮಸಾಪಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸುಶಿಪ್ರ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕೆನ್ನೆಯುಳ್ಳವನೂ | ದಂಪತೇ—ರಥವೆಂಬ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ | ತು—ನೀನಾದರೋ | ಹಿರಣ್ಮಯಂ—ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾದ | ರಥಂ—ರಥದಲ್ಲಿ | ಆ ತಿಷ್ಠ—
ಹತ್ತಿ ಕುಳಿತುಕೋ | ಅಥ—ಅನಂತರ | ದ್ಯುಕ್ಷಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ | ಸಹಸ್ರಪಾದಂ—ಸಾವಿರ
(ಸ್ತಂಭ) ಪಾದಗಳುಳ್ಳದ್ದೂ | ಅರುಷಂ—ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ | ಸ್ವಸ್ತಿಗಾಮಂ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಗಮನವುಳ್ಳದ್ದೂ |
ಅನೇಹಸಂ—ಪಾಸರಹಿತವಾದುದೂ ಆದ ರಥವನ್ನು ಹತ್ತಿ | ಸಚೀವಹಿ—ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳೋಣ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಉತ್ತಮವಾದ ಕೆನ್ನೆಯುಳ್ಳವನೂ, ರಥವೆಂಬ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ,
ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾದ ರಥದಲ್ಲಿ ಒಡನೆಯೇ ಹತ್ತಿ ಕುಳಿತುಕೋ. ಅನಂತರ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ, ಸಾವಿರ
(ಸ್ತಂಭ) ಪಾದಗಳುಳ್ಳದ್ದೂ, ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಗಮನವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಪಾಸರಹಿತವಾದುದೂ ಆದ
ರಥವನ್ನು ಹತ್ತಿ ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳೋಣ.

English Translation

Handsome-jawed (Indra), householder, mount your golden chariot:
then let us meet mounted together on that bright thousand-footed brilliant
auspiciously-moving sinless (car).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ಘೇಮಿತ್ಥಾ ನಮಸ್ವಿನ ಉಪ ಸ್ವರಾಜಮಾಸತೇ ।

ಅರ್ಥಂ ಚಿದಸ್ಯ ಸುಧಿತಂ ಯದೇತವ ಆವರ್ತಯಂತಿ ದಾವನೇ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಘ | ಈ | ಇತ್ಥಾ | ನಮಸ್ವಿನಃ | ಉಪ | ಸ್ವರಾಜಂ | ಅಸತೇ |

ಅರ್ಥಂ | ಚಿತ್ | ಅಸ್ಯ | ಸುಧಿತಂ | ಯತ್ | ಏತವೇ | ಆವರ್ತಯಂತಿ | ದಾವನೇ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪೂರ್ವಾರ್ಣವೇ ಪ್ರವರ್ಗ್ಯೇ ತಂ ಘೇಮಿತ್ಥೇತ್ಯೇಷಾಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತಂ ಘೇಮಿತ್ಥಾ ನಮಸ್ವಿನ ಇತಿ ಪ್ರಾಗಾಧೀಂ ಪೂರ್ವಾರ್ಣವೇ | ಅ. ೪-೭ | ಇತಿ ||

ತಂ ಘ ತಂ ಬಲ್ವೀಮೇನಮಿಂದ್ರಮಿತ್ಥೇತ್ಥಮನೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ ನಮಸ್ವಿನೋಽನ್ನವಂತಃ ಸ್ತುತಿವಂತೋ ವಾಧ್ವಯಾಽದಯಃ ಸ್ವರಾಜಂ ಸ್ವಯಂ ರಾಜಮಾನಂ ವೋಪಾಸತೇ | ಸೇವಂತೇ | ತಥಾ ಕೃತ್ವಾರ್ಥಂ ಚಿದರಣೀಯಂ ಧನಂ ಸುಧಿತಂ ಸುಷ್ಕಂ ಸ್ಥಾಪಿತಮಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಸಂಬುಧಿನಂ ಪ್ರಾಪ್ತು-
ವಂತೀತಿ ಶೇಷಃ | ಕದೇತಿ ಅಹ | ಯದ್ಯದ್ಯತವೇಽಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಗಮನಾಯ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಾಪ್ತುಂ ವಾ ದಾವನೇ ಹವಿರ್ದಾನಾಯಾವರ್ತಯಂತಿ ಸ್ತುತಯಃ | ತದೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥವಾಶ್ವಾ ವಾವರ್ತಯಂತಿ ತದೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಸ್ವರಾಜಂ—ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ | ತಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ | ಈಂ ಘ—ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ನಮಸ್ವಿನಃ—ಹವಿರ್ಯುಕ್ತವಾದ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳು | ಇತ್ಥಾ—ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ಉಪ ಅಸತೇ—ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ದಾವನೇ—ಹವಿರ್ದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಏತವೇ—ಹೋಗಲು | ಆವರ್ತಯಂತಿ—ಈ ಇಂದ್ರನ ಅಶ್ವಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುವೋ ಆಗ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸೇರಿದುದೂ | ಸುಧಿತಂ—ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದುದೂ ಆದ | ಅರ್ಥಂ ಚಿತ್—ಧನವನ್ನೇ ಅವರು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಹವಿರ್ಯುಕ್ತವಾದ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಸೇವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹವಿರ್ದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗಲು ಯಾವಾಗ ಈ ಇಂದ್ರನ ಅಶ್ವಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುವುವೋ (ಅಥವಾ ಹವಿರ್ದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಇವರ ಸ್ತುತಿಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುವುವೋ) ಆಗ ಈ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸೇರಿದುದೂ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನೇ ಅವರು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ.

English Translation

(The priests), presenting praise, thus worship that self-resplendent (Indra); they obtain his well-stored wealth, when (his horses) bring him on his way for the offering.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪೂರ್ವಾರ್ಹದಲ್ಲಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಪ್ರವರ್ಗೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ತಂಘೇಮಿತ್ಥಾ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ತಂಘೇಮಿತ್ಥಾ ನಮಸ್ವಿನ ಇತಿ ಪ್ರಾಗಾಧೀಂ ಪೂರ್ವಾರ್ಹೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅನು ಪ್ರತ್ನಸ್ಯಾಕಸಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸ ಏಷಾಂ ।

ಪೂರ್ವಾನು ಪ್ರಯತಿಂ ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷೋ ಹಿತಪ್ರಯಸ ಆಶತ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅನು । ಪ್ರತ್ನಸ್ಯ । ಓಕಸಃ । ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ । ಏಷಾಂ ।

ಪೂರ್ವಾಂ । ಅನು । ಪ್ರಯತಿಂ ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ । ಹಿತಪ್ರಯಸಃ । ಆಶತ॥ ೧೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅನಯಾ ಸ್ತುತಿಮುಪಸಂಹರತಿ । ಏಷಾಂ ದೇವಾನಾಮಿಂದ್ರಾದೀನಾಂ ಪ್ರತ್ನಸ್ಯ ಪುರಾಣ-
ಸ್ಯಾಕಸಃ ಸ್ಥಾನಸ್ಯ ಪುರಾಣಂ ಸ್ಥಾನಂ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾ ಅನ್ವಾಶತ । ಅನುಪ್ರಾಪ್ತಾಃ ।
ಕೀದೃಶಾಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಃ । ಪೂರ್ವಾಂ ಮುಖ್ಯಂ ಪ್ರಯತಿಂ ಪ್ರದಾನಮನು ಲಕ್ಷೀಕೃತ್ಯ ವೃಕ್ತ-
ಬರ್ಹಿಷಃ ಸ್ತೀರ್ಣದರ್ಭಾ ಹಿತಪ್ರಯಸ ಆಸಾದಿತಸೋಮಾದಿಹವಿಷ್ವಾಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

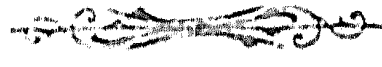
ಪೂರ್ವಾರ್ಹಂ—ಆತಿ ಮುಖ್ಯವಾದ । ಪ್ರಯತಿ—ಪ್ರದಾನವನ್ನು । ಅನು—ಉದ್ದೇಶಿಸಿ (ಪ್ರದಾನವನ್ನು
ಆರ್ಪಿಸಲು) । ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ—ದರ್ಭಾಸನವನ್ನು ಹರಡಿರುವವರೂ । ಹಿತಪ್ರಯಸಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು
ಹೊಂದಿದವರೂ ಆದ । ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಸಃ—ಪ್ರಿಯಮೇಧಸಂತತಿಯವರು । ಏಷಾಂ—ಈ ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳ ।
ಪ್ರತ್ನಸ್ಯ—ಪುರಾತನವಾದ । ಓಕಸಃ—ಸ್ಥಾನವನ್ನು । ಅನು ಆಶತ—ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಆತಿ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪ್ರದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದರ್ಭಾಸನವನ್ನು ಹರಡಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವವರೂ, ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದಿ ದನರೂ ಆದ ಪ್ರಿಯಮೇಧಸಂತತಿಯವರು ಈ ಇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆಗಳ ಪುರಾತನವಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The Priyamedhas have reached the ancient dwelling-place of these deities, having strewn the sacred grass and placed their oblations after the manner of a pre-eminent offering.



ಎಷ್ಟತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಷ್ಟಮೇಽನುವಾಕ ಏಕಾದಶ ಸೂಕ್ತಾನಿ | ತತ್ರ ಯೋ ರಾಜೇತಿ ಪಂಚದಶರ್ಚಂ ಪ್ರಥಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರಾನುಕ್ರಮಣಿಕಾ | ಯೋ ರಾಜಾ ಪಂಚೋನಾ ಪುರುಹನ್ತಾ ಬಾರ್ಹತಂ ತ್ರಿಪ್ರಗಾಥಾದ್ಯುಷ್ಣಿಗಸುಷ್ಪಪ್ಪುರಉಷ್ಣಿಗಂತಮಿತಿ | ಪುರುಹನ್ತಾ ಋಷಿಃ | ಸ ಚ ಕ್ವಚಿತ್ಕಥಂಚಿದವಿಶೇಷಿತಂ | ಅನು. ೨-೩ | ಇತಿ ಪರಿಭಾಷಯಾಂಗಿರಸಃ | ಅದ್ಯಾತ್ಮತೀಯಾಪಂಚಮ್ಯೋ ಬೃಹತ್ಯಃ | ದ್ವಿತೀಯಾ ಚತುರ್ಥೀಷಷ್ಠ್ಯಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ಸಪ್ತಮ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪದ್ವೈಹತ್ಯಃ | ತ್ರಯೋದಶ್ಯುಷ್ಣಿಕ್ | ಚತುರ್ದಶ್ಯ ಸುಷ್ಪಪ್ | ಪಂಚದಶೀ ಪುರಉಷ್ಣಿಗಾದ್ಯದ್ವಾದಶಕಾ ದ್ಯುಷ್ಪಕಾ | ಅದ್ಯಶ್ವೇತ್ಪುರಉಷ್ಣಿಕ್ | ಅನು. ೫-೨ | ಇತಿ ಹಿ ತಲ್ಲಕ್ಷಣಂ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವಃ || ಮಹಾನ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಬಾರ್ಹತತ್ವಚಾರೀತಾನಾದಿತ ಏಕಾದಶರ್ಚಃ | ತಥಾ ಚ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ಯೋ ರಾಜಾ ಚರ್ಷಣೀನಾಮುತ್ಯೇಕಾದಶ | ಐ. ಅ. ೫-೨-೪ || ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದ ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸೂಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಯೋ ರಾಜಾ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಯೋ ರಾಜಾ ಪಂಚೋನಾ ಪುರುಹನ್ತಾ ಬಾರ್ಹತಂ ತ್ರಿಪ್ರಗಾಥಾದ್ಯುಷ್ಣಿಗಸುಷ್ಪಪ್ಪುರಉಷ್ಣಿಗಂತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಪುರುಹನ್ತಾ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಈ ಋಷಿಯು ಆಂಗಿರಸಗೋತ್ರದವನೆಂದು ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ (ಅನು. ೨-೩) ಹೇಳಲಾಗಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಒಂದು, ಮೂರು, ಐದನೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತವು. ಎರಡು, ನಾಲ್ಕು, ಆರನೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಸತೋಬೃಹತೀ ಭಂದಸ್ತವು. ಏಳನೆಯ ಋಕ್ಕಿನಿಂದ ಮುಂದಿನ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತವು. ಹದಿಮೂರನೆಯದು ಉಷ್ಣಿಕ್, ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯದು ಅನುಷ್ಪಪ್, ಹದಿನೈದನೆಯದು ಪುರಉಷ್ಣಿಕ್ ಎಂಬ ಭಂದಸ್ತನವು. ಒಂದು ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪಾದಗಳಿದ್ದು ಪ್ರಥಮಪಾದದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಅಕ್ಷರಗಳೂ, ಉಳಿದ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಅಕ್ಷರ

ಗಳೂ ಇದ್ದರೆ ಆ ಭಂದಸ್ಸು ಪುರಉಷ್ಣಿಕ್ ಎನಿಸುವುದು ಎಂದು ಇದರ ಲಕ್ಷಣವು. ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಮಹಾ ವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲೃಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವಾಗ ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಹನ್ನೊಂದು ಋಕ್ಕುಗಳ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ— ಯೋ ರಾಜಾ ಚರ್ಷಣೇನಾಮಿತ್ಯೇಕಾದಶ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಆ. ಖ. ೨. ೪) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೨೦

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೨೦ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೮, ೯, ೧೦ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೫ ||

ಋಷಿ—ಪುರುಹನ್ಮಾ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರ ||

ಪಂದೆ—೧-೫. ಪ್ರಾಗಾಥಂ (ಆಯುಜಃ ಬೃಹತ್ಯಃ ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ) |

೨-೧೨. ಬೃಹತೀ | ೧೩. ಉಷ್ಣಿಕ್ | ೧೪. ಅನುಷ್ಟುಪ್ | ೧೫. ಪುರಉಷ್ಣಿಕ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯೋ ರಾಜಾ ಚರ್ಷಣೇನಾಂ ಯಾತಾ ರಥೇಭಿರಧಿಗುಃ |

ವಿಶ್ವಾಸಾಂ ತರುತಾ ಪೃತನಾನಾಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠೋ ಯೋ ವೃತ್ತ್ರಹಾ
ಗೃಣೇ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ರಾಜಾ | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ | ಯಾತಾ | ರಥೇಭಿಃ | ಅಧಿಗುಃ |

ವಿಶ್ವಾಸಾಂ | ತರುತಾ | ಪೃತನಾನಾಂ | ಜ್ಯೇಷ್ಠಃ | ಯಃ | ವೃತ್ತ್ರಹಾ | ಗೃಣೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯ ಇಂದ್ರಶ್ಚರ್ಷಣೇನಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ರಾಜಾ ಸ್ವಾಮಿ ರಥೈರ್ಯಾತಾ ಗಂತಾ ಚಾಧಿ-
ಗುರಧೃತಗಮನೋಽನ್ಯೈರ್ವಿಶ್ವಾಸಾಂ ಪೃತನಾನಾಂ ಸೇನಾನಾಂ ತರುತಾ ತಾರಕಃ | ಯಶ್ಚ ಜ್ಯೇಷ್ಠೋ
ಗುಣೈರ್ಜಾಘ್ರಯಾನ್ | ಯಶ್ಚ ವೃತ್ತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಂ ಹತವಾನ್ | ತಂ ಮಹಾಭಾಗಮಿಂದ್ರಂ ಗೃಣೇ |
ಸ್ವಾಮಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ—ಮಾನವರಿಗೆಲ್ಲಾ | ರಾಜಾ—ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿಯೂ |
ಅಧಿಗುಃ—ಇತರಿಂದ ತಡೆಯಲ್ಪಡದಿರುವ ಗಮನವುಳ್ಳವನಾಗಿ | ರಥೇಭಿಃ—ರಥಗಳಿಂದ (ರಥಗಳಲ್ಲಿ) ಯಾತಾ—

ಸಂಚರಿಸುವವನಾಗಿಯೂ | ವಿಶ್ವಾಸಾಂ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಪೃತನಾನಾಂ—ಸೇನೆಗಳಿಗೂ | ತರುತಾ—
ರಕ್ಷಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೋ | ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಜ್ಯೇಷ್ಠಃ—ಗುಣಗಳಿಂದ ಅತ್ಯಧಿಕನಾಗಿಯೂ |
ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಹಂತಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೋ (ಅಂತಹ ಇಂದ್ರನನ್ನು) | ಗೃಣೇ—ನಾನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಮಾನವರಿಗಲ್ಲಾ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿಯೂ ಇತರರಿಂದ ತಡೆಯಲ್ಪಡದಿರುವ ಗಮನವುಳ್ಳವನಾಗಿ
ರಥಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವವನಾಗಿಯೂ ಸಮಸ್ತವಾದ ಸೇನೆಗಳಿಗೂ ರಕ್ಷಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೋ ಮತ್ತು ಯಾವ
ಇಂದ್ರನು ಗುಣಗಳಿಂದ ಅತ್ಯಧಿಕನಾಗಿಯೂ ವೃತ್ರಹಂತಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೋ ಅಂತಹ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಾನು
ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I praise that Indra who is the lord of men, who proceeds irresistible
in his chariots, the breaker-through of all armies, the pre-eminent one, the
slayer of Vritra.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಂ ತಂ ಶುಂಭ ಪುರುಹನ್ತನ್ಮವಸೇ ಯಸ್ಯ ದ್ವಿತಾ ವಿಧರ್ತರಿ |
ಹಸ್ತಾಯ ವಜ್ರಃ ಪ್ರತಿ ಧಾಯಿ ದರ್ಶತೋ ಮಹೋ ದಿವೇ ನ
ಸೂರ್ಯಃ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಂ | ತಂ | ಶುಂಭ | ಪುರುಹನ್ತನ್ | ಅವಸೇ | ಯಸ್ಯ | ದ್ವಿತಾ | ವಿಧರ್ತರಿ |
ಹಸ್ತಾಯ | ವಜ್ರಃ | ಪ್ರತಿ | ಧಾಯಿ | ದರ್ಶತಃ | ಮಹಃ | ದಿವೇ | ನ | ಸೂರ್ಯಃ ||೧||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪುರುಹನ್ತನ್ಮವಸೇ ತ್ವಂ ತಮಿಂದ್ರಂ ಶುಂಭ | ಹವಿಸ್ಪದಾನಾದಿನಾಲಂಕುರು | ಕಿಮರ್ಥಂ |
ಅವಸೇ ರಕ್ಷಣಾಯ | ಏವಮಾತ್ಮಾ ಸ್ವಾತ್ಮಾನಂ ಸಂಬೋಧ್ಯ ಬ್ರವೀತಿ | ಯಸ್ಯ ತವ ವಿಧರ್ತರಿ ವಿಧಾರಕ
ಇಂದ್ರೇ ದ್ವಿತಾ ದ್ವಿತ್ವಮಸ್ತ್ರೈಗ್ರ್ಯಮನಾಗ್ರ್ಯಂ | ತವ ಶತ್ರುನ್ಮಂತುಮುಗ್ರತ್ವಂ ತ್ವದನುಗ್ರಹಾ-
ಯಾನಾಗ್ರ್ಯಂ ಚೇತಿ ದ್ವೈತಮಸ್ತಿ | ತತ್ರೈಗ್ರ್ಯಚಿಹ್ನಂ ದರ್ಶಯತಿ | ಹಸ್ತಾಯ ಕರಾಯ ಹನನಾಯ
ಶತ್ರುಣಾಂ ದರ್ಶತೋ ದರ್ಶನೀಯೋ ಮಹೋ ಮಹಾನ್ವಜ್ರಃ ಪ್ರತಿ ಧಾಯಿ ಪ್ರತಿನಿಹಿತೋ ಭವತಿ
ದಿವೇ ಪ್ರಕಾಶಾಯ ದಿವಸಾಯ ವಾ ಅಥವಾ ದಿವಿ ದೃಶ್ಯಮಾನಃ ಸೂರ್ಯ ಇವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪುರುಹನ್ಮನ್—ಪುರುಹನ್ಮ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಎಲೈ ಋಷಿಯೇ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ | ವಿಧರ್ತರಿ-
ನಿನ್ನ ಧಾರಕನಾದ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿ | ದ್ವಿತಾ—ನಿಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಅನುಗ್ರಹ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧವಾದ್ದ
ಉಪಕರಣಗಳಿರುವವೋ | ತಂ ಇಂದ್ರಂ—ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅವಸೇ—ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ | ಶುಂಭ—
ಹವಿಷ್ಪ್ರದಾನಾದಿಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸು | ದಿವೇ—ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ | ಸೂರ್ಯಃ ನ—ಸೂರ್ಯನಿರುವಂತೆ |
ಹಸ್ತಾಯ—ಶತ್ರುಹನನಕ್ಕಾಗಿ | ದರ್ಶತಃ—ರಮ್ಯವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ | ಮಹಃ—ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ
ಆದ | ವಜ್ರಃ—ವಜ್ರಾಯುಧವು | ಪ್ರತಿಧಾಯಿ—ಇಂದ್ರನಿಂದ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪುರುಹನ್ಮ ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಎಲೈ ಋಷಿಯೇ, ಯಾವ ನಿನ್ನ ಧಾರಕನಾದ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿ ನಿಗ್ರಹ ಮತ್ತು
ಅನುಗ್ರಹ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಉಪಕರಣಗಳಿರುವವೋ ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ
ಹವಿಷ್ಪ್ರದಾನಾದಿಗಳಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸು. ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಸೂರ್ಯನಿರುವಂತೆ ರಮ್ಯವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ,
ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ವಜ್ರಾಯುಧವು ಶತ್ರುವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಂದ್ರನಿಂದ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

English Translation

Puruhanman, honour that Indra for your protection, for in your
upholder there is a two-fold might ; he holds in his hand (to smite his
enemies) the glorious thunderbolt great as the sun in heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಕಿಷ್ಕಂ ಕರ್ಮಣಾ ನಶದ್ಯಶ್ಚಕಾರ ಸದಾವೃಧಂ ।

ಇಂದ್ರಂ ನ ಯಜ್ಞೈರ್ವಿಶ್ವಗೌರ್ತಮೃಭ್ವಸಮಧೃಷ್ಟಂ ದೃಷ್ಟೋ-

ಜಸಂ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಕಿಃ | ತಂ | ಕರ್ಮಣಾ | ನಶತ್ | ಯಃ | ಚಕಾರ | ಸದಾವೃಧಂ |

ಇಂದ್ರಂ | ನ | ಯಜ್ಞೈಃ | ವಿಶ್ವಗೌರ್ತಂ | ಮೃಭ್ವಸಂ | ಅಧೃಷ್ಟಂ | ದೃಷ್ಟೋಜಸಂ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಸ್ಮಿನ್ನೇವ ಶಸ್ತ್ರೇ ನಕಿಷ್ಕಮಿತಿ ಪ್ರಗಾಢೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ನಕಿಷ್ಕಂ
ಕರ್ಮಣಾ ನಶನ್ಮತ್ವಾ ಬೃಹತೋ ಅದ್ರಯಃ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ ||

ತಂ ಜನಮನ್ಯೋ ನುಷ್ಕೋ ಜನಃ ಕರ್ಮಣಾ ಹನನಾದಿವ್ಯಾಪಾರೇಣ ನಕಿರ್ನಶತ್ | ನೈವ
ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿ | ಯ ಇಂದ್ರಂ ಚಕಾರ ಇಂದ್ರಮೇವಾನುಕೂಲಂ ಯಜ್ಞೈಃ ಸಾಧನೈಃ | ಕೀದೃಶಮಿಂದ್ರಂ |
ಸದಾವೃಥಂ ಸದಾ ವರ್ಧಕಂ ವಿಶ್ವಗೂರ್ತಂ ಸರ್ವೈಃ ಸ್ತುತ್ಯಮೃತ್ಯುಮಹಾಂತಮಧೃಷ್ಟಮನ್ಯೈ-
ರ್ಧೃಷ್ಟೋಜಸಂ ಧರ್ಷಕಬಲಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನು | ಸದಾವೃಥಂ—ಸರ್ವದಾ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವವನೂ |
ವಿಶ್ವಗೂರ್ತಂ—ಸಕಲರಿಂದಲೂ ಸ್ತುತ್ಯನೂ | ಅಮೃತ್ಯುಮಹಾಂತಂ—ಮಹಾತ್ಮನೂ | ಅಧೃಷ್ಟಂ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ
ಅಪ್ರತಿಹತನೂ | ಧೃಷ್ಟೋಜಸಂ—ಧರ್ಷಕನಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ ನ—ಇಂದ್ರನನ್ನೇ |
ಯಜ್ಞೈಃ—ಯಜ್ಞ ಸಾಧನಗಳಾದ ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ | ಚಕಾರ—ಪೂಜಿಸುವನೋ | ತಂ—ಆ ಯಜಮಾನನನ್ನು |
ಕರ್ಮಣಾ—ಹಿಂಸಾದಿಕರ್ಮಗಳಿಂದ | ನಕಿಃ ನಶತ್—ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲೂ ರೂ ಹಿಂಸಿಸಲಾರರು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸರ್ವದಾ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವವನೂ, ಸಕಲರಿಂದಲೂ ಸ್ತುತ್ಯನೂ, ಮಹಾತ್ಮನೂ, ಶತ್ರುಗಳಿಂದ
ಅಪ್ರತಿಹತನೂ, ಧರ್ಷಕನಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಯಜ್ಞ ಸಾಧನಗಳಾದ ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ ಯಾರೂ
ಪೂಜಿಸುವನೋ ಆ ಯಜಮಾನನನ್ನು ಹಿಂಸಾದಿಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಾರೂ ಹಿಂಸಿಸಲಾರರು.

English Translation

None can touch him by his deeds, who has made Indra his friend by
sacrifices,—(Indra) ever giving fresh strength, to be hymned by all, great,
unconquered, of ever-daring might.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ನಕಿಷ್ಟಂ ಎಂಬ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು (೩-೪ ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಕೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯ
ಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ನಕಿಷ್ಟಂ ಕರ್ಮಣಾ ನಶನ್ ತ್ವಾ ಬೃಹಂತೋ
ಅದ್ರಯಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅ॒ಷಾ॒ಳ್ವ॒ಮು॒ಗ್ರಂ ಪೃ॑ತನಾಸು ಸಾ॒ಸ॒ಹಿಂ ಯ॒ಸ್ಮಿ॒ನ್ಮಹೀ॑ರು॒ರುಜ್ರ॑ಯಃ |
ಸಂ ಧೇ॒ನವೋ॑ ಜಾ॒ಯಮಾ॑ನೇ ಅನೋ॒ನವು॑ದಾ॒ರ್ಯವಃ॑ ಕ್ವಾ॒ಪೋ॑
ಅನೋ॒ನವುಃ॑ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಷಾಱ್ಲಂ | ಉಗ್ರಂ | ಪೃತನಾಸು | ಸಸಹಿಂ | ಯಸ್ಮಿನ್ | ಮಹೀಃ | ಉರುಜ್ರಯಃ |

ಸಂ | ಧೇನವಃ | ಜಾಯಮಾನೇ | ಅನೋನವುಃ | ದ್ಯಾವಃ | ಕ್ಷಾಮಃ | ಅನೋನವುಃ ||೪||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಷಾಱ್ಲಮುಸೋಡಮುಗ್ರಮುದ್ಗೂರ್ಣಬಲಂ ಪೃತನಾಸು ಶತ್ರುಸೇನಾಸು ಸಾಸಹಿಮಭಿಭವಿ-
ತಾರಂ ಸ್ತಾಮೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಯಸ್ಮಿನ್ನಿಂದ್ರೇ ಜಾಯಮಾನೇ ಮಹೀರ್ಮಹತ್ಯ ಉರುಜ್ರಯೋ ಬಹುವೇಗಾ
ಧೇನವೋ ಹವಿರಾದಿನಾ ಪ್ರೀಣಯಿತ್ಯುಃ ಪ್ರಜಾ ಗಾವ ಏವ ವಾ ಸಮನೋನವುಃ ಸಮಸ್ತವನ್ | ನ
ಕೇವಲಂ ಧೇನವ ಏವ ಅಪಿ ತು ದ್ಯಾವೋ ದ್ಯುಲೋಕಾಃ ಕ್ಷಾಮಃ ಪೃಥಿವ್ಯಶ್ಚ ಸಮನೋನವುಃ |
ತತ್ರತ್ಯಾಃ ಸರ್ವೇ ಪ್ರಾಣಿನೋ ನಮಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತ್ರಿವೃತೋ ಲೋಕಾ ಇತಿ ಶ್ರುತೇರ್ಬಹುವಚನಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಸ್ಮಿನ್—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಜಾಯಮಾನೇ—ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ | ಮಹೀಃ—
ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವೂ | ಉರುಜ್ರಯಃ—ಬಹುವಾದ ವೇಗವುಳ್ಳವೂ ಆದ | ಧೇನವಃ—ಧೇನುಗಳು |
ಸಮನೋನವುಃ—ಸ್ತುತಿಸಿದವೋ (ಮತ್ತು) | ದ್ಯಾವಃ—ದ್ಯುಲೋಕಗಳೂ | ಕ್ಷಾಮಃ—ಪೃಥ್ವಿಯೂ ಸೇರಿಕೊಂಡು |
ಅನೋನವುಃ—ನಮಸ್ಕರಿಸಿದವೋ ಅಂತಹ | ಅಷಾಱ್ಲಂ—ಅಪ್ರತಿಹತನೂ | ಉಗ್ರಂ—ಭಯಂಕರನೂ |
ಪೃತನಾಸು—ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳ ನಡುವೆ | ಸಸಹಿಂ—ಅತಿಶಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು
(ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ).

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವೂ, ಬಹುವಾದ ವೇಗವುಳ್ಳವೂ ಆದ
ಧೇನುಗಳು ಸ್ತುತಿಸಿದವೋ ಮತ್ತು ದ್ಯುಲೋಕಗಳೂ ಪೃಥ್ವಿಯೂ ಸೇರಿಕೊಂಡು ನಮಸ್ಕರಿಸಿದವೋ ಅಂತಹ
ಅಪ್ರತಿಹತನೂ ಭಯಂಕರನೂ ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳ ನಡುವೆ ಅತಿಶಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು
ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

(I laud) him who is not to be withstood, the mighty, the conqueror
in hostile hosts; whom, when he was born, the strong rushing cows wel-
comed and the heavens and the earths praised.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯದ್ವ್ಯಾ^೧ನ ಇಂದ್ರ ತೇ ಶತಂ ಶತಂ ಭೂಮಿಾರುತ ಸ್ಯುಃ |

ನ ತ್ವಾ^೨ ವಜ್ರಿನ್ಸಹಸ್ರಂ ಸೂರ್ಯಾ^೩ ಅನು^೪ ನ ಜಾತಮುಷ್ಟ^೫

ರೋದಸೀ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯತ್ | ದ್ಯಾವಃ | ಇಂದ್ರ | ತೇ | ಶತಂ | ಶತಂ | ಭೂಮಿಾಃ | ಉತ | ಸ್ಯುರಿತಿ ಸ್ಯುಃ |

ನ | ತ್ವಾ | ವಜ್ರಿನ್ | ಸಹಸ್ರಂ | ಸೂರ್ಯಾಃ | ಅನು | ನ | ಜಾತಂ | ಅಷ್ಟ | ರೋದಸೀ

ಇತಿ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತೃತೀಯೇಽಹನಿ ನಿಷ್ಕೇವಲೈ ವೈರೂಪಸಾಮಪಕ್ಷೇ ಯದ್ವ್ಯಾನ ಇತಿ ಪ್ರಗಾಥಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಯದ್ವ್ಯಾನ ಇಂದ್ರ ತೇ ಶತಂ ಯದಿಂದ್ರ ಯಾವತಸ್ತ್ವಮಿತಿ ಪ್ರಗಾಥೌ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಾನು-ರೂಪೌ || ಅ. ೭-೧೦ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತವ ಪ್ರತಿಮಾನಾರ್ಥಂ ಯದ್ಯದಿ ದ್ಯಾವೋ ದ್ಯುಲೋಕಾಃ ಸ್ಯುಃ ತಥಾಪಿ ನಾಶ್ನುವಂತಿ | ಉತಾಪಿ ಚ ಭೂಮಿಾರ್ಭೂಮ್ಯಸ್ತೇ ತವ ಮೂರ್ತಿಪ್ರತಿಬಿಂಬಾಯ ಶತಂ ಸ್ಯುಃ ತಥಾಪಿ ನಾಶ್ನುವಂತಿ | ಹೇ ವಜ್ರಿನ್ ತೇ ತ್ವಾಂ ಸಹಸ್ರಂ ಸೂರ್ಯಾ ಅಗಣಿತಾ ಅಪಿ ಸೂರ್ಯಾ ನಾನುಭವಂತಿ | ನ ಪ್ರಕಾಶಯಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ನ ತತ್ರ ಸೂರ್ಯೋ ಭಾತಿ | ಕ. ಉ. ೫-೧೫ | ಇತಿ ಶ್ರುತೇಃ | ಕಿಂ ಬಹುನಾ | ಜಾತಂ ಪೂರ್ವಮುತ್ಪನ್ನಂ ಕಿಂಚನ ನಾಷ್ಟ | ನಾಶ್ನುತೇ | ತಥಾ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ ನಾಶ್ನು-ವಾತೇ | ಸರ್ವೇಭ್ಯೋಽತಿರಿಚ್ಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಜ್ಯಾಯಾನ್ವೃಥಿವ್ಯಾ ಜ್ಯಾಯಾನುತರಿಕ್ಷಾಜ್ಜ್ವಾಯಾದ್ವಿ-ವೋ ಜ್ಯಾಯಾನೇಭ್ಯೋ ಲೋಕೇಭ್ಯಃ | ಛಾಂ. ಉ. ೩-೧೪-೩ | ಇತಿ ಶ್ರುತೇಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ಹೋಲಿಸಲು | ಯತ್—ಒಂದು ವೇಳೆ | ಶತಂ—ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾಗಿ | ದ್ಯಾವಃ—ದ್ಯುಲೋಕಗಳು | ಸ್ಯುಃ—ಇದ್ದರೂ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಶತಂ ಭೂಮಿಾಃ—ನೂರು ಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟು ಪೃಥ್ವಿಯಿದ್ದರೂ (ಅವು ನಿನ್ನನ್ನು ಸರಿತೂಗಿಸಲಾರವು) | ವಜ್ರಿನ್—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಸಹಸ್ರಂ—ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟು | ಸೂರ್ಯಾಃ—ಸೂರ್ಯರೂ ಸಹ | ನ ಅನು—

ನಿನ್ನ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಲಾರರು | ಜಾತಂ—ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಯಾವ ವಸ್ತುವೂ | ನ ಅಷ್ಟ—ನಿನ್ನನ್ನು
ವ್ಯಾಪಿಸಲಾರವು | ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೂ ಸಹ ನಿನ್ನನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಲಾರವು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಹೋಲಿಸಲು ಒಂದು ವೇಳೆ ದ್ಯುಲೋಕಗಳು ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾಗಿದ್ದರೂ, ನೂರು
ಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟು ಪೃಥ್ವಿಯಿದ್ದರೂ ಸಹ ಅವು ನಿನ್ನನ್ನು ಸರಿತೋಗಿಸಲಾರವು. ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ,
ನಿನ್ನನ್ನು ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೆಯಷ್ಟು ಸೂರ್ಯರೂ ಸಹ ನಿನ್ನ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಸಮನಾಗಲಾರರು. (ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಅವರೆಲ್ಲರೂ
ಪ್ರಕಾಶಿತರಾಗುತ್ತಾರೆ) ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಯಾವ ವಸ್ತುವಾಗಲಿ, ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳಾಗಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸ
ಲಾರವು.

English Translation

Indra, were there one hundred heavens to compare with you, or
were there one hundred earths,—O thunderer, not even a thousand suns
would reveal you,—yes, no created thing would fill you, nor heaven and
earth.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯಾಗದ ಮೂರನೆಯ ದಿವಸ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನಮಾಡುವಾಗ ವೈರೂಪಸಾಮಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ
ಯದ್ಯಾವಃ ಎಂಬ ಈ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು(೫-೬ ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಸ್ತೋತ್ರೀಯ ಪ್ರಗಾಥಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು
ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಯದ್ಯಾವ ಇಂದ್ರ ತೇ ಶತಂ ಯದಿಂದ್ರ ಯಾವತಸ್ತ್ವಮಿತಿ ಪ್ರಗಾಥಾ
ಸ್ತೋತ್ರೀಯಾನುರೂಪೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೧೦) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ಪಪ್ರಾಥ ಮಹಿನಾ ವೃಷ್ಟಾ ವೃಷನ್ವಿಶ್ವ ಶವಿಷ್ತ ಶವಸಾ ।

ಅಸ್ಮಾ ಅವ ಮಘವನ್ನೋಮತಿ ವ್ರಜೇ ವಜ್ರಿ ಚಿತ್ರಾಭಿಃ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ಪಪ್ರಾಥ | ಮಹಿನಾ | ವೃಷ್ಟಾ | ವೃಷನ್ | ವಿಶ್ವ | ಶವಿಷ್ತ | ಶವಸಾ |

ಅಸ್ಮಾನ್ | ಅವ | ಮಘವನ್ | ಗೋಮತಿ | ವ್ರಜೇ | ವಜ್ರಿನ್ | ಚಿತ್ರಾಭಿಃ |

ಊತಿಽಭಿಃ ॥ ೬ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೃಷನ್ನಭಿಮತವರ್ಷಕೇಂದ್ರ ತ್ವನಾ ಪಪ್ರಾಥ | ಅಪೂರಯಸಿ | ವ್ಯಾಪ್ನೋಸಿ | ಕಾನಿ |
ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ವೃಷ್ಟ್ಯಾ ವರ್ಷಕಾಣಿ ಬಲಾನಿ ಶತ್ರುಸಂಬಂಧಿನಿ | ಕೇನ ಸಾಧನೇನ | ಮಹಿನಾ
ಮಹತಾ ಶವಸಾ ಬಲೇನ ಸ್ವೀಯೇನ | ಅಥವಾ ವೃಷ್ಟ್ಯೇತಚ್ಛವೋವಿಶೇಷಣಂ | ತಥಾ ಸತ್ಯಭಿಮತ-
ವರ್ಷಕೇಣ ಮಹತಾ ಬಲೇನಾಸ್ಮದೀಯಾನಿ ಬಲಾನಿ ಪೂರಯಸೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥ ತಥಾ ಕೃತ್ವಾಸ್ಮಾನ್
ಗೋಮತಿ ಬಹುಭಿರ್ಗೋಭಿರ್ಯುಕ್ತೇ ವ್ರಜೇ ಶತ್ರುಸಂಬಂಧಿನಿ ನಿಮಿತ್ತೇ ಸತ್ಯಸ್ಮಾನವ ಹೇ ವಜ್ರ-
ಸ್ಪ್ರಜಯುಕ್ತೇಂದ್ರ | ಕೈಃ ಸಾಧನೈಃ | ಚಿತ್ರಾಭಿರ್ನಾನಾವಿಧೈರೂತಿಭಿರಕ್ಷಣೈರಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶವಿಷ್ಠ—ಆತ್ಯಂತ ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | ವೃಷನ್—ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮಹಿನಾ—
ಮಹತ್ವವುಳ್ಳ | ಶವಸಾ—ನಿನ್ನ ಬಲದಿಂದ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವೃಷ್ಟ್ಯಾ—ಶತ್ರುಸಂಬಂಧಿಯಾದ
ಸೇನೆಯನ್ನು | ಅ ಪಪ್ರಾಥ—ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಆಕ್ರಮಿಸಿದ್ದೀಯೆ | ಮಘವನ್—ಧನವಂತನೂ | ವಜ್ರಿನ್—
ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಗೋಮತಿ—ಗೋವುಗಳಿಂದ ಭರಿತವಾದ | ವ್ರಜೇ—ಶತ್ರುಗಳ
ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ (ಆ ಗೋವುಗಳನ್ನು ನಾವು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಹೋದಾಗ) | ಅಸ್ಮಾನ್—ನಮ್ಮನ್ನು | ಚಿತ್ರಾಭಿಃ—
ಅನೇಕವಿಧವಾದ | ಊತಿಭಿಃ—ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದ | ಅವ—ರಕ್ಷಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಆತ್ಯಂತ ಶಕ್ತಿಯುತನೂ, ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳ ನಿನ್ನ ಬಲದಿಂದ
ಸಮಸ್ತವಾದ ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಆಕ್ರಮಿಸಿದ್ದೀಯೆ. ಧನವಂತನೂ, ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ ಗೋವುಗಳಿಂದ ಭರಿತವಾದ ಶತ್ರುಗಳ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಗೋವುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಹೋದಾಗ
ನಮ್ಮನ್ನು ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸು.

English Translation

Mightiest showerer (of blessings), you have filled all (our hosts) with
your vast bountiful power; O Maghavan, thunderer, guard us with your
manifold protections, (when we march) against the well-stocked cowpen of
our enemies.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನ ಸೀನುದೇವ ಆಪದಿಷ್ಠಂ ದೀರ್ಘಾಯೋ ಮರ್ತ್ಯಃ |

ಏತಗ್ವಾ ಚಿದ್ಯ ಏತಶಾ ಯುಯೋಜತೇ ಹರೀ ಇಂದ್ರೋ

ಯುಯೋಜತೇ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನ | ಸೀಂ | ಅದೇವಃ | ಅಪತ್ | ಇಷಂ | ದೀರ್ಘಾಯೋ ಇತಿ ದೀರ್ಘಾಯೋ |
ಮರ್ತ್ಯಃ |
ಏತಗ್ವಾ | ಚಿತ್ | ಯಃ | ಏತಶಾ | ಯುಯೋಜತೇ | ಹರೀ ಇತಿ | ಇಂದ್ರಃ |
ಯುಯೋಜತೇ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ದೀರ್ಘಾಯೋ ನಿತ್ಯೇಂದ್ರ ಸೋದೇವ ಇಂದ್ರಾಖ್ಯದೇವರಹಿತೋ ಮರ್ತ್ಯೋ ಮರಣ-
ಧರ್ಮಾ ಮನುಷ್ಯಃ ಸೀಂ ಸರ್ವಮಿಷಮನ್ನಂ ನಾಪತ್ | ನ ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ | ಯೋ ಮರ್ತ್ಯೋಽಸ್ಯೇಂದ್ರ-
ಸ್ಯೈತಗ್ವಾ ಚಿತ್ | ಏತವರ್ಣಾವೇವಾಶ್ವಾ ಭವತೋಽಭಿಮತದೇಶಗಮನಾಯ | ಏತಶೈತಶಾವಶ್ವಾ
ಯುಯೋಜತೇ ಯೋಜಯತಿ ರಥೇ ಯಜ್ಞಂ ಗಂತುಂ | ಯಶ್ಚೇಂದ್ರೋ ಹರೀ ಯುಯೋಜತೇ ತನ್ನ
ಯಃ ಸ್ತುತಿ | ಸ ನ ಪ್ರಾಪ್ನೋತೀತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೀರ್ಘಾಯೋ—ಶಾಶ್ವತವಾದ ಆಯುಸ್ಸುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಃ—ಯಾವ ನೀನು | ಏತಗ್ವಾ
ಚಿತ್—ಬಹುವಿಧವಾದ ವರ್ಣವುಳ್ಳ | ಏತಶಾ—ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಯುಯೋಜತೇ—ನಿನ್ನ ರಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವೆಯೋ |
(ಯಃ) ಇಂದ್ರಃ—ಈಶ್ವರನಾದ ಯಾವ ನೀನು | ಹರೀ—ಹರಿಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಯುಯೋಜತೇ—
ರಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವೆಯೋ (ಅಂತಹ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸದೇ) | ಅದೇವಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ದೇವನೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸದೇ ಇರುವ |
ಮರ್ತ್ಯಃ—ಮಾನವನು | ಸೀಂ—ಖಂಡಿತ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ | ಇಷಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ನ ಅಪತ್—ಹೊಂದುವುದೇ ಇಲ್ಲ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶಾಶ್ವತವಾದ ಆಯುಸ್ಸುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ನೀನು ಬಹುವಿಧವಾದ ವರ್ಣವುಳ್ಳ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ನಿನ್ನ
ರಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವೆಯೋ, ಈಶ್ವರನಾದ ಯಾವ ನೀನು ಹರಿಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ರಥಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವೆಯೋ ಅಂತಹ
ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸದೇ ಮತ್ತು ನಿನ್ನನ್ನು ದೇವನೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸದೇ ಇರುವ ಮಾನವನು ಖಂಡಿತ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಅನ್ನವನ್ನು
ಹೊಂದುವುದೇ ಇಲ್ಲ.

English Translation

O long-lived Indra, the mortal who has not you as his deity
obtains no food ; (he who praises not) that steed-borne Indra, who yokes
to his car the two variegated, who yokes the two bay steeds.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ವೋ ಮಹೋ ಮಹಾಯ್ಯಮಿಂದ್ರಂ ದಾನಾಯ ಸಕ್ಷಣಂ ।

ಯೋ ಗಾಧೇಷು ಯ ಆರಣೇಷು ಹವ್ಯೋ ವಾಜೇಷ್ವಸ್ತಿ ಹವ್ಯಃ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ವಃ | ಮಹಃ | ಮಹಾಯ್ಯಂ | ಇಂದ್ರಂ | ದಾನಾಯ | ಸಕ್ಷಣಂ |

ಯಃ | ಗಾಧೇಷು | ಯಃ | ಆರಣೇಷು | ಹವ್ಯಃ | ವಾಜೇಷು | ಅಸ್ತಿ | ಹವ್ಯಃ || ಅ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಋತ್ವಿಜಃ ಮಹೋ ಮಹಾಂತೋ ವೋ ಯೂಯಂ ತಂ ಮಹಾಯ್ಯಂ ಪೂಜ್ಯಮಿಂದ್ರಂ ದಾನಾಯ ಸಕ್ಷಣಂ ಸಚಮಾನಂ ಪರಿಚರತೇತಿ ಶೇಷಃ । ಯ ಇಂದ್ರೋ ಗಾಧೇಷೂದಕೇಷು ಹವ್ಯೋಽಸ್ತಿ ಆಹ್ವಾತವ್ಯೋ ಭವತಿ । ಯಶ್ಚಾರಣೇಷು ಗಂತವ್ಯೇಷು ನಿಮ್ಮೇಷೂದಕೇಷು ಸ್ಥಲೇಷು ವಾ ಹವ್ಯೋಽಸ್ತಿ । ತಥಾ ವಾಜೇಷು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ಜಯಾಯ ಹವ್ಯೋ ಹ್ವಾತವ್ಯೋಽಸ್ತಿ ಭವತಿ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಕುಗಳೇ) ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು । ಗಾಧೇಷು—ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ । ಹವ್ಯಃ—ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವನಾಗಿ । ಅಸ್ತಿ—ಆಗಿರುವನೋ । ಯಃ—ಯಾರು । ಆರಣೇಷು—ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಕಠಿನವಾದ ತಗ್ಗುಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ । ವಾಜೇಷು—ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ । ಹವ್ಯಃ—ಕರೆಯಲ್ಪಡುವನೋ ಅಂತಹ । ತಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ । ಮಹಾಯ್ಯಂ—ಪೂಜ್ಯನೂ । ದಾನಾಯ—ದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ । ಸಕ್ಷಣಂ—ಒಟ್ಟಿಗಿರತಕ್ಕವನೂ ಆದ । ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು । ಮಹಃ—ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳ । ವಃ—ನೀವು (ಪೂಜಿಸಿರಿ).

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಕುಗಳೇ, ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವನೋ, ಯಾರು ಸಂಚಾರಕ್ಕೆ ಕಠಿನವಾದ ತಗ್ಗುಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವನೋ ಅಂತಹ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ, ಪೂಜ್ಯನೂ ದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಗಿರತಕ್ಕವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ನೀವು ಪೂಜಿಸಿರಿ.

English Translation

Great (priests), worship that Indra who is propitiated by gifts; who is to be invoked in the shallows and in the depths, and who is to be invoked in battles.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉದೂ ಷು ಜೋ ವಸೋ ಮಹೇ ವೃಶಸ್ವ ಶೂರ ರಾಧಸೇ ।

ಉದೂ ಷು ಮಹ್ಯೈ ಮಘವನ್ಮಘತ್ತಯ ಉದಿಂದ್ರ ಶ್ರವಸೇ
ಮಹೇ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ್ | ಊಂ ಇತಿ | ಸು | ನಃ | ವಸೋ ಇತಿ | ಮಹೇ | ವೃಶಸ್ವ | ಶೂರ | ರಾಧಸೇ |

ಉತ್ | ಊಂ ಇತಿ | ಸು | ಮಹ್ಯೈ | ಮಘವನ್ | ಮಘತ್ತಯೇ | ಉತ್ | ಇಂದ್ರ |

ಶ್ರವಸೇ | ಮಹೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವಸೋ ವಾಸಯಿತಃ ಶೂರೇಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ ಸು ಸುಷ್ಮಾದು ವೃಶಸ್ವ | ಉನ್ಮೃ-
ಶಸ್ವೈವ | ಉತ್ಥಾಪಯ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮಹೇ ಮಹತೇ ರಾಧಸೇಽನ್ನಯ | ತಥಾ ಹೇ ಶೂರ ಮಘವ-
ನ್ನಿಂದ್ರ ಉನ್ಮೃಶಸ್ವ ಮಹ್ಯೈ ಮಹತೇ ಮಘತ್ತಯೇ ಧನದಾನಾಯ | ತಥೋನ್ಮೃಶಸ್ವೇಂದ್ರ ಮಹೇ
ಮಹತ್ಯೈ ಶ್ರವಸೇ ಕೀರ್ತೈ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಸೋ—ವಸತಿದಾಯಕನೂ | ಶೂರ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು |
ಮಹೇ—ಮಹತ್ತಾದ | ರಾಧಸೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸು—ಉತ್ತಮರೀತಿಯಲ್ಲಿ | ಉದು ವೃಶಸ್ವ—
ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವಂತೆ ಮಾಡು | ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮಹ್ಯೈ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ |
ಮಘತ್ತಯೇ—ಧನದಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ | ಸು—ಉತ್ತಮವಾಗಿ | ಉದು—ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವಂತೆ ಮಾಡು | ಇಂದ್ರ—
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮಹೇ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ | ಶ್ರವಸೇ—ಕೀರ್ತಿಗಾಗಿಯೂ | ಉತ್—ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವಂತೆ ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವಸತಿದಾಯಕನೂ ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ಮಹತ್ತಾದ ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ
ಉತ್ತಮರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವಂತೆ ಮಾಡು. ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನದಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ
ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವಂತೆ ಮಾಡು. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಕೀರ್ತಿಗಾಗಿಯೂ ಮೇಲಕ್ಕೇಳುವಂತೆ
ಮಾಡು.

English Translation

O hero, giver of dwellings, raise us up to enjoy abundant food ;
raise us up, Maghavan, for abundant wealth ; raise us up, Indra, for
abundant fame.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠ ॥

ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರ ಋತಯುಸ್ತಾನ್ನಿದೋ ನಿ ತೃಂಪಸಿ ।

ಮಧ್ಯೇ ವಸಿಷ್ಟ ತುವಿನೃನ್ಮೋರ್ವೋನಿ ದಾಸಂ ಶಿಶ್ನಥೋ

ಹಥೈಃ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಕಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಋತಯುಃ | ತ್ವಾನ್ನಿದಃ | ನಿ | ತೃಂಪಸಿ |

ಮಧ್ಯೇ | ವಸಿಷ್ಟ | ತುವಿನೃನ್ಮ | ಉರ್ವೋಃ | ನಿ | ದಾಸಂ | ಶಿಶ್ನಥಃ | ಹಥೈಃ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಋತಯುರ್ಯಜ್ಞಕಾಮಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಂಸ್ತಾನ್ನಿದಃ । ತ್ವಾಂ ಯೋ ನಿಂದತಿ
ಸಃ । ಅಯಂಜನಮೇವ ನಿಂದಾ ತವ । ತಸ್ಮಾದಯಷ್ಟುಃ ಸಕಾಶಾನ್ನಿ ನಿತರಾಂ ತೃಂಪಸಿ । ಪ್ರೀಣಯಸಿ ।
ತಸ್ಯ ಧನಮಪಹೃತ್ಯೇತಿ ಭಾವಃ । ಏವಂ ಸಂತಪ್ಯ ಹೇ ತುವಿನೃನ್ಮ ಪ್ರಭೂತಧನ ಸ ತ್ವಂ ತಮೋರ್ವೋ-
ಮಧ್ಯೇಽಸ್ಮಾನ್ವಸಿಷ್ಟ । ಊರುಭ್ಯಾಮಾಚ್ಛಾದಯ ರಕ್ಷಾರ್ಥಂ । ದಾಸಮುಪಕ್ಷಪಯಿತಾರಮಸ್ತದ್ವೇಷಿಣಂ
ಪಾಪಂ ವಾ ಹಥೈರ್ಹನನ್ಮೇನಿ ಶಿಶ್ನಥಃ । ಮಾರಯಸಿ । ಅಥವಾ ತ್ವದ್ವಿರೋಧಿನಂ ದಾಸಮಸುರಂ ನಿ
ಶಿಶ್ನಥೋ ಹನನ್ಮೇಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ಋತಯುಃ—ಯಜ್ಞವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ । ತ್ವಂ—ನೀನು । ತ್ವಾನ್ನಿದಃ—
ನಿನ್ನನ್ನು ದೂಷಿಸುವ ದುಷ್ಟನಿಂದ (ಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ) ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು । ನಿ—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ । ತೃಂಪಸಿ—
ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುತ್ತೀಯೆ । ತುವಿನೃನ್ಮ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ಉರ್ವೋಃ—ನಿನ್ನ ತೊಡೆಗಳ ।
ಮಧ್ಯೇ—ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮರೆಸಿ । ವಸಿಷ್ಟ—ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಕೊಡು । ದಾಸಂ—ಹಿಂಸಕನಾದ
ಶತ್ರುವನ್ನು । ಹಥೈಃ—ಹನನಸಾಧನಗಳಿಂದ । ನಿ ಶಿಶ್ನಥಃ—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಜ್ಞವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ದೂಷಿಸುವ ದುಷ್ಟನಿಂದ ಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುತ್ತೀಯೆ. ಆತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ತೊಡೆಗಳ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮರೆಸಿ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಆಶ್ರಯವನ್ನು ಕೊಡು ಹಿಂಸಕನಾದ ಶತ್ರುವನ್ನು ಹೆಸನಸಾಧನಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಮಾಡು.

English Translation

Indra, who delights in offerings, satisfy us abundantly with (the possessions of him) who despises you ; O you, possessed of vast wealth, shelter us between your thighs ; smite down the Dasa with your blows.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ನ್ಯ॒ವ್ರ॒ತಮ॑ನು॒ಷ॒ಮಯ॑ಜ್ವಾ॒ನಮ॑ದೇ॒ವಯು॑ಂ ।

ಅ॒ನ॒ ಸ್ವಃ॑ ಸ॒ಖಾ ದು॑ಧುವೀ॒ತ ಪ॑ರ್ವತಃ ಸು॒ಘ್ನಾ॒ಯ ದ॑ಸ್ಯುಂ

ಪ॑ರ್ವತಃ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ನ್ಯ॒ವ್ರ॒ತಂ । ಅ॒ನು॒ಷ॒ಮ । ಅ॒ಯ॒ಜ್ವಾ॒ನಂ । ಅ॒ದೇ॒ವ॒ಯು॑ಂ ।

ಅ॒ನ॒ । ಸ್ವಃ॑ । ಸ॒ಖಾ । ದು॑ಧುವೀ॒ತ । ಪ॑ರ್ವತಃ । ಸು॒ಘ್ನಾ॒ಯ । ದ॑ಸ್ಯುಂ । ಪ॑ರ್ವತಃ ॥೧೧॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅನ್ಯವ್ರತಂ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತಕರ್ಮಾಣಂ ಅತಃ ಏವಾನುಷಮಂ ಮಾನುಷಾಣಾಮಿಂದ್ರ-
ಯಾಜಿನಾಮಪ್ರಿಯಮಯಜ್ವಾನಮಯಷ್ಟಾರಮದೇವಯುಮದೇವಕರ್ಮಿಣಂ ಪಾಪಿನಂ ಸ್ವಃ ಸ್ವರ್ಗಾ-
ದವ ದುಧುವೀತ । ಅವಚಾಲಯೇದಿತ್ಯರ್ಥಃ । ಕಃ । ಸಖಾ ಪರ್ವತಸ್ತವ ಸಖಿಭೂತಃ ಪರ್ವತ ಋಷಿಃ ।
ಯದ್ಯಪ್ಯನ್ಯಂ ದೇವಮಿಷ್ಟ್ವಾ ಸ್ವರ್ಗಂ ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ ಸಃ ತಥಾಪಿ ಪಾತಯತ್ಕೃಷಿಃ । ನ ಕೇವಲಂ ಧೂನ-
ನಮಾತ್ರಂ ಅಪಿ ತು ಸುಘ್ನಾಯ ಸುಷ್ಮ ಹಂತ್ರೇ ಮೃತ್ಯುನೇ ದಸ್ಯುಮುಕ್ತಲಕ್ಷಣಂ ಪರ್ವತಃ ಪ್ರೇರ-
ಯತೀತಿ ಶೇಷಃ ॥ ಅತಃ ಇಂದ್ರನೇವಾವಶ್ಯಂ ಯಜಧ್ವಮಿತಿ ಶೇಷಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಸಖಾ—ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರನಾದ | ಪರ್ವತೇ—ಪರ್ವತನೆಂಬ ಋಷಿಯು | ಅನ್ಯವ್ರತಂ—
ವಿಧಿಗೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೂ | ಅನಾನುಷ್ಠ—ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಮಾನವರಿಗೆ ವಿರೋಧಿಯೂ |
ಅಯುಜ್ವಾನಂ—ಯಜ್ಞ ಮಾಡದಿರುವವನೂ | ಅದೇವಯು—ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಮಾಡದಿರುವವನೂ ಆದ
ಪಾಪಿಷ್ಠನನ್ನು | ಸ್ವೇ—ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ | ಅವ ದುಃಖವೀಕ—ಕೆಳಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಬಿಡಲಿ | ಪರ್ವತೇ—ಅದೇ ಪರ್ವತನು
ದಸ್ಯುಂ—ಹಿಂಸಕನಾದ ಶತ್ರುವನ್ನು | ಸುಘ್ನಾಯ—ಹತ್ಯಾಕಾರಿಯಾದ ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ಈಡುಮಾಡಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರನಾದ ಪರ್ವತನೆಂಬ ಋಷಿಯು ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೂ,
ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಮಾನವರಿಗೆ ವಿರೋಧಿಯೂ, ಯಜ್ಞ ಮಾಡದಿರುವವನೂ ಆದ ಪಾಪಿಷ್ಠನನ್ನು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ
ತಳ್ಳಬಿಡಲಿ. ಅದೇ ಪರ್ವತನು ಹಿಂಸಕನಾದ ಶತ್ರುವನ್ನು ಹತ್ಯಾಕಾರಿಯಾದ ಮೃತ್ಯುವಿಗೆ ಈಡುಮಾಡಲಿ.

English Translation

May your friend, Parvata, hurl down from heaven him who follows
other rites, the enemy of men, him who offers not sacrifice and who
worships not the gods; may Parvata hurl the Dasyu down to the stern
smiter (death).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರಾಸಾಂ ಹಸ್ತೇ ಶವಿಷ್ಠ ದಾವನೇ |

ಧಾನಾನಾಂ ನ ಸಂ ಗೃಭಾಯಾಸ್ತಯುದ್ವಿಃ ಸಂ ಗೃಭಾಯಾ-
ಸ್ತಯುಃ || ೧೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಆಸಾಂ | ಹಸ್ತೇ | ಶವಿಷ್ಠ | ದಾವನೇ |

ಧಾನಾನಾಂ | ನ | ಸಂ | ಗೃಭಾಯ | ಅಸ್ತಯುಃ | ದ್ವಿಃ | ಸಂ | ಗೃಭಾಯ | ಅಸ್ತಯುಃ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶವಿಷ್ಠ ಬಲವನ್ನಿಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ತುಭ್ಯಂ ದಾವನೇ ಪ್ರಧಾನಾಯಾಸಾಂ ಗವಾಂ || ಕರ್ಮಣಿ
ಷ್ಠೀ || ಏತಾ ಗಾ ಹಸ್ತೇ ಗೃಭಾಯ | ಗೃಹಾಣ | ಗ್ರಹಣೇ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಧಾನಾನಾಂ ನ | ಧಾನಾ

ಭ್ರಷ್ಟಯವಾಃ || ಅತ್ರಾಪಿ ಕರ್ಮಣಿ ಷಷ್ಠೀ || ಧಾನಾ ಯಥಾ ಸಂಗೃಹ್ಣಾತಿ ತದ್ವದ್ಗೃಹಾಣ | ಕೀದೃಶಸ್ತ್ವಂ |
ಅಸ್ಮಯುರಸ್ಮಾನ್ನಾಮಯಮಾನಃ | ಗೃಹೀತ್ವಾ ಚಾಸ್ಮಯುಃ ಸನ್ದ್ವಿಃ ಸಂ ಗೃಭಾಯ | ಪುನರ್ದ್ವಿ-
ವಾರಂ ಸಂಗೃಹಾಣ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶವಿಷ್ಠ — ಅತ್ಯತಿಶಯವಾದ ಬಲವುಳ್ಳ | ಇಂದ್ರ — ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ — ನೀನು | ಅಸ್ಮಯುಃ —
ನಮಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಲಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ | ನಃ — ನಮಗೆ | ದಾವನೇ — ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಧಾನಾನಾಂ ನ-
ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ | ಆಸಾಂ — ಈ ಗೋವುಗಳನ್ನು | ಹಸ್ತೇ — ಕೈಯಿನಲ್ಲಿ |
ಸಂ ಗೃಭಾಯ — ಹಿಡಿದುಕೊ | ಅಸ್ಮಯುಃ — ನಮಗೆ ಹಿತವನ್ನು ಮಾಡಲಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ | ದ್ವಿಃ — ಎರಡು
ಸಲ | ಸಂ ಗೃಭಾಯ — ಅವನ್ನು ಕೈಲೆತ್ತಿಹಿಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತ್ಯತಿಶಯವಾದ ಬಲವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ನಮಗೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಧಾನ್ಯಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ
ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಈ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊ. ನಮಗೆ ಹಿತವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ
ಎರಡು ಸಲ ಅವನನ್ನು ಕೈಲೆತ್ತಿಹಿಡಿ.

English Translation

Most powerful Indra, in your favour towards us, take these cows in
your hand, as fried grain, to give to us; yes, take them twice in your
favour towards us.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಖಾಯಃ ಕ್ರತುಮಿಚ್ಛತ ಕಥಾ ರಾಧಾಮ ಶರಸ್ಯ |

ಉಪಸ್ತುತಿಂ ಭೋಜಃ ಸೂರಿಯೋ ಅಹ್ರಯಃ || ೧೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಖಾಯಃ | ಕ್ರತುಃ | ಇಚ್ಛತ | ಕಥಾ | ರಾಧಾಮ | ಶರಸ್ಯ |

ಉಪಸ್ತುತಿಂ | ಭೋಜಃ | ಸೂರಿಃ | ಯಃ | ಅಹ್ರಯಃ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸಖಾಯ ಋತ್ವಿಜೋಽಧ್ವರ್ಯಾದಯಃ ಕ್ರತುಂ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಸಂಬಂಧಿನಮಿಚ್ಛತ ಕರ್ತುಂ |
ಹೇ ಸಖಾಯಃ ಶರಸ್ಯ || ಶ್ವಾ ಹಿಂಸಾಯಾಂ || ಹಿಂಸಕಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಕಥಾ ಕಥಂ ರಾಧಾಮ | ಸಾಧಯಾಮ |

ಕಿಂ | ಉಪಸ್ತುತಿಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ | ಯ ಇಂದ್ರೋ ಭೋಜಃ ಶತ್ರುಣಾಂ ಭೋಜಯಿತಾ ಸೂರಿಃ ಪ್ರೇರ-
ಕೋಽಹ್ರಯೋಽನವನತಃ ಶತ್ರುಣಾಮಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಖಾಯಃ—ಮಿತ್ರಭೂತರಾದ ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯುಗಳೇ | ಕೃತುಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿದ
ಯಜ್ಞಕರ್ಮವನ್ನು | ಇಚ್ಛತ—ನೆರವೇರಿಸಲಿಚ್ಛಿಸಿರಿ | ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಭೋಜಃ—ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ
ದುಃಖಾನುಭವವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ | ಸೂರಿಃ—ಪ್ರೇರಕನೂ | ಅಹ್ರಯಃ—ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಬಗ್ಗದಿರುವವನೂ
ಆಗಿರುವನೋ ಅಂತಹ | ಶರಸ್ಯ—ಹಿಂಸಕನಾದ ಇಂದ್ರನ | ಉಪಸ್ತುತಿಂ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಕಥಾ—ಯಾವ
ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ರಾಧಾಮ—ನೆರವೇರಿಸೋಣ ?

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಿತ್ರಭೂತರಾದ ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯುಗಳೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದ ಯಜ್ಞಕರ್ಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಲಿಚ್ಛಿಸಿರಿ.
ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ದುಃಖಾನುಭವವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ, ಪ್ರೇರಕನೂ, ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಬಗ್ಗದಿರುವವನೂ
ಆಗಿರುವನೋ ಅಂತಹ ಶತ್ರುಹಿಂಸಕನಾದ ಇಂದ್ರನ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನೆರವೇರಿಸೋಣ ?

English Translation

Associated priests, give good heed to the sacrifice, for how can we
(worthily) perform the praise of (Indra) the destroyer, who is the
recompenser of enemies, the sender of reward, the unvanquished ?

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಭೂರಿಭಿಃ ಸಮಹ ಋಷಿಭಿರ್ಬರ್ಹಿಷ್ಮದ್ಭಿಃ ಸ್ತವಿಷ್ಯಸೇ |

ಯದಿತ್ಥಮೇಕಮೇಕಮಿಚ್ಛರ ವತ್ಸಾನ್ವರಾದದಃ || ೧೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಭೂರಿಭಿಃ | ಸಮಹ | ಋಷಿಭಿಃ | ಬರ್ಹಿಷ್ಮತ್‌ಭಿಃ | ಸ್ತವಿಷ್ಯಸೇ |

ಯತ್ | ಇತ್ಥಂ | ಏಕಂಽಏಕಂ | ಇತ್ | ಶರ | ವತ್ಸಾನ್ | ಪರಾದದಃ || ೧೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸಮಹ ಸಮಾನಪೂಜ | ಸರ್ವೈಃ ಪೂಜ್ಯೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಭೂರಿಭಿರ್ಬರ್ಹಿಷ್ಮದ್ಭಿಃ
ಶತೀಂದ್ರಿಯಜ್ಞೈರ್ಋತ್ವಿಗೈರ್ಬರ್ಹಿಷ್ಮದ್ಭಿರ್ಯಾಗವದ್ಭಿಃ ಸ್ತವಿಷ್ಯಸೇ | ಸ್ತಾಯಸೇ | ಯದ್ಯ ಇಂದ್ರ

ಇತ್ಥಮೇಕಮೇಕಮಿದೇಕಮೇಕಮೇವ ಬಹೂನ್ವತ್ಸಾನ್ ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ ಪರಾದದಃ ಪ್ರಯಚ್ಛಸಿ ಹೇ ಶರ
ಹಿಂಸಕ ಶತ್ರೋಃ | ಅತ್ರ ವತ್ಸಶಬ್ದೋ ವತ್ಸನಾತ್ಪ್ರಾಣಾಂ ಗವಾಮುಪಲಕ್ಷಕಃ | ಗಾಃ ಪ್ರಯಚ್ಛಸೀತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶರ—ಶತ್ರುಹಿಂಸಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಯಾವ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ | ಇತ್ಥಂ—ಈ ರೀತಿ |
ಏಕಂ ಏಕಂ ಇತ್—ಇದೊಂದು, ಇನ್ನೊಂದು ಎಂದು ಅನೇಕ ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ | ವತ್ಸಾನ್—ಗೋವುಗಳನ್ನು |
ಪರಾದದಃ—ನೀನು ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಿಗೆ ಕೊಡುವಿಯೋ ಆದುದರಿಂದಲೇ | ಸಮಹ—ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಒಂದೇ
ಸಮನಾಗಿ ಪೂಜಿತನಾಗುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಬಹಿಷ್ಕೃದ್ಭಿಃ—ಯಾಗಯುಕ್ತರೂ | ಭೂರಿಭಿಃ—
ಅನೇಕಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳವರೂ ಆದ | ಋಷಿಭಿಃ—ಋಷಿಗಳಿಂದ | ಸ್ತುತಿಷ್ಯಸೇ—ಸ್ತುತಿಸಲ್ಲಡುತ್ತೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶತ್ರುಹಿಂಸಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಈ ರೀತಿ ಇದೊಂದು, ಇನ್ನೊಂದು ಎಂದು
ಅನೇಕ ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ ಗೋವುಗಳನ್ನು ನೀನು ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಿಗೆ ಕೊಡುವೆಯೋ ಆದುದರಿಂದಲೇ, ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ
ಒಂದೇಸಮನಾಗಿ ಪೂಜಿತನಾಗುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾಗಯುಕ್ತರೂ, ಅನೇಕಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳವರೂ ಆದ ಋಷಿಗಳಿಂದ
ನೀನು ಸ್ತುತಿಸಲ್ಲಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Indra, the common object of our worship, you are praised by many
sacrificing Rishis ; for it is you, destroyer of foes, who thus give calves
in succession to your worshippers.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕರ್ಣಗೃಹ್ಯಾ ಮಘವಾ ಶೌರದೇವ್ಯೋ ವತ್ಸಂ ನಸ್ತೃಭ್ಯ

ಆನಯತ್ |

ಅಜಾಂ ಸೂರಿರ್ನ ಧಾತವೇ || ೧೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕರ್ಣಗೃಹ್ಯಾ | ಮಘವಾ | ಶೌರದೇವ್ಯಃ | ವತ್ಸಂ | ನಃ | ತೃಭ್ಯಃ | ಅ | ಅನಯತ್ |

ಅಜಾಂ | ಸೂರಿಃ | ನ | ಧಾತವೇ || ೧೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಂ ಮಘವೇಂದ್ರಸ್ರಿಭ್ಯೋ ಹಿಂಸಕೇಭ್ಯಃ ಸಕಾಶಾಚ್ಛಾರದೇವ್ಯಃ | ದೀವ್ಯಂತಿ ಕ್ರೀಡಂತ
ಇತಿ ದೇವಾ ಯೋದ್ಧಾರಃ | ಶೂರಾಶ್ಚ ತೇ ದೇವಾಶ್ಚ ಶೂರದೇವಾಃ | ತೇಷಾಂ ಹಿತಂ ಶೌರದೇವಂ
ಯುದ್ಧಂ | ತತ್ಸಂಬಂಧಿನೋ ಗಾಃ | ಯುದ್ಧೇ ಶತ್ರುನ್ದತ್ತಾ ತತ್ಸಂಬಂಧಿನ್ಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾ ವತ್ಸಂ ನ |
ನೇತಿ ಚಾರ್ಥೇ | ವತ್ಸಸಹಿತಾ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ಕರ್ಣಗೃಹ್ಯ ಕರ್ಣೇ ಗೃಹೀತ್ವಾನಯತ್ | ಆನಯತು | ಸೂರಿರ್ನ
ಪ್ರೇರಕಃ ಸ್ವಾಮೀವ ಧಾತವೇ ಪಾನಾಯಾಜಾಂ ಯಥಾ ಸ ಆನಯತಿ ಗೃಹೀತ್ವಾ ತದ್ವದಿತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

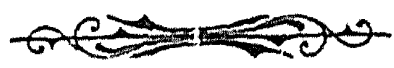
ಧಾತವೇ—ಕ್ಷೀರಪಾನಕ್ಕಾಗಿ | ಅಜಾಂ—ಆಡನ್ನು | ಸೂರಿಃ ನ—ಅದರ ಯಜಮಾನನು ಕಿವಿಯನ್ನು
ಹಿಡಿದು ಕರೆತರುವಂತೆ | ಮಘವಾ—ಧನವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಶೌರದೇವ್ಯಃ—ಶೂರರಿಂದ ತುಂಬಿದ ಯುದ್ಧ
ರಂಗದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಗೋವುಗಳನ್ನು | ವತ್ಸಂ ನ—ಅವುಗಳ ಕರುಗಳೊಂದಿಗೆ | ಕರ್ಣಗೃಹ್ಯ—ಕಿವಿಯನ್ನು
ಹಿಡಿದೆಳೆದುಕೊಂಡು | ತ್ರಿಭ್ಯಃ—ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಶತ್ರುಗಳಿಂದಲೂ ಅಪಹರಿಸಿ | ಆನಯತ್—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ
ಕರೆತರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಕ್ಷೀರಪಾನಕ್ಕಾಗಿ ಆಡನ್ನು ಅದರ ಯಜಮಾನನು ಕಿವಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಕರೆತರುವಂತೆ, ಧನವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನು
ಶೂರರಿಂದ ತುಂಬಿದ ಯುದ್ಧರಂಗದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಅವುಗಳ ಕರುಗಳೊಂದಿಗೆ ಕಿವಿಯನ್ನು
ಹಿಡಿದೆಳೆದುಕೊಂಡು ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಶತ್ರುಗಳಿಂದಲೂ ಅಪಹರಿಸಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತರಲಿ.

English Translation

May Maghavan, taking them by the ears, lead the cows with their
calves from our three (destructive enemies), as the owner leads a goat to
drink.



ಎಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತ್ವಂ ನೋ ಅಗ್ನಿ ಇತಿ ಪಂಚದಶರ್ಚಂ ದ್ವಿತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಸುದೀತಿಪುರುಮೀಳ್ವಾವೃಷೀ
ತಯೋರನ್ಯತರೋ ನಾ | ಆದೌ ನವ ಗಾಯತ್ರೋ ದಶಮೀದ್ವಾದಶೀಚತುರ್ದಶೋ ಬೃಹತ್ಯ
ಏಕಾದಶೀತ್ರಯೋದಶೀಪಂಚದಶ್ಯಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ಅಗ್ನಿದೇವತಾ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ತ್ವಂ
ನಃ ಸುದೀತಿಪುರುಮೀಳ್ವಾ ತಯೋರ್ನಾನ್ಯತರ ಅಗ್ನೇಯಂ ತು ತ್ರಿಪ್ರಗಾಥಾಂತಮಿತಿ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕ-
ಅಗ್ನೇಯೇ ಕೃತೌ ಗಾಯತ್ರೇ ಛಂದಸ್ಯಾಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರ ಅದಿತೋ ನವರ್ಚಃ | ತಥಾ ಚ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ತ್ವಂ
ನೋ ಅಗ್ನೇ ಮಹೋಭಿರಿತಿ ನವ | ಅ. ೪-೧೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ತ್ವಂ ನೋ ಅಗ್ನೇ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಸುದೀತಿ ಮತ್ತು ಪುರುಮೀಳ್ವ ಎಂಬಿಬ್ಬರು ಋಷಿಗಳು. ಅಥವಾ ಬೇರೆ ಮತ್ಯಾರಾದರೂ ಋಷಿಯಿರಬಹುದು. ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಕವು; ಹತ್ತು, ಹನ್ನೆರಡು, ಹನ್ನಾದಿಲ್ಪನೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ಕವು ಹನ್ನೊಂದು, ಹದಿಮೂರು, ಹದಿನೈದನೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಸತೋಬೃಹತೀಭಂದಸ್ಕವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—
ತ್ವಂ ನಃ ಸುದೀತಿಪುರುಮಿಳ್ವಾ ತಯೋರ್ವಾನ್ಯತರ ಆಗ್ನೇಯಂ ತು ತ್ರಿಪ್ರಗಾಥಾಂತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಗ್ನೇಯಕ್ರತುಸಂಬಂಧವಾದ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ, ಆಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ತ್ವಂ ನೋ ಅಗ್ನೇ ಮಹೋಭಿರಿತಿ ನವ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೪-೧೩) ವಿಸೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೧

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೧ ||

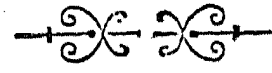
ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೧೧, ೧೨, ೧೩ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೫ ||

ಋಷಿಃ—ಸುದೀತಿಪುರುಮಿಳ್ವಾ ತಯೋರ್ವಾನ್ಯತರಃ ||

ದೇವತಾ—ಅಗ್ನಿಃ ||

ಭಂದಃ—೧-೯. ಗಾಯತ್ರೀ | ೧೦-೧೫. ಪ್ರಗಾಥಂ ||



|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ನೋ ಅಗ್ನೇ ಮಹೋಭಿಃ ಪಾಹಿ ವಿಶ್ವಸ್ಯಾ ಅರಾತೇಃ |

ಉತ ದ್ವಿಷೋ ಮರ್ತ್ಯಸ್ಯ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ನಃ | ಅಗ್ನೇ | ಮಹೋಭಿಃ | ಪಾಹಿ | ವಿಶ್ವಸ್ಯಾಃ | ಅರಾತೇಃ |

ಉತ | ದ್ವಿಷಃ | ಮರ್ತ್ಯಸ್ಯ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ನಮೋಭಿಃ ಪೂಜಾಭಿರ್ಮಹದ್ವಿಧಃ ಸೈರ್ವಾ ಪಾಹಿ | ರಕ್ಷ | ವಿಶ್ವಸ್ಯಾ ಬಹುವಿಧಾದರಾತೇರದಾತುಃ ಸಕಾಶಾತ್ ಅದಾನಾದ್ವಾ ಪಾಹಿ | ತ್ವನೇವ ಮಹದ್ಧನಂ ದತ್ವಾ-

ದಾತುರದಾನಾದ್ವಾ ಸಕಾಶಾದ್ರಕ್ಷೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಮಹೋಭಿಯುಕ್ತಸ್ತ್ವಮಿತಿ ಯೋಜ್ಯಂ | ಉತಾಪಿ ಚ ದ್ವಿಷೋ ದ್ವೇಷ್ವರ್ಮರ್ತೃಸ್ಯ ಮರ್ತ್ಯಾತ್ಮಕಾಶಾತ್ಪಾಹಿ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ಬಲಂ ದತ್ತೇತಿ ಭಾವಃ | ಅಥವಾ ಮರ್ತೃಸ್ಯ ದ್ವಿಷೋ ದ್ವೇಷಾದ್ರಕ್ಷೇತಿ ಸಂಬಂಧಃ | ಅರಾತೇರಿತ್ಯಸ್ಯಾದಾನಾದಿತಿ ಪಕ್ಷೇ ತತ್ರಾಪಿ ಮರ್ತೃಸ್ಯಾದಾನಾದಿತಿ ಸಂಬಂಧನೀಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಹೋಭಿಃ—ಪೂಜ್ಯವಾದ ಧನಪ್ರಧಾನದಿಂದ | ಪಾಹಿ—ರಕ್ಷಿಸು | ವಿಶ್ವಸ್ಯಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಅರಾತೇಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ತನಲ್ಲದ ಕೃಪಣನಿಂದಲೂ ರಕ್ಷಿಸು | ಉತ—ಮತ್ತು | ದ್ವಿಷಃ—ಶತ್ರುವಾದ | ಮರ್ತೃಸ್ಯ—ಮಾನವನಿಂದಲೂ ರಕ್ಷಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಪೂಜ್ಯವಾದ ಧನಪ್ರಧಾನದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸು. ಸಮಸ್ತವಾದ ಯಜ್ಞಕರ್ತನಲ್ಲದ ಅಥವಾ ದಾನಮಾಡದಿರುವ ಕೃಪಣನಿಂದಲೂ ರಕ್ಷಿಸು. ಮತ್ತು ಶತ್ರುವಾದ ಮಾನವನಿಂದಲೂ ರಕ್ಷಿಸು.

English Translation

Agni, protect us by great wealth from every niggard and mortal foe.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಹಿ ಮನ್ಯುಃ ಪೌರುಷೇಯ ಈಶೇ ಹಿ ನಃ ಪ್ರಿಯಜಾತ |

ತ್ವಮಿದಸಿ ಕ್ಷಪಾವಾನ್ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಹಿ | ಮನ್ಯುಃ | ಪೌರುಷೇಯಃ | ಈಶೇ | ಹಿ | ನಃ | ಪ್ರಿಯಜಾತ |

ತ್ವಂ | ಇತ್ | ಅಸಿ | ಕ್ಷಪಾವಾನ್ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪ್ರಿಯಜಾತಾಗ್ನೇ ವಸ್ತವ ಪೌರುಷೇಯಃ ಪುರುಷಸಂಬಂಧೀ ಮನ್ಯುಃ ಕ್ರೋಧೋ ನೇಶೇ ನೇಷ್ವೇ ಬಾಧಿತುಂ | ಅಸ್ಮದಾಧಿಭೀ ರಕ್ಷಿತತ್ವಾದಿತಿ ಭಾವಃ | ದಿನಾಚರಾಃ ಖಲು ಪುರುಷಾಃ ಅತೋ ದಿನಾ ತವ ಹಾನಿನಾಸ್ತೀತಿ ಭಾವಃ | ಅಥ ರಾತ್ರಿಂಚರಾ ರಕ್ಷಃಪ್ರಭೃತಯಃ | ತೇಭ್ಯೋಽಪಿ ಪೀಡಾ ನಾಸ್ತೀತ್ಯುಚ್ಯತೇ | ತ್ವಮಿತ್ತ್ವಮೇವ ಖಲು ಕ್ಷಪಾವಾನ್ರಾತ್ರಿಮಾನಸಿ | ರಾತ್ರೌ ಹ್ಯಗ್ನಿರ್ವಿಶೇಷೇಣ ತೇಜಸ್ವೀ ಭವತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪ್ರಿಯಂಜಾತೆ—ಪ್ರೀತ್ಯುತ್ಪಾದಕವಾದ ಜನ್ಮವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಪೌರುಷೇಯಃ—ಪುರುಷನಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾಗತಕ್ಕ | ಮನ್ಯುಃ—ಕ್ರೋಧವು | ವಃ—ನಿನ್ನನ್ನು | ನಹಿ ಈಶೇ ಹಿ—ಹಿಂಸಿಸಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಲಾರದು | ತ್ವಮಿತ್—ನೀನೇ | ಕ್ಷಪಾನಾನ್—ರಾತ್ರಿಗೆಲ್ಲಾ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ | ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪ್ರೀತ್ಯುತ್ಪಾದಕವಾದ ಜನ್ಮವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಮಾನವನಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾದರೂ ಸಹ ಅಂತಹ ಕ್ರೋಧವು ನಿನ್ನನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಲಾರದು. ರಾತ್ರಿಗೆಲ್ಲಾ ನೀನೇ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

O you who were born loved, no human anger can harm you,—you only are the lord of night.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ನೋ ವಿಶ್ವೇಭಿರ್ದೇವೇಭಿರೂರ್ಜೋ ನಸಾದ್ಭದ್ರಶೋಚೇ |

ರಯಿಂ ದೇಹಿ ವಿಶ್ವವಾರಂ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ನಃ | ವಿಶ್ವೇಭಿಃ | ದೇವೇಭಿಃ | ಊರ್ಜಃ | ನಸಾತ್ | ಭದ್ರಶೋಚೇ |

ರಯಿಂ | ದೇಹಿ | ವಿಶ್ವವಾರಂ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಸಃ ಸ್ತುತ್ಯಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ವಸ್ತೋ ವಸು ಧನಮುಪ ಮಾಸಿ | ಪ್ರಯಚ್ಛಸಿ | ಹೇ ಊರ್ಜೋ ನಸಾದ್ಭಲಸ್ಯ ನಪ್ತರ್ನ ಪಾತಯಿತರ್ವಾ ಹೇ ಭದ್ರಶೋಚೇ ಸ್ತುತ್ಯಪ್ರಕಾಶನ | ದೇವಾದರಾರ್ಥಂ ಪುನರಾಹ | ರಯಿಂ ಧನಂ ವಿಶ್ವವಾರಂ ಸರ್ವೈರ್ವರಣೀಯಂ ಧನಂ ದೇಹಿ | ಅಥವಾ ಯದ್ವಸೂಪ ಮಾಸ್ಯಸ್ಮಭ್ಯಂ ದಾತುಂ ತದ್ಧನಂ ಗೃಹಾದಿಲಕ್ಷಣಂ ತಚ್ಚ ರಯಿಂ ದಾನಾರ್ಹಂ ಗೋಹಿರಣ್ಯಾದಿಕಂ ಚ ದೇಹೀತ್ಯಪುನರುಕ್ತಿಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಿಶ್ವೇಭಿಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ದೇವೇಭಿಃ—ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿರುವವನೂ | ಊರ್ಜೋ

ನಪಾತ್—ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನೂ | ಭದ್ರಶೋಚೇ—ಮಂಗಳಕರವಾದ ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ! ಸಃ—
ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ವಿಶ್ವವಾರಂ—ಸಕಲರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು |
ದೇಹಿ—ಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸಕಲವಾದ ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿರುವವನೂ, ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನೂ, ಮಂಗಳಕರವಾದ ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳವನೂ ಆದ
ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು ನಮಗೆ ಸಕಲರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು.

English Translation

Son of strength, auspicious in brilliance, associated with all the
gods, give us all desirable wealth.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನ ತಮುಗ್ನೇ ಅರಾತಯೋ ಮರ್ತಂ ಯುವಂತ ರಾಯಃ |

ಯಂ ತ್ರಾಯಸೇ ದಾಶ್ವಾಂಸಂ || ೪ ||

॥ ಪದಕಾಠಃ ॥

ನ | ತಂ | ಅಗ್ನೇ | ಅರಾತಯಃ | ಮರ್ತಂ | ಯುವಂತ | ರಾಯಃ |

ಯಂ | ತ್ರಾಯಸೇ | ದಾಶ್ವಾಂಸಂ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ತಂ ಸ್ತೋತಾರಮರಾತಯೋಽದಾನಶೀಲಾ ದ್ವೇಷಿಣೋ ರಾಯೋ ರಯಿಮಂತೋ
ನ ಯುವಂತ | ನ ಪೃಥಕ್ಕುರ್ವಂತಿ | ರಾಯೋ ಧನಾಽದ್ವಾ ನ ಯುವಂತ | ಯಂ ದಾಶ್ವಾಂಸಂ
ಹವಿರ್ದಾತಾರಂ ತ್ರಾಯಸೇ ಪಾಲಯಸೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಯಂ—ಯಾವ | ದಾಶ್ವಾಂಸಂ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನನ್ನು |
ತ್ರಾಯಸೇ—ನೀನು ರಕ್ಷಿಸುವೆಯೋ | ತಂ ಮರ್ತಂ—ಆಂತಹ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಅರಾತಯಃ—ಶತ್ರುಗಳು |
ರಾಯಃ—ಅವನ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ | ನ ಯುವಂತ—ಬೇರೆಮಾಡಲಾರರು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಹವಿರ್ಧಾತನಾದ ಯಜಮಾನನನ್ನು ನೀನು ರಕ್ಷಿಸುವೆಯೋ ಅಂತಹ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಅವನ ಶತ್ರುಗಳು ಅವನ ಸಂಪತ್ತನ್ನಪಹರಿಸಿ ಅವನನ್ನು ರಿಕ್ತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಾರರು.

English Translation

That sacrificing mortal whom you, Agni, protect, the niggardly cannot separate from wealth.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಂ ತ್ವಂ ವಿಪ್ರ ಮೇಧಸಾತಾವಗ್ನೇ ಹಿನೋಷಿ ಧನಾಯ ।

ಸ ತವೋತಿ ಗೋಷು ಗಂತಾ ॥ ಖ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಂ | ತ್ವಂ | ವಿಪ್ರ | ಮೇಧಸಾತಾ | ಅಗ್ನೇ | ಹಿನೋಷಿ | ಧನಾಯ |

ಸಃ | ತವ | ಊತಿ | ಗೋಷು | ಗಂತಾ ॥ ಖ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ವಿಪ್ರ ತ್ವಂ ಯಂ ಮರ್ತ್ಯಂ ಮೇಧಸಾತಾ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಸಂಭಜನೇ ಹಿನೋಷಿ ಪ್ರೇರಯಸಿ ಧನಾಯ ಗವಾದಿಧನಲಾಭಾಯ ಸ ಯಜಮಾನಸ್ತವೋತ್ಯೋತ್ಯಾ ರಕ್ಷಣೇನ ಯಾಗೇಷು ಗಂತಾ ಭವತಿ | ಗೋಮಾನ್ ಭವತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಿಪ್ರ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಯಂ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನನ್ನು | ಧನಾಯ—ಧನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ | ಮೇಧಸಾತಾ—ಯಜ್ಞನಿರ್ವಹಣಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ | ಹಿನೋಷಿ—ಪ್ರೇರಿಸುವೆಯೋ | ಸಃ—ಅದೇ ಯಜಮಾನನು | ತವ—ನಿನ್ನ | ಊತಿ—ರಕ್ಷಣೆಯಿಂದ | ಗೋಷು—ಗೋವುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಭುವಾಗಿ | ಗಂತಾ—ಅವುಗಳ ನಡುವೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ಯಾವ ಯಜಮಾನನನ್ನು ಧನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಯಜ್ಞನಿರ್ವಹಣ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇರಿಸುವೆಯೋ ಅದೇ ಯಜಮಾನನು ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ಗೋವುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಭುವಾಗಿ ಅವುಗಳ ನಡುವೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ. (ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ಗೋಸಂಪತ್ತನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ).

English Translation

Wise (Agni), he whom in his performance of the sacrifice you incite to attain wealth, by your protection walks (lord) among crowds of cattle.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ರಯಿಂ ಪುರುವೀರಮಗ್ನೇ ದಾಶುಷೇ ಮರ್ತಾಯ ।

ಪ್ರಣೋ ನಯ ವಸ್ಯೋ ಅಚ್ಛ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ರಯಿಂ | ಪುರುವೀರಂ | ಅಗ್ನೇ | ದಾಶುಷೇ | ಮರ್ತಾಯ ।

ಪ್ರ | ಣಃ | ನಯ | ವಸ್ಯಃ | ಅಚ್ಛ | ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ತ್ವಂ ದಾಶುಷೇ ಹವಿರ್ದತ್ತವತೇ ಮರ್ತಾಯ ಯಜಮಾನಾಯ ರಯಿಂ ಧನಂ ಪುರುವೀರಂ ಬಹುಭಿರ್ವೀರ್ಯೈರ್ಯುಕ್ತಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಸಿ | ಅತೋ ನೋಽಸ್ಮಾನಪಿ ವಸ್ಯೋ ವಸೀಯೋ ಧನಮುಚ್ಛಾಭಿಪ್ರಾಪ್ತುಂ ಪ್ರಣಯ | ಪ್ರಾಪಯ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ದಾಶುಷೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸತಕ್ಕ | ಮರ್ತಾಯ—ಮಾನವನಿಗೆ | ಪುರುವೀರಂ—ಅನೇಕ ವೀರಪುತ್ರರಿಂದ ಕೂಡಿದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು (ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ) | ಣಃ—ನಮಗೂ ಸಹ | ವಸ್ಯಃ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧನವನ್ನು | ಅಚ್ಛ—ಸೇರುವಂತೆ | ಪ್ರಣಯ—ಉತ್ತಮರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸತಕ್ಕ ಮಾನವನಿಗೆ ಅನೇಕ ವೀರಪುತ್ರರಿಂದ ಕೂಡಿದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ. ನಮಗೂ ಸಹ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧನವು ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡು.

English Translation

You, Agni, give to the offerer wealth comprehending many male descendants ; conduct us to affluence.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉರುಷ್ಯಾ ಣೋ ಮಾ ಪರಾ ದಾ ಅಘಾಯತೇ ಜಾತವೇದಃ |
ದುರಾಧ್ಯೇ | ಮರ್ತಾಯ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉರುಷ್ಯ | ನಃ | ಮಾ | ಪರಾ | ದಾಃ | ಅಘಾಯತೇ | ಜಾತವೇದಃ |
ದುರಾಧ್ಯೇ | ಮರ್ತಾಯ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಜಾತವೇದೋ ಜಾತವಿದ್ಯಾ ಜಾತಧನ ವಾಗ್ನೇ ನೋಽಸ್ಮಾಸುರುಷ್ಯ | ರಕ್ಷ | ಉರುಷ್ಯತೀ
ರಕ್ಷಾಕರ್ಮೇತಿ ಯಾಸ್ಯಃ | ನಿ. ಜಿ-೨೩ | ಮಾ ಪರಾ ದಾಃ | ಮಾ ಪರಾದೇಹ್ಯಸ್ಮಾನ್ | ಕಸ್ಮಾ ಇತಿ ಸ
ಉಚ್ಯತೇ | ಅಘಾಯತೇಽಘಂ ಪಾಪಮಿಚ್ಛತೇ ದುರಾಧ್ಯೇ ದುರಾಧ್ಯಾನಾಯ ದುರ್ವಿಚಿಂತಕಾಯ
ಹಿಂಸಾಬುದ್ಧಯೇ ಮರ್ತಾಯ ಮನುಷ್ಯಾಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಜಾತವೇದಃ—ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಉರುಷ್ಯ—ರಕ್ಷಿಸು |
ಅಘಾಯತೇ—ನಮಗೆ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಮಾಡುವವನೋ | ದುರಾಧ್ಯೇ—ನಮಗೆ ಕೇಡನ್ನು ಬಯಸುವವನೋ ಆದ |
ಮರ್ತಾಯ—ಮಾನವನಿಗೆ | ಮಾ ಪರಾ ದಾಃ—ಬಿಟ್ಟುಕೊಡಬೇಡ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು. ನಮಗೆ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಮಾಡುವವನೋ, ನಮಗೆ
ಕೇಡನ್ನು ಬಯಸುವವನೋ ಆದ ಮಾನವನಿಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಕೊಡಬೇಡ.

English Translation

Defend us, Jatavedas ; deliver us not over to the malevolent, to the
man whose thoughts are evil

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನೇ ಮಾಕಿಷ್ವೇ ದೇವಸ್ಯ ರಾತಿಮದೇವೋ ಯುಯೋತ |
ತ್ವಮಾಶಿಷೇ ವಸೂನಾಂ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನೇ | ಮಾಕಿಃ | ತೇ | ದೇವಸ್ಯ | ರಾತಿಂ | ಅದೇವಃ | ಯುಯೋತ |

ತ್ವಂ | ಈಶಿಷೇ | ವಸೂನಾಂ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ದೇವಸ್ಯ ದ್ಯೋತಮಾನಸ್ಯ ತೇ ತೇವ ರಾತಿಂ ದಾನಂ ದತ್ತಂ ಧನಂ ನಾ ಕಶ್ಚಿದದೇವೋ ಮರ್ತಾನ್ಯದಿನ್ಮಾರ್ಕಿಯುಯೋತ | ಮೈವ ಪೃಥಕ್ಯರೋತು | ತ್ವಮೇವೇಶಿಷೇ | ಕಸ್ಯ | ವಸೂನಾಂ ಧನಾನಾಮಿತ್ಯರೋ ಭವಸಿ ದಾತುಂ | ಅನೇನಾಮಿಶ್ರಣೇಯಾಯಾ ರಾತೇಃ ಸದ್ಭಾವ ಉಕ್ತೋ ಭವತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ದೇವಸ್ಯ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ | ತೇ—ನಿನ್ನಿಂದ ದತ್ತವಾದ | ರಾತಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಅದೇವಃ—ದೈವಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ | ಮಾಕಿಃ ಯುಯೋತ—ಯಾವನೂ ಕಿತ್ತುಕೊಳ್ಳದಿರಲಿ | ವಸೂನಾಂ—ಸಕಲ ಧನಗಳಿಗೂ | ತ್ವಂ—ನೀನೇ | ಈಶಿಷೇ—ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ನಿನ್ನಿಂದ ದತ್ತವಾದ ಧನವನ್ನು ದೈವಭಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ ಯಾವನೂ ಕಿತ್ತುಕೊಳ್ಳದಿರಲಿ. ಸಕಲಧನಗಳಿಗೂ ನೀನೇ ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Agni, let not the godless take away the wealth which you, the divine have given, for you are the lord of treasures.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ನೋ ವಸ್ತ ಉಪ ಮಾಸ್ಯೂರ್ಜೋ ನಪಾನ್ಮಾಹಿನಸ್ಯ |

ಸಖೇ ವಸೋ ಜರಿತ್ಯಭ್ಯಃ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ನಃ | ವಸ್ತಃ | ಉಪ | ಮಾಸಿ | ಊರ್ಜಃ | ನಪಾತ್ | ಮಾಹಿನಸ್ಯ |

ಸಖೇ | ವಸೋ ಇತಿ | ಜರಿತ್ಯಭ್ಯಃ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಊರ್ಜೋ ನಪಾತ್ವಲಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ಪುತ್ರ | ಬಲೇನ ಮಥ್ಯಮಾನತ್ವಾದಾಜ್ಯಲಕ್ಷಣೇನಾ-
ನ್ನೇನ ಪ್ರವರ್ಧನಾದೂರ್ಜೋನಪಾತ್ವಂ | ಹೇ ಸಖೇ ಸಖಿವದ್ಧಿತಕಾರಿನ್ವಸೋ ವಾಸಕಾಗ್ನೇ ಸ ಸ್ತುತ್ಯತ್ವೇ-
ನೈವ ಪ್ರಸಿದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ಜರಿತ್ಯಭ್ಯೋ ಗರಿತ್ಯಭ್ಯಃ ಸ್ತೋತ್ಯಭ್ಯೋ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಮಾಹಿನಸ್ಯ ವಸ್ತಃ |
ಮಾಹಿನ ಇತಿ ಮಹನ್ನಾನು | ಮಹದ್ಧನಮುಪ ಮಾಸಿ | ಸಮಾಪೇ ಮಾಸಿ | ನಿರ್ಮಾಸಿ |
ಪ್ರಯಚ್ಛಸೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಷದಾರ್ಥ ॥

ಊರ್ಜೋ ನಪಾತ್ — ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನೂ | ಸಖೇ — ಮಿತ್ರನೂ | ವಸೋ — ವಸತಿದಾಯಕನೂ ಆದ
ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಸಃ — ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು | ಜರಿತ್ಯಭ್ಯಃ — ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಾದ | ನಃ — ನಮಗೆ | ಮಾಹಿನಸ್ಯ —
ಅತಿ ಮಹತ್ತಾದ | ವಸ್ತಃ — ಧನವನ್ನು | ಉಪ ಮಾಸಿ — ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನೂ, ಮಿತ್ರನೂ, ನಮಗೆ ವಸತಿದಾಯಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು
ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಾದ ನಮಗೆ ಅತಿ ಮಹತ್ವವುಳ್ಳ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Son of strength, the friend, the giver of dwellings, you mete out
abundant treasure to us your praisers.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ಚ್ಛಾ ನಃ ಶೀ॒ರಶೋ॒ಚಿಷಂ॑ ಗಿ॒ರೋ ಯಂ॑ತು ದ॒ರ್ಶತಂ॑ |

ಅ॒ಚ್ಛಾ ಯ॒ಜ್ಞಾಸೋ॑ ನಮ॑ಸಾ ಪು॒ರೂವ॑ಸುಂ ಪು॒ರುಪ್ರ॑ಶಸ್ತ-

ಮೂ॒ತಯೇ॑ || ೧೦ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ಚ್ಛ | ನಃ | ಶೀ॒ರಶೋ॒ಚಿಷಂ॑ | ಗಿ॒ರಃ | ಯಂ॑ತು | ದ॒ರ್ಶತಂ॑ |

ಅ॒ಚ್ಛ | ಯ॒ಜ್ಞಾಸಃ॑ | ನಮ॑ಸಾ | ಪು॒ರೂವ॑ಸುಂ | ಪು॒ರುಪ್ರ॑ಶಸ್ತಂ | ಉ॒ತಯೇ॑ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರಾತರನುವಾಕೇ ಬಾರ್ಹತೇ ಛಂದಸ್ಯ ಚಾ ನ ಇತ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಷಡ್ಯಚಃ | ತಥಾ ಚ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಶೀರಶೋಚಿಷಮಿತಿ ಷಟ್ | ಅ. ೪-೧೩ | ಇತಿ || ದಶಮೇಹನಿ ಪ್ರಾತಃ ಸವನೇಚ್ಛಾ ಮೋ ಅಗ್ನಿಮಿತಿ ತೃಚಸ್ಯ ಸ್ಥಾನೇಚ್ಛಾ ನ ಇತಿ ತೃಚೋಚ್ಛಾ ನಾಕನಾದಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಶೀರಶೋಚಿಷಂ ಪ್ರತಿ ಶ್ರುತಾಯ ಮೋ ಧೃಷದಿತಿ ತೃಚೌ | ಅ. ೪-೧೨ | ಇತಿ ||

ಅಚ್ಛಾಭಿಮುಖಂ ಯಂತು ಗಚ್ಛಂತು ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಯಃ | ಕಂ | ಶೀರಶೋಚಿಷ-
ಮಶನಶೀಲಜ್ವಾಲಂ ದರ್ಶತಂ ಸರ್ವೈರ್ದರ್ಶನೀಯಮಗ್ನಿಂ | ತಥಾ ಯಜ್ಞಾ ಸೋ ಯಜ್ಞಾಶ್ಚಾಸ್ಮದೀಯಾ
ನಮಸಾ ಹನಿಷ್ಯಾಚ್ಯಾದಿಲಕ್ಷಣೇನಾಚ್ಛಾಭಿಮುಖಂ ಯಂತು | ಗಚ್ಛಂತು | ಕೀದೃಶಂ | ಪುರುವಸುಂ
ಪ್ರಭೂತಧನಂ ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತಂ ಬಹುಸ್ತುತಂ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಊತಯೇಽಸ್ಮಾಕಂ ರಕ್ಷಣಾಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ನಃ—ನಮ್ಮ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿಗಳು | ಶೀರಶೋಚಿಷಂ—ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸುವ ಜ್ವಾಲೆಯುಳ್ಳವನೂ |
ದರ್ಶತಂ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಗೆ | ಅಚ್ಛ—ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಯಂತು—ಹೋಗಿ
ಸೇರಲಿ | ಯಜ್ಞಾಸಃ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಗಳೂ ಸಹ | ನಮಸಾ—ನಮ್ಮ ಹವಿಸ್ಸಿನ ರೂಪದಿಂದ | ಪುರುವಸುಂ—
ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ | ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತಂ—ಅಧಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿತನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಊತಯೇ—
ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ | ಅಚ್ಛ—ಅವನಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಸೇರಲಿ.

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳು, ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸುವ ಜ್ವಾಲೆಯುಳ್ಳವನೂ, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ
ಅಗ್ನಿಗೆ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಸೇರಲಿ. ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಗಳೂ ಸಹ ನಮ್ಮ ಹವಿಸ್ಸಿನ ರೂಪದಿಂದ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ
ಧನವುಳ್ಳವನೂ, ಅಧಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿತನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಅವನಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗಿ
ಸೇರಲಿ.

Engalish Translation

Let our voices come near the beautiful (Agni), him who bears devouring
flames ; let our sacrifices with our oblations come near him, for our protection,
who is rich in wealth and rich in praise.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೃಹದಿಛಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಎಂದು
ಮೊದಲಾಗುವ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಶೀರಶೋ-
ಚಿಷಮಿತಿ ಷಟ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೧೩) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಯಾಗದ ಹತ್ತನೆಯ ದಿನಸ

ಪ್ರಾತಃಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾ ವೋ ಅಗ್ನಿಂ ಎಂಬ ತೃಚಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಎಂಬ ತೃಚವನ್ನು ಅಚ್ಛಾವಾಕನೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪತಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅಚ್ಛಾ ನಃ ಶೀರಶೋಚಿಷಂ ಪ್ರತಿ ಶ್ರುತಾಯ ವೋ ಧೃಷದಿತಿ ತೃಚೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೮-೧೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ ಸೂನುಂ ಸಹಸೋ ಜಾತವೇದಸಂ ದಾನಾಯ
ವಾರ್ಯಾಣಾಂ ।

ದ್ವಿತಾ ಯೋ ಭೂದನ್ಯತೋ ಮರ್ತೇಷ್ವಾ ಹೋತಾ ಮಂದ್ರ-
ತನೋ ವಿಶಿ || ೧೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ | ಸೂನುಂ | ಸಹಸಃ | ಜಾತವೇದಸಂ | ದಾನಾಯ | ವಾರ್ಯಾಣಾಂ |

ದ್ವಿತಾ | ಯಃ | ಭೂತ್ | ಅನ್ಯತಃ | ಮರ್ತೇಷ್ವಾ | ಅ | ಹೋತಾ | ಮಂದ್ರತಮಃ |
ವಿಶಿ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಗ್ನಿಂ ಸಹಸಃ ಸೂನುಂ ಬಲಸ್ಯ ಪುತ್ರಂ ಜಾತವೇದಸಂ ಜಾತಧನಂ ವಾರ್ಯಾಣಾಂ ವರಣೀ-
ಯಾನಾಂ ಗವಾದಿಧನಾನಾಂ ದಾನಾಯ ಗಿರೋಽಚ್ಛ ಯಂತ್ವಿತ್ಯನುವರ್ತತೇ | ಯೋಽಗ್ನಿರನ್ಯತೋಽ-
ಮರಣಧರ್ಮಾ ದೇವೇಷು ಭವತಿ ಸ ಮರ್ತೇಷ್ವಾ | ಆಕಾರಶ್ವಾರ್ಥೇ | ಮನುಷ್ಯೇಷು ಚಾಭೂತ್
ಅಭವದಿತ್ಯೇವಂ ದ್ವಿತಾ ದ್ವೈಧಂ ಭವತಿ | ದೇವೇಷ್ವಮೃತತ್ವಮಸ್ಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಮನುಷ್ಯೇಷು ಕೀದೃ-
ಶೋಽಭೂದಿತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ವಿಶಿ ವಿಕ್ಷು ಯಜಮಾನರೂಪಾಸು ಪ್ರಜಾಸು ಹೋಮನಿಷ್ಪಾದಕೋ
ಮಂದ್ರತನೋ ನಾದಯಿತ್ಯತಮಶ್ಚ ಭವತಿ | ಅಚ್ಛ ಯಂತ್ವಿತಿ ಸಮನ್ವಯಃ | ಅಥನಾ | ಯೋಽ-
ನ್ಯತೋ ದ್ವಿತಾ ದ್ವಿತ್ವಂ ದ್ವೈಧಂ ದ್ವಿಪ್ರಕಾರೋಽಭೂತ್ | ಕಥಂ | ಮರ್ತೇಷ್ವಾ ಸಾಮಾನ್ಯೇನ ದಾಹ-
ಪಾಕಾದಿಸಾಧನೋಽಭವದಿತ್ಯೇತತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ವಿಶಿ ಯಜಮಾನರೂಪಾಯಾಂ ತು ಹೋತಾ ಮಂದ್ರ-
ತನೋಽಭವದಿತ್ಯೇವಂ ದ್ವಿತ್ವಂ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಮಂದ್ರತಮಃ—ಹರ್ಷಕಾರಕನಾದ | ಯಃ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು | ವಿಶಿ—ಯಜ್ಞಕರ್ತರಾದ
ಮಾನವರಲ್ಲಿ | ಹೋತಾ—ಹೋಮಸಂಪಾದಕನಾಗಿಯೂ | ಮರ್ತೇಷ್ವಾ ಅ—ಉಳಿದ ಮಾನವರಲ್ಲಿ

ಪಾಕಸಾಧನನಾಗಿಯೂ | ದ್ವಿತಾ—ಎರಡು ವಿಧವಾದ | ಅವ್ಯತಃ—ಮರಣಧರ್ಮವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ಅಥವಾ | ಭೂತ್—ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಮರ್ತ್ಯನೂ ಮತ್ತು ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞಾದಿಸಾಧಕನೂ ಆಗಿರುವನೋ ಅಂತಹ | ಸಪಸಃ ಸೂನುಂ—ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನೂ | ಜಾತವೇದಸಂ—ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ವಾರ್ಯಾಣಾಂ—ಅಪೇಕ್ಷಿತಗಳಾದ ಧನಗಳ | ದಾನಾಯ—ದಾನಕ್ಕಾಗಿ (ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳು ಹೋಗಿ ಸೇರಲಿ).

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹರ್ಷಕಾರಕನಾದ ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ಯಜ್ಞ ಕರ್ತರಾದ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಹೋಮಸಂಪಾದಕನಾಗಿಯೂ ಉಳಿದ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಪಾಕಸಾಧನನಾಗಿಯೂ ಹೀಗೆ ಎರಡು ವಿಧದಲ್ಲಿದ್ದು ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಮರ್ತ್ಯನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವನೋ ಅಂತಹ ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನೂ ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿತಗಳಾದ ಧನಗಳ ದಾನಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳು ಹೋಗಿ ಸೇರಲಿ.

English Translation

(Let them come near) Agni, Jatavedas, son of strength, for the giving of all desirable good things ; who is doubly immortal as (perpetually burning) amongst mortals, and as the supremely exhilarating ministrant-priest amongst the sacrificers.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನಿಂ ಪೋ ದೇವಯಜ್ಯಯಾಗ್ನಿಂ ಪ್ರಯತ್ಯಧ್ವರೇ ।

ಅಗ್ನಿಂ ಧೀಷು ಪ್ರಥಮಮಗ್ನಿಮರ್ವತ್ಯಗ್ನಿಂ ಕ್ಷೇತ್ರಾಯ ಸಾಧಸೇ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನಿಂ | ವಃ | ದೇವಯಜ್ಯಯಾ | ಅಗ್ನಿಂ | ಪ್ರಯತಿ | ಅಧ್ವರೇ |

ಅಗ್ನಿಂ | ಧೀಷು | ಪ್ರಥಮಂ | ಅಗ್ನಿಂ | ಅರ್ವತಿ | ಅಗ್ನಿಂ | ಕ್ಷೇತ್ರಾಯ | ಸಾಧಸೇ ||೧೨||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಯಜಮಾನಾಃ ಯುಷ್ಮಾಕಂ ದೇವಯಜ್ಯಯಾ ದೇವಯಾಗೇನ ನಿಮಿತ್ತೇನ ದೇವ-
ಯಾಗಾರ್ಥಮಗ್ನಿಂ ಸ್ತಾಮೀತಿ ಶೇಷಃ | ತಥಾಗ್ನಿಮಧ್ವರೇ ಯಾಗೇ ಪ್ರಯತಿ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಗಚ್ಛತಿ
ಪ್ರವೃತ್ತೇ ಸತಿ ಸ್ತಾಮಿ ಪ್ರಥಮಮಿತರದೇವೇಭ್ಯಃ | ತಥಾಗ್ನಿಮರ್ವತ್ಯಾಗತೇ ಭ್ರಾತೃವ್ಯೇ ಸ್ತಾಮಿ ಯಜ್ಞ-
ವಿಘ್ನಪರಿಹಾರಾರ್ಥಂ | ತಥಾ ಕ್ಷೇತ್ರಾಯ ಕ್ಷೇತ್ರಾಯ ಕ್ಷೇತ್ರಸಂಬಂಧಿನೇ ಸಾಧಸೇ ಸಾಧನಾಯ ಕ್ಷೇತ್ರ-

ಲಾಭಾಯ ಸ್ತಾಮಿ | ಯಜ್ಞೇತೇ ಕ್ಷೇತ್ರಲಾಭರೂಪಾಯ ಫಲಾಯ ಚ ಸ್ತಾಮಿ | ಏವಮಾದಾ
ಮಧ್ಯೇತೇ ಚ ಸರ್ವದಾ ಸ್ತಾಮೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ) ವಃ—ನಿಮ್ಮ | ದೇವಯಜ್ಯಯಾ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದ ಯಾಗಾರ್ಥವಾಗಿ |
ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ | ಅಧ್ವರೇ—ಯಾಗವು | ಪ್ರಯತಿ—ನೆರವೇರುತ್ತಿರುವಾಗ | ಅಗ್ನಿಂ—
ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ | ಧೀಷು—ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತರಾದ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ | ಪ್ರಥಮಂ ಅಗ್ನಿಂ—ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ
ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ | ಅರ್ವತಿ—ಶತ್ರುವಿನ ಆಗಮನಕಾಲದಲ್ಲೂ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ |
ಕ್ಷೇತ್ರೇ—ಕ್ಷೇತ್ರಸಂಬಂಧಿಯಾದ | ಸಾಧಸೇ—ಲಾಭಸಾಧನೆಗಾಗಿ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿದ ನಿಮ್ಮ ಯಾಗದ ಆರಂಭಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು
ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಯಾಗವು ನೆರವೇರುತ್ತಿರುವಾಗ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತರಾದ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ
ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಶತ್ರುವಿನ ಆಗಮನಕಾಲದಲ್ಲೂ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಕ್ಷೇತ್ರ
ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಲಾಭಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I praise Agni, (O sacrificers), for the inauguration of your divine offering; (I praise him) when the sacrifice is proceeding: (I praise) Agni first of the gods, at our rites; (I praise) Agni when the enemy approaches; (I praise) Agni for the attainment of land.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿ॑ರಿ॒ಷಾಂ ಸ॒ಖ್ಯೇ ದ॑ದಾತು ನ ಈ॒ಶೇ ಯೋ ವಾಯೋ॑ಣಾಂ |

ಅಗ್ನಿಂ ತೋ॑ಕೇ ತನ॑ಯೇ ಶಶ್ವ॑ದೀ॒ಮಹೇ ವಸುಂ ಸಂತಂ॑

ತನೂ॑ಪಾಂ || ೧೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಃ | ಇ॒ಷಾಂ | ಸ॒ಖ್ಯೇ | ದ॑ದಾತು | ನಃ | ಈ॒ಶೇ | ಯಃ | ವಾಯೋ॑ಣಾಂ |

ಅಗ್ನಿಂ | ತೋ॑ಕೇ | ತನ॑ಯೇ | ಶಶ್ವ॑ತ್ | ಈ॒ಮಹೇ | ವಸುಂ | ಸಂತಂ॑ | ತನೂ॑ಪಾಂ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಗ್ನಿದೇವಃ ಸಖ್ಯೇ ಸಮಾನಖ್ಯಾನಾಯ ನೋ ಮಹ್ಯಂ | ಸಖ್ಯುಃ ಕರ್ಮ ಸಖ್ಯಂ | ತಸ್ಮಿನಷ್ಟ |
ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಿಷಾಮಿಷೋಽನ್ನಾನಿ ದದಾತು | ಯೋಗ್ನಿರ್ವಾಯಾಣಾಂ ಧನಾನಾಮಿಶೇ ಈಷ್ಟೇ ಸ
ದದಾತ್ವಿತಿ | ತಮೇವಾಗ್ನಿಂ ತೋಕೇ ಪುತ್ರಾರ್ಥಂ ತನಯೇ ತತ್ಪುತ್ರಾರ್ಥಂ ಚ ಶಶ್ವದ್ವಹು ಧನಮನ್ನಂ
ವೇನುಹೇ | ಯಾಚಾಮಹೇ | ವಾಯಾಣಾಮಿಶ ಇತ್ಯುಕ್ತತ್ವಾದೇವಂ ಲಭ್ಯತೇ | ಕೀದೃಶಮಗ್ನಿಂ |
ವಸುಂ ವಾಸಕಂ ಸಂತಂ ಸರ್ವದಾ ವರ್ತಮಾನಂ ತನೂಪಾಮಂಗಾನಾಂ ಪಾಲಯಿತಾರಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

ಯಃ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು | ವಾರಾಣಾಂ—ಅಪೇಕ್ಷಿತಗಳಾದ ಸಕಲ ಧನಗಳಿಗೂ | ಈಶೇ—
ಒಡೆಯನಾಗಿದ್ದಾನೆಯೋ ಅಂತಹ | ಅಗ್ನೀ—ಅಗ್ನಿಯು | ಸಖ್ಯೇ—ನಮ್ಮ ಮಿತ್ರಸಂಬಂಧವಿರುವುದರಿಂದ | ನಃ—
ನಮಗೆ | ಇಷಾಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ದದಾತು—ಕೊಡಲಿ | ವಸುಂ—ವಸತಿದಾಯಕನೂ | ಸಂತಂ—
ಶ್ವತವಾಗಿರುವವನೂ | ತನೂಪಾಂ—ಅಂಗರಕ್ಷಕನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ತೋಕೇ—
ಪುತ್ರಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ತನಯೇ—ಪೌತ್ರಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಶಶ್ವತ್—ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ | ಈಮಹೇ—
ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ಅಪೇಕ್ಷಿತಗಳಾದ ಸಕಲ ಧನಗಳಿಗೂ ಒಡೆಯನಾಗಿದ್ದಾನೆಯೋ ಅಂತಹ ಅಗ್ನಿಯು ನಮ್ಮ
ಮಿತ್ರಸಂಬಂಧವಿರುವುದರಿಂದ ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಕೊಡಲಿ. ವಸತಿದಾಯಕನೂ, ಶ್ವತವಾಗಿರುವವನೂ,
ಅಂಗರಕ್ಷಕನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪುತ್ರಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಪೌತ್ರಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

May Agni in his friendship give us food, for he is the lord of all
desirable things ; we solicit abundance for our sons and grandsons from
Agni, who is the giver of dwellings and the protector of our bodies.

• ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ •

ಅಗ್ನಿಮಿಷ್ವಾನಸೇ ಗಾಧಾಭಿಃ ಶೀರಶೋಚಿಷಂ |

ಅಗ್ನಿಂ ರಾಯೇ ಪುರುಮಿಷ್ಟ ಶ್ರುತಂ ನರೋಽಗ್ನಿಂ ಸುದೀತಯೇ
ಛರ್ದಿಃ || ೧೪ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ | ಈಳಿಷ್ಟ | ಅವಸೇ | ಗಾಥಾಭಿಃ | ಶೀರಶೋಚಿಷಂ |

ಅಗ್ನಿಂ | ರಾಯೇ | ಪುರುಮಿಾಳ್ತ | ಶ್ರುತಂ | ನಃ | ಅಗ್ನಿಂ | ಸುದೀತಯೇ | ಛರ್ದಿಃ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪುರುಮಿಾಳ್ತ ತ್ವಮಗ್ನಿ ಮವಸ ಅವಯೋ ರಕ್ಷಣಾಯೇಳಿಷ್ಟ | ಸ್ತುತಿ ಗಾಥಾಭಿಃ | ಗಾಥೇತಿ
ವಾಚ್ಛಾಮ | ಮಂತ್ರರೂಪಾಭಿರ್ವಾಗ್ಭಿಃ | ಕೀದೃಶಂ | ಶೀರಶೋಚಿಷಂ ಶಯನಸ್ವಭಾವರೋಚಿಷ್ಟಂ |
ತಥಾ ರಾಯ ಈಳಿಷ್ಟ | ಶ್ರುತಮೇನಂ ನರೋಽನ್ಯೇಽಪಿ ಯಜಮಾನಾಃ ಸ್ತುವಂತಿ ಸ್ವಾರ್ಥಂ |
ತಸ್ಮಾತ್ಸುದೀತಯೇ ಮಹ್ಯಮಗ್ನಿಂ ಛರ್ದಿರ್ಗೃಹಂ ಯಾಚಸ್ತೇತ್ಯೇವಂ ಸುದೀತಿಃ ಪುರುಮಿಾಳ್ತಂ ಬ್ರೂತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪುರುಮಿಾಳ್ತ—ಎಲೈ ಪುರುಮಿಾಳ್ತನೆಂಬ ಪುಷಿಯೇ | ಶೀರಶೋಚಿಷಂ—ಪ್ರಸರಿಸಿ ಹರಡಿರುವ
ಪ್ರಭೆಯುಳ್ಳ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಅವಸೇ—ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ | ಗಾಥಾಭಿಃ—ಮಂತ್ರರೂಪವಾದ
ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ಈಳಿಷ್ಟ—ಸ್ತುತಿಸು | ರಾಯೇ—ಧನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಶ್ರುತಂ ಅಗ್ನಿಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಈ
ಅಗ್ನಿಯನ್ನೇ | ನಃ—ಉಳಿದ ಮಾನವರೂ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ (ಆದುದರಿಂದ) | ಸುದೀತಯೇ—ಸುದೀತಿನಾಮಕನಾದ
ನನಗಾಗಿ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ | ಛರ್ದಿಃ—ಗೃಹವನ್ನು ಯಾಚಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಪುರುಮಿಾಳ್ತನೆಂಬ ಪುಷಿಯೇ, ಪ್ರಸರಿಸಿ ಹರಡಿರುವ ಪ್ರಭೆಯುಳ್ಳ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ
ಮಂತ್ರರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸು. ಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಈ ಅಗ್ನಿಯನ್ನೇ ಉಳಿದ ಮಾನವರೂ
ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಸುದೀತಿನಾಮಕನಾದ ನನಗಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಗೃಹವನ್ನು ಯಾಚಿಸು.

English Translation

Laud with your hymns for our protection Agni, whose splendours lie
outspread ; laud Agni for wealth, O Purumilha, for other offerers are laud-
ing that far-famed one on their own behalf; solicit of Agni a house for (me)
Suditi.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ ದ್ವೇಷೋ ಯೋತವ್ಯ ನೋ ಗೃಣೀಮಸ್ಯಗ್ನಿಂ ಶಂ ಯೋಶ್ಚ
ದಾತವೇ |

ವಿಶ್ವಾಸು ವಿಕ್ಷ್ಯವಿತೇವ ಹವ್ರೋ ಭುವದ್ವಸ್ತುರ್ಯುಷೂಣಾಂ ||

|| ೧೫ ||

|| ಪದವಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ | ದ್ವೇಷಃ | ಯೋತವೈ | ಸಃ | ಗೃಣೇಮಸಿ | ಅಗ್ನಿಂ | ಶಂ | ಯೋಃ | ಚ |

ದಾತವೇ |

ವಿಶ್ವಾಸು | ವಿಕ್ಷು | ಅವಿಶ್ವಾಸವ | ಹವ್ಯಃ | ಭುವತ್ | ವಸ್ತುಃ | ಯುಷೂಣಾಂ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಗ್ನಿಂ ದ್ವೇಷೋ ದ್ವೇಷ್ಯಾನ್ಯೋತವೈ ಪೃಥಕ್ಕರ್ತುಂ | ಗೃಣೇಮಸಿ | ಗೃಣೇಮಃ | ಸ್ತುಮಃ | ತಥಾಗ್ನಿಂ ಶಂ ಸುಖಂ ಯೋಶ್ಚ ಭಯಾನಾನಾಮಿಶ್ರಣಂ ಚ ದಾತವೇ ದಾತುಂ | ಅಥವಾ ಶಂ ಸುಖಸ್ಯ ಯೋರ್ನಿಶ್ರಾಂತಾಯ ಚ ಗೃಣೇಮಸಿ | ಅಸ್ಮಿನ್ಪಕ್ಷೇ ದ್ವೇಷೋ ಯೋತವಾ ಇತ್ಯನೇನ ಸಹ ಸಮುಚ್ಚ-ಯಾರ್ಥಶ್ಚ ತಲ್ಬಃ | ಸೋಽಗ್ನಿರ್ವಿಶ್ವಾಸು ಸರ್ವಾಸು ವಿಕ್ಷು ಪ್ರಜಾಸ್ವವಿತೇವ ರಕ್ಷಿತಾ ರಾಜೇವರ್ಯೂಣಾ-ಮೃಷೀಣಾಮಸ್ಮಾಕಂ ವಸ್ತುರ್ವಾಸಕೋ ದೇವೋ ಹವ್ರೋ ಭುವತ್ | ಭವತು | ಅಥವಾ | ಸರ್ವಾಸು ವಿಕ್ಷು ಯಜಮಾನರೂಪಾಸು ಪ್ರಜಾಸು ಮಧ್ಯ ಋಷೂಪಾಮೃಷೀಣಾಂ ಸೂಕ್ತದೃಷ್ಟಾಣಾಮಸ್ಮಾಕ-ಮೇವ ಹವ್ರೋ ಭವತು ವಸ್ತುಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ವಾಸಕೋ ದೇವಃ ||

|| ಶ್ರುತಿಕಾರ್ಥ ||

ಸಃ—ನಮ್ಮ | ದ್ವೇಷಃ—ದ್ವೇಷಿಗಳನ್ನು | ಯೋತವೈ—ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸಲು | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಗೃಣೇಮಸಿ—ನಾವು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇವೆ | ಶಂ—ಸುಖವನ್ನೂ | ಯೋಃ ಚ—ಭಯನಿವಾರಣವನ್ನೂ | ದಾತವೇ—ಉಂಟುಮಾಡಲೆಂದೂ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ | (ಸಃ—ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯು) | ವಿಶ್ವಾಸು—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಿಕ್ಷು—ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ಅವಿತೇವ—ರಕ್ಷಕನಾದ ರಾಜನಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ | ಯುಷೂಣಾಂ—ಋಷಿಗಳಾದ ನಮಗೆ | ವಸ್ತುಃ—ವಸತಿದಾಯಕನಾಗಿಯೂ | ಹವ್ಯಃ—ಪೂಜ್ಯನಾಗಿಯೂ | ಭುವತ್—ಆಗಿರಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ನಮ್ಮ ದ್ವೇಷಿಗಳನ್ನು ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸಲು ನಾವು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಮಗೆ ಸುಖವನ್ನೂ, ಭಯನಿವಾರಣವನ್ನೂ ಉಂಟುಮಾಡಲೆಂದು ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯು ಸಮಸ್ತವಾದ ಪ್ರಜೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ರಕ್ಷಕನಾದ ರಾಜನಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ ಋಷಿಗಳಾದ ನಮಗೆ ವಸತಿದಾಯಕನಾಗಿಯೂ ಪೂಜ್ಯನಾಗಿಯೂ ಆಗಿರಲಿ.

English Translation

We praise Agni that he may keep off our enemies; we praise Agni that he may give us joy and security; he may well be worshipped as the giver of dwellings to the Rishis, he who is as it were the protector of men.



ಎಪ್ಪತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹವಿಷ್ಯಣುಧ್ವಮಿತ್ಯಷ್ಟಾದಶರ್ಚಂ ತೃತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರಾನುಕ್ರಮಣಿಕಾ | ಹವಿ-
ದೂರ್ವ್ಯನಾ ಹರ್ಯತಃ ಪ್ರಾಗಾಥೋ ಹವಿಷಾಂ ಸ್ತುತಿರ್ವೇತಿ | ಪ್ರಗಾಥಪುತ್ರೋ ಹರ್ಯತ ಋಷಿಃ | ಪರಂ
ಗಾಯತ್ರಂ ಪ್ರಾಗ್ವತ್ಸಪ್ರೇರಿತಿ ಪರಿಭಾಷಯಾ ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಅಗ್ನೇಯಂ ತ್ವಿತ್ಯುಕ್ತತ್ವಾದಗ್ನಿದೇವ-
ತಾ ಯದ್ವಾ ಹವಿಷಾಂ ಸ್ತೂಯಮಾನತ್ವಾದ್ದೇವತಾಕಂ ನಾ || ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಹವಿಷ್ಯಣುಧ್ವಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಪ್ರಗಾಥಪುತ್ರನಾದ ಹರ್ಯತ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು :
ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಯು, ಅಥವಾ ಹವಿಸ್ಸಿನ ಸ್ತುತಿ ಇರುವುದರಿಂದ ಆ ಸ್ತುತಿಯೇ ದೇವತೆಯು.
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಹವಿದೂರ್ವ್ಯನಾ ಹರ್ಯತಃ ಪ್ರಾಗಾಥೋ ಹವಿಷಾಂ ಸ್ತುತಿರ್ವಾ ಎಂದುಹೇಳಿರುವುದು.
ವಿನಿಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು.

ಸೂಕ್ತ—೨೨

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೨೨ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೧೪, ೧೫, ೧೬, ೧೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೮ ||

ಋಷಿ—ಹರ್ಯತಃ ಪ್ರಾಗಾಥಃ ||

ದೇವತಾ—ಅಗ್ನಿ ಹರ್ವೀಂಷಿ ವಾ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾವಾರಃ ||

ಹವಿಷ್ಯಣುಧ್ವಮಾ ಗಮದಧ್ವರ್ಯುರ್ವನತೇ ಪುನಃ |

ವಿದ್ವಾ ಅಸ್ಯ ಪ್ರಶಾಸನಂ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಹವಿಃ | ಕೃಣುಧ್ವಂ | ಆ | ಗಮತ್ | ಅಧ್ವರ್ಯುಃ | ವನತೇ | ಪುನರಿತಿ |

ವಿದ್ವಾನ್ | ಅಸ್ಯ | ಪ್ರಶಾಸನಂ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಧ್ವರ್ಯುಸಂಬಂಧಿನೋ ಹವಿಷ್ಕರ್ತಾರಃ ಯೂಯಂ ಹವಿಃ ಕೃಣುಧ್ವಂ | ಕುರುಧ್ವಂ ಶೀಘ್ರಂ | ಯತ ಆ ಗಮತ್ ಆಜಗಾಮಾಯಮಗ್ನಿಃ ಅತಃ ಕೃಣುಧ್ವಂ | ಅಧ್ವರ್ಯುಃ ಪುನರ್ವನತೇ | ಸಂಭಜತೇ | ಕಿಂ | ಸಾನುರ್ಥ್ಯಾದಧ್ವರಮಿತಿ ಗಮ್ಯತೇ | ಕೀದೃಶೋಽಧ್ವರ್ಯುಃ | ಅಸ್ಯ ಹವಿಷಃ ಪ್ರಶಾಸನಂ ಪ್ರದಾನಂ ವಿದ್ವಾನ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಹವಿದಾರ್ತೃಗಳೇ) ಆ ಗಮತ್—ಅಗ್ನಿಯು ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ | ಹವಿಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು | ಕೃಣುಧ್ವಂ—ಅವನಿಗರ್ಪಿಸಿರಿ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಹವಿಸ್ಸಿನ | ಪ್ರಶಾಸನಂ—ಅರ್ಪಣೆಯನ್ನು | ವಿದ್ವಾನ್—ಅರಿತಿರುವ | ಅಧ್ವರ್ಯುಃ—ಅಧ್ವರ್ಯುವು | ಪುನಃ—ತಿರುಗಿಯೂ | ವನತೇ—ಯಜ್ಞವನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಹವಿದಾರ್ತೃಗಳೇ, ಅಗ್ನಿಯು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅವನಿಗರ್ಪಿಸಿರಿ. ಈ ಹವಿಸ್ಸಿನ ಅರ್ಪಣೆಯನ್ನು ಅರಿತಿರುವ ಅಧ್ವರ್ಯುವು ಪುನಃ ಯಜ್ಞವನ್ನಾಚರಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

(Priests), present the oblation, for (Agni) has come; the Adhwaryu again offers (the sacrifice), well-skilled in its offerings.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ನಿ | ತಿಗ್ಮಮುಚ್ಯಂ | ಶುಂ | ಸೀದದ್ಧೋತಾ | ಮನಾವಧಿ |

ಜುಷಾಣೋ | ಅಸ್ಯ | ಸಖ್ಯಂ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಿ | ತಿಗ್ಮಂ | ಅಭಿ | ಅಂಶುಂ | ಸೀದತ್ | ಹೋತಾ | ಮನಾ | ಅಧಿ |

ಜುಷಾಣಃ | ಅಸ್ಯ | ಸಖ್ಯಂ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೋತರ್ತ್ವಿಕ್ ತಿಗ್ಮಂ ತೀಕ್ಷ್ಣಮಂಶುಂ ತನುಗ್ನಿಂ ನಿ ಷೀದತ್ | ನಿಷೀದತಿ | ಕೀದೃಶೋ
ಹೋತಾ | ಅಸ್ಮಾಗ್ನೇಃ ಸಖ್ಯಂ ಮನಾವಧಿ ಯಜಮಾನೇ ಜುಷಾಣಃ || ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥಾನುವಾದೀ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮನಾವಧಿ—ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿರುವ | ಅಸ್ಮ—ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ಸಖ್ಯಂ—ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನು
ಜುಷಾಣಃ—ಶ್ಲಾಘಿಸಿ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿರುವ | ಹೋತಾ—ಹೋತೃವು | ತಿಗ್ಮಂ—ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ | ಅಂಶುಂ
ಅಭಿ—ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ | ನಿ ಷೀದತ್—ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿರುವ ಈ ಅಗ್ನಿಯ ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನು ಶ್ಲಾಘಿಸಿ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿರುವ ಹೋತೃವು
ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The Hotri sits down by (Agni's) hot flame, rejoicing in his friendship
towards the offerer.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಂತರಿಚ್ಛಂತಿ ತಂ ಜನೇ ರುದ್ರಂ ಪರೋ ಮನೀಷಯಾ |

ಗೃಭ್ಣಂತಿ ಜಿಹ್ವಯಾ ಸಸಂ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಂತಃ | ಇಚ್ಛಂತಿ | ತಂ | ಜನೇ | ರುದ್ರಂ | ಪರಃ | ಮನೀಷಯಾ |

ಗೃಭ್ಣಂತಿ | ಜಿಹ್ವಯಾ | ಸಸಂ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತಂ ರುದ್ರಂ | ರುದ್ಭುಃಖಂ | ತಸ್ಯ ವ್ರಾವಯಿತುರಂ | ಅಥವಾ ರುತ್ ಸ್ತುತಿಃ | ತಯಾ
ಗಂತವ್ಯಂ | ಸ್ತುತೃಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಮಗ್ನಿಂ ಜನೇ ಯಜಮಾನಾರ್ಥಂ ಮನೀಷಯಾ ಸ್ವಪ್ರಜ್ಞಾ-
ನೇನ ಪರಃ ಪರಸ್ತಾತ್ಪರೋದೇಶ ಇಚ್ಛಂತಿ ಸ್ಥಾಪಯಿತುಂ | ತ ಏವ ಪಶ್ಚಾತ್ಸಸಂ ಸ್ವಪಂತಮಗ್ನಿಂ
ಜಿಹ್ವಯಾ || ಜನ್ಯೇ ಜನಕಶಬ್ದಃ || ಜಿಹ್ವಾಪ್ರಚವಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಗೃಭ್ಣಂತಿ | ಗೃಹ್ಣಂತ್ಯಂಗುಲಿಭಿಃ | ಅತ್ರ
ಯಾಸ್ಯಃ | ಸ್ವಸ್ವಮೇತನ್ಮಧ್ಯಮಂ ಜ್ಯೋತಿರಿನಿತ್ಯದರ್ಶನಂ | ನಿ. ಖ. ೩ | ಇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ರುದ್ರಂ—ದುಃಖನಿವಾರಕನಾದ | ತಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಜನೇ—ಯಜಮಾನನಿಗಾಗಿ | ಮನೀಷಯಾ—
ತಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ | ಅಂತಃಪರಃ—ಮುಂಭಾಗದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಇಚ್ಛಂತಿ—ಸ್ಥಾಪಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಾರೆ | ಸಸಂ—
ಸುಪ್ತನಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಜಿಹ್ವಯಾ—ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಸ್ತುತಿಯೊಡನೆ | ಗೃಭ್ಣಂತಿ—
ಪರಿಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ದುಃಖನಿವಾರಕನಾದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಯಜಮಾನನಿಗಾಗಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ ಮುಂಭಾಗದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ
ಸ್ಥಾಪಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸುಪ್ತನಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಸ್ತುತಿಯೊಡನೆ ಪರಿಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

For the sake of the offerer, they seek by their skill to place Rudra
in the fore front ; they seize him, as he sleeps, with their tongue.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಜಾನ್ಯುತೀತಪೇ ಧನುರ್ವಯೋಧಾ ಅರುಹದ್ವನಂ ।

ದೃಷದಂ ಜಿಹ್ವಯಾವಧೀತ್ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಜಾಮಿ | ಅತೀತಪೇ | ಧನುಃ | ವಯೋಧಾಃ | ಅರುಹತ್ | ವನಂ |

ದೃಷದಂ | ಜಿಹ್ವಯಾ | ಅ | ಅವಧೀತ್ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವಯೋಧಾ ಅಸ್ಯ ಸ್ಯ ದಾತಾಗ್ನಿರ್ವಧ್ಯಮಸ್ಥಾನೋ ಜಾಮಿ ಪ್ರವೃದ್ಧಂ ಸರ್ವಮತಿರಿಚ್ಯ ವರ್ತ-
ಮಾನಂ | ಜಾನ್ಯುತಿರೇಕನಾಮೇತಿ ಯಾಸ್ಯಃ | ನಿ. ೪-೨೦ | ಧನುರ್ಧನ್ವಾಂತರಿಕ್ಷಮತೀತಪೇ | ಅತಿತ-
ಪತಿ | ಅಥವಾಗ್ನೇರ್ಜಾಮಿ ಗಮನಶೀಲಂ ಧನುರತಿತಪತೇ ಸ್ವವಿರೋಧಿನಂ | ಸ ಚ ವಯೋಧಾ ಅನ್ಯಸ್ಯ
ದಾತಾಗ್ನಿರ್ವನಮುದಕಮರುಹತ್ | ಆರೋಹತಿ ವಿನೋಕಾಯ | ತದರ್ಥಂ ಜಿಹ್ವಯಾ ಜ್ವಾಲಯಾ
ದೃಷದಂ ಮೇಘಮವಧೀತ್ | ಹಂತಿ | ದಾವಾಗ್ನಿಸ್ತೇ ವನಂ ತರುಸಮೂಹಂ ಹಂತಿ | ಜಿಹ್ವಯಾ
ದೃಷದಂ ಕಠಿನಮಪಿ ಪಾಷಾಣಂ ಭಿನತ್ತೀತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಯೋಧಾಃ—ಅನ್ನದಾತನಾದ ಅಗ್ನಿಯು | ಜಾಮಿ—ಪ್ರವೃದ್ಧವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುವ | ಧನುಃ—
ಆಂತರಿಕ್ಷವನ್ನು | ಅತೀತಪೇ—ದಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ | ವನಂ—ಉದಕವನ್ನು | ಅರುಹತ್—ಹತ್ತಿದ್ದಾನೆ |
ಜಿಹ್ವಯಾ—ತನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯಿಂದ | ದೃಷದಂ—ಮೇಘವನ್ನು | ಆ ಅವಧೀತ್—ಸೀಳುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅನ್ನದಾತನಾದ ಅಗ್ನಿಯು ಪ್ರವೃದ್ಧವಾಗಿ ಬೆಳೆದಿರುವ ಆಂತರಿಕ್ಷವನ್ನು ದಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.
ಉದಕವನ್ನು ಹತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ತನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯಿಂದ ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳುತ್ತಾನೆ.

English Translation

(Agni), the giver of food, scorches the vast bow (of the sky); he
mounts the water; he smites the cloud with his tongue.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಚರ॑ನ್ವತ್ಸೋ॑ ರುಶ॑ನ್ನಿಹ॑ ನಿ॒ದಾ॒ತಾರಂ॑ ನ ವಿ॒ಂದತೇ॑ ।

ವೇ॒ತಿ ಸ್ತೋ॑ತವ॑ ಅಂ॒ಬ್ಯಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಚರ॑ನ್ | ವತ್ಸಃ॑ | ರುಶ॑ನ್ | ಇಹ॑ | ನಿ॒ದಾ॒ತಾರಂ॑ | ನ | ವಿ॒ಂದತೇ॑ |

ವೇ॒ತಿ | ಸ್ತೋ॑ತವೇ॑ | ಅಂ॒ಬ್ಯಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವತ್ಸಃ | ವತ್ಸವಚ್ಚಾಪಲೇನ ಧಾವನಾದ್ವತ್ಸ ಇತ್ಯುಪಚರ್ಯತೇ | ಅಥವಾ ವತ್ಸ ಇವ ಸಂಚರನ್ |
ಇವಶಬ್ದೋ ಉಪ್ಯತೇ | ರುಶಇತ್ಯೀತೋ ಭವನ್ನಿಹಾಸ್ಮಿಲ್ಲೋಕೇ ನಿದಾತಾರಂ ನಿರೋಧಕಂ ನ ವಿಂದ-
ತೇ | ನ ಲಭತೇ | ಕಿಂತು ಸ್ತೋತವೇ ಸ್ತೋತುಮಂಭ್ಯಂ ಸ್ತೋತಾರಂ ಸ್ವಯಂ ವೇತಿ | ಕಾಮಯತೇ |
ಅಥವಾತ್ರ ವೈದ್ಯುತೋಽಗ್ನಿರುಚ್ಯತೇ | ವೈದ್ಯುತೋಽಯಂ ರುಶಂಶ್ಚರಂಶ್ಚೇಹಾಂತರಿಕ್ಷೇ ವತ್ಸಃ ಸರ್ವದಾ
ವಸನ್ ವತ್ಸಸ್ಥಾನೀಯೋ ವಾ ಸನ್ನಿದಾತಾರಂ ನಿರೋಧಕಂ ನ ವಿಂದತೇ | ಕಿಂತು ಸ್ತೋತುಮಂಭ್ಯಂ
ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾಂ ವಾಚಂ ವೇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

ವತ್ಸಃ (ಇವ) ಚರನ್—ಎಳೆಯ ಕರುವಿನಂತೆ ಸಂಚರಿಸುವವನೂ | ರುಶನ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯು | ಇಹ—ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ | ನಿದಾತಾರಂ—ತನ್ನನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವವನನ್ನು | ನ ವಿಸತೇ—ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ | ಸ್ತೋತವೇ—ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಲು | ಅಮ್ಬ್ಯಂ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತನನ್ನು ಹೊಂದಲು | ವೇತಿ—ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ | ಅಥವಾ ವತ್ಸಃ—ಸರ್ವದಾ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾ | ಚರನ್—ಸಂಚರಿಸುವವನೂ | ರುಶನ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ವೈದ್ಯುತಾಗ್ನಿಯು | ನಿದಾತಾರಂ—ತನ್ನನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವವನನ್ನು | ನ ವಿಸತೇ—ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ | ಸ್ತೋತವೇ—ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಲು | ಅಮ್ಬ್ಯಂ—ವಾಧ್ಯಮಿಕಾ ವಾಕ್ಯನ್ನು | ವೇತಿ—ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಳೆಯ ಕರುವಿನಂತೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಸಂಚರಿಸುವವನೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯು ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವವನನ್ನು ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ. ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನನ್ನು ಹೊಂದಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ

English Translation

Roaming like a calf and bright-shining, he finds here no hinderer ; he seeks a chanter to praise him.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಉತೋ ನ್ವಸ್ಯ ಯನ್ಮಹದಶ್ವಾವದ್ಯೋಜನಂ ಬ್ರಹ್ಮತ್ |
ದಾಮಾ ರಥಸ್ಯ ದದೃಶೇ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಉತೋ ಇತಿ | ನು | ಆಸ್ಯ | ಯತ್ | ಮಹತ್ | ಅಶ್ವವತ್ | ಯೋಜನಂ | ಬ್ರಹ್ಮತ್ |
ದಾಮಾ | ರಥಸ್ಯ | ದದೃಶೇ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಉತೋ ಅಪಿ ಚ ನು ಪ್ರಿಪ್ರಮದ್ಯಾಸ್ಯಾದಿತ್ಯಸ್ಯ ಯನ್ಮಹದಾಹಾತ್ಮೈಯುಕ್ತಮಶ್ವಾವತ್ಸಂ-
ವೃದ್ಧಾಶ್ವವದ್ಯುಹನ್ಮಹತ್ಸ್ಥೂಲಂ ಯೋಜನಂ ದೃಶ್ಯತೇ | ತದೇವಾಹ | ರಥಸ್ಯ ದಾಮಾ ದದೃಶೇ
ದೃಶ್ಯತೇ | ಅಂತರಿಕ್ಷೇ ರಥೇಽಶ್ವಾನ್ನಿ ಯೋಜಯತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತದಾ ದುಹಂತೀತ್ಯುತ್ತರತ್ರ ಸಂಬಂಧಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಉತೋ—ಮತ್ತು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಆಸ್ಯ—ಆದಿತ್ಯನ | ಮಹತ್—ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ
ಕೂಡಿದುದೂ | ಅಶ್ವಾವತ್—ಅಶ್ವಸಂಬಂಧವಾದುದೂ | ಬೃಹತ್—ಸ್ಥೂಲವಾದುದೂ ಆದ | ಯೋಜನಂ—
ರಥದೊಡನೆ ಸೇರುವಿಕೆಯು ಉಂಟಾಗುವುದೋ | ನು—ಆ ಒಡನೆಯೇ | ರಥಸ್ಯ—ಅವನ ರಥದ | ದಾಮಾ—
ಸಂಚಾರಸರಣಿಯು | ದದ್ಯಶೇ—ಗೋಚರವಾಗುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವಾಗ ಆದಿತ್ಯನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಅಶ್ವಸಂಬಂಧವಾದುದೂ ಸ್ಥೂಲವಾದುದೂ ಆದ
ರಥದೊಡನೆ ಸೇರುವಿಕೆಯು ಉಂಟಾಗುವುದೋ ಆ ಒಡನೆಯೇ ಅವನ ರಥದ ಸಂಚಾರಸರಣಿಯು ಗೋಚರವಾಗುತ್ತದೆ.

English Translation

As soon as the great stout harness of his horses is seen (in the sky),
the traces of his chariot.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೈಕಾನುಪ ದ್ವಾ ಪಂಚ ಸೃಜತಃ |

ತೀರ್ಥೇ ಸಿಂಧೋರಧಿ ಸ್ತರೇ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ದುಹಂತಿ | ಸಪ್ತ | ಏಕಾಂ | ಉಪ | ದ್ವಾ | ಪಂಚ | ಸೃಜತಃ |

ತೀರ್ಥೇ | ಸಿಂಧೋಃ | ಅಧಿ | ಸ್ತರೇ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಭಿಷ್ಠನೇ ಘರ್ನದಾಹೇ ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೇತ್ಯೇಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೈಕಾಂ
ಸಮಿದ್ಧೋ ಅಗ್ನಿರಶ್ವಿನಾ | ಅ. ೪-೭ | ಇತಿ || ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರೇಽಪ್ಯೇಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ದುಹಂತಿ
ಸಪ್ತೈಕಾ-ನುಧುಕ್ಷತ್ವಿಪ್ಯುಷೀಮಿಷಂ | ಅ. ೫-೧೨ | ಇತಿ ||

ಸಪ್ತರ್ಷಿಜ ಏಕಾಂ ಘರ್ನಂ ದುಹಂತಿ | ತೇಷಾಂ ನುಧೇ ದ್ವಾ ದ್ವಾ ಪ್ರತಿಪ್ರಸ್ಥಾತಾ-
ರಾವಧ್ವಯೋ ಪಂಚಾನ್ಯಾನುಪ ಸೃಜತಃ | ಪ್ರಯೋಜಯತಃ | ಕೇ ತೇ ಪಂಚ ತ ಉಚ್ಯಂತೇ | ಯಜ-
ಮಾನಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ಹೋತಾರಮಾಗ್ನೀಧ್ರಂ ಪ್ರಸ್ತೋತಾರಮಿತಿ | ಕುತ್ರೇತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ಸಿಂಧೋಃ

ಕಸ್ಯಾಶ್ಚಿತ್ಸರಸ್ವತ್ಯಾದಿಪ್ರಖ್ಯಾತಾಯಾ ನದ್ಯಾಸ್ತೀರ್ಥೇ | ಯತ್ರಾಯನ್ಯುಷಿಯಜತಿ ತತ್ರ | ಸ್ವರೇಽಧಿ ||
ಸ್ವರತಿಃ ಶಬ್ದಕರ್ಮಾ | ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥಾನುವಾದೀ || ಸ್ವರೋಪೇತೇ ಶಬ್ದವತಿ | ಯತ್ತೀರ್ಥ-
ಮೃತ್ವಿಜಾಂ ಓಂ ಶ್ರಾವಯೇತ್ಯಾದಿಶಬ್ದೈಃ ಶಬ್ದವದ್ಭವತಿ ತಸ್ಮಿನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಿಂಧೋಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ನದಿಯ | ಸ್ವರೇ ಅಧಿ—ಶಬ್ದಯುಕ್ತವಾದ | ತೀರ್ಥೇ—ನೀರಿನ ದಡದ
ಮೇಲೆ | ಸಪ್ತ—ಏಳು ಜನ ಮೃತ್ವಿಕ್ಕುಗಳೂ | ಏಕಾಂ—ಒಂದೇ ಆದ ಘರ್ವವನ್ನು | ದುಹಂತಿ—ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ |
ದ್ವಾ—ಅವರಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು | ಸಂಚಿ—ಉಳಿದ ಐದು ಜನಕ್ಕೂ | ಉಪ ಸೃಜತಃ—ನಿರ್ದೇಶವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ನದಿಯ ಶಬ್ದಯುಕ್ತವಾದ ನೀರಿನ ದಡದ ಮೇಲೆ ಏಳು ಜನ ಮೃತ್ವಿಕ್ಕುಗಳೂ ಸಹ ಒಂದೇ
ಆದ ಘರ್ವವನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅವರಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪ್ರಸ್ಥಾತೃಗಳಿಬ್ಬರೂ ಸಹ ಯಜಮಾನ, ಬ್ರಹ್ಮ, ಹೋತೃ,
ಆಗ್ನೀಧ್ರ ಮತ್ತು ಪ್ರಸ್ತೋತಾ ಎಂಬ ಐದು ಜನಕ್ಕೂ ನಿರ್ದೇಶವನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Seven milk one (cow), the two direct the five, on the resounding
shore of the river.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅಭಿಷ್ಠವೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಘರ್ವದಾಹದಲ್ಲಿ ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತ ಎಂಬ ಈ ಮಕ್ಕನ್ನು ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಶ್ವಲಾಯನ
ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೈಕಾಂ ಸಮಿದ್ಧೋ ಅಗ್ನಿರಶ್ವಿನಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೪-೭)
ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಈ ಮಕ್ಕನ್ನು ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಶ್ವಲಾಯನ
ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೈಕಾಮಧುಕ್ಷತ್ವಿಪೃಷೀಮಿಷಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೫-೧೨)
ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ದಶಭಿರ್ವಿವಸ್ವತ ಇಂದ್ರಃ ಕೋಶಮಚುಚ್ಯವೀತ್ |

ಖೇದಯಾ ತ್ರಿವೃತಾ ದಿನಃ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ದಶಭಿಃ | ವಿವಸ್ವತಃ | | ಇಂದ್ರಃ | ಕೋಶಂ | ಅಚುಚ್ಯವೀತ್ |

ಖೇದಯಾ | ತ್ರಿವೃತಾ | ದಿನಃ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಂಜಃಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರವರ್ಗ್ಯೇಭಿಷ್ಟವೇ ಗ್ರಾನ್ವೋಭಿಷ್ಟವೇ ನಾ ದಶಭಿರಿತ್ಯೇಷಾ | ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ಆ ದಶಭಿರ್ವಿ-
ವಸ್ವತೋ ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೈಕಾಂ | ಅ. ೪-೭ | ಅ. ೫-೧೨ | ಇತಿ ||

ವಿನಸ್ವತಃ ಪರಿಚರತೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ದಶಭಿರಂಗುಲೀಭಿಯಾರ್ಚಿತಃ ಸನ್ನಿಂದ್ರಃ ಕೋಶಂ |
ಮೇಘನಾಮೈತತ್ | ಉದಕಸೇಚಕಂ ಮೇಘಂ ದಿವೋಽಂತರಿಕ್ಷಸಂಬಂಧಿನಂ ತತ್ಸಕಾಶಾದ್ವಾಚುಚ್ಯ-
ವೀತ್ | ವ್ಯದಾರಯದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕೇನ ಸಾಧನೇನೇತಿ ತದುಚ್ಯತೇ | ತ್ರಿವೃತಾ ತ್ರಿಪ್ರಕಾರವರ್ತನವತಾ
ಖೇದಯಾ ರಶ್ಮಿನಾ | ಯದ್ವಾ | ಅತೇಂದ್ರಶಬ್ದೇನಾಗ್ನಿರಾದಿತ್ಯೋ ನಾ ಗೃಹ್ಯತೇ | ಖೇದಯಾ ತ್ರಿವೃ-
ತೇತಿ ಲಿಂಗಾತ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಿನಸ್ವತಃ—ಪೂಜಾನಿರತನಾದ ಯಜಮಾನನ | ದಶಭಿಃ—ಹತ್ತು ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿತನಾದ |
ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಕೋಶಂ—ಮೇಘವನ್ನು | ತ್ರಿವೃತಾ—ಮೂರುವಿಧವಾದ | ಖೇದಯಾ—ರಶ್ಮಿರೂಪವಾದ
ಸಾಧನಗಳಿಂದ | ದಿವಃ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಚದುರುವಂತೆ | ಆ ಅಚುಚ್ಯವೀತ್—ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪೂಜಾನಿರತನಾದ ಯಜಮಾನನ ಹತ್ತು ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದಲೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿತನಾದ ಇಂದ್ರನು ಮೇಘವನ್ನು
ಮೂರು ವಿಧವಾದ ರಶ್ಮಿರೂಪವಾದ ಸಾಧನದಿಂದಲೂ ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಚದುರುವಂತೆ ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

Invoked by the ten (fingers) of the worshipper, Indra has caused the
cloud to fall from heaven by his three-fold ray.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪ್ರವರ್ಗ್ಯ ಮತ್ತು ಅಭಿಷ್ಟವೇಷ್ಠಿಗಳಲ್ಲಿ ಗ್ರಾನ್ವಾಭಿಷ್ಟವಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಆ ದಶಭಿಃ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ವನ್ನು
ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಆ ದಶಭಿರ್ವಿವಸ್ವತೋ ದುಹಂತಿ ಸಪ್ತೈಕಾಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ
(ಅ. ೪-೭ ; ೫-೧೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠ ॥

ಪರಿ ತ್ರಿಧಾತುರಧ್ವರಂ ಜೂರ್ಣೀರೇತಿ ನವೀಯಸೀ |

ಮಧ್ವಾ ಹೋತಾರೋ ಅಂಜತೇ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪರಿ | ತ್ರಿಧಾತುಃ | ಅಧ್ವರಂ | ಜೂರ್ಣಃ | ಏತಿ | ನವೀಯಸೀ |

ಮಧ್ವಾ | ಹೋತಾರಃ | ಅಂಜತೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಗ್ನಿಸ್ತ್ರಿಧಾತುರ್ಲೋಹಿತಶುಕ್ಲಕೃಷ್ಣಭೇದೇನ ತ್ರಿವರ್ಣೋ ಜೂರ್ಣರ್ಜವೋ ವೇಗವಾನ್ಮವೀಯಸೀ ನವೀಯಸ್ಯಾ ಜ್ವಾಲಯಾಧ್ವರಂ ಪ್ರವರ್ಗ್ಯಮೇತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಹೋತಾರೋ ಹೋಮನಿಷ್ಪಾದಕಾ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಯೋ ಮಧ್ವಾಜ್ಯಾದಿನಾ ಸರ್ಯಂಜತೇ | ಅಥವಾಗ್ನೇಸ್ತ್ರಿಪ್ರಕಾರಾ ಪ್ಷಿಪ್ರಾ ಜನತರಾ ಜ್ವಾಲಾ ಸರ್ಯೇತಿ ಮಹಾವೀರಂ | ತಂ ಮಧ್ವಾಂಜತ ಇತಿ ||

|| ತ್ವತಿಕದಾರ್ಥಃ ||

ತ್ರಿಧಾತುಃ—ಕೆಂಪು, ಬಿಳುಪು ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣವರ್ಣಗಳುಳ್ಳದ್ದು | ಜೂರ್ಣಃ—ವೇಗಶಾಲಿಯಾದದ್ದು | ನವೀಯಸೀ—ನೂತನವಾದದ್ದು ಆದ ಜ್ವಾಲೆಯಿಂದಕೂಡಿದ ಅಗ್ನಿಯು | ಅಧ್ವರಂ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಏತಿ—ಬರುತ್ತಾನೆ | ಹೋತಾರಃ—ಹೋತೃಗಳು | ಮಧ್ವಾ—ಮಧುರವಾದ ಆಜ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ | ಪರಿ ಅಂಜತೇ—ಸುತ್ತಲೂ ಲೇಪಿಸಿ ಆಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಕೆಂಪು, ಬಿಳುಪು ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣವರ್ಣಗಳುಳ್ಳದ್ದು, ವೇಗಶಾಲಿಯಾದದ್ದು, ನೂತನವಾದದ್ದು ಆದ ಜ್ವಾಲೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಅಗ್ನಿಯು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಹೋತೃಗಳು ಮಧುರವಾದ ಆಜ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸುತ್ತಲೂ ಲೇಪಿಸಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಆಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The three-hued fresh impetuous (blaze) goes swiftly round the sacrifice ; the priests anoint it with butter.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಿಂಚಂತಿ ನಮುಸಾವತಮುಚ್ಚಾಚಕ್ರಂ ಪರಿಜ್ಞಾನಂ |

ನೀಚೀನಬಾರಮುಕ್ತತಂ || ೧೦ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಿಂಚಂತಿ | ನಮಸಾ | ಅವತಂ | ಉಚ್ಚಾಚಕ್ರಂ | ಪರಿಜ್ಞಾನಂ |

ನೀಚೀನವಾರಂ | ಅಕ್ಷಿತಂ || ೧೦ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನಮಸಾ ನಮನೇನಾವತಂ ಮಹಾವೀರಮುಚ್ಚಾಚಕ್ರಮುಪರಿಸ್ಥಿತಚಕ್ರಂ ಪರಿಜ್ಞಾನಂ ಪರಿಣ-
ತ್ಯಾಭಂ ನೀಚೀನವಾರಂ ನೀಚೀನದ್ವಾರಮಕ್ಷಿತಮಕ್ಷೀಣಂ ಈದೃಶಂ ಕ್ಷೀರಾದ್ಯವಶೇಷಯುಕ್ತಮಾಹವ-
ನೀಯಸ್ಯೋಪರಿ ನಮನೇನ ಸಿಂಚಂತಿ | ಜುಹ್ವತಿ | ಮಹಾವೀರೇಣ ಹ್ಯಾಹವನೀಯೇ ಹೂಯತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅವತಂ—ಮಹಾವೀರಸಂಜ್ಞಕವಾದುದೂ | ಉಚ್ಚಾಚಕ್ರಂ—ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರಾಕಾರವುಳ್ಳದ್ದೂ |
ಪರಿಜ್ಞಾನಂ—ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದುದೂ | ನೀಚೀನವಾರಂ—ಅಧೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ದ್ವಾರವುಳ್ಳದ್ದೂ | ಅಕ್ಷಿತಂ—
ಕ್ಷಯರಹಿತವಾದುದೂ ಅದ ಅಗ್ನಿಜ್ವಾಲೆಯನ್ನು (ಮಹಾವೀರ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು) | ನಮಸಾ—ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ |
ಸಿಂಚಂತಿ—ಅಜ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಲೇಪಿಸಿ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮಹಾವೀರಸಂಜ್ಞಕವಾದುದೂ, ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರಾಕಾರವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದುದೂ,
ಅಧೋಭಾಗದಲ್ಲಿ ದ್ವಾರವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಕ್ಷಯರಹಿತವಾದುದೂ ಅದ ಅಗ್ನಿಜ್ವಾಲೆಯನ್ನು ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ
ಅಜ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಲೇಪಿಸಿ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

They pour out with reverence the inexhaustible cauldron, as it goes round circular above and with an opening below.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭ್ಯಾರಮಿದದ್ರಯೋ ನಿಷ್ಪಿಕ್ತಂ ಪುಷ್ಕರೇ ಮಧು |

ಅವತಸ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೇ || ೧೧ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಅಭಿ॒ತ್ಯ॒ಆ॒ರಂ | ಇತ್ | ಅ॒ದ್ರ॒ಯಃ | ನಿ॒ಷಿ॒ಕ್ತಂ | ಪು॒ಷ್ಕ॒ರೇ | ಮ॒ಧು |

ಅ॒ವ॒ತ॒ಸ್ಯ | ವಿ॒ಸ॒ರ್ಜ॒ನೇ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅದ್ರಯ ಆದ್ರಿಯಮಾಣಾ ಅಧ್ವಯಾಽದಯೋಽಭ್ಯಾರಮಿದಭಿಗಮ್ಯೈವ ನಿಷಿಕ್ತಮತಿರಿಕ್ತಂ ಮಧು ಪುಷ್ಕರೇ ವಪುಷ್ಕರೇ ಪ್ರವೃದ್ಧ ಉಪಯಮನೀಪಾತ್ರೇ ಸಿಂಚಂತಿ | ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಾರ್ಥಮವತಸ್ಯ ಮಹಾವೀರಸ್ಯ ವಿಸರ್ಜನೇ ವಿಸರ್ಜನಸಮಯೇ ಹೋಮಾನಂತರಂ ಖಲು ಮಹಾವೀರಮಾಸಂಧ್ಯಮಾಸಾದಯಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅವತಸ್ಯ—ಮಹಾವೀರಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಅಗ್ನಿಯ | ವಿಸರ್ಜನೇ—(ಆಹುತೃನಂತರದ) ವಿಸರ್ಜನದ ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ಅದ್ರಯಃ—ಪೂಜ್ಯಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳು | ಅಭ್ಯಾರಮಿತ್—ಸಮೀಪಿಸಿ | ನಿಷಿಕ್ತಂ—ಆಹುತೃನಂತರ ಉಳಿದಿರುವ | ಮಧು—ಮಧುರವಾದ ಆಜ್ಯವನ್ನು | ಪುಷ್ಕರೇ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಉಪಯಮನೀ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ (ಸುರಿಯುತ್ತಾರೆ).

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಹಾವೀರಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಆಹುತೃನಂತರ ವಿಸರ್ಜನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪೂಜ್ಯಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಿ ಆಹುತೃನಂತರ ಉಳಿದಿರುವ ಮಧುರವಾದ ಆಜ್ಯವನ್ನು ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಉಪಯಮನೀ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಸುರಿಯುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The reverent priests drawing near pour the superfluous butter into the-large (spoon), when they set the cauldron down.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಗಾ॒ವ॒ ಉ॒ಪಾ॒ವ॒ತಾ॒ವ॒ತಂ ಮ॒ಹೀ॒ ಯ॒ಜ್ಞ॒ಸ್ಯ ರ॒ಪ್ಸು॒ದಾ |

ಉ॒ಭಾ ಕರ್ಣಾ॑ ಹಿ॒ರಣ್ಮ॑ಯಾ || ೧೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಗಾವಃ | ಉಪ | ಅವತ | ಅವತಂ | ಮಹೀ ಇತಿ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ | ರಪ್ಸದಾ |

ಉಭಾ | ಕರ್ಣಾ | ಹಿರಣ್ಯಯಾ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಗಾವೋ ಘರ್ಮದುಘಾಃ ಯೂಯಮವತಂ ಮಹಾವೀರಂ ಪ್ರತ್ಯುಪಾನತ | ಉಸಾ-
ಗಚ್ಛತ | ಯಸ್ಮಾದ್ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಘರ್ಮಯಾಗಸ್ಯ ಸಾಧನಭೂತೇ ರಪ್ಸದಾ | ರಪ್ಸದಾರಪ್ಸದೇ ಆರಿವ್ಸ್ತೇಃ
ಫಲಪ್ರದೇ | ಲಿಪ್ಸ್ವೀರಶ್ವಿನೋರ್ದಾತವ್ಯೇ ನಾ | ಯದ್ವಾ ರಪಣಂ ಶಬ್ದನಂ | ರಪ್ ನುಂತ್ರೇಃ |
ತೇನ ಸುಷ್ಮ ದಾತವ್ಯೇ | ಅಥನಾ ಷೂದ ಕ್ಷರಣೇ | ರಪಾ ನುಂತ್ರೇಣ ಕ್ಷಾರಣೀಯೇ ದೋಹನೀಯೇ |
ಈದೃಶೇ ಗನಾಜಯೋಃ ಪಯಸೀ ಮಹೀ ಮಹತೀ ಬಹುಲೇ ಅಪೇಕ್ಷಿತೇ ಆತ ಉಪಾನತಂ |
ಗೌರಜಾಯಾ ಅಪ್ಯುಪಲಕ್ಷಕಃ ಅಜಾಪಯಸೋಽಪಿ ಮಹಾವೀರೇ ಸೇಚನೀಯತ್ವಾತ್ | ಅಪಿ ಚಾಸ್ಯ
ಮಹಾವೀರಸ್ಯೋಭೋಭೌ ಕರ್ಣಾ ಕರ್ಣಸ್ಥಾನೀಯೌ ದ್ವೌ ರುಕ್ಮಾ ಹಿರಣ್ಯಯಾ ಹಿರಣ್ಮಯೌ ಸುವರ್ಣ-
ರಜತಮಯಾವಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಗಾವಃ—ಎಲೈ ಅಜ ಮತ್ತು ಗೋವುಗಳೇ | ಅವತಂ—ಮಹಾವೀರದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ | ಉಪಾನತ—
ಬನ್ನಿರಿ (ನಿಮ್ಮ ಕ್ಷೇರಗಳು) | ಯಜ್ಞಸ್ಯ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ | ರಪ್ಸದಾ—ಫಲಪ್ರದವಾಗಿಯೂ | ಮಹೀ—
ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ ಇವೆ | (ಅಸ್ಯ)—ಈ ಮಹಾವೀರಪಾತ್ರೆಯ | ಉಭಾ ಕರ್ಣಾ—ಕಿವಿಯಂತಿರುವ
ಎರಡು ಪಾರ್ಶ್ವದ ಹಿಡಿಗಳೂ | ಹಿರಣ್ಯಯಾ—ಸುವರ್ಣ ಮತ್ತು ರಜತ (ಬೆಳ್ಳಿ) ಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಜ ಮತ್ತು ಗೋವುಗಳೇ, ಮಹಾವೀರದ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಕ್ಷೇರಗಳು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ
ಫಲಪ್ರದವಾಗಿಯೂ, ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ ಇವೆ. ಈ ಮಹಾವೀರಪಾತ್ರೆಯ ಕಿವಿಯಂತಿರುವ ಎರಡು
ಪಾರ್ಶ್ವಗಳ ಹಿಡಿಗಳೂ ಸುವರ್ಣ ಮತ್ತು ರಜತಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿವೆ.

English Translation

Draw nigh, you cows, to the cauldron; (the two kinds of milk) in the
sacrifice are plentiful and fruit-giving; both ears (of the vessel) are golden.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಸುತೇ ಸಿಂಚತ ತ್ರಿಯಂ ರೋದಸ್ಯೋರಭಿತ್ರಿಯಂ |

ರಸಾ ದಧೀತ ವೃಷಭಂ || ೧೩ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಅ | ಸುತೇ | ಸಿಂಚತ | ಶ್ರಿಯಂ | ರೋದಸ್ಯೋಃ | ಅಭಿಶ್ರಿಯಂ |
ರಸಾ | ದಧೀತ | ವೃಷಭಂ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರವರ್ಗೇಽಜಾಯಸಿ ಮಹಾವೀರ ಅನೀಯಮಾಸ ಅ ಸುತ ಇತ್ಯೇಷಾ | ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ಅ ಸುತೇ ಸಿಂಚತ ಶ್ರಿಯಮಿತ್ಯಾಜೇ | ಅ. ೪-೭ || ಇತಿ |

ಸುತೇ ದುಗ್ಧೇ ಗೋಪಯಸಿ ಶ್ರಿಯಂ ಶ್ರಯಣಮಾಜಂ ಪಯ ಅ ಸಿಂಚತ | ಸಿಂಚತ ಹೇ ಅಧ್ವರ್ಯವಃ | ಕೀದೃಶಮಾಜಂ, ರೋದಸ್ಯೋಃ || ಕರ್ಮಣಿ ಷಷ್ಠೇಷಾ || ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವಭಿಶ್ರಿಯಂ ಮಭಿಶ್ರಿಯಂತಂ | ಅಗ್ನಿಸಂಯೋಗಾತ್ತಾವತ್ಪರ್ಯಂತಂ ಪ್ರವೃದ್ಧಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥವಾ ತತ್ಕಾವಶ್ವಿನಾ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವಿತ್ಯೇಕೇ | ನಿ. ೧೨-೧ | ಇತಿ ನಿರುಕ್ತತ್ವಾದ್ವಿನೋರಭಿಶ್ರಿಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಸೇಚನಾ-
ನಂತರಂ ರಸಾ ರಸ ಆಜೇ ಪಯಸಿ ವೃಷಭಂ ವರ್ಷಕಮಗ್ನಿಂ ದಧೀತ | ಸ್ಥಾಪಯತ | ಅಜಾಯಾ ಆಗ್ನೇಯಾತ್ವಾತ್ ಪ್ರೇರಸ್ಯಾಪ್ಯಗ್ನಿಸಂಯೋಜನಮುಚಿತಂ | ಆಗ್ನೇಯಾ ನಾ ಏಷಾ ಯದಜೇತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳೇ) ರೋದಸ್ಯೋಃ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡರಲ್ಲೂ | ಅಭಿಶ್ರಿಯಂ—ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಹರಡತಕ್ಕದ್ದು | ಶ್ರಿಯಂ—ಶ್ರಯಣಸಾಧನವಾದುದೂ ಆದ ಆಡಿನ ಹಾಲನ್ನು | ಸುತೇ—ಕರೆದಿರುವ ಹಸುವಿನ ಹಾಲಿನೊಂದಿಗೆ | ಅ ಸಿಂಚತ—ಸುರಿದು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿರಿ | ವೃಷಭಂ—ವೃಷ್ಟಿಕಾರಕನೂ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ರಸಾ—ಆಡಿನ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ | ದಧೀತ—ಸ್ಥಾಪಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳೇ, ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡರಲ್ಲೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಹರಡತಕ್ಕದ್ದು, ಶ್ರಯಣಸಾಧನವಾದುದೂ ಆದ ಆಡಿನ ಹಾಲನ್ನು ಕರೆದಿರುವ ಹಸುವಿನ ಹಾಲಿನೊಂದಿಗೆ ಸುರಿದು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿರಿ. ವೃಷ್ಟಿಕಾರಕನೂ, ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಆಡಿನ ಹಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿರಿ.

English Translation

Drop into the milked (stream) the admixture, which reaches, (as it boils), heaven and earth; set the bull in the liquor.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪ್ರವರ್ಗೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಆಡಿನ ಹಾಲನ್ನು ಮಹಾವೀರಕ್ಕಾಗಿ ತಂದಾಗ ಅ ಸುತೇ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ಅ ಸುತೇ ಸಿಂಚತ ಶ್ರಿಯಮಿತ್ಯಾಜೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೭) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತೇ ಜಾನತ ಸ್ವಮೋಕ್ಯಂ ಸಂ ವತ್ಸಾಸೋ ನ ಮಾತ್ಯಭಿಃ ।

ಮಿಥೋ ನಸಂತ ಜಾಮಿಭಿಃ ॥ ೧೪ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತೇ | ಜಾನತ | ಸ್ವಂ | ಓಕ್ಯಂ | ಸಂ | ವತ್ಸಾಸಃ | ನ | ಮಾತ್ಯಭಿಃ |

ಮಿಥಃ | ನಸಂತ | ಜಾಮಿಭಿಃ ॥ ೧೪ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತೇ ತಾ ಗಾವೋ ಜಾನತ | ಜ್ಞಾತವತ್ಯಃ | ಅಥವಾ ಸಾಮಾನ್ಯಾಕಾರೇಣ ತ ಇತಿ ಪುನರ್ದೇಶಃ |
ಕಿಂ | ಸ್ವಂ ಸ್ವಕೀಯಮೋಕ್ಯಂ ನಿವಾಸಂ ಮಹಾವೀರಂ | ತತ್ರ ದೋಗ್ಧಮಗಮನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತದೇ-
ವಾಹ | ವತ್ಸಾಸೋ ವತ್ಸಾ ಮಾತ್ಯಭಿರ್ನ ಜನನೀಭಿಃ ಸಹ ಯಥಾ ಸಂಗಚ್ಛಂತಿ ತದ್ವಜ್ಜಾಮಿಭಿರ್ಬಂಧುಭಿಃ
ಸಹಿತಾ ಗಾವೋ ಮಿಥಃ ಪ್ರತ್ಯೇಕಂ ಸಂ ನಸಂತ | ಸಂಗಚ್ಛಂತೇ ಮಹಾವೀರಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವತ್ಸಾಸಃ—ಕರುಗಳು | ಮಾತ್ಯಭಿಃ ನ—ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯರೊಡನಿರುವಾಗ ತಮ್ಮ ಸ್ವಸ್ಥಾನವನ್ನು
ಅರಿಯುವಂತೆ | ತೇ—ಮಹಾವೀರಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ವೀರವನ್ನು ಕೊಡುವ ಗೋವುಗಳು | ಸ್ವಂ—ಯಾಗಕ್ಕಾಗಿ ತಮಗೆ
ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ | ಓಕ್ಯಂ—ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಜಾನತ—ಅರಿತವೆ | ಜಾಮಿಭಿಃ—ತಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳೊಡನೆ
ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಆ ಗೋವುಗಳು | ಮಿಥಃ—ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಬಂದು | ಸಂ ನಸಂತ—ಒಂದುಗೂಡುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕರುಗಳು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯರೊಡನಿರುವಾಗ ತಮ್ಮ ಸ್ವಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅರಿಯುವಂತೆ ಮಹಾವೀರಕ್ಕಾಗಿ
ಸ್ವೀರವನ್ನು ಕೊಡುವ ಗೋವುಗಳು ಯಾಗಕ್ಕಾಗಿ ತಮಗೆ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಅರಿತವೆ. ತಮ್ಮ ಬಂಧುಗಳೊಡನೆ
ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಆ ಗೋವುಗಳು ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಬಂದು ಒಂದುಗೂಡುತ್ತವೆ.

English Translation

They know their own abode; as calvs with their mothers, so they severally assemble with their cows.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉಪ ಸ್ರಕ್ವೇಷು ಬಪ್ಸತಃ ಕೃಣ್ವತೇ ಧರುಣಂ ದಿವಿ ।

ಇಂದ್ರೇ ಅಗ್ನಾ ನಮಃ ಸ್ವಃ || ೧೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಪ | ಸ್ರಕ್ವೇಷು | ಬಪ್ಸತಃ | ಕೃಣ್ವತೇ | ಧರುಣಂ | ದಿವಿ |

ಇಂದ್ರೇ | ಅಗ್ನಾ | ನಮಃ | ಸ್ವಃ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮಹಾವೀರಸ್ಯ ಸ್ರಕ್ವೇಷು ಬಪ್ಸತೋ ಜ್ವಾಲಯಾ ಭಕ್ಷಯತೋಽಗ್ನೇರನ್ನಂ ಧರುಣಮಿಂದ್ರೇ
ಅಗ್ನೇತಿ ವಕ್ಷ್ಯಮಾಣತ್ವಾದಿಂದ್ರಾಗ್ನೋರ್ಧಾರಕಮಾಜಂ ದಿವ್ಯಂತರಿಕ್ಷ ಉಪ ಕೃಣ್ವತೇ | ಉಪಕುರ್ವತೇ |
ಯದಾಗ್ನಿರ್ಮಹಾವೀರಂ ದಹತಿ ತದಾ ತಸ್ಯೋಪಯುರ್ಭಯವಿಧಂ ಕ್ಷೀರಮಾಸೇಚಯಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ |
ಏವಂ ಮಹಾವೀರ ಆಸಿಚ್ಯೇಂಪ್ರೇಽಗ್ನಾಗ್ನಾ ಚ ಸ್ವಃ ಸರ್ವಂ ಗವ್ಯಮಾಜಂ ಚ ನಮೋಽನ್ನಂ | ಅಥವಾ
ಸ್ವರಂತರಿಕ್ಷೇ | ಯೋಜಯಂತೀತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ||

ಸ್ರಕ್ವೇಷು—ಜ್ವಾಲೆಗಳಿಂದ | ಬಪ್ಸತಃ—ಭಕ್ಷಿಸುವ ಅಗ್ನಿಗೆ | ಧರುಣಂ—ಧಾರಕವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು |
ದಿವಿ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ | ಉಪ ಕೃಣ್ವತೇ—ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ (ಅನಂತರ) | ಸ್ವಃ—ಸಕಲವಾದ |
ನಮಃ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಇಂದ್ರೇ—ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿಯೂ | ಅಗ್ನಾ—ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿಯೂ (ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ).

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಜ್ವಾಲೆಗಳಿಂದ ಭಕ್ಷಿಸುವ ಅಗ್ನಿಗೆ ಧಾರಕವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ.
ಅನಂತರ ಸಕಲವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿಯೂ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

(The priests) minister in the sky the supporting (milk) to (Agni) who
devours with his jaws; they minister all the food to Indra and Agni.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಧುಕ್ಷತ್ರಿಪ್ಯುಷೀಮಿಷಮೂರ್ಜಂ ಸಪ್ತಪದೀಮರಿಃ ।

ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸಪ್ತ ರತ್ನಿಭಿಃ || ೧೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಧುಕ್ಷತ್ | ಪಿಪ್ಪುಷೀಂ | ಇಷಂ | ಊರ್ಜಂ | ಸಪ್ತಪದೀಂ | ಅರಿಃ |

ಸೂರ್ಯಸ್ಯ | ಸಪ್ತ | ರಶ್ಮಿಭಿಃ || ೧೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರವರ್ಗೇ ಘರ್ವದುಹಿ ದುಗ್ಧಾಯಾನುಧುಕ್ಷದಿತ್ಯೇಷಾ | ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ದುಗ್ಧಾಯಾನು-
ಧುಕ್ಷಪಿಪ್ಪುಷೀಂ | ಅ. ೪-೭ | ಇತಿ || ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರೇಷ್ಯೇಷಾ | ಅಧುಕ್ಷಪಿಪ್ಪುಷೀಮಿಷಮಾ ಕಲಶೇಷು
ಧಾವತಿ | ಅ. ಜ. ೧೨ | ಇತಿ ಸೂತ್ರತತ್ವಾತ್ ||

ಅರಿರಣಶೀಲೋ ವಾಯುಃ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಸಪ್ತ ರಶ್ಮಿಭಿಃ ಸಾಧನೈಃ ಪಿಪ್ಪುಷೀಮಾಪ್ಯಾಯಯ-
ವಿಷಮನ್ನಮೂರ್ಜಂ ರಸಂ ಚ ಸಪ್ತಪದೀಂ ಸರ್ಪಣಸ್ವಭಾವಪಾದಾಂ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾಂ ವಾಚಂ ಘರ್ವ-
ಧುಗ್ಧೋಪೇಷಾವಸ್ಥಿತಾನುಧುಕ್ಷತ್ | ದುಗ್ಧವಾನ್ | ಯದ್ಯಪ್ಯಧ್ವಯುಃ ಪಾತ್ರೇಣ ಗಾಂ ದುಗ್ಧೇ
ತಥಾಪ್ಯೇವಂ ಭಾವನಯಾ ಸಾಂಗಂ ಭವತಿ | ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾಯಾ ವಾಚೋ ನುಧುಧುಕ್ಷಂ
ಹಿಂಕೃಣ್ವತೀ ಗೌರಮಾಮೇತ್ | ಋ. ೧-೧೬೪-೨೭, ೨೮ | ಇತ್ಯಾದಿಷು ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅರಿಃ—ಸಂಚಾರಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ವಾಯುವು | ಸೂರ್ಯಸ್ಯ—ಸೂರ್ಯನ | ಸಪ್ತ ರಶ್ಮಿಭಿಃ—ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ
ರಶ್ಮಿಗಳಿಂದಲೂ | ಪಿಪ್ಪುಷೀಂ—ತೃಪ್ತಿಕಾರಕವಾದ | ಇಷಂ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಊರ್ಜಂ—ರಸವನ್ನೂ |
ಸಪ್ತಪದೀಂ—ಸಪ್ತಪಾದರೂಪವುಳ್ಳ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಕ್ಯವನ್ನೂ | ಅಧುಕ್ಷತ್—ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸರ್ವತ್ರ ಸಂಚಾರಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ವಾಯುವು ಸೂರ್ಯನ ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ರಶ್ಮಿಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತಿಕಾರಕವಾದ
ಅನ್ನವನ್ನೂ, ರಸವನ್ನೂ ಸಪ್ತಪಾದರೂಪವುಳ್ಳ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಕ್ಯವನ್ನೂ ಕರೆದಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

The wind by means of the sun's seven rays milks the nourishing food
and drink from the seven-stepped one.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪ್ರವರ್ಗೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಘರ್ವದೋಹಾನಂತರ ಅಧುಕ್ಷತ್ ಎಂಬ ಈ ಮುಕ್ತವನ್ನು ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಅಕ್ಷರಾ-
ಯನ ಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ದುಗ್ಧಾಯಾನುಧುಕ್ಷಪಿಪ್ಪುಷೀಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೭) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಗ್ರಾವಸ್ತುತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವರಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ಅಧುಕ್ಷತ್ವಿಪ್ರ್ಯುಷೀ ಮಿಷನಾ ಕಲಶೇಷು ಧಾವತಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೫-೧೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ||

ಸೋಮಸ್ಯ ಮಿತ್ರಾವರುಣೋದಿತಾ ಸೂರ ಆ ದದೇ |

ತದಾತುರಸ್ಯ ಭೇಷಜಂ || ೧೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸೋಮಸ್ಯ | ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ | ಉದಿತಾ | ಸೂರೇ | ಆ | ದದೇ |

ತತ್ | ಅತುರಸ್ಯ | ಭೇಷಜಂ || ೧೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ ಸೂರೇ ಸೂರ್ಯ ಉದಿತೋದಿತೇ ಸೋಮಸ್ಯ ಸೋಮಮಾ ದದೇ | ಸ್ವೀಕರೋತಿ | ತತ್ರ ಹೇತುಮಾಹ | ತಪ್ಪೀಕಾರರೂಪಂ ಕರ್ಮಾತುರಸ್ಯಾಸ್ತದಾದೇರ್ಭೇಷಜಮೌಷಧಂ | ಹಿತಕರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ—ಎಲೈ ಮಿತ್ರಾವರುಣದೇವತೆಗಳೇ | ಸೂರೇ—ಸೂರ್ಯನು | ಉದಿತಾ—ಉದಯಿಸಿರುವಾಗ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮವನ್ನು | ಆ ದದೇ—ನಾನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ | ತತ್—ಅದು ಅತುರಸ್ಯ—ವ್ಯಾಧಿಸೀಡಿತನಿಗೆ | ಭೇಷಜಂ—ಔಷಧಿಯರೂಪವಾಗಿದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಮಿತ್ರಾವರುಣದೇವತೆಗಳೇ, ಸೂರ್ಯನು ಉದಯಿಸಿರುವಾಗ ನಾನು ಸೋಮವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅದು ವ್ಯಾಧಿಸೀಡಿತನಾದವನಿಗೆ ಔಷಧಿಯ ರೂಪದಲ್ಲಿದೆ.

English Translation

Mitra and Varuna, I take the Soma when the sun is risen ; it is medicine to the sick ;

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಉತೋ॑ ನ್ವ॒ಸ್ಯ ಯತ್ಪ॑ದಂ ಹ॒ರ್ಯತ॑ಸ್ಯ ನಿಧಾ॒ನ್ಯಂ ।

ಪರಿ॑ ದ್ಯಾಂ ಜಿಹ್ವ॑ಯಾತನತ್ ॥ ೧೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಉತೋ॑ ಇತಿ॑ | ನು॑ | ಅ॒ಸ್ಯ | ಯತ್ | ಪ॒ದಂ | ಹ॒ರ್ಯತ॑ಸ್ಯ | ನಿಧಾ॒ನ್ಯಂ ।

ಪರಿ॑ | ದ್ಯಾಂ | ಜಿಹ್ವ॑ಯಾ | ಅ॒ತನತ್ ॥ ೧೮॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪವಮಾನೇ ಸೋಮ ಉತೋ ಅಪಿ ಚಾಸ್ಯ ಸೋಮದಾತುರ್ಹರ್ಯತಸ್ಯ ಪ್ರದಾನಂ ಕಾಮಯ. ಮಾನಸ್ಯ ಮಮ ಯತ್ಪದಂ ನಿಧಾನ್ಯಂ ಹವಿಷಾಂ ನಿಧಾನಾರ್ಹಮುತ್ತರವೇದಿಲಕ್ಷಣಂ ತತ್ರ ಸ್ಥಿತ್ವಾ-
ಗ್ನಿದಾನ್ಯಂ ಪರಿ ಪರಿತೋ ಜಿಹ್ವಯಾ ಜ್ವಾಲಯಾತನತ್ | ನ್ಯಾಪ್ನೋತ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಉತೋ ನು—ಮತ್ತು | ಹರ್ಯತಸ್ಯ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುವ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಯಜಮಾನನಿಗೆ |
ಯತ್ಪದಂ—ಯಾವ ಸ್ಥಾನವು | ನಿಧಾನ್ಯಂ—(ಅಗ್ನಿಗೆ) ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವುದೋ ಅಂತಹ
ಉತ್ತರವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತನಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯು | ದ್ಯಾಂ ಪರಿ—ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಸುತ್ತಲೂ | ಜಿಹ್ವಯಾ—ತನ್ನ
ಜ್ವಾಲಾರೂಪದ ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದ | ಅತನತ್—ನ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸುವ ಈ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಅಗ್ನಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸಲು ಯಾವ ಸ್ಥಾನವು
ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವುದೋ ಅಂತಹ ಉತ್ತರವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತನಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯು ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಸುತ್ತಲೂ ತನ್ನ
ಜ್ವಾಲಾರೂಪದ ಜಿಹ್ವೆಯಿಂದ ನ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

Agni,—standing in the place which I, the eager offerer, choose as
the spot for presenting the oblations,—fills the sky on every side with his
blaze.



ನಿಷ್ಪತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉದೀರಾಥಾಮಿತ್ಯಷ್ಟಾದಶಚರ್ಚಂ ಚತುರ್ಥಂ ಸೂಕ್ತಮಾತ್ರೇಯಸ್ಯ ಗೋಪವನಸ್ಯ ಸಪ್ತವಧ್ರೇ-
ವಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಮಾಶ್ವಿನಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮಣಿಕಾ | ಉದೀರಾಥಾಂ ಗೋಪವನ ಆತ್ರೇಯಃ
ಸಪ್ತವಧ್ರಿವಾರ್ಷಿನಮಿತಿ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕ ಆಶ್ವಿನೇ ಕ್ರತೌ ಗಾಯತ್ರೇ ಛಂದಸ್ಯಾಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರೇ ಚೇದಂ
ಸೂಕ್ತಂ | ಉದೀರಾಥಾನಾ ಮೇ ಹವಮಿತಿ ಗಾಯತ್ರಂ | ಅ. ೪-೧೫ | ಇತಿ ಸೂಕ್ತಿತತ್ವಾತ್ ||

ಉದೀರಾಥಾಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ
ಹದಿನೆಂಟು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅತ್ರಿಗೋತ್ತೋದ್ಭವನಾದ ಗೋಪವನ ಅಥವಾ ಸಪ್ತವಧ್ರಿ ಎಂಬ
ವನು ಋಷಿಯು; ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಉದೀರಾಥಾಂ
ಗೋಪವನ ಆತ್ರೇಯಃ ಸಪ್ತವಧ್ರಿವಾರ್ಷಿನಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಸಂಪನ್ನ
ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಶ್ವಿನಕ್ರತುಸಂಬಂಧವಾದ ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ, ಆಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ
ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ಉದೀರಾಥಾನಾ ಮೇ ಹವಮಿತಿ
ಗಾಯತ್ರಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೧೫) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೩

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೩ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಆಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೧೮, ೧೯, ೨೦ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೮ ||

ಋಷಿ—ಗೋಪವನ ಆತ್ರೇಯಃ ಸಪ್ತವಧ್ರಿವಾರ್ಷಿ ||

ದೇವತಾ—ಅಶ್ವಿನೌ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಹಿತಪಾಠಃ ||

ಉದೀರಾಥಾನ್ಯತಾಯತೇ ಯುಂಜಾಥಾಮಶ್ವಿನಾ ರಥಂ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾಮವಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ್ | ಈರಾಥಾಂ | ಋತ್ರಯತೇ | ಯುಂಜಾಥಾಂ | ಅಶ್ವಿನಾ | ರಥಂ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅವಃ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಋತಾಯತೇ ಯಜ್ಞಮಿಚ್ಛತೇ ಮಹ್ಯಂ ಮದರ್ಥಮುದೀರಾಥಾಂ | ಉದ್ಗಚ್ಛತಂ | ತದರ್ಥಂ ಹವಮಾಹ್ವಾನಂ ಯಜ್ಞಂ ನಾ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ಯುಂಜಾಥಾಂ | ಯೋಜಯತೇ-ಮಶ್ವೈ ರಥಂ | ನಾಂ ಯುವಯೋರವೋ ರಕ್ಷಣಮಂತ್ಯಸ್ಮದಂತಿಕೇ ಸದ್ವರ್ತಮಾನಂ ಭೂತು | ಭವತು ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಋತಾಯತೇ—ಯಜ್ಞ ಮಾಡಲಿಚ್ಛಿಸುವ ನನ್ನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲು | ಉದೀರಾಥಾಂ—ನನ್ನ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬರಲು ಎದ್ದು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಿ | ರಥಂ—ನಿಮ್ಮ ರಥವನ್ನು | ಯುಂಜಾಥಾಂ—ಅಶ್ವಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಸಿರಿ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತ್—ಆಗಿರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಯಜ್ಞ ಮಾಡಲಿಚ್ಛಿಸುವ ನನ್ನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲು ನನ್ನ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬರಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಥವನ್ನು ಅಶ್ವಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

English Translation

Rise, Ashwins, on my behalf, as I prepare to sacrifice; yoke your car; let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಿಮಿಷ್ಠಿಜ್ವೀಯಸಾ ರಥೇನಾ ಯಾತಮಶ್ವಿನಾ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ನಾಮವಃ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಿಮಿಷಃ | ಚಿತ್ | ಜವೀಯಸಾ | ರಥೇನ | ಆ | ಯಾತಂ | ಅಶ್ವಿನಾ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ನಾಂ | ಅವಃ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನಿಮಿಷಶ್ಚಿನ್ನಿಮೇಷಾದಪಿ ಜವೀಯಸಾತಿಶಯವೇ: ಗೇನ ರಥೇನಾ ಯಾತಂ | ಆಗಚ್ಛತಮಸ್ತ-ದ್ಯಜ್ಞಂ ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾ | ಶಿಷ್ಯಮುಕ್ತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ನಿಮಿಷಶ್ಚಿತ್—ಕಣ್ಣುರವೈಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ |
ಜವೀಯಸಾ—ಅಧಿಕವಾದ ವೇಗದಿಂದ ಸಂಚರಿಸುವ | ರಥೇನ—ನಿಮ್ಮ ರಥದೊಡನೆ | ಆ ಯಾತಂ—ನಮ್ಮ
ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿರಿ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿ ಷತ್—ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ
ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಕಣ್ಣುರವೈಯನ್ನು ಹೊಡೆಯುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಧಿಕವಾದ ವೇಗದಿಂದ
ಸಂಚರಿಸುವ ನಿಮ್ಮ ರಥದೊಡನೆ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ
ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವಂತೆ ಅನಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

English Translation

Come, Ashwins, in your chariot which moves quicker than the twinkling of an eye; let your protection abide near me.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉಪಸ್ತೃಣೀತಮುತ್ರಯೇ ಹಿಮೇನ ಘರ್ವಮುಶ್ವಿನಾ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ನಾಮನಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಪ | ಸ್ತೃಣೀತಂ | ಅತ್ರಯೇ | ಹಿಮೇನ | ಘರ್ವಂ | ಅಶ್ವಿನಾ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ನಾಂ | ಅವಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅತ್ರಯೇ ಮಹರ್ಷಯೇಽಸುರೈರಗ್ನಾ ಪ್ರಕ್ಷಿಪ್ತಾಯ ತಸ್ಯ ಹಿತಾರ್ಥಂ ಘರ್ವಮಗ್ನಿದಾಹಕಂ
ಹಿಮೇನೋದಕೇನೋಪ ಸ್ತೃಣೀತಂ | ಉಪಸ್ತೃಣೀತಂ | ಹಿಮೇನಾಗ್ನಿಂ ಘ್ರಂಸಮವಾರಯೇಥಾಂ |
ಋ. ೧-೧೧೬-೪ | ಇತಿ ನಿಗಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಅತ್ರಯೇ—ಅಸುರರಿಂದ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ತಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಅತ್ರಿಮುಷಿಗೆ
ಸಹಾಯಮಾಡಲು | ಘರ್ವಂ—ದಹಿಸುವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಹಿಮೇನ—ಶೀತಳವಾದ ಉದಕದಿಂದ |

ಉಪ ಸ್ತೃಣೇತಂ—ನುರಿಸಿ ತಾಪವಿಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿದಿರಿ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿ ಷತ್—
ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವಂತೆ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಅಸುರರಿಂದ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ತಳೆಲ್ಪಟ್ಟ ಅಶ್ವಿಮುಷಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಲು ದಯಸುವ
ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಶೀತಳವಾದ ಉದಕದಿಂದ ನುರಿಸಿ ತಾಪವಿಲ್ಲದಂತೆ ಮಾಡಿದಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ
ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Aswins, you covered the hot (fire) with cold (water) for Atri; let
your protection abide near me-

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ॥

ಕುಹಃ ಸ್ಥಃ ಕುಹ ಜಗ್ಮಥುಃ ಕುಹ ಶ್ವೇನೇವ ಪೇತಥುಃ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ನಾನುವಃ || ೪ ||

॥ ಪದಸಾಠಃ ॥

ಕುಹ | ಸ್ಥಃ | ಕುಹ | ಜಗ್ಮಥುಃ | ಕುಹ | ಶ್ವೇನೇವ | ಪೇತಥುಃ |

ಅಂತಿ | ಷತ್ | ಭೂತು | ನಾಂ | ಅವಃ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಯುವಾಂ ಕುಹ ಕ್ವ ಸ್ಥಃ | ಭವಥಃ | ಇದಾನೀಂ ಕುಹ ಕ್ವ ಕುತ್ರ ಜಗ್ಮಥುಃ |
ಗಚ್ಛತಃ ಸ್ವೇಚ್ಛಯಾ | ಕುಹ ಕ್ವ ನಾ - ಶ್ವೇನೇವ ಶ್ವೇನಾವಿವ ಶೀಘ್ರಪತನೌ ಸಂತೌ ಪೇತಥುಃ |
ಪತಥಃ | ಏನಮಚಿಂತ್ಯಸ್ವಭಾವೌ ಕೃಪಯಾ ಸಂನಿಹಿತೌ ಭವತಮಿತಿ ಶೇಷಃ | ತಾದೃಶಯೋರಮೌಽಂತಿಕೇ
ಭವತು ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ಕುಹ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಸ್ಥಃ—ಇದ್ದೀರಿ | ಕುಹ—ಯಾವ
ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ | ಜಗ್ಮಥುಃ—ಹೋಗಿದ್ದಿರಿ | ಕುಹ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ | ಶ್ವೇನೇವ—ಶ್ವೇನಪಕ್ಷಿಯಂತೆ |
ಪೇತಥುಃ—ವೇಗವಾಗಿ ಹಾರಿಹೋಗಿದ್ದಿರಿ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ಯಾವಾಗಲೂ
ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ಈಗ ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದೀರಿ ? ಯಾವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದೀರಿ ? ಶೈನವಕ್ಷಿಯಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹಾರಿಹೋಗಿದ್ದೀರಿ ? ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Where are you? whither are you gone? whither have you flown like hawks? Let your protection abide near me.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ||

ಯದದ್ಯ ಕರ್ಹಿ ಕರ್ಹಿ ಚಿಚ್ಛಶ್ರೂಯಾತಮಿಮಂ ಹವಂ ।

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾಮನಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯತ್ | ಅದ್ಯ | ಕರ್ಹಿ | ಕರ್ಹಿ | ಚಿತ್ | ಶುಶ್ರೂಯಾತಂ | ಇಮಂ | ಹವಂ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅನಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯದ್ಯಸ್ಮಾನ್ನ ನಿರ್ಧಾರ್ಯತೇಽತೋಽದ್ಯಾಸ್ತಿನಾಲ್ಲೇ ಕರ್ಹಿ ಕಸ್ತಿನಾಪಿ ದೇಶೇ ಕರ್ಹಿ ಕಸ್ತಿನಾಪಿ ಕಾಲ ಇಮಂ ಹವಮಸ್ಮದೀಯಮಾಹ್ವಾನಂ ಶುಶ್ರೂಯಾತಂ | ಶೃಣುಯಾತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ಯತ್—ಒಂದು ವೇಳೆ | ಅದ್ಯ—ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ಕರ್ಹಿ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ | ಕರ್ಹಿ ಚಿತ್—ಯಾವ ಸಮಯದಲ್ಲಾದರೂ | ಇಮಂ ಹವಂ—ನನ್ನ ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು | ಶುಶ್ರೂಯಾತಂ—ನೀವು ಕೇಳಿದ್ದೇ ಆದರೆ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅನಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಈ ಯಜ್ಞಕಾಲದಲ್ಲಿ ನೀವು ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಯಾವ ಸಮಯದಲ್ಲಾದರೂ ನನ್ನ ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇ ಆದರೆ, ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ.

English Translation

If to-day, at some time, in some place, you would but hear my invocation,—let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಶ್ವಿನಾ ಯಾಮುಹೂತಮಾ ನೇದಿಷ್ಯಂ ಯಾಮ್ಯಾಪ್ಯಂ ।

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾನುವಃ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಶ್ವಿನಾ | ಯಾಮುಹೂತಮಾ | ನೇದಿಷ್ಯಂ | ಯಾಮಿ | ಆಪ್ಯಂ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅವಃ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಾಮುಹೂತಮಾತಿಶಯೇನ ಕಾಲೇ ಹ್ವಾತನ್ಯಾವಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನಾ ಯಾಮಿ | ನೇದಿಷ್ಯಮಂತಿಕತಮ-
ಮಾಪ್ಯಂ ಬಾಂಧವಂ ಚ ಯಾಮಿ ತಯೋಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಶ್ವಿನಾ—ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳು | ಯಾಮುಹೂತಮಾ—ಆಪತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಾರ್ಥಿತರಾಗಿ
ಕರೆಯಲ್ಪಡತಕ್ಕವರಾಗಿದ್ದಾರೆ | ನೇದಿಷ್ಯಂ—ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪಸ್ಥವಾದ | ಆಪ್ಯಂ—ಬಂಧುತ್ವವನ್ನು | ಯಾಮಿ—
ಅವರಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತೇನೆ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿ ಷತ್—ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳು ಆಪತ್ಕಾಲದಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಾರ್ಥಿತರಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡತಕ್ಕವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅತ್ಯಂತ
ಸಮೀಪಸ್ಥವಾದ ಬಂಧುತ್ವವನ್ನು ನಾನು ಅವರಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರ ರಕ್ಷಣವು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ.

English Translation

The Ashwins are earnestly to be invoked in emergency ; I enter in to closest friendship with them ; let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅವಂತಮತ್ರಯೇ ಗೃಹಂ ಕೃಣುತಂ ಯುವನುತ್ಪಿನಾ ।

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾನುವಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅವಂತಂ । ಅತ್ರಯೇ । ಗೃಹಂ । ಕೃಣುತಂ । ಯುವಂ । ಅತ್ಪಿನಾ ।

ಅಂತಿ । ಸತ್ । ಭೂತು । ವಾಂ । ಅವಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅತ್ಪಿನಾ ಯುವಂ ಯುವನುತ್ರಯೇಽಗ್ನಿಗಾರೇ ದಹ್ಯಮಾನಾಯಾನಂತಂ ರಕ್ಷಂತಂ
ಗೃಹಂ ಕೃಣುತಂ । ಕೃತವಂತಾ । ತಾದೃಶಯೋರ್ವಾಮವೋ ಭವತು ॥ ಅವಂತಮಿತಿ ವೃತ್ತಯೇನ
ಪುಲ್ಲಿಂಗತಾ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅತ್ಪಿನಾ—ಎಲೈ ಅತ್ಪಿನೀದೇವತೆಗಳೇ । ಯುವಂ—ನೀವಿಬ್ಬರೂ । ಅತ್ರಯೇ—ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ತಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ
ಅತ್ರಿಗಾಗಿ । ಅವಂತಂ—ರಕ್ಷಕನಾದ । ಗೃಹಂ—ಗೃಹವನ್ನು । ಕೃಣುತಂ—ನಿರ್ಮಿಸಿರಿ । ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ ।
ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು । ಅಂತಿಷತ್—ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸವಿಸದ್ಭಿರುಂವುದಾಗಿ । ಭೂತು—ಆಗಿರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅತ್ಪಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಅಸುರರಿಂದ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ತಳ್ಳಲ್ಪಟ್ಟ ಅತ್ರಿಗಾಗಿ ರಕ್ಷಕನಾದ
ಗೃಹವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸವಿಸದ್ಭಿರುಂವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

English Translation

Aswins, you made a sheltering house for Atri; let your protection
abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವರೇಥೇ ಅಗ್ನಿಮಾತಸೋ ವದತೇ ವಲ್ಗುತ್ರಯೇ ।

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾನುವಃ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವರೇ॑ಛೇ ಇ॒ತಿ | ಅ॒ಗ್ನಿಂ | ಅ॒ತಃ॑ | ವದ॑ತೇ | ವ॒ಲ್ಗು | ಅ॒ತ್ರಯೇ॑ |

ಅಂ॑ತಿ | ಸ॒ತ್ | ಭೂ॒ತು | ನಾಂ॑ | ಅ॒ನಃ॑ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ವಲ್ಗು ಮನೋಹರಂ ವದತೇ ಸ್ತುವತೇತ್ಯಯ ಆತಪ ಆತಸಾದಾಷ್ಟ್ಯದಗ್ನಿಂ
ವರೇಛೇ | ಅನಾರಮತಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ವಲ್ಗು—ಮನೋಹರವಾಗಿ | ವದತೇ—ಸ್ತುತಿಸಿದ | ಅತ್ರಯೇ—
ಅತ್ರಿಗಾಗಿ | ಆತಪಃ—ದಹಿಸುವ ತೀಕ್ಷ್ಣತೆಯಿಂದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ವರೇಛೇ—ತಡೆಗಟ್ಟಿದಿರಿ | ನಾಂ—
ನಿಮ್ಮ | ಅನಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಮನೋಹರವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿದ ಅತ್ರಿಗಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಅವನ ದಹಿಸುವ
ತೀಕ್ಷ್ಣತೆಯಿಂದ ತಡೆಗಟ್ಟಿದಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ.

English Translation

You stayed the fire from its fierceness for Atri, while he praised you
acceptably ; let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಸ॒ಪ್ತವ॑ಧ್ರಿ॒ರಾಶ॑ಸಾ ಧಾ॒ರಾ॑ಮ॒ಗ್ನೇರ॑ಶಾಯತ |

ಅಂ॑ತಿ ಷ॒ದ್ಭೂತು॑ ನಾ॒ನುನಃ॑ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಸ॒ಪ್ತವ॑ಧ್ರಿಃ | ಅ॒ಶಸಾ॑ | ಧಾ॒ರಾಂ | ಅ॒ಗ್ನೇಃ | ಅ॒ಶಾಯ॑ತ |

ಅಂ॑ತಿ | ಸ॒ತ್ | ಭೂ॒ತು | ನಾಂ॑ | ಅ॒ನಃ॑ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸಪ್ತವಧ್ರಿರ್ಮಹರ್ಷಿರ್ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಯುವಯೋರಾಶಸಾಶಂಸನೇನ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಮಂಜೂಷಾಯಾ
ನಿರ್ಗತ್ಯಾಗ್ನೇರ್ಧಾರಾಂ ತಸ್ಯಾಂ ಮಂಜೂಷಾಯಾಂ ಪ್ರಾಶಾಯತ | ಅಶಾಯಯತ್ | ಸ್ವನಿರೋಧಿಕಾಂ
ತಾಂ ದಗ್ಧವಾನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಸಪ್ತವಧ್ರೇಃ ಪೇಟಿಕಾಂತಃ ಪ್ರವೇಶೋಽಶ್ವಿನೋರನುಗ್ರಹಾನ್ನಿರ್ಗಮಶ್ಚ ವಿ
ಜಿಹೀಷ್ವ ನನಸ್ಪತೇ | ಋ. ೫-೭೪-೫ | ಇತ್ಯತ್ರ ಸ್ಪಷ್ಟಮುಕ್ತಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ಸಪ್ತವಧ್ರಿಃ—ಸಪ್ತವಧ್ರಿಯೆಂಬ ಮುಷಿಯು | ಅಶಸಾ—ನಿಮ್ಮನ್ನು
ಪ್ರಶಂಸಿಸುವ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ (ತನ್ನನ್ನು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದ ವೆಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದು) | ಅಗ್ನೇಃ—ಅಗ್ನಿಯು |
ಧಾರಾಂ—ಜ್ವಾಲೆಯನ್ನು | ಪ್ರಾಶಾಯತ—ಆ ವೆಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ಅದನ್ನು ದಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು | ನಾಂ—
ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಸಪ್ತವಧ್ರಿಯೆಂಬ ಮುಷಿಯು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ತನ್ನನ್ನು ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದ
ವೆಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯದ ಫಲವಾಗಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಆ ವೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಅಗ್ನಿಯಿಂದ ದಹಿಸುವಂತೆ
ಮಾಡಿದನು. ವನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪವಾಗಿರುವಂತೆಯೇ ಅನುಗ್ರಹಿಸು.

English Translation

Through his praise of you Saptavadhri let the fire's flame-point
(to his basket); let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ॥

ಇಹಾ ಗತಂ ವೃಷಣ್ವಸೂ ಶೃಣುತಂ ಮ ಇಮಂ ಹವಂ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾಮವಃ || ೧೦ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಹ | ಅ | ಗತಂ | ವೃಷಣ್ವಸೂ ಇತಿ ವೃಷಣ್ವವಸೂ | ಶೃಣುತಂ | ಮೇ | ಇಮಂ | ಹವಂ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅವಃ || ೧೦ ||

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವೃಷಣ್ಯಸೂ ವರ್ಷಣಧನಾವತ್ಸಿನೌ ಇಹಾಸ್ಮಿನ್ಯಜ್ಞ ಆ ಗತಂ | ಅಗಚ್ಛತಂ | ತದರ್ಥಂ ಮೇ
ಮಮೇಮಂ ಹವಂ ಶೃಣುತಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೃಷಣ್ಯಸೂ—ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿಕೊಡುವ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಇಹ—ನಮ್ಮ
ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಆ ಗತಃ—ಬನ್ನಿರಿ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಇಮಂ ಹವಂ—ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು | ಶೃಣುತಂ—
ಕೇಳಿರಿ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವುದಾಗಿ |
ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೆರವೇರಿಸಿಕೊಡುವ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಮ್ಮ ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿರಿ.
ನನ್ನ ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಕೇಳಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲೇ ಇರುವುದಾಗಿ ಆಗಲಿ.

English Translation

Come hither, lords of abundant wealth, hear this my invocation;
let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠ ॥

ಕಿಮಿದಂ ವಾಂ ಪುರಾಣವಜ್ಜರತೋರಿವ ಶಸ್ಯತೇ |

ಅಂತಿಷದ್ಭೂತು ನಾಮನಃ || ೧೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕಿಂ | ಇದಂ | ವಾಂ | ಪುರಾಣವತ್ | ಜರತೋರಿವ | ಶಸ್ಯತೇ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ನಾಂ | ಅವಃ || ೧೧ ||

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ನಾಂ ಯುವಯೋರರ್ಥಮಾಗಮನಾಯ ಪುರಾಣವತ್ ಪುರಾಣಯೋರತಿವೃದ್ಧಿ-
ಯೋರಿವ | ತದೇವಾಹ | ಜರತೋರಿವ ಶಸ್ಯತೇ | ಪುನಃ ಪುನರಾಗಚ್ಛತಮಿತಿ ಶಸ್ಯತೇ | ಕಿಮಿದಂ | ಯಥಾ
ಲೋಕೇ ವೃದ್ಧೋ ಜೀರ್ಣೋ ಬಹುವಾರಮಾಹೂತೋಽಪಿ ನಾಗಚ್ಛತಿ ತದ್ವದ್ಯುನಾಮನುಪೀತ್ಯರ್ಥಃ |
ಏವಮಾನಾಗಮಾಧ್ಯವೀತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ನಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನದ್ವೇಷಿಸಿದ ಈ ಸ್ತುತಿಯು | ಪುರಾಣವತ್—ಅತಂತ್ಯ ಹಿಂದಿನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನರಾಗಿ | ಜರತೋರಿವ—ವೃದ್ಧರಾದುದರಿಂದ ಕಿವಿಯು ಕಿವುಡಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೇಳ ಬೇಕಾಗುವಂತೆ | ಶಸ್ಯತೇ—ಪುನಃಪುನಃ ಪಠಿತವಾಗುತ್ತಿರುವಂತೆ | ಕಿಂ ಇದಂ—ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು ? | ನಾಂ— ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ,

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಹಿಂದಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮುಟ್ಟಿದ ವೃದ್ಧರಲ್ಲಿ ಅವರು ಕಿವುಡರಾಗಿದ್ದರೆ ಎಷ್ಟು ಸಲ ಹೇಳಿದರೂ ಅವರ ಕಿವಿಗೆ ಬೀಳದಿರುವಂತೆ, ನಾನೂ ಸಹ ನನ್ನ ಪ್ರಶಂಸಾಯುತವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ನಿಮಗೆ ಪದೇ ಪದೇ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಆದರೂ ಸಹ ಅದು ನಿಮ್ಮ ಕಿವಿಗೆ ಬಿದ್ದಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವೇನು? ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಸರ್ವದಾ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ.

English Translation

Why is this (repeated invocation) addressed to you as if you were decrepit like old men? Let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾರ್ಥ ॥

ಸಮಾನಂ ನಾಂ ಸಜಾತ್ಯಂ ಸಮಾನೋ ಬಂಧುರಶ್ವಿನಾ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾಮುವಃ || ೯೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಮಾನಂ | ನಾಂ | ಸಜಾತ್ಯಂ | ಸಮಾನಃ | ಬಂಧುಃ | ಅಶ್ವಿನಾ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಷದ್ಭೂತು | ವಾಂ | ಅವಃ || ೯೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಃ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ನಾಂ ಯುವಯೋಃ ಪರಸ್ಪರಂ ಸಜಾತ್ಯಂ ಸಮಾನಜಾತಿತ್ವಂ ಸಮಾನಮೇಕ-
ಮೇವ | ಉಭಯೋರಪ್ಯತ್ವರೂಪಾಯಾ ಸೂರ್ಯಪತ್ನಾ ಉತ್ಪತ್ತೇಃ ಸಜಾತ್ಯಂ | ತಥಾ ಯುವ-
ಯೋರ್ಬಂಧುರ್ಬಂಧಕಃ ಸ್ತ್ರವಃ ಸಮಾನ ಏಕ ಏವ | ಅಥವರ್ಷಿರಪಿ ಸಮಾನ ಏಕ ಏವ ಬಂಧುಃ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರಿಗಿರತಕ್ಕ | ಸಜಾತೃಂ—ವಂಶಸಂಬಂಧವು | ಸಮಾನಂ—ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ | ಬಂಧುಃ—ಬಂಧುತ್ವವೂ ಸಹ | ಸಮಾನಃ—ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನನಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತ್—ಆಗಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರಿಗಿರತಕ್ಕ ವಂಶಸಂಬಂಧವು ಒಂದೇ ಆಗಿದೆ. ನಿಮ್ಮ ಬಂಧುತ್ವವೂ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ. (ಆದುದರಿಂದ ನಾನು ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರಿಗೂ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದವನಾಗಿದ್ದೇನೆ). ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನನಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಆನುಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

English Translation

Aswins, your relationship is common and you have a common kinsman ; let your protection abide near me

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯೋ ನಾಂ ರಜಾಂಸ್ಯಶ್ವಿನಾ ರಥೋ ವಿಯಾತಿ ರೋದಸೀ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ನಾನುವಃ || ೧೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ನಾಂ | ರಜಾಂಸಿ | ಅಶ್ವಿನಾ | ರಥಃ | ವಿಯಾತಿ | ರೋದಸೀ ಇತಿ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ನಾಂ | ಅವಃ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ನಾಂ ಯುವಯೋರ್ಯೋ ರಥೋಽಸ್ತಿ ಸ ರಥೋ ರಜಾಂಸಿ ಲೋಕಾನ್ತ್ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾ-
ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಚ ವಿಯಾತಿ | ವಿಶೇಷೇಣ ಗಚ್ಛತಿ | ಅತಸ್ತೇನ ರಥೇನ ಶೀಘ್ರಮಾಗಚ್ಛತಮಿತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಯಃ—ಯಾವ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ | ರಥಃ—
ರಥವಿರುವುದೋ ಅದು | ರಜಾಂಸಿ—ಸಕಲ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ | ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನೂ | ವಿಯಾತಿ—

ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಸುತ್ತಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತದೆ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನಮತ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ರಥವು ಸಕಲಲೋಕಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳಲ್ಲೂ ಅತ್ಯತಿಶಯವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮಗೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Your chariot, Aswins, moves swiftly through the worlds, through heaven and earth; let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ನೋ ಗವ್ಯೇಭಿರಶ್ವೈಃ ಸಹಸ್ರೈರುಪ ಗಚ್ಛತಂ |

ಅಂತಿ ಷದ್ಭೂತು ವಾಮವಃ || ೧೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ನಃ | ಗವ್ಯೇಭಿಃ | ಅಶ್ವೈಃ | ಸಹಸ್ರೈಃ | ಉಪ | ಗಚ್ಛತಂ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅವಃ || ೧೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ ಸಹಸ್ರೈರಪರಿಮಿತೈರ್ಗವ್ಯೇಭಿರ್ಗೋಸಮೂಹೈರಶ್ವೈರಶ್ವ-
ಸಮೂಹೈಶ್ಚೋಪ ಗಚ್ಛತಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ನಃ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ಸಹಸ್ರೈಃ—ಅಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ | ಗವ್ಯೇಭಿಃ—
ಗೋಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ | ಅಶ್ವೈಃ—ಅಶ್ವಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ | ಉಪ ಆ ಗಚ್ಛತಂ—ದಯಮಾಡಿರಿ |
ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಅಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಗೋಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ
ಅಶ್ವಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ ದಯಮಾಡಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ
ಇರುವಂತಾಗಲಿ.

Engalish Translation

Come to us with thousands of herds of cattle and horses; let your protection abide near me.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮಾ ನೋ ಗವ್ಯೇಭಿರಶ್ವೈಃ ಸಹಸ್ರೇಭಿರತಿ ಖ್ಯತಂ ।

ಅಂತಿ ಷಡ್ಭೂತು ವಾನುವಃ ॥ ೧೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮಾ | ನಃ | ಗವ್ಯೇಭಿಃ | ಅಶ್ವೈಃ | ಸಹಸ್ರೇಭಿಃ | ಅತಿ | ಖ್ಯತಂ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅನಃ ॥ ೧೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಗವ್ಯೇಭಿರ್ಗೋಸಮೂಹೈರಶ್ವೈರಶ್ವಸಮೂಹೈಃ ಸಹಸ್ರೇಭಿಃ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾ-
ಕೈರ್ಮಾಸ್ಮಾನತಿ ಖ್ಯತಂ । ಅತೀತಿ ಪ್ರತೀತ್ಯಸ್ಮಿನ್ನರ್ಥೇ । ಮಾ ನಿವಾರಯತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ಸಹಸ್ರೇಭಿಃ—ಅಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ । ಗವ್ಯೇಭಿಃ—ಗೋಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ
ಅಶ್ವೈಃ—ಅಶ್ವಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ ಕೂಡಿರುವ ನೀವು । ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು । ಮಾ ಅತಿ ಖ್ಯತಂ—ದಾಟಿ
(ಅಲಕ್ಷಿಸಿ) ಮುಂದೆ ಹೋಗಬೇಡಿರಿ । ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ । ಅನಃ—ರಕ್ಷಣವು । ಅಂತಿಷತ್—ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವುದಾಗಿ । ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಅಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಗೋಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ ಮತ್ತು ಅಶ್ವ
ಸಮೂಹಗಳೊಡನೆಯೂ ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವ ನೀವು ನಮ್ಮನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸದೇ ನಮ್ಮನ್ನು ದಾಟಿ ಮುಂದೆ ಹೋಗಬೇಡಿರಿ.
ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Pass us not by with your thousands of herds of cattle and horses;
let your protection abide near me.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅರುಣಸ್ಪೃಶುಷಾ ಅಭೂದಕಜ್ಯೋತಿರ್ಯತಾನರೀ |

ಅಂತಿ ಸದ್ಭೂತು ನಾನುನಃ || ೧೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅರುಣಸ್ಪೃಶುಃ | ಉಷಾಃ | ಅಭೂತ್ | ಅಕಃ | ಜ್ಯೋತಿಃ | ಯತೃವರೀ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ನಾಂ | ಅನಃ || ೧೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಉಷಾ ಅರುಣಸ್ಪೃಶು ಶುಭ್ರವರ್ಣಾಭೂತ್ | ಭವತಿ | ನ ಕೇವಲಂ ಸ್ವಯಂ
ಜ್ಯೋತಿಸ್ತೇಜೋಽಕಃ ಕರೋತ್ಯಂತಿ ಸರ್ವತಃ ಯತಾನರ್ಯತವತ್ಯುಷಾಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ಅರುಣಸ್ಪೃಶುಃ—ಶುಭ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳ | ಉಷಾಃ—ಉಷೋದೇವಿಯು |
ಅಭೂತ್—ಅವಿರ್ಭವಿಸಿದ್ದಾಳೆ | ಯತಾನರೀ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಪ್ರಧಾನಳಾದ ಉಷಸ್ಸು | ಜ್ಯೋತಿಃ—ತನ್ನ
ಪ್ರಭೆಯನ್ನು (ಸರ್ವತ್ರ) | ಅಕಃ—ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಾಳೆ (ಹರಡುತ್ತಾಳೆ) | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅನಃ—ರಕ್ಷಣವು |
ಅಂತಿಸತ್—ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಶುಭ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳ ಉಷೋದೇವಿಯು ಅವಿರ್ಭವಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ
ಪ್ರಧಾನಳಾದ ಉಷಸ್ಸು ತನ್ನ ಪ್ರಭೆಯನ್ನು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಬೀರಿದ್ದಾಳೆ. ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು
ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವುದಾಗಿ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ.

English Translation

The purple-tinted Dawn has appeared, the mistress of the sacrifice
spreads her light ; let your protection abide near me.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಶ್ವಿನೌ ಸು ವಿಚಾಕಶದ್ವೃಕ್ಷಂ ಪರಶುಮೌ ಇನ |

ಅಂತಿ ಸದ್ಭೂತು ನಾನುನಃ || ೧೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಶ್ವಿನಾ | ಸು | ವಿಚಾಕಶತ್ | ವೃಕ್ಷಂ | ಪರಶುಮಾನ್ ಇವ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅವಃ || ೧೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸು ವಿಚಾಕಶದತ್ಯಂತಂ ದೀಪ್ಯಮಾನಃ ಸೂರ್ಯೋಽಗ್ನಿರ್ವಾ ವೃಕ್ಷಂ ಪರಶುಮಾನಿವ ಸ ಯಥಾ
ಶಕಲಯತಿ ತದ್ವತ್ಪ್ರಮೋ ನಿಶಾರಯತೀತಿ ಶೇಷಃ | ದೃಷ್ಟಾಂತಸಾಮರ್ಥ್ಯಾದೇವ ಲಭ್ಯತೇ | ಯಸ್ಮಾ-
ದೇವಂ ತಸ್ಮಾದಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನಾವಾಹ್ವಯ ಇತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ಪರಶುಮಾನ್—ಕೊಡಲಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ ಸೌದೆಕಡಿಯುವವನು |
ವೃಕ್ಷಂ ಇವ—ವೃಕ್ಷವನ್ನು ತುಂಡುಮಾಡಿ ಸೀಳುವಂತೆ | ಸು ವಿಚಾಕಶತ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಸೂರ್ಯನು
(ಅಥವಾ ಅಗ್ನಿಯು) ತಮಸ್ಸನ್ನು ಚದುರಿಸುತ್ತಾನೆ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿ ಸತ್—
ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

|| ಛಾಂದಾಃ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಕೊಡಲಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ ಸೌದೆಕಡಿಯುವವನು ವೃಕ್ಷವನ್ನು ತುಂಡುಮಾಡಿ
ಸೀಳುವಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಸೂರ್ಯನು ಅಥವಾ ಅಗ್ನಿಯು ತಮಸ್ಸನ್ನು (ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯನ್ನು) ಚದುರಿಸುತ್ತಾನೆ.
ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ಸರ್ವದಾ ನಮಗೆ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

English Translation

Aswins, the splendidly-brilliant (sun cleaves the darkness) as the
woodman with his axe a tree ; let your protection abide near me.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪುರಂ ನ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ರುಜ ಕೃಷ್ಟಯಾ ಬಾಧಿತೋ ವಿಶಾ |

ಅಂತಿ ಸದ್ಭೂತು ವಾನುವಃ || ೧೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪುರಂ | ನ | ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಇತಿ | ಅ | ರುಜ | ಕೃಷ್ಟಯಾ | ಬಾಧಿತಃ | ವಿಶಾ |

ಅಂತಿ | ಸತ್ | ಭೂತು | ವಾಂ | ಅವಃ || ೧೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ದೃಷ್ಟೋ ಧರ್ಷಕ ಸಪ್ತವಧ್ರೇ ತ್ವಂ ಕೃಷ್ಣಯಾಕರ್ಷಯಾ ವಿಶಾ ಪ್ರವೇಶಯಂತ್ಯಾ
ಪೇಟಿಕಯಾ ಬಾಧಿತಸ್ತ್ವಂ ತತೋ ನಿರ್ಗತ್ಯ ತಾಮೇವಾರುಜ | ಪೀಡಯಾಶ್ಚಿನೋರನುಗ್ರಹಾತ್ | ಏವಂ
ಸ್ವಯಂ ಸ್ವಾತ್ಮಾನಂ ಪ್ರೇಷ್ಯತಿ | ಅಥವಾ ಗೋಪವನಃ ಸಪ್ತವಧ್ರಿಮೇವಂ ಬ್ರವೀತಿ | ನಾಂ ಯುವ-
ಯೋರನೋ ರಕ್ಷಣಂ ಗಮನಂ ವಾ ಸಮೀಪೇ | ತತ್ರ ತ್ರಿಷು ವರ್ಗೇಷ್ವಂತಿ ಪದಿತ್ಯುತ್ತರೋಽರ್ಧ-
ಚೋಽನ್ವಿತಪದಾಧ್ಯಾಹಾರೇಣ ಯೋಜ್ಯಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

ದೃಷ್ಟೋ—ದೃಢವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸಪ್ತವಧ್ರಿಯೇ | ಕೃಷ್ಣಯಾ—ಬಂಧನಮಾಡುವ | ವಿಶಾ—
ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ | ಬಾಧಿತಃ—ಹಿಂಸಿತನಾದ ನೀನು | ಪುರಂ ನ—ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಸೀಳಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ |
ಆ ರುಜ—ಆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಸೀಳಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಾ (ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—
ರಕ್ಷಣವು | ಅಂತಿಷತ್—ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವುದಾಗಿ | ಭೂತು—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ದೃಢವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸಪ್ತವಧ್ರಿಯೇ, ಬಂಧನಮಾಡಿರುವ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯಿಂದ ಹಿಂಸಿತನಾದ ನೀನು
ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಸೀಳಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬರುವಂತೆ ಆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಯನ್ನು ಸೀಳಿ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಾ. ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ,
ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣವು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವುದಾಗಿ ಆಗಲಿ.

English Translation

O bold Saptavadhri, distressed by the entangling and detaining
(basket), break through it as through a city ; let your protection (Aswins)
abide near me.



ಎಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವಿಶೋವಿಶೋ ವ ಇತಿ ಪಂಚದಶರ್ಚಂ ಪಂಚಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರೇಯಮನುಕ್ರಮಣಿಕಾ |
ವಿಶೋವಿಶೋ ವಃ ಪಂಚೋನಾಗ್ನೇಯಂ ತ್ವನುಷ್ಪಮ್ನುಖಾಸ್ತೃಚಾಶ್ಚತ್ವಾರೋಽಂತ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ತೋ-
ನುಷ್ಪಭ ಅರ್ಘ್ಯಸ್ಯ ಶ್ರುತವರ್ಣೋ ದಾನಸ್ತುತಿರಿತಿ | ಅನುವೃತ್ತೇಗೋಪವನ ಋಷಿಃ | ಅದಿತಸ್ತ್ರಿಸು
ತ್ಯಚೇಷು ಸರ್ವಾಃ ಪ್ರಥಮಾ ಅನುಷ್ಪುಷೋ ದ್ವಿತೀಯಾತ್ವತೀಯೇ ಪ್ರಾಗ್ವತ್ಸಪ್ರಪರಿಭಾಷಯಾ
ಗಾಯತ್ರೈ ತ್ರಯೋದಶ್ಯಾನ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ತೋನುಷ್ಪಭಃ | ಅಸ್ಯೋತ್ತರಸ್ಯ ಚಾಗ್ನಿದೇವತಾ | ಅಂತ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ತಃ

ಶ್ರುತರ್ವನಾನ್ನೋ ರಾಜ್ಞೋ ದಾನಸ್ತುತಿಃ || ವ್ಯೋಮವಿಶ್ವದೇವಸ್ತತ್ಪಂಚಶಾರದೀಯೇಷ್ವಿದಂ ಸೂಕ್ತ-
ಮಾಜ್ಯಶಸ್ತ್ರಂ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ವಿಶೋವಿಶೋ ವೋ ಅತಿಥಿಮಿತ್ಯಾಜ್ಯಂ | ಅ. ೯-೮ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ವಿಶೋವಿಶೋ ವಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ವಿಶೋವಿಶೋ ವಃ ಪಂಚೋನಾಗ್ನೇಯಂ ತ್ವನುಷ್ವಮುಖಾಸ್ತುಚಾಶ್ಚ ತ್ವಾರೋಽನ್ತಾಸ್ತಿಸ್ತೋಽನುಷ್ವಭ ಆರ್ಕ್ಷಸ್ಯ ಶ್ರುತರ್ವಣೋ ದಾನಸ್ತುತಿಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಗೋಪವನಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ತೃಚಗಳಲ್ಲಿ (ತೃಚವೆಂದರೆ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳು) ಮೊದಲನೆಯ ಋಕ್ಕು ಅನುಷ್ವಪ್, ಎರಡು ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸವು. ಹದಿಮೂರನೆಯ ಋಕ್ಕಿನಿಂದ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳು ಅನುಷ್ವಪ್ ಭಂದಸ್ಸವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೂ ಮುಂದಿನ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೂ ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಯು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಕೊನೆಯ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಶ್ರುತರ್ವಾ ಎಂಬ ರಾಜನ ದಾನಸ್ತುತಿಯೇ ದೇವತೆಯು. ವ್ಯೋಮ ವಿಶ್ವದೇವಸ್ತತ್ ಪಂಚಶಾರದೀಯ ಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಆಜ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ವಿಶೋವಿಶೋ ವೋ ಅತಿಥಿಮಿತ್ಯಾಜ್ಯಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೯-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೪

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೪ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೨೧, ೨೨, ೨೩ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೫ ||

ಋಷಿ—ಗೋಪವನ ಆತ್ರೇಯಃ ||

ದೇವತಾ—೧-೧೨. ಅಗ್ನಿಃ | ೧೦-೧೫. ಶ್ರುತರ್ವಣ ಆರ್ಕ್ಷಸ್ಯ ದಾನಸ್ತುತಿಃ ||

ಭಂದಃ—೧, ೪, ೭, ೧೦, ೧೩-೧೫. ಅನುಷ್ವಪ್ | ೨, ೩, ೫, ೬, ೮, ೯, ೧೧, ೧೨.

ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶೋವಿಶೋ ವೋ ಅತಿಥಿಂ ವಾಜಯಂತಃ ಪುರುಪ್ರಿಯಂ |

ಅಗ್ನಿಂ ವೋ ದುರ್ಯಂ ವಚಃ ಸ್ತುಷೇ ಶೂಷಸ್ಯ ಮನ್ಮಥಿಃ ||೧||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶಃವಿಶಃ | ವಃ | ಅತಿಥಿಂ | ವಾಜಯಂತಃ | ಪುರುಪ್ರಿಯಂ |

ಅಗ್ನಿಂ | ವಃ | ದುರ್ಯಂ | ವಚಃ | ಸ್ತುಷೇ | ಶೂಷಸ್ಯ | ಮನ್ಮಥಿಃ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅನ್ಯ ಋತ್ವಿಜೋ ಯಜಮಾನಾಶ್ಚ ವೋ ಯೂಯಂ ವಾಜಯಂತೋಽನ್ನಮಿಚ್ಛಂತೋ
ವಿಶೋ ವಿಶಃ ಸರ್ವಸ್ಯಾಃ ಪ್ರಜಾಯಾ ಅತಿಥಿಂ ಪೂಜ್ಯಂ ಪುರುಪ್ರಿಯಂ ಬಹುಪ್ರಿಯಮಗ್ನಿಂ ಸ್ತುತ್ವಾ
ಪರಿಚರತೇತಿ ಶೇಷಃ | ಅಹಂ ಚ ವೋ ಯುಷ್ಮದರ್ಥಂ ದುರ್ಯಂ ಗುಹಾ ಹಿತಂ ವಚೋ ನು ಸ್ತುಷೇ
ಶೂಷಸ್ಯ ಸುಖಸ್ಯ ಲಾಭಾಯ | ಕೈಃ ಸಾಧನೈಃ | ಮನ್ಮಥಿರ್ಮನನೀಯೈಃ ಸ್ತೋತ್ರೈಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಶೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯುಗಳೇ) ವಃ—ನೀವು | ವಾಜಯಂತಃ—ಅನ್ನಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದ | ವಿಶೋವಿಶಃ—
ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವಪ್ರಜೆಗೂ | ಅತಿಥಿಂ—ಪೂಜ್ಯನೂ | ಪುರುಪ್ರಿಯಂ—ಅನೇಕರಿಗೆ ಬೇಕಾದವನೂ ಆದ |
ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿರಿ | ವಃ—ನಿಮಗೋಸ್ಕರ | ಶೂಷಸ್ಯ—ಸುಖಾರ್ಥವಾಗಿ | ಮನ್ಮಥಿಃ—
ಧ್ಯಾನಾತ್ಮಕವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ದುರ್ಯಂ—ಗೃಹಸಂಬಂಧಿಯಾದ | ವಚಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯವನ್ನು | ಸ್ತುಷೇ—
ಪಠಿಸುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಶೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯುಗಳೇ, ನೀವು ಅನ್ನಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾಗಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮಾನವಪ್ರಜೆಗೂ ಪೂಜ್ಯನೂ, ಅನೇಕರಿಗೆ
ಬೇಕಾದವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮ ಸುಖಾರ್ಥವಾಗಿ ಧ್ಯಾನಾತ್ಮಕವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ
ಗೃಹಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Food-desiring (priests, worship) Agni, who is the guest of all man-
kind, beloved of many; I address to him in your behalf a domestic homage
with hymns, for the attainment of happiness;

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಯಂ ಜನಾಸೋ ಹವಿಷ್ಮಂತೋ ಮಿತ್ರಂ ನ ಸರ್ವಿರಾಸುತಿಂ |

ಪ್ರಶಂಸಂತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಭಿಃ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಂ | ಜನಾಸಃ | ಹವಿಷ್ಮಂತಃ | ಮಿತ್ರಂ | ನ | ಸರ್ವಿರಾಸುತಿಂ |

ಪ್ರಶಂಸಂತಿ | ಪ್ರಶಸ್ತಿಭಿಃ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಮಗ್ನಿಂ ಜನಾಸೋ ಜನಾ ಯಜಮಾನಾ ಹವಿಷ್ವಂತಃ ಸಂತೋ ಮಿತ್ರಂ ನ ಮಿತ್ರಮಿ-
ವಾದಿತ್ಯಮಿವ ಸಖಾಯಮಿವ ವಾ ಸರ್ಪಿರಾಸುತಿಂ ಸರ್ಪಿರಾಸೂಯತೇ ಹೂಯತೇ ಯಸ್ಮಿನ್ ತಾದೃಶಂ
ಪ್ರಶಂಸಂತಿ ಸ್ತುವಂತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಸ್ತುವ ಇತಿ ಶೇಷಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮಿತ್ರಂ ನ—ಮಿತ್ರನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವಂತೆ । ಹವಿಷ್ವಂತಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ । ಜನಾಸಃ—
ಯಜಮಾನರು । ಸರ್ಪಿರಾಸುತಿಂ—ಸ್ತುತಿಗಳ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವ ಹವಿಸ್ಸುಳ್ಳ । ಯಃ—ಯಾವ
ಅಗ್ನಿಯನ್ನು । ಪ್ರಶಸ್ತಿಭಿಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ । ಪ್ರಶಂಸಂತಿ—ಸ್ತುತಿಸುವರೋ (ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ)

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಯಜಮಾನರು ಸ್ತುತಿಗಳ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವ ಹವಿಸ್ಸುಳ್ಳ ಯಾವ
ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಮಿತ್ರರನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವಂತೆ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಆದರಿಸುವರೋ ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು
ನಾನೂ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation .

(That Agni), to whom clarified butter is offered, whom men, bearing
oblations, worship with praises as a friend ;

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ॒ನ್ಯಾಂ॑ಸಂ ಜಾ॒ತವೇ॑ದಸಂ ಯೋ ದೇ॒ವತಾ॑ತ್ಯದ್ಯತಾ ।

ಹ॒ವ್ಯಾನ್ಯೈ॑ರಯದ್ಧಿ॒ವಿ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ॒ನ್ಯಾಂ॑ಸಂ । ಜಾ॒ತವೇ॑ದಸಂ । ಯಃ । ದೇ॒ವತಾ॑ತಿ । ಉತ್ಯ॑ಯತಾ ।

ಹ॒ವ್ಯಾ॑ನಿ । ಐ॒ರಯ॑ತ್ । ದಿ॒ವಿ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪನ್ಯಾಂಸಮತಿಶಯೇನ ಸ್ತೋತಾರಂ ಸಾಧು ಕೃತಮಿತಿ ಯಜಮಾನಂ ಸ್ತುವಂತಂ ಜಾತವೇದಸಂ
ಜಾತಧನಂ ಜಾತವಿದ್ಯಂ ವಾ ಸ್ತುವ ಇತಿ ಶೇಷಃ । ಯೋಽಗ್ನಿದೇವತಾತಿ ದೇವತಾತಾ ಯಜ್ಞ
ಉದ್ಯತೋದ್ಯತಾನಿ ಹವ್ಯಾನಿ ಹವೀಂಷಿ ದಿವ್ಯೈರಯತ್ ಪ್ರೇರಯತಿ ದಿವಿ ದೇವೇಭ್ಯಃ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಯಃ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು | ದೇವತಾತಿ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಉದ್ಯತಾ—
ಅರ್ಪಿತವಾದ | ಹವ್ಯಾನಿ—ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು | ದಿವಿ—ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ | ಐರಯತ್—ಪ್ರೇರಿಸಿ ಕಳುಹಿಸುವನೋ
ಅಂತಹವನೂ | ಪನ್ನಾಂಸಂ—ತನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಯಜಮಾನನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವವನೂ | ಜಾತವೇದಸಂ—
ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

। ಭಾವಾರ್ಥ ।

ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ
ಒಯ್ಯುವನೋ ಅಂತಹವನೂ, ತನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಯಜಮಾನನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವವನೂ, ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ
ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Jatavedas, the earnest praiser of his worshipper, who sends to
heaven the oblations presented in the sacrifice.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆಗ॑ನ್ಮ॒ ವೃ॒ತ್ರ॒ಹಂ॑ತ॒ಮಂ॒ ಜ್ಯೇ॑ಷ್ಠಂ॒ ಮ॒ಗ್ನಿ॒ಮಾ॑ನ॒ವಂ॒ ।

ಯ॑ಸ್ಯ॒ ಶ್ರು॒ತ॒ವಾ॑ ಬೃ॒ಹ॒ನ್ಮ॒ಹಾ॒ನಾ॒ಕ್ಷಾ॑ ಅ॒ನೀ॑ಕ॒ ಏ॒ಧ॒ತೇ॑ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ।

ಆ | ಅ॒ಗ॒ನ್ಮ॒ | ವೃ॒ತ್ರ॒ಹನ್ಮ॑ತ॒ಮಂ॒ | ಜ್ಯೇ॑ಷ್ಠಂ॒ | ಅ॒ಗ್ನಿಂ॒ | ಅ॒ನ॑ವಂ॒ |

ಯ॑ಸ್ಯ॒ | ಶ್ರು॒ತ॒ವಾ॑ | ಬೃ॒ಹ॒ನ್ಮ॒ಹಾ॒ನಾ॒ಕ್ಷಾ॑ | ಅ॒ನೀ॑ಕೇ॒ | ಏ॒ಧ॒ತೇ॑ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವೃತ್ರಹಂತಮಂ ಪಾಪಾನಾಮತಿಶಯೇನ ಹಂತಾರಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠಂ ಪ್ರಶಸ್ತಮಾನವಂ ಮನುಷ್ಯ-
ಸಂಬುಧಿನಂ ತೇಷಾಂ ಹಿತಕಾರಿಣಮಗ್ನಿಮಾಗನ್ಮ | ಆಗತಾ ವಯಂ || ಪೂಜಾರ್ಥಂ ಬಹುವಚನಂ |
ಯಸ್ಯಾಗ್ನೇರನೀಕೇ ಜ್ವಾಲಾಸಂಘೇ ಬೃಹನ್ಮಹಾನಾಕ್ಷಾ ಋಕ್ಷಪುತ್ರಃ ಶ್ರುತವಾ ನಾಮ ರಾಜೈಧತೇ |
ವರ್ಧತೇ | ಕರ್ಮ ಕರೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತಮಗ್ನಿಮಾಗನ್ಮೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ | ಏವಂ ಶ್ರುತವಾಣಾಂ ಭಿಕ್ಷು-
ಯಾಗತೋ ಗೋಪವನೋಽಗ್ನಿಂ ಸ್ತುತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯುಸ್ಯ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು | ಅನೀಕೇ—ಜ್ವಾಲಾರೂಪದ ಸೇನೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ | ಬೃಹನ್—
ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ | ಆರ್ಕ್ಷಃ—ಋಕ್ಷಪುತ್ರನೂ | ಶ್ರುತರ್ವಾ—ಶ್ರುತರ್ವನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವನೂ ಆದ
ರಾಜನು | ಏಧತೇ—ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವನೋ ಅಂತಹ | ವೃತ್ರಹಂತಮಂ—ಪಾಪಿಗಳ ನಾಶಕನೂ |
ಜ್ಯೇಷ್ಠಂ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಶಸ್ತನೂ | ಅನವಂ—ಮಾನವರಿಗೆ ಹಿತಕಾರಿಯೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ |
ಆ ಆಗನ್ತ—ನಾವು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ಜ್ವಾಲಾರೂಪದ ಸೇನೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ, ಋಕ್ಷ
ಪುತ್ರನೂ, ಶ್ರುತರ್ವನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವನೂ ಆದ ರಾಜನು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವನೋ ಅಂತಹ ಪಾಪಿಗಳ
ನಾಶಕನೂ, ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಶಸ್ತನೂ ಮಾನವರಿಗೆ ಹಿತಕಾರಿಯೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ನಾವು ಬಂದಿದ್ದೇವೆ.

English Translation

We have come to that most excellent Agni, mightiest destroyer of
the wicked, the benefactor of men, in whose army (of rays) Srutarvan
the mighty son of Riksha, waxes great.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅನ್ಯುತಂ ಜಾತವೇದಸಂ ತಿರತ್ತಮಾಂಸಿ ದರ್ಶತಂ ।

ಘೃತಾಹವನಮಿಡ್ಯಂ ॥ ಏ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅನ್ಯುತಂ । ಜಾತವೇದಸಂ । ತಿರಃ । ತಮಾಂಸಿ । ದರ್ಶತಂ ।

ಘೃತಾಹವನಂ । ಈಡ್ಯಂ ॥ ಏ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ ಏನಾಗತ್ಯ ಸ್ತೌತಿ | ಅನ್ಯುತಮಮರಣಂ ಜಾತವೇದಸಂ ಜಾತತೇಜಃಅದ್ಭುತಲಕ್ಷಣಧನಂ
ತಮಾಂಸಿ ತಿರೋ ದರ್ಶತಂ | ದರ್ಶಯಂತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಘೃತಾಹವನಂ | ಘೃತವಾಹೂಯತೇ ಯತ್ರ
ತಂ | ಈಡ್ಯಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ | ಈದೃಶಮಾಗನ್ಮೀತಿ ಸಂಬಂಧಃ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅನ್ಯತೆಂ—ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತನೂ | ಜಾತವೇದಸಂ—ಸಕಲವನ್ನೂ ಅರಿತವನೂ | ತಮಾಂಸಿ—
ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಗಳನ್ನು | ತಿರಃ ದರ್ಶತಂ—ನಾಶಪಡಿಸುವವನೂ | ಘೃತಾಹವನಂ—ಘೃತರೂಪವಾದ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು
ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಈಡ್ಯಂ—ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಾವು ಸಮೀಪಿಸಿದ್ದೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತನೂ, ಸಕಲವನ್ನೂ ಅರಿತವನೂ, ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವವನೂ, ಘೃತರೂಪವಾದ
ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ, ಪ್ರಶಸ್ತನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಾವು ಸಮೀಪಿಸಿದ್ದೇವೆ.

English Translation

come) to the mortal Jatavedas, who shows light across the
worthy of praise, and receiving the offerings of ghi;

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಬಾಧೋ ಯಂ ಜನಾ ಇಮೋಗ್ನಿಂ ಹವ್ಯೇಭಿರೀಳತೇ |

ಜುಹ್ವಾನಾಸೋ ಯತಸ್ತುಚಃ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಬಾಧಃ | ಯಂ | ಜನಾಃ | ಇಮೋ | ಅಗ್ನಿಂ | ಹವ್ಯೇಭಿಃ | ಈಳತೇ |

ಜುಹ್ವಾನಾಸಃ | ಯತಸ್ತುಚಃ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಮೋ ಸಬಾಧೋ ಬಾಧಸಹಿತಾ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಯೋ ಯಮಗ್ನಿಂ ಹವ್ಯೇಭಿರ್ಹವಿರ್ಭಿರೀಳತೇ
ಸ್ತುವಂತಿ | ಕೀದೃಶಾ ಜನಾಃ | ಜುಹ್ವಾನಾಸೋ ಯಾಗು ಕುರ್ವಾಣಾ ಯತಸ್ತುಚಃ ತ್ವವರ್ಥಂ ಧೃತಸ್ತು-
ಗ್ಗಂಡಾಃ | ತಮಾಗನ್ಮೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಜುಹ್ವಾನಾಸಃ—ಯಜ್ಞಮಾಡತಕ್ಕವರೂ | ಯತಸ್ತುಚಃ—ಘೃತಪೂರ್ಣವಾದ ಸ್ತುತ್ವಾತ್ರೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ
ಹಿಡಿದಿರುವವರೂ | ಸಬಾಧಃ—ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವವರೂ ಆದ | ಇಮೋ ಜನಾಃ—ಈ ಅಧ್ವರ್ಯಗಳು |
ಯಂ ಅಗ್ನಿಂ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಹವ್ಯೇಭಿಃ—ಹವಿಸ್ಸುಗಳಿಂದ | ಈಳತೇ—ಸ್ತುತಿಸುವರೋ (ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು
ಸಮೀಪಿಸಿದ್ದೇವೆ).

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಜ್ಞಮಾಡತಕ್ಕವರೂ, ಘೃತಪೂರ್ಣವಾದ ಸ್ತುಕ್ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದಿರುವವರೂ, ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವವರೂ ಆದ ಈ ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳು ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಹವಿಸ್ಸುಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುವರೋ ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಾನು ಸಮೀಪಿಸಿದ್ದೇನೆ.

English Translation

That Agni, whom these crowding worshippers honour with oblations offering to him with up-lifted ladles.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಯಂ ತೇ ನವ್ಯಸೀ ಮತಿರಗ್ನೇ ಅಧಾಯ್ಯಸ್ಮದಾ ।

ಮಂದ್ರ ಸುಜಾತ ಸುಕ್ರತೋಽಮೂರ ದಸ್ಮಾತಿಥೇ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಯಂ | ತೇ | ನವ್ಯಸೀ | ಮತಿಃ | ಅಗ್ನೇ | ಅಧಾಯಿ | ಅಸ್ಮತ್ | ಆ |

ಮಂದ್ರ | ಸುಜಾತ | ಸುಕ್ರತೋ ಇತಿ ಸುಕ್ರತೋ | ಅಮೂರ | ದಸ್ಮ | ಅತಿಥೇ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಇಯಮಿದಾನೀಂ ಕ್ರಿಯಮಾಣಾ ನವ್ಯಸೀ ನವತರಾ ಸ್ತುತಿಪ್ತೇ ತವ ಸ್ವಭೂತಾಸ್ತು - ದಸ್ಮಾಸ್ವಧಾಯಿ | ಧೃತಾಭೂತ್ | ವಯಂ ತವ ಸ್ತುತಿಂ ಕುರ್ಮ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಹೇ ಮಂದ್ರ ನೋದಮಾನ ಸುಜಾತ ಶೋಭನಜನನ ಸುಕ್ರತೋ ಶೋಭನಕರ್ಮನ್ನಮೂರಾಮೂಢ ದಸ್ಮ ದರ್ಶನೀಯಾತಿಥೇ - ತಿಥಿವತ್ಸೋಜ್ಯೇತ್ಯಗ್ನೇರ್ನಿಶೇಷಣಾನಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮಂದ್ರ—ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ | ಸುಜಾತ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜನ್ಮವುಳ್ಳವನೂ | ಸುಕ್ರತೋ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೂ | ಅಮೂರ—ಪ್ರಾಜ್ಞನೂ | ದಸ್ಮ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ | ಅತಿಥೇ—ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಶೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿಮದೂ | ನವ್ಯಸೀ—ನೂತನವಾದುದೂ ಆವ | ಇಯಂ ಮತಿಃ—ಈ ಸ್ತುತಿಯು | ಅಸ್ಮತ್—ನಮ್ಮಿಂದ | ಆ ಅಧಾಯಿ—ನಿನ್ನ ಪ್ರಶಂಸೆಗಾಗಿ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಜನ್ಮವುಳ್ಳವನೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ, ಪ್ರಾಜ್ಞನೂ, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ, ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿದುದೂ, ನೂತನವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸ್ತುತಿಯು ನಮ್ಮಿಂದ ನಿನ್ನ ಪ್ರಶಂಸೆಗಾಗಿ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. (ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿದೆ)

English Translation

This new hymn has been made by us for you, O joyful, well-born Agni, glorious in deeds, unbewildered, beautiful, the guest (of man);

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸಾ ತೇ ಅಗ್ನೇ ಶಂತಮಾ ಚನಿಷ್ಠಾ ಭವತು ಪ್ರಿಯಾ ।

ತಯಾ ವರ್ಧಸ್ವ ಸುಷ್ಪತಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಾ | ತೇ | ಅಗ್ನೇ | ಶಂತಮಾ | ಚನಿಷ್ಠಾ | ಭವತು | ಪ್ರಿಯಾ |

ತಯಾ | ವರ್ಧಸ್ವ | ಸುಷ್ಪತಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಸಾಸ್ಮಾಭಿಃ ಕ್ರಿಯಮಾಣಾ ಸ್ತುತಿಃ ಶಂತಮಾತ್ಯಂತಂ ಸುಖಕರಾ ಚನಿಷ್ಠಾತಿಶಯೇ. ನಾನ್ವನತೀ ತೇ ತವ ಪ್ರಿಯಾ ಭವತು । ತಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಸುಷ್ಪತಃ ಸುಷ್ಪ ಸ್ತುತಃ ಸನ್ ವರ್ಧಸ್ವ । ಪ್ರವೃದ್ಧೋ ಭವ ॥

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ । ಸಾ—ನಮ್ಮಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಸ್ತುತಿಯು । ಶಂತಮಾ—ಅತ್ಯಂತ ಸುಖಕಾರಕವಾಗಿಯೂ । ಚನಿಷ್ಠಾ—ಅತಿಶಯವಾದ ಅನ್ನಯುಕ್ತವಾಗಿಯೂ । ತೇ—ನಿನಗೆ । ಪ್ರಿಯಾ—ಪ್ರಿಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಾಗಿಯೂ । ಭವತು—ಆಗಿರಲಿ । ತಯಾ—ಅದೇ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ । ಸುಷ್ಪತಃ—ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿತನಾದ ನೀನು । ವರ್ಧಸ್ವ—ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಮ್ಮಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಸ್ತುತಿಯು ಅತ್ಯಂತ ಸುಖಕಾರಕವಾಗಿಯೂ ಅತಿಶಯವಾದ ಅನ್ನಯುಕ್ತವಾಗಿಯೂ, ನಿನಗೆ ಪ್ರಿಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಾಗಿಯೂ ಆಗಿರಲಿ. ಅದೇ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿತನಾದ ನೀನು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದು.

English Translation

Agni, may it be dear to you, most pleasant and most agreeable—well praised by it, do you wax great.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಾ ದ್ವ್ಯನ್ನೈಃ ದ್ವ್ಯನ್ನಿನೀ ಬೃಹದುಪೋಪ ಶ್ರವಸಿ ಶ್ರವಃ ।

ದಧೀತ ವೃತ್ರತೂರ್ಯೇ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಾ | ದ್ವ್ಯನ್ನೈಃ | ದ್ವ್ಯನ್ನಿನೀ | ಬೃಹತ್ | ಉಪ್ತುಃ | ಶ್ರವಸಿ | ಶ್ರವಃ |

ದಧೀತ | ವೃತ್ರತೂರ್ಯೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಾಸ್ಮಾಭಿಃ ಕ್ರಿಯಮಾಣಾ ಸ್ತುತಿದ್ವ್ಯನ್ನೈಃ ದೋಷೇತಮಾನೈರನ್ನೈರಸ್ತುಭ್ಯಂ ಪ್ರದೇಯೈ-
ದ್ವ್ಯನ್ನಿನೀನ್ನವತೀ ಶ್ರವಸಿ ಪೂರ್ವಸ್ತಿನಿದ್ಯಮಾನೇನ್ನೇ ಪುನರಸಿ ಬೃಹನ್ಮಹಚ್ಛ್ರವೋನ್ನಮುಪೋಪ
ದಧೀತ | ಪುನರುಪರಿಧಾರಯತು | ಕುತ್ರೇತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ವೃತ್ರತೂರ್ಯೇ ಸಂಗ್ರಾಮೇ | ಶತ್ರೋಃ
ಸಂಬಂಧೀತಿ ಯಾವತ್ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸಾ—ನಮ್ಮಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿ ಪಠಿತವಾದ ಈ ಸ್ತುತಿಯು | ದ್ವ್ಯನ್ನೈಃ—ಪ್ರಭಾಯುತವಾದ
ಅನ್ನಸಂಪತ್ತುಗಳೊಡನೆ | ದ್ವ್ಯನ್ನಿನೀ—ಹೊಸ ಅನ್ನವನ್ನು ಯೋಜಿಸುವುದೂ | ಶ್ರವಸಿ—ಹಿಂದಿರತಕ್ಕ ನಮ್ಮ
ಅನ್ನದೊಡನೆ | ವೃತ್ರತೂರ್ಯೇ—ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಪಹೃತವಾದುದೂ | ಬೃಹತ್—ಪ್ರಭೂತವಾದುದೂ
ಆದ | ಶ್ರವಃ—ಹೊಸ ಅನ್ನವನ್ನು | ಉಪೋಪ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ | ದಧೀತ—ಸೇರಿಸಿ ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ನಮ್ಮಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿ ಪಠಿತವಾದ ಈ ಸ್ತುತಿಯು ಪ್ರಭಾಯುತವಾದ ಅನ್ನಸಂಪತ್ತುಗಳೊಡನೆ ಹೊಸ
ಅನ್ನವನ್ನು ಯೋಜಿಸುವುದೂ, ಹಿಂದಿರತಕ್ಕ ನಮ್ಮ ಅನ್ನದೊಡನೆ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಪಹೃತವಾದುದೂ,
ಪ್ರಭೂತವಾದುದೂ ಆದ ಹೊಸ ಅನ್ನವನ್ನು ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲಿ.

English Translation

May this (hymn) the rich source of wealth, heap abundance o nour
abundance (with stores won from our enemies) in battle.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಶ್ವಮಿದ್ಗಾಂ ರಥಸ್ರಾಂ ತ್ವೇಷಮಿಂದ್ರಂ ನ ಸತ್ಪತಿಂ ।

ಯಸ್ಯ ಶ್ರವಾಂಸಿ ತೂರ್ವಥ ಪನ್ಯಂಪನ್ಯಂ ಚ ಕೃಷ್ಣಯಃ ॥ ೧೦ ॥

|| ಪದಸಾತಃ ||

ಅಶ್ವಂ | ಇತ್ | ಗಾಂ | ರಥಸ್ರಾಂ | ತ್ವೇಷಂ | ಇಂದ್ರಂ | ನ | ಸತ್ಪತಿಂ |

ಯಸ್ಯ | ಶ್ರವಾಂಸಿ | ತೂರ್ವಥ | ಪನ್ಯಂಪನ್ಯಂ | ಚ | ಕೃಷ್ಣಯಃ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಗಾಂ ಗಂತಾರನುಶ್ವಮಿತ್ | ಇಚ್ಛಬ್ಧ ಇನಾಭೇ | ಅಶ್ವಮಿವ | ತಂ ಯಥಾ ಸ್ತುವಂತೇ
ತಥೇತ್ಯರ್ಥಃ | ರಥಸ್ರಾಂ ರಥಾನಾಮಸ್ಯ ದೀಯಾನಾಂ ಪೂರಯಿತಾರಂ ಧನೈಃ ತಥಾ ತ್ವೇಷಂ ದೀಪ್ತ-
ಮಗ್ನಿಂ ಸತ್ಪತಿಂ ಸತಾಂ ಪಾಲಕಮಿಂದ್ರಂ ನೇಂದ್ರಮಿವೇಮಂ ಕೃಷ್ಣಯೋ ಮನುಷ್ಯಾಃ ಪರಿಚರತೇತಿ
ಶೇಷಃ | ಯಸ್ಯಾಗ್ನೇರ್ಬಲೇನ ಶ್ರವಾಂಸ್ಯನ್ನಾನಿ ಶತ್ರುಸಂಬಂಧೀನಿ ತೂರ್ವಥ ತಥಾ ಪನ್ಯಂ ಪನ್ಯಂ ಚ
ಯದ್ಯತ್ಸತ್ಯಂ ಧನಮಸ್ತಿ ತದಪಿ ತೂರ್ವಥ ಹಿಂಸ್ಯ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಕೃಷ್ಣಯಃ—ಎಲೈ ಮಾನವರೇ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ | ಶ್ರವಾಂಸಿ—
ಶತ್ರುಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಅನ್ನಗಳನ್ನು | ತೂರ್ವಥ—ಅಪಹರಿಸಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಿರೋ | ಪನ್ಯಂ ಪನ್ಯಂ ಚ—
ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಧನಗಳನ್ನೂ ಅಪಹರಿಸಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಿರೋ ಅಂತಹ | ಅಶ್ವಮಿತ್—ಅಶ್ವದಂತೆ | ಗಾಂ—
ಸಂಚರಿಸತಕ್ಕವನೂ | ರಥಸ್ರಾಂ—ನಮ್ಮ ರಥಗಳನ್ನು ಶತ್ರುಧನಗಳಿಂದ ತುಂಬುವವನೂ | ತ್ವೇಷಂ—
ಪ್ರಭಾಯುತನೂ | ಸತ್ಪತಿಂ—ಸಜ್ಜನರ ಪಾಲಕನೂ | ಇಂದ್ರಂ ನ—ಇಂದ್ರನಂತೆ ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು
ಉಪಚರಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಮಾನವರೇ, ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಶತ್ರುಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಅನ್ನಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ
ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಿರೋ, ಮತ್ತು ಅವರ ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಧನಗಳನ್ನೂ ಅಪಹರಿಸಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಿರೋ ಅಂತಹ, ಅಶ್ವದಂತೆ

ಸಂಚರಿಸತಕ್ಕವನೂ, ನಮ್ಮ ರಥಗಳನ್ನು ಶತ್ರುಧನಗಳಿಂದ ತುಂಬುವವನೂ, ಪ್ರಭಾಯುತನೂ, ಸಜ್ಜನರ ಪಾಲಕನೂ, ಇಂದ್ರನಂತೆ ಪೂಜ್ಯನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಉಪಚರಿಸಿರಿ.

English Translation

(Worship), you men, the bright (Agni), who goes like a horse and fills our chariots (with spoil), who protects the good like Indra, and by whose might you ravage the stores (of your enemies) and all their wonderful (wealth).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯಂ ತ್ವಾ ಗೋಪವನೋ ಗಿರಾ ಚನಿಷ್ಠದಗ್ನೇ ಅಂಗಿರಃ ।

ಸ ಪಾವಕ ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ॥ ೧೧ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಂ | ತ್ವಾ | ಗೋಪವನಃ | ಗಿರಾ | ಚನಿಷ್ಠತ್ | ಅಗ್ನೇ | ಅಂಗಿರಃ |

ಸಃ | ಪಾವಕ | ಶ್ರುಧಿ | ಹವಂ ॥ ೧೧ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಯಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಗೋಪವನ ಋಷಿಗಿರಾ ಸ್ತುತ್ವಾ ಚನಿಷ್ಠತ್ ಅತಿಶಯೇನಾಪ್ತ-
ಪ್ರದಾತಾರಮಕರೋತ್ | ಸ ತಾದೃಶಾಗ್ನೇಽಂಗಿರಃ ಸರ್ವತ್ರ ಗಂತರಂಗಿರಸಾಂ ಮುಢ್ಯ ಏಕ ಪಾ ಪಾವಕ
ಶೋಭಕ ಹವಂ ಗೋಪವನಸ್ಯ ಶ್ರುಧಿ | ಶೃಣು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅಂಗಿರಃ—ಅಂಗಿರಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ | ಪಾವಕ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ ಆದ | ಅಗ್ನೇ—
ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಯಂ—ಯಾವ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಗೋಪವನಃ—ಗೋಪವನನೆಂಬ ಋಷಿಯು | ಗಿರಾ—
ತನ್ನ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ | ಚನಿಷ್ಠತ್—ಉತ್ತಮವಾದ ಅನ್ನಪ್ರದನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನೋ | ಸಃ—ಅಂತಹ ನೀನು |
ಹವಂ—ಆ ಗೋಪವನನ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಶ್ರುಧಿ—ಕೇಳು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಅಂಗಿರಾ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ, ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ನಿನ್ನನ್ನು
ಗೋಪವನನೆಂಬ ಋಷಿಯು ತನ್ನ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ಅನ್ನಪ್ರದನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದನೋ ಅಂತಹ ನೀನು ಆ
ಗೋಪವನನ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಕೇಳು.

English Translation

Agni, Angiras, whom Gopavana by his praise has made the especial giver of food,—O purifier, hear his prayer.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಂ ತ್ವಾ ಜನಾಸ ಈಳತೇ ಸಬಾಧೋ ನಾಜಸಾತಯೇ ।

ಸ ಬೋಧಿ ವೃತ್ರತೂರ್ಯೇ ॥ ೧೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಂ | ತ್ವಾ | ಜನಾಸಃ | ಈಳತೇ | ಸಬಾಧಃ | ನಾಜಸಾತಯೇ |

ಸಃ | ಬೋಧಿ | ವೃತ್ರತೂರ್ಯೇ ॥ ೧೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಯಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಜನಾಸೋ ಜನಾಃ ಸ್ತೋತಾರೋ ವಾ ನಾಜಸಾತಯೇನ್ಯಸ್ಯ ಲಾಭಾಯ ಸಬಾಧೋ ನಿರ್ಬಂಧರೂಪಬಾಧೋಪೇತಾಃ ಸಂತ ಈಳತೇ ಸ್ತುವಂತಿ ಸ ತ್ವಂ ವೃತ್ರತೂರ್ಯೇ ವೈರಿನಾಶನಾಯ ಸಾಪಕ್ಷಯಾಯ ವಾ ಬೋಧಿ । ಬುದ್ಧ್ಯಸ್ಯ | ಅಥವಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ತೂರ್ಯೇ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಬೋಧಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಯಂ—ಯಾವ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಜನಾಸಃ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರೆಲ್ಲಾ | ಸಬಾಧಃ—ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಕೊಂಡು | ನಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ | ಈಳತೇ—ಸ್ತುತಿಸುವರೋ | ಸಃ—ಅಂತಹ ನೀನು | ವೃತ್ರತೂರ್ಯೇ—ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು | ಬೋಧಿ—ತಿಳಿ

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಕರ್ತರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಕೊಂಡು ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುವರೋ ಅಂತಹ ನೀನು ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿ.

English Translation

O you whom the crowding worshippers praise for the obtainment of food, attend to them for the destruction of their enemies.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಹಂ ಹುವಾನ ಆರ್ಕ್ಷೇ ಶ್ರುತರ್ವಣಿ ಮದಚ್ಯುತಿ ।

ಶರ್ಧಾಂಸೀವ ಸ್ತುಕಾವಿನಾಂ ವೃಕ್ಷಾ ಶೀರ್ಷಾ ಚತುರ್ಣಾಂ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಹಂ | ಹುವಾನಃ | ಆರ್ಕ್ಷೇ | ಶ್ರುತರ್ವಣಿ | ಮದಚ್ಯುತಿ |

ಶರ್ಧಾಂಸೀವ | ಸ್ತುಕಾವಿನಾಂ | ವೃಕ್ಷಾ | ಶೀರ್ಷಾ | ಚತುರ್ಣಾಂ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಹಮೃಷಿಹರ್ವಾನೋ ಹೂಯಮಾನೋ ಯಜ್ಞಾದಿವೃಕ್ಷಾರ್ಥಂ ಶ್ರುತರ್ವಣ್ಯೇತನ್ನಾವಿ
ರಾಜನಿ ಮದಚ್ಯುತಿ ಶತ್ರುಣಾಂ ಮದಸ್ಯ ಚ್ಯಾವಯಿತರಿ ಸ್ತುಕಾವಿನಾಂ | ಸ್ತುಕಾವಿನ ಉರ್ಣಾಯಮಃ |
ಸುಕ್ತಃ ಕೇಶಸಂಘಾತಃ | ತದ್ವತಾಂ ಶರ್ಧಾಂಸೀವೋಚ್ಛ್ರಿತಾನಿ ಲೋಮಾನಿವ ತಾನಿ ಯಥಾ ಸ್ಪೃಶಂತಿ
ತದ್ವದ್ವೃಕ್ಷಾ ವೃಕ್ಷಾಣಿ ವೃಕ್ಷ್ಯಂತೆ ಇತಿ ವೃಕ್ಷಾಃ ಕೇಶಾಃ | ತದ್ವಂತಿ ವೃಕ್ಷಾಣಿ ಶೀರ್ಷಾ ಶೀರ್ಷಾಣಿ ಶಿರಾಸಿ |
ಕೇಷಾಂ | ಚತುರ್ಣಾಂ ಶ್ರುತರ್ವಣಾ ಪ್ರದತ್ತಾನಾಮಶ್ವಾನಾಂ ಶಿರಾಸ್ಯುಸ್ಮಜಾವಿತಿ ಶೇಷಃ |
ಅಥನಾ ವೃಕ್ಷಾ ವೃಕ್ಷೇಣ | ವೃಕ್ಷನಸಾಧನತ್ವಾದ್ವೃಕ್ಷೋಽಪ್ತಃ | ತೇನೋನ್ಮಜಾವಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಆರ್ಕ್ಷೇ—ಋಕ್ಷಪುತ್ರನೂ | ಮದಚ್ಯುತಿ—ಶತ್ರುಗಳ ಗರ್ವವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವವನೂ ಆದ |
ಶ್ರುತರ್ವಣಿ—ಶ್ರುತರ್ವರಾಜನಮುಂದೆ | ಹುವಾನಃ—ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ | ಅಹಂ—ನಾನು | ಸ್ತುಕಾವಿನಾಂ—
ಪುಷ್ಕಳವಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಕುರಿಗಳ | ಶರ್ಧಾಂಸೀವ—ಉಣ್ಣೆಯನ್ನು ಸವರುವಂತೆ | ಚತುರ್ಣಾಂ—ಶ್ರುತರ್ವರಿಂದ
ನನಗೆ ದತ್ತವಾದ ನಾಲ್ಕು ಅಶ್ವಗಳ | ಶೀರ್ಷಾ—ತಲೆಗಳನ್ನು | ವೃಕ್ಷಾ—ನನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಸವರುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಋಕ್ಷಪುತ್ರನೂ, ಶತ್ರುಗಳ ಗರ್ವವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವವನೂ ಆದ ಶ್ರುತರ್ವರಾಜನ ಮುಂದೆ ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ
ನಾನು ಪುಷ್ಕಳವಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಕುರಿಗಳ ಉಣ್ಣೆಯನ್ನು ಸವರುವಂತೆ ಶ್ರುತರ್ವರಿಂದ ನನಗೆ ದತ್ತವಾದ ನಾಲ್ಕು ಅಶ್ವಗಳ
ತಲೆಗಳನ್ನು ನನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಸವರುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Summoned before Shrutarvan, the son of Riksha, the humbler of the

pride of his enemies, (I stroke) with my hand the heads of the four horses (which he has given me), as (men stroke) the long wool of rams.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಾಂ ಚತ್ವಾರ ಆಶವಃ ಶವಿಷ್ಠಸ್ಯ ದ್ರವಿತ್ಸವಃ ।

ಸುರಥಾಸೋ ಅಭಿ ಪ್ರಯೋ ವಕ್ಷಸ್ವಯೋ ನ ತುಗ್ರ್ಯಂ || ೧೪ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಮಾಂ | ಚತ್ವಾರಃ | ಆಶವಃ | ಶವಿಷ್ಠಸ್ಯ | ದ್ರವಿತ್ಸವಃ |

ಸುರಥಾಸಃ | ಅಭಿ | ಪ್ರಯಃ | ವಕ್ಷಸ್ | ವಯಃ | ನ | ತುಗ್ರ್ಯಂ || ೧೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮಾಂ ಶವಿಷ್ಠಸ್ಯಾತಿಶಯೇನಾನ್ನವತಃ ಶ್ರುತರ್ವಣೋ ರಾಜ್ಞಃ ಸಂಬಂಧಿನಶ್ಚತ್ವಾರ ಆಶವೋಽಶ್ವಾ ದ್ರವಿತ್ಸವೋ ಗಮನಶೀಲಾಃ ಸುರಥಾಸಃ ಶೋಭನರಥಾ ಅಶ್ವಾಃ ಪ್ರಯೋಽನ್ನಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಪ್ರತ್ಯಭಿ ವಕ್ಷನ್ | ಅಭಿವಹಂತಿ | ವಯೋ ನ ತುಗ್ರ್ಯಂ ಭುಜ್ಯಂ ಯಥಾಶ್ವಿಭ್ಯಾಂ ಪ್ರೇರಿತಾಶ್ಚತಸ್ತೋ ನಾವಃ ಸ್ವಗೃಹಂ ಪ್ರಾಪಯನ್ ತದ್ವದಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿರ್ದಾರ್ಥ ||

ವಯಃ—ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳಿಂದ ದತ್ತವಾದ ನಾಲ್ಕು ನಾವೆಗಳು | ತುಗ್ರ್ಯಂ ನ—ಭುಜ್ಯವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ತಲುಪಿಸಿದಂತೆ | ಶವಿಷ್ಠಸ್ಯ—ಅನ್ನಸಂಪತ್ತುಳ್ಳ ಶ್ರುತರ್ವಣಿಂದ ದತ್ತವಾದವೂ | ದ್ರವಿತ್ಸವಃ—ಗಮನಶೀಲವಾದವೂ | ಸುರಥಾಸಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ರಥಕ್ಕೆ ಯೋಜಿತವಾದವೂ ಆದ | ಚತ್ವಾರಃ ಆಶವಃ—ನಾಲ್ಕು ಅಶ್ವಗಳೂ | ಮಾಂ—ನನ್ನನ್ನು | ಪ್ರಯಃ ಅಭಿ—ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಅನ್ನಾಭಿಮುಖವಾಗಿ | ವಕ್ಷನ್—ವಹಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳಿಂದ ದತ್ತವಾದ ನಾಲ್ಕು ನಾವೆಗಳು ಭುಜ್ಯವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ತಲುಪಿಸಿದಂತೆ ಅನ್ನಸಂಪತ್ತುಳ್ಳ ಶ್ರುತರ್ವಣಿಂದ ದತ್ತವಾದವೂ, ಗಮನಶೀಲವಾದವೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ರಥಕ್ಕೆ ಯೋಜಿತವಾದವೂ ಆದ ನಾಲ್ಕು ಅಶ್ವಗಳೂ ಸಹ ನನ್ನನ್ನು ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಅನ್ನಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ವಹಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

Four swift horses of that most mighty king, yoked to a splendid car, bear me forth to seize the substance (of my enemies), as the ships bore home the son of Tugra.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸತ್ಯಮಿತ್ತಾ ಮಹೇನದಿ ಪರುಷ್ಣ್ಯವ ದೇದಿಶಂ ||

ನೇನಾಪೋ ಅಶ್ವದಾತರಃ ಶವಿಷ್ಮಾತ್ ಅಸ್ತಿ ಮರ್ತ್ಯಃ || ೧೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸತ್ಯಂ | ಇತ್ | ತ್ವಾ | ಮಹೇನದಿ | ಪರುಷ್ಣಿ | ಅವ | ದೇದಿಶಂ ||

ನ | ಈಂ | ಆಪಃ | ಅಶ್ವದಾತರಃ | ಶವಿಷ್ಮಾತ್ | ಅಸ್ತಿ | ಮರ್ತ್ಯಃ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಮಹೇನದಿ ಪರುಷ್ಣ್ಯೇತನ್ನಾಮಿಕೇ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಸತ್ಯಮಿತ್ ಸತ್ಯಮೇವಾದ ದೇದಿಶಂ | ಅದಿಶಾಮಿ | ವದಾಮಿ | ನದ್ಯಾಕಾರೇಣ ಸಂಬೋಧ್ಯಾಪಃ ಸಂಬೋಧಯತಿ | ಹೇ ಆಪಃ ಈಮಸ್ಮಾಚ್ಛವಿಷ್ಮಾದ್ಬಲವತ್ತನಾಚ್ಛ್ರುತವರ್ಣೋಽಧಿಕಃ ಕಶ್ಚಿದಶ್ವದಾತರೋಽಶ್ವಾನಾಂ ದಾತೃತಮೋ ಮರ್ತ್ಯೋ ನಾಸ್ತಿ | ಪರುಷ್ಣ್ಯಾಸ್ತೀರೇ ರಾಜ್ಞೋಽಶ್ವಮೇಧಪ್ರತಿಗ್ರಹಾತ್ತಾಂ ಸಂಬೋಧ್ಯ ಬ್ರೂತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಪರುಷ್ಣಿ — ಪರುಷ್ಣಿಯೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವಳೂ | ಮಹೇನದಿ — ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪಳೂ ಆದ ಎಲೈ ನದಿಯೇ | ತ್ವಾ — ನಿನ್ನ ಮುಂದೆ | ಸತ್ಯಮಿತ್ — ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ | ಅವ ದೇದಿಶಂ — ಘೋಷಿಸುತ್ತೇನೆ | ಆಪಃ — ಎಲೈ ನದ್ಯಾದಕಗಳೇ | ಶವಿಷ್ಮಾತ್ — ಅತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯಾದ | ಈಂ — ಈ ಶ್ರುತವರ್ಣಿಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕವಾಗಿ | ಅಶ್ವದಾತರಃ — ಅಶ್ವದಾನಮಾಡತಕ್ಕ | ಮರ್ತ್ಯಃ — ಮಾನವನು | ನ ಅಸ್ತಿ — ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪರುಷ್ಣಿಯೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳವಳೂ, ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪಳೂ ಆದ ಎಲೈ ನದಿಯೇ, ನಿನ್ನ ಮುಂದೆ ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ ಘೋಷಿಸುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ ನದ್ಯಾದಕಗಳೇ, ಅತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯಾದ ಈ ಶ್ರುತವರ್ಣಿಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಅಶ್ವದಾನಮಾಡತಕ್ಕ ಮಾನವನು ಯಾರೂ ಈ ಲೋಕದಲ್ಲೇ ಇಲ್ಲ.

English Translation

Verily I address you, O great river Parushni; O waters, there is no mortal who gives horses more liberally than this most mighty (monarch)



ನಿಷ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯುಕ್ತ್ವಾ ಹೀತಿ ಷೋಡಶರ್ಚಂ ಷಷ್ಠಂ ಸೂಕ್ತಮಾಂಗಿರಸಸ್ಯ ವಿರೂಪಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರೀ-
ಮಾಗ್ನೇಯಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮಣಿಕಾ | ಯುಕ್ತ್ವಾ ಹಿ ಷೋಳಶ ವಿರೂಪ ಇತಿ || ದಶರಾತ್ರೇ ತೃತೀ-
ಯೇಹನೀದಂ ಸೂಕ್ತಮಾಜ್ಯಶಸ್ತ್ರಂ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ತೃತೀಯೇ ಯುಕ್ತ್ವಾ ಹೀತ್ಯಾಜ್ಯಂ | ಅ. ೭-೧೦ |
ಇತಿ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕೇಽಪ್ಯಾಗ್ನೇಯೇ ಗಾಯತ್ರೇ ಛಂದಸ್ಯಾಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರೇ ಚೇದಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಸೂತ್ರಿತಂ
ಚ | ಯುಕ್ತ್ವಾ ಹಿ ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವಃ | ಅ. ೪-೧೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಯುಕ್ತ್ವಾ ಹಿ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಆರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನಾರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ವಿರೂಪ ಆಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಅಗ್ನಿಯು
ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀ(ಛಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಯುಕ್ತ್ವಾ ಹಿ ಷೋಳಶ ವಿರೂಪಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರು-
ವುದು. ದಶರಾತ್ರವೆಂಬ ಯಾಗದ ಮೂರನೆಯ ದಿವಸ ಆಜ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗ
ವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ತೃತೀಯೇ ಯುಕ್ತ್ವಾ ಹೀತ್ಯಾಜ್ಯಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೧೦)
ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಗ್ನೇಯಕ್ರತುಸಂಬಂಧವಾದ ಗಾಯತ್ರೀ-
ಛಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ, ಆಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು
ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ - ಯುಕ್ತ್ವಾ ಹಿ ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೧೩) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೫

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೫ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೨೪, ೨೫, ೨೬ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೬ ||

ಋಷಿಃ—ವಿರೂಪಃ ||

ದೇವತಾ—ಅಗ್ನಿಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯುಕ್ತ್ವಾ ಹಿ ದೇವಹೂತಮಾ ಅಶ್ವಾ ಅಗ್ನೇ ರಥೀರಿವ |

ನಿ ಹೋತಾ ಪೂರ್ವ್ಯಃ ಸದಃ || ೧ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಯುಕ್ತ್ವಾ | ಹಿ | ದೇವಹೂತಮಾನ್ | ಅಶ್ವಾನ್ | ಅಗ್ನೇ | ರಥೀರಿವ |

ನಿ | ಹೋತಾ | ಪೂರ್ವ್ಯಃ | ಸದಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ದೇವಹೂತಮಾನ್ ದೇವಾನಾಮಾಹ್ವಾತ್ಯತಮಾನಶ್ಚಾನ್ಯುಕ್ಷ್ವ | ಯೋಜಯ ರಥೇ |
ರಥೇರಿವ ಯಥಾ ರಥೇ ಸ್ವಾಶ್ವಾನಿಷ್ಟದೇಶಗಮನಾಯ ಯೋಜಯತಿ ತದ್ವತ್ | ತಥಾ ಕೃತ್ವಾ ಹೋತಾ
ತ್ವಂ ಪೂರ್ವೋ ಮುಖ್ಯಃ ಸನ್ನಿ ಪದಃ | ಉಪನಿಶ ಚ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ರಥೇರಿವ—ರಥದ ಸಾರಥಿಯು ತನ್ನ ರಥಕ್ಕೆ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಡುವಂತೆ |
ದೇವಹೂತಮಾನ್—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕರೆಯತಕ್ಕ | ಅಶ್ವಾನ್—ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಯುಕ್ಷ್ವ ಹಿ—
ರಥಕ್ಕೆ ಯೋಜಿಸು | ಹೋತಾ—ಹೋತೃರೂಪನೂ | ಪೂರ್ವಃ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಪ್ರಧಾನನೂ ಆದ ನೀನು |
ನಿ ಪದಃ—ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ರಥದ ಸಾರಥಿಯು ತನ್ನ ರಥಕ್ಕೆ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಹೊಡುವಂತೆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ
ಕರೆದು ತರತಕ್ಕ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ರಥಕ್ಕೆ ಯೋಜಿಸು. ಹೋತೃರೂಪನೂ, ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಪ್ರಧಾನನೂ ಆದ ನೀನು ಆಸನದಲ್ಲಿ
ಕುಳಿತುಕೊ.

English Translation

Agni, like a charioteer yoke your good-invoking steeds; seat your-
self first, the invoker.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉತ ನೋ ದೇವ ದೇವಾ ಅಚ್ಛಾ ವೋಚೋ ವಿದುಷ್ಟರಃ |

ಶ್ರದ್ವಿಶ್ವಾ ವಾರ್ಯಾ ಕೃಧಿ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ | ನಃ | ದೇವ | ದೇವಾನ್ | ಅಚ್ಛ | ವೋಚಃ | ವಿದುಃ | ತರಃ |

ಶ್ರತ್ | ವಿಶ್ವಾ | ವಾರ್ಯಾ | ಕೃಧಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ದೇವಾಗ್ನೇ ಉತಾಪಿ ಚ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ ದೇವಾನಚ್ಛಾ ವೋಚಃ | ಅಭಿಬ್ರೂಯಾಃ | ಸನ್ಯಗನು-
ಷ್ಠಿತವಂತ ಇತಿ | ತಥಾ ವಿದುಷ್ಟರೋ ವಿದ್ವತ್ತಮಾನ್ವೋಚಃ | ತಥಾ ಕೃತ್ವಾ ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ವಾರ್ಯಾ

ವರಣೀಯಾನಿ ಧನಾನಿ ದೇವಸಂಬಂಧೀನಿ ಶ್ರತ್ ಸತ್ಯಾನಿ ಕೃಧಿ | ಕುರ್ವಾಸ್ತುಕಂ | ಅಥವಾಸ್ಮದೀಯಾನಿ
ಸರ್ವಾಣಿ ವರಣೀಯಾನಿ ಹವೀಂಷಿ ಶ್ರತ್ ಸತ್ಯಾನಿ ಕುರು | ದೇವಾನ್ ಪ್ರಾಪಯೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೇವ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಉತ—ಮತ್ತು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ದೇವಾನ್ ಅಚ್ಚ—
ದೇವತೆಗಳ ಮುಂದೆ | ವಿದುಷ್ವರಃ — ಅತಿಶಯವಾದ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯುಳ್ಳವರೆಂದು | ಪ್ರೋಚಃ—ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಹೇಳು |
ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಾರಾ—ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಧನಗಳನ್ನೂ | ಶ್ರತ್ — ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದುದನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—
ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ದೇವತೆಗಳ ಮುಂದೆ ಅತಿಶಯವಾದ ತಿಳಿವಳಿಕೆಯುಳ್ಳವರೆಂದು
ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಹೇಳು. ನಮಗೆ ಸಮಸ್ತವಾದ ಧನಗಳನ್ನೂ ನಮ್ಮ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಂತೆ ನಮ್ಮ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗುವಂತೆ
ಮಾಡು.

English Translation

Divine (Agni), proclaim us to the gods as profoundly skilled;
assure to us all desirable things;

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಹ ಯದ್ಯವಿಷ್ಠ್ಯ ಸಹಸಃ ಸೂನವಾಹುತ |

ಯುತಾನಾ ಯಜ್ಞಯೋ ಭುವಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಹ | ಯತ್ | ಯವಿಷ್ಠ್ಯ | ಸಹಸಃ | ಸೂನೋ ಇತಿ | ಆಹುತ |

ಯುತಾನಾ | ಯಜ್ಞಯಃ | ಭುವಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಯವಿಷ್ಠ್ಯ ಯುವತಮ ಸಹಸಃ ಸೂನೋ ಬಲಸ್ಯ ಪುತ್ರಾಹುತ ಸರ್ವತೋ ಹುತಾ-
ಹುತೇ ನಾ ತ್ವಂ ಯದ್ಯದಾ ಹ ಖಲ್ವುತಾನಾ ಸತ್ಯವಾನ್ ಯಜ್ಞಯೋ ಯಜ್ಞಾರ್ಹಶ್ಚ ಭುವಃ ಭವಸಿ
ತದಾ ನಾರ್ಯಾಣಿ ಶ್ರುತ್ಯರ್ವತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯನಿಷ್ಠ್ಯ—ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನೂ | ಸಹಸ್ರಃ ಸೂನೋ—ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನೂ | ಅಹುತ—ಸರ್ವತ್ರ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಯದ್ಧ—ಯಾವ ನಿನ್ನ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ | ಋತಾವಾ—ಸತ್ಯವಂತನೂ | ಯಜ್ಞೀಯಃ—ಯಜ್ಞವಂತನೂ | ಭುವಃ—ಆಗಿರುವೆಯೋ (ಆ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು).

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನೂ, ಶಕ್ತಿಪುತ್ರನೂ, ಸರ್ವತ್ರ ಆಹ್ವಾನಿತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ಯಾವ ನಿನ್ನ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಸತ್ಯವಂತನೂ, ಯಜ್ಞವಂತನೂ ಆಗಿರುವೆಯೋ ಆ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು.

English Translation

Since you are truthful and worthy of sacrifice, O most youthful, son of strength and everywhere honoured with offerings.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಯಮಗ್ನಿಃ | ಸಹಸ್ರಿಣೋ ವಾಜಸ್ಯ ಶತಿನಿಪ್ಪತಿಃ |

ಮೂರ್ಧಾ ಕವೀ ರಯಿಣಾಂ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಯಂ | ಅಗ್ನಿಃ | ಸಹಸ್ರಿಣಃ | ವಾಜಸ್ಯ | ಶತಿನಃ | ಪತಿಃ |

ಮೂರ್ಧಾ | ಕವಿಃ | ರಯಿಣಾಂ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದರ್ಶಪೂರ್ಣಮಾಸಯೋರಾಗ್ನೇಯಸ್ಯಾಯಮಗ್ನಿರಿತಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕೇ ಯಾಜ್ಞಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಅಯಮಗ್ನಿಃ ಸಹಸ್ರಿಣ ಇತಿ ವೇದಂ ವಿಷ್ಣುರ್ವಿ ಚಕ್ರಮೇ | ಅ. ೧-೬ | ಇತಿ ||

ಅಯಮಗ್ನಿಃ ಶತಿನಃ ಸಹಸ್ರಿಣಶ್ಚೋಕ್ತಸುಖ್ಯೋಪೇತಸ್ಯ ವಾಜಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ಪತಿಃ ಸ್ವಾಮಿ ಮೂರ್ಧಾ ಶಿರೋವದುನ್ನತಃ ಶ್ರೇಷ್ಠಃ ಕವಿರ್ಮೇಧಾವೀ ರಯಿಣಾಂ ಧನಾನಾಮಪಿ ಪತಿರಿತಿ ಶೇಷಃ | ತದುಭಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಯಂ ಅಗ್ನಿಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ಶತಿನಃ—ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವೂ | ಸಹಸ್ರಿಣಃ—ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವೂ ಆದ | ವಾಜಸ್ಯ—ಅನ್ನಕ್ಕೆ | ಪತಿಃ—ಒಡೆಯನಾಗಿಯೂ | ಮೂರ್ಧಾ-ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗಿಯೂ | ಕವಿಃ—ಮೇಧಾವಿಯಾಗಿಯೂ | ರಯಿಣಾಂ—ಸಕಲಧನಗಳ ದಾತೃವಾಗಿಯೂ ಆಗಿದ್ದಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಈ ಅಗ್ನಿಯು ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವೂ, ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವೂ ಆದ ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಒಡೆಯನಾಗಿಯೂ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾಗಿಯೂ, ಮೇಧಾವಿಯಾಗಿಯೂ, ಸಕಲಧನಗಳ ದಾತೃವಾಗಿಯೂ ಆಗಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

This Agni is the lord of hundredfold and thousandfold food; he is the head, the seer, (the lord) of wealth.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ದರ್ಶಪೂರ್ಣಮಾಸಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯನ್ನದ್ವೇಶಿಸಿ ಹೋಮಮಾಡುವಾಗ ಅಯಮಗ್ನಿಃ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಯಾಜ್ಯಾ ಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅಯಮಗ್ನಿಃ ಸಹಸ್ರಿಣ ಇತಿ ವೇದಂ ವಿಷ್ಣುರ್ವಿ ಚಕ್ರಮೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೧-೬) ವಿನೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ನೇಮಿನ್ಯುಭವೋ ಯಥಾ ನಮಸ್ವ ಸಹೂತಿಭಿಃ |

ನೇದೀಯೋ ಯಜ್ಞಮಂಗಿರಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ನೇಮಿಂ | ಯುಭವಃ | ಯಥಾ | ಅ | ನಮಸ್ವ | ಸಹೂತಿಭಿಃ |

ನೇದೀಯಃ | ಯಜ್ಞಂ | ಅಂಗಿರಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಂಗಿರಃ ತ್ವಂ ಸಹೂತಿಭಿಃ ಸಮಾನಾಹ್ವಾನೈರನ್ಯೈರ್ದೇವೈಃ ಸಹ ನೇದೀಯೋಽಂತಿಕತನುಂ ಯಜ್ಞಮಾ ನಮಸ್ವ | ಅನಮಯ | ಯುಭವೋ ನೇಮಿಂ ರಥಮಿವ ||

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

ಅಂಗಿರಃ—ಅಂಗಿರಾರೂಪವಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ ! ಋಭವಃ—ಋಭುಗಳು | ನೇಮಿಂ ಯಥಾ—
ರಥದ ಚಕ್ರದ ಹಳೆಯನ್ನು ಬಗ್ಗಿಸುವಂತೆ | ಸಹೂತಿಭಿಃ—ನಿನ್ನೊಡನೆ ಆಹ್ವಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಇತರ ದೇವತೆ
ಗಳೊಡನೆ | ನೇದೀಯಃ—ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪಸ್ಥನಾದ | ತಂ ಯಜ್ಞಂ—ಅದೇ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ |
ಅ ನಮಸ್ವ—ಬಗ್ಗಿ ಬಾ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅಂಗಿರಾರೂಪನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಋಭುಗಳು ರಥದ ಚಕ್ರದ ಹಳೆಯನ್ನು ಬಗ್ಗಿಸುವಂತೆ ನಿನ್ನೊಡನೆ
ಆಹ್ವಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಇತರ ದೇವತೆಗಳೊಡಗೂಡಿ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪಸ್ಥನಾದ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬಗ್ಗಿ ಬಾ.

English Translation

O Angiras, with the deities associated in the invocation, draw this
offering near you as the Ribhus (bend) the circumference of a wheel.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತಸ್ಮೈ ನೂನಮುಭಿದ್ಯವೇ ವಾಚಾ ವಿರೂಪ ನಿತ್ಯಯಾ |

ವೃಷ್ಟೇ ಚೋದಸ್ವ ಸುಸ್ಪೃತಿಂ || ೬ ||

॥ ಪದಾರ್ಥಃ ॥

ತಸ್ಮೈ | ನೂನಂ | ಅಭಿದ್ಯವೇ | ವಾಚಾ | ವಿರೂಪ | ನಿತ್ಯಯಾ |

ವೃಷ್ಟೇ | ಚೋದಸ್ವ | ಸುಸ್ಪೃತಿಂ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವಿರೂಪ ನಾನಾರೂಪೈತನ್ನಾಮಕ ಮಹರ್ಷೇ ತ್ವಂ ತಸ್ಮೈ ಪ್ರಸಿದ್ಧಯಾಭಿದ್ಯವೇ ಭಿಗತ-
ತ್ಯಸ್ತಯೇ ವೃಷ್ಟೇ ವರ್ಷಕಾಯಾಗ್ನಯೇ ನಿತ್ಯಯೋತ್ಪತ್ತಿರಹಿತಯಾ ವಾಚಾ ಮಂತ್ರರೂಪಯಾ
ಸುಸ್ಪೃತಿಂ ನೂನಮಿದಾನೀಂ ಚೋದಸ್ವ | ಸ್ತುತೀತ್ಯೇವಮೃಷಿಃ ಸ್ವಾತ್ಮಾನಂ ಬ್ರವೀತಿ ಯಜನಾನೋ
ವಾ ಹೋತಾರಂ ವಿರೂಪಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

ವಿರೂಪ—ಎಲೈ ವಿರೂಪಸಂಜ್ಞಕನಾದ ಋಷಿಯೇ | ತಸ್ಮೈ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ | ಅಭಿದ್ಯವೇ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ
ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳವನೂ | ವೃಷ್ಟೇ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ನಿತ್ಯಯಾ—ಉತ್ಪತ್ತಿರಹಿತವಾದದೂ |

ವಾಚಾ—ಮಂತ್ರರೂಪವಾದುದೂ ಆದ ವಾಕ್ಯಿನಿಂದ | ಸುಷ್ಪೃತಿಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ನೂನಂ—
ಈಗ | ಚೋದಸ್ವ—ಪಠಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವಿರೂಪಸಂಜ್ಞಕನಾದ ಎಲೈ ಋಷಿಯೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ, ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಪ್ರಕಾಶವುಳ್ಳವನೂ, ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ
ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ನಿತ್ಯವಾದುದೂ ಮಂತ್ರರೂಪವಾದುದೂ ಆದ ವಾಕ್ಯಿನಿಂದ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು
ಈಗ ಪಠಿಸು.

English Translation

Virupa, with constant voice address you praise to this well-pleased
showerer (of blessings).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಕಮು ಷ್ವಿದಸ್ಯ ಸೇನಯಾಗ್ನೇರಪಾಕಚಕ್ಷಸಃ |

ಪಣಿಂ ಗೋಷು ಸ್ತರಾಮಹೇ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕಂ | ಉಂ ಇತಿ | ಸ್ವಿತ್ | ಅಸ್ಯ | ಸೇನಯಾ | ಅಗ್ನೇಃ | ಅಪಾಕಚಕ್ಷಸಃ |

ಪಣಿಂ | ಗೋಷು | ಸ್ತರಾಮಹೇ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಸ್ಯಾಗ್ನೇರಪಾಕಚಕ್ಷಸೋಽನಲ್ಪಚಕ್ಷಸೋಽಗ್ನೇಃ ಸೇನಯಾ ಜ್ವಾಲಾರೂಪಯಾ ಗೋಷು
ನಿಮಿತ್ತೇಷು ಕಮು ಷ್ವಿತ್ ಕಂ ಖಲು ಪಣಿಂ ಸ್ತರಾಮಹೇ | ಸ್ತರಣಂ ಹಿಂಸನಂ | ಇದಾನೀಂ ಬಲಿನ-
ಮಭಿಭವೇಮೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಪಾಕಚಕ್ಷಸಃ—ಅತಿಪ್ರವೃದ್ಧವಾದ ಪ್ರಭೆಯುಳ್ಳ | ಅಸ್ಯ ಅಗ್ನೇಃ—ಈ ಅಗ್ನಿಯ | ಸೇನಯಾ—
ಜ್ವಾಲಾರೂಪವಾದ ಸೇನೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ | ಗೋಷು—ಗೋವುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಲು | ಕಮು ಷ್ವಿತ್ ಪಣಿಂ—
ಪಣಿರೂಪವಾದ ಯಾವ ಶತ್ರುವನ್ನು ತಾನೇ | ಸ್ತರಾಮಹೇ—ನಾವು ಜಯಿಸಬೇಕು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಆತಿ ಪ್ರವೃದ್ಧವಾದ ಪ್ರಭೆಯುಳ್ಳ ಈ ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲಾರೂಪವಾದ ಸೇನೆಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ನಾವು ಸಕಲ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ಜಯಿಸಲು ಸಮರ್ಥರಾಗುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರಕೃತದಲ್ಲಿ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಲು ಯಾವ ಶತ್ರುವನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಸೋಲಿಸೋಣ? ಅಂತಹ ಪಣಿರೂಪನಾದ ಶತ್ರುವು ಯಾವನಿರುತ್ತಾನೆ ?

English Translation

What strong enemy shall we overthrow, to win cows by the help of the host of this Agni of unmeasured radiance ?

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ||

ಮಾ ನೋ ದೇವಾನಾಂ ವಿಶಃ ಪ್ರಸ್ನಾತಿರಿಸ್ರಾಃ ।

ಕೃಶಂ ನ ಹಾಸುರಘ್ನಾಃ ॥ ೮ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮಾ | ನಃ | ದೇವಾನಾಂ | ವಿಶಃ | ಪ್ರಸ್ನಾತಿರಿಸ್ರಾಃ | ಉಸ್ರಾಃ |

ಕೃಶಂ | ನ | ಹಾಸುಃ | ಅಘ್ನಾಃ ॥ ೮ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದೇವಾನಾಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ವಿಶಃ ಪ್ರಜಾಭೂತಾಸ್ವರಿಚಾರಕಾನ್ನೋಽಸ್ರಾನ್ಮಾ ಹಾಸೀತ್ | ಅಗ್ನಿರ್ಮಾ ಪರಿತ್ಯಜತು | ಪ್ರಸ್ನಾತಿರಿಸ್ರಾ ಇವ ಪಯಃ ಕ್ಷರಂತೀರ್ಗಾವ ಇವ | ತಾ ಯಥಾ ನ ಮುಂಜಂತಿ | ಉಭಯಮಪಿ ನ ಪರಿತ್ಯಜತ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಮಿವ | ಕೃಶಮಲ್ಪಂ ಸ್ವವತ್ಸಮಘ್ನಾಃ ಗಾಪೋ ಯಥಾ ನ ಹಾಸುಃ ನ ಪರಿತ್ಯಜಂತಿ ತದ್ವತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಘ್ನಾಃ—ಗೋವುಗಳು | ಕೃಶಂ—ತಮ್ಮ ಎಳೆಯ ಕರುಗಳನ್ನು | (ಯಥಾ) ನ ಹಾಸುಃ—ಯಾವ ರೀತಿ ತ್ಯಾಗಮಾಡುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅದರಂತೆ | ದೇವಾನಾಂ—ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ | ವಿಶಃ—ಪ್ರಜಾರೂಪನಾದ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಪ್ರಸ್ನಾತಿಃ—ಪ್ರಭೂತನಾಗಿ ಕ್ಷೀರವನ್ನು ಕೊಡುವ | ಉಸ್ರಾಃ ಇವ—ಧೇನುಗಳಂತೆ ಉಪಕಾರಿಯಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯು | ಮಾ (ಹಾಸೀತ್)—ತ್ಯಜಿಸದಿರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಎಳೆಯ ಕರುಗಳನ್ನು ಯಾವ ರೀತಿ ತ್ಯಜಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅದರಂತೆ, ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಪ್ರಜಾರೂಪವಾದ ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಕೊಡುವ ಧೇನುಗಳಂತೆ ಉಪಕಾರಿಯಾಗಿರುವ ಅಗ್ನಿಯು ತ್ಯಜಿಸದಿರಲಿ.

English Translation

May he not (forsake) us, the liegemen of the gods, as the milk-streaming cows (forsake not); the cows abandon not a little (calf).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮಾ ನಃ ಸಮಸ್ಯ ದೂಢ್ಯ ರಿಃ ಪರಿದ್ವೇಷಸೋ ಅಂಹತಿಃ ।

ಊರ್ಮಿರ್ನ ನಾನಮಾ ವಧೀತ್ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮಾ | ನಃ | ಸಮಸ್ಯ | ದೂಢ್ಯಃ | ಪರಿದ್ವೇಷಸಃ | ಅಂಹತಿಃ |

ಊರ್ಮಿಃ | ನ | ನಾನಮಂ | ಅ | ವಧೀತ್ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸಮಸ್ಯ ಸರ್ವಸ್ಯ ಪರಿದ್ವೇಷಸಃ ಪರಿತೋ ದ್ವಿಷತೋ ದೂಢ್ಯಃ ಪಾಪಬುದ್ಧೇರಂಹತಿರ್ಹನನಂ ಮಾ ವಧೀತ್ | ಮಾ ಹಿಂಸ್ಯಾತ್ | ನಾನಮೂರ್ಮಿಃ ಸಮುದ್ರತರಂಗ ಇವ | ಸ ಯಥಾ ತಾಂ ಫೀಡಯತಿ ತದ್ವನ್ಮಾ ವಧೀದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅತ್ರ ಮಾ ನಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ದುರ್ಧಿಯಃ | ನಿ. ೫-೨೩ | ಇತ್ಯಾದಿ ನಿರುಕ್ತಂ ದ್ರಷ್ಟವ್ಯಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಊರ್ಮಿಃ—ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳು | ನಾನಮಂ ನ—ದೋಷಯಮೇಲೆ ಹೊಡೆದು ಅದನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವಂತೆ | ಸಮಸ್ಯ—ಸಕಲವಾದವರೂ | ಪರಿದ್ವೇಷಸಃ—ನಮ್ಮನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದಿರುವವರೂ ಆದ ಶತ್ರುಗಳ | ದೂಢ್ಯಃ—ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ | ಅಂಹತಿಃ—ಹಿಂಸಾಪ್ರವೃತ್ತಿಯು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಾ ಅ ವಧೀತ್—ನಾಶಪಡಿಸದಿರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳು ದೋಷಯಮೇಲೆ ಹೊಡೆದು ಅದನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವಂತೆ ಸಕಲವಾದವರೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದಿರುವವರೂ ಆದ ಶತ್ರುಗಳ ದುರ್ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಹಿಂಸಾಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ನಮ್ಮನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸದಿರಲಿ

English Translation

Let not the onset of any evil-minded adversary harm us as the wave (overwhelms) a ship.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಸಮಸ್ಯೆ—ಈ ಶಬ್ದವು ಸರ್ವನಾಮವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಸಮಂ ಎಂದರೆ ಸಮಸ್ತವು ಎಂದರ್ಥವು ಯಾಸ್ಯರು—

ಸಮಸ್ಯೆ | ಸಮನಿತಿ ಪರಿಗ್ರಹಾರ್ಥೀಯಂ ಸರ್ವನಾಮಾನುದಾತ್ತಂ

(ನಿ. ೫-೨೭)

ಎಂದು ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ:—ಎಂದರೆ ಸಮಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಪ್ರರಿಗ್ರಹಾರ್ಥದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವುದು. ಮತ್ತು ಇದು ಸರ್ವನಾಮವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದು, ಇದರ ಸ್ವರವು ಸರ್ವಾನುದಾತ್ತವು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಇದರ ಸಮರ್ಥನೆಗಾಗಿ ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಕನ್ನೇ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—

ಮಾ ನಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ದುರ್ಧಿಯಃ ಪಾಪಧಿಯಃ ಸರ್ವತೋ ದ್ವೇಷಸೋ ಅಂಹತಿರೂರ್ಮಿರಿವ
ನಾವಮಾನಧೀತ್ | ಊರ್ಮಿರೂರ್ಣೋತೇನೌಃ ಪ್ರಣೋತ್ತನ್ಯಾ ಭವತಿ | ನಮತೇರ್ವಾ |
ತತ್ಕಥಮನುದಾತ್ತಪ್ರಕೃತಿ ನಾಮ ಸ್ಯಾತ್ ದೃಷ್ಟವ್ಯಯಂ ತು ಭವತಿ ||

(ನಿ. ೫-೨೩)

ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟಬುದ್ಧಿ ಎಂದರೆ ಪಾಪಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ವರ್ತಿಸತಕ್ಕ ಶತ್ರುಜನರ ದುಷ್ಟ್ರವೃತ್ತಿಯು ನಮ್ಮನ್ನು ಹಿಂಸೆಪಡಿಸದಿರಲಿ. ಹೇಗೆಂದರೆ, ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಇರುವ ದೋಣಿಯನ್ನು ನೀರಿನ ಅಲೆಗಳು ಸುತ್ತುಲೂ ಹೊಡೆದವುಳಿಸುವಂತೆ ದುಷ್ಟಜನರ ಪಾಪಬುದ್ಧಿಯು ನಮ್ಮನ್ನು ಹಿಂಸಿಸದಿರಲಿ ಎಂದು ನೀರಿನ ಅಲೆಗಳಿಗೂ ದುಷ್ಟಜನರ ಪಾಪಬುದ್ಧಿಗಳಿಗೂ ದೃಷ್ಟಾಂತವನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಊರ್ಮಿಶಬ್ದವು ಆಚ್ಛಾದಿಸು ಎಂದರ್ಥವುಳ್ಳ ಊರ್ಣೋತಿಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ. ಅಲೆಗಳು ದಡವನ್ನು ಪಡೆದವು ಮುಚ್ಚುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಅಲೆಗಳಿಗೆ ಊರ್ಮಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ನೌಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಎಳೆ ಅಥವಾ ತಳ್ಳು ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ನಯತಿಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ. ಎಂದರೆ ನೀರಿನಮೇಲೆ ಎಳೆಯಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಸಂಚರಿಸುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೌಕೆಗೆ (ದೋಣಿಗೆ). ನೌಃ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಅಥವಾ ಈ ಶಬ್ದವು ಬಗ್ಗು ಎಂಬರ್ಥವಿರುವ ನಮತಿಧಾತುವಿನಿಂದಲಾದರೂ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಬಹುದು. ಈಗ ಸಮಂ ಎಂಬ ಸರ್ವನಾಮಶಬ್ದವು ಸರ್ವಾನುದಾತ್ತವೆಂದು ಹೇಳಿದೆಯಷ್ಟೆ. ನಾಮಸುವ ಅಥವಾ ಸರ್ವನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಸರ್ವಾನುದಾತ್ತಸಂಜ್ಞೆ ಇರುವುದು ವಿರುದ್ಧವಲ್ಲವೇ ಎಂದರೆ ಈ ಸಮಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಸುಬಂತ್ವದದಂತೆ ಏಳು ವಿಭಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೊಡನೆ ನಾನಾರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವುದು. ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಯೆ ಎಂದು ಷಷ್ಠೀ ಏಕವಚನದ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ. ಅದರಂತೆ ಉತ್ತೋ ಸಮಸ್ಮಿನ್ನಾಶೀಶೀಹಿ ನೋ ವಸೋ ವಾಜೇ ಸುಶಿಸ್ರ ಗೋಮತಿ (ಋ. ಸಂ. ೮-೧-೮) ಎಂಬ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ಮಿನ್ ಎಂಬ ಸಪ್ತಮ್ಯೇಕವಚನದ ಪ್ರಯೋಗವಿದೆ ಎಂದು ನಿರ್ವಚನದ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಮುಸ್ತೇ ಅಗ್ನ ಓಜಸೇ ಗೃಣಂತಿ ದೇವ ಕೃಷ್ಣಯಃ |

ಅಮೈರಮಿತ್ರಮರ್ಧಯ || ೧೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಮುಃ | ತೇ | ಅಗ್ನೇ | ಓಜಸೇ | ಗೃಣಂತಿ | ದೇವ | ಕೃಷ್ಣಯಃ |

ಅಮೈಃ | ಅಮಿತ್ರಂ | ಅರ್ಧಯ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ದೇವ ಶುಭ್ಯಂ ನಮೋ ಗೃಣಂತಿ | ನಮಸ್ಕಾರಶಬ್ದಮುಚ್ಚಾರಯಂತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಓಜಸೇ ಬಲಾಯ | ಕೇ | ಕೃಷ್ಣಯೋ ಮನುಷ್ಯಾ ಯಜಮಾನಾಃ | ಆತೋಽಹಮಪಿ ಗೃಣಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾಮೈರಮಿತ್ರಂ ಶತ್ರುಮರ್ಧಯ | ನಾಶಯ ||

|| ಕೃತಿಕದಾರ್ಥ ||

ದೇವ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ | ಕೃಷ್ಣಯಃ—ಮಾನವರು | ಓಜಸೇ—ಶಕ್ತಿ ಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ | ನಮಃ—ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಗೃಣಂತಿ—ಪಠಿಸುತ್ತಾರೆ | ಅಮೈಃ—ನಿನ್ನ ಬಲಗಳಿಂದ | ಅಮಿತ್ರಂ—ಶತ್ರುವನ್ನು | ಅರ್ಧಯ—ನಾಶಪಡಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ ಶಕ್ತಿ ಸಂಪಾದನೆಗಾಗಿ ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾರೆ. (ಅದರಂತೆ ನಾನೂ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ) ನಿನ್ನ ಬಲಗಳಿಂದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸು.

English Translation

Divine Agni, men utter your praises for the attainment of strength ;
by strength destroy the enemy.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕುವಿತ್ಸು ನೋ ಗವಿಷ್ಟಯೇಽಗ್ನೇ ಸಂವೇಷಿಷೋ ರಯಿಂ |

ಉರುಕೃದುರು ಣಸ್ಕೃಧಿ || ೧೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕು॒ವಿ॒ತ್ | ಸು॒ | ನಃ॒ | ಗೋ॒ವೃ॒ಷ್ಣಯೇ॑ | ಅ॒ಗ್ನೇ॑ | ಸಂ॒ವೇ॒ಷಿಷಃ॑ | ರ॒ಯಿಂ |

ಉ॒ರು॒ಕ್ಯತ್ | ಉ॒ರು॒ | ನಃ॒ | ಕೃ॒ಧಿ || ೧೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಗ್ರಾಮ್ಯೇಣಾಗ್ನಿನಾ ವೈತಾನಿಕಸ್ಯ ಸಂಸರ್ಗೇಗ್ನಯೇ ಸಂವರ್ಗಾಯೇಷ್ಟಿಃ ಕಾರ್ಯಾ | ತತ್ರ ಕುವಿತ್ಸು ನ ಇತ್ಯನುವಾಕ್ಯಾ ಮಾ ನೋ ಅಸ್ಮಿನ್ನಿತಿ ಯಾಜ್ಯಾ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಕುವಿತ್ಸು ನೋ ಗವಿಷ್ಟಯೇ ಮಾ ನೋ ಅಸ್ಮಿನ್ಮಹಾಧನೇ | ಅ. ೩-೧೩ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಗವಿಷ್ಟಯೇ ಗವಾಮೇಷಣಾಯ ಕುವಿದ್ಭಹು ರಯಿಂ ಧನಂ ಸಂವೇಷಿಷಃ | ಸಂಪ್ರಾಪಯ | ಉರುಕ್ಯತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾನುರು ಕೃಧಿ | ಕುರು ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಗವಿಷ್ಟಯೇ—ಗೋವುಗಳನ್ನು | ಕುವಿತ್—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಸು ಸಂವೇಷಿಷಃ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಉರುಕ್ಯತ್—ವೃದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಉರು—ಪ್ರವೃದ್ಧರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಮಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಲು ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ವೃದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರವೃದ್ಧರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Agni, send us abundance of wealth to satisfy our desires; giver of free space, grant us abundant room.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಸಂವರ್ಗಾಯೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕುವಿತ್ಸು ನಃ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ಯನ್ನು ಅನುವಾಕ್ಯಾ ಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿಯೂ, ಇದರ ಮುಂದಿನ ಋಕ್ಯಾದ ಮಾ ನೋ ಅಸ್ಮಿನ್ ಎಂಬ ಋಕ್ಯನ್ನು ಯಾಜ್ಯಾಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿಯೂ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ- ಕುವಿತ್ಸು ನೋ ಗವಿಷ್ಟಯೇ ಮಾ ನೋ ಅಸ್ಮಿನ್ಮಹಾಧನೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೩-೧೩) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಾ ನೋ ಅಸ್ಮಿನ್ಮಹಾಧನೇ ಪರಾ ವರ್ಗಾರಭ್ಯದೃಢಾ |

ಸಂವರ್ಗಂ ಸಂ ರಯಿಂ ಜಯ || ೧೨ ||

|| ಪದ ಲಾಠಃ ||

ಮಾ | ನಃ | ಅಸ್ಮಿನ್ | ಮಹಾಧನೇ | ಪರಾ | ವರ್ಗ | ಭಾರಭ್ಯತ್ | ಯಥಾ |

ಸಂವರ್ಗಂ | ಸಂ | ರಯಿಂ | ಜಯ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಿಭಾಷ್ಯಂ ||

ನೋಽಸ್ಮಾನಸ್ಮಿನ್ಮಹಾಧನೇ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಮಾ ಪರಾ ವರ್ಗ | ಮಾ ಪರಿತ್ಯಾಜ್ಯಃ | ಭಾರ-
ಭ್ಯದೃಢಾ | ಭಾರವಾಹೀ ಯಥಾ ಭಾರಮಂತೇ ಪರಿತ್ಯಜತಿ ತದ್ವತ್ | ಸಂವರ್ಗಂ ಶತ್ರುಭ್ಯಃ ಸಹಾಚ್ಛಿದ್ಯ-
ಮಾನಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ಸಂ ಜಯಾಸ್ತದರ್ಥಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಭಾರಭ್ಯತ್ — ಭಾರವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿರುವವನು | ಯಥಾ — ಯಾವ ರೀತಿ ತನ್ನ
ಭಾರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವನೋ ಹಾಗೆ | ನಃ — ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಹಾಧನೇ — ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆಯುವ
ಅಸ್ಮಿನ್ — ಈ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ | ಮಾ ಪರಾ ವರ್ಗ — ತ್ಯಾಗಮಾಡಬೇಡ | ಸಂವರ್ಗಂ — ಶತ್ರುಗಳಿಂದ
ಶೇಖರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ | ರಯಿಂ — ಧನವನ್ನು | ಸಂ ಜಯ — ನಮಗೆ ಜಯಿಸಿಕೊಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಭಾರವನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡಿರುವವನು ಯಾವ ರೀತಿ ತನ್ನ ಭಾರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸುವನೋ
ಹಾಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆಯುವ ಈ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ತ್ಯಜಿಸಬೇಡ. ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಶೇಖರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ಧನವನ್ನು ನಮಗೆ ಜಯಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Leave us not in this conflict as a bearer his burden ; win for us the
plundered wealth of our foes.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನ್ಯಮಸ್ಮದ್ಭಿಯಾ ಇಯಮಗ್ನೇ ಸಿಷ್ಣು ದುಚ್ಛನಾ |

ವರ್ಧಾ ನೋ ಅಮವಚ್ಛವಃ || ೧೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ನ್ಯಂ | ಅ॒ಸ್ಮತ್ | ಭಿ॒ಯೈ | ಇ॒ಯಂ | ಅ॒ಗ್ನೇ | ಸಿ॒ಷಕ್ತು | ದು॒ಚ್ಛು॒ನಾ |

ವ॒ರ್ಧ | ನಃ | ಅ॒ಮೃ॒ತತ್ | ಶ॒ವಃ || ೧೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ತ್ವದೀಯೇಯಂ ದುಚ್ಛುನಾ ಬಾಧಕಸಂಹತಿರಸ್ಮದನ್ಯಮಸ್ತೋತಾರಂ ಭಿಮೈ
ಭಯಾಯ ಸಿಷಕ್ತು | ಸೇವತಾಂ | ತ್ವಂ ಚ ನೋಽಸ್ಮಾಕಮಮವದ್ಬಲೋಪೇತಂ ಶವೋ ವೇಗಂ ವರ್ಧ |
ವರ್ಧಯ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ದುಚ್ಛುನಾ—ಕೇಡನ್ನಂಟುಮಾಡುವ | ಇಯಂ—ಈ ಶಕ್ತಿಯು |
ಅಸ್ಮತ್—ನಮಗಿಂತಲೂ | ಅನ್ಯಂ—ಬೇರೆಯಾದ ಶತ್ರುವಿನ | ಭಿಮೈ—ಭಯಕಾರಕವಾಗಿ | ಸಿಷಕ್ತು—
ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡಲಿ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಅಮೃತತ್—ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ | ಶವಃ—ವೇಗವನ್ನು | ವರ್ಧ—ಬೆಳೆಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಕೇಡನ್ನಂಟುಮಾಡುವ ಈ ಶಕ್ತಿಯು ನಮಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆಯಾದ ಶತ್ರುವಿಗೆ ಭಯ
ವನ್ನಂಟುಮಾಡುವುದಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಡಲಿ. ನಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ ವೇಗವನ್ನು ಬೆಳೆಸು.

English Translation

Agni, may your plagues pursue some other to terrify him ; increase
our vigorous strength is battle.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯ॒ಸ್ಯಾ॑ ಜು॒ಷನ್ಮ॒ಸ್ವಿನಃ॑ ಶ॒ಮಿ॒ನು॒ದು॒ರ್ಮ॒ಖಸ್ಯ॑ ನಾ |

ತಂ ಘೇ॒ದಗ್ನಿ॒ವೃ॒ಧಾವ॑ತಿ || ೧೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯ॒ಸ್ಯ | ಅ॒ಜು॒ಷತ್ | ನ॒ಮ॒ಸ್ವಿನಃ॑ | ಶ॒ಮಿ॒ನು॒ | ಅ॒ದುಃ॒ರ್ಮ॒ಖಸ್ಯ॑ | ನಾ |

ತಂ | ಘೇ॒ | ಇತ್ | ಅ॒ಗ್ನಿಃ | ವೃ॒ಧಾ | ಅವ॑ತಿ || ೧೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಸ್ಯ ನಮಸ್ವಿನೋ ನಮಸ್ಕಾರವತೋಽದುರ್ಮುಖಸ್ಯ ವಾದುಷ್ಟಯಾಗಸ್ಯ ವಾ ಶಮಿಾಂ
ಕರ್ಮಾಜುಷತ್ ಅಸೇವತ ತಂ ಘೇತ್ತಮೇವ ಯಜಮಾನಂ ಸಂ ಗ್ರಾಮೇಽಗ್ನಿ ವ್ಯಧಾವತಿ ವಿಶೇಷೇಣ
ಗಚ್ಛತಿ | ಅತೋ ನಮೋಯುಕ್ತಾ ಅದುರ್ಮುಖಾಶ್ಚ ಭವೇಮೇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ನಮಸ್ವಿನಃ—ನಮಸ್ಕಾರಯುತನಾದ | ವಾ—ಅಥವಾ | ಅದುರ್ಮುಖಸ್ಯ—ಪಾಪರಹಿತವಾದ
ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡುವ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನ | ಶಮಿಾಂ—ಕರ್ಮವನ್ನು | ಅಜುಷತ್—ಅಗ್ನಿಯು
ಸೇವಿಸುವನೋ | ತಂ ಘೇತ್—ಅಂತಹ ಯಜಮಾನನನ್ನೇ | ಅಗ್ನಿಃ—ಅಗ್ನಿಯು | ವ್ಯಧಾ—ತೃಧಿಕವಾಗಿ |
ಅವತಿ—ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ನಮಸ್ಕಾರಯುತನಾದ ಅಥವಾ ಪಾಪರಹಿತವಾದ ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡುವ ಯಾವ ಯಜಮಾನನ ಕರ್ಮವನ್ನು
ಅಗ್ನಿಯು ಸೇವಿಸುವನೋ ಅಂತಹ ಯಜಮಾನನನ್ನೇ ಅಗ್ನಿಯು ತೃಧಿಕವಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Agni especially protects (in battle) that praiser or zealous sacrificer
whose offerings he has attended.

|| ಸಹಿತಾಪಾಠ ||

ಪರಸ್ಯಾ ಅಧಿ ಸಂವತೋವರಾ ಅಭ್ಯಾ ತರ |

ಯತ್ರಾದಮಸ್ಮಿ ತಾ ಅವ || ೧೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪರಸ್ಯಾಃ | ಅಧಿ | ಸಂವತಃ | ಅವರಾನ್ | ಅಭಿ | ಆ | ತರ |

ಯತ್ರ | ಅಹಂ | ಅಸ್ಮಿ | ತಾನ್ | ಅವ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಪರಸ್ಯಾ ಅನ್ಯಾಯಾಃ ಸಂವತಃ ಸೇನಾಯಾ ಅವರಾನಸ್ಯಾ ನಸ್ಮದೀಯಾನಭ್ಯಾಃ—
ಮುಖಮಾ ಸರ್ವತಸ್ತರ | ತಾರಯ | ವೈರಿಸೇನಾ ಅಸ್ಮದ್ಭಟ್ಟೇಃ ಪರಾಭಾವಯೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಯತ್ರ
ಯೇಷ್ವಸ್ಮದೀಯಪರಿಜನಮಧ್ಯೇಽಹಮಸ್ಮಿ ಸ್ವಾಮಿ ತಾನವ | ರಕ್ಷ ||

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಯತ್ರ—ಯಾವ ಸೇನೆಗೆ | ಅಹಂ—ನಾನು | ಅಸ್ಮಿ—ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೇನೆಯೋ
ಅಂತಹ | ಅವರಾನ್—ನನ್ನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ ಸೇನಾಜನರನ್ನು | ಪರಸ್ಯಾಃ ಅಧಿ—ಶತ್ರುವಿಗೆ ಸೇರಿದ |
ಸಂವತಃ—ಸೇನೆಯಿಂದ | ಅಭಿ ಆ ತರ—ಸುತ್ತಲೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸು | ತಾನ್—ಅವರನ್ನು | ಅವ—ಕಾಪಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಸೇನೆಗೆ ನಾನು ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೇನೆಯೋ ಅಂತಹ ನನ್ನ ಆಶ್ರಿತರಾದ ಸೇನಾಜನರನ್ನು
ಶತ್ರುವಿಗೆ ಸೇರಿದ ಸೇನೆಯಿಂದ ಸುತ್ತಲೂ ಸಂರಕ್ಷಿಸು. ಅವರನ್ನು ಕಾಪಾಡು.

English Translation

Deliver us wholly from the hostile army, shield those among whom
I am (lord).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿದ್ವಾ ಹಿ ತೇ ಪುರಾ ವಯಮಗ್ನೇ ಪಿತುರ್ಯಥಾವಸಃ |

ಅಥಾ ತೇ ಸುನ್ಮಮೀಮಹೇ || ೧೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿದ್ವಾ | ಹಿ | ತೇ | ಪುರಾ | ವಯಂ | ಅಗ್ನೇ | ಪಿತುಃ | ಯಥಾ | ಅವಸಃ |

ಅಥ | ತೇ | ಸುನ್ಮಂ | ಈಮಹೇ || ೧೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಪಿತುಃ ಪಾಲಕಸ್ಯ ತೇ ತವಾವಸೋಽಮೋ ರಕ್ಷಣಂ ಪುರಾ ಯಥಾ ತಥೇದಾನೀಮಪೀತಿ
ವಿದ್ವಾ | ಅಥ ತತ್ತೇ ತವ ಸುನ್ಮಂ ಸುಖಮೀಮಹೇ | ಯಾಚಾಮಹೇ | ಅಥವಾ ಪಿತುರ್ಯಥೇತಿ
ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಪಿತುಃ ಪಾಲನಂ ಪುತ್ರೋ ಯಥಾ ವೇತ್ತಿ ತಥೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ||

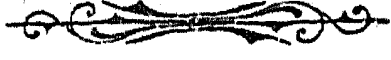
ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಪಿತುಃ—ಪಾಲಕನಾದ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಅವಸಃ—ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು | ವಯಂ—
ನಾವು | ಪುರಾ ಯಥಾ—ಹಿಂದೆಲ್ಲಾ ತಿಳಿದಂತೆಯೇ | ವಿದ್ವಾ ಹಿ—ಈಗಲೂ ಅರಿತಿದ್ದೇವೆ | ಅಥ—ಆದುದರಿಂದ |
ತೇ—ನಿನ್ನಿಂದ | ಸುನ್ಮಂ—ಸುಖವನ್ನು | ಈಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪಾಲಕನಾದ ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ನಾವು ಹಿಂದೆಲ್ಲಾ ಅರಿತಂತೆಯೇ ಈಗಲೂ ಅರಿತಿದ್ದೇವೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಿನ್ನಿಂದ ಸುಖವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We know your protection, Agni, as of a father in former times, therefore we (again) desire of you that happiness.



ಎಪ್ಪತ್ತರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಮಿತಿ ದ್ವಾದಶರ್ಚಿಂ ಸಪ್ತಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕುರುಸುತಿನಾಮ ಕಾಣ್ವ
ಋಷಿಃ | ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ | ತಥಾ ಚಾಸುಕ್ರಾಂತಂ | ಇಮಂ ನು ದ್ವಾದಶ
ಕುರುಸುತಿಃ ಕಾಣ್ವ ಇತಿ || ವ್ಯೂಛೇ ದಶರಾತ್ರೇ ಚತುರ್ಥೇಹನಿ ಮರುತ್ವತೀಯ ಆದ್ಯಸ್ತುಚಃ |
ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಂ ಹುವೇ ತ್ಯಮು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಂ | ಅ. ಲ-ಲ. ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕಣ್ವಗೋತ್ರೋದ್ಭವನಾದ ಕುರುಸುತಿಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಇಮಂ ನು ದ್ವಾದಶ ಕುರುಸುತಿಃ ಕಾಣ್ವಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವ್ಯೂಛವೆಂಬ ದಶರಾತ್ರಯಾಗದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿವಸ ಮರುತ್ವತೀಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಂ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭದ ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ - ಇಮಂ ನು ಮಾಯಿನಂ ಹುವೇ ತ್ಯಮು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ಲ-ಲ) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೬

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೬ ||

ಆಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೨೭, ೨೮ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೨ ||

ಋಷಿಃ—ಕುರುಸುತಿಃ ಕಾಣ್ವಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇ॒ನುಂ ನು ಮಾ॒ಯಿನಂ॑ ಹು॒ವ ಇ॒ಂದ್ರ॒ವಿಶಾ॑ನ॒ಮೋ॒ಜಸಾ॑ ।

ಮು॒ರುತ್ವಂ॑ತಂ ನ ವೃ॒ಂಜಸೇ॑ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇ॒ನುಂ | ನು | ಮಾ॒ಯಿನಂ॑ | ಹು॒ವೇ | ಇ॒ಂದ್ರಂ | ಈ॒ಶಾನಂ॑ | ಓ॒ಜಸಾ॑ |

ಮು॒ರುತ್ವಂ॑ತಂ | ನ | ವೃ॒ಂಜಸೇ॑ ॥ ೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಇನುಂ ಮಾಯಿನಂ ಪ್ರಜಾನಂತಮೋಜಸಾ ಸ್ವಬಲೇನೇಶಾನಂ ಸರ್ವಸ್ಯ ಸ್ವಾಮಿನಂ ಮರುತ್ವಂತಂ ನ | ನೇತಿ ಸಂಪ್ರತ್ಯರ್ಥೇ | ಮರುದ್ಭಿಶ್ಚದ್ವಂತಮಿದಾನೀಮಿಂದ್ರಂ ವೃಂಜಸೇ ಶತ್ರುಣಾಂ ಛೇದನಾಯ ಹುವೇ | ಆಹ್ವಯಾಮಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಶಬ್ದಾರ್ಥಃ ॥

ಮಾಯಿನಂ—ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತನೂ | ಓಜಸಾ ನು—ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ | ಈಶಾನಂ—ಪ್ರಭುವಾಗಿರುವವನೂ | ಮರುತ್ವಂತಂ—ಮರುತ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ ಆದ | ಇನುಂ ಇಂದ್ರಂ—ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ನ—ಈಗ | ವೃಂಜಸೇ—ಶತ್ರುಗಳ ನಾಶಕ್ಕಾಗಿ | ಹುವೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತನೂ, ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಪ್ರಭುವಾಗಿರುವವನೂ ಮರುತ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ ಆದ ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಈಗ ಶತ್ರುಗಳ ನಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I invoke now for the destruction of my enemies the wise Indra attended by the Maruts, ruling all by his power.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ಯಮಿ॒ಂದ್ರೋ॑ ಮು॒ರುತ್ಸ॒ಖಾ ವಿ ವೃ॒ತ್ರ॒ಸ್ಯಾಭಿ॑ನ॒ಚ್ಛಿರಃ॑ ।

ವ॒ಜ್ರೇ॑ಣ ಶತ॒ಸರ್ವ॑ಣಾ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ | ಇಂದ್ರಃ | ಮರುತ್ಸಸಖಾ | ವಿ | ವೃತ್ರಸ್ಯ | ಅಭಿನತ್ | ಶಿರಃ |
ವಜ್ರೇಣ | ಶತಪರ್ವಣಾ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ಮರುತ್ಸಖಾ ಮರುದ್ಯುಕ್ತೋ ವೃತ್ರಸ್ಯ ವ್ಯಭಿನತ್ ವ್ಯಚ್ಛಿನ್ನಚ್ಛಿರೋ ವಜ್ರೇಣ
ಶತಪರ್ವಣಾ ಶತಸಂಧಿನಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮರುತ್ಸಖಾ—ಮರುತ್ತುಗಳಿಗೆ ಮಿತ್ರನಾದ | ಅಯಂ ಇಂದ್ರಃ—ಈ ಇಂದ್ರನು (ಮರುತ್ತುಗಳ
ಸಹಾಯದಿಂದ) | ಶತಪರ್ವಣಾ—ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಸಂಧಿಬಂಧವುಳ್ಳ (ಅಲುಗುಗಳುಳ್ಳ) | ವಜ್ರೇಣ—ವಜ್ರಾ
ಯುಧದಿಂದ | ವೃತ್ರಸ್ಯ—ವೃತ್ರಾಸುರನ | ಶಿರಃ—ಶಿರಸ್ಸನ್ನು | ವ್ಯಭಿನತ್—ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮರುತ್ತುಗಳಿಗೆ ಮಿತ್ರನಾದ ಈ ಇಂದ್ರನು ಮರುತ್ತುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಸಂಧಿಬಂಧವುಳ್ಳ
(ಅಲುಗುಗಳುಳ್ಳ) ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ವೃತ್ರಾಸುರನ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

Indra, attended by the Maruts, has cleft the head of Vritra with
his hundred-jointed thunderbolt.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಾವೃಧಾನೋ ಮರುತ್ಸಖೇಂದ್ರೋ ವಿ ವೃತ್ರವೈರಯತ್ |
ಸೃಜನ್ತ ಸಮುದ್ರಿಯಾ ಅಪಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಾವೃಧಾನಃ | ಮರುತ್ಸಸಖಾ | ಇಂದ್ರಃ | ವಿ | ವೃತ್ರಂ | ಐರಯತ್ |
ಸೃಜನ್ | ಸಮುದ್ರಿಯಾಃ | ಅಪಃ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ವಾವೃಧಾನೋ ವರ್ಧಮಾನೋ ಮರುತ್ಸಖಾ ಮರುತ್ಸಹಾಯೋ ವೃತ್ರಂ
ಮೇಘಂ ವೈರಯತ್ | ವಿದಾರಿತವಾನ್ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ಸಮುದ್ರಿಯಾಃ | ಸಮುದ್ರಮಂತರಿಕ್ಷಂ |
ತತ್ಸಂಬಂಧಿನ್ಯ ಅಪ ಅಪಸೃಜನ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮರುತ್ಸಖಾ—ಮರುತ್ತುಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವನೂ | ವಾವೃಧಾನಃ—ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು
ಹೊಂದಿರುವವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಸಮುದ್ರಿಯಾಃ—ಅಂತರಿಕ್ಷಸಂಬಂಧಿಯಾದ | ಅಪಃ—
ಉದಕವನ್ನು | ಸೃಜನ್—ಬಿಡುಗಡೆಮಾಡುತ್ತಾ | ವೃತ್ರಂ—ಮೇಘವನ್ನು | ವೈರಯತ್—ಸೀಳಿಹಾಕಿದ್ದಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮರುತ್ತುಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವನೂ, ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದತಕ್ಕವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು
ಅಂತರಿಕ್ಷಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಉದಕವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಮಾಡುತ್ತಾ ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

Indra, increasing in might, attended by the Maruts, has torn Vritra
asunder, letting loose the waters of the firmament.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಯಂ ಹ ಯೇನ ನಾ ಇದಂ ಸ್ವರ್ಮರುತ್ವತಾ ಜಿತಂ |

ಇಂದ್ರೇಣ ಸೋಮಪೀತಯೇ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಯಂ | ಹ | ಯೇನ | ನೌ | ಇದಂ | ಸ್ವಃ | ಮರುತ್ವತಾ | ಜಿತಂ |

ಇಂದ್ರೇಣ | ಸೋಮಪೀತಯೇ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಷಷ್ಠೇಽಹನಿ ಮರುತ್ವತೀಯೇಽಯಂ ಹ ಯೇನೇತಿ ಮರುತ್ವನ್ನಿದ್ಧಾನೀಯಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ
ಚ | ಅಯಂ ಹ ಯೇನ ನಾ ಇದಮುಪ ಸೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ | ಅ. ಉ. ಇತಿ ||

ಅಯಂ ಹ ಖಲ್ವಿಂದ್ರೋ ಯೇನ ನೈ ಯೇನ ಖಲು ಮರುತ್ವತಾ ಮರುದ್ಭಿಯುಕ್ತೇನೇಂದ್ರೇ-
ಣೇದಂ ಸ್ವಃ ಸ್ವರ್ಗಾಖ್ಯಂ ಸ್ಥಾನಮಿದಂ ಸ್ವಃ ಸರ್ವಂ ಕರ್ಮ ವಾ ಯದ್ವೇದಂ ಸರ್ವಂ ಜಗಜ್ಜಿತಂ |
ಕಿಮರ್ಥಂ | ಸೋಮಪೀತಯೇ ಸೋಮಪಾನಾಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮರುತ್ವತಾ—ಮರುತ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ | ಯೇನ—ಯಾವ | ಇಂದ್ರೇಣ ನೈ—ಇಂದ್ರನಿಂದಲೇ |
ಸೋಮಪೀತಯೇ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಇದಂ ಸ್ವಃ—ಈ ಸ್ವರ್ಗವು | ಜಿತಂ—ಜಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ |
ಅಯಂ ಹ—ಆ ಇಂದ್ರನೇ ಇವನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮರುತ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಯಾವ ಇಂದ್ರನಿಂದಲೇ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಈ ಸ್ವರ್ಗವು ಜಯಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ
ಆ ಇಂದ್ರನೇ ಇವನು.

English Translation

This is that Indra, by whom assisted by the Maruts, yonder heaven
was conquered, to quaff the Soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮರುತ್ವಂತಮೃಜೀಷಿಣಮೋಜಸ್ವಂತಂ ವಿರಪ್ಪಿನಂ |

ಇಂದ್ರಂ ಗೀರ್ಭಿರ್ಹವಾನುಹೇ || ೫ ||

|| ಪದಸಾರಃ ||

ಮರುತ್ವಂತಂ | ಮೃಜೀಷಿಣಂ | ಮೋಜಸ್ವಂತಂ | ವಿರಪ್ಪಿನಂ |

ಇಂದ್ರಂ | ಗೀರ್ಭಿಃ | ಹವಾನುಹೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮರುತ್ವಂತಂ ಮರುದ್ಭಿಸ್ತದ್ವಂತಮೃಜೀಷಿಣಂ | ಅಭಿಷುತಶೇಷ ಮೃಜೀಷಃ | ಸ ಚ ತೃತೀಯೋ-
ಸವನೇ ಪುನಃ ಸೂಯತೇ | ತದ್ವಂತಮೋಜಸ್ವಂತಂ | ಓಜೋ ನಾಮಾಷ್ಟಮಿಾ ದಶಾ | ಶರೀರ-
ವೃದ್ಧ್ಯಪೇತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ವಿರಪ್ಪಿನಂ | ಮಹನ್ನಾಮೈತತ್ | ಮಹಾಂತಾ ಏವಂನುಹಾನುಭಾವಮಿಂದ್ರಂ
ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ಹವಾನುಹೇ | ಆಹ್ವಯಾನುಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮರುತ್ವಂತಂ—ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದವನೂ | ಋಜೀಷಿಣಂ—ಋಜೀಷಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಸೋಮ
ವುಳ್ಳವನೂ | ಓಜಸ್ವಂತಂ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | ವಿರಪ್ಪಿನಂ—ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ—
ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ಹವಾಮಹೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದವನೂ, ಋಜೀಷದಿಂದ ಲಬ್ಧವಾದ ಸೋಮವುಳ್ಳವನೂ, ಶಕ್ತಿಯುತನೂ;
ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We invoke with our praises the mighty Indra, accompanied by the
Maruts, the vigorous acceptor of the residue of the oblation.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಂ ಪ್ರತ್ನೇನ ಮನ್ಮನಾ ಮರುತ್ವಂತಂ ಹವಾಮಹೇ |

ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಂ | ಪ್ರತ್ನೇನ | ಮನ್ಮನಾ | ಮರುತ್ವಂತಂ | ಹವಾಮಹೇ |

ಅಸ್ಯ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಮರುತ್ವಂತಮಿಂದ್ರಂ ಪ್ರತ್ನೇನ ಪುರಾಣೇನ ಮನ್ಮನಾ ಮನನೀಯೇನ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಹವಾಮ-
ಹೇಽಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ |

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮರುತ್ವಂತಂ—ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದವನಾದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಪ್ರತ್ನೇನ—
ಪುರಾತನವಾದುದೂ | ಮನ್ಮನಾ—ಧ್ಯಾನಾತ್ಮಕವಾದುದೂ ಆದ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ | ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ—ಈ
ಸೋಮದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹವಾಮಹೇ—ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪುರಾತನವಾದುದೂ, ಧ್ಯಾನಾತ್ಮಕವಾದುದೂ ಆದ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಈ ಸೋಮದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

English Translation

With an ancient hymn we invoke Indra with the Maruts, to drink this Soma.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮರುತ್ವಾ ಇಂದ್ರ ಮಿಥ್ವಾಃ ಪಿಬಾ ಸೋಮಂ ಶತಕ್ರತೋ |

ಅಸ್ಮಿನ್ಯಜ್ಞೇ ಪುರುಷ್ವತ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮರುತ್ವಾನ್ | ಇಂದ್ರ | ಮಿಥ್ವಾಃ | ಪಿಬ | ಸೋಮಂ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ |
ಅಸ್ಮಿನ್ | ಯಜ್ಞೇ | ಪುರುಷ್ವತ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪಂಚಮೇಽಹನಿ ಮರುತ್ವತೀಯೇ ಮರುತ್ವಾ ಇಂದ್ರ ಮಿಥ್ವಾ ಇತಿ ತೃಚೋ ನಿವಿದ್ಧಾನೀಯಃ |
ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಮರುತ್ವಾ ಇಂದ್ರ ಮಿಥ್ವಾಸ್ತಮಿಂದ್ರಂ ನಾಜಯಾಮಸಿ | ಅ. ಲ-ಲ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಮಿಥ್ವಾಃ ಫಲಸ್ಯ ವೃಷ್ಟೇರ್ವಾ ಸೇಕ್ತಃ ಶತಕ್ರತೋ ಬಹುಕರ್ಮೇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಮರುತ್ವಾನ್
ಸೋಮಂ ಪಿಬಾಸ್ಮಿನ್ಯಜ್ಞೇ ಹೇ ಪುರುಷ್ವತ ಬಹುಭಿರಾಹೂತ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪುರುಷ್ವತ—ಅನೇಕರ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ | ಮಿಥ್ವಾಃ—ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವವನೂ |
ಶತಕ್ರತೋ—ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳ ಕರ್ತನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮರುತ್ವಾನ್—
ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ನೀನು | ಅಸ್ಮಿನ್ ಯಜ್ಞೇ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪಿಬ—
ಪಾನಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅನೇಕರ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ, ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವವನೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳ ಕರ್ತನೂ ಆದ
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ನೀನು ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

Indra, Satakratu, showerer (of blessings), drink the Soma at this offering, accompanied by the Maruts, O invoked of many.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯಾಗದ ಐದನೆಯ ದಿವಸ ಮರುತ್ವತೀಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವಾಗ ಮರುತ್ವಾ ಇಂದ್ರ ಮಿಥ್ಯಾಃ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಈ ತೃಚವನ್ನು ನಿವಿದ್ಧಾನೀಯಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಮರುತ್ವಾ ಇಂದ್ರ ಮಿಥ್ಯಾಸ್ತಮಿಂದ್ರಂ ನಾಜಯಾನುಸಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೮-೮) ವಿನ್ಯತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತುಭ್ಯೇದಿಂದ್ರ ಮರುತ್ವತೇ ಸುತಾಃ ಸೋಮಾಸೋ ಅದ್ರಿವಃ ।

ಹೃದಾ ಹೂಯಂತ ಉಕ್ಥಿನಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತುಭ್ಯ | ಇತ್ | ಇಂದ್ರ | ಮರುತ್ವತೇ | ಸುತಾಃ | ಸೋಮಾಸಃ | ಅದ್ರಿವಃ |

ಹೃದಾ | ಹೂಯಂತೇ | ಉಕ್ಥಿನಃ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಂಜಃಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅದ್ರಿವೋ ನಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ಮರುತ್ವತೇ ತುಭ್ಯೇತ್ತುಭ್ಯಮೇವ ಸೋಮಾಸಃ ಸುತಾಃ | ಅಭಿಷುತಾಃ | ತೇ ಚೋಕ್ಥಿನಃ ಶಸ್ತ್ರವಂತೋ ಹೃದಾ ಮನಸಾ ಭಿಕ್ತ್ಯಾ ಹೂಯಂತೇ ತ್ವದರ್ಥಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅದ್ರಿವಃ—ನಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮರುತ್ವತೇ—ಮರುತ್ವಗಳೊಡಗೂಡಿದ | ತುಭ್ಯೇತ್—ನಿನ್ನನ್ನೇ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ | ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಸುತಾಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವೆ | ಉಕ್ಥಿನಃ—ಉಕ್ಕಿ ರೂಪವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳೊಡಗೂಡಿದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಹೃದಾ—ಭಕ್ತಿಯುತವಾದ ಹೃದಯದಿಂದ | ಹೂಯಂತೇ—ಅರ್ಪಿತವಾಗುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ನಿನ್ನನ್ನೇ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಉಕ್ಥರೂಪವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಭಕ್ತಿಯುತವಾದ ಹೃದಯದಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುತ್ತವೆ.

English Translation

Thunderer Indra, to you with the Maruts are these Soma-libations effused,—they are offered to you in faith, with recited hymns.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪಿಬೇದಿ॑ದ್ರ ಮ॒ರುತ್ಸ॑ಖಾ ಸು॒ತಂ ಸೋ॒ಮಂ ದಿ॒ವಿ॑ಷ್ಟಿ॒ಷು ।

ವ॒ಜ್ರಂ ಶಿ॒ಶಾನ॑ ಓ॒ಜಸಾ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದರಾಠಃ ॥

ಪಿ॒ಬ | ಇತ್ | ಇ॒ದ್ರ | ಮ॒ರುತ್ಸ॑ಖಾ | ಸು॒ತಂ | ಸೋ॒ಮಂ | ದಿ॒ವಿ॑ಷ್ಟಿ॒ಷು ।

ವ॒ಜ್ರಂ | ಶಿ॒ಶಾನಃ | ಓ॒ಜಸಾ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಮರುತ್ಸಖಾ ತ್ವಂ ಸುತಮಭಿಷುತಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ದಿವಿಷ್ಟಿಷ್ಟ-
ಸ್ಮಾಕಮಹ್ನಾಮಭಿಗಮನೇಷು ದಿವಃ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ವೈಷಣೇಷು ನಿಮಿತ್ತೇಷು | ಪೀತ್ವಾ ಚೌಜಸಾ ಬಲೇನ
ಸೋಮಪಾನಜನಿತೇನ ವಜ್ರಂ ಶಿಶಾನಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣೀಕುರ್ವನ್ | ಶತ್ರುಂಜ್ವಾಹೀತಿ ಭಾವಃ ||

॥ ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮರುತ್ಸಖಾ—ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ನೀನು | ದಿವಿಷ್ಟಿಷ್ಟು—ನಮ್ಮ
ಯಾಗದಿನಗಳಲ್ಲಿ | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಿರುವ | ಸೋಮಂ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ |
ಪಿಬ—ಪಾನಮಾಡು | ಓಜಸಾ—ನಿನ್ನ ಸೋಮಪಾನದ ಬಲದಿಂದ | ವಜ್ರಂ—ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು | ಶಿಶಾನಃ—
ಹರಿತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮರುತ್ತುಗಳೊಡಗೂಡಿದ ನೀನು ನಮ್ಮ ಯಾಗದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಈ
ಸೋಮವನ್ನು ಸ್ವರ್ಗನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಪಾನಮಾಡು. ನಿನ್ನ ಸೋಮಪಾನದ ಬಲದಿಂದ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಹರಿತವನ್ನಾಗಿ
ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸು.

English Translation

Drink, Indra, with your friends the Maruts, this Soma, effused on the recurring sacred days, and sharpen your thunderbolt with (renewed) vigour.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉತ್ತಿಷ್ಠನ್ನೋಜಸಾ ಸಹ ಪೀತ್ವೀ ಶಿಪ್ರೇ ಅವೇಪಯಃ ।

ಸೋಮಮಿಂದ್ರ ಚಮೂ ಸುತಂ ॥ ೧೦ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ್ಥಿಷ್ಠನ್ | ಓಜಸಾ | ಸಹ | ಪೀತ್ವೀ | ಶಿಪ್ರೇ ಇತಿ | ಅವೇಪಯಃ |

ಸೋಮಂ | ಇಂದ್ರ | ಚಮೂ ಇತಿ | ಸುತಂ ॥ ೧೦ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಚತುರ್ವಿಂಶೇಹನಿ ಪ್ರಾತಃಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಶಸ್ತ್ರ ಉತ್ತಿಷ್ಠನ್ನಿತಿ ತೃಚಃ ಷಳಹಸ್ತೋ-
ತ್ರಿಯಃ | ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ಉತ್ತಿಷ್ಠನ್ನೋಜಸಾ ಸಹ ಭಿಂಧಿ ನಿಶ್ವಾ ಅಪ ದ್ವಿಷಃ | ಅ. ೭-೨ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಪೀತ್ವೀ ಪೀತ್ವಾಜಸಾ ಬಲೇನ ಸಹೋತ್ತಿಷ್ಠ ಇಷ್ಟಾಪ್ರೇ ಹನೂ ಅವೇಪಯಃ |
ಅಕಂಪಯಃ | ಮದಾನೇಶಾದಿತಿ ಭಾವಃ | ಕಿಂ ಪೀತ್ವಾ | ಚಮೂ ಚನ್ನೋರಧಿಷವಣಫಲಕಯೋಃ ಸುತಂ
ಸೋಮಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಚಮೂ—ಚಮೂಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿತವಾದ |
ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪೀತ್ವೀ—ಪಾನಮಾಡಿ | ಓಜಸಾ ಸಹ—ಆ ಬಲದೊಡನೆ | ಉತ್ತಿಷ್ಠನ್—
ಮೇಲಕ್ಕೆ ಏಳುತ್ತಾ | ಶಿಪ್ರೇ—ನಿನ್ನ ಕೆನ್ನೆಗಳನ್ನು | ಅವೇಪಯಃ—ನಡುಗಿಸಿದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಚಮೂಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಆ ಬಲದೊಡನೆ
ಮೇಲಕ್ಕೆ ಏಳುತ್ತಾ ನಿನ್ನ ಕೆನ್ನೆಗಳನ್ನು ನಡುಗಿಸಿದೆ.

English Translation

Rising up in your strength, Indra, you shook your jaws, when you had quaffed the Soma pressed between the two boards.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯಾಗದ ಚತುರ್ವಿಂಶವೆಂಬ ದಿನದ ಪ್ರಾತಃಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತಿಷ್ಠನ್ ಎಂಬ ತೃಚವನ್ನು ಷಳಹಸ್ತೋತ್ತ್ರಿಯತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಉತ್ತಿಷ್ಠನ್ನೋಜಸಾ ಸಹ ಭಿಂಧಿ ವಿಶ್ವಾ ಅಪ ದ್ವಿಷ ಇತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೨) ನಿವೃತ್ತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅನು ತ್ವಾ ರೋದಸೀ ಉಭೇ ಕ್ರಕ್ಷಮಾಣನುಕೃಪೇತಾಂ ।

ಇಂದ್ರ ಯದ್ ದಸ್ಯಹಾಭವಃ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅನು | ತ್ವಾ | ರೋದಸೀ ಇತಿ | ಉಭೇ ಇತಿ | ಕ್ರಕ್ಷಮಾಣಂ | ಅಕೃಪೇತಾಂ |

ಇಂದ್ರ | ಯತ್ | ದಸ್ಯಹಾ | ಅಭವಃ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಕ್ರಕ್ಷಮಾಣಂ ಶತ್ರುನ್ವಿಲಿಖಂತಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಮುಭೇ ರೋದಸೀ ಉಭೇ ಅಪಿ ದ್ಯಾವಾ-
ಪೃಥಿವ್ಯಾವಸ್ತುಕೃಪೇತಾಂ | ಅನುಕಲ್ಪಯೇತಾಂ | ಯದ್ ದಸ್ಯಹಾ ದಸ್ಯಹಾಭವಃ ಭವಸಿ ತದಾ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ದಸ್ಯಹಾ—ಶತ್ರುನಾಶಕನಾಗಿ | ಅಭವಃ—
ನೀನು ಆಗುವೆಯೋ ಆಗ | ಕ್ರಕ್ಷಮಾಣಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೀಳಿಹಾಕುವ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಉಭೇ ರೋದಸೀ-
ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡೂ | ಅನು ಅಕೃಪೇತಾಂ—ಅನುಸರಿಸಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವಾಗ ನೀನು ಶತ್ರುನಾಶಕನಾಗಿ ಆಗುವೆಯೋ, ಆಗ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೀಳಿಹಾಕುವ
ನಿನ್ನನ್ನು ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡೂ ಅನುಸರಿಸಲಿ.

English Translation

Let heaven and earth follow you Indra, as you smite, when you beat down the Dasyu.

॥ ಸೌಹಿತಪಾಠಃ ॥

ವಾಚಮುಷ್ವಾಪದೀಮಹಂ ನವಸ್ರಕ್ತಿಮೃತಸ್ಪೃಶಂ ।

ಇಂದ್ರಾತ್ಪರಿ ತನ್ವಂ ಮಮೇ ೧೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಾಚಂ | ಅಷ್ವಾಪದೀಂ | ಅಹಂ | ನವಸ್ರಕ್ತಿಂ | ಮೃತಸ್ಪೃಶಂ |

ಇಂದ್ರಾತ್ | ಪರಿ | ತನ್ವಂ | ಮಮೇ || ೧೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಷ್ವಾಪದೀಂ | ಅಷ್ವಾಭಿರ್ವಿಧಿವಿಧಿಃ ಸಾಷ್ವಾಪದೀ | ನವಸ್ರಕ್ತಿಮುಪರಿ ಸ್ಥಿತೇನಾದಿಶ್ಚೇನ ನವಸ್ರಕ್ತಿಂ | ಅಸು ದಿಕ್ಷು ವ್ಯಾಪ್ತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಮೃತಸ್ಪೃಶಂ ಯಜ್ಞಸ್ಪೃಶಂ ವಾಚಂ ಸ್ತುತಿಮಹಂ ಪರಿಪೂರ್ಣಾದಿಂದ್ರಾತ್ಪನ್ವಂ ತನೂಂ ನ್ಯೂನಾಂ ಸತೀಂ ಪರಿ ಮಮೇ | ಅನ್ಯೋನೇಯತ್ತಾಂ ಕರೋಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಾತೆಸ್ಸೋನ ಸ್ವರೂಪಂ ಸ್ತುತ್ಯಾ ವಿಷಯೀಕರ್ತುಮಶಕ್ಯತ್ವಾದಿತಿ ಭಾವಃ ॥

॥ ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅಷ್ವಾಪದೀಂ—ಎಂಟು ದಿಕ್ಕು ಮತ್ತು ವಿದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದುದೂ | ನವಸ್ರಕ್ತಿಂ—ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಆದಿತ್ಯ ಮಂಡಲವನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸತಕ್ಕದ್ದೂ ಆದರೂ ಸಹ | ಮೃತಸ್ಪೃಶಂ—ಯಜ್ಞ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ | ವಾಚಂ—ನನ್ನ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಅಹಂ—ನಾನು | ಇಂದ್ರಾತ್—ಪರಿಪೂರ್ಣನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಿಂತಲೂ | ತನ್ವಂ—ನ್ಯೂನವಾದುದನ್ನಾಗಿಯೇ | ಪರಿ ಮಮೇ—ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಯಜ್ಞ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ನನ್ನ ಈ ಸ್ತುತಿಯು ಎಂಟು ದಿಕ್ಕು ಮತ್ತು ವಿದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದರೂ, ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಆದಿತ್ಯಮಂಡಲವನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದರೂ ಸಹ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾದ ಇಂದ್ರನ ಪೂರ್ಣವಾದ ಗುಣವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರಶಂಸಿಸಲು ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದ್ದನ್ನಾಗಿಯೇ ನಾನು ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I make this sacrificial hymn, reaching to the eight points (of the sky) and rising to a ninth (the sun in the zenith), though it is less than (the dimensions of) Indra.

ಎಷ್ಟತ್ತೆಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಜಜ್ಞಾನಃ ತೈಕಾಪಶರ್ಚನುಷ್ಟಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಣ್ವಸ್ಯ ಕುರುಸುತೇರಾಷ್ವಂ | ಅದ್ಯಾ ನನ ಗಾಯತ್ರೋ ದಶಮಾ ಬೃಹತೈಕಾದತೀ ಸತೋಬೃಹತೀ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ | ತಥಾ ಚಾನು- ಕ್ರಾಂತಂ | ಜಜ್ಞಾನ ಏಕಾದಶ ಪ್ರಗಾಥಾಂತಮಿತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಶತಕ್ರತುರಿತ್ಯೇಷಾ | ತಥೈವ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಶತಕ್ರತುರಿತ್ಯೇಕಾ | ಐ. ಅ. ೫-೨-೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಜಜ್ಞಾನಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹೆನ್ನೊಂದು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕಣ್ವಗೋತ್ರಜನಾದ ಕುರುಸುತಿ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು. ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿನ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತವು. ಹತ್ತನೆಯದು ಬೃಹತೀ, ಹೆನ್ನೊಂದನೆಯದು ಸತೋಬೃಹತೀಭಂದಸ್ತವು. ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಜಜ್ಞಾನ ಏಕಾದಶ ಪ್ರಗಾಥಾಂತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನಮಾಡುವಾಗ ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಶತಕ್ರತುಃ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಶತಕ್ರತುರಿತ್ಯೇಷಾ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಅ. ೫-೩-೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೭

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೭ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೨೯, ೩೦, ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೧ ||

ಋಷಿಃ—ಕುರುಸುತಿಃ ಕಾಣ್ವಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಛಂದಃ—೧-೯, ಗಾಯತ್ರೀ | ೧೦, ಬೃಹತೀ | ೧೧. ಸತೋಬೃಹತೀ ||

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ■

ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಶತಕ್ರತುರ್ವಿ ಪೃಚ್ಛದಿತಿ ಮಾತರಂ |

ಕ ಉಗ್ರಾಃ ಕೇ ಹ ಪೃಣೈರೇ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಜಜ್ಞಾನಃ | ನು | ಶತಕ್ರತುಃ | ವಿ | ಪೃಚ್ಛತ್ | ಇತಿ | ಮಾತರಂ |
ಕೇ | ಉಗ್ರಾಃ | ಕೇ | ಹ | ಶೃಣ್ವೇರೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ಜಜ್ಞಾನೋ ನು ಜಾಯಮಾನ ಏವ ಶತಕ್ರತುರ್ಬಹುಕರ್ಮತೀತ್ಥಂ ಮಾ-
ತರಂ ಸ್ವಜನನೀಂ ವಿಪೃಚ್ಛತಿ | ಕಿಮಿತಿ | ಕೇ ಉಗ್ರಾ ಉದ್ಗೂರ್ಣಬಲಾ ಲೋಕೇ | ಕೇ ಹ ಶೃಣ್ವೇರೇ |
ಶ್ರೂಯಂತೇ ಗುಣೈಃ | ಕೇ ವಿಶ್ರುತಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಉಗ್ರಾಃ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವರು | ಕೇ ಕೇ ಹ—ಯಾರು ಯಾರು | ಶೃಣ್ವೇರೇ—
ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದಾರೆ | ಇತಿ—ಎಂಬುದಾಗಿ | ಜಜ್ಞಾನೋ ನು—ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ | ಶತಕ್ರತುಃ—
ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಮಾತರಂ—ತನ್ನ ಜನನಿಯನ್ನು | ವಿ ಪೃಚ್ಛತ್—ಕೇಳಿದನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳ ವೀರೃವಂತರು ಯಾರುಯಾರಿದ್ದಾರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದಾಗಿ
ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನು ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ ತನ್ನ ಜನನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದನು.

English Translation

As soon as he was born Satakratu asked his mother—Who are the
mighty, who are renowned ?

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆದೀಂ ಶವಸ್ಯಬ್ರವೀದೌರ್ಣವಾಭಮಹೀಶುವಂ |
ತೇ ಪುತ್ರ ಸಂತು ನಿಷ್ಪುರೇಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆತ್ | ಈಂ | ಶವಸೀ | ಅಬ್ರವೀತ್ | ಔರ್ಣವಾಭಂ | ಅಹೀಶುವಂ |
ತೇ | ಪುತ್ರ | ಸಂತು | ನಿಃಪುರೇಃ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಇಂದ್ರೇಣ ಪೃಷ್ಠಾ ಶವಸೀ ಮಾತಾನಂತರಮೇನೈತಮಿಂದ್ರಮಬ್ರವೀತ್ | ಕಿಮಿತಿ ಉಚ್ಯತೇ |
ಔರ್ಣವಾಭಮಹೀಶುವಮೇತನ್ನಾಮಾನಾವಸುರಾ ತಿಷ್ಠತಃ | ತಾವುಕ್ತವನ್ಮೇ ಚ ತಾದೃಶಾ ಹೇ ಪುತ್ರ
ತವ ನಿಷ್ಕುರೋ ನಿಸ್ತಾರಣೀಯಾಃ ಸಂತ್ಪ್ರೀತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪುತ್ರ—ಎಲೈ ಮಗುವೇ | ಔರ್ಣವಾಭಂ—ಔರ್ಣವಾಭನೆಂಬುವನೂ | ಅಹೀಶುವಂ—
ಅಹೀಶುವನೆಂಬುವನೂ ಆದ ಇಬ್ಬರೂ | ತೇ—ನಿನಗೆ (ನಿನ್ನಿಂದ) | ನಿಷ್ಕುರಃ—ಕಠಿಣವಾಗಿ ಜಯಿಸಲ್ಪಡುವವರಾಗಿ
ಸಂತು—ಆಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದಾಗಿ | ಆತ್ ಈಂ—ಇಂದ್ರನಿಂದ ಕೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಕೂಡಲೇ | ಶವಸೀ—ಶಕ್ತಿಯುತಳಾದ
ಇಂದ್ರಜನನಿಯು | ಅಬ್ರವೀತ್—ಮಗನಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರನಿಂದ ಕೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಕೂಡಲೇ ಶಕ್ತಿಯುತಳಾದ ಇಂದ್ರಜನನಿಯು ಎಲೈ ಮಗುವೇ, ಔರ್ಣವಾಭನೆಂಬು
ವನೂ, ಅಹೀಶುವನೆಂಬುವನೂ ಆದ ಇಬ್ಬರೂ ನಿನ್ನಿಂದ ಕಠಿಣವಾಗಿ ಜಯಿಸಲ್ಪಡುವವರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದಾಗಿ
ಮಗನಿಗೆ ಹೇಳಿದಳು.

English Translation

His strong mother answered,—Aurnavabha and Ahishuva, be these
my son, the foes whom you shall overcome.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸಮಿತ್ತಾನ್ವೈತ್ರಹಾಖಿದತ್ಪೇ ಅರಾ ಇವ ಖೇದಯಾ |

ಪ್ರವೃದ್ಧೋ ದಸ್ಯುಹಾಭವತ್ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಂ | ಇತ್ | ತಾನ್ | ವೈತ್ರಹಾ | ಅಖಿದತ್ | ಖೇ | ಅರಾನ್ ಇವ | ಖೇದಯಾ |

ಪ್ರವೃದ್ಧಃ | ದಸ್ಯುಹಾ | ಅಭವತ್ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಾಂಜ್ಞಾನನ್ಯೋಕ್ತಾನ್ ವೃತ್ರಹೇಂದ್ರಃ ಸಮಿತ್ಸಹೈವಾಖಿದತ್ | ಖೇದನಂ ನಾನಾಕರ್ಷಣಂ |
ಖೇ ರಥಚಕ್ರಸ್ಯ ನಾಭಾವರಾಂಶ್ಚಕ್ರಾಂಗಭೂತಾಂಜ್ಞಾಂಕೂನ್ ಖೇದಯಾ ರಜ್ಜೀವ | ತಯಾ ತಾನ್ಯಥಾ
ಸಂಖಿದಂತಿ ತದ್ವತ್ | ತಥಾ ಕೃತ್ವಾ ದಸ್ಯುಹಾ ಶತ್ರುಘಾತೀಂದ್ರಃ ಪ್ರವೃದ್ಧೋಽಭವತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರನಾಶಕನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಸಮಿತ್—ತಾಯಿಯಿಂದ ಹಾಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಒಡನೆಯೇ |
ಖೇ—ರಥಚಕ್ರದ ಪರಿಧಿಯಲ್ಲಿ | ಅರಾನ್—ಅರಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು | ಖೇದಯಾ ಇವ—ಹೆಗ್ಗದಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ಎಳೆದುಕೊಂಡು
ಹೋಗುವಂತೆ | ತಾನ್—ಆ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಅಖಿವತ್—ದರದರನೆ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋದನು | ದಸ್ಯುಹಾ—
ಶತ್ರುನಾಶಕನಾದ ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ಪ್ರವೃದ್ಧಃ—ಬೆಳೆವಣಿಗೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿ | ಅಭವತ್—ಆದನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರನಾಶಕನಾದ ಇಂದ್ರನು ತಾಯಿಯಿಂದ ಹಾಗೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟ ಒಡನೆಯೇ ರಥಚಕ್ರದ ಪರಿಧಿಯಲ್ಲಿ
ಅರಕಡ್ಡಿಗಳನ್ನು ಹೆಗ್ಗದಿಂದ ಕಟ್ಟಿ ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವಂತೆ ಆ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ದರದರನೆ ಎಳೆದುಕೊಂಡು
ಹೋದನು. ಶತ್ರುನಾಶಕನಾದ ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ನಂತರ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಯುಳ್ಳವನಾದನು.

English Translation

The slayer of Vritra dragged them along as spokes (are tied fast)
with a rope in the nave of a chariot wheel: he swelled in vigour, the
slayer of enemies.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಕಾಯಾ ಪ್ರತಿಧಾಪಿಬತ್ತಾಕಂ ಸರಾಂಸಿ ತ್ರಿಂಶತಂ |

ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಕಾಣುಕಾ || ೪ ||

|| ಪದಾರ್ಥ ||

ಏಕಾಯಾ | ಪ್ರತಿಧಾ | ಅಪಿಬತ್ | ಸಾಕಂ | ಸರಾಂಸಿ | ತ್ರಿಂಶತಂ |

ಇಂದ್ರಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಕಾಣುಕಾ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಿಂದ್ರ ಏಕಯೈಕೇನ ಪ್ರತಿಧಾ ಪ್ರತಿಧಾನೇನ ಸಾಕಮೇಕಧೈವ ತ್ರಿಂಶತಮುಪಿ | ಉಕ್ತ-
ಪಾತ್ರಾಣೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕೀದೃಶಾನಿ | ಸರಾಂಸಿ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೂರ್ಣಾನಿ ಸೋಮರಸೇನ ಪೂರ್ಣಾನಿ
ಕಾಣುಕಾ ಕಾಂತಾನಿ ಕ್ರಾಂತಾನಿ ವಾ ಸೋಮೇನ ಕೃತಾನಿ ವಾ ಸೋಮಪೂರ್ಣಾನ್ಯಪಿಬತ್ | ಪೀತ-
ವಾನ್ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇ | ಯಾಜ್ಞಿಕಪ್ರಸಿದ್ಧ್ಯವಂ | ನೈರುಕ್ತಪ್ರಸಿದ್ಧಾ ತು ಕಾಲಾಭಿ-
ಮಾನೀಂದ್ರಃ | ತ್ರಿಂಶದಪರಪಕ್ಷಸ್ಯಾಹೋರಾತ್ರಾಸ್ತ್ರಿಂಶತ್ಪೂರ್ವಪಕ್ಷಸ್ಯ ಚ ಸುತಿ | ತಾನೇಕರೂಪಮನು-
ಭವತೀತಿ | ಏತತ್ಪೂರ್ವಮೇಕೇನ ಪ್ರತಿಧಾನೇನಾಪಿಬತ್ | ನಿ. ೫-೧೧ | ಇತ್ಯಾದಿ ನಿರುಕ್ತೇ ತದ್ವ್ಯಾಪಿ-
ಖ್ಯಾನೇ ಚ ಸ್ಪಷ್ಟಮುಕ್ತಂ | ತದತ್ರ ದ್ರಷ್ಟವ್ಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿರ್ದಾರ್ಥ ||

ಸರಾಂಸಿ—ಸರೋವರದಂತಿರುವುವೂ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮದಿಂದ ಭರಿತವಾದವೂ | ಕಾಣುಕಾ—
ಆಕರ್ಷಕವಾದವೂ ಆದ | ತ್ರಿಂಶತಂ—ಮೂವತ್ತು ಪಾತ್ರೆಗಳ ಸೋಮವನ್ನು | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಏಕಯಾ
ಪ್ರತಿಧಾ—ಒಂದೇ ಗುಟುಕಿನಿಂದ | ಸಾಕಂ—ಒಂದೇ ಸಮನೆ | ಅಪಿಬತ್—ಪಾನಮಾಡಿದನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸರೋವರದಂತಿರುವುವೂ, ಸೋಮದಿಂದ ಭರಿತವಾದವೂ, ಆಕರ್ಷಕವಾದವೂ ಆದ ಮೂವತ್ತು ಪಾತ್ರೆಗಳ
ಸೋಮವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಒಂದೇ ಗುಟುಕಿನಿಂದ ಒಂದೇ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಾನಮಾಡಿದನು.

English Translation

At one draught Indra drank at once thrity lakes filled with Soma.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಕಾಣುಕಾ—ಈ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾಸ್ಕರು ಈ ಋಕ್ಸಿಗೆ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು
ಹೇಳಿದಾರೆ

ಏಕೇನ ಪ್ರತಿಧಾನೇನಾಪಿಬತ್ ಸಾಕಂ ಸಹೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಕಾಣುಕಾ
ಕಾಂತಕಾನೀತಿ ವಾ ಕ್ರಾಂತಕಾನೀತಿ ವಾ ಕೃತಕಾನೀತಿ ವಾ |

ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಕಾಂತ ಇತಿ ವಾ ಕಣಿಃ ಘಾತ ಇತಿ ವಾ ಕಣಿಃ ಹತಃ ಕಾಂತಿಹತಃ ||

ತತ್ತ್ವತದ್ಭಾಜಿಕಾ ನೇದಯಂತೇ | ತ್ರಿಂಶದುಕ್ತಪಾತ್ರಾಣಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನ ಏಕದೇವತಾನಿ
ತಾನ್ಯೇತಸ್ಮಿನ್ ಕಾಲ ಏಕೇನ ಪ್ರತಿಧಾನೇನ ಪಿಬಂತಿ ತಾನ್ಯತ್ರ ಸರಾಂಸ್ಯ ಚೈಂತೇ ||

ತ್ರಿಂಶದಪರಪಕ್ಷಸ್ಯಾಹೋರಾತ್ರಾಸ್ತ್ರಿಂಶತ್ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷಸ್ಯೇತಿ ನೈರುಕ್ತಾಃ | ತದ್ವ್ಯಾ ಏತಾ-
ಜಾಂದ್ರಮಸ್ಯ ಆಗಾಮಿಸ್ಯ ಅಪೋ ಭವಂತಿ ರಶ್ಮಯಸ್ತಾ ಅಪರಪಕ್ಷೇ ಪಿಬಂತಿ | ತಥಾಪಿ

ನಿಗಮೋ ಭವತಿ—ಯಮುಕ್ತಿತಮುಕ್ತಿತಯಃ ಪಿಬಂತಿ ಇತಿ | ತಂ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷ ಆಸ್ಯಾಯಂ-
ಯಂತಿ ತಥಾಪಿ ನಿಗಮೋ ಭವತಿ—ಯಥಾ ದೇವಾ ಅಂಶುಮಾಸ್ಯಾಯಂತಿ ಇತಿ ||

(ನಿ. ಖ-೧೧)

ಕಾಣುಕಾ—ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅನೇಕಾರ್ಥಗಳಿರುವವು. ಹೇಗೆಂದರೆ—ಕಾಂತಕಾನೀತಿ ವಾ ಪ್ರಿಯಾ-
ಣೀತ್ಯರ್ಥಃ—ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದುದು ಅಥವಾ ಪ್ರಿಯಕರವಾದುದು ಅಥವಾ| ಕ್ರಾಂತಕಾನೀತಿ ವಾ ಸೋಮಸ್ಯ
ಪೂರ್ಣಾನೀತ್ಯರ್ಥಃ—ತುಂಬಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು| ಎಂದರೆ ಸೋಮರಸದಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾದುದು; ಅಥವಾ ಕೃತಕಾನೀತಿ
ವಾ | ಸಂಸ್ಕೃತಾನಿ ಋತ್ವಿಗ್ಭಿಃ ಇಂದ್ರಾರ್ಥಮೇವ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಋತ್ವಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ
ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು ಎಂದು ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು. ಇವೆಲ್ಲವೂ
ಸರಾಂಸಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವಾಗಿರುವವು ಎಂಬ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರುವ ಅರ್ಥಗಳು. ಮೂವತ್ತು ಸರೋವರಗಳ
ತುಂಬಾ ಇರುವ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಒಂದೇ ಗುಟುಕಿನಿಂದ ಪಾನಮಾಡಿದನು
ಎಂದರ್ಥವು. ಸಾಕಂ ಎಂದರೆ ಸಹ, ಒಂದೇಸಲಕ್ಕೆ ಎಂದರ್ಥವು. ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಹೀರುತ್ತಾ ಕುಡಿಯಲಿಲ್ಲ.
ಒಂದೇ ಸಲಕ್ಕೆ ಒಂದೇ ಗುಟುಕಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಪಾನಮಾಡಿದನು ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಅಥವಾ ಕಾಣುಕಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ವಿಶೇಷಣವೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದಾದರೆ—ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮಸ್ಯ
ಕಾಂತ ಇತಿ ವಾ | ಇಂದ್ರನು ಸೋಮರಸದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯುಳ್ಳವನು, ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವವನು; ಅಥವಾ
ಕಣೇ, ಘಾತ ಇತಿ ವಾ ಕಣೇ ಹತಃ ಕಾಂತಿಹತಃ | ಕಾಂತಿರಭಿಲಾಷ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಅಭಿಲಾಷೆಯು
ಪೂರ್ತಿಯಾಗುವವರಿಗೆ, ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಪಾನಮಾಡುವವನು ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥಗಳನ್ನೂ ಹೇಳಬಹುದು.

ಸರಾಂಸಿ ತ್ರಿಂಶತಂ—ಇಲ್ಲಿ ಸರಾಂಸಿ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರೆಗಳು ಎಂದರ್ಥವು. ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಎರಡ್ಡು
ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳಬಹುದೆಂದು ಯಾಸ್ಕರು ಹೇಳಿದಾರೆ. ಯಾಜ್ಞಕಪಕ್ಷ ಎಂದರೆ ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿಗಳಲ್ಲಿ
ಪ್ರವೀಣರಾದವರು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳುವರು—

ತ್ರಿಂಶದುಕ್ಥಪಾತ್ರಾಣಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನ ಏಕದೇವತಾನಿ | ತತ್ರ ಹಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನೇ
ಉಕ್ಥಪರ್ಯಾಯಾಃ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಯೋಽಪ್ಯೈಂದ್ರಾ ಏವ ಭವಂತಿ ತ್ರಿಷ್ಟಪಿ ಚೈತೇಷು ದಶದಶ
ಚಮುಸಾಃ | ತದಭಿಪ್ರಾಯೇಣ ತ್ರಿಂಶತ್ಸರಾಂಸೀತ್ಯುಕ್ತಂ ಮಂತ್ರವೃಕಾ ||

(ನಿರು. ವ್ಯಾಖ್ಯಾ)

ಮಾಧ್ಯಂದಿನ ಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಕ್ಥಪಾತ್ರೆಗಳೆಂಬ ಮೂವತ್ತು ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನೂ ಒಂದೇ ದೇವತೆಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ
(ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ) ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡುವವು. ಆ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಸರಾಂಸಿ ಎಂದು ಹೇಳುವ ರೂಢಿ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ
ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಮೂವತ್ತು ಪಾತ್ರೆಗಳ ತುಂಬ ಇರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಇಂದ್ರನು
ಒಂದೇಗುಟುಕಿನಲ್ಲಿ ಪಾನಮಾಡಿದನು ಎಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಇದು ಯಾಜ್ಞಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಇನ್ನು ಎರಡನೆಯ ಪಕ್ಷದವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿದೆ—ಒಂದು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವಪಕ್ಷ, ಅಪರಪಕ್ಷ
ಎಂದು ಎರಡು ಪಕ್ಷಗಳಿರುವವು. ಒಂದು ಪಕ್ಷವೆಂದರೆ ಹವಿನೈದು ಹಗಲು ಮತ್ತು ಹವಿನೈದು ರಾತ್ರಿಗಳು ಒಟ್ಟು

ಮೂನತ್ತಾಗುವವು. ಅಪರಪಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಮೂನತ್ತು ಅಹೋರಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಲ್ಲಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ರಶ್ಮಿಗಳು ಹೀರುವವು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ—

ಯಥಾ ದೇವಾ ಅಂಶುಮಾಸ್ಯಾಯಯಂತಿ ಯಮುಕ್ಷತಿಮುಕ್ಷಿತಯಃ ಪಿಬಂತಿ |

ತೇನ ಚೇಂದ್ರೋ ವರುಣೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿರಾಸ್ಯಾಯಯಂತು ಭುವನಸ್ಯ ಗೋಪಾಃ ||

ಎಂಬ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದ ಸಮರ್ಥನೆಯೂ ಇರುವುದು. ಇದು ನಿರುಕ್ತಕಾರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ಗಂಧರ್ವಮೃಣದಬುದ್ಧೇಷು ರಜಃಸ್ವಾ |

ಇಂದ್ರೋ ಬ್ರಹ್ಮಭ್ಯ ಇದ್ವೈಧೇ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಗಂಧರ್ವಂ | ಅತ್ಯಣತ್ | ಅಬುದ್ಧೇಷು | ರಜಃಸ್ವಾ | ಆ |

ಇಂದ್ರಃ | ಬ್ರಹ್ಮಭ್ಯಃ | ಇತ್ | ವೈಧೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ಗಂಧರ್ವಂ | ಗಾಮುದಕಂ ಧಾರಯತೀತಿ ಗಂಧರ್ವೋ ಮೇಘಃ | ತಮ-
ಭ್ಯಾತ್ಯಣತ್ | ಸರ್ವತೋ ಹಿಂಸಿತವಾನ್ | ಕುತ್ರ | ಅಬುದ್ಧೇಷು ಪದನಿಧಾನಯೋಗ್ಯಸ್ಥಾನರಹಿತೇಷು
ರಜಃಸ್ವಾ ಲೋಕೇಷು | ಅಂತರಿಕ್ಷಪ್ರದೇಶೇಷ್ಟಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಬ್ರಹ್ಮಭ್ಯಃ ಇದ್ವೈಧೇಷು ಏವ
ವೈಧೇ ವರ್ಧನಾಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಬುದ್ಧೇಷು—ಪಾದವನ್ನಿಡುವುದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವೇ ಇಲ್ಲದಿರುವ | ರಜಃಸ್ವಾ—ಅಂತರಿಕ್ಷಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ |
ಬ್ರಹ್ಮಭ್ಯ ಇತ್—ಕೇವಲ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳ | ವೈಧೇ—ವೃದ್ಧಿಗಾಗಿಯೇ (ವೃಷ್ಟ್ಯರ್ಥವಾಗಿ) | ಇಂದ್ರಃ—
ಇಂದ್ರನು | ಗಂಧರ್ವಂ—ಮೇಘವನ್ನು | ಅಭ್ಯಾತ್ಯಣತ್—ಸೀಳಿಹಾಕಿದನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪಾದವನ್ನಿಡುವುದಕ್ಕೆ ಆಧಾರವೇ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಅಂತರಿಕ್ಷಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳ ವೃದ್ಧಿಗಾಗಿಯೇ
ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸಲು ಇಂದ್ರನು ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳಿಹಾಕಿದನು.

English Translation

In the realms (of the sky) where the foot finds no resting-place,
Indra shattered the cloud to bring increase to the Brahmans.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ನಿರಾವಿಧ್ಯದ್ಗಿರಿಭ್ಯ ಆ ಧಾರಯತ್ಪಕ್ಷಮೋದನಂ ।

ಇಂದ್ರೋ ಬುಂದಂ ಸ್ವಾತತಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ನಿಃ | ಅವಿಧ್ಯತ್ | ಗಿರಿಭ್ಯಃ | ಆ | ಧಾರಯತ್ | ಪಕ್ಷಂ | ಓದನಂ |

ಇಂದ್ರಃ | ಬುಂದಂ | ಸ್ವಾತತಂ ॥ ೬ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ಗಿರಿಭ್ಯೋ ಮೇಘೇಭ್ಯಃ ಸಕಾಶಾದುದಕಂ ನಿರ್ಗಮಯಿತುಂ ನಿರಾವಿಧ್ಯತ್ |
ಸಂಪ್ರಾಹರತ್ತಾನೇವ ಮೇಘಾನ್ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ಪಕ್ಷಂ ಪರಿಪಕ್ಷಮೋದನಂ ಕುರ್ವನ್ಮನುಷ್ಯಾಣಾ-
ಮರ್ಥಾಯ | ಕೇನ ಸಾಧನೇನೇತಿ ತದುಚ್ಯತೇ | ಬುಂದಮಿಷಂ ಸ್ವಾತತಂ ಸುಷ್ಮ ಸರ್ವತೋ ವಿಸ್ತೃ-
ತನಾದಾಯೇತಿ ಶೇಷಃ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಸ್ವಾತತಂ—ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವ | ಬುಂದಂ—ಬಾಣವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ
ಗಿರಿಭ್ಯಃ—ಮೇಘಗಳಿಂದ | ನಿರಾವಿಧ್ಯತ್—(ಅವುಗಳನ್ನು ಸೀಳಿ) ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸಿದನು | ಪಕ್ಷಂ—
ಪರಿಪಕ್ಷವಾದ | ಓದನಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಆ ಧಾರಯತ್—ಮಾನವರಿಗಾಗಿ ಧರಿಸಿದನು

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಇಂದ್ರನು ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವ ಬಾಣವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಮೇಘಗಳಿಂದ ಅವುಗಳನ್ನು ಸೀಳಿ
ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸಿದನು. ಪರಿಪಕ್ಷವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಮಾನವರಿಗಾಗಿ ಧರಿಸಿದನು. (ಒದಗಿಸಿದನು)

English Translation

Indra smote (rain) from the clouds with his far-stretched arrow, he
secured boiled rice (for men).

|| ವಿಶೇಷವಿಶಯಗಳು ||

ಬುಂದಂ-ಇಷುಂ | ಬಾಣವನ್ನು; ಬುಂದಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯಾಸ್ಕರು ಈ ರೀತಿ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—

ಬುಂದಃ | ಬುಂದ ಇಷುರ್ಭವತಿ | ಬುಂದೋ ವಾ ಭಿಂದೋ ವಾ ಭಯದೋ ವಾ ಭಾಸಮಾನೋ
ದ್ರವತೀತಿ ವಾ | ನಿರವಿಧ್ಯದ್ಗಿರಿಭ್ಯ ಆಧಾರಯತ್ವಕ್ಕೆಮೋದನಂ | ಇಂದ್ರೋ ಬುಂದಂ
ಸ್ವಾತತಂ | ನಿರವಿಧ್ಯದ್ಗಿರಿಭ್ಯ ಆಧಾರಯತ್ವಕ್ಕೆಮೋದನಮುದಕದಾಸಂ ಮೇಘಂ |
ಇಂದ್ರೋ ಬುಂದಂ ಸ್ವಾತತಂ |

(ನಿ. ೬-೩೪)

ಬುಂದ ಎಂದರೆ ಬಾಣವು. ಬಾಣವು ಲಕ್ಷ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಚುಚ್ಚುವುದರಿಂದ ಅಥವಾ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ
ಭಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದರಿಂದ ಅಥವಾ ಬಿಲ್ಲಿನಿಂದ ಹೊರಟಾಗ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದರಿಂದ ಬಾಣಕ್ಕೆ ಬುಂದವೆಂದು
ಹೆಸರು. ಈ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಯೋಗವು ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವುದು. ಇಂದ್ರನು ಪರ್ವತಗಳಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಿಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ
ಬಾಣವನ್ನು ಹೂಡಿ ಅದನ್ನು ಆಕರ್ಷಾಂತವಾಗಿ ಎಳೆದು ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸಲು ಸಮರ್ಥನಾಗಿರುವ ಎಂದರೆ ಹೆಚ್ಚಾದ
ನಿರೀನಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾದ ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳಿ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸಿದನು ಎಂದು ನಿರ್ವಚನದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಶತಬ್ರಧ್ನ ಇಷುಸ್ತವ ಸಹಸ್ರಪರ್ಣ ಏಕ ಇತ್ |

ಯಮಿಂದ್ರ ಚಕ್ರೇ ಯುಜಂ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಶತಬ್ರಧ್ನಃ | ಇಷುಃ | ತವ | ಸಹಸ್ರಪರ್ಣಃ | ಏಕಃ | ಇತ್ |

ಯಂ | ಇಂದ್ರ | ಚಕ್ರೇ | ಯುಜಂ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತನೇಷುಃ ಶತಬ್ರಧ್ನಃ ಶತಾಗ್ರಃ ಸಹಸ್ರಪರ್ಣಃ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕ್ಕೆ ಪತ್ಯೈಃ ಸಂವೃತಃ
ಶ್ರೀಘ್ರಗಮನಾಯ | ಅಪರಿಮಿತಗಮನೋ ವಾ | ಸ ಚೈಕ ಇದೇಕ ಏವ | ಯಂ ಚೇಷುಂ ಯುಜಂ
ಸಹಾಯಂ ಚಕ್ರೇ ಕರೋಷಿ ಯುದ್ಧಾಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಂ—ಯಾವ ಬಾಣವನ್ನು | ಯುಜಂ—ನಿನ್ನ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಾಧನವನ್ನಾಗಿ |
ಚಕ್ರೇ—ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವೆಯೋ | ಏಕ ಇತ್—ಅಂತಹ ಒಂದೇ ಆದ | ತವ ಇಷುಃ—ನಿನ್ನ ಬಾಣವು |

ಶತಬ್ರಹ್ಮಃ—ನೂರು ಮೊನಚಾದ ತುದಿಗಳುಳ್ಳದ್ದು | ಸಹಸ್ರಪರ್ಣಃ—ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಪತ್ರವುಳ್ಳದ್ದು (ರೆಕ್ಕೆಗಳುಳ್ಳದ್ದು) ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ಬಾಣವನ್ನು ನಿನ್ನ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಾಧನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವೆಯೋ, ಅಂತಹ ಒಂದೇ ಆದ ನಿನ್ನ ಬಾಣವು ನೂರು ಮೊನಚಾದ ತುದಿಗಳುಳ್ಳದ್ದು ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಪತ್ರವುಳ್ಳದ್ದು ಆಗಿರುತ್ತದೆ.

English Translation

That single shaft of yours, Indra, which you make your ally, is hundred-pointed, thousand-feathered.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತೇನ ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯ ಆ ಭರ ನೃಭ್ಯೋ ನಾರಿಭ್ಯೋ ಅತ್ತವೇ |

ಸದ್ಯೋ ಜಾತ ಋಭುಷ್ಠಿರ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತೇನ | ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯಃ | ಆ | ಭರ | ನೃಭ್ಯಃ | ನಾರಿಭ್ಯಃ | ಅತ್ತವೇ |

ಸದ್ಯಃ | ಜಾತಃ | ಋಭುಷ್ಠಿರ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತೇನೇಷುಣಾ ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ನೃಭ್ಯೋ ಮನುಷ್ಯೇಭ್ಯಃ | ಪುತ್ರೇಭ್ಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ನಾರಿಭ್ಯಃ ಸ್ತ್ರೀಭ್ಯಶ್ಚಾತ್ತವೇದನಾಯ ಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ಧನಮಾಭರ | ಅಹರ | ಸದ್ಯಸ್ತದಾನೀಮೇವ ಒತೋಽಸ್ಮಾಭಿರ್ದತ್ತೇನ ಸೋಮೇನ ಪ್ರವೃದ್ಧಃ ಸನ್ ಹೇ ಋಭುಷ್ಠಿರ | ಉರುಃ ಪ್ರಭೂತಃ ಸ್ಥಿರಶ್ಚ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ಹೇ ತಾದೃಶೇಂದ್ರ ತ್ವಮಾ ಭರೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಋಭುಷ್ಠಿರ—ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾದುದೂ ಮಹತ್ತಾದುದೂ ಆದ ಸ್ಥಿತಿಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸದ್ಯಃ—ನಾವು ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದ ಒಡನೆಯೇ | ಜಾತಃ—ನೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವನಾಗಿ | ತೇನ—ಅದೇ ಬಾಣದ ಸಹಾಯದಿಂದ | ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯಃ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಾದ ನಮಗೂ | ನೃಭ್ಯಃ—ನಮ್ಮ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೂ | ನಾರಿಭ್ಯಃ—ಹೆಂಗಸರಿಗೂ (ಪತ್ನಾದಿಗಳಿಗೂ) | ಅತ್ತವೇ—ಭೋಗಾರ್ಥವಾಗಿ ಬೇಕಾದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು | ಆ ಭರ—ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರವಾದುದೂ, ಮಹತ್ತಾದುದೂ ಆದ ಸ್ಥಿತಿಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾವು ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದೊಡನೆಯೇ ನೀನು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವನಾಗಿ ಅದೇ ಬಾಣದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಾದ ನಮಗೂ ನಮ್ಮ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೂ ಮತ್ತು ಪತ್ನಾದಿಗಳಿಗೂ ಭೋಗಾರ್ಥವಾಗಿ ಬೇಕಾದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Forthwith increased (by our offerings), you, mighty and firm, by that (weapon) bring (wealth) for sustenance to us your praisers, our children, and our wives.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏತಾ ಚ್ಯೌತ್ನಾನಿ ತೇ ಕೃತಾ ವರ್ಷಿಷ್ಠಾನಿ ಪರೀಣಸಾ ।

ಹೃದಾ ವೀಡ್ವಧಾರಯಃ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏತಾ । ಚ್ಯೌತ್ನಾನಿ । ತೇ । ಕೃತಾ । ವರ್ಷಿಷ್ಠಾನಿ । ಪರೀಣಸಾ ।

ಹೃದಾ । ವೀಳು । ಅಧಾರಯಃ । ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ವೈಯ್ಯತ್ಯತಾನಿ ಪುರತಃ ಸರ್ವೈರ್ವೈಶ್ಯಮಾನಾನಿ ವರ್ಷಿಷ್ಠಾನ್ಯತಿಶಯೇನ ಪ್ರವೃದ್ಧಾನಿ ಪರೀಣಸಾ ಪರಿತೋ ನತಾನಿ ಅತ ಏವ ಚ್ಯೌತ್ನಾನೀತಿ ಭಾವಃ । ಭೂಮೇಃ ಕೀಲವದ್ಧಾರಣಾಯ ಕೃತಾ ಕೃತಾನಿ । ಪರ್ವತಾಸ್ತ್ವಯಾ ಕೃತಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ । ಯಾ ಯಾನಿ ಹೃದಾ ಬುದ್ಧ್ಯಾ ವೀಳು ಸ್ಥಿರಾಣ್ಯಧಾರಯಃ । ಬುದ್ಧ್ಯಾ ಕರ್ತವ್ಯಾನೀತಿ ಯಾನ್ಯಧಾರಯಃ ತಾನೀಮಾನೀತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಏತಾ—ಸರ್ವವಿದಿತವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿರುವುದೂ । ವರ್ಷಿಷ್ಠಾನಿ—ಅತಿಪ್ರವೃದ್ಧವಾದುದೂ । ಪರೀಣಸಾ—ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವುದೂ । ಚ್ಯೌತ್ನಾನಿ—ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವೂ ಆದ ಸಕಲವೂ । ತೇ—ನಿನ್ನಿಂದಲೇ । ಕೃತಾ—ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿವೆ (ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಹ) । ಹೃದಾ—ನಿನ್ನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿಯೇ । ವೀಳು—ಸ್ಥಿರವಾಗಿ । ಅಧಾರಯಃ—ಧರಿಸಿದೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸರ್ವರಿಗೂ ತಿಳಿಯುವಂತಿರುವುದೂ, ಅತಿ ಪ್ರವೃದ್ಧವಾದುದೂ, ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವುದೂ ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವೂ ಆದ ಸಕಲವಸ್ತುಗಳೂ ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ನಿರ್ಮಿತವಾಗಿವೆ. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿನ್ನ ಮನಃಸಂಕಲ್ಪದಿಂದಲೇ ಧರಿಸಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

These gignatic far-reaching efforts were put forth by you ; you fixed them firm in your thought.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ವಿಷ್ಣುರಾಭರದುರುಕ್ತಮಸ್ತ್ವೇಷಿತಃ ।

ಶತಂ ಮಹಿಷಾನ್ ಕ್ಷೀರಪಾಕಮೋದನಂ ವರಾಹಮಿಂದ್ರ ಏಮುಷಂ ॥

॥ ಪದಕಾಠಃ ॥

ವಿಶ್ವಾ | ಇತ್ | ತಾ | ವಿಷ್ಣುಃ | ಆ | ಅಭರತ್ | ಉರುಕ್ತಮಃ | ತ್ವಾ ಇಷಿತಃ |

ಶತಂ | ಮಹಿಷಾನ್ | ಕ್ಷೀರಪಾಕಂ | ಮೋದನಂ | ವರಾಹಂ | ಇಂದ್ರಃ | ಏಮುಷಂ ॥೧೦॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಸ್ಯಾ ಋಚೋ ನಿರುಕ್ತೈತಿಹಾಸಿಕಮತಭೇದೇನ ದ್ವಿಧಾ ಯೋಜನಾ । ನೈರುಕ್ತಪಕ್ಷೇ-
ತಾವತ್ | ಜೇ ಇಂದ್ರ ತಾ ತಾನಿ ಯಾನಿ ತ್ವಯಾ ಸೃಷ್ಟವ್ಯಾನ್ಯುದಕಾನಿ ಸುತಿ ತಾನಿ ವಿಷ್ಣುರ್ವಾನ್ಯಪನ್ಯ
ಶೀಲ ಆದಿತ್ಯ ಅಭರತ್ | ಆ ಭರತಿ | ಲೋಕಾಯ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕೀದೃಶೋ ವಿಷ್ಣುಃ |
ಉರುಕ್ತಮೋ ಬಹುಗತಿಃ | ಕಿಂ ಸ್ವವಿರೋಧೇನೇತಿ ಆಹ | ತ್ವೇಷಿತತ್ವಯಾ ಪ್ರೇರಿತಃ | ನ ಕೇವಲ-
ಮುದಕಾನ್ಯೇವ ಅಸಿ ಚ ಶತಂ ಮಹಿಷಾಂಘ್ರತಸಾಂಘ್ರಕಾನ್ವತೂನ್ | ಮಹಿಷಶಬ್ದೋ ನ ಸಾದೇರಪು-
ಪಲಕ್ಷಕಃ | ಅಥವಾ ಶತಶಬ್ದೋಽಪರಿಮಿತವಚನೇ ಮಹಿಷ ಇತಿ ಮಹನ್ನಾಮ | ಅಸಂಖ್ಯಾತಾನ್ಮಹತೋ-
ಯಜ್ಞಾನ್ಯಜಮಾನೇಭ್ಯ ಅಭರತ್ | ದದಾತಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಂಚ ಕ್ಷೀರಪಾಕಂ ಕ್ಷೀರಪಕ್ವಮೋದನಂ
ಪಾಯಸಂ | ಏತಚ್ಚರುಪುರೋಡಾಶಾದೇರುಪಲಕ್ಷಕಂ | ತದ್ವಜಮಾನೇಭ್ಯ ಅಭರತ್ | ಅಥವಾ
ಸರ್ವಾರ್ಥಂ ವೃಷ್ಟಿಪ್ರದಾನದ್ವಾರಾದನಂ ಪ್ರಾಹರತ್ | ಕಿಂಚೇಂದ್ರೋ ವರಾಹಂ ಜಲಪೂರ್ಣಂ ಮೇಘಂ
ಹಂತೀತಿ ಶ್ಲೇಷಃ | ಕೀದೃಶಂ ತಂ | ಏಮುಷಂ ॥ ಆ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಸ್ಥಾನೇ ಛಾಂದಸ ಏಕಾರಃ ॥ ಅಮುಷ-

ಮುದಕಸ್ಯ ನೋಷಕಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ನಿರುಕ್ತಪಕ್ಷ ಏವಂ || ಐತಿಹಾಸಿಕಪಕ್ಷೇ ಚರಕಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಇತಿಹಾಸ
ಅನ್ವಾಯತೇ | ವಿಷ್ಣುರ್ಯಜ್ಞಃ | ಸ ದೇವೇಭ್ಯ ಅತ್ತಾನಮಂತರಧಾತ್ | ತಮಸ್ಯ ದೇವತಾ ನಾವಿ-
ದನ್ನಿಂದ್ರಸ್ತವೇತ್ | ಸ ಇಂದ್ರಮಬ್ರವೀತ್ ಕೋ ಭವಾನಿತಿ | ತಮಿಂದ್ರಃ ಪ್ರತ್ಯಬ್ರವೀದಹಂ ದುರ್ಗಾ-
ಣಾಮಸುರಾಣಾಂ ಚ ಹಂತಾ ಭವಾಂಸ್ತು ಕ ಇತಿ | ಸೋಽಬ್ರವೀದಹಂ ದುರ್ಗದಾಹರ್ತಾ ತ್ವಂ ತು
ಯದಿ ದುರ್ಗಾಣಾಮಸುರಾಣಾಂ ಹಂತಾ ತತೋಽಯಂ ವಾರಾಹೋ ವಾಮಮುಷ ಏಕವಿಂಶತ್ಯಾಃ
ಪುರಾಂ ಪಾರೇಶ್ವಮಯಾನಾಂ ವಸತಿ ತಸ್ಮಿನ್ನಸುರಾಣಾಂ ವಸು ವಾಮಮಸ್ತಿ ತಮಿವಂ ಜಹೀತಿ |
ತಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ತಾಃ ಪುರೋ ಭಿತ್ವಾ ಹೃದಯಮವಿಧೃತ್ | ಅಥಿ ತತ್ರ ಯದಾಸೀತ್ತದ್ವಿಷ್ಣುರಾಹರದಿತಿ
ಸೋಽಯಮಿತಿಹಾಸೋಽಸ್ಯೇದು ಮಾತುಃ ಸವನೇಷು | ಋ. ೧-೬೧-೭ | ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ವಿಷ್ಣುರಿತ್ಯಾಭ್ಯಾಂ
ಪ್ರತಿಪಾದಿತಃ | ತಯೋರ್ಮಧ್ಯೇಽಸ್ಯೇದು ಮಾತುರಿತ್ಯತ್ರ ವಿಷ್ಣುನಾ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ದುರ್ಗಾಣಾಂ
ಹಂತೇತ್ಯಾತ್ಮಾನಂ ಕಥಯಸಿ ತರ್ಹಿ ವಾಮಮುಷಂ ವರಾಹಮಸುರಂ ಜಹೀತ್ಯುಕ್ತಾರ್ಥೋ ವಿಧೃದ್ವ-
ರಾಹಮಿತಿ ಸಾದೇನ ಪ್ರತಿಪಾದಿತಃ | ಇಂದ್ರೇಣ ಚ ವಿಷ್ಣೋ ತ್ವಂ ದುರ್ಗಾದಾಹರ್ತೇತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮೇ
ಮಯಾ ಪುರಾಣಿ ಜಿತಾನ್ಯಸುರಶ್ಚ ಘಾತಿಸ್ತಸ್ಯ ವಾಮಂ ವಸ್ವಾನಯೇತ್ಯುಕ್ತೋ ವಿಷ್ಣುಮೂರ್ತಿಸ್ತಸ್ಯ
ವರಾಹಾಸುರಸ್ಯ ಧನಂ ಮುಮೋಷ | ಸೋಽರ್ಥೋ ಮುಷಾಯದ್ವಿಷ್ಣುಃ ಪಚತಮಿತಿ ಸಾದೇನ
ಸೂಚಿತಃ | ಸ ಕಿಂ ಪುನರ್ಮುಷಿತವಾನಿತಿ ತದತ್ರೋಚ್ಯತೇ ವಿಶ್ವೇತ್ತೇತಿ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವೇಷಿತಸ್ತ್ವಯಾ
ಪ್ರೇರಿತೋ ವಿಷ್ಣುರ್ಯಜ್ಞರೂಪೀ ತ್ವೇಷಿತಸ್ತ್ವಂ ದುರ್ಗಾದಾಹರ್ತಾ ಕಿಲ ತರ್ಹಿ ತ್ವಂ ತಸ್ಯ ಧನಾನ್ಯಾ-
ಹರೇತಿ ತ್ವಯಾ ಪ್ರೇರಿತಃ ಸನ್ನರುಕ್ರಮೋ ಭೂತ್ವಾ ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ಯಾನಿ ತ್ವಯಾಹರ್ತನ್ಮಾನೀತ್ಯುಕ್ತಾನಿ
ಯಾನಿ ಚ ತತ್ರ ಸ್ಥಿತಾನಿ ಸರ್ವಾಣ್ಯಾಭರತ್ | ಆಭರತು | ಕಾನಿ ತಾನೀತಿ | ಶತಂ ಮಹಿಷಾಸಪರಿಮಿತಾ-
ನ್ಶತಸ್ತಾನ್ವದಾರ್ಥಾನ್ ತೇಷಾಂ ವಾಹನರೂಪಾನ್ ಮಹಿಷಾನ್ವಾ ಕ್ಷೀರಪಾಕಮೋದನಂ ಚ ಪಕ್ಷಮಾತ್ರ-
ನೇವಾದನಂ ಚಾಭರತ್ | ವಿಧೃದ್ವರಾಹಮಿತ್ಯುಕ್ತೋಽರ್ಥಶ್ಚ ಚರಮಸಾದೇನೋಚ್ಯತೇ |
ಇಂದ್ರಸ್ತು ವರಾಹಂ ವರಾಹಾರು ಸ್ವೀಕೃತಾಸುರಸರ್ವಸ್ವಂ ವರಾಹರೂಪಿಣಂ ವೈಮುಷಮೇಮುಷಸಾ-
ಮಾನಮಥವೈಮುಷಂ ಧನಾನಾಮಾಮೋಷಕಂ ವರಾಹಮಸುರಂ ಹೃದಯೇಽವಿಧೃದಿತಿ ಶೇಷಃ |

|| ಕೃತಿಸದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಉರುಕ್ರಮಃ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಸಂಚಾರವುಳ್ಳವನೂ | ತ್ವೇಷಿತಃ—ನಿನ್ನಿಂದಲೇ
ಪ್ರೇರಿತನೂ | ವಿಷ್ಣುಃ—ವ್ಯಾಪಕನೂ ಆದ ಆದಿತ್ಯನು | ತಾ ವಿಶ್ವಾ ಇತ್—ನಿನ್ನಿಂದ ಸೃಷ್ಟವಾದ ಸಕಲ
ಉದಕಗಳನ್ನೂ | ಆ ಭರತ್—ಭರಿಸುತ್ತಾನೆ | ಶತಂ—ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ | ಮಹಿಷಾನ್—ಪಶುಗಳನ್ನೂ |
ಕ್ಷೀರಪಾಕಂ—ಕ್ಷೀರದಿಂದ ಪಕ್ಷಮಾಡಿದ | ಓದನಂ—ಅನ್ನವನ್ನೂ ಅವನೇ ಭರಿಸುತ್ತಾನೆ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು |
ಏಮುಷಂ—ಉದಕವನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ (ಅವಹರಿಸುವ) | ವರಾಹಂ—ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಸಂಚಾರವುಳ್ಳವನೂ, ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಪ್ರೇರಿತನೂ, ವ್ಯಾಪಕನೂ ಆದ
ಆದಿತ್ಯನು ನಿನ್ನಿಂದ ಸೃಷ್ಟವಾದ ಸಕಲ ಉದಕಗಳನ್ನೂ ಭರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಪಶುಗಳನ್ನೂ ಕ್ಷೀರದಿಂದ
ಪಕ್ಷಮಾಡಿದ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಅವನೇ ಭರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಇಂದ್ರನು ಉದಕಪೂರ್ಣವಾದ ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The wide-traversing Sun, depatched by you, brings (to the world) all these (waters which you creat); he brings hundreds of cattle and rice boiled in milk ; it is Indra who slays the water-stealing boar.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಈ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ ಇದೆ. ಒಂದು ನೈರುಕ್ತಪಕ್ಷವು, ಮತ್ತೊಂದು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪಕ್ಷವು. ಈ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥಗಳಲ್ಲದೆ ಯಾಸ್ಕರು ಈ ಮುಕ್ತಿಗೆ ನಿರ್ವಚನವನ್ನೂ ಹೇಳಿದಾರೆ. ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಇಲ್ಲಿ ಕ್ರಮವಾಗಿ ವಿವರಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯಕವು.

ನೈರುಕ್ತಪಕ್ಷದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ

(ಹೇ ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) | ಉರುಕ್ರಮಃ—ಬಹುವಿಧವಾದ ಗಮನವುಳ್ಳ ಎಂದರೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುವ | ವಿಷ್ಣುಃ—ತನ್ನ ಕಿರಣಗಳಿಂದ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪನಶೀಲನಾದ ಆದಿತ್ಯನು | ತ್ವೇಷಿತಃ—ನಿನ್ನಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ | ತಾ—ನಿನ್ನಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಉದಕಗಳನ್ನು | ಆ ಭರತ್—ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ | (ಮತ್ತು) ಶತಂ ಮಹಿಷಾನ್—ನೂರು ಪಶುಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಅನೇಕ ಪಶುಗಳನ್ನು | (ಆ ಭರತ್)—ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ (ಮತ್ತು) | ಕ್ಷೀರಪಾಕಂ—ಹಾಲಿನಿಂದ ಪಕ್ವವಾದ | ಓದನಂ—ಪಾಯಸವನ್ನು ಎಂದರೆ ಚರುಪುರೋಡಾಶಾದಿರೂಪವಾದ ಹವಿರಾದಿಗಳನ್ನು | (ಆ ಭರತ್)—ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ | [ಅಥವಾ ಓದನಂ—ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಅನ್ನಾದ್ಯಾಹಾರಗಳ ಉತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಕಾರಣನಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಕೊಡುವನು] | (ಮತ್ತು) ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಏಮುಷಂ—ಜಲವನ್ನು ವೃಷ್ಟಿರೂಪದಲ್ಲಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಸುರಿಸದೆ ತಡೆದಿರತಕ್ಕ | ವರಾಹಂ—ಜಲಪೂರ್ಣವಾದ ಮೇಘವನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸದಾಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುವ ಆದಿತ್ಯನು ತನ್ನ ರೂಪಗಳ ಮೂಲಕ ಸಮುದ್ರಾದಿಜಲಾಶಯಗಳಲ್ಲಿರುವ ಉದಕವನ್ನು ಹೀರಿ ಆ ಉದಕವು ಮೇಘಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿತವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವನು. ಆದಿತ್ಯನು ಮಾಡುವ ಈ ಕಾರ್ಯವು ನಿನ್ನಿಂದ (ಇಂದ್ರನಿಂದ)ಲೇ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿರುವುದು ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನ ಆಜ್ಞೆಯಿಂದಲೇ ಆದಿತ್ಯನು ಲೋಕೋಪಕಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವನು. ಇದಲ್ಲದೆ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ಯಜಮಾನರ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ಅಸಂಖ್ಯತವಾದವೂ ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾದವೂ ಆದ ಪಶುಗಳನ್ನೂ ಕ್ಷೀರಪಕ್ವವಾದ ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನೂ ಹೋಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಕೊಡುವನು. ಈ ಕಾರ್ಯಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಆದಿತ್ಯನು ಇಂದ್ರನಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿಯೇ ಮಾಡುವನು. ಈ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಆದಿತ್ಯನಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ ತಾನೂ ಉದಕಗಳಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾಗಿದ್ದರೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ವೃಷ್ಟಿರೂಪದಲ್ಲಿ ಬೀಳದಂತೆ ತಡೆದಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಮೇಘಗಳನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವನು. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಇಂದ್ರನ ಪ್ರಭಾವವೇ ಆಗಿದೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ವಿವರಣೆಯೆಲ್ಲವೂ ನಿರುಕ್ತಪಕ್ಷಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ್ದಾಗಿದೆ. ಇನ್ನು ಐತಿಹಾಸಿಕಪಕ್ಷದ ವಿವರಣೆಯೇನೆಂದು ವಿಮರ್ಶೆಮಾಡೋಣ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಚರಕಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಇತಿಹಾಸವು ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದು—

ವಿಷ್ಣುರ್ಯಜ್ಞಃ | ಸ ದೇವೇಭ್ಯ ಆತ್ಮಾನಮಂತರಧಾತ್ | ತಮನ್ಯದೇವತಾ ನಾನಿಂದನ್ನಿಂದ್ರ-
ಸ್ತ್ವನೇತ್ | ಸ ಇಂದ್ರಮಬ್ರವೀತ್ಸೋ ಭವಾನಿತಿ | ತಮಿಂದ್ರಃ ಪ್ರತ್ಯಬ್ರವೀದಹಂ
ದುರ್ಗಾಣಾಮಸುರಾಣಾಂ ಚ ಹಂತಾ ಭವಾಂಸ್ತು ಕ ಇತಿ | ಸೋಽಬ್ರವೀದಹಂ ದುರ್ಗಾ-
ದಾಹರ್ತಾ ತ್ವಂ ತು ಯದಿ ದುರ್ಗಾಣಾಮಸುರಾಣಾಂ ಹಂತಾ ತತೋಽಯಂ ವರಾಹೋ
ನಾನುಮುಷ ಏಕವಿಂಶತ್ಯಾಃ ಪುರಾಂ ಪಾರೇಶ್ವಮಯಾನಾಂ ವಸತಿ ತಸ್ಮಿನ್ನಸುರಾಣಾಂ ವಸು
ನಾನುಮಸ್ತಿ ತಮಿಮಂ ಜಹೀತಿ | ತಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ತಾಃ ಪುರೋ ಭಿತ್ತ್ವಾ ಹೃದಯಮವಿಧೃತ್ |
ಅಥಿ ತತ್ರ ಯದಾಸೀತ್ತದ್ವಿಷ್ಣುರಾಹರದಿತಿ | ಸೋಽಯಮಿತಿಹಾಸಃ ||

ಇದರ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವೇನೆಂದರೆ—ವಿಷ್ಣುವೇ ಯಜ್ಞವು. ಆ ಯಜ್ಞ ರೂಪಿಯಾದ ವಿಷ್ಣುವು ಒಂದಾನೊಂದುಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟುಹೋಗಿ ಒಂದು ರಹಸ್ಯಸ್ಥಳದಲ್ಲಿದ್ದನು. ಇದು ಇತರದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯಿತು. ಆಗ ಇಂದ್ರನು ವಿಷ್ಣುವಿದ್ದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ವಿಷ್ಣುವು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು ನೀನು ಯಾರೆಂದು ಅವನನ್ನು ಕೇಳಿದನು. ವಿಷ್ಣುವಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ನಾನು ದುರ್ಗಗಳನ್ನಾ ಅಸುರರನ್ನಾ ಧ್ವಂಸ ಮಾಡುವವನು. ಆದರೆ, ನೀನು ಯಾರು ಎಂದನು. ವಿಷ್ಣುವು-ನಾನು ದುರ್ಗಾದಿಗಳಿಂದ ಅಸುರರಿಗೆ ಸೇರಿದ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತರುವವನು. ನೀನು ಯಾರು ? ನೀನು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವೇನು ಎಂದು ಪುನಹ ಕೇಳಲು ಅದಕ್ಕಾ ವಿಷ್ಣುವು ಇಂತೆಂದನು—ನೀನು ಹೇಳಿದಂತೆ ದುರ್ಗಗಳ ಮುತ್ತ ಅಸುರರ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವವನಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ವರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನು ಇಲ್ಲಿಂದ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಪುರಗಳ (ಕೋಟಿಗಳ) ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಭದ್ರವಾಗಿ ಕಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿರುವನು. ಅವನಲ್ಲಿ ಅಸುರರ ಬಹಳವಾದ ಧನವಿರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಅಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸು ಎಂದನು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಅಸುರರ ಆ ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿ ವರಾಹ ಎಂಬ ಅಸುರನ ಹೃದಯವನ್ನು ಇರಿದು ಕೊಂದನು. ಆಗ ವಿಷ್ಣುವು ಅಸುರನಲ್ಲಿದ್ದ ಧನವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅಲ್ಲಿಂದ ತಂದನು. ಇದೇ ಈ ಇತಿಹಾಸದ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು. ಈ ವಿಷಯವು ಈ ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ,

ಅಸ್ಯೇದು ಮಾತುಃ ಸವನೇಷು ಸದ್ಯೋ ಮಹಃ ಪಿತುಂ ಪಪಿನಾಂಶ್ಚಾರ್ವಣ್ನಾ |

ಮುಷ್ಠಾಯದ್ವಿಷುಃ ಪಚತಂ ಸಹೀಯಾನ್ವಿಧ್ಯದ್ವರಾಹಂ ತಿರೋ ಅದ್ರಿಮಸ್ತಾ ||

(ಮು. ಸಂ. ೧-೬೧-೭)

ಎಂಬ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಿದೆಯೆಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳಿ ಪ್ರಕೃತಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ತು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೂ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೂ ಹೊಂದಿಸಿ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಮಾಡಿರುವರು—

ಅಸ್ಯೇದು ಮಾತುಃ ಇತ್ಯತ್ರ ವಿಷ್ಣುನಾ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ದುರ್ಗಾಣಾಂ ಹಂತೇತ್ಯಾತ್ಮಾನಂ
ಕಥಯಸಿ ತರ್ಹಿ ನಾನುಮುಷಂ ವರಾಹಮಸುರಂ ಜಹೀತ್ಯುಕ್ತಾರ್ಥೋ ವಿಧ್ಯದ್ವರಾಹಂ
ಇತಿ ಪಾದೇನ ತ್ರತಿಸಾದಿತಃ |

ಮೇಲಿನ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ—“ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ದುರ್ಗಗಳ ಮತ್ತು ಅಸುರರ ಸಂಹಾರಕನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಿಯಷ್ಟೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ವರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸು” ಎಂಬ ವಿಷ್ಣುವಿನ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥವು—ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಅಸ್ಯೇದು ಮಾತುಃ ಎಂಬ ಉದಾಹರಣೆಯ ಋಕ್ವಿನ ವಿಧ್ಯದ್ವಾರಾಹಂ ತಿರೋ ಅದ್ರಿಮಸ್ತಾ ಎಂಬ ಕೊನೆಯ ಪಾದದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದು.

ಇಂದ್ರೇಣ ಚ ವಿಷ್ಣೋ ತ್ವಂ ದುರ್ಗಾದಾಹರ್ತೇತಿ ಬ್ರೂಷೇ ನುಯಾ ಪುರಾಣಿ ಜಿತಾನ್ಯಸುರಶ್ಚ
ಘಾತಿಸ್ತಸ್ಯ ವಾಮಂ ವಸ್ತಾನಯೇತ್ಯುಕ್ತೋ ವಿಷ್ಣು ಮೂರ್ತಿಸ್ತಸ್ಯ ವರಾಹಾಸುರಸ್ಯ ಧನಂ
ಮುಮೋಷ | ಸೋಽರ್ಥಃ ಮುಷಾಯದ್ವಿಷ್ಟುಃ ಪಚತಂ ಸಹೀಯಾನ್ ಇತಿ ಪಾವೇನ
ಸೂಚಿತಃ ||

ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನು ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಕುರಿತು—ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ, ನೀನು ಅಸುರರ ದುರ್ಗಗಳಿಂದ ಅವರ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತರುವವನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದೀಯಷ್ಟೆ. ಈಗ ನಾನು ಅನೇಕ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ ಅಸುರನನ್ನು ಕೊಂದಿರುವೆನು. ಆ ಅಸುರನಲ್ಲಿರುವ ಧನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಬಾ ಎಂದು ಹೇಳಲು ವಿಷ್ಣುವು ಆದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಿ ಆ ವರಾಹಾಸುರನಲ್ಲಿದ್ದ ಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದನು. ಈ ವಿನರವು—ಮುಷಾಯದ್ವಿಷ್ಟುಃ ಪಚತಂ ಸಹೀಯಾನ್ ಎಂಬ ಉದಾಹೃತ ಋಕ್ವಿನ ಪಾದದಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಡುವುದು.

ಸ ಕಿಂ ಪುನರ್ಮುಷಿತವಾನಿತಿ ತದತ್ಪ್ರೋಚ್ಯತೇ | ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ಇತಿ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವೇಷಿತಸ್ತ್ವಯಾ
ಪ್ರೇರಿತೋ ವಿಷ್ಣುರ್ಯಜ್ಞರೂಪೀ ಪ್ರೇಷಿತಸ್ತ್ವಂ ದುರ್ಗಾದಾಹರ್ತಾ ಕಿಲ ತರ್ಹಿ ತ್ವಂ ತಸ್ಯ
ಧನಾನ್ಯಾಹರೇತಿ ತ್ವಯಾ ಪ್ರೇರಿತಃ ಸನ್ನರುಕ್ರಮೋ ಭೂತ್ವಾ ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ಯಾನಿ ಚ ತತ್ರ
ಸ್ಥಿತಾನಿ ತಾನಿ ಸರ್ವಾಣ್ಯಾಭರತ | ಆಭರತು | ಕಾನಿ ತಾನೀತಿ | ಶತಂ ಮಹಿಷಾನವರಿಮಿ-
ತಾನ್ ಪ್ರಶಸ್ತಾನ್ ಪದಾರ್ಥಾನ್ ತೇಷಾಂ ವಾಹನರೂಪಾನ್ ಮಹಿಷಾನ್ವಾ ಕ್ಷೀರಸಾಕ-
ಮೋದನಂ ಚ ಪಕ್ಷಮಾತ್ರಮೇವೌದನಂ ಚಾಭರತ ||

ಮತ್ತು ಆ ವಿಷ್ಣುವು ಪುನಃ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದನು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆಯಷ್ಟೆ. ಆದರೆ ವಿನರವನ್ನು ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ವಿನಲ್ಲಿ ವಿಶದವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಯಜ್ಞರೂಪಿ ಯಾದ ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಕುರಿತು ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ, ನೀನು ಅಸುರರ ದುರ್ಗಗಳಿಂದ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತರುವವನೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವೆಯಷ್ಟೆ. ಹಾಗಾದರೆ ಈ ವರಾಹಾಸುರನಲ್ಲಿರುವ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ ಎಂಬುದಾಗಿ ನನ್ನಿಂದ (ಇಂದ್ರನಿಂದ) ಪ್ರೇರಿತನಾದಕೂಡಲೇ ವಿಷ್ಣುವು ಹಾಗೇ ಆಗಲೆಂದೊಪ್ಪಿ ದೇಗದೇಗನೆ ಅಸುರನ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ, ಅಸುರನಲ್ಲಿದ್ದ—ಎಂದರೆ ಯಾವ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತರಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದನೋ ಆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದನು. ವಿಷ್ಣುವು ತಂದ ಆ ವಸ್ತುಗಳಾವವು ಎಂದರೆ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದುವೂ ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾದವೂ ಆದ ಧನಾದಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ, ಅವುಗಳನ್ನು ಹೊತ್ತು ತರುವ ಮಹಿಷಾದಿಪಶುಗಳನ್ನೂ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಪಕ್ಷಮಾಡಿದ ಅನ್ನಾದ್ಯಾಹಾರಗಳನ್ನೂ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಇಂದ್ರನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದನು ಎಂಬ ವಿನರವು ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ವಿನಲ್ಲಿ ವಿಶದವಾಗಿ ಸೂಚಿತವಾಗಿರುವುದು.

ವಿಧ್ಯದ್ವರಾಹಂ ಇತ್ಯತೋಕ್ತೋಽರ್ಥಶ್ಚ ಚರಮಸಾದೇನೋಚ್ಯತೇ | ಇಂದ್ರಸ್ತು ವರಾಹಾರಂ
ಸ್ವೀಕೃತಾಸುರಸರ್ವಸ್ವಂ ವರಾಹರೂಪಿಣಂ ವೈಮುಷಮೇಮುಷನಾಮಾಸಮುಥವೈಮುಷಂ
ಧನಾನಾಮಾಮೋಷಕಂ ವರಾಹಮಸುರಂ ಹೃದಯೇಽವಿಧ್ಯದಿತಿ ಶೇಷಃ ||

ಇನ್ನು ವಿಧ್ಯದ್ವರಾಹಮಿಂದ್ರ ಏಮುಷಂ ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಕಿನ ಕೊನೆಯ ಪಾದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸುವರು. ಈ
ವರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನು ವರಾಹ (ಹಂದಿ) ರೂಪಿಯಾಗಿದ್ದು ಬಹಳ ಧನವನ್ನು ಅನೇಕರಿಂದ ಅಪಹರಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದನು.
ಆದ್ದರಿಂದ ಇವನನ್ನು ಏಮುಷಂ ಎಂದರೆ ಧನಾನಾಮಾಮೋಷಕಂ ಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸುವವನು ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ
ಕರೆಯುವುದು ರೂಢಿಯು. ಇಂತಹ ವರಾಹರೂಪಿಯಾದ ಏಮುಷನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿ
ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಂದ ಅವನ ಎದೆಯನ್ನು ತಿವಿದು ಕೊಂದನು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಪ್ರಕೃತಋಕ್ಕಿನ ಕೊನೆಯ ಪಾದದಲ್ಲಿ
ವಿವೃತವಾಗಿದೆ.

ಕೃಷ್ಣಯಜುರ್ವೇದದ ತೈತ್ತಿರೀಯ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಈ ವಿಷಯದ ವಿವರಣೆಯು ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ
ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ—

ಯಜ್ಞೋ ದೇವೇಭ್ಯೋ ನಿಲಾಯತ ವಿಷ್ಣೂರೂಪಂ ಕೃತ್ವಾ ಸ ಪೃಥಿವೀಂ ಪ್ರಾವಿಶತ್ತಂ ದೇವಾ
ಹಸ್ತಾಸ್ತಗ್ಂ ರಭೈಚ್ಛನ್ತಮಿಂದ್ರ ಉಪಯುಪಯುತ್ಯಕ್ರಾಮತೋಽಬ್ರವೀತ್ಸೋ-
ಮಾಯಮುಪಯುಪಯುತ್ಯಕ್ರಮಾದಿತ್ಯಹಂ ದುರ್ಗೇ ಹಂತೇತ್ಯಥ ಕಸ್ತಮಿತ್ಯಹಂ
ದುರ್ಗಾದಾಹರ್ತೇತಿ ಸೋಽಬ್ರವೀದ್ಧುರ್ಗೇ ವೈ ಹಂತಾವೋಚಥಾವರಾಹೋಽಯಂ ನಾಮು-
ಮೋಷಃ ಸಪ್ತಾನಾಂ ಗಿರೀಣಾಂ ಪರಸ್ತಾದ್ವಿತ್ತಂ ವೇದ್ಯಮಸುರಾಣಾಂ ಬಿಭೃತಿ ತಂ ಜಹಿ
ಯದಿ ದುರ್ಗೇ ಹಂತಾಸೀತಿ ಸದರ್ಭಪುಂಜೀಲಮುದ್ಗೃಹ್ಯ ಸಸ್ತಗಿರೀನ್ ಭಿತ್ವಾ
ತಮಹನ್ತೋಽಬ್ರವಿದ್ಧುರ್ಗಾದ್ವಾ ಆಹರ್ತಾ ವೋಚಥಾ ಏತಮಾಹರೇತಿ ತಮೇಭ್ಯೋ
ಯಜ್ಞ ಏವ ಯಜ್ಞಮಾಹರದ್ಯತ್ತದ್ವಿತ್ತಂ ವೇದ್ಯಮಸುರಾಣಾಮವಿಂದಂತ ತದೇಕಂ ವೇದ್ಯ
ವೇದಿತ್ವಂ ||

(ತೈ. ಸಂ. ೬-೨-೪-೨, ೩)

ಯಜ್ಞವೇದಿಗೆ ವೇದಿ ಎಂದು ಹೆಸರು ಹೇಗೆ ಬಂದಿತೆಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ
ಒಂದು ಇತಿವಾಸವು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ—

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಯಜ್ಞವು ವಿಷ್ಣುರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು
ಹೊರಟುಹೋಯಿತು. ಅನಂತರ ಯಜ್ಞರೂಪನಾದ ಆ ವಿಷ್ಣುವು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ
ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ದೇವತೆಗಳು ಅವನನ್ನು ಕಾಣದೆ ಒಬ್ಬರ ಕೈಯನ್ನೊಬ್ಬರು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ
ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದರು ಆದರೂ ಅವರಿಗೆ ವಿಷ್ಣುವಿರುವ ಸ್ಥಳವು ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇಂದ್ರನು ವಿಷ್ಣುವು ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ
ಪ್ರದೇಶದಮೇಲೆ ಹಾದುಹೋಗುವಾಗ, ಕೆಳಗಿದ್ದ ವಿಷ್ಣುವು-ಯಾರದು? ನಾನಿರುವ ಈ ಸ್ಥಳದ ಮೇಲೆ ಹಾದು
ಹೋಗುವವರು? ಎನ್ನಲು, ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು—ನಾನು, ಅಸುರರ ದುರ್ಗಗಳನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ಧ್ವಂಸಮಾಡುವ

ಶೂರನೇ ನಾನು. ಆದರೆ ನೀನು ಯಾರು ? ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಣುವು—ಅಸುರರ ದುರ್ಗಾದಿಗಳು ಧ್ವಂಸವಾದಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಧನಾದಿವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತರುವವನೇ ನಾನು ಎಂದು ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಿತ್ತನು. ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ—ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವವನು ನೀನೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಏಳು ಪರ್ವತಗಳ ಆಚೆ ವರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನಿರುವನು. ಅವನು ಅಸುರರ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತನ್ನ ಬಲವಾದ ಕೋಟಿಯೊಳಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವನು ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ, ಅಸುರರ ದುರ್ಗಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿ ನಿನಗಿದ್ದರೆ ಆ ವರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ಧ್ವಂಸಮಾಡು. ಆಗಮಾತ್ರ ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಯು ಗೊತ್ತಾಗುವುದು ಎಂದನು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದ ದರ್ಭೆಯ ಗೊಂಚಲೊಂದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನೇ ತನ್ನ ಅಯುಧವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಭೇದ್ಯವಾದ ಏಳು ಪರ್ವತಗಳನ್ನೂ ಜೈದಿಸಿ ಆ ವರಪಾಸುರನನ್ನೂ ಹೊಡೆದು ಕೊಂದನು. ಬಳಿಕ ವಿಷ್ಣುವನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ನೀನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಸಪ್ತಪರ್ವತಗಳನ್ನೂ ಸೀಳಿಹಾಕಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಅಸುರನನ್ನು ಕೊಂದಿರುವೆನು. ಇದರಿಂದ ನನ್ನ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಯಿತಷ್ಟೆ. ನೀನು ಹಿಂದೆ ಧ್ವಂಸವಾದ ಅಸುರರ ದುರ್ಗಾದಿಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲಿರುವ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ತರುವವನೇ ನಾನು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡೆಯಷ್ಟೆ. ಈಗ ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಂತೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ಧನಾದಿವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ ಆಗ ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಯು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಲು ವಿಷ್ಣುವು ಹಾಗೇ ಆಗಲೆಂದು ಹೇಳಿ ಯಜ್ಞರೂಪದಿಂದಲೇ ಆ ಅಸುರನಲ್ಲಿದ್ದ ಧನಾದಿವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ಅಪಹರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ತಂದನು. ಈ ರೀತಿ ಯಜ್ಞದಿಂದ ದೇವತೆಗಳು ಅಸುರರ ಧನಗಳನ್ನು ಪಡೆದದ್ದರಿಂದ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ವೇದಿ ಎಂದು ಹೆಸರು ಬಂದಿತು ಎಂದು. ಈ ಇತಿಹಾಸದ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಯಾಸ್ಕರು ವರಾಹಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈ ರೀತಿ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—

ವರಾಹಃ | ವರಾಹೋ ಮೇಘೋ ಭವತಿ ವರಾಹಾರಃ | ವರಮಾಹಾರಮಾಹಾರ್ಷೀಃ ಇತಿ
ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ವಿಧ್ಯದ್ವಾರಾಹಂ ತಿರೋ ಅದ್ರಿಮಸ್ತಾ ಇತ್ಯಪಿ ನಿಗಮೋ ಭವತಿ | ಅಯಂ-
ಮಹೀತರೋ ವರಾಹ ಏತಸ್ಮಾದೇವ | ಬೃಹತಿ ಮೂಲಾನಿ ವರಂ ವರಂ ಮೂಲಂ ಬೃಹತೀತಿ
ವಾ | ವರಾಹಮಿಂದ್ರ ಏನುಷಂ ಇತ್ಯಪಿ ನಿಗಮೋ ಭವತಿ ||

(ನಿ. ೫-೪)

ವರಾಹವೆಂದರೆ ಮೇಘವು. ಈ ಮೇಘವು ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಉತ್ತಮವಾದ ಆಹಾರವನ್ನು ಒದಗಿಸುವುದರಿಂದ ಮೇಘಕ್ಕೆ ವರಾಹಾರ ಅಥವಾ ವರಾಹ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ವರಮಾಹಾರಮಾಹಾರ್ಷೀಃ ಎಂಬುದು ಈ ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥಸಮರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವಾಕ್ಯವು. ವಿಧ್ಯದ್ವಾರಾಹಂ ತಿರೋಃ ಅದ್ರಿಮಸ್ತಾ ಎಂಬುದೂ ಇನ್ನೊಂದು ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದ ಉದಾಹರಣೆಯು. ಇದರಲ್ಲಿ-ಇಂದ್ರನು ದೂರದಿಂದಲೇ ತನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಸಿ ಮೇಘವನ್ನು ಸೀಳಿದನು ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಸೂಚಿತವಾಗಿದೆ. ಎಂದರೆ ಈ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ವರಾಹಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮೇಘವೆಂಬ ಅರ್ಥವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ವರಾಹಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಮೇಘ ಎಂಬ ಇನ್ನೊಂದು ಅರ್ಥವೂ ಇರುವುದು. ಈ ಶಬ್ದವೂ (ವರಾಹ ಶಬ್ದವೂ) ಇದೇ ಮೂಲಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ. ಗಿಡಗಳ ಎಂದರೆ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳ ಬೀರುಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಕೋರೆದಾಡೆಗಳಿಂದ ಈಚೆಗೆ ಕಿತ್ತು ಹಾಕುವುದ

ರಿಂದಲೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಆ ಗೆಡ್ಡೆಗೆಣಸುಗಳನ್ನು ಬುಡಸಹಿತ ಕಿತ್ತು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವುದರಿಂದಲೂ ಸೂಕದ ಅಥವಾ ಹಂದಿಗೆ ವರಾಹ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ವರಾಹಮಿಂದ್ರ ಏನುಷಂ-ಇಂದ್ರನು ಆಹಾರಧ್ವಂಸಕವಾದ ಹಂದಿಯನ್ನು (ಅಸುರನನ್ನು) ಸೀಳಿ ಕೊಂದನು-ಎಂಬ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯವು ಈ ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥದ ಸಮರ್ಥನೆಗೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ. ಇದೇ ನಿರುಕ್ತದ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತು॒ವಿ॒ಕ್ಷಂ ತೇ॑ ಸು॒ಕೃ॒ತಂ ಸು॒ಮಯಂ॑ ಧ॒ನುಃ ಸಾ॒ಧು॒ಬು॒ಂದೋ॑
ಹಿ॒ರಣ್ಮ॑ಯಃ |

ಉ॒ಭಾ ತೇ॑ ಬಾ॒ಹೂ ರಣ್ಯಾ॑ ಸು॒ಸಂಸ್ಕೃ॑ತ ಋ॒ದ್ರೂವೇ॑ ಚಿ॒ದ್ರದ್ರಾ॒-
ವೃ॒ಧಾ || ೧೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತು॒ವಿ॒ಕ್ಷಂ | ತೇ॑ | ಸು॒ಕೃ॒ತಂ | ಸು॒ಮಯಂ॑ | ಧ॒ನುಃ | ಸಾ॒ಧುಃ | ಬು॒ಂದಃ | ಹಿ॒ರಣ್ಮ॑ಯಃ |

ಉ॒ಭಾ | ತೇ॑ | ಬಾ॒ಹೂ ಇತಿ॑ | ರಣ್ಯಾ॑ | ಸು॒ಸಂಸ್ಕೃ॑ತಾ | ಋ॒ದ್ರೂವೇ॑ | ಚಿ॒ತ್ |

ಋ॒ದ್ರವೃ॒ಧಾ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷಾ ನಿರುಕ್ತ ಏಕಮಪಿ ಪದಂ ವಿಹಾಯ ಯಾಸ್ಯೇನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಾ | ತದೇವ ಲಿಖ್ಯತೇ
ತುವಿಕ್ಷಂ ಬಹುವಿಕ್ಷೇಪಂ ಮಹಾವಿಕ್ಷೇಪಂ ವಾ ತೇ ಸುಕೃತಂ ಸುಮಯಂ ಸುಸುಖಂ ಧನುಃ ಸಾಧು-
ಯಿತಾ ತೇ ಬುಂದೋ ಹಿರಣ್ಮಯಃ | ಉಭಾ ತೇ ಬಾಹೂ ರಣ್ಯಾ ರಮಣೀಯೌ ಸಂಗ್ರಾಹ್ಯೌ
ವದೂಪೇ ಅರ್ಧನಪಾತಿನೌ ಗಮನಪಾತಿನೌ ಮರ್ಮಣ್ಯರ್ಧನವೇಧಿನೌ ಗಮನವೇಧಿನೌ ವಾ ||
ನಿ. ೬-೩೩ | ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತೇ—ನಿನ್ನ | ಧನುಃ—ಧನುಸ್ಸು | ತುವಿಕ್ಷಂ—ಬಹುದೂರದ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು
ಹೊಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು | ಸುಕೃತಂ—ಉತ್ತಮವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದು | ಸುಮಯಂ—ಶೋಭನಯುಕ್ತವಾದುದು

ದಾಗಿಯೂ | ಸಾಧುಃ—ಉತ್ತಮವಾದ | ಬುಂದಃ—ಬಾಣವು | ಹಿರಣ್ಯಯಃ—ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾಗಿಯೂ ಇವೆ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಉಭಾ ಬಾಹೂ—ಎರಡು ತೋಳುಗಳೂ ಸಹ | ರಣ್ಯಾ—ರಮಣೀಯವಾಗಿಯೂ | ಸಂಸಂಸ್ಕೃತಾ—ಉತ್ತಮವಾದ ನಿರ್ಮಾಣವುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ | ಋದುಪೇ ಚಿತ್—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೆಳಕ್ಕೆ ಉರುಳಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ | ಋದುವೃಧಾ—ಕೆಳಕ್ಕುರುಳಿಸಿ ನಾಶಮಾಡತಕ್ಕ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ ಇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಧನುಸ್ಸು ಬಹುದೂರದ ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನು ಹೊಡೆಯತಕ್ಕದ್ದೂ, ಉತ್ತಮವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ, ಶೋಭನಯುಕ್ತವಾದುದೂ ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಬಾಣವು ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾಗಿಯೂ ಇವೆ. ನಿನ್ನ ಎರಡು ತೋಳುಗಳೂ ಸಹ ರಮಣೀಯವಾಗಿಯೂ ಉತ್ತಮವಾದ ನಿರ್ಮಾಣವುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೆಳಕ್ಕೆ ಉರುಳಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ನಾಶಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಾಗಿಯೂ ಇವೆ.

English Translation

Far-darting is your well-made auspicious bow, unfailing is your golden arrow ; your two warlike arms are ready equipped, destructively overthrowing, destructively piercing.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಬುಂದ ಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಮಾಡುವಾಗ ಯಾಸ್ವರು ಪ್ರಕೃತ ಮುಕ್ತನೇ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನಾಗಿ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಈ ಮುಕ್ತಿಗೆ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ. ಬುಂದಶಬ್ದದ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಯನ್ನು ನಾವು ಯಾಸ್ವರು ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಈ ಸೂಕ್ತದ ೬ ನೆಯ ಮುಕ್ತಿನ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದೆವೆ. (page. 166) ಬುಂದವೆಂದರೆ ಬಾಣವು. ಪ್ರಕೃತ ಮುಕ್ತಿನ ನಿರ್ವಚನವು ಈರೀತಿ ಇದೆ—

ತುವಿಕ್ಷಂ ಬಹುವಿಕ್ಷೇಪಂ ಮಹಾವಿಕ್ಷೇಪಂ ನಾ | ತೇ ಸುಕೃತಂ ಸೂಮಯಂ ಸುಸುಖಂ ಧನುಃ
ಸಾಧಯಿತಾ | ತೇ ಬುಂದೋ ಹಿರಣ್ಯಯ ಉಭಾ ತೇ ಬಾಹೂ ರಣ್ಯಾ ರಮಣೀಯೌ
ಸಾಂಗ್ರಾಂಯೌ ನಾ | ಋದುಪೇ ಅರ್ಧನಸಾತಿನೌ ಗಮನಸಾತಿನೌ ಶಬ್ದಸಾತಿನೌ ದೂರ-
ಸಾತಿನೌ ನಾ | ಮರ್ನುಣ್ಯದರ್ಧನವೇಧಿನೌ ಗಮನವೇಧಿನೌ ಶಬ್ದವೇಧಿನೌ ದೂರವೇಧಿನೌ ನಾ ||

(ನಿ. ೬-೩೪)

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಬಾಣವು ಬಹಳ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ, ಬಹುದೂರದವರೆಗೂ ಹೋಗಲು ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿದೆ ಅಥವಾ ಬಹಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟು ಹೋಗುವುದಾಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ಧನುಸ್ಸಾದರೋ ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ, ಒಳ್ಳೆಯ ಆಕಾರವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಆಹ್ಲಾದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದೂ ಆಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ಬಾಣವು ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತವಾಗಿದೆ. ನಿನ್ನ ಎರಡು ತೋಳುಗಳೂ ಸುಂದರವಾಗಿಯೂ ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಅತ್ಯಂತ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ ಇವೆ. ಈ ಮುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವ ಋದುಪೇ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ (ಬಾಣವು) ತನ್ನ ವೇಗವಾದ ಗತಿಯಿಂದ ಲಕ್ಷ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಹೊಡೆದು ಕೆಡನತಕ್ಕದ್ದೂ ಅಥವಾ ಠೇಂಕಾರಶಬ್ದದಿಂದ ಕೆಡನತಕ್ಕದ್ದೂ

ಅಥವಾ ವಸ್ತುವು ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಿ ಹೊಡೆದು ಕೆಡವತಕ್ಕದ್ದೂ ಅಥವಾ ಲಕ್ಷ್ಯವಸ್ತುವಿನ ಮೂರ್ತು ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು (Vital or vulnerable parts) ತನ್ನ ವೇಗವಾದ ಗಮನದಿಂದಲೂ, ಮೊನುಚಾದ ತುದಿಯಿಂದಲೂ ಸಿಳುವುದು ಅಥವಾ ತನ್ನ ಭಯಂಕರವಾದ ಶಬ್ದದಿಂದಲಾಗಲಿ ವೇಗಗಮನದಿಂದಾಗಲಿ ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಚುಚ್ಚಿ ಸಿಳುವುದು ಎಂದು ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಯಾಸ್ಮರು ವಿವರಿಸಿದಾರೆ.

ಎಪ್ಪತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪುರೋಳಾಶಂ ನ ಇತಿ ದಶರ್ಚಂ ನವಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಣ್ವಸ್ಯ ಕುರುಸು ತೇರಾಷ್ವಂ | ಅದ್ಯಾ ನವ ಗಾಯತ್ರೋ ದಶಮಾ ಬೃಹತೀ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ಪುರೋಳಾಶಂ ದಶ ಬೃಹತ್ಯಂತಮಿತಿ | ಸೂಕ್ತವಿನ್ಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಗಾಯತ್ರ- ತ್ಯಚಾಶೀತಾವಾದ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ತ ಋಚಃ | ತಥಾ ಚ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ಪುರೋಳಾಶಂ ನೋ ಅಂಧಸ ಇತಿ ತಿಸ್ರಃ | ಐ. ಅ. ೫-೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಪುರೋಳಾಶಂ ನಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ದತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕುರುಸುತಿಃ ಕಾಣ್ವಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಯವು. ಹತ್ತನೆಯದು ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ಯವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪುರೋಳಾಶಂ ದಶ ಬೃಹತ್ಯಂತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತ ವಿನ್ಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಯನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳ ವಿನ್ಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ— ಪುರೋಳಾಶಂ ನೋ ಅಂಧಸ ಇತಿ ತಿಸ್ರಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಅ. ೫-೨-೩) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೭೮

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೭೮ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೩೧, ೩೨ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೦ ||

ಋಷಿಃ—ಕುರುಸುತಿಃ ಕಾಣ್ವಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಭಂದಃ—೧-೯. ಗಾಯತ್ರೀ ೧೦. ಬೃಹತೀ ||

ಸಂಹಿತಾನಾಶಃ ||

ಪುರೋಳಾಶಂ ನೋ ಅಂಧಸ ಇಂದ್ರ ಸಹಸ್ರಮಾ ಭರ |

ಶತಾ ಚ ಶೂರ ಗೋನಾಂ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪುರೋಳಾಶಂ | ನಃ | ಅಂಧಸಃ | ಇಂದ್ರ | ಸಹಸ್ರಂ | ಆ | ಭರ |

ಶತಾ | ಚ | ಶೂರ | ಗೋನಾಂ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶೂರೇಂದ್ರ ಪುರೋಳಾಶಂ ಪುರೋ ದೀಯಮಾನಮೇತತ್ಸಂಜ್ಞಕಮಂಧಸೋಽನ್ಮಂ
ಸ್ವೀಕೃತ್ಯ ಗೋನಾಂ ಗವಾಂ ಸಹಸ್ರಂ ಶತಾ ಶತಾನಿ ಚ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಾ ಭರ | ಆಹರ | ಅಥವಾ
ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪುರತೋ ದೀಯಮಾನಮಂಧಸೋಽಂಧೋ ವ್ಯಂಜನಂ ಸಹಸ್ರಂ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಂ
ಗೋಸಹಸ್ರಂ ಚಾಹರೇತಿ ಯೋಜ್ಯಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಶೂರ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪುರೋಳಾಶಂ—ಪುರೋಡಾಶಸಂಜ್ಞಕವಾದ |
ಅಂಧಸಃ—ಅನ್ನವನ್ನು (ಸ್ವೀಕರಿಸಿ) | ನಃ—ನಮಗೆ | ಗೋನಾಂ—ಗೋವುಗಳ | ಸಹಸ್ರಂ—
ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನೂ | ಶತಾ ಚ—ಶತಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನೂ | ಆ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪುರೋಡಾಶಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ನಮಗೆ
ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವೂ ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವೂ ಆದ ಗೋವುಗಳನ್ನು ತಂದೊದಗಿಸು.

English Translation

(Accepting) our offering of sacrificial viands, O hero Indra, bring
us thousands and hundreds of cows.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ನೋ ಭರ ವ್ಯಂಜನಂ ಗಾಮಶ್ವಮುಭ್ಯಂಜನಂ |

ಸಚಾ ಮನಾ ಹಿರಣ್ಯಯಾ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ನಃ | ಭರ | ವಿಽಅಂಜನಂ | ಗಾಂ | ಅಶ್ವಂ | ಅಭಿಽಅಂಜನಂ |

ಸಚಾ | ಮನಾ | ಹಿರಣ್ಯಯಾ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ವ್ಯಂಜನಂ ಗಾವಂಶ್ವಮಭ್ಯಂಜನಂ ತೈಲಂ ಚಾ ಭರ | ಮನಾ,
ಮನನೀಯಾನಿ ಹಿರಣ್ಯಯಾ ಹಿರಣ್ಮಯಾನ್ಯುಪಕರಣಾನಿ ಸಚಾ ಸಹಾಭರೇತಿ ||

॥ ಕೃತಿದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ನಃ—ನಮಗೆ | ವ್ಯಂಜನಂ—ವ್ಯಂಜನಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ | ಗಾಂ—ಗೋವುಗಳನ್ನೂ |
ಅಶ್ವಂ—ಅಶ್ವಗಳನ್ನೂ | ಅಭ್ಯಂಜನಂ—ತೈಲಾದಿಗಳನ್ನೂ | ಮನಾ—ಬೆಲೆಬಾಳುವ | ಹಿರಣ್ಯಯಾ—
ಸುವರ್ಣಗಳನ್ನೂ | ಸಚಾ—ಒಟ್ಟಿಗೆ | ಆ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮಗೆ ವ್ಯಂಜನಪದಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ, ಗೋವುಗಳನ್ನೂ, ಅಶ್ವಗಳನ್ನೂ, ತೈಲಾದಿಗಳನ್ನೂ
ಬೆಲೆಬಾಳುವ ಸುವರ್ಣಗಳನ್ನೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ತಂದೊದಗಿಸು.

English Translation

Bring us condiments, cows, horses, and oil, (bring us) with them
precious golden (vessels).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಉತ ನಃ ಕರ್ಣಶೋಭನಾ ಪುರೂಣಿ ಧೃಷ್ಟ್ವಾ ಭರ |

ತ್ವಂ ಹಿ ಶೃಣ್ವಿಷೇ ವಸೋ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಉತ | ನಃ | ಕರ್ಣಶೋಭನಾ | ಪುರೂಣಿ | ಧೃಷ್ಟ್ವಾ ಇತಿ | ಆ | ಭರ |

ತ್ವಂ | ಹಿ | ಶೃಣ್ವಿಷೇ | ವಸೋ ಇತಿ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಉತಾಪಿ ಚ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಕರ್ಣಶೋಭನಾ ಕರ್ಣಾಭರಣಾನಿ ಪುರೂಣಿ ಬಹೂನ್ಯಾಭರ | ಹೇ
ಧೃಷ್ಟ್ವಾ ಧರ್ಷಕೇಂದ್ರ ವಸೋ ವಾಸಯಿತರಿದ್ರ ತ್ವಂ ಹಿ ಖಲು ಶೃಣ್ವಿಷೇ | ಶ್ರಾಯಸೇ | ಕಿಮಿತಿ |
ಉದಾರೋಽಯಮಿಂದ್ರ ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಉತ—ನುತ್ತು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಕರ್ಣಶೋಭನಾ—ಕಿವಿಗೆ ಅಲಂಕಾರ ಪ್ರಾಯವಾಗಿರುವ | ಪುರೂಣಿ—ಅನೇಕ ಆಭರಣಗಳನ್ನು | ಆ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು | ಧೃಷ್ಟೋ—ಶತ್ರು ಧರ್ಷಕನೂ | ವಸೋ—ವಸತಿದಾಯಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ ಹಿ—ನೀನೇ; | ಶೃಣ್ವೇ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಕಿವಿಗೆ ಅಲಂಕಾರಪ್ರಾಯವಾಗಿರುವ ಅನೇಕ ಆಭರಣಗಳನ್ನು ತಂದೊದಗಿಸು. ಶತ್ರುಧರ್ಷಕನೂ ವಸತಿದಾಯಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

O resolute one, bring us many ear-ornaments; giver of dwellings, you are renowned.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಕೀಂ ವೃಧೀಕ ಇಂದ್ರ ತೇ ನ ಸುಷಾ ನ ಸುದಾ ಉತ |

ನಾನ್ಯಸ್ತ್ವಚ್ಛೂರ ವಾಘಾತಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಕೀಂ | ವೃಧೀಕಃ | ಇಂದ್ರ | ತೇ | ನ | ಸುಷಾಃ | ನ | ಸುದಾಃ | ಉತ |

ನ | ಅನ್ಯಃ | ತ್ವತ್ | ಶೂರ | ವಾಘಾತಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತ್ವತ್ತೋಽನ್ಯಃ ಕಶ್ಚಿದ್ವೃಧೀಕೋ ವರ್ಧಯಿತಾ ನಕೀಂ ನೈವ | ತಥಾ ಸುಷಾಃ ಸುಷ್ಮ ಸಂಭಕ್ತಾ ಸಂಗ್ರಾಮಾದೌ ತ್ವತ್ತೋಽನ್ಯೋ ನ | ಉತಾಪಿ ಚ ಸುದಾಃ ಸುದಾತಾ ನ | ತಥಾ ಹೇ ಶೂರ ತ್ವತ್ತತ್ತೋಽನ್ಯೋ ವಾಘಾತಃ | ಋತ್ವಿಗ್ನಾಮೈತತ್ | ಋತ್ವಿಜೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ತೇತಾ ನಾನ್ಯೋಽಸ್ತಿ ತ್ವಾಮೃತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು | ವೃಧೀಕಃ—ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನು | ನಕೀಂ—ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ | ಸುಷಾಃ—ಸಂಗ್ರಾಮಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸುವವರು | ನ—ನೀನಲ್ಲದೇ

ಬೇರಿಲ್ಲ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಸುದಾಃ—ನಿನ್ನಂತಹ ಉತ್ತಮವಾದ ದಾನಿಗಳು | ನ—ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ |
ಪೂರ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವತ್—ನಿನಗಿಂತಲೂ ಉತ್ತಮರಾದ | ವಾಘತಃ—ಯಜ್ಞನೇತೃಗಳು
(ಋತ್ವಿಜ್ಞಗಳು) | ನ ಅನ್ಯಃ—ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ವೃದ್ಧಿಕಾಶಕನಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಸಂಗ್ರಾಮಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಧನವನ್ನು
ಅಪಹರಿಸುವವರು ನೀನಲ್ಲದೇ ಬೇರೊಬ್ಬರಿಲ್ಲ. ನಿನ್ನಂತಹ ಉತ್ತಮವಾದ ದಾನಿಗಳು ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.
ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನಗಿಂತಲೂ ಉತ್ತಮರಾದ ಋತ್ವಿಜ್ಞಗಳೂ ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.

English Translation

There is no prosperer other than you, no divider of the spoil, no
giver of boons ; O hero, there is no (leader) of the sacrificer other than you

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಕೀಮಿಂದ್ರೋ ನಿಕರ್ತವೇ ನ ಶಕ್ರಃ ಪರಿಶಕ್ತವೇ |

ವಿಶ್ವಂ ಪೃಣೋತಿ ಪಶ್ಯತಿ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಕೀಂ | ಇಂದ್ರಃ | ನಿಕರ್ತವೇ | ನ | ಶಕ್ರಃ | ಪರಿಶಕ್ತವೇ |

ವಿಶ್ವಂ | ಪೃಣೋತಿ | ಪಶ್ಯತಿ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಿಂದ್ರೋ ನಿಕರ್ತವೇ ನಿಕರ್ತುಂ ನಕೀಂ ನೈವ ಶಕ್ಯಃ | ತಥಾ ಶಕ್ರಃ ಶಕ್ತೋಽಯಂ
ಪರಿಶಕ್ತವೇ ಪರಿಭಾವಾಯ ನ ಶಕ್ಯತ ಇತಿ | ಸ ತು ವಿಶ್ವಂ ಪೃಣೋತಿ ಪಶ್ಯತಿ ಚ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ನಿಕರ್ತವೇ—ಸ್ವಸ್ಥಾನದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಲು | ನಕೀಂ—ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ |
ಶಕ್ರಃ—ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಪರಿಶಕ್ತವೇ—ಸೋಲಿಸಲ್ಪಡಲು | ನ—ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ (ಅದೇ ಇಂದ್ರನು) |
ವಿಶ್ವಂ—ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ | ಪೃಣೋತಿ—ಕೇಳುತ್ತಾನೆ | ಪಶ್ಯತಿ—ನೋಡುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ವಸ್ಥಾನದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕಿಳಿಸಲು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೋಲಿಸಲು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ಸಕಲವನ್ನೂ ಕೇಳುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ನೋಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Indra cannot be brought low, he cannot be overpowered—he hears, he sees all.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯಃ ॥

ಸ ಮನ್ಯುಂ ಮರ್ತಾನ್ಯನಾಮದಬ್ಧೋ ನಿ ಚಿಕೀಷತೇ ।

ಪುರಾ ನಿದತ್ತಿ ಚಿಕೀಷತೇ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದವಾಕ್ಯಃ ॥

ಸಃ | ಮನ್ಯುಂ | ಮರ್ತಾನ್ಯನಾಂ | ಅದಬ್ಧಃ | ನಿ | ಚಿಕೀಷತೇ |

ಪುರಾ | ನಿದಃ | ಚಿಕೀಷತೇ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ ಇಂದ್ರೋ ಮನ್ಯುಂ ಕ್ರೋಧಂ | ಕೇಷಾಂ | ಮರ್ತಾನ್ಯನಾಂ | ಅದಬ್ಧಃ ಕೇನಾಪ್ಯಹಿಂಸಿತಃ ಸನ್ನಿ ಚಿಕೀಷತೇ | ನಿಕರೋತಿ | ಕಿಂ ಮನ್ಯುಂ ಪ್ರಾಪ್ಯೈವ ನೇತ್ಯಾಹ | ನಿಬೋ ನಿಂದಾಯಾಃ ಪುರಾ ಪೂರ್ವಮೇವ ಚಿಕೀಷತೇ | ಯದಾ ತಂ ನಿಂದಿತುಮಿಚ್ಛತಿ ಕಶ್ಚಿತ್ತತಃ ಪೂರ್ವಮೇವ ತಂ ನಿಕರೋತಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಮರ್ತಾನ್ಯನಾಂ—ಮಾನವರ | ಮನ್ಯುಂ—ಕ್ರೋಧವನ್ನು | ಅದಬ್ಧಃ—ಯಾರಿಂದಲೂ ಹಿಂಸಿತನಾಗದೇ | ನಿ ಚಿಕೀಷತೇ—ಕೆಳಗಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ | ನಿದಃ—ಅವನನ್ನು ನಿಂದಿಸುವುದಕ್ಕೆ | ಪುರಾ—ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿಯೇ | ಚಿಕೀಷತೇ—ಃತಹವರನ್ನು ವಿನೀತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಇಂದ್ರನು, ಮಾನವರ ಕ್ರೋಧವನ್ನು ಯಾರಿಂದಲೂ ಹಿಂಸಿತನಾಗದೇ ಕೆಳಗಿಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅವನನ್ನು ಯಾರಾದರೂ ನಿಂದಿಸಲಿಚ್ಛಿಸಿದರೆ ಅವಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿಯೇ ಃತಹವರನ್ನು ವಿನೀತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Unharmed he brings low the wrath of mortals ; before any one can reproach him, he brings him low.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಕ್ರ॒ತ್ವ ಇ॒ತ್ಪೂ॒ರ್ಣಮು॒ದರಂ॑ ತು॒ರಸ್ಯಾ॑ಸ್ತಿ ವಿ॒ಧತಃ॑ ।

ವೃ॒ತ್ರಘ್ನಃ॑ ಸೋ॒ಮಪಾ॑ನ್ವಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕ್ರ॒ತ್ವಃ | ಇತ್ | ಪೂ॒ರ್ಣಂ | ಉ॒ದರಂ॑ | ತು॒ರಸ್ಯ॑ | ಅ॒ಸ್ತಿ | ವಿ॒ಧತಃ॑ |

ವೃ॒ತ್ರಘ್ನಃ॑ | ಸೋ॒ಮಪಾ॑ನ್ವಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತುರಸ್ಯ ತ್ವರಮಾಣಸ್ಯ ವೃತ್ರಘ್ನೋ ವೃತ್ರಂ ಹತವತಃ ಸೋಮಪಾನ್ವಃ ಸೋಮಪಾತುರುದರಂ ಕ್ರತ್ವ ಇತ್ ಕರ್ಮಣೈವ ಪೂರ್ಣಮಸ್ತಿ | ಭವತಿ | ಕಸ್ಯ ಕರ್ಮಣೇತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ವಿಧತಃ ಪರಿಚರಿತೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ | ಯತಃ ಪರಿಚರಣಾಭಾವೇ ತಸ್ಯ ಕುಕ್ಷಿಪೂರ್ತೃಭಾವೋಽತಸ್ತತ್ಪೂರ್ತಯೇ ಪರಿಚರ-
ತೇತಿ ಶೇಷಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ತುರಸ್ಯ—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ | ವೃತ್ರಘ್ನಃ—ವೃತ್ರನನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವವನೂ | ಸೋಮಪಾನ್ವಃ—
ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನ | ಉದರಂ—ಉದರವು | ವಿಧತಃ—ಅನ್ನವನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವ
ಯಜಮಾನನ | ಕ್ರತ್ವ ಇತ್—ಹವಿಸ್ಪ್ರದಾನಾದಿ ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೇ | ಪೂರ್ಣಂ—ತುಂಬಿದುದಾಗಿ | ಅಸ್ತಿ—
ಆಗುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ವೃತ್ರನನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವವನೂ, ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನ
ಉದರವು ಅವನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವ ಯಜಮಾನನ ಹವಿಸ್ಪ್ರದಾನಾದಿ ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೇ ತುಂಬುತ್ತದೆ.

English Translation

The belly of the Soma-drinker, the eager slayer of Vritra, is filled by the sacrificer's offering.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವೇ ವಸೂನಿ ಸಂಗತಾ ವಿಶ್ವಾ ಚ ಸೋಮ ಸೌಭಗಾ ।

ಸುದಾತ್ವ ಪರಿಹೃತಾ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವೇ ಇತಿ | ವಸೂನಿ | ಸಂಗತಾ | ವಿಶ್ವಾ | ಚ | ಸೋಮ | ಸೌಭಗಾ |

ಸುದಾತು | ಅಪರಿಹೃತಾ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವೇ ತ್ವಯಿ ವಸೂನಿ ಧನಾನ್ಯಸ್ಮದಿಷ್ಟಾನಿ ಸಂಗತಾ ಸಂಗತಾನಿ | ತಥಾ ಹೇ ಸೋಮ ಸೋಮವನ್ನಿಂದ್ರ ತ್ವಯಿ ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಸೌಭಗಾ ಸೌಭಾಗ್ಯಾನಿ ಸಂಗತಾನಿ | ತಥಾ ಸುದಾತು ಸುದಾನಾನ್ಯಪರಿಹೃತಾಕುಟಿಲಾನಿ | ಅತಸ್ತಾನಿ ಕುರ್ವಿತಿ ಭಾವಃ | ಯದ್ವಾ | ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮಂ ಪೀತ್ವಾ ಸೋಮ ಇತ್ಯಭಿಹಿತಃ ಸೋಮಶ್ರುತೇಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಸೋಮವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವೇ—ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ | ವಸೂನಿ—ಸಕಲಧನಗಳೂ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಸೌಭಗಾ ಚ—ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯಗಳೂ | ಅಪರಿಹೃತಾ—ದೋಷರಹಿತವಾದ | ಸುದಾತು—ಉತ್ತಮವಾದ ದಾನದ್ರವ್ಯಗಳೂ | ಸಂಗತಾ—ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಸಕಲಧನಗಳೂ, ಸಮಸ್ತವಾದ ಮಂಗಳದ್ರವ್ಯಗಳೂ, ದೋಷರಹಿತವಾದ ಉತ್ತಮ ದಾನದ್ರವ್ಯಗಳೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ.

English Translation

In you, O drinker of the Soma, are treasures stored, and all precious things and unblemished gifts.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಾಮಿದ್ಯವಯುರ್ಮಮ ಕಾಮೋ ಗವ್ಯೈರ್ಹರಣ್ಯಯುಃ ।

ತ್ವಾಮಶ್ವಯುರೇಷತೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಾಂ | ಇತ್ | ಯವ್ರಯುಃ | ಮಮ | ಕಾಮಃ | ಗವ್ಯಃ | ಹಿರಣ್ಮಯುಃ |
ತ್ವಾಂ | ಅಶ್ವಯುಃ | ಆ | ಈಷತೇ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತ್ವಾಮೀತ್ವಮೇವೇಷತೇ | ಕಿಂ | ಮಮ ಕಾಮಃ | ಸ ಕೀದೃಶಃ | ಯವಯುರ್ಯವೇಚ್ಛುಃ
ಸನ್ನೇಷತೇ | ತಥಾ ಗವ್ಯಃ ಸನ್ನೇಷತೇ | ತಥಾ ಹಿರಣ್ಮಯುಶ್ಚ ಸನ್ನೇಷತೇ | ತಥಾಶ್ವಯುಶ್ಚ ಸನ್ನೇಷತೇ |
ತಂ ಕಾಮಮಾಪ್ತೇಚ್ಛಂ ಕುರ್ವಿತಿ ಭಾವಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಯವಯುಃ—ಯವಧಾನ್ಯವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುವುದೂ | ಗವ್ಯಃ—ಗೋವುಗಳನ್ನು
ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವುದೂ | ಹಿರಣ್ಮಯುಃ—ಸುವರ್ಣವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವುದೂ | ಅಶ್ವಯುಃ—ಅಶ್ವಾಪೇಕ್ಷಿಯಾದುದೂ ಆದ |
ಮಮ—ನನ್ನ | ಕಾಮಃ—ಅಭಿಲಾಷೆಯು | ತ್ವಾಂ ಇತ್—ನಿನ್ನನ್ನೇ | ಈಷತೇ—ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯವಧಾನ್ಯವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುವುದೂ, ಗೋವುಗಳನ್ನ ಪೇಕ್ಷಿಸುವುದೂ, ಸುವರ್ಣವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವುದೂ,
ಅಶ್ವಾಪೇಕ್ಷಿಯಾದುದೂ ಆದ ನನ್ನ ಅಭಿಲಾಷೆಯು ನಿನ್ನನ್ನೇ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

To you my desire hastens, seeking barley, cows and gold—to you
it hastens seeking horses.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತವೇದಿಂದ್ರಾಹಮಾಶಸಾ ಹಸ್ತೇ ದಾತ್ರಂ ಚನಾ ದದೇ |

ದಿನಸ್ಯ ವಾ ಮಘವನ್ಸಂಭೃತಸ್ಯ ವಾ ಪೂರ್ಧಿ ಯವಸ್ಯ

ಕಾಶಿನಾ || ೧೦ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತವ | ಇತ್ | ಇಂದ್ರ | ಅಹಂ | ಆಶಸಾ | ಹಸ್ತೇ | ದಾತ್ರಂ | ಚನ | ಆ | ದದೇ |

ದಿನಸ್ಯ | ವಾ | ಮಘವನ್ | ಸಂಭೃತಸ್ಯ | ವಾ | ಪೂರ್ಧಿ | ಯವಸ್ಯ | ಕಾಶಿನಾ || ೧೦ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತನೇತ್ತವೈವಾಶಸಾಕಂಸನೇನ ತ್ವನುಸ್ಮದೀಯಂ ಘೇತ್ರಂ ಯವಸಮೃದ್ಧಂ ಕರೋಷೀತ್ಯಾಶಂಸನೇನ ಹಸ್ತೇ ದಾತ್ರಂ ಚನ ಲವನಸಾಧನಂ ದಾತ್ರಮಪ್ಯಾ ದದೇ | ಸ್ವೀಕರೋಮಿ | ಕಿಮನೇನ ಪ್ರಯಾಸೇನ | ದಿನಸ್ಯ ವಾ ಪೂರ್ವಮೇವ ಚೈನ್ನಸ್ಯ ವಾ ಯವಸ್ಯ ಸಂಭೃತಸ್ಯ ವಾ ಪೂರ್ವಮೇವ ಚೈತ್ವಾ ನಿಷ್ಕೃತಸ್ಯ ರಾಶೀಕೃತಸ್ಯ ವಾ ಯವಸ್ಯ ಕಾಶಿನಾ ಮುಷ್ಟಿನಾ ಪೂರ್ಧಿ | ಪೂರಯ | ಅಶಂಸನಂ ದೇಹಿ ಚ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತವ ಅಶಸಾ ಇತ್—ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದ ಭರವಸೆಯಿಂದಲೇ | ಅಹಂ—ನಾನು | ಹಸ್ತೇ—ನನ್ನ ಕೈಯಿನಲ್ಲಿ | ದಾತ್ರಂ ಚನ—ಯವವನ್ನು ಕುಯ್ಯಲು ಸಾಧನವಾದ ಕುಡುಗೋಲನ್ನು | ಆ ದದೇ—ಕೈಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ | ದಿನಸ್ಯ ವಾ—ನಾನು ಕೊಯ್ಯುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿಯೇ ಕುಯ್ದಿದ್ದರೂ | ವಾ—ಅಥವಾ | ಸಂಭೃತಸ್ಯ—ಮೊದಲೇ ರಾಶಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಅಂತಹ | ಯವಸ್ಯ—ಯವಧಾನ್ಯದಿಂದ ತುಂಬಿದ | ಕಾಶಿನಾ—ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ | ಪೂರ್ಧಿ—ನನ್ನ ಆಸೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದ ಭರವಸೆಯಿಂದಲೇ, ನಾನು ನನ್ನ ಕೈಯಿನಲ್ಲಿ ಯವವನ್ನು ಕುಯ್ಯಲು ಸಾಧನವಾದ ಕುಡುಗೋಲನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ. ನಾನು ಕುಯ್ಯುವುದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಪೂರ್ವಭಾವಿಯಾಗಿಯೇ ಕುಯ್ದಿದ್ದರೂ, ಅಥವಾ ಮೊದಲೇ ರಾಶಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಅಂತಹ ಯವಧಾನ್ಯದಿಂದ ತುಂಬಿದ ಮುಷ್ಟಿಯಿಂದ ನನ್ನ ಆಸೆಯನ್ನು ಪೂರ್ಣಮಾಡು.

English Translation

I take my sickle also in hand, Indra, with a prayer to you ; fill it, Maghavan, with a handful of barley already cut or piled.



ಎಷ್ಟತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಂ ಕೃತ್ನುರಿತಿ ನವರ್ಚಂ ದಶಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರೇಯಮನುಕ್ರಮಣಿಕಾ | ಅಯಂ ಕೃತ್ನುರ್ನವ ಕೃತ್ನುರ್ಭಾರ್ಗವಃ ಸೌಮ್ಯಮಂತ್ಯಾನುಷ್ಪಬಿತಿ | ಭಾರ್ಗವಃ ಕೃತ್ನುರ್ಯುಷಿಃ | ನವಮ್ಯಾನುಷ್ಪವಃ | ಅಷ್ಟೌ ಗಾಯತ್ರೈಃ | ಸೋಮೋ ದೇವತಾ || ವಿನಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ ||

ಅನುವಾದವು— ಅಯಂ ಕೃತ್ನಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಭಾರ್ಗವಃ ಕೃತ್ನಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ- ಅಯಂ ಕೃತ್ನಃ ನರ್ವ ಕೃತ್ನಃ ಭಾರ್ಗವಃ ಸೌಮ್ಯಮಂತಾ ನುಷ್ಪಪ್ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಋಕ್ಕು ಅನುಷ್ಪಪ್ ಛಂದಸ್ಸು. ಉಳಿದ ಋಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಸೂಕ್ತವಿನ್ಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು.

ಸೂಕ್ತ—೨೯

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೨೯ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೩೩, ೩೪ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿಃ—ಕೃತ್ನಃ ಭಾರ್ಗವಃ ||

ದೇವತಾ—ಅಗ್ನಿಃ ||

ಛಂದಃ—೧-೮. ಗಾಯತ್ರೀ | ೯. ಅನುಷ್ಪಪ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ ಕೃತ್ನರಗೃಭೀತೋ ವಿಶ್ವಜಿದುದ್ಧಿದಿತ್ಸೋಮಃ |

ಋಷಿರ್ವಿಪ್ರಃ ಕಾವ್ಯೇನ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ | ಕೃತ್ನಃ | ಅಗೃಭೀತಃ | ವಿಶ್ವಜಿತ್ | ಉತ್‌ಭಿತ್ | ಇತ್ | ಸೋಮಃ |

ಋಷಿಃ | ವಿಪ್ರಃ | ಕಾವ್ಯೇನ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಂ ಸೋಮಃ ಕೃತ್ನಃ ಕರ್ತಾ ಸರ್ವಸ್ಯಾಗೃಭೀತೋಽನ್ಯೈರಗೃಹೀತೋ ವಿಶ್ವಜಿತ್ಸರ್ವಸ್ಯ ಜೀತೋಽದ್ಧಿತ್ಸಲಸ್ಯೋದ್ಧೇದಕಃ | ಅಥನಾ ವಿಶ್ವಜಿದುದ್ಧಿದಾ ಸೋಮಯಾಗೌ | ತಯೋರ್ನಿಷ್ಪಾದ-ಕತ್ವಾತ್ತದ್ರಾಪಃ | ಋಷಿರ್ಜ್ಞಾನನಾನ್ವಿಪ್ರೋ ಮೇಧಾವೀ ವಿಪ್ರನತ್ಸೂಜ್ಯೋ ವಿಶೇಷೇಣ ಪೂರಕೋ ನಾ | ಏವಂ ಮಹಾನುಭಾವಃ ಸೋಮಃ ಕಾವ್ಯೇನ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಸ್ತುತೃಯಾ ಭವತೀತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಕೃತ್ನಃ—ಸಕಲ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ | ಅಗೃಭೀತಃ—ಇತರರ ಕಡೆಗೆ ಸಿಕ್ಕದವನೂ | ವಿಶ್ವಜಿತ್—ಸಕಲವನ್ನೂ ಜಯಿಸುವವನೂ | ಉದ್ಧಿತ್—ಫಲದ ಉತ್ಪಾದಕನೂ | ಋಷಿಃ—ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತನೂ | ವಿಪ್ರಃ—

ಮೇಧಾವಿಯೂ ಆದ | ಅಯಂ ಸೋಮ ಇತ್—ಈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಕಾವ್ಯೇನ—ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದಲೇ ಪ್ರಶಂಸಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸಕಲ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ, ಇತರರ ಕಡೆಗೆ ಸಿಕ್ಕದವನೂ, ಸಕಲವನ್ನೂ ಜಯಿಸುವವನೂ, ಫಲದ ಉತ್ಪಾದಕನೂ ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತನೂ, ಮೇಧಾವಿಯೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನೇ ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದಲೇ ಪ್ರಶಂಸಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This all-creating Soma, obstructed by none, the conqueror of all, the producer of fruit, the seer, the wise, (is to be praised) with a hymn.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭ್ಯೋರ್ಣೋತಿ ಯನ್ನಗ್ನಂ ಭಿಷಕ್ತಿ ವಿಶ್ವಂ ಯತ್ತುರಂ ।

ಪ್ರೇಮುಂಧಃ ಪ್ರ್ಯನ್ವಿಃ ಶ್ರೋಣೋ ಭೂತ್ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಉರ್ಣೋತಿ | ಯತ್ | ನಗ್ನಂ | ಭಿಷಕ್ತಿ | ವಿಶ್ವಂ | ಯತ್ | ತುರಂ |
ಪ್ರ | ಈಂ | ಅಂಧಃ | ಪ್ರ್ಯತ್ | ನಿಃ | ಶ್ರೋಣಃ | ಭೂತ್ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಂ ಸೋಮೋ ಯನ್ನಗ್ನಮಸ್ತಿ ತದಭ್ಯೋರ್ಣೋತಿ | ಆಚ್ಛಾದಯತಿ | ಯನ್ನಗ್ನಮಿವ ವಿಫಲಂ ವರ್ತತೇ ತದಾಚ್ಛಾದಯತಿ ಫಲೇನ | ಅಥವಾ ವಸ್ತ್ರಂ ಜನಯನ್ನಾಚ್ಛಾದಯತಿ | ತಥಾ ಯತ್ತುರಮಾತುರಂ ರುಗ್ನಂ ವಿಶ್ವಂ ತದ್ಭಿಷಕ್ತಿ | ಭಿಷಜ್ಯತಿ | ಯನ್ನದ್ವಾರಾ ಸ್ವರ್ಗಸಾಧನೇನಾಷಢ್-ರೂಪೇಣ ಚ ಶರೀರಸಿದ್ಧಿಸಾಧನಶ್ಚ | ಅಂಧಃ ಸನ್ನದ್ಭೋಽಪಿ ಪ್ರ ಪ್ರ್ಯತ್ | ವಶ್ಯತಿ | ಶ್ರೋಣೋಽಪಿ ಪಂಗುರಪಿ ನಿರ್ಭೂತ್ | ನಿರ್ಭವತಿ | ನಿರ್ಗಚ್ಛತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯತ್—ಯಾವ ಪಸ್ತುವು | ನಗ್ನಂ—ಹೊದ್ದಿಕೆಯಿಲ್ಲದಿರುವುದೋ ಎದನ್ನು | (ಅಯಂ—ಈ ಸೋಮದೇವನು) | ಅಭ್ಯೋರ್ಣೋತಿ—ಹೊದ್ದಿಕೆಯಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿಸುತ್ತಾನೆ | ಯತ್—ಯಾವುದು | ತುರಂ—ರೋಗಗ್ರಸ್ತನಾಗಿರುವುದೋ | ವಿಶ್ವಂ—ಅ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ | ಭಿಷಕ್ತಿ—ಔಷಧಿಯಿಂದ ವಾಸಿಮಾಡುತ್ತಾನೆ | ಅಂಧಃ ಸನ್—ಕುರುಡನಾದರೂ | ಪ್ರ ಪ್ರ್ಯತ್—ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ | ಶ್ರೋಣಃ—ಕುಂಟನಾದರೂ | ನಿಃ ಭೂತ್—ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ವಸ್ತುವು ಹೊದ್ದಿಕೆಯಿಲ್ಲದಿರುವುದೋ ಅದನ್ನು ಈ ಸೋಮದೇವನು ಹೊದ್ದಿಕೆಯಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯಾವುದು ರೋಗಗ್ರಸ್ತವಾಗಿರುವುದೋ ಆ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಔಷಧಿಯಿಂದ ವಾಸಿಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಕುರುಡನಾದರೂ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಕುಂಟನಾದರೂ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

He covers what is naked, he heals all that is sick, the blind sees, the lame walks.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ಸೋಮ ತನೂಕೃದ್ಭ್ಯೋ ದ್ವೇಷೋಭ್ಯೋಽನ್ಯಕೃತೇಭ್ಯಃ ।

ಉರು ಯಂತಾಸಿ ವರೂಢಂ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ಸೋಮ | ತನೂಕೃತ್‌ಭ್ಯಃ | ದ್ವೇಷಃ‌ಭ್ಯಃ | ಅನ್ಯಕೃತೇಭ್ಯಃ |

ಉರು | ಯಂತಾ | ಅಸಿ | ವರೂಢಂ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ತನೂಕೃದ್ಭ್ಯಃ | ಕೃಶೀಕುರ್ವದ್ಭ್ಯಃ ಅಥವಾಂಗಾನಾಂ ನಿಚ್ಛೇದಕೇಭ್ಯೋ ದ್ವೇಷೋಭ್ಯಃ | ಶತ್ರುಕೃತೇಭ್ಯೋಽಪ್ರಿಯೇಭ್ಯಃ ಕೃತೇಭ್ಯಃ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ವರೂಢಂ ವರಕಂ ರಕ್ಷಣಮುರು ಯಂತಾಸಿ | ಭವಸಿ ಸ್ತೋತ್ಯಾಣಾಂ | ಅನ್ಯಕೃತಾನಿ ಹಿ ರಕ್ಷಾಂಸೀತಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ತನೂಕೃದ್ಭ್ಯಃ—ನಮ್ಮ ದೇಹವನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಿ ಕೃಶವಾಗಿ ಮಾಡುವವರೂ | ಅನ್ಯಕೃತೇಭ್ಯಃ—ರಾಕ್ಷಸಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವರೂ ಆದ | ದ್ವೇಷೋಭ್ಯಃ—ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಯಿಂದ | ಉರು—ಅಧಿಕವಾಗಿ | ವರೂಢಂ—ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ನೀಡುವವನಾಗಿ | ಯಂತಾಸಿ—ಆಗುತ್ತೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮ್ಮ ದೇಹವನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಿ ಕೃಶವಾಗಿ ಮಾಡುವವರೂ, ರಾಕ್ಷಸಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವರೂ ಆದ ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಯಿಂದ ನಮಗೆ ನೀನು ಅಧಿಕವಾಗಿ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Soma, you offer us a wide shelter from the wasting enmities wrought by our foes.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಂ ಚಿತ್ತೀ ತವ ದಕ್ಷೈರ್ದಿವ ಆ ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಋಜೀಷಿನ್ ।

ಯಾವೀರಘಸ್ಯ ಚಿದ್ವೇಷಃ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ಚಿತ್ತೀ | ತವ | ದಕ್ಷೈಃ | ದಿವಃ | ಆ | ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ | ಋಜೀಷಿನ್ |

ಯಾವೀಃ | ಅಘಸ್ಯ | ಚಿತ್ | ದ್ವೇಷಃ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಋಜೀಷಿನ್ ತೃತೀಯಸವನಗತೇನರ್ಜೀಷೇಣ ತದ್ವನ್ ಸೋಮ ತ್ವಂ ತವ ಚಿತ್ತೀ ಚಿತ್ತಾ ಪ್ರಜ್ಞಯಾ ದಕ್ಷೈರ್ಬಲೈಶ್ಚ ದಿವ ಆ | ಆ ಇತಿ ಚಾರ್ಥೇ | ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಆ ಪೃಥಿವ್ಯಾಶ್ಚ ಸಕಾತಾದಘಸ್ಯ ಚಿದಸ್ಮಾಕನಾಹಂತುರಪಿ ದ್ವೇಷಃ ಶತ್ರೋಃ ಕೃತ್ಯಾಂ ಯಾವೀಃ | ಪೃಥಕ್ಕರು ॥

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

ಋಜೀಷಿನ್ — ಋಜೀಷಸಂಜ್ಞ ಕವಾದ ಸೋಮವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ — ನೀನು | ತವ — ನಿನ್ನ | ಚಿತ್ತೀ — ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದಲೂ | ದಕ್ಷೈಃ — ಬಲಗಳಿಂದಲೂ | ದಿವ ಆ — ದೈವಲೋಕದಲ್ಲಿರುವವರೂ | ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ — ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿರುವವರೂ | ಅಘಸ್ಯ ಚಿತ್ — ನಮಗೆ ಕೇಡನ್ನು ಬಯಸುವವರೂ ಆದ | ದ್ವೇಷಃ — ಶತ್ರುಗಳ ವಾಸಕೃತ್ಯವನ್ನು | ಯಾವೀಃ — ನಮಗೆ ಅಂಟದಿರುವಂತೆ ಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಋಜೀಷಸಂಜ್ಞ ಕವಾದ ಸೋಮವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ನಿನ್ನ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದಲೂ, ಬಲಗಳಿಂದಲೂ ಸಹ ದೈವಲೋಕದಲ್ಲಿರುವವರೂ, ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲಿರುವವರೂ ಮತ್ತು ನಮಗೆ ಕೇಡನ್ನು ಬಯಸುವವರೂ ಆದ ಶತ್ರುಗಳ ವಾಸಕೃತ್ಯವನ್ನು ನಮಗೆ ಅಂಟದಿರುವಂತೆ ಮಾಡು

English Translation

O Rijishin, by your wisdom and might, drive away the enmity of our oppressor from the heaven and the earth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅರ್ಥಿನೋ ಯಂತಿ ಚೇದರ್ಥಂ ಗಚ್ಛಾನಿದ್ದದುಷೋ ರಾತಿಂ ।

ವವ್ಯಜ್ಯಸ್ತೃಷ್ಯತಃ ಕಾಮಂ ॥ ೫ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅರ್ಥಿನಃ | ಯಂತಿ | ಚ | ಇತ್ | ಅರ್ಥಂ | ಗಚ್ಛಾನ್ | ಇತ್ | ದದುಷಃ | ರಾತಿಂ |

ವವ್ಯಜ್ಯಃ | ತೃಷ್ಯತಃ | ಕಾಮಂ ॥ ೫ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅರ್ಥಿನೋ ಧನಾನಿ ಕಾಮಯಮಾನಾ ಯಂತಿ ಚೇತ್ | ಯಂತಿ ಚಾರ್ಥಂ ಪ್ರತಿ | ಗತ್ವಾ ಚ ದದುಷೋ ದಾತೂ ರಾತಿಂ ದಾನಂ ಗಚ್ಛಾನಿತ್ | ಗಚ್ಛಂತಿ ಚ | ಗತೇಷು ಮಧ್ಯೇ ಯಂ ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಮನುಗೃಹ್ಣಾಸಿ ತಸ್ಯ ತೃಷ್ಯತೋ ಭಿಕ್ಷುನಾಣ್ಯ ಕಾಮಾ ವವ್ಯಜ್ಯಃ | ಪುನಃ ಕಾಮಾನಾವರ್ಜಯಂತಿ | ತಾವತ್ಪರ್ಯಂತಂ ಪೂರಯಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅರ್ಥಿನಃ—ಧನಾಪೇಕ್ಷಿಗಳು | ಅರ್ಥಂ ಚ ಇತ್—ಧನವನ್ನೇ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿ | ಯಂತಿ—ಅದನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ | ದದುಷಃ—ದಾನವಂತನ | ರಾತಿಂ—ದಾನವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ | ಗಚ್ಛಾನಿತ್—ಹೋಗುತ್ತಾರೆ (ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) | ತೃಷ್ಯತಃ—ಇವರುಗಳ ನಡುವೆ ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಪಡೆದ ಯಾಚಕನ | ಕಾಮಂ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು | ವವ್ಯಜ್ಯಃ—ತುಂಬಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಧನಾಪೇಕ್ಷಿಗಳು ಧನವನ್ನೇ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಿ ಅದನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ದಾನವಂತನ ದಾನವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಇವರುಗಳ ನಡುವೆ ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹವನ್ನು ಪಡೆದ ಯಾಚಕನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ತುಂಬಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The petitioners seek for wealth, they attend the bounty of the liberal ; (by you) men pour out the desire of the thirsty.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಿ॒ದದ್ಯ॑ತ್ಪೂ॒ರ್ವ್ಯಂ ನ॒ಷ್ಟಮು॑ದೀ॒ಮೃತಾ॑ಯು॒ಮೀರ॑ಯತ್ ।

ಪ್ರೇ॒ಮಾಯು॑ಸ್ತಾರೀ॒ದತಿ॑ರ್ಣಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಿ॒ದತ್ | ಯತ್ | ಪೂ॒ರ್ವ್ಯಂ | ನ॒ಷ್ಟಂ | ಉತ್ | ಈಂ | ಋ॒ತೃಯು॑ಂ | ಈ॒ರಯ॑ತ್ |

ಪ್ರ | ಈಂ | ಆಯುಃ | ತಾರೀ॒ತ್ | ಅ॒ತಿ॒ರ್ಣಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯದ್ಯದಾ ಪೂರ್ವ್ಯಂ ಪುರಾಣಂ ನಷ್ಟಂ ಸ್ವಕೀಯಂ ಧನಂ ವಿದತ್ ಲಭತೇ ನಷ್ಟಧನ ಈಮೇನ-
ಮೃತಾಯುಂ ನಷ್ಟಧನಲಾಭಾರ್ಥಂ ಯಜ್ಞಕಾಮಮುದೀರಯತ್ | ಪ್ರೇರಯತಿ | ಧನಂ ಸಾಧ-
ಯತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಪೂರ್ವ್ಯಂ—ಪುರಾತನವಾದುದೂ | ನಷ್ಟಂ—ನಷ್ಟವಾದುದೂ ಅದ ಧನವನ್ನು |
ವಿದತ್—ಹೊಂದಲು | ಋತಾಯುಂ—ಯಜ್ಞಕಾಮನಾದ | ಈಂ—ಯಜಮಾನನನ್ನು (ಸೋಮನು) |
ಉದೀರಯತ್—ಪ್ರೇರಿಸುವನೋ ಆಗ | ಅತಿರ್ಣಂ—ಯಜ್ಞನಿರತವಾದ | ಈಂ ಆಯುಃ—ಈ ಯಜ್ಞಕರ್ತನ
ಆಯುಸ್ಸನ್ನು | ಪ್ರ ತಾರೀತ್—ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವಾಗ ಪುರಾತನವಾದುದೂ ನಷ್ಟವಾದುದೂ ಅದ ಧನವನ್ನು ಹೊಂದಲು ಯಜ್ಞಕಾಮನಾದ
ಯಜಮಾನನನ್ನು ಈ ಸೋಮನು ಪ್ರೇರಿಸುವನೋ ಆಗ ಯಜ್ಞನಿರತವಾದ ಈ ಯಜ್ಞಕರ್ತನ ಆಯುಸ್ಸನ್ನು
ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

(Soma) urges him on when the sacrificer obtains (by offerings) his
old lost wealth, he lengthens out his unending life.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸು॒ಶೇ॒ವೋ ನೋ॑ ಮೃ॒ಳಯಾ॑ಕು॒ರದ್ಯ॑ಸ್ತ॒ಕ್ರತು॑ರ॒ವಾತಃ॑ ।

ಭ॒ವಾ ನಃ॑ ಸೋ॒ಮ ಶಂ ಹ್ಯ॒ದೇ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸು॒ಶೇ॒ವಃ | ನಃ | ವ್ಯ॑ಳ॒ಯಾಕುಃ | ಅ॒ದೃ॒ಪ್ತ॒ಕ್ರತುಃ | ಅ॒ನಾ॒ತಃ |

ಭ॒ವ | ನಃ | ಸೋ॒ಮ | ಶಂ | ಹ॒ದ್ಯೇ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಪಿತೃಸ್ತೃಣಾಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಹೃದೇ ಹೃದಯೇ ವರ್ತಮಾನಃ ಸುಶೇವಃ . . . |
ಅಪರೋ ನ ಪೂರಣಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಹೃದೇ—ಹೃದಯದಲ್ಲಿ | ಸುಶೇವಃ—
ಸುಖವಾಗಿರತಕ್ಕವನೂ | ವ್ಯಳಯಾಕುಃ—ನಮಗೂ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ | ಅದೃಪ್ತಕ್ರತುಃ—
ಪ್ರಮಾದರಹಿತವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವನೂ | ಅನಾತಃ—ಬೇರೆಕಡೆ ಹೋಗದಿರುವವನೂ ಆಗಿ | ನಃ—ನಮಗೆ |
ಶಂ—ಮಂಗಳಕರನಾಗಿ | ಭವ—ಆಗು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮ್ಮ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿರತಕ್ಕವನೂ, ನಮಗೂ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡು
ವವನೂ, ಪ್ರಮಾದರಹಿತವಾದ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವನೂ, ಬೇರೆಕಡೆ ಹೋಗದಿರುವವನೂ ಆಗಿ ನಮಗೆ ಮಂಗಳಕಾರಕನಾಗಿ
ಆಗು.

English Translation .

Most gracious and conferring joy, void of pride in your acts, and
never failing, dwell, Soma, auspiciously in our hearts.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮಾ ನಃ ಸೋ॒ಮ ಸಂ ವಿ॑ವಿಜೋ ಮಾ ವಿ ಬೀ॒ಭಿಷ॑ಥಾ ರಾಜನ್ |

ಮಾ ನೋ ಹಾರ್ದಿ ತ್ವಿ॒ಷಾ ವ॑ಧೀಃ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮಾ | ನಃ | ಸೋ॒ಮ | ಸಂ | ವಿ॑ವಿಜಃ | ಮಾ | ವಿ | ಬೀ॒ಭಿಷ॑ಥಾಃ | ರಾ॒ಜನ್ |

ಮಾ | ನಃ | ಹಾರ್ದಿ | ತ್ವಿ॒ಷಾ | ವ॑ಧೀಃ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಪೀತಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಮಾಸಂ ವೀವಿಜಃ | ಚಲಿತಾಂಗಾನ್ಮಾಕಾರ್ಷೀಃ | ಹೇ
ರಾಜನ್ ಸೋಮ ಅಸ್ಮಾನ್ಮಾ ವಿ ಬೀಭಿಷಥಾಃ | ಭೀತಾನ್ಮಾ ಕುರು | ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಹಾರ್ದಿ ಹೃದಯಂ
ತ್ವಿಷಾ ದೀಪ್ತಾ ಮಾ ವಧೀಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ನಮ್ಮಿಂದ ಪಾನಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಾ ಸಂ
ವೀವಿಜಃ—ಕಂಪಿಸಿ ನಡಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ | ರಾಜನ್—ಪ್ರಭುವಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಮಾ ವಿ
ಬೀಭಿಷಥಾಃ—ಭಯಪಡಿಸಬೇಡ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಹಾರ್ದಿ—ಹೃದಯವನ್ನು | ತ್ವಿಷಾ—ನಿನ್ನ ಉಗ್ರವಾದ
ಪ್ರಭೆಯಿಂದ | ಮಾ ವಧೀಃ—ದಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ನಮ್ಮಿಂದ ಪಾನಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ಕಂಪಿಸಿ ನಡಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ.
ಪ್ರಭುವಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ಭಯಪಡಿಸಬೇಡ. ನಮ್ಮ ಹೃದಯವನ್ನು ನಿನ್ನ ಉಗ್ರವಾದ ಪ್ರಭೆಯಿಂದ
ದಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ.

English Translation

O Soma, cause us not to tremble, frighten us not, O king ; smite not
our hearts with your brightness

॥ ಸಂಸ್ಕೃತಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ವ॒ ಯತ್ಸ್ವೇ॑ ಸ॒ಥಸ್ಥೇ॑ ದೇ॒ವಾನಾಂ॑ ದು॒ರ್ಮತೀ॑ರಿಕ್ಷೇ |

ರಾ॒ಜನ್ ಪ॑ ದ್ವಿ॒ಷಃ ಸೇ॒ಥ॒ ವೀ॒ತ್ಸುಃ॑ ಅ॒ಪ ಸ್ರಿ॑ಧಃ ಸೇ॒ಥ॒ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ವ॒ | ಯತ್ | ಸ್ವೇ॑ | ಸ॒ಥಸ್ಥೇ॑ | ದೇ॒ವಾನಾಂ॑ | ದು॒ರ್ಮತೀಃ॑ | ರಿ॒ಕ್ಷೇ॑ |

ರಾ॒ಜನ್ | ಅ॒ಪ॒ | ದ್ವಿ॒ಷಃ | ಸೇ॒ಥ॒ | ವೀ॒ತ್ಸುಃ॑ | ಅ॒ಪ॒ | ಸ್ರಿ॑ಧಃ | ಸೇ॒ಥ॒ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ್ವೇ ಸಥಸ್ಥೇ ಸ್ವಕೀಯೇ ಸಹಸ್ರಾಣೇ ಗೃಹೇ ದೇವಾನಾಂ ದುರ್ಮತೀರ್ಮರ್ಮತಯೋ ನ
ಪ್ರವಿಶಂತ್ವಿತಿ | ಯದ್ಯದಾವೇಕ್ಷೇ ಅಹಂ ತ್ವಂ ವೇಕ್ಷಸೇ ತದಾ ಹೇ ರಾಜನ್ ದ್ವಿಷೋಽಸ್ಮದ್ವೇಷ್ಯನಪ
ಸೇಥ | ಹೇ ವೀತ್ಸುಃ ಸೋಮರಸಸ್ಯ ಸೇಕ್ತಃ ಸ್ರಿಥೋ ಹಿಂಸಕಾನಪ ಸೇಥ | ಭಿಂದೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

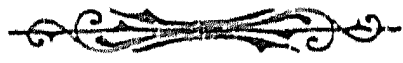
ರಾಜನ್—ಪ್ರಭುವಾದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಸ್ವೇ—ನನಗೆ ಸೇರಿದ | ಸದಸ್ಥೇ—ಗೃಹದಲ್ಲಿ | ದೇವಾನಾಂ—ದೇವತೆಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ | ದುರ್ಮತೀ—ಕೆಟ್ಟಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ಪ್ರವೇಶಿಸದಿರಲೆಂದು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಅನೇಷ್ಟೇ—ನಾನು ಕಾಯುತ್ತಿರುವೆನೋ ಆಗ | ದ್ವಿಷಃ—ಅಂತಹ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಅಪ ಸೇಧ—ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸು | ಮಿಥ್ಯಾಃ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿಕೊಡುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸ್ತುಧಃ—ಅಂತಹ ಹಿಂಸಕರನ್ನು | ಅಪ ಸೇಧ—ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪ್ರಭುವಾದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನನ್ನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅಲಕ್ಷಿಸುವ ಕೆಟ್ಟಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ಪ್ರವೇಶಿಸದಿರಲೆಂದು ನಾನು ಯಾವಾಗ ಕಾಯುತ್ತಿರುವೆನೋ ಆಗ ಅಂತಹ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸು. ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿಕೊಡುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಅಂತಹ ಹಿಂಸಕರನ್ನು ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸು.

English Translation

When in my house I watch against the enemies of the gods, then, O king drive away those who hate us,—O showerer of blessings, drive away those who would harm us.



ಎಂಬತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನಹ್ಯನ್ಯಮಿತಿ ದಶರ್ಚಮೇಕಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರೇಯಮನುಕ್ರಮಣಿಕಾ | ನ ಹ್ಯನ್ಯಂ ದಶೈಕದ್ಯೂರ್ನಾರ್ಥಸೋ ಗಾಯತ್ರೇಂತ್ಯಾ ದೈವೀ ತ್ರಿಷ್ಟುಬಿತಿ | ಏಕದ್ಯೂರ್ನಾಮಾ ನೋಧಸಃ ಪುತ್ರ ಋಷಿಃ | ಅಂತ್ಯಾ ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಸಾ ಚ ದೇವದೇವತ್ಯಾ ಶಿಷ್ಟಾ ಗಾಯತ್ರೈ ಐಂದ್ರ್ಯಃ || ದ್ವಿತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯೇ ಮೈತ್ರಾವರುಣಶಸ್ತ್ರಾದಿತೋಽಷ್ಟರ್ಚಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ನ ಹ್ಯನ್ಯಂ ಬಳಾಕರಮಿತ್ಯಷ್ಟಾ | ಅ. ೬-೪ | ಇತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲೈ ಗಾಯತ್ರೈಚಾಶೀತಾನಾದ್ಯಾ ವಿನಿಯುಕ್ತಾ | ತಥಾ ಚ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಶೌನಕಃ | ನ ಹ್ಯನ್ಯಂ ಬಳಾಕರಮಿತ್ಯೇತಾಂ ಪ್ರತ್ಯವದಧಾತಿ | ಐ. ಅ. ೫-೨-೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ನಹ್ಯನ್ಯಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ನಹ್ಯನ್ಯಂ ದಶೈಕದ್ಯೂರ್ನಾರ್ಥಸೋ ಗಾಯತ್ರೇಂತ್ಯಾ ದೈವೀ ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ನೋಧಾಃ ಎಂಬ ಋಷಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ಏಕದ್ಯೂಃ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನವನು ಋಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಹತ್ತನೆಯ ಋಕ್ಕಿಗೆ ದೇವತೆಗಳು ದೇವತೆಯು ;

ಈ ಸೂಕ್ತದ ಕೊನೆಯ ಋಕ್ಕು ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಸ್ಸವು. ಉಳಿದ ಋಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸವು. ದ್ವಿತೀಯ ಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಾವರುಣನೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪಠಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಎಂಟು ಋಕ್ಕುಗಳ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ನಹ್ಯನ್ಯಂ ಬಳಾಕರಮಿತ್ಯಷ್ಟಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವಾಗ ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಋಕ್ಕಿನ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ನಹ್ಯನ್ಯಂ ಬಳಾಕರಮಿತ್ಯೇತಾಂ ಪ್ರತ್ಯವದಧಾತಿ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ.ಆ. ೫-೨-೩) ಶೌನಕಮಹರ್ಷಿಯಿಂದ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮೦

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೮೦ ||
 ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೩೫, ೩೬, ||
 ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೦ ||
 ಋಷಿ—ಏಕದ್ಯೂರ್ನಾಧಸಃ ||
 ದೇವತಾ—೧-೯. ಇಂದ್ರಃ | ೧೦, ದೇವಾಃ ||
 ಛಂದಃ—೧-೯, ಗಾಯತ್ರೀ | ೧೦, ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಹ್ಯನ್ಯಂ ಬಳಾಕರಂ ಮರ್ದಿತಾರಂ ಶತಕ್ರತೋ |

ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರ ಮೃಳಯ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಹಿ | ಅನ್ಯಂ | ಬಳಾ | ಅಕರಂ | ಮರ್ದಿತಾರಂ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ |
 ತ್ವಂ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಮೃಳಯ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ತ್ವತ್ತೋನ್ಯಂ ಮರ್ದಿತಾರಂ ಸುಖಯಿತಾರಂ ಬಳಾ ಬಟ್.... ತನ್ನಾ-
 ಕರಂ | ಕರೋಮಿ | ತಸ್ಮಾದ್ಧೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋನ್ಯಸ್ಮಾನ್ಮೃಳಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶತಕ್ರತೋ—ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅನ್ಯಂ—ನಿನಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆ |
 ಮರ್ದಿತಾರಂ—ನಮಗೆ ಸುಖವನ್ನಂಟುಮಾಡತಕ್ಕವನನ್ನು | ಬಳಾ—ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ | ನ ಅಕರಂ—ನಾನು
 ನೋಡಲಾರೆನು | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮೃಳಯ—ಸುಖಪಡಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನಗಿಂತಲೂ ಬೇರೆ ನಮಗೆ ಸುಖವನ್ನಂಟುಮಾಡತಕ್ಕವನನ್ನು
ನಾನು ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ ನೋಡಲಾರೆನು. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಸುಖಪಡಿಸು.

English Translation

Other than you, Satakratu, I know no bestower of happiness ;
ndra, you make us happy.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯೋ ನಃ ಶಶ್ವತ್ಪುರಾವಿಧಾಮೃಧ್ರೋ ವಾಜಸಾತಯೇ ।

ಸ ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರ ಮೃಳಯ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಸಾಠಃ ॥

ಯಃ | ನಃ | ಶಶ್ವತ್ | ಪುರಾ | ಆವಿಧ | ಅಮೃಧ್ರಃ | ವಾಜಸಾತಯೇ |

ಸಃ | ತ್ವಂ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಮೃಳಯ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯೋಽಮೃಧ್ರೋಽಹಿಂಸಕೋ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ವಾಜಸಾತಯೇ ಪುರಾ ಪೂರ್ವಮಾವಿಧ ರಕ್ಷಿತವಾನ್
ತೇ ಇಂದ್ರ ಸ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ವಿಶ್ವತ್ಸದಾ ಮೃಳಯ | ಸುಖಯ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅಮೃಧ್ರಃ—ಅಹಿಂಸಕನಾದ | ಯಃ—ಯಾವ ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು |
ವಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ | ಪುರಾ—ಹಿಂದೆಲ್ಲಾ | ಆವಿಧ—ರಕ್ಷಿಸಿದೆಯೋ | ಸಃ—ಅಂತಹ |
ತ್ವಂ—ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಶಶ್ವತ್—ಯಾವಾಗಲೂ | ಮೃಳಯ—ಸುಖಪಡಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅಹಿಂಸಕನಾದ ಯಾವ ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಹಿಂದೆಲ್ಲಾ ರಕ್ಷಿಸಿದೆಯೋ
ಅಂತಹ ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಸುಖಪಡಿಸು.

English Translation

O you, the invulnerable, who have always in former times protected
us for the battle, you, Indra, make us happy.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕಿಂಁಗ ರಧ್ರಚೋದನಃ ಸುನ್ವಾನಸ್ಯಾವಿತೇದಸಿ ।

ಕುವಿತ್ಸ್ಯಂದ್ರ ಣಃ ಶಕಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕಿಂ | ಅಂಗ | ರಧ್ರಚೋದನಃ | ಸುನ್ವಾನಸ್ಯ | ಅವಿತಾ | ಇತ್ | ಅಸಿ |

ಕುವಿತ್ | ಸು | ಇಂದ್ರ | ನಃ | ಶಕಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ರಧ್ರಚೋದನಃ | ರಧ್ರಂ ರಾಧಕಂ ಚೋದಯತೀತಿ ರಧ್ರಚೋದನಃ | ತಾದ್ಯ-
ಶಸ್ತ್ವಂ ಸುನ್ವಾನಸ್ಯಾವಿತೇದಸಿ | ರಕ್ಷಕ ಏವ ಭವಸಿ | ಅತೋ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಕುವಿದ್ಭಯ ಸು ಸುಷ್ಮ
ಶಕಃ | ಅಶಕಃ | ಶಕ್ತೋ ಭವ | ಬಹು ಧನಂ ಕುರ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಸ್ಮಾನ್ವಾ ಬಹು ಕುರ್ವಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ರಧ್ರಚೋದನಃ—ನಿನ್ನ ಆರಾಧಕನಿಗೆ ಉತ್ತೇಜಕನಾದ ನೀನು | ಸುನ್ವಾ
ನಸ್ಯ—ನಿನಗೆ ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವವನಿಗೆ | ಅಂಗ—ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ | ಅವಿತಾ ಇತ್ ಅಸಿ—
ರಕ್ಷಕನೇ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಕುವಿತ್—ಅಧಿಕವಾಗಿಯೂ | ಸು—ಅತಿಶಯವಾಗಿಯೂ | ಶಕಃ—
ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಸಹಾಯಕನಾಗು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಆರಾಧನೆಗೆ ಉತ್ತೇಜಕನಾದ ನೀನು ನಿನಗೆ ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವವನಿಗೆ
ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ರಕ್ಷಕನೇ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ. ನಮಗೆ ಅಧಿಕವಾಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಅತಿಶಯವಾಗಿಯೂ ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ
ಸಹಾಯಕನಾಗು.

English Translation

Director of the worshipper, you are the guardian of the offerer ; help
us mightily.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ ಪ್ರಣೋ ರಥಮನ ಪಶ್ವಾಚ್ಚಿತ್ಸಂತಮದ್ರಿವಃ ।

ಪುರಸ್ತಾದೇನಂ ಮೇ ಕೃಧಿ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರ | ಪ್ರ | ನಃ | ರಥಂ | ಅವ | ಪಶ್ಚಾತ್ | ಚಿತ್ | ಸಂತಂ | ಅದ್ವಿವಃ |

ಪುರಸ್ತಾತ್ | ಏನಂ | ಮೇ | ಕೃಧಿ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೋ ರಥಂ ಪ್ರಾವ | ಪ್ರರಕ್ಷ | ಕೀದೃಶಂ ರಥಂ | ಪಶ್ಚಾಚ್ಚಿತ್ಸಂತಂ | ಚಿದಪ್ಯರ್ಥೇ |
ಅಸ್ಮತ್ಸಮಾನರಥಾನಾಂ ಪಶ್ಚಾದ್ಭೂತಮಸ್ಯೇನಂ ಮೇ ರಥಂ ಹೇ ಅದ್ರಿವೋ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ಪುರಸ್ತಾ-
ದ್ವರ್ತಮಾನಂ ಕೃಧಿ | ಕುರು ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪಶ್ಚಾಚ್ಚಿತ್ಸಂತಂ—ಬಹಳ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದರೂ ಸಹ | ನಃ—ನಮ್ಮ |
ರಥಂ—ರಥವನ್ನು | ಪ್ರ ಅವ—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸು | ಅದ್ರಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ |
ಮೇ—ನನ್ನ | ಏನಂ—ಈ ರಥವನ್ನು | ಪುರಸ್ತಾತ್—ಉಳಿದ ರಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮುಂದಿರುವುದಾಗಿ | ಕೃಧಿ—
ಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಉಳಿದ ರಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ ನಮ್ಮ ರಥವು ಬಹಳ ಹಿಂದೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದರೂ ಸಹ ನಮ್ಮ ರಥವನ್ನು
ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ರಕ್ಷಿಸು. ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನನ್ನ ಈ ರಥವನ್ನು ಉಳಿದ ರಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ
ಮುಂದಿರುವುದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Indra, protect our chariot; though now left behind, set it in the
front, O thunderer.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಹಂತೋ ನು ಕಿಮಾಸಸೇ ಪ್ರಥಮಂ ನೋ ರಥಂ ಕೃಧಿ |

ಉಪಮಂ ವಾಜಯು ಶ್ರವಃ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಹಂತೋ ಇತಿ | ನು | ಕಿಂ | ಆಸಸೇ | ಪ್ರಥಮಂ | ನಃ | ರಥಂ | ಕೃಧಿ |

ಉಪಮಂ | ವಾಜಯು | ಶ್ರವಃ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹಂತೇತ್ಯೇತದಾದಿ ಮುಖ್ಯಕೃದಾಮಂತ್ರಿತೇನ ಸಮಾನಂ | ಹೇ ಹಂತೇಂದ್ರ ನಿವಾಸೀಂ ಕಿಂ ತ್ವಂ
ತೂಷ್ಟೀಮಾಸಸೇ | ತತ್ರ ಕಿಂ ಕರೋಮೀತಿ ಚೇತ್ ಉಚ್ಯತೇ | ನೋ ರಥಂ ಪ್ರಥಮಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ
ಮುಖ್ಯಂ ಕೃಧಿ | ಕುರು | ವಾಜಯ್ವಸ್ಮಾಕಮನ್ನಮಿಚ್ಛಚ್ಛ್ರವೋಽನ್ನಂ ಹವಿರ್ಲಕ್ಷಣಮುಪಮಂ |
ಅಂತಿಕನಾಮೈತತ್ | ತನಾಂತಿಕಭೂತಂ ವರ್ತತ ಇತಿ ಶೇಷಃ | ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ತಸ್ಮಾದ್ರಥಮಸ್ತದೀಯಂ
ಪ್ರಥಮಂ ಕೃಧೀತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಹಂತೋ—ಓ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನು—ಈಗ | ಕಿಂ—ಏತಕ್ಕಾಗಿ | ಆಸಸೇ—ಸುಮ್ಮನಿದ್ದೀಯೆ ? |
ನಃ—ನಮ್ಮ | ರಥಂ—ರಥವನ್ನು | ಪ್ರಥಮಂ—ಉಳಿದ ರಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮುಖ್ಯವಾದುದನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—
ಮಾಡು | ವಾಜಯು—ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವ | ಶ್ರವಃ—ಹವಿಸ್ಸಿನ ರೂಪದ ಈ ಅನ್ನವು | ಉಪಮಂ—
ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಇನ್ನೂ ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಸುಮ್ಮನಿದ್ದೀಯೆ ? ನಮ್ಮ ರಥವನ್ನು ಉಳಿದೆಲ್ಲಾ
ರಥಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದನ್ನಾಗಿ (ಮುಂದಾಗಿ) ಮಾಡು. ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವ ಹವಿಸ್ಸಿನ ರೂಪದ
ಈ ಅನ್ನವು ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ.

English Translation

Up, why do you sit still ? Make our chariot the first ; our food-
seeking offering is near you

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ನಾ ನೋ॑ ವಾ॒ಜಯು॑ಂ ರ॒ಥಂ ಸು॒ಕರಂ॑ ತೇ ಕಿ॒ಮಿತ್ಯ॑ರಿ ।

ಅ॒ಸ್ಮಾನ್ತು॑ ಜಿ॒ಗೃಷ್ಠ॑ಕೃ॒ಧಿ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ನ | ನಃ | ವಾ॒ಜಯು॑ಂ | ರ॒ಥಂ | ಸು॒ಕರಂ॑ | ತೇ | ಕಿಂ | ಇತ್ | ಪರಿ ।

ಅ॒ಸ್ಮಾನ್ | ಸು | ಜಿ॒ಗೃಷ್ಠಃ | ಕೃ॒ಧಿ ॥ ೬ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೋ ವಾಜಯುನುನ್ನೇಚ್ಛಂ ರಥಮವ | ರಕ್ಷ ಸಂಗ್ರಾಮೇ | ತೇ ತವ ಕಿಮಿತ್ ಕಿಮಪಿ ಸರ್ವಕರ್ತವ್ಯಜಾತಂ ಪರಿ ಪರಿತಃ ಸುಕರಂ ಸುಖೇನ ಕರ್ತವ್ಯಂ | ತವ ಕರ್ತುಮಶಕ್ಯಂ ನ ಕಿಂಚಿದಸ್ತಿ | ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ತಸ್ಮಾತ್ಸು ಜಿಗೃಷಃ ಸುಷ್ಮ ಜೇತ್ಯಾನ್ ಕುರು ಸಂಗ್ರಾಮೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ನಃ—ನಮ್ಮ | ವಾಜಯುಂ—ಅನ್ನಾಪೇಕ್ಷೆಯಾದ | ರಥಂ—ರಥವನ್ನು | ಅವ—ರಕ್ಷಿಸು | ಪರಿ—ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯೂ | ತೇ—ನಿನಗೆ | ಕಿಂ ಇತ್—ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರ್ಯವೂ | ಸುಕರಂ—ಸುಲಭವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ | ಅಸ್ಮಾನ್—ನಮ್ಮನ್ನು | ಸು—ಅತಿಶಯವಾಗಿ | ಜಿಗೃಷಃ—ಜಯಶಾಲಿಗಳಾಗುವಂತೆ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅನ್ನಾಪೇಕ್ಷೆಯಾದ ನಮ್ಮ ರಥವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು. ನಿನಗೆ ಸಕಲ ಕಾರ್ಯಗಳೂ ಸಕಲ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸುಲಭವಾಗಿಯೇ ಇವೆ. ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ ಜಯಶಾಲಿಗಳಾಗುವಂತೆ ಮಾಡು.

English Translation

Protect our food-seeking chariot ; everything is easy for you to do ; make us completely victorious.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ ದೃಹ್ಯಸ್ವ ಪೂರಸಿ ಭದ್ರಾ ತ ಏತಿ ನಿಷ್ಕೃತಂ |

ಇಯಂ ಧೀರ್ಮುತ್ವಿಯಾವತೀ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ | ದೃಹ್ಯಸ್ವ | ಪೂಃ | ಅಸಿ | ಭದ್ರಾ | ತೇ | ಏತಿ | ನಿಃಕೃತಂ |

ಇಯಂ | ಧೀಃ | ಋತ್ವಿಯಾವತೀ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ದೃಹ್ಯಸ್ಯ | ದೃಢೋ ಭವ ಸಂಗ್ರಾಮೇ | ತ್ವಂ ಪೂರಸಿ | ಪೂರಯಸಿ | ಯಥಾ ಪುರನುನಿಚಲಿತಂ ತದ್ವತ್ತ್ವನುಸಿ | ಅಥನಾ | ಅಸ್ಮದೀಯೇ ಯಜ್ಞೇ ದೃಢೋ ಭವ | ತ್ವಂ ಪುನರನ್ಯ-

ಯಜ್ಞಜಿಗಮಿಸುನೂ ಭೂಃ | ತ್ವಂ ಪೂಃ ಪೂರಕಃ ಕಾಮಾನಾನುಸಿ | ಕಿಮತ್ರ ವಿದ್ಯತ ಇತಿ ಚೇತ್
ಉಚ್ಯತೇ | ನಿಷ್ಕೃತಂ ನಿಷ್ಕರ್ತಾರಂ ತೇ ತ್ವಾಂ ಭದ್ರಾ ಕಲ್ಯಾಣೇಯಂ ಧೀಃ ಸ್ತುತಿಃ ಕ್ರಿಯಾ ವರ್ತ್ತಿ-
ಯಾವತೀ | ಋತುಶಬ್ದಃ ಕಾಲೋಪಲಕ್ಷಕಃ | ಸ್ವಕಾಲೋಪೇತಾ ಸತ್ಯೇತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಯದ್ವಾ | ತೇ
ನಿಷ್ಕೃತಂ ಸ್ಥಾನಮೇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪೂಃ—ಕೋಟಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪಟ್ಟಣದಂತೆ | ಅಸಿ—ನೀನು
ದೃಢನಾಗಿದ್ದೀಯೆ | ದೃಹ್ಯಸ್ವ—ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಅಚಲನಾಗಿ ನಿಲ್ಲು | ನಿಷ್ಕೃತಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ
ಕಾಣುವ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಋತ್ವಿಯಾವತೀ—ಕಾಲೋಚಿತವಾಗಿ ಪಠಿತವಾಗತಕ್ಕದ್ದೂ | ಭದ್ರಾ—
ಕಲ್ಯಾಣಾತ್ಮಕವಾದುದೂ ಆದ | ಇಯಂ ಧೀಃ—ಈ ಸ್ತುತಿಯು | ಏತಿ—ಸಮಾಪಿಸುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಕೋಟಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಪಟ್ಟಣದಂತೆ ನೀನು ದೃಢನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ
ಅಚಲನಾಗಿ ನಿಲ್ಲು. ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಕಾಣುವ ನಿನ್ನನ್ನು ಕಾಲೋಚಿತವಾಗಿ ಪಠಿತವಾಗತಕ್ಕದ್ದೂ
ಕಲ್ಯಾಣಾತ್ಮಕವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸ್ತುತಿಯು ಸಮಾಪಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

Indra, be firm (in battle), you are (strong as) a city; to you, the
repeller (of enemies), comes this auspicious sacrifice, offered in due season.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಾ ಸೀಮವದ್ಯ ಆ ಭಾಗುರ್ವೀ ಕಾಷ್ಠಾ ಹಿತಂ ಧನಂ |

ಅಸಾವ್ಯಕ್ತಾ ಅರತ್ನಯಃ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮಾ | ಸೀಂ | ಅವದ್ಯೇ | ಆ | ಭಾಕ್ | ಉರ್ವೀ | ಕಾಷ್ಠಾ | ಹಿತಂ | ಧನಂ |

ಅಸ್ರವ್ಯಕ್ತಾಃ | ಅರತ್ನಯಃ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮಾಸ್ಮಾನ್ ಸೀಂ ಸರ್ವತೋಽವದ್ಯೇ ನಿಂದಾ ಭಾಕ್ | ಮಾಭಜತು | ಪ್ರಾಪ್ನೋತು ಸ ಕುತಸ್ಥಿತ್ |
ಪಾಪರಹಿತಾನ್ಯರ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕುಚೋರ್ವೀ ಕಾಷ್ಠಾ ಬಹ್ವಂತರಾಲ ಅದ್ಯಂತಃ | ಅದ್ಯಂತೋಽಪಿ ಕಾಷ್ಠೋ-

ಚ್ಯುತೇ ಕ್ರಾಂತಾ ಸ್ಥಿತಾ ಭವತಿ | ನಿ. ೨-೧೫ | ಇತಿ ಯಾಸ್ಯಃ | ತತ್ರ ಹಿತಂ ನಿಹಿತಂ ಶತ್ರುಸಂಬಂಧಿ
ಧನಮಸ್ಮಾಕಂ ಭವತ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅರತ್ನಯೋರನುಮಾನಾಃ ಶತ್ರುವೋರಸಾವೃಕ್ತಾಃ ಸಂತ್ಪ್ರೀತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೀಂ—ಸರ್ವತ್ರ | ಅವದ್ಯಃ—ನಿಂದೆಯು | ಮಾ ಆ ಭಾಕ್—ನಮ್ಮನ್ನು ಸಮೀಪಿಸದಿರಲಿ | ಕಾಷ್ಠಾ-
ಯುದ್ಧದ ಕೊನೆಯ ಗುರಿಯು | ಉರ್ವೀ—ಇನ್ನೂ ಬಹಳ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ | ಹಿತಂ—ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿರತಕ್ಕ | ಧನಂ—
ಧನವು ನಮಗೆ ಸೇರಲಿ | ಅರತ್ನಯಃ—ದುಃಖಕಾರಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳು | ಅಸಾವೃಕ್ತಾಃ—ದೂರಸರಿದುಹೋಗಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ನಮ್ಮನ್ನು ನಿಂದೆಯು ಯಾವಕಡೆಯಿಂದಲೂ ಸಮೀಪಿಸದಿರಲಿ. ಯುದ್ಧದ ಕೊನೆಯ ಗುರಿಯು ಇನ್ನೂ
ನಮಗೆ ಬಹಳ ದೂರದಲ್ಲಿದೆ. ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಧನವು ನಮಗೆ ಸೇರಲಿ. ದುಃಖಕಾರಕರಾದ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳು
ದೂರಸರಿದುಹೋಗಲಿ.

English Translation

Let not reproach reach us ; far off is the goal ; there is the wealth
stored ; may our enemies be excluded.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತುರೀಯಂ ನಾಮ ಯಜ್ಞಯಂ ಯದಾ ಕರಸ್ತದುಶ್ಮಸಿ |

ಆದಿತ್ಯತೀರ್ನ ಓಹಸೇ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತುರೀಯಂ | ನಾಮ | ಯಜ್ಞಯಂ | ಯದಾ | ಕರಃ | ತತ್ | ಉಶ್ಮಸಿ |

ಆತ್ | ಇತ್ | ಪತಿಃ | ನಃ | ಓಹಸೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಯಜ್ಞಯಂ ಯಜ್ಞಸಂಬಂಧಿ ತುರೀಯಂ ಚತುರ್ಥಂ ನಾಮ ಯದಾ ಕರಃ
ಕರೋಷಿ ತದುಶ್ಮಸಿ | ಕಾಮಯಾಮಹೇ | ಆದಿದನಂತರಮೇವ ನಾಮಕಾಮಾನಂತರಮೇವ ಪತಿಃ
ಪಾಲಕಸ್ತ್ವಂ ನೋರಸ್ಮಾನೋಹಸೇ | ವಹಸಿ | ಪ್ರಾಪಯಸಿ | ನಕ್ಷತ್ರನಾಮ ಗುಹ್ಯಂ ನಾಮ ಪ್ರಕಾಶಂ
ನಾಮೇತಿ ತ್ರೀಣಿ ನಾಮಾನಿ ಸೋಮಯಾಜೀತಿ ತುರೀಯಂ ನಾಮ ತಚ್ಚ ಯಜ್ಞಯಂ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಇಯಂ ನೈಶ್ವದೇವೀ | ಹೇ ದೇವಾ ಹೇ ಅಮೃತಾ ಅನುರಣಾ ವೋ ಯುಷ್ಮಾನಯಮವೀ-
ವ್ಯಥತ್ ವರ್ಧಯತಿ ಸ್ತುತ್ಯಾಮಂದೀತ್ ತರ್ಪಯತಿ ಸೋಮೇನೈಕದ್ಯೂರ್ಯುಷಿರಹಂ | ಉತಾಪಿ ಚ ಹೇ
ದೇವೀರ್ದೇವ್ಯೋ ದೇವಪತ್ನೈಃ ಯಾಶ್ಚ ಯೂಯಂ ಸ್ಥ ಯುಷ್ಮಾನಪ್ಯವೀವ್ಯಧದಮಂದೀಚ್ಚ | ತಸ್ಮೈ
ರಾಧೋ ಧನಂ ಪ್ರಶಸ್ತಂ ಪ್ರವೃದ್ಧಂ ಕೃಣುತ | ಕುರುತ | ಉ ಇತಿ ಪೂರಣ ಏವಕಾರಾರ್ಥೋ ನಾ |
ಪ್ರಾತಃ ಪ್ರಾತರೇವ ಮಚ್ಚು ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಧಿಯಾವಸುಃ ಕರ್ಮಧನ ಇಂದ್ರೋ ಜಗನ್ಮಾತ | ಆಗಚ್ಛತು |
ಇಂದ್ರಸ್ಯ ದೇವಸ್ವಾಮಿತ್ವಾದಾಧಿಕೃದ್ಯೋತನಾಯ ಪುನರಭಿಧಾನಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ದೇವಾಃ—ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಯಾಃ ಚ ದೇವೀಃ—ಯಾವ ದೇವ
ಪತ್ನಿಯರಿದ್ದೀರೋ ಅಂತಹ ದೇವಪತ್ನಿಯರೇ | ಅಮೃತಾಃ—ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತರಾದ | ವಃ—ನಿಮ್ಮನ್ನು |
ಏಕದ್ಯುಃ—ಏಕದ್ಯು ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಋಷಿಯು | ಅವೀವ್ಯಧಂ—ಸ್ತುತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಪ್ರವೃದ್ಧರಾಗುವಂತೆ
ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ | ಅಮಂದೀತ್—ಸೋಮಾದ್ಯರ್ಪಣಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತರಾಗುವಂತೆಯೂ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ | ತಸ್ಮೈ—
ಅವನಿಗೆ | ರಾಧಃ—ಧನವನ್ನು | ಪ್ರಶಸ್ತಂ—ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ | ಕೃಣುತ—ಮಾಡಿರಿ | ಧಿಯಾ—
ವಸುಃ—ಕರ್ಮದೇ ಧನವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಇಂದ್ರನು | ಮಚ್ಚು—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ | ಪ್ರಾತಃ—ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ |
ಜಗನ್ಮಾತ—ಬರಲಿ.

॥ ಭಾಷಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ ಮತ್ತು ದೇವಪತ್ನಿಯರೇ, ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತರಾದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಏಕದ್ಯು ಎಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ
ಋಷಿಯು ಸ್ತುತ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಪ್ರವೃದ್ಧರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಸೋಮಾದ್ಯರ್ಪಣಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತರಾಗುವಂತೆಯೂ
ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ಅವನ ಧನವು ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿರಿ. ಕರ್ಮದೇ ಧನವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಇಂದ್ರನು
ಶೀಘ್ರವಾದ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿಯೇ ಬರಲಿ.

English Translation

O immortal gods and all you goddesses, Ekadyu has honoured you
(with his praise) and rejoiced you (with his Soma-offerings); make his
substance abundant; and may (Indra), who rewards pious acts with wealth,
come speedily in the morning.



ಎಂಭತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಂಋಭಾಷ್ಯಂ ||

ನವಮೇಽನುವಾಕೇ ತ್ರಯೋದಶ ಸೂಕ್ತಾನಿ | ತತ್ರಾ ತೂ ನ ಇಂದ್ರೇತಿ ನವಚಂ ಪ್ರಥಮಂ
ಸೂಕ್ತಂ ಕಣ್ವಪುತ್ರಸ್ಯ ಕುಸೀದಿನ ಆಷ್ವಂ ಗಾಯತ್ರಮೈಂದ್ರಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಆ ತೂ ನೋ
ನವ ಕುಸೀದೀ ಕಾಣ್ವ ಇತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲೈ ಗಾಯತ್ರತ್ಯಚಾಶೀತಾನೇತದಾದಿಕೇ ದ್ವೇ
ಸೂಕ್ತೇ | ತಥೈವ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ ಶೌನಕೇನ | ಆ ತೂ ನ ಇಂದ್ರ ಘ್ನುಮಂತಮಿತಿ
ಸೂಕ್ತೇ ಸೂದದೋಹಾಃ | ಐ. ಅ. ೫-೨-೩ | ಇತಿ || ದ್ವಿತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯೇ ಮೈತ್ರಾವರುಣೇ ಶಸ್ತ್ರ
ಆದ್ಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಆ ತೂ ನ ಇಂದ್ರ ಘ್ನುಮಂತಮಾ ಪ್ರ ದ್ರವ ಪರಾವತಃ | ಅ. ೬-೪ |
ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರು ಸೂಕ್ತಗಳಿರುವವು.
ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಆ ತೂ ನ ಇಂದ್ರ ಎಂಬ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ
ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕಣ್ವಪುತ್ರನಾದ ಕುಸೀದೀ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು.
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಆ ತೂ ನೋ ನವ ಕುಸೀದೀ ಕಾಣ್ವಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ
ನಿಷ್ಕೇವಲೈಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನದಲ್ಲಿ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಸೂಕ್ತದ
ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ ಶೌನಕಮಹರ್ಷಿಯಿಂದ—ಆ ತೂ ನ ಇಂದ್ರ
ಘ್ನುಮಂತಮಿತಿ ಸೂಕ್ತೇ ಸೂದದೋಹಾಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ.ಅ. ೫-೨-೩) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು
ಎರಡನೇ ಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಾವರುಣನೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪಠಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲ
ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರೀಯತ್ಯಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಆ ತೂ ನ ಇಂದ್ರ
ಘ್ನುಮಂತಮಾ ಪ್ರ ದ್ರವ ಪರಾವತಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮೧

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೮ || ಸೂಕ್ತ—೮೧ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೫ || ವರ್ಗ—೩೭, ೩೮ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿಃ—ಕುಸೀದೀ ಕಾಣ್ವಃ ||

ದೇವತಾ—ಅಗ್ನಿಃ ||

ಚಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ತೂ ನ ಇಂದ್ರ ಘ್ನುಮಂತಂ ಚಿತ್ರಂ ಗ್ರಾಭಂ ಸಂ ಗೃಭಾಯು |

ಮಹಾಹಸ್ತೀ ದಕ್ಷಿಣೇನ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ತು | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಕ್ಷುಮಂತಂ | ಚಿತ್ರಂ | ಗ್ರಾಭಂ | ಸಂ | ಗೃಭಾಯ |

ಮಹಾಹಸ್ತೀ | ದಕ್ಷಿಣೇನ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಮಹಾಹಸ್ತೀ ಮಹಾಹಸ್ತನಾಂಸ್ತ್ವಂ ತು ತದಾನೀಮೇನಾಸ್ತುಭ್ಯಂ ದಾತುಂ ನೋಽಸ್ಮದರ್ಥಂ ಕ್ಷುಮಂತಂ ಶಬ್ದವಂತಂ | ಸ್ತುತ್ಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಚಿತ್ರಂ ಚಾಯನೀಯಂ ಗ್ರಾಭಂ ಗ್ರಾಹಕಂ ಗ್ರಹಣಾರ್ಥಂ ವಾ ಧನಂ ದಕ್ಷಿಣೇನ ಹಸ್ತೇನಾ ಸಂ ಗೃಭಾಯ | ಅಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಸಂಗೃಹಾಣ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮಹಾಹಸ್ತೀ—ಮಹತ್ವವುಳ್ಳ (ದೊಡ್ಡ) ಹಸ್ತಯುತನಾದ ನೀನು | ತು—ಒಡನೆಯೇ | ನಃ—ನಮಗೆ ದಾನಮಾಡಲು | ಕ್ಷುಮಂತಂ—ಪ್ರಶಸ್ತವಾದುದೂ | ಚಿತ್ರಂ—ಆಕರ್ಷಕವಾದುದೂ | ಗ್ರಾಭಂ—ಗ್ರಹಣಯೋಗ್ಯವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು | ದಕ್ಷಿಣೇನ—ಬಲಗೈಯಿನಿಂದ | ಅ ಸಂ ಗೃಭಾಯ—ಹಿಡಿದುಕೊ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮಹತ್ವವುಳ್ಳ ಹಸ್ತಯುತನಾದ ನೀನು, ನಮಗೆ ಒಡನೆಯೇ ದಾನಮಾಡಲು ಪ್ರಶಸ್ತವಾದುದೂ, ಆಕರ್ಷಕವಾದುದೂ, ಗ್ರಹಣಯೋಗ್ಯವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು ಬಲಗೈಯಿನಿಂದ ಹಿಡಿದುಕೊ.

English Translation

Indra, lord of the mighty hand, seize for us with your right hand marvellous praise-exciting (riches), worthy to be seized.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿದ್ಮಾ ಹಿ ತ್ವಾ ತುವಿಕೂರ್ಮಿಂ ತುವಿದೇಷ್ಟಂ ತುವೀಮುಘಂ |

ತುವಿನಾತ್ರಮವೋಭಿಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿದ್ಮಾ | ಹಿ | ತ್ವಾ | ತುವಿಕೂರ್ಮಿಂ | ತುವಿದೇಷ್ಟಂ | ತುವೀಮುಘಂ |

ತುವಿನಾತ್ರಂ | ಅವೋಭಿಃ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ವಿದ್ಮಹಿ | ಜಾನೀಮಃ ಖಲು | ಕೀದೃಶಮಿತಿ | ತುವಿಕೂರ್ಮಿಂ ಬಹು-
ಕರ್ಮಾಣಂ ತುವಿದೇಷ್ಟಂ ಬಹುಪ್ರದೇಯಂ ತುವಿಮುಘಂ ಬಹುಧನಂ ತುವಿನಾತ್ರಂ ಬಹುಪ್ರಮಾಣ-
ಮವೋಭಿಯುಕ್ತಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ತುವಿಕೂರ್ಮಿಂ—ಬಹುವಿಧವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೆಂದೂ |
ತುವಿದೇಷ್ಟಂ—ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ ದಾನಮಾಡುವವನೆಂದೂ | ತುವಿಮುಘಂ—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೆಂದೂ |
ತುವಿನಾತ್ರಂ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಪ್ರಮಾಣವುಳ್ಳವನೆಂದೂ | ಅವೋಭಿಃ—ರಕ್ಷಣಾಯುತನೆಂದೂ | ವಿದ್ಮಹಿ—
ನಾವು ತಿಳಿದೇ ಇದ್ದೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೆಂದೂ, ಪ್ರಭೂತವಾಗಿ ದಾನಮಾಡುವವನೆಂದೂ
ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೆಂದೂ, ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಪ್ರಮಾಣವುಳ್ಳವನೆಂದೂ ರಕ್ಷಣಾಯುತನೆಂದೂ ನಾವು ತಿಳಿದೇ
ಇದ್ದೇವೆ.

English Translation

We know you the achiever of many great deeds, the bestower of
many gifts, the lord of much wealth, vast in size, and full of protection (for
your worshippers).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಹಿ ತ್ವಾ ಶೂರ ದೇವಾ ನ ಮರ್ತಾಸೋ ದಿತ್ಸಂತಂ |

ಭೀಮಂ ನ ಗಾಂ ನಾರಯಂತೇ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಹಿ | ತ್ವಾ | ಶೂರ | ದೇವಾಃ | ನ | ಮರ್ತಾಸಃ | ದಿತ್ಸಂತಂ |

ಭೀಮಂ | ನ | ಗಾಂ | ನಾರಯಂತೇ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶೂರೇಂದ್ರ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ದಿತ್ಸಂತಂ ದಾತುಮಿಚ್ಛಂತಂ ದೇವಾ ನಹಿ ನಾರಯಂತೇ | ನ
ನಿವಾರಯಂತಿ | ತಥಾ ಮರ್ತಾಸೋ ಮರ್ತ್ಯಾ ಅಪಿ ನ ನಾರಯಂತೇ | ಭೀಮಂ ನ ಗಾಂ ಭಯಜನಕಂ
ವೃಷಭಂ ಯನಸೇ ಪ್ರವೃತ್ತಮಿವ | ತಂ ಯಥಾ ನಾರಯಿತುಂ ನ ಶಕ್ನುವಂತಿ ತದ್ವತ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಷದಾರ್ಥ ॥

ಶೂರ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಭೀಮಂ—ಭಯಂಕರನಾದ | ಗಾಂ ನ—ವೃಷಭವನ್ನು
ತಡೆಯಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆ | ದಿತ್ಸಂತಂ—ದಾನಮಾಡಲಿಚ್ಛೆಯುಳ್ಳ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ದೇವಾಃ—
ದೇವತೆಗಳು | ನಹಿ ವಾರಯಂತೇ—ತಡೆಯಲಾರರು | ಮರ್ತಾಸಃ—ಮಾನವರೂ | ನ—ತಡೆಯಲಾರರು

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಭಯಂಕರನಾದ ವೃಷಭವನ್ನು ತಡೆಯಲು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆ
ದಾನಮಾಡಲಿಚ್ಛೆಯುಳ್ಳ ನಿನ್ನನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ತಡೆಯಲಾರರು. ಮಾನವರೂ ತಡೆಯಲಾರರು.

English Translation

Hero, when you desire to give, neither gods nor men can stay you,
as (they cannot stay) a terrible bull.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏತೋ॑ ನಿ॒ಂದ್ರಂ॑ ಸ್ತ॒ವಾಮೇ॑ಶಾ॒ನಂ॑ ವ॒ಸ್ವಃ॑ ಸ್ವ॒ರಾಜಂ॑ ।

ನ ರಾ॑ಧಸಾ ಮು॒ರ್ಧಿಷ॑ನ್ತಃ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏತೋ॑ ಇತಿ॑ | ನು॑ | ಇಂದ್ರಂ॑ | ಸ್ತ॒ವಾಮು॑ | ಈಶಾ॑ನಂ | ವ॒ಸ್ವಃ॑ | ಸ್ವ॒ರಾಜಂ॑ ।

ನ | ರಾ॑ಧಸಾ | ಮು॒ರ್ಧಿಷ॑ತ್ | ನಃ॑ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರಥಮೇ ಪರ್ಯಾಯೇಽಚ್ಛಾವಾಕಶಸ್ತ್ರ ಏತೋ ನಿಂದ್ರಮಿತಿ ತೃಚಃ | ತಥಾ ಚ ಸೂಕ್ರಿತಂ |
ಏತೋ ನಿಂದ್ರಂ ಸ್ತವಾಮೇಶಾನಂ ಮಾ ನೋ ಅಸ್ಮಿನ್ಮಘವನ್ | ಅ. ೬-೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಅಸ್ಮದೀಯಾ ಜನಾಃ ಏತೋ | ಆಗಚ್ಛತೈವ ನು ಪ್ರಿಪ್ರಂ | ಕಿಂ ಕರ್ತುಂ | ಸ್ತವಾಮೇಂದ್ರಂ |
ಕೀದೃಶಂ ತಂ | ವಸ್ತೋ ವಸುನೋ ಧನಸ್ಯೇಶಾನಂ ಸ್ವಾಮಿನಂ ಸ್ವರಾಜಂ ಸ್ವಯಮೇವ ರಾಜಮಾನಂ
ಸ್ವರ್ಗೇ ರಾಜಮಾನಂ ವಾ | ನೋಽಸ್ಮಾನಿಬ್ರೇಷಾಸುಗೃಹೀತಾನ್ರಾಧಸಾ ಧನೇನಾನೋ ಧನೀ ನ
ಮುರ್ಧಿಷತ್ | ನ ಬಾಧತಾಂ | ಅಥಾನಾಮಸ್ಮತ್ಸಮಾನಾನಾಮಪ್ಯಾಥ್ಯತ್ವಾಯ ಸ್ತವಾಮೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಜನರೇ) ವಸ್ತು—ಧನಕ್ಕೆಲ್ಲಾ | ಈಶಾನಂ—ಪ್ರಭುವಾದವನೂ | ಸ್ವರಾಜಂ—ಸ್ವಯಂ
ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸ್ತವಾಮು—ಸ್ತುತಿಸೋಣ | ನು—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ಏತೋ—
ದಯಮಾಡಿರಿ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ರಾಧಸಾ—ಧನಮದದಿಂದ | ನ ಮರ್ಧಿಷತ್—ಯಾರೂ ಹಿಂಸಿಸದಿರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಜನರೇ, ಧನಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಭುವಾದವನೂ, ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸೋಣ
ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿರಿ. ನಮ್ಮನ್ನು ತಮ್ಮ ಧನಮದದಿಂದ ಯಾರೂ ಹಿಂಸಿಸದಿರಲಿ.

English Translation

Hasten hither, let us glorify Indra the lord of wealth, the self-
resplendent, let none vex us by his wealth.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪ್ರಥಮಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾವಾಕನೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪಠಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಘಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಏತೋ ನ್ವಿಂದ್ರಂ
ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಏತೋ ನ್ವಿಂದ್ರಂ
ಸ್ತವಾಮೇಶಾನಂ ಮಾ ನೋ ಅಸ್ಮಿನ್ಮಘವನ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೪) ವಿನ್ಯತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಸ್ತೋಷದುಪ ಗಾಸಿಷಚ್ಛವತ್ಸಾಮ ಗೀಯಮಾನಂ ।

ಅಭಿ ರಾಧಸಾ ಜುಗುರತ್ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಸ್ತೋಷತ್ | ಉಪ | ಗಾಸಿಷತ್ | ಶ್ವತ್ | ಸಾಮ | ಗೀಯಮಾನಂ |

ಅಭಿ | ರಾಧಸಾ | ಜುಗುರತ್ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪೂರ್ವಮಂತ್ರೇ ಸ್ತವಾಮೇತ್ಯುಕ್ತಂ | ತದೇವ ಸ್ತೋತ್ರಮಿಂದ್ರಃ ಪ್ರ ಸ್ತೋಷತ್ | ಪ್ರಸ್ತುತ್ವಾ
ಚ ಗಾಸಿಷತ್ ಉಪಗಾನಂ ಚ ಕರೋತು | ತದರ್ಥಂ ಗೀಯಮಾನಂ ಸಾಮ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಶ್ವತ್ |
ಶೃಣೋತು | ರಾಧಸಾ ಧನೇನ ಚ ಯುಕ್ತೋಽಸ್ಮಾನಭಿ ಜುಗುರತ್ ಅಭಿಗೃಣಾತು ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು) | ಪ್ರ ಸ್ತೋಷತ್—ಪ್ರಕರ್ಷವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲಿ | ಉಪ ಗಾಸಿಷತ್—
ನಮ್ಮೊಡನೆ ಗಾನಮಾಡಲಿ | ಗೀಯಮಾನಂ—ನಮ್ಮಿಂದ ಗಾನಮಾಡಲ್ಪಡುವ | ಸಾಮ—ಸಾಮರೂಪವಾದ
ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಶ್ರವತ್—ಕೇಳಲಿ | ರಾಧಸಾ—ಧನದಿಂದ ಯುಕ್ತರಾದ ನಮ್ಮನ್ನು | ಅಭಿ ಜುಗುರತ್—
ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರನೂ ಸಹ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಪ್ರಕರ್ಷವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲಿ. ನಮ್ಮೊಡನೆ ಗಾನಮಾಡಲಿ. ನಮ್ಮಿಂದ
ಗಾನಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಸಾಮರೂಪವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಕೇಳಲಿ. ಧನದಿಂದ ಯುಕ್ತರಾದ ನಮ್ಮನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿ.

English Translation

May (Indra) sing the prelude, may he sing the accompaniment, may
he listen to our hymn as it is chanted; may he, endowed with wealth, accept
us favourably.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಆ ನೋ ಭರ ದಕ್ಷಿಣೇನಾಭಿ ಸವ್ಯೇನ ಪ್ರ ಮೃಶ |

ಇಂದ್ರ ಮಾ ನೋ ವಸೋರ್ನಿರ್ಭಾರ್ಕ್ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ನಃ | ಭರ | ದಕ್ಷಿಣೇನ | ಅಭಿ | ಸವ್ಯೇನ | ಪ್ರ | ಮೃಶ |

ಇಂದ್ರ | ಮಾ | ನಃ | ವಸೋಃ | ನಿಃ | ಭಾರ್ಕ್ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಾ ಭರ | ಅಹೃತ್ಯ ದಕ್ಷಿಣೇನ ಸವ್ಯೇನ ಚ ಹಸ್ತೇನೋಭಾಭ್ಯಾಂ
ಹಸ್ತಾಭ್ಯಾಮುಭಿ ಪ್ರ ಮೃಶ | ಪ್ರಯಚ್ಛೇತ್ಯರ್ಥಃ | ನೋಽಸ್ಮಾನ್ವಸೋರ್ಧನಾನ್ಮಾ ನಿರ್ಭಾರ್ಕ್ | ಮಾ
ನಿರ್ಭಾರ್ಕ್ಷೀಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನಃ—ನಮಗೆ | ದಕ್ಷಿಣೇನ—ಬಲಗೈಯಿನಿಂದ | ಆ ಭರ—ಧನವನ್ನು
ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ | ಸವ್ಯೇನ—ಎಡಗೈಯಿನಿಂದ | ಅಭಿ ಪ್ರ ಮೃಶ—ನಮಗೆ ದಾನಮಾಡು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು |
ವಸೋಃ—ಧನದಿಂದ | ಮಾ ನಿರ್ಭಾರ್ಕ್—ಬೇರೆಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮಗೆ ಬಲಗೈಯಿಂದ ಧನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ. ಎಡಗೈಯಿಂದ ನಮಗೆ ದಾನಮಾಡು. ನಮ್ಮನ್ನು ಧನದಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡ.

English Translation

Bring us (gifts) with your right hand, and with your left bestow them on us ; exclude us not, Indra, from wealth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉಪ ಕ್ರಮಸ್ವಾ ಭರ ಧೃಷತಾ ಧೃಷ್ಟೋ ಜನಾನಾಂ ।
ಅದಾಶೂಷ್ವರಸ್ಯ ವೇದಃ ॥ ೭ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಪ | ಕ್ರಮಸ್ವ | ಅ | ಭರ | ಧೃಷತಾ | ಧೃಷ್ಟೋ ಇತಿ | ಜನಾನಾಂ |
ಅದಾಶೂಷ್ವರಸ್ಯ | ವೇದಃ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದ್ವಿತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯೇ ಚಾನ್ವಾಕಶಸ್ತ್ರ ಉಪ ಕ್ರಮಸ್ವೇತಿ ತೃಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಉಪ ಕ್ರಮಸ್ವಾ ಭರ ಧೃಷತಾ ತದಸ್ಮೈ ನಮಃ | ಅ. ೬-೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಮುಪ ಕ್ರಮಸ್ವ | ಧನಂ ಪ್ರತ್ಯುಪಗಚ್ಛ | ಪ್ರವೃತ್ತೋ ಭವ ನಾ ದಾತುಂ | ಹೇ ಧೃಷ್ಟೋ ಧರ್ಷಕ ಶತ್ರುಣಾಂ ಧೃಷತಾ ಧೃಷ್ಟೇನ ಚೇತಸಾ ಯುಕ್ತಃ ಸನ್ನಾ ಭರ | ಆಹರ ಚ | ಕಸ್ಯ ಧನಮಾಹರೇತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ಜನಾನಾಂ ಮಧ್ಯೇ ದಾಶೂಷ್ವರಸ್ಯಾತ್ಯಂತಮದಾತ್ಮತಮಸ್ಯ ವೇದೋ ಧನಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಧೃಷ್ಟೋ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೆದಬಡಿಯುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಉಪ ಕ್ರಮಸ್ವ—ಶತ್ರುಧನವನ್ನು ಸಮೀಪಿಸು | ಜನಾನಾಂ—ಮಾನವರ ಮಧ್ಯೇ | ಅದಾಶೂಷ್ವರಸ್ಯ—ದಾನರಹಿತನಾದವನ | ವೇದಃ—ಧನವನ್ನು | ಧೃಷತಾ—ನಿನ್ನ ದೃಢವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ | ಅ ಭರ—ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೆದಬಡಿಯುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಶತ್ರುಧನವನ್ನು ಸಮೀಪಿಸು. ಮಾನವರ ಮಧ್ಯೆ ದಾನರಹಿತನಾದವನ ಧನವನ್ನು ನಿನ್ನ ದೃಢವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ

English Translation

Come hither, and bring us, daring one, with your resolute (mind), the wealth of him who is pre-eminently a niggard amongst men.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಎರಡನೆಯ ಸರ್ಯಾದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾ ವಾಕನೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಉಪ ಕ್ರಮಸ್ವ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ಲೋಕಸೂತ್ರದ—ಉಪ ಕ್ರಮಸ್ವಾ ಭರ ಧೃಷ್ಠಾ ತದಸ್ಮೈ ನವ್ಯಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರ ಯ ಉ ನು ತೇ ಅಸ್ತಿ ನಾಜೋ ವಿಪ್ರೇಭಿಃ ಸನಿತ್ವಃ ।

ಅಸ್ಮಾಭಿಃ ಸು ತಂ ಸನುಹಿ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರ | ಯಃ | ಉಂ ಇತಿ | ನು | ತೇ | ಅಸ್ತಿ | ನಾಜಃ | ವಿಪ್ರೇಭಿಃ | ಸನಿತ್ವಃ |

ಅಸ್ಮಾಭಿಃ | ಸು | ತಂ | ಸನುಹಿ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯೋ ನಾಜೋಽನ್ಯಂ ವಿಪ್ರೇಭಿರ್ಮೇಧಾವಿಭಿಃ ಸನಿತ್ವಃ ಸಂಭಜನೀಯಸ್ತೇ ತವಾಸ್ತಿ ತಂ ನಾಜಮಸ್ಮಾಭಿರ್ಯಾಚಿತಃ ಸನ್ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ನಾ ಸು ಸುಷ್ಮ ಸನುಹಿ | ದೇಹಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನ್ನಲ್ಲಿ | ಯಃ ಉ—ಯಾವ | ನಾಜಃ—ಅನ್ನವು | ವಿಪ್ರೇಭಿಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಿಂದ | ಸನಿತ್ವಃ—ಆದರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಅಸ್ತಿ—ಇದೆಯೋ | ತಂ—ಆ ಅನ್ನವನ್ನು | ಅಸ್ಮಾಭಿಃ—ನಮ್ಮಿಂದ ಯಾಚಿತನಾದಾಗ | ಸು—ಅತಿಶಯವಾಗಿ | ಸನುಹಿ—ಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಯಾವ ಧನವನ್ನು ಮೇಧಾವಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಆದರಿಸುವರೋ ಆ ಧನವನ್ನು ನಮ್ಮಿಂದ ಯಾಚಿತನಾದಾಗ ನಮಗೆ ಕೊಡು.

English Translation

O Indra, give us abundantly that wealth which is yours, and which is to be obtained by the wise (worshippers).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸದ್ಯೋಜುವಸ್ತೇ ನಾಜಾ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ವಿಶ್ವಚಂದ್ರಾಃ ।

ವಶ್ಯೇ ಮುಕ್ಷು ಜರಂತೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸದ್ಯೋಜುವಃ । ತೇ । ನಾಜಾಃ । ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ । ವಿಶ್ವಚಂದ್ರಾಃ ।

ವಶ್ಯಃ । ಚ । ಮುಕ್ಷು । ಜರಂತೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತವ ನಾಜಾ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸದ್ಯೋಜುವಃ ಶೀಘ್ರಂ ಗಂತಾರೋ ಭವಂತು । ಕೀಡ್ಯ-ಶಾಸ್ತೇ । ವಿಶ್ವಚಂದ್ರಾಃ ಸರ್ವಹಿರಣ್ಯೋಪೇತಾ ಬಹುನಾಮಾಹ್ಲಾದಕಾ ನಾ । ಅಸ್ಮದೀಯಾಶ್ಚ ಜನಾ ವಶ್ಯಃ ಕಾಮೈರನೇಕೈರ್ಯುಕ್ತಾ ಮುಕ್ಷು ಶೀಘ್ರಂ ಜರಂತೇ । ಸ್ತುವಂತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ವಶ್ಯಃ—ಕಾಮಪೂರಿತರಾದ ನಮ್ಮ ಜನರು । ಮುಕ್ಷು—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ । ಜರಂತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ । ತೇ—ನಿನ್ನ । ವಿಶ್ವಚಂದ್ರಾಃ—ಸಕಲರಿಗೂ ಆಹ್ಲಾದಕರನಾದ । ನಾಜಾಃ—ಅನ್ನಗಳು । ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ । ಸದ್ಯೋಜುವಃ—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬರುವಂತೆ ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅನೇಕ ಕಾಮಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಮ್ಮ ಜನರು ನಿನ್ನನ್ನು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಕಲರಿಗೂ ಆಹ್ಲಾದಕರನಾದ ನಿನ್ನ ಅನ್ನಗಳು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬರುವಂತೆ ಆಗಲಿ.

English Translation

May your all-rejoicing riches speedily come to us ; full of desires, men immediately offer their praises.

ವೇದಾರ್ಥಸ್ಯ ಪ್ರಕಾಶೇನ ತಮೋ ಹಾರ್ದಂ ನಿವಾರಯನ್ ||

ಪುನುರ್ಥಾಂಶ್ಚ ತುರೋ ದೇಯಾದ್ವಿದ್ಯಾ ತೀರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಃ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜಪರಮೇಶ್ವರವೈದಿಕಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತಕಶ್ರೀನೀರಬುಕ್ಕಭೂಪಾಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-

ಧರಂಧರೇಣ ಸಾಯಣಾಚಾರ್ಯೇಣ ನಿರಚಿತೇ ಮಾಧವೀಯೇ ವೇದಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶ

ಋಕ್ಸಂಹಿತಾಭಾಷ್ಯೇ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇ ಪಂಚಮೋಧ್ಯಾಯಃ ||

|| ಒಂ ತತ್ಸತ್ ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತವೂ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾನುವಾದಯುತವೂ ಆದ

ಮಗ್ವೇದಸಂಹಿತೆಯ ಅರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ

ಐದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವಾದುದು.



ಯದಕ್ಷರಪದಭ್ರಷ್ಟಂ ಮಾತ್ರಹೀನಂ ತು ಯದ್ಭವೇತ್ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ವಾಗೀಶ್ವರ ನಮೋಽಸ್ತುತೇ |

|| ಶುಭಂ ಭೂಯಾತ್ ||

|| ಮಂಗಳಂ ||





॥ ಶ್ರೀ ॥



॥ ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ॥

ವಾಗೀಶಾದ್ಯಾಃ ಸುಮನಸಃ ಸರ್ವಾರ್ಥಾನಾಮುಪಕ್ರಮೇ |
ಯಂ ನತ್ವಾ ಕೃತಕೃತ್ಯಾಃ ಸ್ಯುಸ್ತಂ ನಮಾಮಿ ಗಜಾನನಂ ||
ಯಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಿಸಿತಂ ವೇದಾ ಯೋ ವೇದೇಭ್ಯೋಽಖಿಲಂ ಜಗತ್ |
ನಿರ್ನುಮೇ ತಮಹಂ ವಂದೇ ವಿದ್ಯಾತಿರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಂ ||
ವೇದಃ ಶಿವಃ ಶಿಘ್ರೋ ವೇದೋ ವೇದಾಧ್ಯಾಯಾ ಸದಾಶಿವಃ |
ತಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನೇನ ವೇದಮೇವ ಸದಾ ಜಪೇತ್ ||

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತಾ

ಯುಗ್ಮೇದಸಂಹಿತಾ



ಅಥ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇ ಷಷ್ಠೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಆರಣ್ಯೇ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಆರಣ್ಯ ಅಧ್ಯಾಯವು



ಎಂಟನೆಯಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಎಂಭತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಆ ಪ್ರ ದ್ರವೇತಿ ನವಚಂ ದ್ವಿತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಆ ಪ್ರ ದ್ರವೇತಿ ಋಷಿ-
ಶ್ವಾನೃಸ್ಮಾದಿತಿ ಪರಿಭಾಷಯಾ ಕಾಣ್ವಃ ಕುಸೀದ್ಯುಷಿಃ | ಪ್ರಾಗ್ವತ್ಸಪ್ರೀಯಪರಿಭಾಷಯಾ ಗಾಯತ್ರೀ
ಛಂದಃ | ಅನಾದೇಶಪರಿಭಾಷಯೇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲೈ ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗಃ

ಉಕ್ತಃ || ದ್ವಿತೀಯೇ ರಾತ್ರಿಪರ್ಯಾಯೇ ಮೈತ್ರಾವರುಣಶಸ್ತ್ರ ಆ ಪ್ರ ದ್ರವೇತಿ ತೃತೀಯಾನುರೂಪಃ |
ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಪರಾವತೋ ನಹ್ಯನ್ಯಂ ಬಳಾಕರಮಿತ್ಯಷ್ಟಾ | ಅ. ೬-೪ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಕುಸೀದೀ ಕಾಣ್ವಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದ ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಎರಡನೆಯ ರಾತ್ರಿಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಾವರುಣನೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪಠಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಎಂದು ಮೊದಲಾದ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಅನುರೂಪತ್ವಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಪರಾವತೋ ನಹ್ಯನ್ಯಂ ಬಳಾಕರಮಿತ್ಯಷ್ಟಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮೨

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೨ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೧ || ೨ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿಃ—ಕುಸೀದೀ ಕಾಣ್ವಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಪ್ರ ದ್ರವ ಪರಾವತೋರ್ವಾವತಶ್ಚ ವೃತ್ರಹನ್ |

ಮಧ್ವಃ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಭರ್ಮಣಿ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ಪ್ರ | ದ್ರವ | ಪರಾವತಃ | ಅರ್ವಾವತಃ | ಚ | ವೃತ್ರಹನ್ ||

ಮಧ್ವಃ | ಪ್ರತಿ | ಪ್ರಭರ್ಮಣಿ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೃತ್ರಹನ್ನಸಾಮಾವರಕಸ್ಯ ವೃತ್ರಾಸುರಸ್ಯ ಹಂತರ್ಹೇ ಇಂದ್ರ ಪ್ರಭರ್ಮಣಿ | ಪ್ರಕೃಷ್ಟಾನಿ ಭರ್ಮಣಿ ಭರಣಾನಿ ಪಶುಗೃಹಾದಿಸಂಪಾದನಾನಿ ಯಸ್ಮಿನ್ ಸ ಪ್ರಭರ್ಮಾ ಯಜ್ಞಃ | ಯದ್ವಾ |

ಪ್ರಕೃಷ್ಟಾಃ ಕರ್ಮಣಿ ಕುಶಲಾ ಭರ್ವಾಣೋ ದೇವಾನಾಂ ಹವಿಷ್ಟದಾನೇನ ಪೋಷಕಾ ಋತ್ವಿಜೋ
ಯಸ್ಮಿನ್ನಿತಿ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ಏತಾದೃಶೇ ಯಜ್ಞೇ ಮಧ್ವೋ ಮದಕರಾನ್ಸೋಮಾನ್ವತಿ ಸರಾವತೋ
ವಿಪ್ರಕೃಷ್ಟಾದ್ಧೂರಸ್ಥಾದ್ವೇಶಾದಪ್ಯರ್ವಾವತಶ್ಚ ಸಮೀಪಸ್ಥಾದ್ವೇಶಾದಪ್ಯಾಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಪ್ರ ದ್ರವ | ತ್ವಂ
ತ್ವರಯಾಗಚ್ಛ || ಮಧ್ವ ಇತಿ ನಾ ಛಂದಸೀತಿ ಪೂರ್ವಸವರ್ಣದೀರ್ಘಾಭಾವಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹೇ ವೃತ್ರಹನ್—ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪ್ರಭರ್ವಾಣಿ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ |
ಮಧ್ವಃ—ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಪ್ರತಿ—ಲಕ್ಷಿಸಿ, ಅದನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಸರಾವತಃ—
ನೀನು ದೂರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿಂದಾಗಲಿ | ಅರ್ವಾವತಶ್ಚ—ಸಮೀಪಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಅಲ್ಲಿಂದಾಗಲಿ | ಅ—
ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಪ್ರ ದ್ರವ—ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಬಾ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮೇಘಗಳಲ್ಲಿರುವ ಉದಕಗಳನ್ನು ವೃಷ್ಟಿರೂಪದಲ್ಲಿ ಸುರಿಸದಂತೆ ತಡೆಗಟ್ಟುತ್ತಿದ್ದ ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು
ಸಂಹರಿಸಿದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನೀನು ದೂರ
ದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಸಮೀಪ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಿಂದ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಬಾ.

English Translation

Hasten, slayer of Vritra, from afar or from nigh, to the exhilarating
(Soma-libations) in the sacrifice.

|| ವಿಶೇಷವಿಶಯಗಳು ||

ಪ್ರಭರ್ವಾಣಿ—ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರುವರು.
ಪ್ರಕೃಷ್ಟಾನಿ ಭರ್ವಾಣಿ ಭರಣಾನಿ ಪಶುಗೃಹಾದಿಸಂಪಾದನಾನಿ ಯಸ್ಮಿನ್ ಸ ಪ್ರಭರ್ವಾ ಯಜ್ಞಃ |
ಯಾವ ಯಜ್ಞಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಉತ್ಕೃಷ್ಟವೂ ಪೋಷಕವೂ ಆದ ಪಶುಗೃಹಾದಿಗಳನ್ನು ದೇವತೆಗಳ
ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಪಡೆಯಬಹುದೋ ಅಂತಹ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಪ್ರಭರ್ವಾ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಅಥವಾ—ಪ್ರಕೃಷ್ಟಾಃ
ಕರ್ಮಣಿ ಕುಶಲಾ ಭರ್ವಾಣೋ ದೇವಾನಾಂ ಹವಿಷ್ಟದಾನೇನ ಪೋಷಕಾ ಋತ್ವಿಜೋ ಯಸ್ಮಿನ್ನಿತಿ ಸ
ತಥೋಕ್ತಃ | ಅಥವಾ ಈ ಯಜ್ಞಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕ್ರಿಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕುಶಲರಾದ ಋತ್ವಿಕ್ಕುಗಳು
ದೇವತೆಗಳ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹವಿಷ್ಟದಾನಾದಿಗಳಿಂದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಸಡಿಸಿ ಅವರ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ
ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಧಾರಕರಾಗಿರುವರು ಎಂದರೆ ಪೋಷಕರಾಗಿರುವರು. ಅದ್ದರಿಂದ ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಯುಕ್ತವಾದ
ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಪ್ರಭರ್ವಾ ಎಂದು ಹೆಸರು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತೀವ್ರಾಃ ಸೋಮಾಸ ಆ ಗಹಿ ಸುತಾಸೋ ಮಾದಯಿಷ್ವವಃ |

ಪಿಬಾ ದಧ್ಯಗ್ಯಥೋಚಿಷೇ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತೀವ್ರಾಃ | ಸೋಮಾಸಃ | ಆ | ಗಹಿ | ಸುತಾಸಃ | ಮಾದಯಿಷ್ವವಃ ||

ಪಿಬ | ದಧ್ಯಕ್ | ಯಥಾ | ಓಚಿಷೇ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೀವ್ರಾಸ್ತೀವ್ರಮದಾಃ | ಕ್ಷುಪ್ರಂ ಮದಕಾರಿಣ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಮಾದಯಿಷ್ವವೋ ಮಾದನಶೀಲಾ ಮಾದನಕಾರಿಣೋ ವೇಮೇ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಸುತಾಸಸ್ತ್ವದರ್ಥಮುಭಿಷುತಾಃ | ತಸ್ಮಾದಾ ಗಹಿ | ಆಸ್ಮದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛ | ಆಗತ್ಯ ಚ ತಾನ್ ಪಿಬ | ಸೋಮಪಾನೇ ಕಾರಣಮಾಹ | ತ್ವಂ ಯಥಾ ದಧ್ಯಗ್ಯಷ್ಟಸ್ತತ್ಪ್ರೀತೌ ಪ್ರಗಲ್ಭಃ ಸಂಸ್ತಾನೂಚಿಷೇ ಸಮವೈಷಿ ಸೇವಸೇ | ತತಸ್ತಾನ್ಯಥಾಕಾಮಂ ಪಿಬೀತ್ಯರ್ಥಃ || ದಧ್ಯಗಿತಿ ಇತಿಧೃಷಾ ಪ್ರಗಲ್ಭಃ ಇತ್ಯಸ್ಮಾದೃತ್ವಿಗ್ಧೃಗಿತ್ಯಾದಿನಾ ಕ್ಷಿನ್ವತ್ಯಯಾಂತೋ ನಿಪಾತ್ಯತೇ | ಉಚಿಷೇ | ಉಚಿ ಸಮವಾಯೇ | ಛಾಂದಸೇ ಲೇಟಿ ರೂಪಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತೀವ್ರಾಃ—ಬೇಗನೆ ಮದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ | ಮಾದಯಿಷ್ವವಃ—ಅತ್ಯಂತ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ | ಸೋಮಾಸಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಸುತಾಸಃ—ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ | ಆ ಗಹಿ—ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ದಯಮಾಡು | ಯಥಾ—(ಬಂದನಂತರ) ಯಾವಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ದೃಷ್ಟಃ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಪ್ರೀತನಾದೆನೆಂದು | ಉಚಿಷೇ—ಹೇಳುವೆಯೋ ಹಾಗೆ ಎಂದರೆ ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ | ಪಿಬ—ಪಾನಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮದಕಾರಕವಾದುದೂ, ಹರ್ಷದಾಯಕವಾದುದೂ ಆದ ಸೋಮರಸಗಳು ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬಂದು ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ನಿನಗೆ ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವಂತೆ ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

Come hither, the strong intoxicating Soma is effused : drink, since you are boldly devoted to it.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ತೀವ್ರಾಃ—ಲತೆಗಳಿಂದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ತೆಗೆದಮೇಲೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಬಟ್ಟೆ ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಶೋಧಿಸಿ ಮಂತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ಪಾನಮಾಡುವುದು ರೂಢಿಯು. ಈ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ರುಚಿಯುಂಟಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲವು ಅತಿರದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವರು. ಹಾಲನ್ನು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಗವಾಶಿರವೆಂದೂ, ಮೊಸರನ್ನು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ದಧ್ಯಾಶಿರವೆಂದೂ, ಯವಧಾನ್ಯದ ಹಿಟ್ಟನ್ನು ಬೆರಸಿದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಯವಾಶಿರವೆಂದೂ ಹೇಳುವರು. ಏನನ್ನೂ ಬೆರೆಸದೆ ಲತೆಯಿಂದ ತೆಗೆದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ತೀವ್ರ ಎಂದು ಹೇಳುವರು. ಏಕೆಂದರೆ ಇಂತಹ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಇತರ ಯಾವ ವಸ್ತುವೂ ಮಿಶ್ರವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಇದರಲ್ಲಿ ಮದ (ಮತ್ತು) ವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದು. ಇಂತಹ ತೀವ್ರವಾದ ಸೋಮರಸದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಅಭಿರುಚಿಯಿರುವುದೆಂದು ಅನೇಕಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಇಷಾ ಮಂದಸ್ವಾದು ತೇರಂ ವರಾಯ ಮನ್ಯವೇ ।

ಭುವತ್ ಇಂದ್ರ ಶಂ ಹೃದೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಷಾ | ಮಂದಸ್ವ | ಆತ್ | ಊಂ ಇತಿ | ತೇ | ಅರಂ | ವರಾಯ | ಮನ್ಯವೇ |

ಭುವತ್ | ತೇ | ಇಂದ್ರ | ಶಂ | ಹೃದೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಇಷಾ ಸೋಮಲಕ್ಷಣೇನಾನೇನ ಮಂದಸ್ವ | ಮೋದಸ್ವ | ಹೃಷ್ಟೋ ಭವ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ | ಅದನಂತರಮೇವ ತೇ ತವ ವರಾಯ ಶತ್ರುನಿನಾರಕಾಯ ಮನ್ಯವೇ ಕ್ರೋಧಾಯ ಸ ಸೋಮೋರನುಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತೋ ಭವತು | ಕ್ರೋಧಶಮನೇ ಸಮರ್ಥೋ ಭವತು | ಯದಾ ಸೋಮಂ ಪಿಬತಿ ತದಾ ಮನ್ಯಂ ತೃಜತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಂ ಚ ತೇ ತವ ಹೃದೇ ಹೃದಯೇ ಸ ಸೋಮಃ ಶಂ ಶಂಕರಃ ಸುಖಕರೋ ಭುವತ್ | ಭವತು ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಇಷಾ—ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನದಿಂದ ಎಂದರೆ ಸೋಮರಸಪಾನದಿಂದ | ಮಂದಸ್ವ ಉ—ಹೃಷ್ಟನಾಗು | ಆತ್—ಅನಂತರ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ವರಾಯ—ಶತ್ರುಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಉಂಟಾದ |

ಮನ್ಯವೇ—ಕ್ರೋಧವನ್ನು (ಕೋಪವನ್ನು) | ಅರಂ—(ಆ ಸೋಮಪಾನವು) ಶಮನಮಾಡಲಿ (ಮತ್ತು) | ತೇ—
ನಿನ್ನ | ಹೃದೇ—ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಆ ಸೋಮವು | ಶಂ—ಸುಖಕರವಾಗಿ ಎಂದರೆ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಾಗಿ |
ಭುವತ್—ಆಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನದಿಂದ ಎಂದರೆ ಸೋಮರಸಪಾನದಿಂದ ಹೃಷ್ಟನಾಗು. ಶತ್ರು
ಸಂಹಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಿನಗೆ ಉಂಟಾದ ಕೋಪವು ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಶಮನವಾಗಲಿ ಮತ್ತು ಆ ಸೋಮವು
ನಿನ್ನ ಹೃದಯಕ್ಕೆ (ಮನಸ್ಸಿಗೆ) ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಿ.

English Translation

Rejoice yourself with this food,—may it forthwith avail to (quench)
your foe-restraining anger, may it produce happiness, Indra, in your heart.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಸ ಸೋಮಃ ಕ್ರೋಧಶಮನೇ ಸಮರ್ಥೋ ಭವತು | ಯದಾ ಸೋಮಂ ಪಿಬತಿ ತದಾ ಮನ್ಯಂ
ತ್ಯಜತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಸೋಮಪಾನಮಾಡಿದರೆ ಕೋಪವೆಲ್ಲವೂ ಶಮನವಾಗುವುದು. ಎಂದರೆ ಕೋಪಶಮನಮಾಡುವ
ಶಕ್ತಿಯು ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂದ್ರನು ಸೋಮಪಾನಮಾಡಿದ ಕೂಡಲೇ ಶತ್ರುಸಂಹಾರಕ್ಕಾಗಿ
ಅನನಲ್ಲಿದ್ದ ಕೋಪವೆಲ್ಲವೂ ಶಮನವಾಗಿ ಸಂತೋಷಚಿತ್ತನಾಗುವನು ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ತ್ವಶತ್ರುವಾ ಗಹಿ ನ್ಯುಕ್ಥಾನಿ ಚ ಹೂಯಸೇ |

ಉಪಮೇ ರೋಚನೇ ದಿವಃ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ತು | ಅಶತ್ವೋ ಇತಿ | ಆ | ಗಹಿ | ನಿ | ಉಕ್ಥಾನಿ | ಚ | ಹೂಯಸೇ |
ಉಪಮೇ | ರೋಚನೇ | ದಿವಃ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತೃತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯ ಆ ತ್ವಶತ್ರುವಿತ್ಯನುರೂಪಸ್ತುಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಆ ತ್ವೇತಾ ನಿ
ಷೀದತಾ ತ್ವಶತ್ರುವಾ ಗಹಿ | ಅ. ೬-೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಅಶತ್ರೋ ಸಪತ್ನರಹಿತ | ಅಸ್ಯ ಬಹುವಿಧಬಲತ್ವಾದ್ರಣಾಭಿಮುಖಂ ಗಂತಾರಃ ಶತ್ರುವೋ
ನ ಸಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶೇದ್ರ ತು ಕ್ಷಿಪ್ರಮಾ ಗಹಿ | ಆಯಾಹಿ | ಅಸ್ಮದ್ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛ |
ಯತೋ ದಿವಃ ಸ್ವತೇಜಸಾ ದೀಪ್ಯಮಾನಾದ್ಧ್ಯುಲೋಕಾತ್ | ತತ್ರಸ್ಥೈರ್ಯೇವೈರಿತ್ಯರ್ಥಃ |
ರೋಚನೇಽಗ್ನಿಭಿದೀಪ್ಯಮಾನೇ ಲೋಕೇ ಚೋಪಮೇ ಸಮಾಪೇ | ಸ್ತೋತಾರಃ ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾತ್ಮಕಂ
ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತ್ಯತ್ರೇತ್ಯುಪಮೋ ಯಜ್ಞಃ | ತಸ್ಮಿನ್ನಸ್ಮದೀಯೇ ಯಜ್ಞೇ ಚೋಕ್ಥಾನಿ ತ್ರಿವೃಕ್ಷಂಚ-
ದಶಾದಿಲಕ್ಷಣಾನಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಪ್ರತಿ ನಿ ಹೂಯಸೇ ತ್ವಂ ಸ್ತೋತವ್ಯತಯಾ ನಿತರಾಮಾಹೂಯಸೇ |
ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ತಸ್ಮಾದಾಗಚ್ಛತೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ |

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಶತ್ರೋ—ಶತ್ರುರಹಿತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತು—ಬೇಗನೆ | ಆ ಗಹಿ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ
ದಯಮಾಡು | ದಿವಃ—ದ್ಯುಲೋಕದಿಂದ ಎಂದರೆ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳಿಂದ | ರೋಚನೇ—
ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ | ಉಪಮೇ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಉಕ್ಥಾನಿ—ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಿ | ನಿ ಹೂಯಸೇ—
ನೀನು ಆಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಡುತ್ತೀಯೆ ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಈಗ ನಾವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಿಂದ
ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಕುಳಿತಿರುವರು. ಋತ್ವಿಗ್ಯಜಮಾನರು ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುತ್ತಾ ನಿನ್ನನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸುತ್ತಿರುವರು,
ಆದ್ದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡು.

English Translation

O you who have no enemies, come hither ; you are summoned from
the resplendent heaven to the hymns at this our rite near at hand in this
world illumined (by the sacred fires)

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅಶತ್ರೋ—ಬಹುವಿಧಬಲತ್ವಾದ್ರಣಾಭಿಮುಖಂ ಗಂತಾರಃ ಶತ್ರುವೋ ನ ಸಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ
ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅತಿಶಯವಾದ ಶಕ್ತಿ ಸಾಪುರ್ಣ್ಯಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಯುದ್ಧಮಾಡುವ
ಶತ್ರುಗಳು ಯಾರೂ ಇರುವುದಿಲ್ಲ ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಶತ್ರುರಹಿತನೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ದಿವಃ—ಸ್ವತೇಜಸಾ ದೀಪ್ಯಮಾನಾಃ ದ್ಯುಲೋಕಾತ್ | ತತ್ರಸ್ಥೈರ್ಯೇವೈರಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಸ್ವರ್ಗ
ಲೋಕವು ತನ್ನದೇ ಆದ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವುದು. ಇಂತಹ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳಿಂದ
ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ರೋಚನೇ—ಅಗ್ನಿಭಿದೀಪ್ಯಮಾನೇ | ಆದವನೀಯ, ಗಾರ್ಹಪತ್ಯ, ದಕ್ಷಿಣಾಗ್ನಿ, ಎಂಬ ಅಗ್ನಿಗಳಿಂದ
ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ ಎಂದರ್ಥವು. ಈ ಶಬ್ದವು ಉಪಮೇ (ಯಜ್ಞ) ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷಣವು.

ಉಪಮೇ—ಸಮಾಪೇ | ಸ್ತೋತಾರಃ ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾತ್ಮಕಂ ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತ್ಯತ್ರೇತ್ಯುಪಮೋ
ಯಜ್ಞಃ | ಉಪಮೇ ಎಂದರೆ ಸಮಾಪದಲ್ಲಿ ಎಂದು ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯಾರ್ಥವಿದ್ದರೂ ಇಲ್ಲಿ (ಅಗ್ನಿಯು)
ಸಮಾಪದಲ್ಲಿ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳು ಸ್ತೋತ್ರ ಮತ್ತು ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಘಟ್ಟಿಯಾದ ಧ್ವನಿಯಿಂದ
ಪಠಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಉಪಮೇ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯಜ್ಞೇ-ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಎಂಬರ್ಥವು ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದು.

ಉಕ್ಥಾನಿ—ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ | ತ್ರಿವೃತ್ತಂಚದಶಾದಿಲಕ್ಷಣಾನಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ | ಸ್ತೋತ್ರ ಅಥವಾ
ಸ್ತೋಮಗಳಲ್ಲಿ ತ್ರಿವೃತ್, ಪಂಚದಶ, ಸಪ್ತದಶ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಭೇದಗಳಿರುವವು. ಅಂತಹ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಕರೆಯುವರು ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತುಭ್ಯಾಯಮದ್ರಿಭಿಃ ಸುತೋ ಗೋಭಿಃ ಶ್ರೀತೋ ಮದಾಯ
ಕಂ |

ಪ್ರ ಸೋಮ ಇಂದ್ರ ಹೂಯತೇ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತುಭ್ಯ | ಅಯಂ | ಅದ್ರಿಭಿಃ | ಸುತಃ | ಗೋಭಿಃ | ಶ್ರೀತಃ | ಮದಾಯ | ಕಂ |

ಪ್ರ | ಸೋಮಃ | ಇಂದ್ರ | ಹೂಯತೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅದ್ರಿಭಿರಭಿಷವಸಾಧನೈರ್ಗಾವಭಿರಯಂ ಸೋಮಸ್ತುಭ್ಯಂ ತ್ವದರ್ಥಂ ಸುತೋಽ-
ಭಿಷುತಃ | ತತೋ ದಶಾಪನಿತ್ರೇಣ ಪೂತ್ವಾ ಗೋಭಿರ್ಗೋವಿಕಾರೈಃ ಕ್ಷೀರಾದಿಭಿಃ ಶ್ರೀತಃ ಸೋಽಸ್ಮಾಭಿಃ
ಪರಾನತ ಏನ ಸಂಸ್ಕೃತಃ ಸೋಮಸ್ತವ ಮದಾಯ ಮದಾರ್ಥಂ ಕಂ ಸುಖೇನ ಪ್ರ ಹೂಯತೇ | ಅಗ್ನಾ
ಸ್ವಾಹಾ ಕ್ರಿಯತೇ | ತಸ್ಮಾದಾಗತ್ಯ ಸೋಮಂ ಪಿಬ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಸೋಮವನ್ನು ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ
ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ಅಯಂ ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮರಸವು | ತುಭ್ಯ ಸುತಃ—ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ |
ಗೋಭಿಃ—ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಹಾಲಿನಿಂದ | ಶ್ರೀತಃ—ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿದೆ | ಸೋಮಃ—ಇಂತಹ ಸೋಮರಸವು |
ಮದಾಯ—ನಿನ್ನ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ | ಕಂ—ಸುಖವಾಗಿ (ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ) ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ | ಪ್ರ ಹೂಯತೇ—
ಸ್ವಾಹಾಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹೋಮಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸೋಮಾಭಿಷವಣಸಾಧನಭೂತವಾದ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಈ ಸೋಮರಸವು ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಹಾಲಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಸೋಮರಸವು ನಿನ್ನ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಹಾಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹೋಮಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

English Translation

Indra, this Soma, effused for you by the stones and mixed with milk is offered auspiciously (in the fire) for your exhilaration.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರ ಶ್ರುಧಿ ಸು ಮೇ ಹವಮಸ್ಮೇ ಸುತಸ್ಯ ಗೋಮತಃ ।

ವಿ ಪೀತಿಂ ತೃಪ್ತಿಮಶ್ನುಹಿ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರ | ಶ್ರುಧಿ | ಸು | ಮೇ | ಹವಂ | ಅಸ್ಮೇ | ಇತಿ | ಸುತಸ್ಯ | ಗೋಮತಃ |
ವಿ | ಪೀತಿಂ | ತೃಪ್ತಿಂ | ಅಶ್ನುಹಿ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಮೇ ಮದೀಯಂ ಹವಂ ತ್ವದ್ವಿಷಯಮಾಹ್ವಾನಂ ಸು ಸುಷ್ಮ ಶ್ರುಧಿ | ಶೃಣು | ತಥಾಸ್ಮೇ ಅಸ್ಮಾಭಿಃ ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ಗೋಮತೋ ಗವ್ಯಕ್ಷೀರವತಃ | ಕ್ಷೀರೇಣ ಮಿಶ್ರಿತಸ್ಯೇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಿಂ ಪಾನಂ ವ್ಯಶ್ನುಹಿ | ವಿವಿಧಾ ಪ್ರಾಪ್ನುಹಿ | ತತ್ಪಾನೇನ ವಿವಿಧಾಂ ತೃಪ್ತಿಂ ಚ ಗಚ್ಛ ॥ ಅಶೂ ವ್ಯಾಪ್ತಾ | ವ್ಯತ್ಯಯೇನ ಪರಸ್ತೃಪದಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಹವಂ—ಆಹ್ವಾನವನ್ನು ಅಥವಾ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು | ಸು—ಚೆನ್ನಾಗಿ (ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು) | ಶ್ರುಧಿ—ಕೇಳು | ಅಸ್ಮೇ—ನಮ್ಮಿಂದ | ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಗೋಮತಃ—ಹಾಲಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮರಸದ | ಪೀತಿಂ—ಪಾನವನ್ನು (ಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ) | ತೃಪ್ತಿಂ—ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು | ವಿ ಅಶ್ನುಹಿ—ಹೊಂದು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾನು ಮಾಡುವ ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಅಥವಾ ಆಹ್ವಾನವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೇಳು. ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಹಸುವಿನ ಹಾಲಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ನಾನಾವಿಧ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದು.

English Translation

Indra, hear with favour my call ; be present at the drinking of this our libation mixed with milk, and be satisfied.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯ ಇಂದ್ರ ಚಮಸೇಷ್ವಾ ಸೋಮಶ್ಚಮೂಷು ತೇ ಸುತಃ ।

ಪಿಬೇದಸ್ಯ ತ್ವಮಿತಿಷೇ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಃ ! ಇಂದ್ರ । ಚಮಸೇಷು । ಅ । ಸೋಮಃ । ಚಮೂಷು । ತೇ । ಸುತಃ ।

ಪಿಬ । ಇತ್ । ಅಸ್ಯ । ತ್ವಂ । ಈಶಿಷೇ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತೃತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯ ಏನಾಚ್ಛಾನ್ವಾಕಶಸ್ತ್ರೇ ಯ ಇಂದ್ರ ಚಮಸೇಷ್ಟಿತಿ ತೃತೀಃ । ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ । ಯ ಇಂದ್ರ ಚಮಸೇಷ್ವಾ ಸೋಮಃ ಪ್ರ ವಃ ಸತಾಂ । ಅ. ೭-೪ । ಇತಿ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತ್ವದರ್ಥಂ ಸುತೋಽಭಿಷುತೋ ಯಃ ಸೋಮಶ್ಚಮಸೇಷ್ಟೇತನ್ನಾಮಕೇಷು ಪಾತ್ರೇಷು ತಥಾ ಚಮೂಷು । ಚಮಂತಿ ಯಜಂತ್ಯತ್ರೇತಿ ಚಮ್ನೋ ಗ್ರಹಾಃ । ತೇಷು ಚಾ ಸರ್ವ-ತೋಽಸ್ತಿ ಅಸ್ಯ ತನೇತಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬೇತ್ । ಇದವಧಾರಣೇ । ಪಿಬೈವ । ಕಥಮಸ್ಯ ಸೋಮಪಾನ-ಯೋಗ್ಯತಾ ತತ್ರಾಹ । ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಮಿತಿಷೇ । ತಸ್ಯ ತ್ವಮೇವೇತ್ವರೋ ಭವಸಿ ಖಲು । ಯತ ಏವಂ ತತಃ ಪಿಬೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ॥ ಈಶ ಐತ್ವರ್ಯೇ । ಲಟೀಶಃ ಸೇ । ಪಾ. ೭.೨-೭೭ ॥ ಇತೀಡಾಗಮಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ತೇ—ನಿನಗಾಗಿ । ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ । ಯಃ ಸೋಮಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು । ಚಮಸೇಷು—ಚಮಸಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ । ಚಮೂಷು—ಚಮೂ ಎಂಬ ಸೋಮಪಾನ ಮಾಡುವ ಗ್ರಹಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ । ಅ—ತುಂಬಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆಯೋ । ಅಸ್ಯ—ಅಂತಹ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು । ಪಿಬ ಇತ್—ಖಂಡಿತ ಪಾನಮಾಡು (ಏಕೆಂದರೆ) । ತ್ವಂ—ನೀನು । ಈಶಿಷೇ—ಆ ಸೋಮಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಒಡೆಯನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಈಗತಾನೆ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸವು ಚಮಸಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಚಮೂ ಎಂಬ ಪಾನಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಸೋಮಕ್ಕೆ ನೀನೇ ಪ್ರಭುವಾಗಿರುವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಖಂಡಿತ ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

Whatever Soma has been poured into the cups and the bowls for you drink it, Indra,—you are the sovereign.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಮೂರನೆಯ ಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾವಾಕನೆಂಬ ಮುತ್ವಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಯ ಇಂದ್ರ ಚಮುಸೇಷು ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಈ ಸೂಕ್ತದ ೭-೯ ಮೂರು ಮುಕ್ತಗಳನ್ನು ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಯ ಇಂದ್ರ ಚಮುಸೇಷ್ವಾ ಸೋಮಃ ಪ್ರ ವಃ ಸತಾಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯೋ ಅಪ್ಸು ಚಂದ್ರಮಾ ಇವ ಸೋಮಶ್ಚಮೂಷು ದದ್ಯಶೇ ।

ಪಿಬೇದಸ್ಯ ತ್ವಮಾಶಿಷೇ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ।

ಯಃ । ಅಪ್ಸುಸು । ಚಂದ್ರಮಾಃ । ಇವ । ಸೋಮಃ । ಚಮೂಷು । ದದ್ಯಶೇ ।

ಪಿಬ । ಇತ್ । ಅಸ್ಯ । ತ್ವಂ । ಈಶಿಷೇ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯೋ ಗೃಹೀತಃ ಸೋಮಶ್ಚಮೂಷು ಗ್ರಹೇಷು ದದ್ಯಶೇ ಅಂತದ್ಯಶ್ಯತೇ । ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ । ಚಂದ್ರಮಾ ಇವ ಯಥಾ ಚಂದ್ರಮಾ ಅಪ್ಸ್ವಂತರಿಷ್ಟೇ ನಿರ್ಮಲತಯಾ ದೃಶ್ಯತೇ ತದ್ವತ್ । ಯದ್ವಾ । ಅಪ್ಸಾದಕೇಷು ಚಂದ್ರಮಾಃ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿತಯಾ ನಾನಾವಿಧೋ ದೃಶ್ಯತೇ ತಥಾಷ್ಟಗ್ರಹೇಷ್ಟನೇ-ಕರೂಪಃ ಸನ್ ದೃಶ್ಯತೇ । ತಮೇತಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬ್ಯವ । ಯತಸ್ತ್ವಮೇವೇಶಿಷೇ ಖಲು ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಂ—ನೀನು । ಈಶಿಷೇ—ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೀಯೆ । ಅಪ್ಸು—ನಿರ್ಮಲವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ । ಚಂದ್ರಮಾ ಇವ—ಚಂದ್ರನು ಯಾವರೀತಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವನೋ ಅದರಂತೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ । [ಅಥವಾ ಅಪ್ಸು—ನೀರಿನಲ್ಲಿ । ಚಂದ್ರಮಾ ಇವ—ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿತನಾದ ಚಂದ್ರನು ಕಾಣಿಸುವಂತೆ] । ಚಮೂಷು—ಗ್ರಹ (ಪಾನ) ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವ । ಯಃ ಸೋಮಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು । ದದ್ಯಶೇ—ಕಂಗಳಿಸುವುದೋ । ಅಸ್ಯ ಇತ್—ಅಂತಹ ಈ ಸೋಮವನ್ನೇ । ಪಿಬ—ಪಾನಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಸಮಸ್ತಕ್ಕೂ ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ನಿರ್ಮಲವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನು ಯಾವರೀತಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವನೋ ಅಥವಾ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನು ಯಾವರೀತಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿತನಾಗುವನೋ ಅಂತಹ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಸೋಮರಸವು ಚಮೂ ಎಂಬ ಪಾನಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿನಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ಇಟ್ಟಿದೆ. ಆ ಸೋಮವನ್ನೇ ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

Whatever Soma, is seen in the vessels like the moon (reflected) in the waters, drink it,—you are the sovereign.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಂ ತೇ ಶೈನಃ ಪದಾಭರತ್ತಿರೋ ರಜಾಂಸ್ಯಸ್ಪೃತಂ ।

ಪಿಬೇದಸ್ಯ ತ್ವಮಾಶಿಷೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಂ | ತೇ | ಶೈನಃ | ಪದಾ | ಆ | ಅಭರತ್ | ತಿರಃ | ರಜಾಂಸಿ | ಅಸ್ಪೃತಂ |

ಪಿಬ | ಇತ್ | ಅಸ್ಯ | ತ್ವಂ | ಈಶಿಷೇ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶೈನಃ ಶಂಸನೀಯಃ ಪಕ್ಷೀ | ಪಕ್ಷಿರೂಪಧಾರಿಣೀ ಗಾಯತ್ರೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಸ ಪಕ್ಷೀಂಸ್ಯಂತರಿಕ್ಷಾದಿಲೋಕಸ್ಥಿತಾನ್ ಸೋಮಪಾಲಾನ್ ಗಂಧರ್ವಾಂಸ್ತಿರಸ್ತಿರಃಕುರ್ವನ್ನಸ್ಪೃತಂ ಭಿರಸ್ಪೃಷ್ಟಂ ಸಂತಂ ಯಂ ಸೋಮಂ ತೇ ತ್ವದರ್ಥಂ ಪದಾ ಪದ್ಭ್ಯಾಮಾಭರತ್ | ಪದೇತಿ ಸವನ-ಯಾಭಿಪ್ರಾಯಂ | ಸವನದ್ವಯ ಆಹೃತಂ ಸೋಮಂ ತ್ವಂ ಪಿಬ | ಗಾಯತ್ರೀ ಪಕ್ಷಿರೂಪಂ ಧಾರ-ತ್ವಾ ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ಸೋಮಮಾಹರದಿತ್ಯತ್ರಾರ್ಥೇ ಯಜುರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ಪದ್ಭ್ಯಾಂ ದ್ವೇ ಸವನೇ ಮಗೃಹ್ಣಾನ್ಮುಖೇನೈಕಂ ತಸ್ಮಾದ್ವೇ ಸವನೇ ಶುಕ್ರವತೀ ಪ್ರಾತಃಸವನಂ ಚ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಂ ಚ | ತೈ. ಸಂ. ೬-೧-೬-೪ | ಇತಿ | ತಂ ಪಿಬೈವ | ತ್ವಮೇವ ತಸ್ಯೇಶ್ವರೋ ಭವಸಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಶೈನಃ—ಶೈನಪಕ್ಷಿಯು | ರಜಾಂಸಿ—ಅಂತರಿಕ್ಷಾದಿಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಸೋಮವನ್ನು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದ ಸೋಮಪಾಲಕರನ್ನೂ | ತಿರಃ—ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಎಂದರೆ ಸೋಲಿಸಿ | ಅಸ್ಪೃತಂ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ

ಸ್ವರ್ತಿಸಲ್ಪಡದಿರುವ | ಯಂ—ಯಾವ ಸೋಮವನ್ನು | ತೇ—ನಿನಗರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಪದಾ—ತನ್ನ
ಕಾಲುಗಳಿಂದ | ಅಭರತ್—ತಂದಿತೋ | ಅಸ್ಯ ಇತ್—ಅಂತಹ ಸೋಮರಸವನ್ನೇ ಪ್ರಾತಃಸವನಮಾಧ್ಯಂದಿನ
ಸವನಗಳಲ್ಲಿ | ಪಿಬ—ಪಾನಮಾಡು | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಈಶಿಷೇ—ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಶೈನಪಕ್ಷಿಯು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ನಿನಗರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸೋಮವನ್ನು ತರುವಾಗ ಅಂತರಿಕ್ಷಾದಿ
ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಅದರ ಕಾವಲಿದ್ದ ಗಂಧರ್ವಾದಿಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಸ್ವರ್ಶವಾಗದಂತೆ ತನ್ನ ಎರಡು
ಕಾಲುಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ತಂದಿತು. ಅಂತಹ ಸೋಮವನ್ನೇ ಈ ಯಜ್ಞದ ಪ್ರಾತಃಸವನಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಗಳಲ್ಲಿ
ಪಾನಮಾಡು. ನೀನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಭುವಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Whatever Soma the hawk bore for you with its feet, having won it,
till then inviolate, from the (guardians of the) upper worlds, drink it,—you
are the sovereign.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಶೈನಪಕ್ಷಿಯು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಸೋಮವನ್ನು ತರುವಾಗ ಅದರ ಪಾಲಕರಾಗಿದ್ದ ಗಂಧರ್ವರನ್ನು
ಸೋಲಿಸಿ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಎರಡು ಕಾಲುಗಳಿಂದಲೂ ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದಲೂ ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡು ತಂದ ವಿಷಯದ
ಪ್ರಸ್ತಾವವಿದೆ. ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತೇ ಶೈನಪಕ್ಷಿಯ ರೂಪದಿಂದ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಸೋಮವನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ತಂದ
ವಿಷಯವು ತೈತ್ತಿರೀಯಸಂಹಿತೆಯ ಪದ್ವ್ಯಾಂ ದ್ವೇ ಸವನೇ ಸಮಗೃಹ್ಣಾತ್ (ತೈ. ಸಂ. ೬.೧.೬.೪) ಇತ್ಯಾದಿ
ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆ ತೈತ್ತಿರೀಯಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರು
ವುದನ್ನೇ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ವಿನಿರಸಲಾಗಿದೆ—

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸೋಮವು ದೇವಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇದ್ದಿತಷ್ಟೆ. ಅದನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ತರಬೇಕೆಂದು ದೇವತೆಗಳು
ಯೋಚಿಸಿ ಅದನ್ನು ತರಲು ಶಕ್ತರಾರು ಎಂದು ಆಲೋಚಿಸಿದಾಗ ಗಾಯತ್ರಾದಿಭಂದಸ್ಸುಗಳೇ ಸೋಮವನ್ನು ತರಲು
ಸಮರ್ಥವಾಗಿರುವವು ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಲಾಯಿತು.

ಜಗತ್ಯುದಸತಚ್ಚ ತುರ್ದಶಾಕ್ಷರಾ ಸತೀ ಸ್ಯಾಪ್ರಾಪ್ಯ ನೃವರ್ತತ ತಸ್ಯೈ ದ್ವೇ ಅಕ್ಷರೇ ಅಮಿಯೇ-
ತಾಗ್ಂ ಸಾ ಪಶುಭಿಶ್ಚ ದೀಕ್ಷಯಾ ಚಾಗಚ್ಛತ್ತ ಸ್ಮಾಜ್ಜ ಗತೀ ಛಂದಸಾಂ ಪಶವ್ಯತನಾ ತಸ್ಮಾ-
ತ್ಪಶುಮಂತಂ ದೀಕ್ಷೋಪನಮತಿ ತ್ರಿಷ್ಟುಗುದಸತತ್ತಯೋದಶಾಕ್ಷರಾ ಸತೀ ಸ್ಯಾಪ್ರಾಪ್ಯ
ನೃವರ್ತತ ತಸ್ಯೈ ದ್ವೇ ಅಕ್ಷರೇ ಅಮಿಯೇತಾಗ್ಂ ಸಾ ದಕ್ಷಿಣಾಭಿಶ್ಚ ತಪಸಾ ಚಾಗಚ್ಛತ್ತ-
ಸ್ಮಾತ್ರಿಷ್ಟುಭೋ ಲೋಕೇ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನೇ ದಕ್ಷಿಣಾ ನೀಯಂತ ಏತತ್ಪಲು ನಾವ ತಪ

ಇತ್ಯಾಹುರ್ಯಃ ಸ್ವಂ ದದಾತೀತಿ ಗಾಯತ್ರೈದಪತಚ್ಚತುರಕ್ಷರಾ ಸತ್ಯಜಯಾ ಜ್ಯೋತಿಷಾ
ತಮಸ್ಯಾ ಅಜಾಭ್ಯರುಂಧತ ತದಜಾಯಾ ಅಜತ್ವಗ್ಂ ಸಾ ಸೋಮಂ ಚಾಹರಚ್ಚತ್ವಾರಿ
ಚಾಕ್ಷರಾಣಿ ಸಾಷ್ಟಾಕ್ಷರಾ ಸಮಪದ್ಯತ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿನೋ ವದಂತಿ ಕಸ್ಮಾತ್ಸತ್ಯಾದ್ಗಾಯತ್ರೀ
ಕನಿಷ್ಠಾ ಛಂದಸಾಗ್ಂ ಸತೀ ಯಜ್ಞಮುಖಂ ಪರೀಯಾಯೇತಿ ಯದೇವಾದಃ
ಸೋಮಮಾಹರತ್ತಸ್ಮಾದ್ಯಜ್ಞಮುಖಂ ಪಯೇತ್ಯತ್ತಸ್ಮಾತ್ತೇಜಸ್ವಿನೀತಮಾ ವದ್ವ್ಯಾಂ ದ್ವೇ
ಸವನೇ ಸಮಗೃಹ್ಣಾನ್ಮುಖೇನೈಕಂ ಯನ್ಮುಖೇನ ಸಮಗೃಹ್ಣಾತ್ತದಧಯತ್ತಸ್ಮಾದ್ವೇಸವನೇ
ಶುಕ್ರವತೀ ಪ್ರಾತಃಸವನಂ ಚ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಂ ಚ ತಸ್ಮಾತ್ತೃತೀಯಸವನಮೃಜೀಷ-
ಮಭಿಷುಂಙ್ಕಂತಿ ಧೀತಮಿವ ಹಿ ಮನ್ಯಂತೇ ಆತಿರಮವನಯತಿ ಸಶುಕ್ರತ್ವಾಯಾಥೋ
ಸಂಭರತ್ಯೇವೈನತ್ |

(ಶ್ರೈ. ಸಂ. ೬-೧-೬-೨, ೩, ೪, ೫)

ಆಗ ಮೊದಲು ಜಗತೀಭಂದಸ್ಸು ತಾನು ಸೋಮವನ್ನು ತರುತ್ತೇನೆಂದು ಹೊರಟು ಅಂತರಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ನೆಗೆಯಿತು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜಗತೀಭಂದಸ್ಸಿನ ಒಂದೊಂದು ಪಾದಕ್ಕೂ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳಿದ್ದವು. ಆದರೆ ಸೋಮವನ್ನು ತರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ಬಳಲಿ ಆಯಾಸದಿಂದ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು. ಆಗ ಅದು ಹದಿನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿತು. ಆದರೆ ಬರುವಾಗ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಯಜ್ಞಸಶುಗಳನ್ನೂ ದೀಕ್ಷಾಕ್ರಮವನ್ನೂ (ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆವಹಿಸುವ ವಿಧಿ) ತನ್ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ತಂದಿತು. ಅದುದರಿಂದ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಜಗತೀಭಂದಸ್ಸು ಬಹುಪಶುಗಳುಳ್ಳದ್ದೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಯಿತು. ಮತ್ತು ಪಶುಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಕೂಡಿದ ಯಜಮಾನನನ್ನು ದೀಕ್ಷೆಯು ಅನುಸರಿಸಿಯೇ ಇರುವುದು. ಅನಂತರ ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಭಂದಸ್ಸು ತಾನು ಸೋಮವನ್ನು ತರುತ್ತೇನೆಂದು ಅಂತರಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ನೆಗೆಯಿತು. ಆಗ ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಒಂದೊಂದು ಪಾದಕ್ಕೂ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳಿದ್ದವು. ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಭಂದಸ್ಸು ಸಹ ಸೋಮವನ್ನು ತರಲಾರದೆ ಬಳಲಿ ಬೆಂಡಾಗಿ ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬಂದಿತು. ಬರುವಾಗ ಯಜ್ಞದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನೂ ತಪಸ್ಸನ್ನೂ ತನ್ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ತಂದಿತು. ಅದುದರಿಂದ ಯಜ್ಞಮಾಡುವಾಗ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನದಲ್ಲಿ (ಋತ್ವಿಗ್ವನರಿಗೆ) ದಕ್ಷಿಣೆಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಡುವರು. ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುವನ್ನು ದಾನಮಾಡುವುದೇ ತಪಸ್ಸೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದು. ಅನಂತರ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು ತಾನು ಸೋಮವನ್ನು ತರುತ್ತೇನೆಂದು ಹೊರಟು ಅಂತರಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ಶೈನಸಕ್ಷಿರೂಪದಿಂದ ಹಾರಿತು. ಆಗ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಪಾದಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳಿದ್ದವು ಹೊರಡುವಾಗ ಗಾಯತ್ರಿಯು ತನ್ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಒಂದು ಹೆಣ್ಣು ಆಡನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋಯಿತು. ಈ ಆಡು ಸೋಮವನ್ನು ತರುವಾಗ ಗಾಯತ್ರಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿತು. ಅದುದರಿಂದ ಆಡಿಗೆ ಅಜಾ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಯಿತು. ಅನಂತರ ಗಾಯತ್ರಿಯು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದ ಸೋಮವನ್ನೂ, ಜಗತೀ ಮತ್ತು ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದ ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನೂ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಂದಿತು. ತಾನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಂದ ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳೂ ತನಗೆ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ ನಾಲ್ಕು ಅಕ್ಷರಗಳೂ ಸೇರಿ ಗಾಯತ್ರಿಯು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾದಕ್ಕೂ ಎಂಟು ಅಕ್ಷರಗಳಾದವು (ಜಗತೀಭಂದಸ್ಸಿಗೆ ಹನ್ನೆರಡು ಅಕ್ಷರಗಳೂ ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಭಂದಸ್ಸಿಗೆ ೧೧ ಅಕ್ಷರಗಳೂ ಆದವು) ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿಗಳು ಹೇಳುವಂತೆ ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂಶಯವು ತಲೆದೋರುವುದು. ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು ಎಲ್ಲಾ ಭಂದಸ್ಸುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಬಹಳ ಚಿಕ್ಕದಾಗಿದ್ದರೂ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ

ಯನ್ನು ಪಡೆಯಿತು? ಎಂದರೆ, ಈ ಗಾಯತ್ರಿಯು ಸೋಮವನ್ನು ತಂದಿತು. ಅದುದರಿಂದ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಗಾಯತ್ರೀಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯು ಉಂಟಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಇದು ಬಹಳ ತೇಜಸ್ವಿನಿಂದಲೂ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವುದು. ಈ ಗಾಯತ್ರಿಯು ಸ್ವರ್ಗದಿಂದ ಸೋಮವನ್ನು ತರುವಾಗ ಶೈನವಕ್ಷಿಯ ರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ತನ್ನ ಎರಡು ಪಾದಗಳಿಂದ (ಗಾಯತ್ರಿಯ ಎಂಟು ಅಕ್ಷರಗಳ ಮೂರು ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕಾಲುಗಳೆಂದೂ ಮೂರನೆಯದು ಮುಖವೆಂದೂ ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದು) ಪ್ರಾತಃಸವನ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಸವನಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡೂ, ಮುಖದಿಂದ (ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದ) ಮೂರನೆಯದಾದ ತೃತೀಯಸವನವನ್ನು ಕಚ್ಚಿಕೊಂಡೂ ತಂದಿತು. ಕಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದಿದ್ದ ಪ್ರಾತಸ್ಸವನ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಂದಿನ ಸವನಗಳು ಏನೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಹೊಂದದೆ ಹಾಗೆಯೇ ಇದ್ದುದರಿಂದ ಆ ಎರಡು ಸವನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಜಜ್ಜಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಮತ್ತು ಶುದ್ಧವಾದ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆಯುವರು. ಆದರೆ ಕೊಕ್ಕಿನಿಂದ ತೃತೀಯಸವನವನ್ನು ತರುವಾಗ ಆ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಚ್ಚಿ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಪಾನಮಾಡಿತೆಂದು ಭಾವಿಸುವುದರಿಂದ ತೃತೀಯಸವನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸದೆ ಪ್ರಾತಃಸವನ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಗಳಲ್ಲಿ ರಸವನ್ನು ಒಂದಾವರ್ತಿ ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆದು ಉಳಿದ ಸಿವ್ವೆಯಂತಿರುವ (ಋಜೀಷ) ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳಿಂದಲೇ ಅಳಿದುಳಿದಿರುವ ರಸವನ್ನು ಮತ್ತೊಂದಾವರ್ತಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆಯುವರು. ಹೀಗೆ ತೆಗೆಯುವ ರಸವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಇಡೀ ಜೊತೆಗೆ ಆಶಿರ ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನು (ಹಾಲು, ನೊಸರು, ಹಿಟ್ಟು) ಸೇರಿಸಿ ಪಾನಯೋಗ್ಯವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವರು.

ಎಂಭತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದೇವಾನಾಮಿತಿ ನವಚಂ ತೃತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಣ್ವಸ್ಯ ಕುಸೀದಿನ ಅರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ವೈಶ್ವದೇವಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ದೇವಾನಾಂ ವೈಶ್ವದೇವಮಿತಿ || ದಶರಾತ್ರೇಷ್ವಮೇಹನಿ ವೈಶ್ವದೇವಶಸ್ತ್ರ ಇದಂ ಸೂಕ್ತಂ ವೈಶ್ವದೇವನಿವಿಧ್ಧಾನಂ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ದೇವಾನಾಮಿದನ ಇತಿ ವೈಶ್ವದೇವಂ | ಅ. ೮-೧೦ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ದೇವಾನಾಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕಣ್ವಗೋತ್ರೋದ್ಭವನಾದ ಕುಸೀದೀ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ವಿಶ್ವದೇವತೆಗಳು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು, ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ-ದೇವಾನಾಂ ವೈಶ್ವ-ದೇವಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ದಶರಾತ್ರವೆಂಬ ಯಾಗದ ಎಂಟನೇ ದಿನದಲ್ಲಿ ವೈಶ್ವದೇವಶಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಸೂಕ್ತವನ್ನು ವೈಶ್ವದೇವನಿವಿಧ್ಧಾನಸೂಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ದೇವಾನಾಮಿದನ ಇತಿ ವೈಶ್ವದೇವಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೮-೧೦) ವಿನ್ಯತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮೩

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೩ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೩, ೪ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿ—ಕುಸೀದೀ ಕಾಣ್ವಾಃ ||

ದೇವತಾ—ವಿಶ್ವೇದೇವಾಃ ||

ಬಂದೆ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾನಾಃ ||

ದೇವಾನಾಮಿದಮೋ ಮಹತ್ತದಾ ವೃಣೇಮಹೇ ವಯಂ |

ವೃಷ್ಣಾಮಸ್ಮಭ್ಯಮೂತಯೇ || ೧ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ದೇವಾನಾಂ | ಇತ್ | ಅವಃ | ಮಹತ್ | ತತ್ | ಆ | ವೃಣೇಮಹೇ | ವಯಂ |

ವೃಷ್ಣಾಂ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ | ಊತಯೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ದೇವಾಃ ದೇವಾನಾಂ | ಸ್ವತೇಜಸಾ ಸರ್ವತೋ ದೀಪ್ಯಮಾನಾನಾಂ | ಇದೇವಾರ್ಥೇ |
ಯುಷ್ಮಾಕಮೇವ ಮಹದ್ವ್ಯಾಪ್ತಂ ಮಂಹನೀಯಂ ನಾನಾಃ ಪಾಲನಂ ಯದ್ವಿದ್ಯತೇ ತದ್ವೃಷ್ಣಾಂ
ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತ್ಯಾಣಾಂ ಯುಷ್ಮಾಕಂ ಸ್ವಭೂತಂ ತದ್ರಕ್ಷಣಂ ಯಜಮಾನಾ ವಯಮಾ ವೃಣೇಮಹೇ |
ಸಂನುತಾತ್ಸಂಭಜಾಮಹೇ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಮೂತಯೇ | ಪೂರ್ವಮಸ್ಮಭ್ಯಮಸ್ಮದರ್ಥಮಿತಿ
ಸಾಧಾರಣ್ಯೇನೋಕ್ತ್ವಾ ತದ್ವಿಶಿನಷ್ಟಿ | ಊತಯ ಇತಿ | ಅಸ್ಮಾಕಂ ಪಾಲನಾಯೇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ) ದೇವಾನಾಂ—ದೇವತೆಗಳಾದ ನಿಮ್ಮ | ಮಹತ್—ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ (ನಮ್ಮ ವಿಷಯ
ವಾದ) | ಅವಃ—ಯಾವ ರಕ್ಷಣೆ ಇರುವುದೋ | ವೃಷ್ಣಾಂ—ಕಾಮಾರ್ಥಪ್ರದರಾದ ನಿಮ್ಮ | ತತ್—ಆ ರಕ್ಷಣೆ
ಯನ್ನು | ವಯಂ—ಯಜಮಾನರಾದ ನಾವು | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ—ನಮ್ಮ | ಊತಯೇ—ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ | ಆ
ವೃಣೇಮಹೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ಕಾಮಾರ್ಥಪ್ರದರಾದ ನೀವು ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾವ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಿಚ್ಛಿಸು
ವರೋ ಅಂತಹ ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವಾದ ಅಥವಾ ಸರ್ವವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಯಜಮಾನರಾದ
ನಾವು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We solicit that mighty protection of the desire-raining deities in our own behalf, for our own help.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತೇ ನಃ ಸಂತು ಯುಜಃ ಸದಾ ವರುಣೋ ಮಿತ್ರೋ ಅರ್ಯಮಾ |

ವೃಧಾಸಶ್ಚ ಪ್ರಚೇತಸಃ || ೨ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ತೇ | ನಃ | ಸಂತು | ಯುಜಃ | ಸದಾ | ವರುಣಃ | ಮಿತ್ರಃ | ಅರ್ಯಮಾ |

ವೃಧಾಸಃ | ಚ | ಪ್ರಚೇತಸಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತೇ ದೇವಾ ವರುಣಃ ಶತ್ರುಣಾಂ ನಿವಾರಕೋ ಮಿತ್ರಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಮಿತ್ರಭೂತೋಽರ್ಯಮಾ ಸತತಂ ಗಚ್ಛನ್ ಏತನ್ನಾಮಕಾಸ್ತೇ ತ್ರಯೋ ದೇವಾಃ ಸದಾ ಸರ್ವದಾ ಸರ್ವೇಷ್ಟಹಃಸು ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಯುಜಃ ಸಹಾಯಾಃ ಸಂತು | ಭವಂತು | ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಾದಿಕರ್ಮಣೀಂದ್ರಾದಿದೇವಾಃ ಸಹಾಗಮನಾದಿ-ಯಜ್ಞಪರಿಸಮಾಪನಾಂತೇಷು ಸಾಹಾಯ್ಯಂ ಕುರ್ವಂತಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತತಃ ಪ್ರಚೇತಸಃ ಪ್ರಕೃಷ್ಟಜ್ಞಾನಾಃ | ಯದ್ವಾ | ಚೇತಃ | ಸ್ತೋತ್ರಂ | ಶೋಭನಸ್ತುತಯಃ | ತೇ ದೇವಾ ವೃಧಾಸೋ ವರ್ಧಕಾಶ್ಚಾಸ್ಮಾಕಂ ಧನಾದಿದಾನೇನ ವರ್ಧಯಿತಾರಶ್ಚ ಸಂತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ತೇ—ಆ ದೇವತೆಗಳು ಎಂದರೆ | ವರುಣಃ—ಶತ್ರುನಿವಾರಕನಾದ ವರುಣನು | ಮಿತ್ರಃ—ಸರ್ವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿಯೂ ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ ಹಿತಕಾರಿಯಾದ ಮಿತ್ರನು | ಅರ್ಯಮಾ—ಸದಾಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಗಮನವುಳ್ಳ ಅರ್ಯಮನು ಈ ಮೂವರು ದೇವತೆಗಳೂ | ಸದಾ—ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಯುಜಃ—ಸಹಾಯಕನಾಗಿ | ಸಂತು—ಇರಲಿ || ಪ್ರಚೇತಸಃ—ಉತ್ತಮನಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ ಆ ದೇವತೆಗಳು | ವೃಧಾಸಃ—ನಮಗೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನಂಟುಮಾಡುವವರಾಗಿರಲಿ | ಅಥವಾ [ಪ್ರಚೇತಸಃ—ನಾವು ಮಾಡುವ ಉತ್ತಮನಾದ ಸ್ತುತಿಗಳು | ವೃಧಾಸಃ ಚ—ನಮಗೆ ವೃದ್ಧಿಕಾರಕವಾಗಿರಲಿ].

॥ ಭಾನಾರ್ಥ ॥

ಆ ದೇವತೆಗಳು ಎಂದರೆ, ಶತ್ರುನಾಶಕನಾದ ವರುಣ, ಸರ್ವರಿಗೂ ಸ್ನೇಹಿತನಾದ ಮಿತ್ರ, ಸದಾಗಮನವುಳ್ಳ ಅರ್ಯಮಾ ಎಂಬ ಈ ಮೂವರು ದೇವತೆಗಳೂ ಸದಾ ನಮಗೆ ಸಹಾಯಕರಾಗಿರಲಿ. ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಆ ದೇವತೆಗಳು ನಮಗೆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಿ.

English Translation

May those (deities) Varuna, Mitra, and Aryaman, be ever our allies and supremely wise helpers.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅತಿ ನೋ ವಿಷ್ವಿತಾ ಪುರು ನೌಭಿರಪೋ ನ ಪರ್ಷಥ ।

ಯೂಯಂವೃತಸ್ಯ ರಥ್ಯಃ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅತಿ | ನಃ | ವಿಷ್ವಿತಾ | ಪುರು | ನೌಭಿಃ | ಅಪಃ | ನ | ಪರ್ಷಥ |

ಯೂಯಂ | ಋತಸ್ಯ | ರಥ್ಯಃ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಋತಸ್ಯ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ವಾ ಹೇ ರಥ್ಯೋ ನೇತಾರೋ ದೇವಾಃ | ಯದ್ವಾ | ಋತಸ್ಯೇತಿ ಸಂಬಂಧಿ.... ತ್ವಾತ್ಕರ್ತೃತ್ವಾತ್ ಸತ್ಯತೇ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಸಾಧಕಾ ಹೇ ರಥ್ಯೋ ರಥವಂತೋ ದೇವಾಃ ವಿಷ್ವಿತಾ ವಿಷ್ವಿತಾನಿ ವಿಸ್ತಾಪ್ತಾನಿ ವಿತತಾನಿ ಕುರು || ಸುಪೋ ಲುಕ್ || ಪುರೋಣಿ ಬಹೂನಿ ಶತ್ರುಬಲಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ನೋಽಸ್ಮಾನತಿ ಪರ್ಷಥ | ಪಾರಂ ಸಮಾಪ್ತಿಂ ರಕ್ಷಣೈರ್ಗಮಯತ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ನೌಭಿರಪೋ ನ | ಯಥಾ ನಾವಿಕೋಽಪ ಉದಕಾನಿ ನೌಭಿರ್ಜನಾಂಸ್ತೀರಂ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಾಪಯತಿ ತದ್ವತ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಋತಸ್ಯ—ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ಅಥವಾ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ರಥ್ಯಃ—ನೇತೃಗಳಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | [ಅಥವಾ ಋತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಸಾಧನಭೂತರಾದ | ರಥ್ಯಃ—ರಥಸಂಚಾರಿಗಳಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ] | ಯೂಯಂ—ನೀವು | ಅಪಃ—ಆಳವಾದ ನೀರನ್ನು | ನೌಭಿಃ ನ—ನಾವೆಗಳಿಂದ ದಾಟುವಂತೆ | ವಿಷ್ವಿತಾ—ಸುತ್ತಲೂ ಹರಡಿರುವ | ಪುರು—ಬಹುಸಂಖ್ಯಾಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳ ಮಧ್ಯದಿಂದ ಅಥವಾ ದುಷ್ಕರ್ಮಗಳಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಅತಿ ಪರ್ಷಥ—ದಾಟಿಸಿ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರೂ, ರಥಸಂಚಾರಿಗಳೂ ಆದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ಆಳವಾದ ನೀರನ್ನು ನಾವೆಗಳಿಂದ ದಾಟುವಂತೆ ಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಥವಾ ದುಷ್ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ನೀವು ನಮ್ಮನ್ನು ದಾಟಿಸಿರಿ.

English Translation

Charioteers of the sacrifice, you conduct us through the many wide-spread (forces of our enemies) as in ships across the waters.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಾ॒ಮಂ ನೋ॑ ಅ॒ಸ್ತ್ವಯ॑ಮ॒ನ್ವಾಮಂ॑ ವ॒ರುಣ॑ ಶಂ॒ಸ್ಯಂ॑ ।
ವಾ॒ಮಂ ಹ್ಯ॑ವೃ॒ಣೀಮ॑ಹೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಾ॒ಮಂ । ನಃ॑ । ಅ॒ಸ್ತು । ಅ॒ರ್ಯಮ॑ನ್ । ವಾ॒ಮಂ । ವ॒ರುಣ॑ । ಶಂ॒ಸ್ಯಂ॑ ।
ವಾ॒ಮಂ । ಹಿ॑ । ಅ॒ವೃ॒ಣೀಮ॑ಹೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅರ್ಯಮನ್ ದೇವ ವಾಮಂ ವನನೀಯಂ ಸಂಭಜನೀಯಂ ಧನಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಮಸ್ತು । ಭವತು । ಹೇ ವರುಣ ಶಂಸ್ಯಂ ಸರ್ವಂ ಶಂಸನೀಯಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ ವಾಮಂ ಧನಮಸ್ಮಾಕಮಸ್ತು । ಕುತಃ । ಹಿತಬ್ಧೋ ಹೇತಾ । ಯಸ್ಮಾತ್ಪಾಣಾದ್ವಯಂ ವಾಮಂ ಧನಂ ಯುಷ್ಮಾಸಾವೃಣೀಮಹೇ । ಯಾಚಾ-
ಮಹ ಇತ್ಯರ್ಥಃ । ತಸ್ಮಾನ್ನೋಽಸ್ತಿತ್ವಾಶಾಸ್ತೇ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಹೇ ಅರ್ಯಮನ್—ಎಲೈ ಆರ್ಯಮದೇವನೇ । ವಾಮಂ— ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ ಧನವು । ನಃ—ನಮಗೆ । ಅಸ್ತು—ಇರಲಿ । ಹೇ ವರುಣ—ಎಲೈ ವರುಣದೇವನೇ । ಶಂಸ್ಯಂ—ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ಅಥವಾ ಸ್ತುತ್ಯವಾದ । ವಾಮಂ—ಧನವು ನಮಗೆ ಇರಲಿ । ಹಿ—ಏಕೆಂದರೆ (ನಾವು) । ವಾಮಂ—ಧನವನ್ನು । ಅವೃಣೀಮಹೇ—ನಿಮ್ಮಿಂದ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅರ್ಯಮದೇವನೇ, ಸರ್ವರೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಧನವು ನಮಗಿರಲಿ. ಎಲೈ ವರುಣನೇ, ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ಧನವೂ ನಮಗಿರಲಿ. ಏಕೆಂದರೆ ನಾವು ಧನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

Be wealth ours, Aryaman,—wealth worthy to be praised, Varuna ;
it is wealth which we ask.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಾಮಸ್ಯ ಹಿ ಪ್ರಚೇತಸ ಈಶಾನಾಸೋ ರಿಶಾದಸಃ ।

ನೇ ನಾದಿತ್ಯಾ ಅಘಸ್ಯ ಯತ್ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಾಮಸ್ಯ | ಹಿ | ಪ್ರಚೇತಸಃ | ಈಶಾನಾಸಃ | ರಿಶಾದಸಃ |

ನ | ಈಂ | ಅದಿತ್ಯಾಃ | ಅಘಸ್ಯ | ಯತ್ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪ್ರಚೇತಸಃ ಪ್ರಕೃಷ್ಟಜ್ಞಾನಾಃ ಶೋಭನಸ್ತುತಯೋ ನಾ ಹೇ ರಿಶಾದಸೋ ರಿಶತಾಂ
ಹಿಂಸಿತಾಂ ಶತ್ರುಣಾಮಸಿತಾರಃ ಸ್ವೇಸ್ತಾರೋ ದೇವಾಃ ಯೂಯಂ ವಾಮಸ್ಯ ವನನೀಯಸ್ಯ ಧನಸ್ಯೇ-
ಶಾನಾಸ ಈಶಾನಾಃ | ಹಿರನಧಾರಣೇ | ಈಶಾನಾ ಏವ ಸ್ವಾಮಿನ ಏವ ಭವಥ | ತಸ್ಮಾದ್ಯುಷ್ಮಾನ್ಯಾ-
ಚಾಮ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ॥ ಈಶಾನಾಃ | ಈಶ ಐಶ್ವರ್ಯೇ | ಅನುದಾತ್ತೇತ್ | ತಾಸ್ಯನುದಾತ್ತೇದಿತಿ ಸ್ವರೇಣಾ-
ದ್ಯುದಾತ್ತತಾ ಭವತಿ | ನ ಸಂಬುಧಿಃ ॥ ತತೋ ಹೇ ಅದಿತ್ಯಾ ಅದಿತೇಃ ಪುತ್ರಾ ದೇವಾಃ ಈಮೇನಂ
ಯಾಚಮಾನಂ ಮಾಂ ತದ್ಧನಂ ಪ್ರಾಪ್ನೋತು ಯದ್ಧನಮಘಸ್ಯ ಪಾಪಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿ ವಿದ್ಯತೇ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪ್ರಚೇತಸಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವರೂ ಅಥವಾ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರರೂ | ರಿಶಾದಸಃ—
ಶತ್ರುಹಿಂಸಕರೂ ಆದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ ನೀವು | ವಾಮಸ್ಯ—ಸರ್ವರೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಧನಕ್ಕೆ | ಈಶಾನಾಸಃ—
ಒಡೆಯರಾಗಿಯೇ ಇದ್ದೀರಿ | ಅದಿತ್ಯಾಸಃ—ಅದಿತಿಪುತ್ರರಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | ಈಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು
ಯಾಚಿಸುತ್ತಿರುವ ನನ್ನನ್ನು | ಅಘಸ್ಯ—ಪಾಪಸಂಬಂಧವಾದ | ಯತ್—ಯಾವ ಧನವಿರುವುದೋ ಅದು | ನ—
ನನಗೆ ಲಭಿಸದಿರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಉತ್ತಮ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಅಥವಾ ಉತ್ತಮಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರರೂ ಶತ್ರುಹಿಂಸಕರೂ ಆದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ,
ಸರ್ವರೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಧನಕ್ಕೆ ನೀವೇ ಒಡೆಯರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಎಲೈ ಅದಿತಿಪುತ್ರರಾದ ದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮ್ಮನ್ನು
ಯಾಚಿಸುತ್ತಿರುವ ನನಗೆ ಪಾಪಸಂಬಂಧವಾದ (ಅನ್ಯಾಯದಿಂದ ಲಭ್ಯವಾದ) ಯಾವ ಧನವೂ ಲಭಿಸದಿರಲಿ.

English Translation

Mighty in wisdom, repellers of enemies, you are the lords of wealth ;
be not mine the wealth, Adityas, which belongs to sin.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಯಮಿದ್ವಃ ಸುದಾನವಃ ಕ್ಷಿಯಂತೋ ಯಾಂತೋ ಅಧ್ವನ್ಮಾ ।
ದೇವಾ ವೃಧಾಯ ಹೂನುಹೇ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಯಂ | ಇತ್ | ವಃ | ಸುದಾನವಃ | ಕ್ಷಿಯಂತಃ | ಯಾಂತಃ | ಅಧ್ವನ್ | ಆ |
ದೇವಾಃ | ವೃಧಾಯ | ಹೂನುಹೇ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸುದಾನವಃ ಶೋಭನದಾನಾ ಹೇ ದೇವಾಃ ಕ್ಷಿಯಂತೋ ಗೃಹೇಷ್ಟಗ್ನಿಹೋತ್ರಾರ್ಥಂ
ನಿವಸಂತೋಽಧ್ವನ್ || ಸುಪೋ ಲುಕ್ || ಅಧ್ವನಿ ಸಮಿದಾಹರಣಾರ್ಥಂ ಯಾಂತೋ ಗಚ್ಛಂತೋಽಪಿ
ವಯಮಿದ್ವೋ ಯುಷ್ಮಾನೇವ ವೃಧಾಯ ಹವಿರ್ಭಿರ್ವರ್ಧನಾಯ ಹೂನುಹೇ | ಆಹ್ವಯಾಮುಃ |
ಯದ್ವಾ | ವಯಂ ಗೃಹೇಷು ಗೃಹಾನ್ನಿರ್ಗಮನಕಾಲೇನಾರ್ಗೇಷು ಚ ವೃಧಾಯಾಸ್ಮಾಕಂ ಧನಾಭಿ-
ರ್ವರ್ಧನಾಯಾಹ್ವಯಾಮುಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುದಾನವಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ದಾನಿಗಳಾದ | ದೇವಾಃ—ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | ವಯಂ—ನಾವು |
ಕ್ಷಿಯಂತಃ—ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಾದಿಕರ್ಮನಿರ್ವಹಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದರೂ | ಅಧ್ವನ್—
ಸಮಿದಾದಿಗಳನ್ನು ತರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರ್ಗಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಯಾಂತಃ—ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರೂ | ವಃ ಇತ್—
ನಿಮ್ಮನ್ನೇ | ವೃಧಾಯ—ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಥವಾ ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುವು-
ದಕ್ಕಾಗಿ ಅಥವಾ ನಮ್ಮ ಧನಾಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ | ಹೂನುಹೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೀವೆ.

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಉತ್ತಮವಾದ ದಾನಿಗಳಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ನಾವು ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ
ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದರೂ ಅಥವಾ ಸಮಿದಾದಿಗಳನ್ನು ತರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮಾರ್ಗಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರೂ,
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಥವಾ ನಮ್ಮ ಧನಾಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೀವೆ.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು ಅದಿತಿಯ ಪುತ್ರರಾಗಿ ಜನಿಸಿದಾಗ ಎಲ್ಲರಂತೆ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದಲೂ, ಎರಡು ಪ್ರಕಾರವಾದ (ಎಂದರೆ ಜತೆಜತೆಯಾಗಿ) ಉತ್ಪತ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಜನಿಸಿದರೆಂದು ಹೇಳಿ, ಆ ರೀತಿ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರು ಜತೆಯಾಗಿ ಜನಿಸಿದಾಗ ಆ ಇಬ್ಬರಿಗೆ ಇರುವ ಸಹೋದರಸಂಬಂಧವನ್ನು ನಾವು ತಿಳಿದಿದೇವೆ ಎಂದು ಋಷಿಯು ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದಾನೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ತೈತ್ತಿರೀಯ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆ ಗಾಗಿಯೂ ವಿಷಯಸಮರ್ಥನೆಗಾಗಿಯೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ—ಆದರೆ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳುವ ಅದಿತಿ: ಪುತ್ರಕಾಮಾ ಎಂಬ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ (ತೈ. ಸಂ. ೬-೫-೬) ಉದಾಹೃತವಿಷಯಗಳು ಒಂದು ಕ್ರಮದಲ್ಲಿಲ್ಲದೆ, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿರುವುದರಿಂದಲೂ ಇದೇ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ (ಅದಿತಿ: ಪುತ್ರಕಾಮಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ) ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ತೈತ್ತಿರೀಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣವಾಕ್ಯವನ್ನು ಉದಾಹರಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಕೈತಪ್ಪಿನಿಂದ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯವನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಿದಾರೆ. ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುವ ಅರ್ಥವು ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಸೂಚಿತವಾಗಿರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಹೊಂದುವುದಿಲ್ಲ. ಬ್ರಾಹ್ಮಣವಾಕ್ಯವನ್ನೇ ಉದಾಹರಿಸಬೇಕೆಂದು ಅವರ ಇಚ್ಛೆ ಇರಬಹುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯವನ್ನು ಎಂದರೆ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯು ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಅದಿತಿ: ಪುತ್ರಕಾಮಾ ಎಂದು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ (ತೈ. ಬ್ರಾ. ೧-೧-೯) ತೈತ್ತಿರೀಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ವಿಷಯದ ಪ್ರಸ್ತಾಪವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ—

ಅದಿತಿ: ಪುತ್ರಕಾಮಾ | ಸಾಧ್ಯೇಭ್ಯೋ ದೇವೇಭ್ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮಾದನಮಪಚತ್ | ತಸ್ಯಾ ಉಚ್ಛೇಷಣಮದದು: | ತತ್ಪ್ರಾಶ್ನಾತ್ | ಸಾರೇತೋಧತ್ತ | ತಸ್ಯೈ ಧಾತಾ ಚಾರ್ಯಮಾ ಚಾಜಾಯೇತಾಂ | ಸಾ ದ್ವಿತೀಯಮಪಚತ್ | ತಸ್ಯಾ ಉಚ್ಛೇಷಣಮದದು: | ತತ್ಪ್ರಾಶ್ನಾತ್ | ಸಾ ರೇತೋಧತ್ತ | ತಸ್ಯೈ ಮಿತ್ರಶ್ಚ ವರುಣಶ್ಚಾಜಾಯೇತಾಂ | ಸಾ ತೃತೀಯಮಪಚತ್ | ತಸ್ಯಾ ಉಚ್ಛೇಷಣಮದದು: | ತತ್ಪ್ರಾಶ್ನಾತ್ | ಸಾ ರೇತೋಧತ್ತ | ತಸ್ಯಾ ಅಗ್ಂಶಶ್ಚ ಭಗಶ್ಚಾಜಾಯೇತಾಂ | ಸಾ ಚತುರ್ಥಮಪಚತ್ | ತಸ್ಯಾ ಉಚ್ಛೇಷಣಮದದು: | ತತ್ಪ್ರಾಶ್ನಾತ್ | ಸಾ ರೇತೋಧತ್ತ | ತಸ್ಯಾ ಇಂದ್ರಶ್ಚ ವಿವಸ್ವಾಗ್ಶ್ಚಾಜಾಯೇತಾಂ ||

(ತೈ. ಬ್ರಾ. ೧-೧-೯-೧, ೨, ೩)

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ದೇವಮಾತೆಯಾದ ಅದಿತಿಯು ತನಗೆ ಪುತ್ರರಾಗಬೇಕೆಂದು ಬಯಸಿ ಸಾಧ್ಯ ಎಂಬ ದೇವತೆಗಳನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮಾದನವೆಂಬ ವಿಶೇಷರೀತಿಯ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಪಕ್ವಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದಳು. ಆ ದೇವತೆಗಳು ಅದನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸಿ ಉಳಿದ ಶೇಷವನ್ನು ಅವಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರು. ಅದಿತಿಯು ಅದನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸಿ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸಿದಳು. ಆ ಗರ್ಭದಿಂದ ಅದಿತಿಗೆ ಧಾತಾ ಮತ್ತು ಅರ್ಯಮಾ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಪುತ್ರರು ಜನಿಸಿದರು. ಅನಂತರ ಅದಿತಿಯು ಇದೇ ರೀತಿಯಾಗಿ ಎರಡನೆ ಸಲ ಅನ್ನವನ್ನು ಪಕ್ವಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ಅವರು ಕೊಟ್ಟ ಶೇಷಭಕ್ಷಣದಿಂದ ಪುನಃ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಮಿತ್ರ ಮತ್ತು ವರುಣ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಪುತ್ರರನ್ನು ಹಡೆದಳು. ಅನಂತರ ಮೂರನೆಯಸಲವೂ

ಇದರಂತೆ ನಡೆಸಿ ಅಂಶ ಮತ್ತು ಭಗ ಎಂಬ ಇಬ್ಬರು ಪುತ್ರರನ್ನು ಹಡೆದಳು. ನಾಲ್ಕನೆಯಸಲ ಅನ್ನವನ್ನು ವಕ್ಷಮಾಡಿ ಅರ್ಪಿಸಿದಾಗ ಅವರು ಕೊಟ್ಟಶೇಷಭಕ್ಷಣದಿಂದ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸಲಾಗಿ ಅದಿತಿಗೆ ಆಗ ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ವಿಸ್ವಾಮನ್ ಎಂಬಿಬ್ಬರು ಪುತ್ರರು ಜನಿಸಿದರು ಎಂದು ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. ಇಲ್ಲಿ ಅದಿತಿಗೆ ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಮಂದಿ ಪುತ್ರರು ಜನಿಸಿದರೆಂದು ಹೇಳಿದೆಯಷ್ಟೆ. ಇದು ಈ ದೇವತೆಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯಜನನವು ಎಂದರೆ ಲೋಕವೀತಿಯಾಗಿ ಮಾತೃವಿನ ಗರ್ಭದಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಈ ಎಂಟು ಮಂದಿದೇವತೆಗಳೂ ಪರಸ್ಪರ ಭ್ರಾತೃತ್ವ ಅಥವಾ ಸಹೋದರಸಂಬಂಧವುಳ್ಳವರೆಂದಾಯಿತು. ಇದನ್ನೇ ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಸಮಾನಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಋಷಿಯು ವಿವರಿಸಿದಾನೆ. ಇನ್ನು ದ್ವಿತಾ ಎಂದರೆ ಏನೆಂದು ವಿಮರ್ಶಮಾಡಿದಲ್ಲಿ-ಅದಿತಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದುಸಲ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸಿದಾಗಲೂ ಇಬ್ಬರು ಪುತ್ರರಂತೆಯೇ ಜನಿಸಿದಾರೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಧಾತಾ ಮತ್ತು ಅರ್ಯಮನೂ, ಎರಡನೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಿತ್ರ ಮತ್ತು ವರುಣನೂ, ಮೂರನೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಂಶ ಮತ್ತು ಭಗನೂ, ನಾಲ್ಕನೆಯ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ವಿಸ್ವಂತನೂ ಜನಿಸಿದಾರೆ. ಒಂದೇ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬಿಬ್ಬರಂತೆ ಜನಿಸಿರುವುದನ್ನು ದ್ವಿತಾ ಎಂದು ಋಷಿಯು ವರ್ಣಿಸಿದಾನೆ. ಎಂಟು ಮಂದಿ ಸಹೋದರರಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಸಾಮಾನ್ಯ ಭ್ರಾತೃತ್ವ ವಿರುವುದಲ್ಲದೆ ಒಂದೇ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಈವರಿಗೆ ದ್ವಿತಾ ಎಂದು ವಿಶೇಷರೀತಿಯ ಭ್ರಾತೃತ್ವವೂ ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನೇ ಋಷಿಯು ದ್ವಿತಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದದಿಂದ ಸೂಚಿಸಿರುವನು. ಈ ದ್ವಿತಾ ಎಂಬ ಸಂಬಂಧವು ಒಂದೇ ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಅದಿತಿಪುತ್ರರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯಿಸುವುದು. ಪ್ರಥಮಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಒಬ್ಬಪುತ್ರನೂ, ದ್ವಿತೀಯಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಪುತ್ರನೂ ದ್ವಿತಾ ಎಂಬ ಭ್ರಾತೃತ್ವಸಂಬಂಧವನ್ನು ಪಡೆಯಲಾರರು. ಆವರದು ಸಾಮಾನ್ಯಭ್ರಾತೃತ್ವ. ಒಂದೇಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಧಾತಾ ಮತ್ತು ಅರ್ಯಮನು ದ್ವಿತಾ ಭ್ರಾತೃತ್ವಸಂಬಂಧವುಳ್ಳವರು ಆದರಂತೆ ಮಿತ್ರಾ ವರುಣರೂ, ಅಂಶಭಗರೂ, ಇಂದ್ರವಿಸ್ವಂತರೂ ದ್ವಿತಾಭ್ರಾತೃತ್ವ ಸಂಬಂಧವುಳ್ಳವರೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ ಒಟ್ಟು ಎಂಟು ಮಂದಿಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವು ಸಾಮಾನ್ಯ ಭ್ರಾತೃತ್ವವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯೂಯಂ ಹಿ ಸ್ಥಾ ಸುದಾನವ ಇಂದ್ರಜ್ಯೇಷ್ಠಾ ಅಭಿದ್ಯವಃ ।

ಅಥಾ ಚಿದ್ವ ಉತ ಬ್ರುವೇ ॥ ೯ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯೂಯಂ | ಹಿ | ಸ್ಥ | ಸುದಾನವಃ | ಇಂದ್ರಜ್ಯೇಷ್ಠಾಃ | ಅಭಿದ್ಯವಃ |

ಅಥ | ಚಿತ್ | ವಃ | ಉತ | ಬ್ರುವೇ ॥ ೯ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪೂರ್ವೋಽರ್ಥಾರ್ಥಃ ಸಿದ್ಧಃ | ಹೇ ಸುದಾನವಃ ಶೋಭನದಾನಾ ದೇವಾ ಇಂದ್ರಜ್ಯೇಷ್ಠಾಃ |
ಇಂದ್ರೋ ಜ್ಯೇಷ್ಠೋ ಮುಖ್ಯೋ ಯೇಷಾಂ ತೇ ತಥೋಕ್ತಾಃ | ಸರ್ವದೇವಾ ಇಂದ್ರನೇತೃಕಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ |

ತಾದೃಶಾ ಅಭಿದ್ಯವೋಽಭಿಗತದೀಪ್ತಯೋ ಯೂಯಂ ಹಿ ಸ್ಥ | ಅಸ್ಮದ್ಯಜ್ಞೇ ಭವಥ ಖಲು | ಹಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ | ಅಥ ಚಿದಥಾನಂತರಮೇವ ವೋ ಯುಷ್ಮಾನಹಂ ಬ್ರುವೇ | ಸ್ತಾಮಿ | ಉತಾಪಿ ಚ ಪುನಃ ಪುನಃ ಸ್ತಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹೇ ಸುದಾನವಃ—ಉತ್ತಮದಾನಪ್ರದರಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ ನೀವು! ಇಂದ್ರ ಜ್ಯೇಷ್ಠಾಃ—ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ನೇತೃವಾಗಿ ಉಳ್ಳವರು ಎಂದರೆ ನಿಮಗೆ ಇಂದ್ರನೇ ಮುಖಂಡನು | ಅಭಿದ್ಯವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನರಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | ಯೂಯಂ—ನೀವು | ಸ್ಥ ಹಿ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದೀರಲ್ಲವೇ | ಅಥ ಚಿತ್—ಅನಂತರದಲ್ಲಿಯೇ ಎಂದರೆ ನೀವು ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದನಂತರ | ವಃ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ಬ್ರುವೇ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ | ಉತ—ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉತ್ತಮವಾಗಿ ದಾನಮಾಡುವ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮಗೆ ಇಂದ್ರನೇ ಮುಖಂಡನಾಗಿರುವನು ಎಂದರೆ ನೀವು ಇಂದ್ರನ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿರುವಿರಿ. ಪ್ರಕಾಶಮಾನರಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವಿರಲ್ಲವೇ? ನೀವು ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಬಂದನಂತರ ನಾನು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪುನಃಪುನಃ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Bounteous (deities) with Indra as your chief, be present here in your radiance ; again and again I praise you.



ಎಂಭತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವ ಇತಿ ನವರ್ಚಂ ಚತುರ್ಥಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕವೇಃ ಪುತ್ರಸ್ಯೋಶನಸ ಆರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರೇ-ಮಾಗ್ನೇಯಂ | ತಥಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಪ್ರೇಷ್ಯಮುಶನಾ ಕಾವ್ಯ ಆಗ್ನೇಯಮಿತಿ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕ ಆಗ್ನೇಯೇ ಕ್ರತೌ ಗಾಯತ್ರೇ ಛಂದಸ್ಯಾಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರೇ ಚೇದಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಯಷ್ಟಾ ಹಿ ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವಃ | ಅ. ೪-೧೩ | ಇತಿ || ಅಭಿಪ್ಲವಿಕೇಷಾಕ್ಕೆಷು ಮೈತ್ರಾವರುಣೇ ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವ ಇತಿ ತೃಚೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ ಸೂತ್ರಿಯಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವೋ ಅತಿಥಿಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಂ ಯವಿಷ್ಠ ಭಾರತ | ಅ. ೭-೮ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರೇಷ್ಯಂ ವಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕವಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ಉಶನಾಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ;

ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ-ಪ್ರೇಷ್ಠಮುಶನಾ ಕಾವ್ಯ ಅಗ್ನೇಯಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನೇಯಕ್ರತುಸಂಬಂಧವಾದ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ, ಆಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ಯುಷ್ವಾ ಹಿ ಪ್ರೇಷ್ಠಂ ವಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೪-೧೩) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಅಭಿಷ್ಠವ ಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ಥ್ಯಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಾವರುಣನೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪ್ರೇಷ್ಠಂ ವಃ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯತ್ಯಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ಪ್ರೇಷ್ಠಂ ವೋ ಅತಿಥಿಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಂ ಯವಿಷ್ಠ ಭಾರತ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮೪

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೪ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೫, ೬ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿಃ—ಉಶನಾ ಕಾವ್ಯಃ ||

ದೇವತಾ—ಅಗ್ನಿಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರೇಷ್ಠಂ ವೋ ಅತಿಥಿಂ ಸ್ತುಷೇ ಮಿತ್ರಮಿವ ಪ್ರಿಯಂ |

ಅಗ್ನಿಂ ರಥಂ ನ ವೇದ್ಯಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರೇಷ್ಠಂ | ವಃ | ಅತಿಥಿಂ | ಸ್ತುಷೇ | ಮಿತ್ರಂ ಮಿವ | ಪ್ರಿಯಂ |

ಅಗ್ನಿಂ | ರಥಂ | ನ | ವೇದ್ಯಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಯಜಮಾನಾಃ ಪ್ರೇಷ್ಠಂ ಯುಷ್ಮಾಕಂ ಧನದಾಸೇನ ಪ್ರಿಯತಮಮತಿಥಿಂ ಯುಷ್ಮಾಭಿ-
ರತಿಥಿವತ್ಪೂಜ್ಯಂ | ಯದ್ವಾ || ಅತ ಸಾತತ್ಯಗಮನೇ | ಋತಸ್ಯಂಜೀತ್ಯಾದಿನಾತೇರಿಥಿನ್ || ಸತತಂ
ದೇವಾನಾಂ ಹವಿಃ ಪ್ರದಾತುಂ ಗಚ್ಛಂತಂ | ಮಿತ್ರಮಿವ ಸಖಾಯಮಿವ ಪ್ರಿಯಂ ಸ್ತೋತುಃ ಪ್ರೀಣನಕರಂ
ರಥಂ ನ ರಥಮಿವ ವೇದ್ಯಂ | ವೇದೋ ಧನಂ | ಧನಹಿತಂ ಲಾಭಹೇತುಂ | ಯಥಾ ರಥೇ ರಥೇನ ಧನಂ
ಲಭತೇ ತದ್ವತ್ ಸ್ತೋತಾರೋಽನೇನ ಧನಂ ಲಭಂತೇ | ತಾದ್ಯಶು ಧನಲಾಭಕಾರಣಮಗ್ನಿಂ ವೋ
ಯುಷ್ಮತ್ಕರ್ಮಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ ಸ್ತುಷೇ | ಕಾವ್ಯ ಉಶನಾಃ ಸ್ತಾಮಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ) ಪ್ರೇಷ್ಯಂ—ನಿಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನಾದವನೂ | ಅತಿಥಿಂ—ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಪೂಜ್ಯನಾದವನೂ | ಮಿತ್ರಮಿವ—ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ | ಪ್ರಿಯಂ—ಹಿತಕಾರಿಯೂ | ರಥಂ ನ ವೇದ್ಯಂ—ರಥದ ತುಂಬಾ ಇರುವ ಧನದ ಪ್ರಾಪಕನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ವಃ—ನಿಮ್ಮ ಕರ್ಮಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ | ಸ್ತುಷೇ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಯಜಮಾನರೇ, ಅನೇಕರ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ, ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಗೌರವಾನ್ವಿತನೂ, ಸ್ನೇಹಿತರಂತೆ ಹಿತಕಾರಿಯೂ ರಥದ ತುಂಬಾ ಇರುವ ಧನವನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಕರ್ಮನಿರ್ವಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಕವಿಪುತ್ರನಾದ ಉಶನಾ ಎಂಬ ನಾನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I praise Agni your most beloved guest, dear as a friend, who brings wealth as a chariot ;

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಕ॒ವಿ॒ಮಿ॒ವ ಪ್ರ॑ಚೇ॒ತಸಂ॑ ಯಂ ದೇ॒ವಾಸೋ॑ ಅ॒ಥ ದ್ವಿ॒ತಾ ।

ನಿ ಮ॒ರ್ತ್ಯೇಷ್ವಾ॑ದ॒ಧುಃ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕ॒ವಿಂ॒೪ವ॑ । ಪ್ರ॒ಚೇ॒ತಸಂ॑ । ಯಂ । ದೇ॒ವಾಸಃ॑ । ಅ॒ಥ । ದ್ವಿ॒ತಾ ।

ನಿ । ಮ॒ರ್ತ್ಯೇಷು॑ । ಅ॒ದಧುಃ॑ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಥಾಪಿ ಚ ದೇವಾಸೋ ದೇವಾ ಇಂದ್ರಾದಯೋ ಯಮಗ್ನಿಂ ಮರ್ತ್ಯೇಷು ಮನುಷ್ಯೇಷು ದ್ವಿತಾ ದ್ವಿಧಾ ನ್ಯಾದಧುಃ ಗಾರ್ಹಪತ್ಯಾಹವನೀಯಾತ್ಮಕತ್ವೇನ ದ್ವಿಧಾ ನಿಹಿತವಂತಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಕವಿಮಿವ ಪ್ರಚೇತಸಂ ಪ್ರಕೃಷ್ಠಜ್ಞಾನಂ ಕವಿಂ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾಣಂ ಪುರುಷಂ ಯಥಾ ದ್ವಿಧಾ ಕಾರ್ಯ-ದ್ವಯೇನ್ಯೋ ನಿಯೋಜಯತಿ ತದ್ವತ್ | ಯದ್ವಾ | ದಿವಿ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಚ ನಿಹಿತವಂತಃ | ಭೂಮೌ ತು ಹವಿರಾಹಣಾರ್ಥಂ ದಿವಿ ತು ಹವಿಷ್ಟದಾನಾರ್ಥಮಿತಿ ದ್ವೈಧಂ ವಿಧಾನಂ ಕೃತವಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ॥

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ||

ಅಥ—ಮತ್ತು | ಕವಿಮಿವ ಪ್ರಚೇತಸಂ—ಲೋಕವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನೂ, ಮೇಧಾವಿಯೂ ಆದ ಪುರುಷನನ್ನು ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವಂತೆ ಜನರು ಹೇಗೆ ನಿಯಮಿಸುವರೋ ಅದರಂತೆ | ದೇವಾಸಃ—ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳು | ಯಂ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಮರ್ತ್ಯೇಷು—ಮಾನವರಲ್ಲಿ | ದ್ವಿತಾ—ಗಾರ್ಹಪತ್ಯ ಮತ್ತು ಆಹವನೀಯ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧ ರೂಪಗಳಿಂದ | ನಿ ಅದಧುಃ—ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರೋ ಅಂತಹ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮತ್ತು ಲೋಕವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಜನರು ಉತ್ತಮವಾದ ಎರಡು ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನೂ, ಮೇಧಾವಿಯೂ ಆದ ಪುರುಷನನ್ನು ನೇಮಿಸುವಂತೆ ದೇವತೆಗಳು ಮಾನವರಲ್ಲಿ ಗಾರ್ಹಪತ್ಯ ಮತ್ತು ಆಹವನೀಯಗಳೆಂಬ ಎರಡು ವಿಧ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರೋ ಅಂತಹ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಾನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Whom the gods have set like a wise seer in a two-fold function among mortals.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಯವಿಷ್ಠ ದಾಶುಷೋ ನ್ಯಃ ಪಾಹಿ ಶೃಣುಧೀ ಗಿರಃ |

ರಕ್ಷ ತೋಕಮುತ ತ್ಮನಾ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಯವಿಷ್ಠ | ದಾಶುಷಃ | ನ್ಯಾನ್ | ಪಾಹಿ | ಶೃಣುಧಿ | ಗಿರಃ |

ರಕ್ಷ | ತೋಕಂ | ಉತ | ತ್ಮನಾ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಯವಿಷ್ಠ ಯುವತಮ | ಯದ್ವಾ || ಯೌತೇಸ್ತೃಜಂತಸ್ಯೇಷ್ಠನಿ ರೂಪಂ || ದೇವಾನಾಂ ಹವಿಷಾಂ ಮಿಶ್ರಯಿತ್ಯತಮಾಗ್ನೇ ತ್ವಂ ದಾಶುಷೋ ಹವಿರ್ದತ್ತವತೋ ನ್ಯಾನ್ ಕರ್ಮಣಾಂ ನೇತ್ಯನ್ಯ-ಜಮಾನಾನ್ ಪಾಹಿ | ಧನಾದಿದಾನೇನ ರಕ್ಷ || ನ್ಯಃ ಪಾಹೀತ್ಯತ್ರ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ ನ್ಯಾನ್ವೇ | ಪಾ. ಲ-೩-೧೦ | ಇತಿ ನಕಾರಸ್ಯ ರುತ್ವಂ | ಅತ್ರಾನುನಾಸಿಕಃ | ಪಾ. ಲ-೩-೨ | ಇತಿ ಪೂರ್ವಸ್ಯಾನುನಾಸಿಕಃ ||

ಕಿಂಚ ಗಿರಸ್ತ್ವದ್ವಿಷಯಾಃ ಸ್ತುತಿಃ ಶೃಣುಧಿ | ಅವಹಿತಃ ಸ ಇಷ್ಟಾಣು || ಶ್ರು ಶ್ರವಣೇ | ಶ್ರುಶೃಣುಷ್ಠಾ
ಇತ್ಯಾದಿನಾ ಹೇರ್ಥಾಭ್ಯದೇಶಃ || ಉತಾಪಿ ಚ ತ್ಮನಾತ್ಮನೈವ ಸ್ವಯಮೇವ ತೋಕಮಸ್ಮದೀಯಂ ತನಯಂ
ಪುತ್ರಂ ರಕ್ಷ | ಪಾಲಯ | ಆತ್ಮನೇತಿ ಸರ್ವತ್ರ ಸಂಬಂಧ್ಯತೇ | ಆತ್ಮನಾ ಸ್ವಯಮೇವ ರಕ್ಷ | ತ್ವದನ್ಯಂ
ಪಾಲಯಿತಾರಂ ನ ನಿಂದಾಮಃ | ತ್ವಮೇವಾಸ್ಮದೀಯಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಶೃಣು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯನಿಸ್ತು—ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಸ್ತಾನ್—ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮನೇತೃಗಳಾದ
ಯಜಮಾನರನ್ನು | ಪಾಹಿ—ಧನಾದಿದಾನದಿಂದ ರಕ್ಷಿಸು | ಗಿರಃ—ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಪಠಿಸುವ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು |
ಶೃಣುಧಿ—ಸಾವಧಾನದಿಂದ ಕೇಳು | ಉತ—ಮತ್ತು | ತ್ಮನಾ—ಸ್ವಯಂ ನೀನೇ | ತೋಕಂ—ನಮ್ಮ ಪುತ್ರರನ್ನು |
ರಕ್ಷ—ರಕ್ಷಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿರುವ ಯಜಮಾನರನ್ನು
ಧನಾದಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸು. ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಪಠಿಸುವ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು ಸಾವಧಾನವಾಗಿ ಕೇಳು ಮತ್ತು
ಸ್ವಯಂ ನೀನೇ ನಮ್ಮ ಪುತ್ರರನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸು.

English Translation

Ever-youthful (Agni) protect your offerers, hear our praises, and
yourself guard our offspring.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕಯಾ ತೇ ಅಗ್ನೇ ಅಂಗಿರ ಊರ್ಜೋ ನಪಾದುವಸ್ತುತಿಂ |

ವರಾಯ ದೇವ ಮನ್ಯವೇ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕಯಾ | ತೇ | ಅಗ್ನೇ | ಅಂಗಿರಃ | ಊರ್ಜಃ | ನಪಾತ್ | ಉಪ್ವಸ್ತುತಿಂ |

ವರಾಯ | ದೇವ | ಮನ್ಯವೇ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಂಗಿರೋಽಂಗಿರಸಾಂ ಪರಿಷ್ಕ | ಯದ್ವಾ | ಅಂಗತಿ ಸರ್ವತ್ರ ಗಚ್ಛತೀತ್ಯಂಗಿರಾಃ | ತಾದೃಶ
ಹೇ ಊರ್ಜೋ ನಪಾತ್ | ನಪಾದಿತ್ಯಪತ್ಯನಾಮ | ಅನ್ನಸ್ಯ ಪುತ್ರ | ಹವಿರ್ಭಿರ್ವರ್ಧಮಾನತ್ವಾತ್ |

ಯದ್ವಾ | ನಪಾದಿತಿ ನಪ್ತಾ | ಹವಿರ್ಲಕ್ಷಣಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ನಪ್ತಃ | ಅಗ್ನೌ ಪ್ರಾಸ್ತಾಹುತಿಃ ಸನ್ಯುಗಾದಿತ್ಯೈ
ಮುಪತಿಷ್ಠತೇ | ಆದಿತ್ಯಾಜ್ಜಾಯತೇ ವೃಷ್ಟಿರಿತಿ | ವೃಷ್ಟೇರೋಷಧಯ ಓಷಧೀಭ್ಯೋಽಗ್ನಿರಿತ್ಯನ್ನಸ್ಯ
ನಪ್ತಾ | ಹೇ ದೇವ ದ್ಯೋತಮಾನಾಗ್ನೇ ವರಾಯ ಸರ್ವೈರ್ವರಣೀಯಾಯ ಮನ್ಯವೇ ಶ್ರೂನತಿಮನ್ಯ-
ಮಾನಾಯ ತೇ ತುಭ್ಯಂ ಕಯಾ ಕೀದೃಶ್ಯಾ ವಾಚೋಪಸ್ತುತಿಮುಪಸ್ತೋತ್ರಮಹಂ ಭರೇಯಂ | ತ್ವಂ
ಮಹಾನ್ ಖಲ್ವಹಮಲ್ಪಃ | ತದರ್ಥಂ ಸ್ತುತಿಂ ಕುರ್ಯಾಮಿತ್ಯೃಷಿರಗ್ನಿಂ ಪ್ರತಿ ವದತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಂಗಿರಃ—ಅಂಗಿರ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದವನೂ | ಉರ್ಜೋನಪಾತಂ—ಅನ್ನಕ್ಕೆ
ಪುತ್ರನೆನಿಸುವವನೂ | ದೇವ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ವರಾಯ—ಸರ್ವರಿಂದಲೂ
ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಮನ್ಯವೇ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಲಕ್ಷಿಸುವವನೂ ಆದ | ತೇ—ನಿನಗೆ | ಕಯಾ—ಯಾವ
ವಿಧವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ಉಪಸ್ತುತಿಂ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬಲ್ಲೆನು ?

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅಂಗಿರ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದವನೂ, ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಪುತ್ರನೆನಿಸುವವನೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ
ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕಾರಭಾವದಿಂದ ನೋಡುವವನೂ ಆದ
ನಿನಗೆ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಪರಿಸಬಲ್ಲೆನು ?

English Translation

Divine Agni Angiras, son of food, with what voice (shall I utter) my
praise to you, most excellent scorner of enemies ?

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಅಂಗಿರಃ—ಅಂಗಿತಿ ಸರ್ವತ್ರ ಗಚ್ಛತೀತ್ಯಂಗಿರಾಃ | ಸಮಸ್ತ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸುವುದರಿಂದ
ಅಥವಾ ಸರ್ವತ್ರ ಸಂಚಾರವಿರುವುದರಿಂದ ಅಗ್ನಿಗೆ ಅಂಗಿರಾಃ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಅಥವಾ ಅಗ್ನಿಗೆ ಅಂಗಿರಾಃ
ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬರಲು ಒಂದು ಐತಿಹಾಸಿಕವಿವರಣೆ ಇರುವುದು.

ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿಯೂ ಋಗ್ವೇದದ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಇತರ ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಂಗಿರಃ ಎಂಬ
ಶಬ್ದವನ್ನು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸಂಬೋಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿದೆ. ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ವಿವರಣೆಯು
ಅನಶ್ಯಕವಾಗಿರುವುದು. ಯೇಽಜ್ಞಾರಾ ಆಸಂಸ್ತೇಽಜ್ಞಾರಸೋಽಭವನ್ (ಐ. ಬ್ರಾ. ೩-೩೪) ಅಗ್ನಿ
ಸಂಬಂಧವಾದ ಅಂಗಾರಗಳು (ಕೆಂಡಗಳು) ಅಂಗಿರಸರೆಂದು ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದವು—ಎಂದು ಐತರೇಯಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ
ಪ್ರಜಾಪತಿದುಹಿತೃಧ್ಯಾನೋಪಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪ್ರಜಾಪತಿಯು (ಬ್ರಹ್ಮನು) ತನ್ನ ಮಗಳನ್ನು
(ಉಪಸ್ತು ಅಥವಾ ದ್ಯುರೂಪ) ಕೆಟ್ಟಭಾವನೆಯಿಂದ (ಕಾಮಲಾಲಸೆಯಿಂದ) ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿದನು. ಅದು
ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಿ ಈ ಕೆಟ್ಟಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡದಂತೆ ತಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಪ್ರಜಾಪತಿ

ಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸಿ ಈ ಕೆಲಸ ಮಾಡದಂತೆ ನಿರ್ಬಂಧಪಡಿಸಲು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಶಕ್ತಿಯಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಘೋರವಾದ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದುಗೂಡಿಸಿ ರುದ್ರನೆಂಬ ದೇವನನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನ ಮಾಡಿ, ಈ ಪ್ರಜಾಪತಿಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಿಸೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಇದನ್ನು ತಿಳಿದು ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಭೀತನಾಗಿ ಮೃಗರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಅಂತರಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ನೆಗೆದನು. ಮೃಗನಕ್ಷತ್ರವೆಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಇರುವ ಪ್ರಜಾಪತಿಯನ್ನು ಈಗಲೂ ನೋಡಬಹುದು. ಆಗ ರುದ್ರನು ಆದ್ರಾನ್‌ನಕ್ಷತ್ರರೂಪದಿಂದ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಜಾಪತಿಯಮೇಲೆ ಬಾಣಪ್ರಯೋಗ ಮಾಡಿದನು. ಆಗ ಪ್ರಜಾಪತಿಗೆ ವೀರೈಪ್ಪಲನವಾಯಿತು. ಆ ವೀರೈವನ್ನು ಮರುತ್ತುಗಳು ನಾನಾ ದೆಸೆಗೆ ಹರಡಿ ಭಸ್ಮಮಾಡಿದವು. ಅದರಿಂದ (ಆ ವೀರ್ಯದಿಂದ) ಮೊದಲು ಆದಿತ್ಯನೂ ಬಳಿಕ ಭೃಗುವಾರುಣಿಯೂ ಹುಟ್ಟಿದರು. ಉಳಿದ ಅಂಗಾರಗಳಿಂದ (ಕೆಂಡಗಳಿಂದ) ಅಂಗಿರಸರೆಂಬುವರ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಯಿತು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ.

ಪುರಾಣಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಗಿರಾಃ ಎಂಬ ಋಷಿಯು ಬ್ರಹ್ಮನ ಮಾನಸಪುತ್ರರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬನೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಅಂಗಿರನೆಂಬುವನು ಬಹುಮುಖ್ಯನಾದ ಒಬ್ಬ ಋಷಿಯು ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಋಷಿಗಳಿಗೆ ಮೂಲಪುರುಷನು. ಮಹಾಭಾರತದ ವನಪರ್ವದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯಯುಧಿಷ್ಠಿರಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯವಿದೆ. ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಚ್ಛನ್ನವೇಷದಿಂದ ವನಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋದನು. ಆಗ ಅಂಗಿರಾ ಎಂಬ ಋಷಿಯು ಅಗ್ನಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿರ್ಭಾಗಗಳನ್ನು ಒಯ್ಯುತ್ತ ಅಗ್ನಿಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು. ಮತ್ತು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಬಂದು ತನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಬೇಕೆಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಅಗ್ನಿಯ ಕರ್ತವ್ಯಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿದ್ದುದರಿಂದ ಈ ಅಂಗಿರಾಋಷಿಗೆ ಅಗ್ನಿಯ ಪುತ್ರನೆಂದೂ ಈ ಋಷಿಯ ವಂಶೀಕರಿಗೆ ಅಂಗಿರಸ್ಸುಗಳೆಂದೂ ಹೆಸರು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಯಿತು.

ಇಂತಹ ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಉಪಾಖ್ಯಾನಗಳು ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವವು. ಇವಲ್ಲದೆ ಋಗ್ವೇದ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿಯೇ—

ತೇ ಅಂಗಿರಸಃ ಸೂನವಸ್ತೇ ಅಗ್ನೀಃ ಪರಿಜಜ್ಞಿರೇ |

(ಋ. ಸಂ. ೧೦-೬೨-೫)

ಎಂದರೆ ಅಂಗಿರಸ್ಸೆಂಬ ಋಷಿಗಳು ಅಗ್ನಿಯ ಪುತ್ರರು ಎಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ. ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಏಕೆ ಉದಹರಿಸಲಿಲ್ಲವೋ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಈ ಅಂಗಿರಾ ಎಂಬ ಋಷಿಯು ಬಹು ಪುರಾತನಕಾಲದವನೆಂದೂ ಋಗ್ವೇದದ ಅನೇಕ ಋಷಿಗಳು ಈತನನ್ನು ತಮ್ಮ ವಂಶದ ಮೂಲಪುರುಷನೆಂದು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುವುದೂ ಋಗ್ವೇದದ ಕೆಲವು ಋಕ್ಕುಗಳಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದು.

ಮನುಷ್ವದಗ್ನೇ ಅಂಗಿರಸ್ವದಂಗಿರೋ ಯಯಾತಿವತ್ಸದನೇ ಪೂರ್ವವಚ್ಛಚೇ ||

(ಋ. ಸಂ. ೧-೩೧-೧೭)

ಅಂಗಿರಸ್ವನ್ಮಹಿವ್ರತ ಪ್ರಸ್ಥಣ್ವಸ್ಯ ಶ್ರುಧೀ ಜವಂ ||

(ಋ. ಸಂ. ೧-೪೫-೩)

ದಧ್ಯಜ್ ಹ ಮೇ ಜನುಷಂ ಪೂರ್ವೋ ಅಂಗಿರಾಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧಃ ಕಣ್ವೋ ಅತ್ರಿರ್ಮನುರ್ವಿ
ದುಸ್ತೇ ಮೇ ಪೂರ್ವೇ ಮನುರ್ವಿದುಃ ||

(ಋ. ಸಂ. ೧-೧೩೯-೯)

ಈ ಋಕ್ಕುಗಳು ಅಂಗಿರಾಮುಷಿಯು ಅನೇಕ ಋಷಿಗಳಿಗೆ ಪೂರ್ವೀಕನೆಂದು ತಿಳಿಸುವವು. ಈ ಅಂಗಿರಾಮುಷಿಯ ವಂಶದವರಲ್ಲಿ ಅಥರ್ವನ್ ಎಂಬುವನು ಮುಖ್ಯನಾದವನು. ಇವನಿಗೆ ಬೃಹಸ್ಪತಿ, ಗೋತಮ, ವೃಷಣ ಎಂಬ ಮೂವರು ಪುತ್ರರು. ವೃಷಣನೆಂಬುವನು ಈ ಅಥರ್ವಣನಿಗೆ ಪಥ್ಯಾ ಎಂಬ ಪತ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಪುತ್ರನು. ಇವನ ವಿಚಾರವು ವೇದದಲ್ಲಿ ಅನೇಕಕಡೆ ಸೂಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ವೃಷಣನ ಮಗನು ಸುಧನ್ವಾನ್ ಅಂಗಿರನೆಂಬುವನು. ಈ ಸುಧನ್ವನಿಗೆ ಋಭು, ವಿಭ್ವನ್, ವಾಜ ಎಂಬ ಮೂವರು ಪುತ್ರರು. ಈ ಮೂವರೂ ಋಭುಗಳೆಂದೇ ವೇದದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವರು. ಇವರು ತ್ವಷ್ಟ್ರಪ್ರಜಾಪತಿಯ ಶಿಷ್ಯರೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಈ ಅಂಗಿರಾಮುಷಿಯ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಬೃಹಸ್ಪತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಋಷಿಗಳು ಮೂವರಿದ್ದರು. ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಋಭುಗಳೂ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯೂ ದೇವತೆಗಳೆಂದು ಭಾವಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಅವರ ಸ್ತೋತ್ರರೂಪವಾದ ಅನೇಕ ಋಕ್ಕುಗಳು ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿವೆ. ಈ ಮೂವರು ಬೃಹಸ್ಪತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯವನು ಪಣಿ ಎಂಬ ದಸ್ಯುರಾಜನನ್ನು ಕೊಂದು ಅವನು ಅಪಹರಿಸಿದ್ದ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಂದನೆಂದೂ, ಅಂಶುಮತೀ ಎಂಬ ನದಿಯ ದಡದಮೇಲೆ ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದ ದಾಸನೆಂಬ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ದಸ್ಯುಮುಖಂಡನನ್ನು ತನ್ನ ಹೆತ್ತ ಸಾವಿರ ಅನುಚರರೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡಿ ಸೋಲಿಸಿದನೆಂದೂ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ. ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯ ಮಗನಾದ ಭರದ್ವಾಜ ನೆಂಬ ಋಷಿಯು ಶಂಬರನೆಂಬ ದೈತ್ಯನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದ ದಿವೋದಾಸನೆಂಬುವನಿಗೆ ಪುರೋಹಿತನಾಗಿದ್ದನು. ಅಂತೂ ಅಂಗಿರಾಮುಷಿಯ ವಂಶವು ಬಹು ದೊಡ್ಡದು. ಮತ್ತು ಅನೇಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧಪುರುಷರು ಈ ವಂಶದವರಾಗಿದ್ದರು. ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಅನೇಕಕಡೆ ಎಂದರೆ ಅಗ್ನಿಶಬ್ದವನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕಾದ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಗಿರ ಎಂಬ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಯೋಗವು ಬಹಳವಾಗಿದೆ.

ಊರ್ಜೋನಪಾತ್—ಅನ್ನಸ್ಯ ಪುತ್ರ | ಅಗ್ನಿಯು ಅನ್ನದ ಪುತ್ರನು ಹೇಗೆ ಎಂಬ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ—
ನಪಾದಿತ್ಯಪತ್ಯನಾಮ | ಹವಿರ್ಭಿರ್ವರ್ಧಮಾನತ್ವಾತ್ | ನಪಾತ್ ಎಂದರೆ ಅಪತ್ಯ ಅಥವಾ ಪುತ್ರನೆಂದು ಹೆಸರು. ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಮಮಾಡುವ ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು ಪ್ರವೃದ್ಧಮಾನನಾಗುವುದರಿಂದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಹವಿಸ್ಸಿನ ಅಥವಾ ಅನ್ನದ ಪುತ್ರನೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಅಥವಾ ನಪಾದಿತಿ ನಪ್ತಾ ಹವಿರ್ಭಿಕ್ಷಣಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ನಪ್ತಃ | ಅಗ್ನಿ ಪ್ರಾಸ್ತಾಹುತಿಃ ಸಮ್ಯಗಾದಿತ್ಯಮುಪತಿಷ್ಠತೇ | ಅದಿತ್ಯಾಜ್ವಾಯತೇ ವೃಷ್ಟಿಃ | ವೃಷ್ಟೇ-
ರೋಷಧಮ ಓಷದೀಭ್ಯೋಽಗ್ನಿರಿತ್ಯನ್ನಸ್ಯ ನಪ್ತಾ || ಅಥವಾ ಊರ್ಜೋನಪಾತ್ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅನ್ನದ ಮೊಮ್ಮಗನು (ಪುತ್ರನ ಪುತ್ರನು) ಎಂದೂ ಅರ್ಥವನ್ನೂ ಹೇಳಬಹುದು. ಅಗ್ನಿಯು ಹೇಗೆ ಅನ್ನದ ಮೊಮ್ಮಗನು ಎಂದರೆ—ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಮಮಾಡಿದ ಹವಿರಾದಿಗಳು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ಆದಿತ್ಯನಿಗೆ ಹೋಗಿ ಸೇರುವವು. ಆದಿತ್ಯನಿಂದ ವೃಷ್ಟಿ (ಮಳೆ) ಯೂ ವೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಓಷಧಿವನಸ್ಪತಿಗಳೂ, ಓಷಧಿಗಳಿಂದ (ವೃಕ್ಷಗಳಿಂದ ಎಂದರೆ ವೃಕ್ಷರೂಪವಾದ

ಅರಣಿಗಳಿಂದ) ಅಗ್ನಿಯೂ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು ಹವಿಸ್ಸಿನ ಅಥವಾ ಅನ್ನದ ನಪ್ತಾ ಎಂದರೆ ಮೊಮ್ಮಗನು ಎಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದಾಶೇಮ ಕಸ್ಯ ಮನಸಾ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಸಹಸೋ ಯಹೋ |

ಕದಾ ವೋಚ ಇದಂ ನಮಃ || ೫ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ದಾಶೇಮ | ಕಸ್ಯ | ಮನಸಾ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ | ಸಹಸಃ | ಯಹೋ ಇತಿ |

ಕತ್ | ಊಂ ಇತಿ | ವೋಚೇ | ಇದಂ | ನಮಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಋಷಿರಗ್ನಿಂ ಪ್ರತಿ ಬ್ರೂತೇ | ಹೇ ಸಹಸೋ ಯಹೋ | ಯಹುರಿತ್ಯಪತ್ಯನಾಮ | ಬಲೇನ ನಿಷ್ಪಾದ್ಯಮಾನತ್ವಾದ್ಬಲಸ್ಯ ಪುತ್ರ ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಕಸ್ಯ ಕೀದೃಶಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಯಜ್ಞವತೋ ಯಜನೀಯ- ದೇವವತೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ಮನಸಾ ಯುಕ್ತಾಃ ಸಂತೋ ಹವೀಂಷಿ ತುಭ್ಯಂ ವಯಂ ದಾಶೇಮ | ಪ್ರಯಚ್ಛೇಮ || ಪೂಜಾಯಾಂ ಬಹುವಚಸಂ || ಕಿಂಚ ತುಭ್ಯಮಿದಂ ನಮೋ ಹವಿರ್ನಮಸ್ಕಾರಂ ನಾ ಕತ್ ಕದಾ ವೋಚೇ | ಅಹಂ ವದಾಮಿ | ಉ ಇತಿ ಪ್ರಶ್ನೇ | ಋಷಿಃ ಕದಾ ಯಜ್ಞಾಮಿ ಕದಾ ಸ್ತೋಷ್ಯಾಮಿ ತ್ಯಗ್ನಿಂ ಪೃಚ್ಛತಿ || ವೋಚೇ | ವಚ್ಯಾದೇಶಸ್ಯ ಲುಚ್ಯಾತ್ಮನೇಪದ ಉತ್ತಮೈಕವಚನೇ ರೂಪಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹೇ ಸಹಸೋ ಯಹೋ—ಶಕ್ತಿಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಕಸ್ಯ—ಯಾವ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ—ಯಜಮಾನನ | ಮನಸಾ—ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಯುಕ್ತರಾದ ನಾವು ನಿನಗಾಗಿ | ದಾಶೇಮ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸೋಣ? | ಇದಂ ನಮಃ—ಈ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅಥವಾ ನಮಸ್ಕಾರವನ್ನು | ಕತ್—ಯಾವಾಗ | ವೋಚೇ ಉ—ಅರ್ಪಿಸುವೆನು ಅಥವಾ ಹೇಳುವೆನು?

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶಕ್ತಿಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಜನಿಸುವ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಯಜ್ಞದ ಅಥವಾ ಯಜಮಾನನ ಇಷ್ಟಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಿನಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸೋಣ? ಈ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅಥವಾ ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಯಾವಾಗ ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವೆನು?

English Translation

Son of strength, what worshipper's (offerings) shall we present to you with devoted mind, and when shall I utter to you this praise ?

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಥಾ ತ್ವಂ ಹಿ ನಸ್ತರೋ ವಿಶ್ವಾ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸುಕ್ತೀತಿಃ |

ವಾಜದ್ರವಿಣಸೋ ಗಿರಃ || ೬ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಥ | ತ್ವಂ | ಹಿ | ನಃ | ಕರಃ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ | ಸುಕ್ತೀತಿಃ |

ವಾಜದ್ರವಿಣಸಃ | ಗಿರಃ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಅಥಾನಂತರಂ ತ್ವಂ | ಹಿರವಧಾರಣೇ | ತ್ವಮೇವಾಸ್ಮಭ್ಯಂ ಕರಃ | ಕುರು | ದೇಹೀತ್ಯರ್ಥಃ || ಕರೋತೇರ್ಲೇಟ್ಯಡಾಗಮಃ || ಕಿಮಿತ್ಯಪೇಕ್ಷಾಯಾಮಾಹ | ನೋಽಸ್ಮದೀಯಾ ಗಿರಸ್ತದ್ವಿಷಯಾ ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಸ್ತುತೀರೇವಂ ಕುರು ಯಥಾ ಸುಕ್ತೀತಿಃ | ಸ್ತುತಿಯಂತಿ ನಿವಸಂತ್ಯತ್ರೇತಿ ಸ್ತುತಯೋ ಗೃಹಾಃ | ಶೋಭನನಿವಾಸಾಃ | ಯದ್ವಾ | ಸ್ತುತಯೋ ಮನುಷ್ಯಾಃ | ಕಲ್ಯಾಣಪುತ್ರಪೌತ್ರಾದಿಯುಕ್ತಾಃ | ತಥಾ ವಾಜದ್ರವಿಣಸೋಽನ್ವಯುಕ್ತಧನವತೀತಿಃ | ಅಥವಾ ವಾಜೋ ದೀಪ್ತಿಃ | ಸರ್ವತೋ ದೀಪ್ತಧನಾಶ್ಚ ಕುರು | ತ್ವಮಸ್ಮಾಭಿಃ ಸ್ತುತಃ ಸನ್ ಗೃಹಪುತ್ರಾನ್ವಧನಾದೀನಿ ದೇಹೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಅಥ—ಅನಂತರ | ತ್ವಂ ಹಿ—ನೀನೇ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ—ನಮಗೆ | ಕರಃ—ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು | ಸುಕ್ತೀತಿಃ—ವಾಸಯೋಗ್ಯವಾದ ಗೃಹಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಪುತ್ರಪೌತ್ರಾದಿ ಸಂತತಿಯನ್ನು | ವಾಜದ್ರವಿಣಸಃ—ಅನ್ನ, ಧನ ಇವುಗಳಿಂದ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿರುವಂತೆ (ಕರಃ—ಮಾಡು).

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ದ್ವೇಶಿಸಿ ನಾವು ಪಠಿಸುವ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ನಮಗೆ ವಾಸಯೋಗ್ಯವಾದ ಗೃಹಗಳನ್ನೂ ಅಥವಾ ಪುತ್ರಪೌತ್ರಾದಿ ಸಂತತಿಗಳನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ಆ ಗೃಹಾದಿಗಳು ಅನ್ನ ಧನ ಮೊದಲಾದ ಸಂಪತ್ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿರುವಂತೆ ಆಗಲಿ.

English Translation

Cause all our praises to bring to us excellent dwellings and abundance of wealth in food.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಕಸ್ಯ ನೂನಂ ಪರೀಣಸೋ ಧಿಯೋ ಜಿನ್ವಸಿ ದಂಪತೇ ।

ಗೋಷಾತಾ ಯಸ್ಯ ತೇ ಗಿರಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕಸ್ಯ | ನೂನಂ | ಪರೀಣಸಃ | ಧಿಯಃ | ಜಿನ್ವಸಿ | ದಂಪತೇ |

ಗೋಷಾತಾ | ಯಸ್ಯ | ತೇ | ಗಿರಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ದಂಪತೇ ! ಯದಾ ಗಾರ್ಹಪತ್ಯೇ ವರ್ತಸೇ ತದಾ ಜಾಯಾಪತಿಸ್ವರೂಪೋಽಸಿ | ತಸ್ಮಾ-
ದ್ಧಂಪತಿಶಬ್ದೇನಾಗ್ನಿರಭಿಧೀಯತೇ | ತಥಾವಿಧ ಹೇ ಅಗ್ನೇ ನೂನಮಿದಾನೀಂ ಕಸ್ಯ ಕೀದೃಶಸ್ಯ ಜನಸ್ಯ
ಪರೀಣಸೋ ಬಹೂನಿ ಧಿಯಃ ಕರ್ಮಾಣಿ ಜಿನ್ವಸಿ | ಪ್ರೀಣಯಸಿ | ಯಸ್ಯ ತೇ ತವ ಸಂಬಂಧಿಸ್ಯೋ ಗಿರಃ
ಸ್ತುತಯೋ ಗೋಷಾತಾ ಗೋಷಾತಾ ಗನಾಂ ಲಾಭೇ ಭವಂತಿ ಖಲು | ತಸ್ಮಾತ್ತ್ವಂ ಕುತ್ರ ತಿಷ್ಠಸಿ |
ಅಸ್ಮಾಕಮಿದಾನೀಂ ಗವೇಚ್ಛಾ ಪ್ರವರ್ತತೇ | ಯದ್ವಾ | ಹೇ ಅಗ್ನೇ ತ್ವಮಿದಾನೀಂ ಕಸ್ಯ ಕರ್ಮಾಣಿ
ಪ್ರೀಣಯಸಿ | ನ ಕಸ್ಯಾಪೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಸ್ಮಾಕಮೇವ ಕರ್ಮಾಣಿ ಪ್ರೀಣಯೇತಿ ಭಾವಃ ॥

ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ದಂಪತೇ—ಗಾರ್ಹಪತ್ಯಾಗ್ನಿಕುಂಡದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವ ಜಾಯಾಪತಿಸ್ವರೂಪನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ |
ನೂನಂ—ಈಗ | ಕಸ್ಯ—ಯಾರ | ಪರೀಣಸಃ—ಬಹಳವಾದ | ಧಿಯಃ—ಕರ್ಮಗಳು | ಜಿನ್ವಸಿ—ನಿನ್ನನ್ನು
ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ ? | ಯಸ್ಯ—ಯಾರ (ಯಾರಿಂದ ಪರಿತವಾದ) | ತೇ ಗಿರಃ—ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿದ ಸ್ತುತಿ
ವಾಕ್ಯಗಳು | ಗೋಷಾತಾ—ಗೋವುಗಳ ಲಾಭವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಡಬಲ್ಲವು ?

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಗಾರ್ಹಪತ್ಯಾಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ಈಗ ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಯಾರ ಯಜ್ಞ
ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡುವೆ ? ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಪರಿಶುವ ಯಾರ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಪ್ರೀತನಾಗಿ ಗೋವುಗಳನ್ನು
ಅನುಗ್ರಹಿಸುವೆ ?

English Translation

Whose many offerings do you gladden, Agni,—you who are the lord of the house, and whose praises bring wealth of cows ?

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ಮುರ್ಜಯಂತ ಸುಕ್ರತುಂ ಪುರೋಯಾವಾನಮಾಜಿಷು ।

ಸ್ವೇಷು ಕ್ಷಯೇಷು ವಾಜಿನಂ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಮುರ್ಜಯಂತ | ಸುಕ್ರತುಂ | ಪುರೋಯಾವಾನಂ | ಆಜಿಷು |

ಸ್ವೇಷು | ಕ್ಷಯೇಷು | ವಾಜಿನಂ || ೮ ||

|| ಸಾಯಂಜಞಾಷ್ಯಂ ||

ಅಗ್ನಿಮಂಥನೇ ತಂ ಮುರ್ಜಯಂತ ಸುಕ್ರತುಮಿತ್ಯೇಷಾ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ತಂ ಮುರ್ಜಯಂತ ಸುಕ್ರತುಂ ಯಜ್ಞೇನ ಯಜ್ಞಮಯಜಂತ ದೇವಾಃ | ಅ. ೨-೧೬ | ಇತಿ ||

ಸುಕ್ರತಂ ಶೋಭನಪ್ರಜ್ಞಂ ಸುಕರ್ಮಾಣಂ ವಾಜಿಷು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ಪುರೋಯಾವಾನಂ ಶತ್ರುಹನಸಾರ್ಥಂ ಪುರತ ಏವ ಗಂತಾರಂ ವಾಜಿನಂ ಬಲವಂತಂ ತಾದೃಶಮಗ್ನಿಂ ಯಜಮಾಣಾಃ ಸ್ವೇಷ್ವಾತ್ತೀಯೇಷು ಕ್ಷಯೇಷು ಗೃಹೇಷು ಮುರ್ಜಯಂತ | ನಿರ್ಮುಢಿತಮಗ್ನಿಮಲಂಕುರ್ವಂತಿ | ಪರಿಚರಂತೀತಿ ಯಾವತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುಕ್ರತುಂ—ಒಳ್ಳೆಯ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಅಥವಾ ಯಜ್ಞಕರ್ಮನಿರ್ವಾಹಕನೂ | ಆಜಿಷು—ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ | ಪುರೋಯಾವಾನಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವವನೂ | ವಾಜಿನಂ—ಬಲಶಾಲಿಯೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಯಜಮಾನರು | ಸ್ವೇಷು ಕ್ಷಯೇಷು—ತಮ್ಮ ಸ್ವಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ | ಮುರ್ಜಯಂತ—ಆಲಂಕರಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಒಳ್ಳೆಯ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಅಥವಾ ಯಜ್ಞಕರ್ಮನಿರ್ವಾಹಕನೂ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವವನೂ ಅತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಯಜ್ಞಮಾಡುವ ಯಜಮಾನರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಆಲಂಕರಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

They keep him bright in their houses, (Agni,) famed for glorious deeds, the mighty one who presses forward in battles.

|| ವಿಶೇಷವಿಶಯಗಳು ||

ಅಗ್ನಿಮಧನವೆಂಬ ಯಜ್ಞಾಂಗಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ತಂ ಮರ್ಜಯಂತ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ತಂ ಮರ್ಜಯಂತ ಸುಕ್ರತುಂ ಯಜ್ಞೇನ ಯಜ್ಞಮಯಜಂತ ದೇವಾಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೨-೧೬) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕ್ಷೇತಿ ಕ್ಷೇಮೇಭಿಃ ಸಾಧುಭಿರ್ನಕಿಯಂ ಘ್ನಂತಿ ಹಂತಿ ಯಃ |

ಅಗ್ನೇ ಸುವೀರ ಏಧತೇ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕ್ಷೇತಿ | ಕ್ಷೇಮೇಭಿಃ | ಸಾಧುಭಿಃ | ನಕಿಃ | ಯಂ | ಘ್ನಂತಿ | ಹಂತಿ | ಯಃ |

ಅಗ್ನೇ | ಸುವೀರಃ | ಏಧತೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಯೋ ಮನುಷ್ಯಃ ಸಾಧುಭಿಃ ಸಾಧಯದ್ಭಿಃ ಕ್ಷೇಮೇಭಿಃ ಪಾಲನೈಃ ಸಹ ಕ್ಷೇತಿ ಸ್ವಗೃಹೇ ನಿವಸತಿ | ತಥಾ ಯಂ ಜನಂ ನಕಿಃ ನ ಕೇಚಿನ ಘ್ನಂತಿ ನ ಹಿಂಸಂತಿ | ಯ ಏವ ಹಂತಿ ಶತ್ರೂನ್ ಸ್ವಯಮೇವ ಹಂತಿ | ಸ ಮನುಷ್ಯಸ್ತವ ಸ್ತೋತಾ ಖಲು | ಅನ್ಯಥಾ ತಸ್ಯೈತಾನನ್ನ ಘಟಿತೇ | ತತಃ ಸ ಸ್ತೋತಾ ಸುವೀರಃ ಶೋಭನಪುತ್ರಾದಿಯುಕ್ತಃ ಸನ್ನೇಧತೇ | ಆತ್ಮೀಯಗೃಹೇಷು ಭಸಾದಿ-ಭಿರ್ವರ್ಧತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಯಃ—ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವನೋ ಆ ಮನುಷ್ಯನು | ಸಾಧುಭಿಃ—ಉತ್ತಮವಾದ | ಕ್ಷೇಮೇಭಿಃ—ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ | ಕ್ಷೇತಿ—ತನ್ನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾನೆ | ಯಂ—ಆ ಪುರುಷನನ್ನು | ನಕಿಃ ಘ್ನಂತಿ—ಯಾರೂ ಹಿಂಸಿಸುವುದಿಲ್ಲ | ಯಃ—ಆ ಪುರುಷನು |

ಹಂತಿ—ತನ್ನ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಸಮರ್ಥನಾಗುತ್ತಾನೆ! ಸುವೀರಃ—ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ
ವಿಧತೇ—ಧನಾದಿಗಳಿಂದ ತನ್ನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಯನ್ನೈದುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ವಾನವನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವನೋ ಆ ವಾನವನು ಯಾವ ಬಾಧೆಯೂ ಇಲ್ಲದೆ,
ಉತ್ತಮ ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ ತನ್ನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅವನನ್ನು ಯಾರೂ ಹಿಂಸಿಸಲಾರರು.
ಅವನು ತನ್ನ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸಲು ಶಕ್ತನಾಗುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಧನ
ಸಮೃದ್ಧಿಯಿಂದ ತನ್ನ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

He who dwells at home with all-efficient protections, whom none can harm, but who himself harms (his enemies),—he Agni, (your worshipper),
waxes strong with heroic offspring.



ನಂಭತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಆ ಮೇ ಹವಮಿತಿ ನವರ್ಚಂ ಪಂಚಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಕೃಷ್ಣೋ ನಾವಾಂಗಿರಸಃ ಋಷಿಃ |
ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ಏತದಾದೀನಿ ತ್ರೀಣಿ ಸೂಕ್ತಾನ್ಯಶ್ವಿದೇವತಾಃ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ಆ ಮೇ
ಕೃಷ್ಣ ಆಶ್ವಿನಂ ಹೀತಿ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕ ಆಶ್ವಿನೇ ಕ್ರತೌ ಗಾಯತ್ರೇ ಛಂದಸ್ಯಾಶ್ವಿನ ಶಸ್ತ್ರೇ ಚೇದಂ
ಸೂಕ್ತಂ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಉದೀರಾಥಾಮಾ ಮೇ ಹವಂ | ಅ. ೪-೧೫ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಆ ಮೇ ಹವಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಆಂಗಿರಸಃ ಕೃಷ್ಣಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ;
ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಈ ಸೂಕ್ತದಿಂದ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ಸೂಕ್ತಗಳು ಆಶ್ವಿನೀದೇವತಾಕವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ
ಯಲ್ಲಿ—ಆ ಮೇ ಕೃಷ್ಣ ಆಶ್ವಿನಂ ಹಿ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಸಂಪನ್ನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಶ್ವಿನಕ್ರತು
ಸಂಬಂಧವಾದ ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸಿನ ಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಆಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ
ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ಉದೀರಾಥಾಮಾ ಮೇ ಹವಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ
(ಅ. ೪-೧೫) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮೫

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೫ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೭, ೮, ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿ—ಕೃಷ್ಣಃ ||

ದೇವತಾ—ಅಶ್ವಿನೌ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರಿ, ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಮೇ ಹವಂ ನಾಸತ್ಯಾಶ್ವಿನೌ ಗಚ್ಛತಂ ಯುವಂ ।

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ಮೇ | ಹವಂ | ನಾಸತ್ಯಾ | ಅಶ್ವಿನೌ | ಗಚ್ಛತಂ | ಯುವಂ |

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ನಾಸತ್ಯಾ | ಅಸತ್ಯಮನಯೋರ್ನಾಸ್ತೀತಿ ನಾಸತ್ಯಾ | ತಾದೃಶೌ ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಯುವಂ
ಯುವಾಂ ಮೇ ಮದೀಯಂ ಹವನಾಹ್ವಾನಂ ಶ್ರುತ್ವಾ | ಯದ್ವಾ | ಹವಂ | ಹೂಯತೇತ್ಯೇತಿ ಹವೋ
ಯಜ್ಞಃ || ಕೇವಲಸ್ಮಾಧಿಕರಣೇಽಪ್ ಛಾಂದಸಃ || ಮದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತಿ ಮಧ್ವೋ ಮದಕರಸ್ಯ
ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ತದರ್ಥಮಾ ಗಚ್ಛತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹೇ ನಾಸತ್ಯಾ—ಅಸತ್ಯವನ್ನು ನುಡಿಯದಿರುವ | ಅಶ್ವಿನೌ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಯುವಂ—
ನೀವು | ಮೇ—ನನ್ನ | ಹವಂ—ಆಹ್ವಾನವನ್ನು ಕೇಳಿ | ಮಧ್ವಃ—ಮದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ | ಸೋಮಸ್ಯ—
ಸೋಮರಸದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಆ ಗಚ್ಛತಂ—ದಯಮಾಡಿ.

|| ಛಾಂದಸಃ ||

ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪರಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ನನ್ನ ಆಹ್ವಾನವನ್ನು ಕೇಳಿ, ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ
ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

Nasatyas, Aswins, come to my invocation, that you may drink the exhilarating Soma.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇನುಂ ಮೇ ಸ್ತೋಮಮುತ್ಪಿನೇಮಂ ಮೇ ಶೃಣುತಂ ಹವಂ ।

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇನುಂ | ಮೇ | ಸ್ತೋಮಂ | ಅಶ್ವಿನಾ | ಇನುಂ | ಮೇ | ಶೃಣುತಂ | ಹವಂ |

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಮೇ ಮದೀಯಮಿಮಂ ಸ್ತೋಮಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕಿಂ ಚ ಮೇ ಮದೀಯ-
ಮಿಮಮಿದಮಾಗಮನವಿಷಯಂ ಹವಮಾಹ್ವಾನಂ ಚ ಶೃಣುತಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಇನುಂ ಸ್ತೋಮಂ—ಈ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನೂ
ಮತ್ತು | ಮೇ—ನನ್ನ | ಇನುಂ ಹವಂ—ಈ ಆಹ್ವಾನವನ್ನೂ | ಶೃಣುತಂ—ಕೇಳಿರಿ | ಮಧ್ವಃ—ಮದಕರವಾದ |
ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬನ್ನಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು, ನಾನು ನಿಮ್ಮ ವಿಷಯವಾಗಿ ಮಾಡುವ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನೂ ಯಜ್ಞಭೂಮಿಗೆ
ಬರಬೇಕೆಂಬ ನನ್ನ ಆಹ್ವಾನವನ್ನೂ ಕೇಳಿರಿ. ಮದಕರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

Ashwlns, hear this my hymn, this my invocation, that you may drink the exhilarating Soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ ವಾಂ ಕೃಷ್ಣೋ ಅಶ್ವಿನಾ ಹವತೇ ವಾಜಿನೀವಸೂ ।

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ॥ ೩ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ | ವಾಂ | ಕೃಷ್ಣಃ | ಅಶ್ವಿನಾ | ಹವತೇ | ವಾಜಿನೀವಸೂ ಇತಿ ವಾಜಿನೀವಸೂ ।

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ ॥ ೩ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವಾಜಿನೀವಸೂ ಅನ್ನಯುಕ್ತಧನಾ || ಅತ್ರೇನಿರನುವಾದಾರ್ಥಃ || ಯದ್ವಾ | ವಾಜೋ
ವಜನಂ ಕ್ರಿಯಾ | ತದ್ವತೀ ವಾಜಿನೀ | ತದ್ಯುಕ್ತಧನವಂತೌ ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಅಯಂ ಕೃಷ್ಣೋ ನಾಮ
ಮಂತ್ರದ್ರಷ್ಟೃರ್ವಿವಾಂ ಯುವಾಂ ಹವತೇ | ಸ್ತುತಿಭಿರಾಹ್ವಯತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ
ಪೀತಯ ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಾಜಿನೀವಸೂ—ಅನ್ನಯುಕ್ತರಾದ ಅಥವಾ ಕರ್ಮವೇ ಧನವಾಗಿ ಉಳ್ಳ | ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀ
ದೇವತೆಗಳೇ | ಅಯಂ ಕೃಷ್ಣಃ—ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಋಷಿಯು (ನಾನು) | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ಮಧ್ವಃ—
ಮದಕರವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹವತೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ
ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅನ್ನಸಂಪದ್ಯುಕ್ತರಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವಾದ ಋಷಿಯು
ಮದಕರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Krishna invoke you, Aswins rich in sacrifices, that you may drink
the exhilarating Soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಶೃಣುತಂ ಜರಿತುರ್ಹವಂ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಸ್ತವತೋ ನರಾ |
ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಶೃಣುತಂ | ಜರಿತುಃ | ಹವಂ | ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ | ಸ್ತವತಃ | ನರಾ |
ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ನರಾ ನರಾ ಸರ್ವಸ್ಯ ನೇತಾರಾವಶ್ಚಿನೌ ಜರಿತುಃ || ತಚ್ಛೇಲಾರ್ಥೇ ತೃನ್ | ವ್ಯತ್ಯ-
ಯೇನಾಂತೋದಾತ್ತತ್ವಂ || ಜರಿತುಃ ಸ್ತವನಶೀಲಸ್ಯ ಸ್ತವತಃ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕುರ್ವತಃ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯೈತನ್ನಾನು-
ಕಸ್ಯರ್ಷೇಃ ಸಂಬಂಧಿ ಹವಂ ಯುಷ್ಮದ್ವಿಷಯಮಾಹ್ವಾನಂ ಶೃಣುತಂ | ಯದ್ವಾ | ಜರಿತುರನ್ಯದೇವಾನಾಂ
ಸ್ತೋತುಃ ಸ್ತವತ ಇದಾನೀಂ ಯುವಯೋಃ ಸ್ತೋತ್ರಕಾರಿಣಸ್ತಸ್ಯ ಹವಂ ಶೃಣುತಂ | ಶಿಷ್ಯಂ ಗತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹೇ ನರಾ—ಕರ್ಮನೇತೃಗಳಾದ ಅಥವಾ ಸರ್ವರಿಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ ||
ಸ್ತವತಃ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ | ಜರಿತುಃ ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ—ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಸ್ತೋತ್ರವಿನ | ಹವಂ—
ಆಹ್ವಾನವನ್ನು | ಶೃಣುತಂ—ಕೇಳಿರಿ | ಅಥವಾ ಜರಿತುಃ—ಇತರ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವನಾದರೂ |
ಸ್ತವತಃ—ಈಗ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ | ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ—ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಮಂತ್ರದ್ರಷ್ಟೃವಾದ ಋಷಿಯ | ಹವಂ—
ಆಹ್ವಾನವನ್ನು | ಶೃಣುತಂ—ಕೇಳಿರಿ | ಮಧ್ವಃ—ಮದಕರವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ | ಪೀತಯೇ—
ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಸಮಸ್ತರಿಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೂ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವವನೂ
ಆದ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ಋಷಿಯ ಆಹ್ವಾನವನ್ನು ಕೇಳಿ ಮದಕರವಾದ ಸೋಮದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

Leaders (of all), hear the invocation of Krishna, the hymner, who
praises you,—that you may drink the exhilarating Soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಛೇದಿರ್ಯಂತಮದಾಭ್ಯಂ ವಿಪ್ರಾಯ ಸ್ತವತೇ ನರಾ ।

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ॥ ೫ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಛೇದಿಃ | ಯಂತಂ | ಅದಾಭ್ಯಂ | ವಿಪ್ರಾಯ | ಸ್ತವತೇ | ನರಾ |

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ |

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ನರಾ ನೇತಾರಾವಶ್ವಿನೌ ವಿಪ್ರಾಯ ಮೇಧಾವಿನೇ ಅತ ಏವ ಸ್ತವತೇ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕುರ್ವತೇ
ಕೃಷ್ಣಾಯರ್ಷಯೇದಾಭ್ಯಂ || ದಭೇಶ್ವೇತಿ ಣ್ಣತ್ಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಪರ್ಮರಹಿಂಸ್ಯಂ ಛೇದಿರ್ಗೃಹಂ ಯಂತಂ |
ಪ್ರಯಚ್ಛತಂ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಸೋಮಪಾನಾಯ | ಸ್ತೋತ್ರೇ ಗೃಹೇ ದೀಯಮಾನೇ ಸತಿ ತದಾ ಸ
ಸೋಮಂ ಯುನಾಭ್ಯಾಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ||

ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ

ಹೇ ನರಾ—ನೇತೃಗಳಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ವಿಪ್ರಾಯ—ಮೇಧಾವಿಯೂ | ಸ್ತವತೇ—
ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವವನೂ ಆದ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಋಷಿಗೆ | ಅದಾಭ್ಯಂ—ಬಾಧಾರಹಿತವಾದ | ಛೇದಿಃ—
ಗೃಹವನ್ನು | ಯಂತಂ—ಕೊಡರಿ | ಮಧ್ವಃ—ಮದಕಾರಕವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮದ | ಪೀತಯೇ—
ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ.

|| ಭಾಷಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ನೇತೃಗಳಾದ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ,
ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಋಷಿಗೆ ಯಾವ
ಬಾಧೆಯೂ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಗೃಹವನ್ನು ಕೊಡಿರಿ.

English Translation

Leaders, give to the sage who praises you an unassailable dwelling,
that you may drink the exhilarating Soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಗಚ್ಛತಂ ದಾಶುಷೋ ಗೃಹಮಿತ್ಥಾ ಸ್ತುವತೋ ಅಶ್ವಿನಾ ।

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ॥ ೬ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಗಚ್ಛತಂ | ದಾಶುಷಃ | ಗೃಹಂ | ಇತ್ಥಾ | ಸ್ತುವತಃ | ಅಶ್ವಿನಾ |

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ ॥ ೬ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನಾ ಇತ್ಥೇತ್ಥಮನೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ ಸ್ತುವತೋ ಯುವಯೋಃ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕುರ್ವತೋ ದಾಶುಷೋ ಹವೀಂಸಿ ದತ್ತವತೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ಗೃಹಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛತಂ | ಯುವಾಮಾ-
ಗಚ್ಛತಂ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯ ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಇತ್ಥಾ—ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ಸ್ತುವತಃ—ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವವನೂ | ದಾಶುಷಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿರುವವನೂ ಆದ ಯಜಮಾನನ | ಗೃಹಂ—ಗೃಹಕ್ಕೆ | ಮಧ್ವಃ—ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಗಚ್ಛತಂ—ದಯಮಾಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಲೂ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಲೂ ಇರುವ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ಯಜಮಾನನ ಗೃಹಕ್ಕೆ ಮದಕರವಾದ ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

Ashwins, come to the house of the offerer, who thus praises you, that you may drink the exhilarating Soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯುಂಜಾಥಾಂ ರಾಸಭಂ ರಥೇ ವೀಡ್ವಂಗೇ ವೃಷಣ್ವಸೂ ।

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ॥ ೭ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯುಂಜಾಥಾಂ | ರಾಸಭಂ | ರಥೇ | ನೀಳುದ್ವಂಗೇ | ವೃಷಣ್ವಸೂ ಇತಿ ವೃಷಣ್ವವಸೂ
ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೃಷಣ್ವಸೂ ವರ್ಷಣಶೀಲಧನವಂತಾವಸ್ತಿನೌ ಯುನಾಂ ವೀಡ್ವಂಗೇ | ವೀಳುದ್ವಂಘಃ |
ದೃಢಾಂಗೋಪೇತೇ ಸ್ವರಥೇ ರಾಸಭಂ ಶಬ್ದಾಯಮಾನಮೇತನ್ನಾಮಕಮಶ್ವಂ ಯುಂಜಾಥಾಂ |
ಸಂಯೋಜಯತಂ | ಕಿಮುರ್ಧಂ | ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯ ಇತಿ | ರಾಸಭಾವಸ್ತಿನೋರಿತಿ ರಾಸ-
ಭಾವೇನಾಸ್ತಿನೋ ರಥಸ್ಯ ವಾಹನೌ ||

|| ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ವೃಷಣ್ವಸೂ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುವ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ ನೀವು | ವೀಡ್ವಂಗೇ—ದೃಢವಾದ
ನಾನಾಭಾಗಗಳುಳ್ಳ ನಿಮ್ಮ ರಥದಲ್ಲಿ | ರಾಸಭಂ—ನಿಮ್ಮ ವಾಹನವಾದ ರಾಸಭವನ್ನು (ಕತ್ತಿಯನ್ನು) | ಮಧ್ವಃ—
ರುಚಿಕರವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಯುಂಜಾಥಾಂ—
ಸೇರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿರಿ.

|| ಛಾಂದೋಗ್ಯಃ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದರಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ರುಚಿಕರವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಲು ಇಲ್ಲಿಗೆ
ಬರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದೃಢಾಂಗವುಳ್ಳ ನಿಮ್ಮ ರಥಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ವಾಹನವಾದ ರಾಸಭವನ್ನು (ಕತ್ತಿಯನ್ನು) ಸೇರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿರಿ.

English Translation

You who possess showering wealth, yoke the ass to your firmly-built
chariot, that you may drink the exhilarating soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ರಿವಂಧುರೇಣ ತ್ರಿವೃತಾ ರಥೇನಾ ಯಾತಮುಶ್ವಿನಾ |

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ರಿವಂಧುರೇಣ | ತ್ರಿವೃತಾ | ರಥೇನ | ಆ | ಯಾತಂ | ಅಶ್ವಿನಾ |

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ತ್ರಿವಂಧರೇಣ ತ್ರಿಫಲಕಾಸಂಘಟಿತೇನ ತ್ರಿವೃತಾ ತ್ರಿಕೋಣೇನ | ಯದ್ವಾ | ತ್ರಿವೃತಾ | ತ್ರೀಣಿ ಕವಚಾದಿಭಿರಾವರಣಾನಿ ಯಸ್ಯ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ತೇನ ರಥೇನಾಸ್ಮದ್ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾ ಯಾತಂ | ಯುವಾಮಾಗಚ್ಛತಂ ಚ | ಶಿಷ್ಯಂ ಗತಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ತ್ರಿವಂಧರೇಣ—ಮೂರು ಹಲಗೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿರುವುದೂ | ತ್ರಿವೃತಾ—ತ್ರಿಕೋಣಾಕಾರವಾದುದೂ ಅಥವಾ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ರಕ್ಷಣಾ ಕವಚಾದಿಗಳಿಂದ ಆವೃತವಾದುದೂ ಆದ | ರಥೇನ—ರಥದಿಂದ | ಮಧ್ವಃ—ಮದಕರವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪೀತಯೇ—ಪಾನ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಆ ಯಾತಂ—ಬನ್ನಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಮೂರು ಹಲಗೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದ ಮೂಕೇಮರವುಳ್ಳದ್ದೂ, ತ್ರಿಕೋಣಾಕಾರ ವಾದುದೂ ಅಥವಾ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ರಕ್ಷಣಾವರಣಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದುದೂ ಆದ ನಿಮ್ಮ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಮದಕರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

Aswins, come hither with your three-seated triangular car, that you may drink the exhilarating soma.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನೌ ಮೇ ಗಿರೋ ನಾಸತ್ಯಾಶ್ವಿನೌ ಪ್ರಾವತಂ ಯುವಂ |

ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನು | ಮೇ | ಗಿರಃ | ನಾಸತ್ಯಾ | ಅಶ್ವಿನೌ | ಪ್ರ | ಅವತಂ | ಯುವಂ |

ಮಧ್ವಃ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ನಾಸತ್ಯಾ ಸತ್ಯರಹಿತೌ ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಮೇ ಮದೀಯಾ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಾ ವಾಚಃ
ಪ್ರತಿ ಯುವಂ ಯುವಾಂ ನು ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಪ್ರಾವತಂ | ಪ್ರಕರ್ಷಣಾಗಚ್ಛತಂ | ಯದ್ವಾ | ಮೇ ಗಿರಃ
ಪ್ರಾವತಂ | ಅತ್ತೀಯತಯಾ ಪ್ರರಕ್ಷತಂ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮಧ್ವೋ ಮದಕರಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ
ಪಾನಾಯ ತದರ್ಥಂ | ಸರ್ವೇ ದೇವಾಃ ಸ್ತುತಿಭಿರಾಹೂತಾಃ ಸಂತೋ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛಂತೀತಿ
ಗಚ್ಛತಂ ರಕ್ಷತಂ ಚೇತಿ ಯುಕ್ತಂ ಭವತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

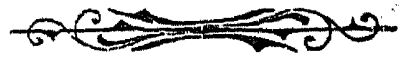
ನಾಸತ್ಯಾ—ಅಸತ್ಯವಾಕ್ಯಗಳನ್ನಾಡದ | ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಗಿರಃ—
ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ | ಯುವಂ—ನೀವು | ಮಧ್ವಃ—ಮದಕರವಾದ | ಸೋಮಸ್ಯ—
ಸೋಮದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ನು—ಬೇಗನೆ | ಪ್ರಾವತಂ—ಬನ್ನಿರಿ | ಅಥವಾ ಮೇ—ನನ್ನ |
ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು | ಪ್ರಾವತಂ—ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಅಸತ್ಯವಾಕ್ಯಗಳನ್ನಾಡದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನನ್ನ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ
ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ ನೀವು ಮದಕರವಾದ ಸೋಮದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಬನ್ನಿರಿ. ನನ್ನ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ
ವಾಕ್ಯಗಳು ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲಿ.

English Translation

Nasatyas, Aswins, hasten quickly to my praise, that you may drink
the exhilarating soma-



ಒಂಭತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಉಭಾ ಹಿ ದಸ್ರೇತಿ ಪಂಚರ್ಚಂ ಷಷ್ಠಂ ಸೂಕ್ತಂ | ವಿಶ್ವಕೋ ನಾನು ಕೃಷ್ಣಸ್ಯ ಪುತ್ರಃ ಕೃಷ್ಣ
ಏವ ವರ್ಷಿಃ | ಜಗತೀ ಭಂದಃ | ಅಶ್ವಿನೌ ದೇವತೌ | ತಥಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಉಭಾ ಹಿ ಪಂಚ ವಿಶ್ವಕೋ
ನಾ ಕಾರ್ಷ್ಣರ್ಜಾಗತಮಿತಿ || ವಿನಿಯೋಗೋ ಲಿಂಗಾದವಗಂತವ್ಯಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಉಭಾ ಹಿ ದಸ್ರಾ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾದಕದಲ್ಲಿ ಆರನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇವರಲ್ಲಿ ಐದು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಕೃಷ್ಣ ಋಷಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ವಿಶ್ವಕನೆಂಬವನು

ಋಷಿಯು ಅಥವಾ ಕೃಷ್ಣನೇ ಋಷಿಯು ; ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳು ದೇವತೆಯು ; ಜಗತೀಭಂದಸ್ಸು, ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ ಯಲ್ಲಿ-ಉಭಾ ಹಿ ಪಂಚ ವಿಶ್ವಕೋ ವಾ ಕಾರ್ಷ್ಣೀರ್ಜಾಗತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು.

ಸೂಕ್ತ—೮೬

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೬ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೯ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೫ ||

ಋಷಿಃ—ಕೃಷ್ಣೋ ವಿಶ್ವಕೋ ವಾ ಕಾರ್ಷ್ಣೀಃ ||

ದೇವತಾ—ಅಶ್ವಿನೌ ||

ಬಂದಃ—ಜಗತೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉಭಾ ಹಿ ದಸ್ರಾ ಭಿಷಜಾ ಮಯೋಭುವೋಭಾ ದಕ್ಷಸ್ಯ ವಚಸೋ
ಬಭೂವಥುಃ |

ತಾ ನಾಂ ವಿಶ್ವಕೋ ಹವತೇ ತನೂಕ್ಯಥೇ ಮಾ ನೋ ವಿ ಯೌಷ್ವಂ ಸಖ್ಯಾ
ಮುಮೋಚತಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಭಾ | ಹಿ | ದಸ್ರಾ | ಭಿಷಜಾ | ಮಯೋಭುವಾ | ಉಭಾ | ದಕ್ಷಸ್ಯ | ವಚಸಃ | ಬಭೂವಥುಃ |

ತಾ | ನಾಂ | ವಿಶ್ವಕಃ | ಹವತೇ | ತನೂಕ್ಯಥೇ | ಮಾ | ನಃ | ವಿ | ಯೌಷ್ವಂ | ಸಖ್ಯಾ | ಮುಮೋ-
ಚತಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ದಸ್ರಾ ದರ್ಶನೀಯೌ | ಯದ್ವಾ || ದಸು ಉಪಕ್ಷಯೇ || ಸರ್ವೇಷಾಂ ಶತ್ರುಣಾ-
ಮುಪಕ್ಷಸಯಿತಾರೌ | ಭಿಷಜಾ ದೇವಾನಾಂ ವೈದ್ಯೌ ಯದ್ವಾ ಭೀತೀನಾಂ ತ್ರಾಸಯಿತಾರೌ | ಯದಾ
ನರೋಽಶ್ವಿನೌ ಸ್ತುವಂತಿ ತದಾ ತೌ ತೇಷಾಂ ಭೀತಿಸುಪನಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ || ಪೃಷ್ಠೋದರಾದಿತ್ವಾ-
ದ್ರೂಪಸಿದ್ಧಿಃ || ತಾದೃಶೌ ಅತ ಏನ ಮಯೋಭುವಾ ಮಯಸಃ ಸುಖಸ್ಯ ಭಾವಯಿತಾರಾವೃಭಾ ಪರ-

ಸ್ವರಂ ದ್ವಿತ್ವಸಂಖ್ಯಾಪೂರಕಾವುಭೋಭೌ ದ್ವೌ ಯುನಾಂ ದಕ್ಷಸ್ಯೈತನ್ನಾಮಕಸ್ಯ ಪ್ರಜಾಪತೇರ್ವಚಸಃ
ಸ್ತುತೇಃ ಸಂಬಂಧಿನೌ ಬಭೂವಥುಃ | ಹಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧೌ | ಪುರಾ ಯುನಾಂ ದಕ್ಷೇಣಾಸ್ತಾವಿಷೇಧಾಂ ಖಲು |
ತಾ ತಾಡ್ಯಶೌ ಪ್ರಕಸ್ತೌ ನಾಂ ಯುನಾಂ ವಿಶ್ವಕ ಏತನ್ನಾಮಕೇ ಋಷಿಸ್ತನೂಕೃಥೇ | ತನೋತಿ ಕುಲಮಿತಿ
ತನೂಃ ಪುತ್ರಃ | ತಸ್ಯ ವಿಷ್ಣುಪ್ರೋ ನಿಮಿತ್ತಂ ಹವತೇ | ಸ್ತುತಿಭಿರಾಹ್ವಯತಿ | ತಸ್ಮಾನ್ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸಖ್ಯಾ
ಸಖ್ಯಾನಿ ಯಷ್ಟ್ಯಯಷ್ಟ್ಯವ್ಯತಯಾ ಜಾತಾನಿ ಸಖಿತ್ವಾನಿ ಮಾ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ | ಮಾ ಪೃಥಕ್ಕುರುತಂ ||
ಯೌತೇರ್ಲುಜಾ ಸಿಚಿ ರೂಪಂ || ಕಿಂ ಚ ಯುನಾಂ ಮುಮೋಚತಂ | ಅಸ್ಮಾನಾಗಂತುಂ ರಥೇ ಸ್ಥಿತ್ವಾಶ್ವ-
ಪ್ರಗ್ರಹಾನ್ಮಂಚ-ತಂ || ಮುಂಚತೇರ್ಲೋಫೇ ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ಶಪಃ ಶ್ಲುಃ | ಅಡಾಗಮಃ || ಅತ್ರ
ವಿಷ್ಣುಪೂನಾನಾನಂ ಪುತ್ರಮುದ್ವಿಶ್ಯ ತಸ್ಯ ಪಿತಾ ವಿಶ್ವಕೋ ಯುನಾಮಾಹ್ವಯತೀತ್ಯಾತ್ಮಾನಮಾಹ |
ಯದ್ವಾ | ವಿಶ್ವಕಸ್ಯ ಪಿತಾ ಕೃಷ್ಣೋ ಸಾಮರ್ಷಿರ್ಮಮ ಪುತ್ರೋ ವಿಶ್ವಕಃ ಪುತ್ರಾರ್ಥಂ ಯುನಾಮಾಧಿ-
ಹ್ವಯತೀತಿ ವದತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದಸ್ರಾ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವರೂ | ಭಿಷಜಾ—ದೇವತೆಗಳ ವೈದ್ಯರೂ | ಮುಮೋಚುನಾ—
ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವರೂ | ಉಭಾ—ಪರಸ್ಪರ ಜತೆಯಲ್ಲಿರುವವರೂ ಇಬ್ಬರೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ
ನೀವು | ದಕ್ಷಸ್ಯ—ದಕ್ಷಪ್ರಜಾಪತಿಯ | ವಚಸಃ—ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿ | ಬಭೂವಥುಃ—ಆಗಿದ್ದೀರಿ | ಹಿ—ಈ
ವಿಷಯವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ | ತಾ—ಆ ರೀತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ವಿಶ್ವಕಃ—ವಿಶ್ವಕಸಂಜ್ಞಕನಾದ
ಋಷಿಯು | ತನೂಕೃಥೇ—ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ | ಹವತೇ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ
ಆದ್ದರಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ | ಸಖ್ಯಾ—ಸಖಿತ್ವವನ್ನು | ಮಾ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ—ಬಿಟ್ಟು
ಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡಿ ಮತ್ತು | ಮುಮೋಚತಂ—ನಮ್ಮ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ರಥದ
ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿಬಿಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪಸಂಪನ್ನರಾದವರೂ, ದೇವತೆಗಳ ವೈದ್ಯರೂ, ಸರ್ವರಿಗೂ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡು
ವವರೂ, ಇಬ್ಬರಾದರೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಜತೆಯಲ್ಲಿರುವವರೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ದಕ್ಷ
ಪ್ರಜಾಪತಿಯ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಈ ವಿಷಯವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ನಿಮ್ಮನ್ನು ವಿಶ್ವಕನೆಂಬ ಋಷಿಯು
(ಈ ಸೂಕ್ತದ ಋಷಿಯು) ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ನಮ್ಮ
ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಬೇಡಿ. ನಮ್ಮ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ರಥದ
ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಚ್ಚಿಬಿಡಿ.

English Translation

Dasras, physicians, sources of happiness, you both were (the objects)
of Daksha's praise; Vishwaka now invokes you for the sake of his son; sever
not our friendships, but fling loose (your reins and gallop hither).

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವಾದ ವಿಶ್ವಕನೆಂಬ ಋಷಿಯು ತನ್ನ ಪುತ್ರನಾದ ವಿಷ್ಣುವು ಎಂಬುವನ ಪರವಾಗಿ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆಂದು ತನ್ನ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಋಷಿಯು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದಾನೆ. ಅಥವಾ ವಿಶ್ವಕಋಷಿಯ ತಂದೆಯಾದ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಋಷಿಯು ತನ್ನ ಪುತ್ರನಾದ ವಿಶ್ವಕನು ತನ್ನ ಪುತ್ರನಾದ ವಿಷ್ಣುವು ಎಂಬುವನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು.

ದಸ್ರಾ—ದರ್ಶನೀಯಾ | ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವರು. ಅಥವಾ ದಸು ಉಪಕ್ಷಯೇ | ಸರ್ವೇಷಾಂ ಶತ್ರುಣಾಮುಪಕ್ಷಪಯಿತಾತಾ | ದಸ್ರಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು, ದಸು-ನಾಶಮಾಡು ಎಂಬ ಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಬಹುದೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವವರು ಎಂದೂ ಅರ್ಥವು.

ಭಿಷಜಾ—ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೂ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಬಹುದು. ಅಶ್ವಿನೌ ವೈ ದೇವಾನಾಂ ಭಿಷಜೌ ಎಂಬ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದಂತೆ ಈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳು ದೇವತೆಗಳ ವೈದ್ಯರೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವರು. ಅಥವಾ ಭೀಶೀನಾಂ ಶ್ರಾಸಯಿತಾರೌ | ಏಷಾ ಸಠಾ ಅಶ್ವಿನೌ ಸ್ತುಂತಿ ತದಾ ತೌ ತೇಷಾಂ ಭೀತಿಮಪನಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಜನಗಳಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವ ಭಯವನ್ನು ನಿವಾರಣೆಮಾಡುವವರು. ಎಂದರೆ ಜನಗಳು ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದಾಗ ಈ ದೇವತೆಗಳು ಆ ಜನಗಳ ಭೀತಿಯನ್ನು ನಿವಾರಣೆಮಾಡುವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಭಯನಿವಾರಕರು. ಎಂದೂ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಬಹುದು.

ತನೂಕೃಥೇ—ತನೋತಿ ಕುಲಮಿತಿ ತನೂಃ ಪುತ್ರಃ ತಸ್ಯ ನಿಮಿತ್ತಂ | ಕುಲವನ್ನು ವಿಸ್ತಾರ ಮಾಡುವವನಾದ್ದರಿಂದ ಎಂದರೆ ಸಂತತಿಯಿಂದ ವಂಶಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಪುತ್ರನಿಗೆ ತನೂಃ ಎಂದು ಹೆಸರು ಆ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಎಂದು ಶಬ್ದಾರ್ಥವು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಕಥಾ ನೂನಂ ವಾಂ ವಿಮನಾ ಉಪ ಸ್ತವದ್ಯುವಂ ಧಿಯಂ ದದಧುವಸ್ಯ-
ಇಷ್ಟಯೇ |

ತಾ ವಾಂ ವಿಶ್ವಕೋ ಹವತೇ ತನೂಕೃಥೇ ಮಾ ನೋ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ ಸಖ್ಯಾ
ಮುಮೋಚತಂ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕಥಾ | ನೂನಂ | ವಾಂ | ವಿಮನಾಃ | ಉಪ | ಸ್ತವತ್ | ಯುವಂ | ಧಿಯಂ | ದದಧುಃ | ವಸ್ಯಃ-
ಇಷ್ಟಯೇ |

ತಾ | ವಾಂ | ವಿಶ್ವಕಃ | ಹವತೇ | ತನೂಕ್ಯಥೇ | ಮಾ | ನಃ | ವಿ | ಯೌಷ್ಠಂ | ಸಖ್ಯಾ | ಮುಮೋ-
ಚತಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ವಿಮನಾ ಏತನ್ನಾಮಕ ಋಷಿನೂನಂ ಪುರಾ ಕಥಾ ಯುವಾಮುಪ ಸ್ತವತ್ |
ಕಥಮುಪಾಸ್ತಾತ್ | ತೇನ ಸ್ತುತೌ ಯುವಂ ಯುವಾಂ ವಸ್ಯ ಇಷ್ಟಯೇ | ವಸ್ಯೋ ವಸೀಯಃ ಪ್ರಶಸ್ತಂ
ಧನಂ | ತಸ್ಯಾಭಿಲಷಿತಸ್ಯೇಷ್ಟಯೇ ಭಿಗಮನಾಯ ಯದ್ವಾ ವಸಿಷ್ಠ ಧನಸ್ಯೇಷ್ಟಯೇ ಪ್ರಾಪ್ತಯೇ ಧಿಯಂ
ಬುದ್ಧಿಂ ವಿಮನಸೇ ದದಥುಃ | ಅದಧಾಥಾಂ ಖಲು || ವಸ್ಯ ಇತಿ ವಸುಮಂಚ್ಛಬ್ಧಾದೀಯಸುನಿ ವಿಸ್ತ-
ತೋರ್ಲೂಗಿತಿ ಲುಕ್ | ಈಯಸುನ ಈಕಾರಲೋಪಶ್ಚಾಂದಸಃ || ತಾದೃಶೌ ಯುವಾಂ ವಿಶ್ವಕೋ ಹವತ
ಇತಿ ಗತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ವಿಮನಾಃ—ವಿಮನಾಃ ಎಂಬ ಋಷಿಯು | ಸೂನಂ—ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ |
ಕಥಾ—ಯಾವ ರೀತಿಯಾಗಿ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ಉಪ ಸ್ತವತ್—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿದನು | ಯುವಂ—ನೀವು
(ಅವನ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತರಾಗಿ ಅವನಿಗೆ) ವಸ್ಯ ಇಷ್ಟಯೇ—ಧನಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗವಾದ | ಧಿಯಂ—
ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು | ದದಥುಃ—ಕೊಟ್ಟಿರಿ | ತಾ—ಆ ರೀತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ವಿಶ್ವಕಃ—ವಿಶ್ವಕ
ಸಂಜ್ಞಕನಾದ ಋಷಿಯು | ತನೂಕ್ಯಥೇ—ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ | ಹವತೇ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು
ಅಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಆದ್ದರಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ | ಸಖ್ಯಾ—ಸಖಿತ್ವವನ್ನು | ಮಾ ವಿ
ಯೌಷ್ಠಂ—ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡಿ ಮತ್ತು | ಮುಮೋಚತಂ—ನಮ್ಮ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ನೀವು
ನಿಮ್ಮ ರಥದ ಕುದುರೆಯನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿಬಿಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ವಿಮನಾಃ ಎಂಬ ಋಷಿಯು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ
ಸ್ತುತಿಸಿದನು. ನೀವು ಅವನ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತರಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ತಿಳಿವಳಿಕೆ
ಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರಿ. ಇಂತಹ ನಿಮ್ಮನ್ನು ವಿಶ್ವಕನೆಂಬ ಋಷಿಯು (ಈ ಸೂಕ್ತದ ಋಷಿಯು) ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ
ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡ
ಬೇಡಿ. ನಮ್ಮ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ರಥದ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಚ್ಚಿಬಿಡಿ.

English Translation

How Vimanas once praised you, and you gave him understanding
for the attainment of excellent wealth ! Vishwaka now invokes you for the

sake of his son ; sever not our friendships, but fling loose (your reins and gallop hither).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯುನಂ ಹಿ ಸ್ತಾ ಪುರುಭುಜೇನುಮೇಧತುಂ ವಿಷ್ಣಾಪ್ತೇ ದದಧುರ್ವಸ್ಯ-
ಇಷ್ಟಯೇ ।

ತಾ ನಾಂ ವಿಶ್ವಕೋ ಹವತೇ ತನೂಕ್ಯಥೇ ಮಾ ನೋ ವಿ ಯೌಷ್ವಂ ಸಖ್ಯಾ
ಮುಮೋಚತಂ || ೩ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಯುನಂ | ಹಿ | ಸ್ತಾ | ಪುರುಭುಜಾ | ಇನುಂ | ಏಧತುಂ | ವಿಷ್ಣಾಪ್ತೇ | ದದಧುಃ | ವಸ್ಯಃ | ಇಷ್ಟಯೇ |
ತಾ | ನಾಂ | ವಿಶ್ವಕಃ | ಹವತೇ | ತನೂಕ್ಯಥೇ | ಮಾ | ನಃ | ವಿ | ಯೌಷ್ವಂ | ಸಖ್ಯಾ | ಮುಮೋ-
ಚತಂ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪುರುಭುಜಾ ಪುರುಭುಜೌ ಪುರೂಣಾಂ ಬಹೂನಾಂ ಧನಾದಿದಾನೇನ ಭೋಜಯಿತಾರೌ ।
ಯದ್ವಾ । ಬಹೂನಾಂ ಸ್ತೋತ್ಯಾಣಾಂ ಪಾಲಯಿತಾರಾವತ್ತಿನೌ ಯುನಂ ; ಹಿ ಸ್ತೋತ್ಯನಧಾರಣೇ ।
ಯುನಾನೇನೇನುಮೇಧತುಂ || ಏಧತೇರೇಧಿನಹೋಚ್ಚತುಃ | ಉ. ೧.೨೯ | ಇತಿ ಚತುಪ್ರತ್ಯಯಃ |
ಚಿತ್ವಾದಂತೋದಾತ್ತಃ || ಇಮಾಂ ಧನಾದಿವೃದ್ಧಿಂ ವಿಷ್ಣಾಪ್ತೇ | ವಿಷ್ಣೋಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ದೇವಾಣಾಂ
ಮುಖ್ಯತ್ವಾತ್ ತದ್ಗ್ರಹಣೇ ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ಗೃಹೀತಾ ಭವಂತಿ | ವಿಷ್ಣಾದೀನ್ಯರ್ಮಾಣಾ ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿತಿ
ವಿಷ್ಣಾಪ್ತಃ || ಪೃಷೋದರಾದಿಃ || ಯದ್ವಾ | ವಿಷ್ಣುಂ ಸರ್ವಗ್ರಹೇಷು ವ್ಯಾಪ್ತಂ ಸೋಮಂ ಚತಾಪ-
ವಿಕ್ರೇಣ ಪುನಾತಿತಿ | ತಸ್ಯ ಚತುರ್ಥೀ ವಿಷ್ಣಾಪ್ತ ಇತಿ | ಏತನ್ನಾಮಕೇ ಮಮ ಪುತ್ರೇ ಪಾತ್ರೇ ವಾ |
ಪುತ್ರಾಯ ಪಾತ್ರಾಯ ವಾ | ಇಮಾಂ ಧನಾದಿವೃದ್ಧಿಂ ದದಧುಃ | ಅದತ್ತಂ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ವಸ್ಯ-
ಇಷ್ಟಯೇ ವಸೀಂತುಸಃ ಪ್ರಶಸ್ತಧನಸ್ಯೇಷ್ಟಯ ಇಚ್ಛಾಂ ಪೂರಯಿತುಂ || ತ್ರಿಯಾರ್ಥೋಪಪದಸ್ಯ |
ಪಾ. ೨-೩-೧೪ | ಇತಿ ಚತುರ್ಥೀ || ತಾ ನಾಮಿತಿ ಪೂರ್ವವದ್ವ್ಯಾಖ್ಯೇಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪುರುಭುಜಾ—ಅನೇಕರ ಪಾಲಕರಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಯುನಂ—ನೀವು | ಇಮಾಂ
ಏಧತುಂ—ಈ ಧನಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ವಿಷ್ಣಾಪ್ತೇ—ವಿಷ್ಣುವು ಎಂಬ ನನ್ನ ಪುತ್ರನಲ್ಲಿ |

ವಸ್ಯ ಇಷ್ಟಯೇ—ಧನಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಸಾಧನವಾದ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು | ದಧತುಃ—ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರಿ | ತಾ—ಅರಿತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ವಿಶ್ವಕಃ—ವಿಶ್ವಕಸಂಜ್ಞಕನಾದ ಋಷಿಯು | ತನೂಕೃಥೇ—ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ | ಹವತೇ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ ಆದ್ದರಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ | ಸಖ್ಯಾ—ಸಖತ್ವವನ್ನು | ಮಾ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ—ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಡಿ ಮತ್ತು | ಮುನೋಚಿತಂ—ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ನೀವು ನಿಮ್ಮ ರಥದ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟಿಬಿಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅನೇಕ ಯಜಮಾನರ ಪಾಲಕರಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ವಿಷ್ಣುವೂ ಎಂಬ ನನ್ನ ಪುತ್ರನಿಗೆ ಧನಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಧನಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಸಾಧನವಾದ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರಿ. ಇಂತಹ ನಿಮ್ಮನ್ನು ವಿಶ್ವಕನೆಂಬ ಋಷಿಯು (ಈ ಸೂಕ್ತದ ಋಷಿಯು ತನ್ನ ಪುತ್ರನ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ ಸ್ನೇಹಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಬೇಡಿ. ನಮ್ಮ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ನಿಮ್ಮ ರಥದ ಕುದುರೆಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಟ್ಟಿಬಿಡಿ.

English Translation

Gladeners of many, you have given to Vishnapu this prosperity for the attainment of excellent wealth; Vishwaka now invokes you for the sake of his son; sever not our friendships, but fling loose (your reins and gallop hither).

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪುರುಭುಜಾ—ಈ ಶಬ್ದವು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳ ಗುಣಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವ ವಿಶೇಷಣ ಪದವಾಗಿಯೇ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವುದು. ಪುರೂಷಾಂ ಬಹೂನಾಂ ಧನಾದಿದಾನೇನ ಭೋಜಯಿತಾರೌ | ಅನೇಕ ಜನರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಪೋಷಿಸುವವರು ಅಥವಾ ಬಹೂನಾಂ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಾಂ ಪಾಲಯಿತಾರೌ | ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಅನೇಕರನ್ನು ಪಾಲಿಸುವವರು ಎಂದು ಎರಡು ವಿಧ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ.

ವಿಷ್ಣುಪ್ತೇ—ಈ ಮಂತ್ರದ್ರಷ್ಟೃವಾದ ವಿಶ್ವಕಋಷಿಯ ಪುತ್ರನಿಗೆ ವಿಷ್ಣುವೂ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಅವಯವಾರ್ಥವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುವರು. ವಿಷ್ಣೋಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ದೇವಾನಾಂ ಮುಖ್ಯ-ತ್ವಾತ್ ತದ್ವೃಹಣೇ ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ಗೃಹಿತಾ ಭವಂತಿ | ವಿಷ್ಣಾದೀನ್ ಕರ್ಮಣಾ ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿತಿ ವಿಷ್ಣುಪೂಃ | ವಿಷ್ಣುವು ಸರ್ವದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಮುಖ್ಯನಾದ್ದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ವಿಷ್ಣುಶಬ್ದದಿಂದ ಸರ್ವ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಸೂಚಿಸಿದಂತಾಯಿತು. ವಿಷ್ಣುನೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮದಿಂದ ಪಾಪಿಸುವವನು ಎಂದರೆ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವನಾದ್ದರಿಂದ ವಿಷ್ಣುಪೂಃ ಎಂಬ ಹೆಸರು. ಇದು ಒಂದು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವು ಈ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೃ ವ್ಯಾವೃತ್ತಿ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನಿಂದ ಈ ಶಬ್ದದ ಉತ್ತರಾರ್ಥವು ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ. ಅಥವಾ ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು

ವಿಧ ಅರ್ಥವೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗಬಹುದು. ವಿಷ್ಣುಂ ಸರ್ವಗ್ರಹೇಷು ವ್ಯಾಪ್ತಂ ಸೋಮಂ ದಶಾಪವಿತ್ರೇಣಾ ಪುನಾತೀತಿ ವಿಷ್ಣಾಪೂಃ | ಸರ್ವದೇವತೆಗಳ ಗ್ರಹಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ ವಿಷ್ಣುಗ್ರಹಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸುವವನಾದ್ದರಿಂದ ವಿಷ್ಣಾಪೂ ಎಂಬ ಹೆಸರು. ಇಲ್ಲಿ ಈ ಶಬ್ದದ ಉತ್ತರಾರ್ಥವು ಆ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗಪೂರ್ವಕವಾದ ಪುನಾತಿ ಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸಬೇಕು.

ವಸ್ಯ ಇಷ್ಟಯೇ—ವಸೀಯಸಃ ಪ್ರಶಸ್ತಧನಸ್ಯೇಷ್ಟಯ ಇಚ್ಛಾಂ ಪೂರಯಿತುಂ ಇಮಾಂ ಧನಾದಿ-
ವೃದ್ಧಿಂ ದದಥುಃ ಅದತ್ತಂ | ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ಧನವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ವಿಷ್ಣಾಪುವಿನ ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ಪೂರೈಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಧನಾಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದಿರಿ ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

ಃ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ |

ಉತ ತ್ಯಂ ನೀರಂ ಧವಸಾಮೃಜೀಷಿಣಂ ದೂರೇ ಚಿತ್ಸಂತಮವಸೇ ಹವಾ-
ಮಹೇ |

ಯಸ್ಯ ಸ್ಯಾದಿಷ್ಠಾ ಸುಮತಿಃ ಪಿತುರ್ಯಥಾ ಮಾ ನೋ ವಿ ಯಾಷ್ಟಂ
ಸಖ್ಯಾ ಮುನೋಚಿತಂ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ | ತ್ಯಂ | ನೀರಂ | ಧವಸಾಂ | ಋಜೀಷಿಣಂ | ದೂರೇ | ಚಿತ್ | ಸಂತಂ | ಅವಸೇ | ಹವಾಮಹೇ |

ಯಸ್ಯ | ಸ್ಯಾದಿಷ್ಠಾ | ಸುಮತಿಃ | ಪಿತುಃ | ಯಥಾ | ಮಾ | ನಃ | ವಿ | ಯಾಷ್ಟಂ | ಸಖ್ಯಾ |

ಮುನೋಚಿತಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಉತಾಪಿ ಚ ನೀರಂ ಕರ್ಮಣಿ ಸಮರ್ಥಂ ಧನಸಾಂ ಧನಾನಾಂ ಸಂಭಕ್ತಾರಮೃಜೀ-
ಷಿಣಂ | ಋಜೀಷ ಉಪಾರ್ಜಿತೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮಃ | ತದ್ವಂತಂ ದೂರೇ ಚಿದ್ಧೂರ ಏವ ಸಂತಂ |
ಭವಂತಂ ವಿನಷ್ಟಮಿವ ತ್ಯಂ ತಂ ವಿಷ್ಣಾಪ್ತಮವಸೇತ್ಯಸ್ಮಾಕಂ ರಕ್ಷಣಾಯ ಹವಾಮಹೇ | ಅಹ್ವಯಾನಾಃ
ಪುತ್ರೋ ಹಿ ಪಿತರಂ ರಕ್ಷತೇ | ಕಿಂಚ | ಯಸ್ಯ | ಪುತ್ರಸ್ಯ ಪೌತ್ರಸ್ಯ ವಾ ಸುಮತಿಃ ಶೋಭನಾ ಸ್ತುತಿಃ
ಸ್ವಾದುಷ್ಠಾ ಸ್ವಾದುತಮಾ | ಅತಿಶಯೇನ ದೇವಾನಾಂ ಸ್ವಾದುಕಾರಿಣೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ |

ಪಿತುರ್ಯಥಾ ಪಿತುರ್ವಿಶ್ವಕಸ್ಯ ಸ್ತುತಿಯಥಾ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರೀತಿಕರೀ ತದ್ವತ್ | ತಸ್ಮಾತ್ತನಾಹ್ವಯಾಮು
ಇತಿ ಶೇಷಃ | ಮೇತಿ ಗತಾರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ,) ಉತ—ಮತ್ತು | ನೀರಂ—ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮಕುಶಲನೂ | ಧನಸಾಂ—ಧನ
ವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಡುವವನೂ | ಋಜೀಷಿಣಂ—ಋಜೀಷವೆಂಬ ಒಂದು ಸಲ ಹಿಂಡಿದ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಪುನಃ
ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆದ ಸೋಮವನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಪಡಿಸಿರುವವನೂ | ದೂರೇ ಚಿತ್—ದೂರದಲ್ಲಿಯೇ | ಸಂತಂ—ಇರುವವನೂ
ಆದ | ತ್ಯಂ—ಆ ವಿಷ್ಣುಪುನನ್ನು | ಅವಸೇ—ನಮ್ಮನ್ನು (ತಂದೆಯನ್ನು) ರಕ್ಷಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಹವಾಮಹೇ—
ಕರೆಯುತ್ತೀವೆ, ಇದಲ್ಲದೆ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಪುತ್ರನ ಅಥವಾ ಪೌತ್ರನ | ಸುಮತಿಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯು |
ಪಿತುಃ ಯಥಾ—ತಂದೆಯಾದ ವಿಶ್ವಕ ಋಷಿಯ ಸ್ತುತಿಯಂತೆ | ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಾ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹಿತಕರವಾಗಿರು
ವುದೋ ಅಂತಹ ವಿಷ್ಣುಪುನನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತೀವೆ | ನಃ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿ
ರುವ | ಸಖ್ಯಾ—ಮಿತ್ರತ್ವಕ್ಕೆ | ಮಾ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ—ಚ್ಯುತಿಯುಂಟಾಗದಿರಲಿ | ಮುಮೋಚತಂ—ನಿಮ್ಮ ಅಶ್ವ
ಗಳ ಹಗ್ಗವನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಕುಶಲನೂ, ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸುವವನೂ ತೃತೀಯ
ಸವನದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಋಜೀಷದಿಂದ ತೆಗೆದ ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವವನೂ ತನ್ನ ತಂದೆಯಂತೆ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ
ಹಿತಕರವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನರ್ಪಿಸುವವನೂ, ದೂರದಲ್ಲಿರುವವನೂ ಆದ ವಿಷ್ಣುಪುನನ್ನು ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬರು
ವಂತೆ ಕರೆಯುತ್ತೀವೆ. ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಮ್ಮ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿಮಗಿರುವ ಮಿತ್ರತ್ವಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿಯು ಬಾರ
ದಿರಲಿ. ನಿಮ್ಮ ಕುದುರೆಗಳ ಹಗ್ಗವನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಚ್ಚಿಹಾಕಿರಿ.

English Translation

We summon that hero to our protection, (the enjoyer) of wealth, the
possessor of the Soma, who now dwells afar off and whose hymn is most
pleasing (to the gods) like his father's ; sever not our friendships, but fling
loose (your reins and gallop hither).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಋತೇನ ದೇವಃ ಸವಿತಾ ಶನಾಯತ ಋತಸ್ಯ ಶೃಂಗಮರ್ವಿಯಾ ವಿ

ಪ್ರಪಥೇ |

ಋತಂ ಸಾಸಾಹ ಮಹಿ ಚಿತ್ಪೃತನ್ಯತೋ ಮಾ ನೋ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ ಸಖ್ಯಾ
ಮುಮೋಚತಂ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಋತೇನ | ದೇವಃ | ಸನಿತಾ | ಶಂಽಅಯತೇ | ಋತಸ್ಯ | ಶೃಂಗಂ | ಉರ್ವಿಯಾ | ವಿ | ಪಪ್ರಥೇ |
ಋತಂ | ಸಸಾಹ | ಮಹಿ | ಚಿತ್ | ಪೃತನ್ಯತಃ | ಮಾ | ನಃ | ವಿ | ಯೌಷ್ಠಂ | ಸಖ್ಯಾ | ಮುಮೋ-
ಚತಂ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಋಷಿಃ ಸತ್ಯಪ್ರಶಂಸಾಂ ಕರೋತಿ | ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ದೇವೋ ದ್ಯೋತಮಾನಃ ಸನಿತಾ ಸರ್ವಸ್ಯ
ಸ್ವಸ್ವಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರೇರಕ ಏತನ್ನಾಮಕೋ ದೇವ ಋತೇನ ಸತ್ಯೇನ ಶಮಾಯತೇ | ಸಾಯಂಕಾಲೇ
ಸ್ವಕಿರಣಸಮೂಹಂ ಶಮಯತಿ | ತತೋಽನಂತರಂ ಸ ಏವ ಸನಿತಾ ಋತಸ್ಯ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಶೃಂಗಮಗ್ರ-
ಮುರ್ವಿಯೋರು ವಿಸ್ತೀರ್ಣಂ ಯಥಾ ಭವತಿ ತಥಾ ಪ್ರಾತಃಕಾಲೇ ವಿ ಪಪ್ರಥೇ | ವಿಶೇಷೇಣ ಪ್ರಥಯತಿ |
ಸರ್ವತೋ ವಿಸ್ತಾರಯತಿ | ಕಿಂಚ ಪೃತನ್ಯತಃ ಪೃತನಾಮಿಚ್ಛತಃ ಸಂಯುಯುತ್ಯೋಃ ಶತ್ರೋರ್ಮಹಿ
ಚಿನ್ಮಹದಪಿ ಬಲಮೃತಂ ಸತ್ಯಂ ಸ್ವಯಮೇವಾಭಿಭವತಿ | ಇತ್ಥಮೃತಂ ಪ್ರಶಸ್ತಮುಭೂತ್ | ತಸ್ಮಾದ್ಭ್ಯು-
ವಾಮುಪಿ ತೇನರ್ತೇನ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸಖ್ಯಾನಿ ಮಾ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ | ಆತ್ರಾಗಂತುಮುತ್ಸರಶ್ರೀನ್ಮಂಚ-
ತಮಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ) ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ | ಸನಿತಾ—ಸರ್ವರನ್ನೂ ಪ್ರೇರಿಸುವ
ಸವಿತೃದೇವನು | ಋತೇನ—ಸತ್ಯದ ಮಹತ್ವದಿಂದಲೇ | ಶಮಾಯತೇ—ಸಾಯಂಕಾಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು
ಶಮನಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ | ಋತಸ್ಯ—ಸತ್ಯದ | ಶೃಂಗಂ—ಮಹತ್ವವನ್ನು (ಪ್ರಕಟಿಸಲು) ಉರ್ವಿಯಾ—
ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಾದ ರಶ್ಮಿಸಮೂಹವನ್ನು | ವಿ ಪಪ್ರಥೇ—ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಹರಡುತ್ತಾನೆ. ಇದಲ್ಲದೆ |
ಪೃತನ್ಯತಃ—ಯುದ್ಧವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವ ಶತ್ರುವಿನ | ಮಹಿ ಚಿತ್—ಅಧಿಕವಾದ ಬಲವೂ | ಋತಂ—ಸತ್ಯದಿಂದಲೇ
ಸೋಲನ್ನನುಭವಿಸುತ್ತದೆ | ನಃ ಸಖ್ಯಾ—ನಮಗೂ ನಿಮಗೂ ಇರುವ ಮಿತ್ರತ್ವಕ್ಕೆ | ಮಾ ವಿ ಯೌಷ್ಠಂ—
ಚ್ಯುತಿಯುಂಟಾಗದಿರಲಿ | ಮುಮೋಚತಂ—ನಿಮ್ಮ ಕುದುರೆಗಳ ಹಗ್ಗವನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿ ಇಲ್ಲಿಯೇ ನಿಲ್ಲಿಸಿರಿ.

|| ಭಾಷಾರ್ಥಃ ||

ಈ ಋಕ್ವಿನಲ್ಲಿ ಋಷಿಯು ಸತ್ಯದ ಪ್ರಶಂಸೆಯನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ,
ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಸವಿತೃದೇವನು (ಸೂರ್ಯನು) ಸತ್ಯದ ಮಹತ್ವದಿಂದಲೇ ಆಸ್ತಮಾನಕಾಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು

ಉಪಶಮನಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಪುನಃ ಪ್ರಾತಃಕಾಲದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಕಿರಣಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹರಡುವುದೂ ಸತ್ಯದ ಮಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದಲೇ ಆಗಿದೆ. ಯುದ್ಧಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮುನ್ನುಗ್ಗುವ ಶತ್ರುವಿನ ಬಲವೂ ಸತ್ಯದ ಮಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದಲೇ ಕುಗ್ಗುವುದು. ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ ನಮಗೂ ನಿಮಗೂ ಇರುವ ಸಖತ್ವಕ್ಕೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಚ್ಯುತಿಯುಂಟಾಗದಿರಲಿ. ನಿಮ್ಮ ಕುದುರೆಗಳ ಹೆಗ್ಗಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ನೀವು ಇಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತುಬಿಡಿ.

English Translation

The sun-god by truth extinguishes his beams (in the evening); he spreads abroad (in the morning) the horn of truth; truth verily overcomes the might of the eager assailant; therefore sever not our friendships, but fling loose (your reins and gallop hither).



ಎಂಭತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದ್ಯುಮಿನ್ವಾ ನಾನಿತಿ ಷಡ್ವಚಂ ಸಪ್ತಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ದ್ಯುಮಿನ್ವಾ ಷಡ್ವಾ-
ಸಿಷ್ಠೋ ವಾ ದ್ಯುಮಿನ್ವಾಕಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧೋ ವಾ ಪ್ರಾಗಾಥಂ ಹೇತಿ | ವಸಿಷ್ಠಪುತ್ರೋ ದ್ಯುಮಿನ್ವಾಕಃ
ಋಷಿರಾಂಗಿರಸಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧೋ ವಾ | ಉಭಯತ್ರ ವಾ ಶಬ್ದಾದ್ಯದೋಭಾವಪಿ ನ ಸ್ಯಾತಾಂ ತದಾ
ಪ್ರಕೃತ ಆಂಗಿರಸಃ ಕೃಷ್ಣ ಏನ ಋಷಿಃ | ಅಯುಜೋ ಬೃಹತ್ಯೋ ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ಅಶ್ವಿನೌ
ದೇವತಾ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕ ಅಶ್ವಿನೇ ಕ್ರತೌ ಬಾರ್ಹತೇ ಛಂದಸ್ಯಾಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರೇ ಚೇದಂ ಸೂಕ್ತಂ |
ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ದ್ಯುಮಿನ್ವಾ ನಾಂ ಯತ್ಸ್ಯ ಇತಿ ಬಾರ್ಹತಂ | ಅ. ೪-೧೫ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ದ್ಯುಮಿನ್ವಾ ನಾಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ದ್ಯುಮಿನ್ವಾ ಷಡ್ವಾಸಿಷ್ಠೋ ವಾ ದ್ಯುಮಿನ್ವಾಕಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧೋ ವಾ ಪ್ರಾಗಾಥಂ ಹ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ವಸಿಷ್ಠಪುತ್ರನಾದ ದ್ಯುಮಿನ್ವಾಕನು ಅಥವಾ ಪ್ರಿಯಮೇಧ ಆಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು. ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಅಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆಂಗಿರಸಃ ಕೃಷ್ಣಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಅಸಮಸಂಖ್ಯೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ಯವು, ಸಮಸಂಖ್ಯೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಸತೋಬೃಹತೀಭಂದಸ್ಯವು. ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳು ದೇವತೆ ಯು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಸಂಪನ್ನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಶ್ವಿನ ಕ್ರತುಸಂಬಂಧವಾದ ಬೃಹತೀಭಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ, ಅಶ್ವಿನಶಸ್ತ್ರಮಂತಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ದ್ಯುಮಿನ್ವಾ ನಾಂ ಯತ್ಸ್ಯ ಇತಿ ಬಾರ್ಹತಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ದಿಂದ (ಅ. ೪-೧೫) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮೭

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೭ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೧೦ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಂತ್ರಂಜ್ಞಿ—೬ ||

ಋಷಿ—ಕೃಷ್ಣೋ ದ್ಯುಮಿಷ್ಠಾಕೋ ವಾ ವಾಸಿಷ್ಠಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಅಶ್ವಿನೌ ||

ಛಂದಃ—ಋಗಾಥಂ (ಅಯುಜಃ ಬೃಹತ್ಯಃ ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ) ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದ್ಯುಮಿಷ್ಠಾ ವಾಂ ಸ್ತೋಮೋ ಅಶ್ವಿನೌ ಕ್ರಿವಿರ್ನ ಸೇಕ ಆ ಗತಂ |

ಮಧ್ವಃ ಸುತಸ್ಯ ಸ ದಿವಿ ಪ್ರಿಯೋ ನರಾ ಪಾತಂ ಗೌರಾವಿವೇರಿಣೇ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ದ್ಯುಮಿಷ್ಠಾ | ವಾಂ | ಸ್ತೋಮಃ | ಅಶ್ವಿನೌ | ಕ್ರಿವಿಃ | ನ | ಸೇಕೇ | ಆ | ಗತಂ |

ಮಧ್ವಃ | ಸುತಸ್ಯ | ಸಃ | ದಿವಿ | ಪ್ರಿಯಃ | ನರಾ | ಪಾತಂ | ಗೌರಾವಿವೇರಿಣೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಅಯಮನುಪಕ್ಷೇಣಸ್ತೋತ್ರೋ ದ್ಯುಮಿಷ್ಠಾ ಕ ಏತನ್ನಾನುಕ ಋಷಿರ್ವಾಂ
ಯುನಯೋಃ ಸ್ತೋಮಃ ಸ್ತೋತಾ ಭವತಿ | ಯುಷ್ಮತ್ಸ್ತೌತೌ ಕೃತಾಯಾಂ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ನಾಲ್ಪೀ-
ಭವಂತಿ ಕಿಂತು ಪುನರ್ವರ್ಧಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಕ್ರಿವಿರ್ನ | ಕ್ರಿವಿರಿತಿ ಕೂಪನಾಮ |
ಕೂಪೋ ಯಥಾ ಸೇಕ ಉದಕಸೇಚನೇ ವೃಷ್ಟೌ ಭವಂತ್ಯಾಂ ನಾಲ್ಪೋದಕೋ ಭವತಿ ತದ್ವತ್ |
ಯದ್ವಾ | ವಾಂ ಯುನಯೋಃ ಸ್ತೋಮೋ ಯುಷ್ಮದ್ವಿಷಯಾ ಸ್ತುತಿರ್ದುಃಸ್ವನ್ನವತೋ ಖಲು |
ಸ್ತೋತ್ರೇ ಕೃತೇ ತಸ್ಮಾ ಅನ್ನಾದಿಕಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಥ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಸ್ಮಾದ್ಯುವಾಮಸ್ಮದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ
ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛತಂ | ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಶ್ರೋತುಮಾಗಚ್ಛತಂ | ಹೇ ನರಾ ನರೌ ನೇತಾರಾವಶ್ವಿನೌ ಸೋಽಯಂ
ಸ್ತೋತಾ ದಿವಿ ದ್ಯೋತಮಾನೇಽಸ್ಮಿನ್ಮಜ್ಞೇ ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ಮಧ್ವೋ ಮದಕರಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ
ಪ್ರಿಯಃ ಸ್ತೋತ್ರಕಾರಿತ್ವೇನ ಪ್ರಿಯತಮೋ ಭವತಿ | ತತಸ್ತೇನ ಸುತಂ ಸೋಮಂ ಪಾತಂ ಯುನಾಂ |
ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಗೌರಾವಿವ ಯಥಾ ತೃಷಿತೌ ಗೌರಾವೇತನ್ನಾನುಕೌ ಮೃಗಾವಿರಿಣ ತಟಾಕಾದಿಷ್ಠಾ-
ದಕಪಾನಾರ್ಥಂ ಶೀಘ್ರಮಾಗಚ್ಛತಸ್ತದ್ವತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | (ಅಯಂ—ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವಾದ ದ್ಯುಮ್ನೀಕಋಷಿಯು) |
ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ | ಸ್ತೋಮಃ—ಸ್ತೋತ್ರವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು | ಕ್ರಿವಿಃ ನ—ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾವಿಯ
ನೀರು ಮೇಲಕ್ಕೇರುವಂತೆ | ದ್ಯುಮ್ನಾ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು | ಆ ಗತಂ—
ಕೇಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ | ನರಾ—ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮನೇತೃಗಳಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಸಃ—
ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಆ ದ್ಯುಮ್ನೀಕಋಷಿಯು | ದಿವಿ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ (ಚೆನ್ನಾಗಿ ನೆರವೇರುತ್ತಿರುವ) ಈ
ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ | ಮಧ್ವಃ—ಮದಕಾರಕವಾದ ಸೋಮರಸದ | ಪ್ರಿಯಃ—ಪ್ರಿಯತಮ
ನಾಗಿರುವನು ಆದ್ದರಿಂದ | ಇರಿಣೇ—ತಟಾಕಾದಿಜಲಾಶಯದ ಉದಕವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬರುವ |
ಗೌರಾವಿನ—ಗೌರವ್ಯಗಳಂತೆ | ಪಾತಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವಾದ ದ್ಯುಮ್ನೀಕಋಷಿಯು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ
ಸ್ತೋತ್ರಗಳು, ಮಳೆಗಾಲದಲ್ಲಿ ಭಾವಿಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುವಂತೆ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾಗಿವೆ. ಎಲೈ ನೇತೃಗಳಾದ ಅಶ್ವಿನೀ
ದೇವತೆಗಳೇ, ಆ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ. ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಎಂದರೆ
ಚೆನ್ನಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ದ್ಯುಮ್ನೀಕಋಷಿಯು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ರುಚಿಕರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು
ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ, ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ತಟಾಕಾದಿಜಲಾಶಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೌರವ್ಯಗಳು ಉದಕವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವಂತೆ
ಇಲ್ಲಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ.

English Translation

Aswins, your praise is filled with plenty as a well (with water) in
time of rain ; hasten hither ; it is especially dear to the Soma when it is
effused in the brilliant (offering) ; drink, leaders (of rites), as two Gauras
(drink) at a pool.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪಿ॒ಬ॒ತಂ ಘ॒ರ್ಮಂ ಮ॒ಧು॒ಮಂ॒ತಮ॒ಶ್ವಿನಾ ಬ॒ರ್ಹಿಃ ಸೀ॒ದತಂ ನರಾ ।

ತಾ ಮು॒ಂದ॒ಸಾನಾ ಮ॒ನು॒ಷೋ ದು॒ರೋ॒ಣ ಆ ನಿ ಪಾ॒ತಂ ವೇ॒ದಸಾ ವಯಃ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪಿ॒ಬ॒ತಂ | ಘ॒ರ್ಮಂ | ಮ॒ಧು॒ಮಂ॒ತಂ | ಅ॒ಶ್ವಿನಾ | ಆ | ಬ॒ರ್ಹಿಃ | ಸೀ॒ದತಂ | ನರಾ |

ತಾ | ಮು॒ಂದ॒ಸಾನಾ | ಮ॒ನು॒ಷಃ | ದು॒ರೋ॒ಣೇ | ಆ | ನಿ | ಪಾ॒ತಂ | ವೇ॒ದಸಾ | ವಯಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಮಧುಮಂತಂ ಮದನಂತಂ | ಮದಕಾರಿಣಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಂ ರಸ-
ವಂತಂ ನಾ ಘರ್ಮಂ || ಘೃಕ್ಷರಣದೀಪ್ತೋಃ || ಪಾತ್ರೇಷು ಕ್ಷರಂತಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬತಂ | ಯದ್ವಾ |
ಮಧುಮಂತಂ | ಮಧುಮರ್ವಕರಃ ಸೋಮಃ | ತದ್ವಂತಂ ಘರ್ಮಂ ಮಹಾವೀರಪಾತ್ರಗತಂ ಕ್ಷೀರಂ |
ಪಿಬತಂ ಸೋಮಂ ಚೇತಿ | ನ ತು ಸಾಹಚರ್ಯೇಣ ತದಸಂಭವಾತ್ | ಹೇ ನರಾ ನರೌ ನೇತಾರೌ
ಸರ್ವಸ್ಯ ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಬರ್ಹಿಬರ್ಹಿಷಿ ಯಜ್ಞ ಆ ಸೀದತಂ | ಉಪವಿಶತಂ | ಯದ್ವಾ | ಪೂರ್ವಂ
ದ್ವಿತೀಯಂ ಪಾದಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಯ ಪ್ರಥಮಪಾದೋ ವ್ಯಾಖ್ಯೇಯಃ | ಉಪಸದನಾನಂತರಂ ಸೋಮ-
ಪಾನಂ ಯುಕ್ತಮಿತಿ | ಕಿಂಚ ಮನುಷೋ ಮನುಷ್ಯಸ್ಯ ದುರೋಣೇ ಗೃಹಭೂತೇಽಸ್ಮಿನ್ನೇವ ಯಜನೇ
ಮಂದಸಾನಾ ಸೋಮಪಾನೇನ ಮೋದಮಾನೌ ತಾ ತೌ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣೌ ಯುನಾಂ ವೇದಸಾ
ಪುರೋಡಾಶಾದಿಲಕ್ಷಣೇನ ಹವಿಷಾ ಸಹ ವಯಃ ಸೋಮರೂಪಮನ್ನಮಾಗತ್ಯ ನಿ ಪಾತಂ | ನಿಪಿಬತಂ |
ಯದ್ವಾ | ವೇದಸಾ ಧನೇನ ಸಹ ವಯೋಽಸ್ಮಾಕಮಾಯುರ್ನಿ ಪಾತಂ | ನಿತರಾಂ ರಕ್ಷತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಮಧುಮಂತಂ—ಮದಕಾರಕವಾದ | ಘರ್ಮಂ—ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ
ತೊಟ್ಟುಕುತ್ತಿರುವ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಪಿಬತಂ—ಪಾನಮಾಡಿ | ಅಥವಾ ಮಧುಮಂತಂ—ಮದಕರವಾದ
ಸೋಮರಸದಂತೆ ಇರುವ | ಘರ್ಮಂ—ಮಹಾವೀರಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಹಾಲನ್ನು | ಪಿಬತಂ—ಪಾನಮಾಡಿ] |
ನರಾ—ನೇತೃಗಳಾದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ಬರ್ಹಿಃ—ಈ ಯಜ್ಞಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ | ಆ ಸೀದತಂ—
ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿರಿ | ಮನುಷಃ—ಮಾನವನಾದ ಯಜಮಾನನ | ದುರೋಣೇ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ | ಆ—ಬಂದು |
ಮಂದಸಾನಾ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟರಾದ | ತಾ—ಆ ನೀವು | ವೇದಸಾ—ಪುರೋಡಾಶಾದಿಹವಿರ್ಲಕ್ಷಣ
ರೂಪವಾದ ಅನ್ನದಿಂದ ಸಹಿತವಾಗಿ | ವಯಃ—ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು | ನಿ ಪಾತಂ—ಪಾನಮಾಡಿ |
[ಅಥವಾ ವೇದಸಾ—ಧನದಿಂದ ಸಹಿತವಾದ | ವಯಃ—ಅನ್ನವನ್ನು ಅಥವಾ ಆಯುಸ್ಸನ್ನು ನಮಗೆ | ನಿ ಪಾತಂ—
ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸಿರಿ].

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಮದಕರವಾದ ಸೋಮರಸವು ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳಿಂದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ತೊಟ್ಟುಕು-
ತ್ತಿರುವುದು. ಅದನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ. ಎಲೈ ನೇತೃಗಳಾದ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಈ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು
ಕುಳಿತು, ಯಜಮಾನನ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಹವಿರ್ಲಕ್ಷಣರೂಪವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಸಂತುಷ್ಟರಾಗಿ ನಮಗೆ
ಧನವನ್ನೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಆಯುಸ್ಸನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸಿರಿ.

English Translation

Drink, Aswins, the exhilarating (Soma) as it drops (into the vessels),—
seat yourselves, leaders, on the sacrificial grass; rejoicing in the house of
the worshipper, drink the sacred beverage with the oblation.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅ ವಾಂ ವಿಶ್ವಾಭಿರೂತಿಭಿಃ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾ ಅಹೂಷತ ।

ತಾ ವರ್ತಿಯಾತನುಪ ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷೋ ಜುಷ್ವಂ ಯಜ್ಞಂ ದಿವಿಷ್ಟಿಷು ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅ | ವಾಂ | ವಿಶ್ವಾಭಿಃ | ಉತಿಭಿಃ | ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಃ | ಅಹೂಷತಃ |

ತಾ | ವರ್ತಿಃ | ಯಾತಂ | ಉಪ | ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ | ಜುಷ್ವಂ | ಯಜ್ಞಂ | ದಿವಿಷ್ಟಿಷು || ೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಃ | ಮೇಧೋ ಯಜ್ಞಃ | ಪ್ರಿಯತಮಯಜ್ಞಾ ಯಜಮಾನಾಃ | ಯದ್ವಾ | ಪ್ರಿಯಮೇಧಾ ಏತನ್ನಾಮಕ ಋಷಿಃ || ಪೂಜಾಯಾಂ ಬಹುವಚನಂ || ಯಷ್ಟಾರ ಋಷಿವರ್ಷಾ ವಿಶ್ವಾಭಿರೂತಿಭಿಃ ಸರ್ವೈಃ ಪಾಲನೈಃ ಸಹ | ಅಥವಾವತಿ ಯಾಜ್ಞಾಕರ್ಮ | ಸರ್ವೈರಭಿಲಷಿತಯಾಚನೈಃ ಸಹಿತಾ ಅಹೂಷತ | ಅಹ್ವಾಸಿಷುಃ | ಅಹ್ವಾಸೀತ್ | ಅತ್ಮನಾ ಪಾಲನಹೇತುಕಶ್ಚೇನ | ಯದ್ವಾಭಿಲಷಿತದಾನಾಯ ನಾಮಾಹ್ವಯಂತಿ | ತತೋ ಯುನಾಂ ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷ ಆಸ್ತರಣಾರ್ಥಂ ಛಿನ್ನಬರ್ಹಿಷೋ ಯಷ್ಟುಃ ಸಂಬಂಧಿ ಜುಷ್ವಂ ಸರ್ವದೇವೇಷು ಸೇವಿತಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ನಾ ಯಜ್ಞಂ ಯಜನೀಯಂ ಹವಿಃ ಪ್ರತಿ ದಿವಿಷ್ಟಿಷು ದಿವಸಾನಾಮಹ್ನಮಾಗಮನೇಷು ಪ್ರಾತಃಕಾಲೇಷು ಯಜ್ಞೇಷು ನಾ ವರ್ತಿಃ | ವರ್ತಂತೇತ್ರೆತಿ ವರ್ತಿಗೃಹಂ | ತದುಸಾ ಯಾತಂ | ಹವಿಸ್ವೀಕರಣಾರ್ಥಂ ಯುನಾಮಾಗಚ್ಛತಂ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ) ಪ್ರಿಯಮೇಧಾಃ—ಪ್ರಿಯಮೇಧನೆಂಬ ಋಷಿಯು (ಅಥವಾ ಯಜಮಾನರು) | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ವಿಶ್ವಾಭಿಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಉತಿಭಿಃ—ರಕ್ಷಣೆಗಳೊಡನೆ | ಅಹೂಷತ—ನಿಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತಾನೆ (ರೆ) | ತಾ—ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ನೀವು | ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ—ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದರ್ಭೆಗಳನ್ನು ಹರಡಿರುವ ಯಜಮಾನನ | ಜುಷ್ವಂ—ಸಮಸ್ತದೇವತೆಗಳಿಗಿಂತಲೂ ವ್ಯಾಪ್ತವಾದ | ಯಜ್ಞಂ—ಯಜ್ಞಾರ್ಹವಾದ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ | ದಿವಿಷ್ಟಿಷು—ಪ್ರಾತಃಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ | ವರ್ತಿಃ—ಗೃಹಾಭಿಮುಖನಾಗಿ | ಉಪ ಆ ಯಾತಂ—ದಯಮಾಡಿರಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ, ಪ್ರಿಯಮೇಧಋಷಿಯು ಅಥವಾ ಯಜ್ಞಮಾಡುವ ಯಜಮಾನರು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸಮಸ್ತ ರಕ್ಷಣೆಗಳೊಡನೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ನೀವು ಯಜಮಾನನ ಯಜ್ಞಾರ್ಹವಾದ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ ಪ್ರಾತಃಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಅವನ ಗೃಹಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

The worshippers have invoked you with all your protections ; come in the early morning to the dwelling of him who has clipped the sacred grass, to the offering loved (by all the gods).

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಪಿಬತಂ ಸೋಮಂ ಮಧುಮಂತಮಶ್ವಿನಾ ಬರ್ಹಿಃ ಸೀದತಂ ಸುಮತ್ ।

ತಾ ವಾವೃಧಾನಾ ಉಪ ಸುಷ್ಪತಿಂ ದಿವೋ ಗಂತಂ ಗೌರಾವಿವೇರಿಣಂ ॥೪॥

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ಪಿಬತಂ | ಸೋಮಂ | ಮಧುಮಂತಂ | ಅಶ್ವಿನಾ | ಅ | ಬರ್ಹಿಃ | ಸೀದತಂ | ಸುಮತ್ |

ತಾ | ವಾವೃಧಾನಾ | ಉಪ | ಸುಷ್ಪತಿಂ | ದಿವಃ | ಗಂತಂ | ಗೌರಾವಿವ | ಇರಿಣಂ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನಾ ಮಧುಮಂತಂ ರಸವಂತಂ ಮದವಂತಂ ವಾ ಸೋಮಂ ಯುನಾಂ ಪಿಬತಂ । ತತೋ ಬರ್ಹಿಬರ್ಹಿಷಿ ಯಜ್ಞೇ ಸುಮಚ್ಛೋಭನಮಾ ಸೀದತಂ । ವಶ್ವಾದ್ವಾವೃಧಾನೌ ಸೋಮಪಾನೇನ ವೃದ್ಧೌ ತಾ ತೌ ಯುನಾಂ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಾತ್ಸುಷ್ಪತಿಮಸ್ಮಾಭಿಃ ಕ್ರಿಯಮಾಣಾಂ ಸ್ತುತಿಮುಪ ಗಂತಂ । ಉಪಗಚ್ಛತಂ । ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ । ಗೌರಾವಿವ ಯಥಾ ಗೌರವ್ಯ ಗಾವನ್ಯಸ್ಮಾದ್ವೇಶಾದಿರಿಣಂ ತಟಾಕಾದಿಕಂ ಪ್ರತಿ ಜಲಪಾನಾರ್ಥಮಾಗಚ್ಛತಸ್ತದ್ವತ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ । ಮಧುಮಂತಂ—ಮದಕರವಾದ ಅಥವಾ ರಸವತ್ತಾದ । ಸೋಮಂ—ಸೋಮರಸವನ್ನು । ಪಿಬತಂ—ಪಾನಮಾಡಿರಿ. ಬಳಿಕ । ಬರ್ಹಿಃ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ಆಸನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹರಡಿರುವ ದರ್ಭೆಗಳಮೇಲೆ । ಸುಮತ್—ಸುಖವಾಗಿ । ಅ ಸೀದತಂ—ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿರಿ ಅನಂತರ । ವಾವೃಧಾನೌ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಪ್ರವೃದ್ಧರಾದ । ತಾ—ಆ ನೀವು । ಸುಷ್ಪತಿಂ—ನಾವು ಮಾಡುವ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ । ಗೌರಾವಿವ—ಗೌರವ್ಯಗಳ ತಾವಿರುವ ಸ್ಥಳದಿಂದ । ಇರಿಣಂ—ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ. ತಟಾಕಾದಿಜಲಾಶಯಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂತೆ । ದಿವಃ—ನೀವಿರುವ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಿಂದ । ಉಪ ಗಂತಂ—ನಮ್ಮ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿರಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ಹಾಸಿರುವ ದರ್ಭಾಸನದಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿರಿ. ಮದಕರನಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿರಿ. ಗೌರವ್ಯುಗಗಳು ತಾವಿರುವ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಜಲಪಾನಕ್ಕಾಗಿ ಜಲಾಶಯಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂತೆ ನೀವು ನಾವು ಮಾಡುವ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಿಂದ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಭೂಮಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

Aswins, drink the exhilarating Soma, sit down in your radiance on the sacrificial grass; waxing strong (through the libation), come from heaven to our praises, as two Gauras to a pool.

• ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ •

ಅ ನೂನಂ ಯಾತಮಶ್ವಿನಾಶ್ವೇಭಿಃ ಪುಷಿತಪ್ಸುಭಿಃ ।

ದಸ್ರಾ ಹಿರಣ್ಯವರ್ತನೀ ಶುಭಸ್ಪತೀ ಸಾತಂ ಸೋಮಮೃತಾವೃಧಾ ।

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅ | ನೂನಂ | ಯಾತಂ | ಅಶ್ವಿನಾ | ಅಶ್ವೇಭಿಃ | ಪುಷಿತಪ್ಸುಭಿಃ |

ದಸ್ರಾ | ಹಿರಣ್ಯವರ್ತನೀ ಇತಿ ಹಿರಣ್ಯವರ್ತನೀ | ಶುಭಃ | ಪತೀ ಇತಿ | ಸಾತಂ | ಸೋಮಂ |
ಯುತವೃಧಾ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಯುನಾಂ ಪುಷಿತಪ್ಸುಭಿಃ || ಪ್ಸು ಇತಿ ರೂಪನಾಮು | ಪುಷ ಸ್ನೇಹನ-
ಸೇಚನಪೂರಣೇಷು || ಸ್ನಿಗ್ಧರೂಪೈಃ | ದೀಪ್ತರೂಪೈರಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶೈಃ ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಭಿರಶ್ವೈಃ ಸಹ
ನೂನಮಿದಾನೀಮಾ ಯಾತಂ | ಅಸ್ಮದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛತಂ | ಹೇ ದಸ್ರಾ ದಸ್ರಾ ದರ್ಶನೀ-
ಯಾವುಪಕ್ಷಪಯಿತಾರೌ ನಾ ಹೇ ಹಿರಣ್ಯವರ್ತನೀ | ವರ್ತತೇತ್ಯೇತಿ ವರ್ತನೀ ರಥಃ | ಹಿರಣ್ಮಯರಥೌ
ಹೇ ಶುಭಸ್ಪತೀ ಉದಕಸ್ಯ ಕಲ್ಯಾಣಸ್ಯ ನಾ ಪಾಲಯಿತಾರೌ ಹೇ ಯುತಾವೃಧಾ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ನಾ
ವರ್ಧಯಿತಾರೌ ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ಯುನಾಂ ಶೀಘ್ರಮಾಗತ್ಯ ಸೋಮಂ ಸಾತಂ | ಪಿಬತಂ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅಶ್ವಿನಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು | ಪುಷಿತಪ್ಸುಭಿಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ | ಅಶ್ವೈಃ—
ನಿಮ್ಮ ಅಶ್ವಗಳಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ | ನೂನಂ—ಈಗಲೇ | ಅ ಯಾತಂ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ದಯಮಾಡಿ

ದಸ್ರಾ—ಎಲೈ ಶತ್ರುನಾಶಕರಾದವರೂ | ಹಿರಣ್ಯವರ್ತನೀ—ಸುವರ್ಣಮಯವಾದ ರಥದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿರುವವರೂ | ಶುಭಸ್ವತೀ—ಉದಕಕ್ಕೆ ಪಾಲಕರೂ | ಋತಾವೃಧಾ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವವರೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ ನೀವು | ಸೋಮಂ—ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಪಾತಂ—ಪಾನಮಾಡಿರಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ ನಿಮ್ಮ ಅಶ್ವಗಳಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ ಈಗಲೇ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬನ್ನಿರಿ. ಶತ್ರುನಾಶಕರೂ, ಸುವರ್ಣಮಯವಾದ ರಥವುಳ್ಳವರೂ, ಉದಕಕ್ಕೆ ಪಾಲಕರೂ, ಯಜ್ಞಕರ್ಮನಿರ್ವಾಹಕರೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವು ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿರಿ.

English Translation

Come, Aswins, with your glossy steeds; Dasras, riding in golden chariots, lords of good fortune, upholders, of truth, drink the Soma.

• ಸಂಹಿತಾವಾರಃ •

ವಯಂ ಹಿ ನಾಂ ಹವಾಮುಹೇ ವಿಪನ್ಯವೋ ವಿಪ್ರಸೋ ನಾಜಸಾತಯೇ |
ತಾ ವಲ್ಲೂ ದಸ್ರಾ ಪುರುದಂಸಸಾ ಧಿಯಾಶ್ವಿನಾ ಶ್ರುಷ್ಟೀ ಗತಂ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ವಯಂ | ಹಿ | ನಾಂ | ಹವಾಮುಹೇ | ವಿಪನ್ಯವಃ | ವಿಪ್ರಸಃ | ನಾಜಸಾತಯೇ |

ತಾ | ವಲ್ಲೂ ಇತಿ | ದಸ್ರಾ | ಪುರುದಂಸಸಾ | ಧಿಯಾ | ಅಶ್ವಿನಾ | ಶ್ರುಷ್ಟೀ | ಆ | ಗತಂ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಅಶ್ವಿನೌ ವಿಪನ್ಯವಃ ಸ್ತೋತಾರಃ ಅತ ಏವ ವಿಪ್ರಸೋ ವಿಪ್ರಾ ಮೇಧಾವಿನೋ ವಯಂ ನಾಜಸಾತಯೇತ್ಯನ್ನಕಾನಾಯ ನಾಂ | ಹಿರವಧಾರಣೇ | ಯುವಾಮೇವ ಹವಾಮುಹೇ | ಸ್ತುತಿಭಿ-
ರಾಹ್ವಯಾನುಃ | ತತೋ ಎಲ್ಲೂ | ವಲ್ಲನಂ ಕುಶಲಗಮನಂ | ಕುಶಲಗಮನಶೀಲೌ ಪುರುದಂಸಸಾ ಬಹುಕರ್ಮಾಣೌ ತಾ ಯುವಾಂ ಧಿಯಾಸ್ತದೀಯಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾಹೂತೌ ಸಂತೌ ಶ್ರುಷ್ಟೀ | ಶ್ರುಷ್ಟೀತಿ ಕ್ಷಿಪ್ರನಾನು | ಕ್ಷಿಪ್ರಮಸ್ತಭ್ಯಂ ಧನಾದಿದಾನಾಯಾ ಗತಂ | ಆಗಚ್ಛತಂ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ) ವಿಪನ್ಯವಃ—ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವರೂ | ವಿಪ್ರಸಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳೂ ಆದ | ವಯಂ—ನಾವು | ನಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾಂ ಹಿ—ನಿಮ್ಮನ್ನೇ | ಹವಾಮುಹೇ—

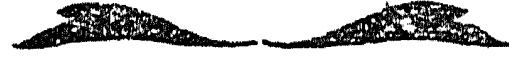
ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೀವೆ | ನಲ್ಲೂ—ಕುಶಲವಾದ ಪಾದಗತಿಯುಳ್ಳವರೂ | ಪುರುದಂಸಸಾ—ಅನೇಕ ಸಾಹಸ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದವರೂ ಆದ ನೀವು | ಧಿಯಾ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿತರಾಗಿ | ಶ್ರುಷ್ಟೀ—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ | ಆ ಗತಂ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವರೂ, ಮೇಧಾವಿಗಳೂ ಆದ ನಾವು ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿಮ್ಮನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೀವೆ. ಕುಶಲಗಮನವುಳ್ಳವರೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತರೂ ಆದ ನೀವು ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಿ.

English Translation

We, your wise praisers, invoke you to the enjoyment of the sacrificial viands ; come quickly, Dasras, at the sound of our praise, Ashwins, graceful in your movements, abounding in mighty deeds.



ಎಂಭತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತಂ ವೋ ದಸ್ಮಮಿತಿ ಷಡ್ಯಚಮಷ್ಟಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಗೌತಮಸ್ಯ ನೋಧಸ ಅರ್ಷಂ | ತಥಾ ಚಾನು-
ಕ್ರಮ್ಯತೇ | ತಂ ವೋ ದಸ್ಮಂ ನೋಧಾ ಇತಿ | ಪ್ರಾಗಾಥಂ ಹೇತುಕ್ತತ್ವಾದೇತದಾದಿಸೂಕ್ತತ್ರಯಂ
ಪ್ರಾಗಾಥಂ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಬಾರ್ಹತತ್ಯಚಾಶೀತಾವೇತತ್ಸೂಕ್ತಂ |
ತಥಾ ಚ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂಕ್ರಿತಂ | ತಂ ವೋ ದಸ್ಮಮೃತೀಷಹಮಾ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಹವ್ಯಃ |
ಐ. ಅ. ೫-೨-೪ | ಇತಿ || ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮೇ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇಚ್ಛಾವಾಕಶಸ್ತ್ರೇ ತಂ ವೋ ದಸ್ಮಮಿತಿ
ಪ್ರಾಗಾಥಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತಂ ವೋ ದಸ್ಮಮೃತೀಷಹಂ ತತ್ತ್ವಾ ಯಾಮಿ ಸುವೀರ್ಯ-
ಮಿತಿ ಪ್ರಾಗಾಥೌ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಾನುರೂಪೌ | ಅ. ೫-೧೨ | ಇತಿ || ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೇಽಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ
ಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯೋಽಯಮೇವ ಪ್ರಾಗಾಥಃ | ಅ. ೭-೪ ||
ವಿಷುವತ್ಯಪಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಶಸ್ತ್ರೇ ತಂ ವೋ ದಸ್ಮಮೃತೀಷಹಮಿತಿ ನೌಧಸಸ್ಯ
ಯೋನಿಃ ಶಂಸನೀಯಾ | ತಂ ವೋ ದಸ್ಮಮೃತೀಷಹಮುಭಿ ಪ್ರ ವಃ ಸುರಾಧಸಂ | ಅ. ೮-೬ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ತಂ ವೋ ದಸ್ಮಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತೆಂಟನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಗೋತಮಪುತ್ರನಾದ ನೋಧಾಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ತಂ ವೋ ದಸ್ಮಂ ನೋಧಾಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೂ ಮುಂದಿನ ಎರಡು ಸೂಕ್ತಗಳಿಗೂ ಪ್ರಾಗಾಥಂ ಎಂಬ ಛಂದಸ್ಸು. ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ

ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೃಹತೀಚಂದ್ರನ ಬುಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ತಂ ವೋ ದಸ್ಮನ್ಯುತೀಷಹಮಾ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಹವ್ಯಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ ಆ. ೫-೨-೪) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು. ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮಯಾಗದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆಚ್ಛಾವಾಕನೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪಠಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಂ ವೋ ದಸ್ಮಂ ಎಂಬ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು (೨ ಬುಕ್ಕುಗಳು) ಸ್ತೋತ್ರೀಯಪ್ರಗಾಥವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ತಂ ವೋ ದಸ್ಮನ್ಯುತೀಷಹಂ ತತ್ತ್ವಾ ಯಾಮಿ ಸುವೀರ್ಯಮಿತಿ ಪ್ರಾಗಾಥೌ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಾಸುರೂಪೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೫-೧೬) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಈ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರೀಯಪ್ರಗಾಥವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು (ಆ. ೭-೪) ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ವಿಷುವತ್ ಎಂಬ ಇಷ್ಟಿಯ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪಠಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ—ತಂ ವೋ ದಸ್ಮನ್ಯುತೀಷಹಂ ಎಂಬ ಬುಕ್ಕಿನಿಂದ ನೌಧಾ ಋಷಿಯ ಯಜ್ಞ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ತಂ ವೋ ದಸ್ಮನ್ಯುತೀಷಹಮುಭಿ ಪ್ರ ವಃ ಸುರಾಥಸಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೮-೬) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು,

ಸೂಕ್ತ—೮೮

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೮ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೧೧ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಬುಕ್ಕಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿ—ನೋಧಾಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಛಂದಃ—ಪ್ರಾಗಾಥಂ (ಅಯುಜಃ ಬೃಹತ್ಯಃ ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ) ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ವೋ ದಸ್ಮನ್ಯುತೀಷಹಂ ವಸೋರ್ಮಂದಾನಮಂಧಃ |

ಅಭಿ ವತ್ಸಂ ನ ಸ್ವಸರೇಷು ಧೇನವ ಇಂದ್ರಂ ಗೀರ್ಭಿರ್ನವಾಮಹೇ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ವಃ | ದಸ್ಮಂ | ಋತ್ವಿಸಹಂ | ವಸೋಃ | ಮಂದಾನಂ | ಅಂಧಃ |

ಅಭಿ | ವತ್ಸಂ | ನ | ಸ್ವಸರೇಷು | ಧೇನವಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಗೀರ್ಭಿಃ | ನವಾಮಹೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ನೋಧಾ ಇಂದ್ರಂ ಸ್ತೌತಿ ! ಹೇ ಋತ್ವಿಗೃಜಮಾನಾಃ ದಸ್ಮಂ ದರ್ಶನೀಯಮ್ನುತೀಷಹಂ !
ಋತಯೋ ಬಾಧಕಾಃ ಶತ್ರುನಃ ! ತೇಷಾಮುಭಿಭವಿತಾರಂ ! ಪುನಃ ಕೀದೃಶಂ | ವಸೋರ್ನಾಸಯಿ-

ತುಮುಃಖಸ್ಯ ನಿವಾಸಯಿತುಃ | ಯದ್ವಾ | ವಸೋಃ ಪಾತ್ರೇ ನಿವಸತಃ | ತಾದೃಶಸ್ಯಾಂಧಸಃ ಸೋಮ-
ಲಕ್ಷಣಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ಪಾನೇನ ಮಂದಾನಂ ಮಂದಮಾನಂ ಮೋದಮಾನಂ ಮೋ ಯಷ್ಟಯಷ್ಟವ್ಯತ್ವೇನ
ಯಷ್ಟತ್ವೇಂಬಂಧಿನಂ ತಂ ತಾದೃಶಮಿಂದ್ರಂ ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಾಭಿರ್ವಾಗ್ಭಿರಭಿ ನವಾಮಹೇ || ಸೂ
ಸ್ತವನೇ ನು ಶಬ್ದೇ || ಅಭಿಷ್ಟಮುಃ | ಕುತ್ರೇತಿ | ಸ್ವಸರೇಷು | ಅತ್ರ ಯಾಸ್ಯಃ | ಸ್ವಸರಾಣ್ಯಾಹಾನಿ ಸ್ವಯಂ
ಸಾರೀಣ್ಯಪಿ ವಾ ಸ್ವರಾವಿತ್ಯೋ ಭವತಿ ಸ ಏನಾನಿ ಸಾರಯತಿ | ನಿ. ೫-೪ | ಇತಿ || ಸೂರ್ಯನೇತ್ಯ-
ಕೇಷು ದಿವಸೇಷು ವಯಮುಭಿಷ್ಟಮುಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ವತ್ಸಂ ನ ಯಥಾ ಭೇನಮೋ ನವಪ್ರ-
ಸೂತಿಕಾ ಭೇನವಃ ಸ್ವಸರೇಷು | ಸುಪ್ತಸ್ಯಂತೇ ಪ್ರೇರ್ಯಂತೇ ಗಾಮೋ ಯತ್ರೇತಿ ಸ್ವಸರಾಣಿ
ಗೋಷ್ಠಾನಿ | ತೇಷು ವತ್ಸಮುಭಿಲಕ್ಷ್ಯ ಶಬ್ದಯಂತಿ ತದ್ವತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಗ್ಯಜಮಾನರೇ) ದ್ರವ್ಯಂ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ | ಋತೀಷಹಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು
ಸೋಲಿಸುವವನೂ | ವಸೋಃ—ದುಃಖನಿವಾರಕನೂ | ಅಂಧಸಃ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ | ಮಂದಾನಂ—
ಸಂತೋಷಪಡುವವನೂ | ವಃ—ಪೂಜ್ಯಪೂಜಕಭಾವದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯೂ ಆದ | ತಂ ಇಂದ್ರಂ—ಆ
ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಭೇನವಃ—ಹೊಸದಾಗಿ ಕರುಗಳನ್ನು ಹಾಕಿರುವ ಗೋವುಗಳು | ಸ್ವಸರೇಷು—ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ |
ವತ್ಸಂ ನ—ತಮ್ಮ ಕರುಗಳ ಬಳಿಗೆ ಕೂಗುತ್ತಾ ಹೋಗುವಂತೆ | ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ಅಭಿ
ನವಾಮಹೇ—ನಾವು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಗ್ಯಜಮಾನರೇ, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ, ದುಃಖ
ನಿವಾರಕನೂ, ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಪಡುವವನೂ, ಪೂಜ್ಯಪೂಜಕಭಾವದಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯೂ ಆದ
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ ಕರುಹಾಕಿದ ಗೋವುಗಳು ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕರುಗಳನ್ನು ಅದರದಿಂದ ಕೂಗಿ
ಸಮೀಪಿಸುವಂತೆ ನಾವು ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಪ್ರತಿದಿವಸವೂ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We offer praise with our hymns, as cows (low) to their calf in the
stalls, to that handsome Indra of yours, (O priests), the overcomer of
enemies, who rejoices in the excellent beverage.

|| ವಿಶೇಷವಿಶಯಗಳು ||

ವಸೋಃ—ವಾಸಯಿತುಮುಃಖಸ್ಯ ನಿವಾಸಯಿತುಃ | ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರ ದುಃಖವನ್ನು
ನಾಶಮಾಡುವವನು. ಅಥವಾ ವಸೋಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ಅಂಧಸಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದದೊಡನೆ ಸೇರಿಸಿ ಅರ್ಥ
ಮಾಡಬಹುದು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ—ವಸೋಃ ಪಾತ್ರೇ ನಿವಸತಃ ತಾದೃಶಸ್ಯ ಅಂಧಸಃ ಸೋಮಲಕ್ಷಣಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ
ಪಾನೇನ ಮಂದಾನಂ | ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸೋಮರಸಪಾನದಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡುವವನು ಎಂದೂ
ಅರ್ಥವು.

ಸ್ವಸರೇಷು—ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು. ಯಾಸ್ಕರು—ಸ್ವಸರಾಣ್ಯಹಾನಿ ಸ್ವಯಂಸಾರೀಣ್ಯಸಿ ವಾ ಸ್ವರಾದಿತ್ಯೋ ಭವತಿ ಸ ಏನಾನಿ ಸಾರಯತಿ (ನಿ. ೫-೪) ಸ್ವಸರಾಣಿ ಎಂದರೆ ಹೆಗಲು ದಿನಗಳು. ಹೆಗಲಿನಲ್ಲಿ ಕಾಲವು ತಾನ್ವಾಗಿಯೇ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಅಥವಾ ಸ್ವಃ ಎಂದರೆ ಆದಿತ್ಯನು. ಈ ಆದಿತ್ಯನು ಈ ಹೆಗಲುಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವನು ಎಂದರೆ ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದಲೇ ಹೆಗಲುಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವವು. ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಕಾಶವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆ ಕಾಲವು ಹೆಗಲೇ ಅಲ್ಲ, ರಾತ್ರಿಯಾಗುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಹೆಗಲುಗಳು ಪ್ರವರ್ತಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯನೇ ಆಧಾರವು.

ಸ್ವಸರೇಷು—ಗೋಷ್ಠೇಷು | ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ; ಸುಷ್ವಸ್ಯಂತೇ ಪ್ರೇರ್ಯಂತೇ ಗಾವೋ ಅತ್ರೇತಿ ಸ್ವಸರಾಣಿ ಗೋಷ್ಠಾನಿ | ಗೋವುಗಳು ಇಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಡುವವು. ಎಂದರೆ ಈ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿಹಾಕಲ್ಪಡುವವು ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ವಸರೇಷು ಎಂದರೆ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದು ಅರ್ಥವು ಎಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಎರಡು ವಿಧ ಅರ್ಥಗಳನ್ನೂ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದ್ಯುಕ್ತಂ ಸುದಾನುಂ ತವಿಷೀಭಿರಾವೃತಂ ಗಿರಿಂ ನ ಪುರುಭೋಜಸಂ |

ಕ್ಷುಮಂತಂ ನಾಜಂ ಶತಿನಂ ಸಹಸ್ರಿಣಂ ಮಕ್ಷೂ ಗೋಮಂತಮಾಮಹೇ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ದ್ಯುಕ್ತಂ | ಸುದಾನುಂ | ತವಿಷೀಭಿಃ | ಅವೃತಂ | ಗಿರಿಂ | ನ | ಪುರುಭೋಜಸಂ |

ಕ್ಷುಮಂತಂ | ನಾಜಂ | ಶತಿನಂ | ಸಹಸ್ರಿಣಂ | ಮಕ್ಷು | ಗೋಮಂತಂ | ಅಮಹೇ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದ್ಯುಕ್ತಂ ದೀಪ್ತಿನಾಂ ನಿವಾಸಸ್ಥಾನಂ | ಅತಿಶಯೇನ ದೀಪ್ತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ದ್ಯುಕ್ತಂ ದಿವಿ ದ್ಯುಲೋಕೇ ಕ್ಷಿಯಂತಂ ನಿವಸಂತಂ | ಸುದಾನಂ ಶೋಭನದಾನಂ ತವಿಷೀಭಿರ್ಬಲೈರಾವೃತಮಾಚ್ಛಾದಿತಂ | ಅವರಣೇ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಗಿರಿಂ ನ ತವಿಷೀಭಿರ್ಬಲಯುಕ್ತೈರ್ಮೇಘೈರಾವೃತಂ ಶಿಲೋಚ್ಚಯಮಿವ ಸ್ಥಿತಂ | ಪುನಃ ಕೀದೃಶಂ | ಪುರುಭೋಜಸಂ ಸೋಮಾದಿಹವಿಷ್ಟದಾನೇನ ಬಹುಭರ್ಯಜಮಾನೈರ್ಭೋಜಯಿತವ್ಯಂ ಯದ್ವಾ ಬಹೂನಾಂ ಸಾಲಯಿತಾರಮಿಂದ್ರಂ ಕ್ಷುಮಂತಂ || ಟುಕ್ಷು ಶಬ್ದೇ || ಶಬ್ದವಂತಂ | ಅನೇನ ಪುತ್ರಾದಿಕಂ ಲಕ್ಷ್ಯತೇ | ಸ್ತೋತ್ರಾದೀನಿ ಕುರ್ವಾಣಂ ಶತಿನಂ ಸಹಸ್ರಿಣಂ ಶತಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಥನಯುಕ್ತಂ ಗೋಮಂತಂ ಗವಾದಿಯುಕ್ತಂ ನಾಜಮನ್ನಂ ಮಕ್ಷು ಶೀಘ್ರಮಾಮಹೇ | ಯಾಚಾಮಹೇ | ಯದ್ವಾ | ಪೂರ್ವಾರ್ಥೋ ನಾಜವಿಶೇಷಣತ್ವೇನ ನಾ ಯೋಜನೀಯಃ | ಪ್ರದೀಪ್ತಂ ಶೋಭನಯೋಗ್ಯಂ ಬಲಾದಿಯುಕ್ತಂ ಬಹುಭಿಃ ಪುತ್ರಮಿತ್ರಾದಿಭಿರ್ಭೋಕ್ತವ್ಯಂ ಶಬ್ದಾದಿಯುಕ್ತಮನ್ನಮಿಂದ್ರಂ ಯಾಚಾಮಹ ಇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ದ್ಯುಕ್ಷಂ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವವನೂ | ಸುಡಾಸಂ—ಉತ್ತಮನಾದ ದಾನಿಯೂ | ತವಿಷೀಭಿಃ—ತನ್ನ ಸ್ವಂತ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಂದ | ಆವೃತಂ—ಯುಕ್ತನಾದವನೂ ಅಥವಾ | ಗಿರಿಂ ನ ತವಿಷೀಭಿಃ—ಮೇಘಗಳಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿತನಾದ ಪರ್ವತದಂತೆ ಬಲಾಢ್ಯನಾದವನೂ | ಪುರುಭೋಜಸಂ—ಅನೇಕ ಯಜಮಾನರಿಂದ ಬಹುವಿಧವಾಗಿ ಹವಿಸ್ಸನ್ನಿರ್ವಹಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ ಅಥವಾ ಬಹುಜನರ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು (ಇಂದ್ರನಿಂದ) | ಕ್ಷುಮಂತಂ—ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಿರುವ | ಶತಿನಂ—ಶತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದುದೂ | ಸಹಸ್ರಿಣಂ—ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದುದೂ ಆದ | ಗೋಮಂತಂ—ಗೋವುಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತನಾದ | ವಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಮಕ್ಷೂ—ಶಿಘ್ರವಾಗಿ | ಈಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ ವಾಸಮಾಡುವವನೂ, ಮೇಘಗಳಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿತನಾದ ಪರ್ವತದಂತೆ ಅತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯೂ, ಅನೇಕರ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನಿಂದ ನೂರಾರು ಮತ್ತು ಸಾವಿರಾರು ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ ನಾವು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

We solicit the radiant bounteous (Indra), surrounded by powers as a mountain (by clouds), the supporter of many,—(we solicit him) speedily for renowned food, rich in cattle, and multiplied an hundred and a thousand fold.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ॥

ನ ತ್ವಾ ಬೃಹಂತೋ ಅದ್ರಯೋ ವರಂತ ಇಂದ್ರ ವೀಳವಃ |

ಯದ್ವಿತ್ಸಸಿ ಸ್ತುವತೇ ಮಾವತೇ ವಸು ನಕಿಷ್ಕದಾ ಮಿನಾತಿ ತೇ || ೨ ||

॥ ಪದವಾಚಃ ॥

ನ | ತ್ವಾ | ಬೃಹಂತಃ | ಅದ್ರಯಃ | ವರಂತೇ | ಇಂದ್ರ | ವೀಳವಃ |

ಯತ್ | ದಿತ್ಸಸಿ | ಸ್ತುವತೇ | ಮಾವತೇ | ವಸು | ನಕಿಃ | ತತ್ | ಅ | ಮಿನಾತಿ | ತೇ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೇಽಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿಸಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನೋ ನ ತ್ವಾ ಬೃಹಂತ ಇತಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕೋಽನುರೂಪಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ನ ತ್ವಾ ಬೃಹಂತೋ ಅದ್ರಯ ಉಭಯಂ ಶೃಣವಚ್ಚ ನಃ | ಅ. ೨-೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಬೃಹಂತೋಃ ಬಲೇನ ಮಹಾಂತಃ ಅತ ಏವ ವೀಳವಃ ಸರ್ವತೋ ದೃಢಾ
ಅಪ್ಯದ್ರಯಃ ಪರ್ವತಾಸ್ತಾ ತ್ವಾಂ ನ ವರಂತೇ | ಬಲೇನ ನಿವಾರಯಂತಿ | ಅನಿವಾರಣಮೇವೋತ್ತ-
ರಾರ್ಥೇನ ವಿವೃಣೋತಿ | ಸ್ತುವತೇ ತ್ವದ್ವಿಷಯಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕುರ್ವತೇ ಮಾವತೇ ಮತ್ಸದೃಶಾಯ
ಮಾದೃಶಾಯ ಸ್ತೋತ್ರೇ ಯದ್ವಸು ಯದ್ಧನಂ ದಿತ್ಸಸಿ ತ್ವಂ ದಾತುಮಿಚ್ಛಸಿ ತವ ದೇಯಂ ತದ್ಧನಂ
ನಕಿರ್ನ ಕಶ್ಚಿದಾ ಮಿನಾತಿ | ಆಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಹಿನಸ್ತಿ || ಮಿಾಞ್ ಹಿಂಸಾಯಾಂ | ಮಿನಾತೇರ್ನಿಗಮ
ಇತಿ ಹ್ರಸ್ವಃ | ಮಾವತೇ | ಯುಷ್ಮದಸ್ಮದ್ಭ್ಯಾಂ ಸಾದೃಶ್ಯ ಉಪಸುಖ್ಯಾನಮಿತಿ ವತುಪ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಬೃಹಂತಃ—ಬಲದಿಂದ ದೊಡ್ಡವಾದವೂ | ವೀಳವಃ—ಸರ್ವಪ್ರಕಾರದಿಂದಲೂ
ದೃಢವಾದವೂ ಆದ | ಅದ್ರಯಃ—ಪರ್ವತಗಳು | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ನ ವರಂತೇ—ಬಲಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ತಡೆಯ
ಲಾರವು | ಸ್ತುವತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವ | ಮಾವತೇ—ನನ್ನಂತಹ ಪುರುಷನಿಗೆ | ಯತ್ ವಸು-
ಯಾವ ಧನವನ್ನು | ದಿತ್ಸಸಿ—ನೀನು ಕೊಡಲಿಚ್ಛಿಸುವಿಯೋ | ತತ್—ಆ ಧನವನ್ನು ಎಂದರೆ ಆ ಧನದಾನವನ್ನು |
ನಕಿಃ—ಯಾರೂ | ಆ ಮಿನಾತಿ—ಹಿಂಸಿಸಲಾರರು ಎಂದರೆ ತಡೆಗಟ್ಟಲಾರರು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುವವೂ, ಅತ್ಯಂತ ದೃಢವಾದವೂ ಆದ ಪರ್ವತಗಳೂ ಸಹ
ನಿನ್ನನ್ನು ಬಲಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ತಡೆಯಲಾರವು. ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನನ್ನಂತಹ ಪುರುಷನಿಗೆ ನೀನು
ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಮನಸ್ಸುಮಾಡುವ ಧನದಾನವನ್ನು ತಡೆಯಲು ಯಾರೂ ಸಮರ್ಥರಲ್ಲ.

English Translation

The vast firm mountains cannot stop you, Indra,—whatever wealth
you would give to a worshipper such as I, none can hinder you therein.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮುಕ್ತಿಜನು
ನ ತ್ವಾ ಬೃಹಂತಃ ಎಂಬ ಮುಕ್ತನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಾನುರೂಪಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ
ನ ತ್ವಾ ಬೃಹಂತೋ ಅದ್ರಯ ಉಭಯೌ ಶೃಣವಚ್ಚ ನಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೬-೪) ನಿವೃತ್ತನಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯೋದ್ಧಾಸಿ ಕ್ರತ್ವಾ ಶನಸೋತ ದಂಸನಾ ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾಭಿ ಮುಜ್ಮನಾ |

ಆ ತ್ವಾಯಮರ್ಕ ಉತಯೇ ವರ್ವತಿ ಯಂ ಗೋತಮಾ ಅಜೀಜನನ್ ||

|| ಪದವಾರ್ಥ ||

ಯೋದ್ಧಾ | ಅಸಿ | ಕ್ರತ್ವಾ | ಶವಸಾ | ಉತ | ದಂಸನಾ | ವಿಶ್ವಾ | ಜಾತಾ | ಅಭಿ | ಮುಜ್ಞನಾ |
ಅ | ತ್ವಾ | ಅಯಂ | ಅರ್ಕಃ | ಊತಯೇ | ನವರ್ತತಿ | ಯಂ | ಗೋತಮಾಃ | ಅಜೀಜನನ್ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಕ್ರತ್ವಾ ವೃತ್ರಹನನಾದಿಕರ್ಮಣಾಪಿ ನಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನೇನ ಶವಸಾತ್ಮೀಯೇನ ಬಲೇನ
ಯೋದ್ಧಾ ಶತ್ರುಣಾಂ ಸಂಪ್ರಹಾರಕೋಽಸಿ | ಉತಾಪಿ ಚ ತ್ವಂ ದಂಸಸಾ ಸ್ವಕೀಯೇನ ಕರ್ಮಣಾ
ಮುಜ್ಞನಾ || ಮುಜ ಮುಜಿ ಶಬ್ದಾರ್ಥಃ | ಮುಜಮುಜೀ ಚೇತಿ ಮುಜತಿಃ ಶಬ್ದಾರ್ಥಃ || ಶತ್ರುಣಾಮಾ-
ಕ್ರೋಶನಸಮರ್ಥೇನ ಬಲೇನ ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಭೂತಜಾತಾನ್ಯಭಿಭವಸಿ | ಉಕ್ತಾರ್ಥಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾ
ಜಾತಾನ್ಯಭ್ಯಸ್ತಿ ಮಹ್ನಾ | ಋ. ೮-೧೦೦-೪ | ಇತ್ಯಾದಿಸ್ಸಿಂಧ್ರೇಣೈವೋಕ್ತತ್ವಾತ್ | ವಿಶಾದೃಶಂ ತಾ
ತ್ವಾಮರ್ಕಃ || ಅರ್ಕಃ ಪೂಜಾರ್ಯಂ || ಅರ್ಕನೀಯೋಽಯಂ ಮಂತ್ರಃ ಯದ್ವಾಕ್ಯೋ ದೇವಾನಾಮು-
ರ್ಚಕಃ ಪೂಜಕೋಽಯಂ ಸ್ತೋತೋತಯೇ ಸ್ವರಕ್ಷಣಾಯಾ ನವರ್ತತಿ | ಆವರ್ತಯತಿ | ಆತ್ಮಾಭಿ-
ಮುಖ್ಯೇ ಕರೋತಿತ್ಯರ್ಥಃ || ನರ್ತತೇರ್ಲೇಟಿ ಬಹುಲಂ ಶ್ಲೂಕಗಮಶ್ಚ || ಯಂ ತ್ವಾಂ ಗೋತಮಾ
ಗೋತಮಪುತ್ರಾ ನೋಧಃಪ್ರಭೃತಯೋಽಜೀಜನನ್ ಸ್ವಯಂಜ್ಞೇ ಪ್ರಾದುರಬೀಭವನ್ | ತಂ ತ್ವಾಮಯಂ
ಮಂತ್ರಃ ಸ್ತೋತಾ ನಾನರ್ತಯತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ನೀನು ಕ್ರತ್ವಾ—ವೃತ್ರಹನನಾದಿರೂಪವಾದ ನಿನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಅಥವಾ ಅತಿಶಯ
ವಾದ ನಿನ್ನ ಪ್ರಜ್ಞಾನದಿಂದಲೂ | ಶವಸಾ—ನಿನ್ನ ಸ್ವಕೀಯವಾದ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಂದಲೂ | ಯೋದ್ಧಾ—
ಶತ್ರುಗಳೊಡನೆ ಹೋರಾಡುವ ಭಟನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಇಂದ್ರಿಯ | ಉತ—ಮತ್ತು ನೀನು | ದಂಸನಾ—ನಿನ್ನ
ಸಾಹಸಕಾರ್ಯದಿಂದಲೂ | ಮುಜ್ಞನಾ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ದಂಡಿಸುವ ಬಲದಿಂದಲೂ | ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾ—ಸಮಸ್ತ
ಭೂತಜಾತಗಳನ್ನೂ (ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನೂ) ಸೋಲಿಸುತ್ತೀಯೆ | ಯಂ—ಯಾವ ನಿನ್ನನ್ನು | ಗೋತಮಾಃ—ಗೋತಮ
ಮುಖ್ಯನೋಧನೇ ಮೊದಲಾದ ಪುತ್ರರು | ಅಜೀಜನನ್—ತಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೋ
ತ್ವಾ—ಅಂತಹ ನಿನ್ನನ್ನು | ಅರ್ಕಃ—ಪೂಜಾರ್ಹವಾದ | ಅಯಂ—ಈ ಮಂತ್ರವು | ಊತಯೇ—ಸ್ವರಕ್ಷಣಾರ್ಥ
ವಾಗಿ | ಆ ನವರ್ತತಿ—ನಮ್ಮ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಕರೆತರಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ವೃತ್ರಹನನಾದಿರೂಪವಾದ ನಿನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಅಥವಾ ಅತಿಶಯವಾದ
ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದಲೂ, ನಿನ್ನ ಸ್ವಕೀಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ನೀನು ಶತ್ರುಗಳೊಡನೆ ಹೋರಾಡುವ ಉತ್ತಮ
ಭಟನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಸಾಹಸಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ದಂಡಿಸಲು ಸಮರ್ಥವಾದ

ಬಲದಿಂದ ನೀನು ಸಮಸ್ತರನ್ನೂ ಸೋಲಿಸಲು ಶಕ್ತನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಗೋತಮಋಷಿಯ ಪುತ್ರರು ತಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಯಾವ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೀಕರಿಸಿದರೋ ಅಂತಹ ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಾರ್ಹನಾದ ಈ ಮಂತ್ರವು ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆತರಲಿ.

English Translation

By your exploits and might you are a warrior ; you overpower all beings by your deeds and prowess ; this hymn which the Gotamas have made, causes you to turn hither for their protection.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಹಿ ರಿರಿಕ್ಷ ಓಜಸಾ ದಿವೋ ಅಂತೇಭ್ಯಃ ಸರಿ ।

ನ ತ್ವಾ ವಿನ್ವಾಚ ರಜ ಇಂದ್ರ ಪಾರ್ಥಿವಮನು ಸ್ವಧಾಂ ವವಕ್ಷಿಥ ॥ ೫ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಹಿ | ರಿರಿಕ್ಷೇ | ಓಜಸಾ | ದಿವಃ | ಅಂತೇಭ್ಯಃ | ಸರಿ |

ನ | ತ್ವಾ | ವಿನ್ವಾಚ | ರಜಃ | ಇಂದ್ರ | ಪಾರ್ಥಿವಂ | ಅನು | ಸ್ವಧಾಂ | ವವಕ್ಷಿಥ ॥ ೫ ॥

|| ಸಾಯಂಜಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯ ಪರ್ಯಂತೇಭ್ಯ ಓಜಸಾ | ಹಿರವಧಾರಣೇ | ಸ್ವಬಲೇನೈವ ಪ್ರ ರಿರಿಕ್ಷೇ | ಪ್ರಕರ್ಷೇಣಾತಿರಿಕ್ತೋ ಭವಸಿ || ರಿಚೇರ್ಲೇಟಿ ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ಶ್ಲಃ | ಪ್ರತ್ಯಯ- ಸ್ವರಃ || ಕಿಂ ಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಪಾರ್ಥಿವಂ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಭವೋ ರಜೋ ಲೋಕಸ್ತಾ ತ್ವಾಂ ಮಹತಾ ಸ್ವಶರೀರೇಣ ನ ವಿನ್ವಾಚ | ನ ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿ | ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀಭ್ಯಾಮಪಿ ಸ್ವತಃ ಸ ತ್ವಂ ಬಲೇನ ಸಮರ್ಥೋ ಭವಸೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಏವಂಭೂತಃ ಸನ್ನಸ್ತಾಕಂ ಸ್ವಧಾಮನ್ನಮುದಕಂ | ವಾನು ವವಕ್ಷಿಥ ಅನುಪೋಥ- ಮಿಚ್ಛ || ವಹೇಃ ಸನಂತಸ್ಯ ಚ್ಛಂದಸೇ ಲಿಟಿ ರೂಪಂ | ಮಂತ್ರತ್ವಾದಾಮಭಾವಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು) ದಿವಃ ಅಂತೇಭ್ಯಃ ಸರಿ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಕೊನೆಯವರೆಗೂ | ಓಜಸಾ—ನಿನ್ನ ಸ್ವಬಲದಿಂದ | ಪ್ರ ರಿರಿಕ್ಷೇ—ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮೀರಿಸಿದ್ದೀಯೆ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪಾರ್ಥಿವಂ ರಜಃ—ಈ ಭೂಲೋಕವು (ತನ್ನ ದೊಡ್ಡ ಆಕಾರದಿಂದಲೂ) | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ವಿನ್ವಾಚ—ವ್ಯಾಪಿಸಲು ಸಮರ್ಥ ವಾಗಲಾರದು | ಸ್ವಧಾಂ—ಅನ್ನವನ್ನು ಅಥವಾ ಉದಕವನ್ನು | ಅನು ವವಕ್ಷಿಥ—ನನುಗೆ ವಹಿಸಲು ಇಚ್ಛಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಕಟ್ಟಕಡೆಯ ತುದಿಯವರೆಗೂ ನಿನ್ನ ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮೀರಿಸಿದ್ದೀಯೆ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಈ ಭೂಲೋಕವು ತನ್ನ ದೊಡ್ಡ ಆಕಾರದಿಂದಲೂ ಸಹ ನಿನ್ನನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಲು ಸಮರ್ಥವಾಗಲಾರದು. ನೀನು ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಅಥವಾ ಉದಕವನ್ನೂ ಕೊಡಲು ಮನಸ್ಸುಮಾಡು.

English Translation

Indra, by your might you extend beyond the limits of heaven, the region of the earth cannot contain you ; deign to bring us food.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಕಿಃ ಪರಿಷ್ಟಿಮಘವನ್ಮಘಸ್ಯ ತೇ ಯದ್ವಾ ಶುಷೇ ದಶಸ್ಯಸಿ ।

ಅಸ್ಮಾಕಂ ಬೋಧ್ಯಚಘಸ್ಯ ಚೋದಿತಾ ಮಂಹಿಷೋ ವಾಜಸಾತಯೇ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಕಿಃ | ಪರಿಷ್ಟಿಃ | ಮಘವನ್ | ಮಘಸ್ಯ | ತೇ | ಯತ್ | ದಾಶುಷೇ | ದಶಸ್ಯಸಿ |

ಅಸ್ಮಾಕಂ | ಬೋಧಿ | ಉಚಘಸ್ಯ | ಚೋದಿತಾ | ಮಂಹಿಷಃ | ವಾಜಸಾತಯೇ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಮಘವನ್ ಧನವನ್ನಿಂದ್ರ ತೇ ತವ ಮಘಸ್ಯ ಮಂಹನೀಯಸ್ಯ ಧನಸ್ಯ ಪರಿಷ್ಟಿಃ ಪರಿಬಾಧಕೋ ನಿರೋದ್ಧಾ ನಕರ್ನ ಕಶ್ಚಿದಸ್ತಿ | ಯದ್ಯದಾ ದಾಶುಷೇ ಹವಿದ್ವತ್ವತೇ ಯಜಮಾನಾಯ ದಶಸ್ಯಸಿ ಧನಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಸಿ ತದಾ ತಸ್ಯ ನಿರೋಧಕೋ ನಾಸ್ತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಸತಿ ಚೋದಿತಾ ಧನಾನಾಂ ಚೋದಯಿತಾ ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯಃ ಪ್ರೇರಯಿತಾ ಅತ ಏವ ಮಂಹಿಷೋ ದಾತೃತಮೋ ಮಂಹನೀಯೋ ವಾ ಸ ತ್ವಮಸ್ಮಾಕಂ ಸಂಬಂಧ್ಯಚಘಸ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರಂ ವಾಜಸಾತಯೇನ್ನಲಾಭಾಯ ತದರ್ಥಂ ಕ್ರಿಯಮಾಣಮಿತಿ ಬೋಧಿ | ಬುಧ್ಯಸ್ವ | ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಸ್ತುತಃ ಸನ್ನಸ್ಮಭ್ಯಮನ್ನಾದಿಕಂ ಪ್ರಯಚ್ಛೇತಿ ಶೇಷಃ || ಬೋಧಿ | ಬುಧ ಅವಬೋಧನೇ | ಭಾವಾದಿಕಃ | ಲೋಟಿ ಛಾಂದಸಃ ಶಪೋ ಲುಕ್ | ಧ್ಯಾದೇಶಃ ||

ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ

ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ದಾಶುಷೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ದಶಸ್ಯಸಿ—ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವೆಯೋ ಆಗ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಮಘಸ್ಯ—ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಧನದ

ದಾನವನ್ನು | ಪರಿಷ್ಟಿಃ—ತಡೆಗಟ್ಟುವವನು | ನಕಿಃ—ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ | ಚೋದಿತಾ—ಸ್ತೋತ್ರಜನರನ್ನು
ಪ್ರೇರಿಸುವವನೂ | ಮಂಹಿಷ್ಯಃ—ಧನವನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಕೊಡುವವನೂ ಆದ ನೀನು | ವಾಜಸಾತಯೇ—
ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾವು ಪಠಿಸುವ | ಅಸ್ಮಾಕಂ—ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧವಾದ | ಉಚಥೆಸ್ಯ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು |
ಬೋಧಿ—ಕೇಳಿತಿಳಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸಿದಾಗ ಆ
ಧನದಾನವನ್ನೂ ಕೊಡಬೇಡವೆಂದು ತಡೆಗಟ್ಟುವವರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಎಂದರೆ ಯಾರೂ ಸಮರ್ಥರಲ್ಲ. ಸ್ತೋತ್ರ
ಜನರನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವವನೂ ಅವರಿಗೆ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವವನೂ ಆದ ನೀನು ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ
ನಾವು ಪಠಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿ.

English Translation

None can hinder your bounty, Maghavan, when you give wealth
to your votary ; most liberal sender (of wealth), listen to our praise for the
attainment of food.



ಎಂಭತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಂಜಃ ಸಾಂ ॥

ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯೇತಿ ಸಪ್ತರ್ಚಂ ನವಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ನೃಮೇಧಪುರುಮೇಧಾವೃಷೀ | ತೌ
ಚಾನುಕ್ತತ್ವಾದಾಂಗಿರಸೌ | ಆದಿತೋ ದ್ವಾ ಪ್ರಗಾಥೌ | ಪಂಚಮಿಷಷ್ಠ್ಯಾವನುಷ್ಪಭೌ ಸಪ್ತಮಿ
ಬೃಹತೀ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ತವ್ಯತೇ | ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ ಸಪ್ತ ನೃಮೇಧಪುರುಮೇಧೌ ದ್ವೈನುಷ್ಪಬ್ಬಿಹ-
ತ್ಯಂತಮಿತಿ || ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೇಽಹನಿ ಮರುತ್ವತೀಯೇ ಪ್ರಾಕೃತಾದ್ವರುತ್ವತೀಯಾತ್ರಗಾಥಾದೂರ್ಧ್ವಂ
ದ್ವಾ ಮರುತ್ವತೀಯೌ ಪ್ರಗಾಥೌ ಶಂಸನೀಯೌ | ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ ಗಾಯತೇತ್ಯಯಮಾದ್ಯಃ ಪ್ರಗಾಥಃ
ಪೃಷ್ಠಾಭಿಷ್ಟವಷಡಹಯೋರ್ಧ್ವೀತೀಯೇಽಹನೃಯಂ ಪ್ರಗಾಥಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ
ಗಾಯತ ನಕಿಃ ಸುದಾಸೋ ರಥಮಿತಿ ಮರುತ್ವತೀಯ ಊರ್ಧ್ವಂ ನಿತ್ಯಾತ್ | ಅ. ೭-೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ನೃಮೇಧ ಮತ್ತು ಪುರುಮೇಧ ಎಂಬಿಬ್ಬರು
ಋಷಿಗಳು. ಅವರು ಅಂಗಿರಸಗೋತ್ರೋದ್ಭವರು. ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ನಾಲ್ಕು
ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನೆಯ ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸವು; ಎರಡನೆಯ ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೆಯ
ಋಕ್ಕುಗಳು ಸತೋಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸವು. ಐದನೆಯ ಮತ್ತು ಆರನೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಸ್ಸವು.

ಏಳನೆಯ ಋಕ್ಕು ಬೃಹದೀಭಂದಸ್ಸವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ ಸಪ್ತ ನೈಮೇಧಪುರುಮೇಧಾ ದ್ವೈನುಷ್ಟಬೃಹತ್ಯಂತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿವಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಕೃತ ಮರುತ್ವತೀಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮರುತ್ವತೀಯಪ್ರಗಾಥಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ ಗಾಯತ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಈ ಪ್ರಗಾಥಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು. ಮತ್ತು ಪೃಷ್ಠ ಅಭಿಪ್ಲವಷಡಹಗಳೆಂಬ ಯಾಗಗಳ ಎರಡನೆಯ ದಿವಸವೂ ಈ ಪ್ರಗಾಥಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ ಗಾಯತ ನಕಿಃ ಸುದಾಸೋ ರಥಮಿತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಾ ಊರ್ಧ್ವಂ ನಿತ್ಯಾತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೩) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮೯

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೮೯ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೧೨ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೭ ||

ಋಷಿಃ—ನೈಮೇಧಪುರುಮೇಧಾ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಪಂದಃ—೧-೪. ಪ್ರಗಾಥಂ | ೫, ೬. ಅನುಷ್ಟುಪ್ | ೭. ಬೃಹದೀ ||

|| ಸಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಬೃಹದಿಂದ್ರಾಯ ಗಾಯತ ಮರುತೋ ವೃತ್ರಹಂತನುಂ |

ಯೇನ ಜ್ಯೋತಿರಜನಯನ್ಮತಾವೃಥೋ ದೇವಂ ದೇನಾಯ ಜಾಗೃವಿ ||೧||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಬೃಹತ್ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಗಾಯತ | ಮರುತಃ | ವೃತ್ರಹಂತನುಂ |

ಯೇನ | ಜ್ಯೋತಿಃ | ಅಜನಯನ್ | ಮತಾವೃಥಃ | ದೇವಂ | ದೇನಾಯ | ಜಾಗೃವಿ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಮರುತಃ || ರು ಶಬ್ದೇ || ಮಿತಂ ರುವಂತೀತಿ ಮರುತಃ | ಹೇ ಮಿತಭಾಷಿಣಃ ಸ್ತೋತಾರಃ ವೃತ್ರಹಂತನುಮುತಿಶಯೇನ ಪಾಪವಿನಾಶನಂ ಬೃಹತ್ಸಾಮೇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಾರ್ಥಂ ಗಾಯತ | ಅಸ್ಮದೀಯಯಜ್ಞೇ ಗಾಸಂ ಕುರುತ | ಮತಾವೃಥಃ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ನಾ ವರ್ಧಕಾ ವಿಶ್ವೇದೇನಾ ದೇನಾಯ ದ್ಯೋತಮಾನಾಯೇಂದ್ರಾಯ ದೇವಂ ದೇವನಶೀಲಂ ಜಾಗೃವಿ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಜಾಗರಣಶೀಲಂ ಜ್ಯೋತಿಃ ಸೂರ್ಯಂ ಯೇನ ಸಾಮ್ನಾಜನಯನ್ ಇಂದ್ರಾರ್ಥಮುದಪಾದಯನ್ ತತ್ಸಾಮ ಗಾಯತೇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಮರುತಃ—ಎಲೈ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳೇ ! ಋತಾವೃಥಃ—ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳೂ | ದೇವಾಯ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ | ದೇವಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ | ಜಾಗೃವಿ—ನಿದ್ರಾರಹಿತನೂ ಆದ | ಜ್ಯೋತಿಃ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಯೇನ—ಯಾವ ಸಾಮಮಂತ್ರದಿಂದ | ಅಜನಯನ್—ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡಿದರೋ ಅಂತಹ | ವೃತ್ರಹಂತಮಂ—ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಪಾಪನಾಶಕವಾದ | ಬೃಹತ್—ಬೃಹತ್ಸಾಮ ಮಂತ್ರವನ್ನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ಗಾಯತೇ—ಪಠಿಸಿ ಗಾನಮಾಡಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳೇ, ಯಜ್ಞವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳೂ ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಸದಾ ಜಾಗರೂಕನಾಗಿರುವ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಯಾವ ಸಾಮಮಂತ್ರದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡಿದರೋ ಪಾಪಪರಿಹಾರಕವಾದ ಅಂತಹ ಬೃಹತ್ಸಾಮಮಂತ್ರವನ್ನು ಇಂದ್ರನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಪಠಿಸಿ ಗಾನಮಾಡಿರಿ.

English Translation

Priests, sing to Indra the most sin-destroying Brihat-Saman, by which the upholders of truth produced the divine all-waking luminary for the god.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅ॒ಸಾ॒ಧ॒ಮ॒ದ॒ಭಿ॒ಶ್ವಿ॒ರ॒ಶ್ವಿ॒ಹಾ॒ಫೇ॒ಂದ್ರೋ॑ ದ್ಯು॒ಮ್ನಾ॒ಭ॒ವತ್ |

ದೇ॒ವಾ॒ಸ್ತ ಇ॒ಂದ್ರ ಸ॒ಖ್ಯಾಯ॑ ಯೇ॒ಮಿ॒ರೇ ಬೃ॑ಹ॒ದ್ಭಾ॒ನೋ ಮರು॑ದ್ಗಣ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ॒ಸ | ಅ॒ಧ॒ಮ॒ತ್ | ಅ॒ಭಿ॒ಶ್ವಿಃ | ಅ॒ಶ್ವಿ॒ಹಾ | ಅ॒ಫ | ಇ॒ಂದ್ರಃ | ದ್ಯು॒ಮ್ನಾ | ಅ | ಅ॒ಭ॒ವತ್ |

ದೇ॒ವಾಃ | ತೇ | ಇ॒ಂದ್ರ | ಸ॒ಖ್ಯಾಯ॑ | ಯೇ॒ಮಿ॒ರೇ | ಬೃ॑ಹ॒ದ್ಭಾ॒ನೋ ಇತಿ॑ ಬೃ॒ಹತ್॑ಭಾ॒ನೋ |

ಮರು॑ದ್ಗಣ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಶ್ವಿಹಾ ಸ್ತೋತ್ರಕಂಸನರಹಿತಾನಾಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಹಂತೇಂದ್ರೋಽಭಿಶ್ವಿಃ || ಶಸು ಹಿಂಸಾ ಯಾಂ || ಅಭಿತೋ ಹಿಂಸಾ ಯೇಷಾಂ ತೇ | ತಾದೃಶಾನ್ | ಯದ್ವಾ | ಅಭಿಶ್ವಿಃ ಶತ್ರುಕೃತಾ ಹಿಂಸಾಃ |

ಅಸಾಧನುತ್ | ಅಸಾಗನುಯುಕ್ | ಅಥ ಶತ್ರುಹನನಾನಂತರಮಿಂದ್ರೋ ದ್ಯುಮಿನ್ ಸರ್ವತ್ರ ದ್ಯೋತೇ-
ನಾನಯಶೋಯುಕ್ತಃ | ಯದ್ವಾ | ತೇಷಾಂ ಧನಾಪಹರಣೇನ ಧನಾದಿನಾನ್ | ಅಭವತ್ | ಸರ್ವತಃ
ಪ್ರಸಿದ್ಧೋಭವತ್ | ಅಥೋತ್ತರೋಽರ್ಥಃ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಕೃತಃ | ಹೇ ಬೃಹದ್ಭಾನೋ ಬೃಹಣಶೀಲತೇಜಸ್ಕ
ಮಹಾದೀಪ್ತೇ ನಾ ಮರುದ್ಗಣ | ಮರುತಾಂ ಸಪ್ತ ಗಣಾ ಯಸ್ಯ ಸಂತಿ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ತಾದೃಶ ಹೇ
ಇಂದ್ರ ದೇವಾ ದ್ಯೋತಮಾನಾಃ ಸರ್ವೇ ದೇವಾಃ ಸಖ್ಯಾಯಾತ್ಮನಃ ಸಖಿಭಾವಾಯ ತೇ ತ್ವಾಂ
ಯೇಮಿರೇ | ನಿಯಚ್ಛಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಶಸ್ತಿಹಾ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡದಿರುವ ಶತ್ರುಜನರನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವ ಇಂದ್ರನು | ಅಭಿಶಸ್ತೀಃ—ಶತ್ರುಗಳು
ಕೊಡುವ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು | ಅಸಾಧನುತ್—ನಿವಾರಿಸುವನು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು |
ದ್ಯುಮಿನ್—ಸರ್ವತ್ರ ಕೀರ್ತಿಯುಕ್ತನೆಂದು ಅಥವಾ ಧನವುಳ್ಳವನೆಂದು | ಅ ಅಭವತ್—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದನು |
ಬೃಹದ್ಭಾನೋ—ಅತಿಶಯವಾದ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ | ಮರುದ್ಗಣ—ಎಲೈ ಮರುತ್ಸಂಘವೇ | ಇಂದ್ರ—
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ದೇವಾಃ—ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳು | ಸಖ್ಯಾಯ—ಸ್ನೇಹಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ | ತೇ—ನಿನ್ನನ
ಯೇಮಿರೇ—ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡದಿರುವ ಶತ್ರುಜನರ ಸಂಹಾರಕನಾದ ಇಂದ್ರನು ಶತ್ರುಗಳು ಕೊಡುವ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು
ನಿವಾರಿಸುವನು ಅನಂತರ ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಕೀರ್ತಿಶಾಲಿಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದನು. ಅತಿಶಯವಾದ
ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಬೆಳಗುವ ಎಲೈ ಮರುದ್ಗಣವೇ ಮತ್ತು ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳೂ ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ
ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

Indra, the destroyer of those who offer not praise, has driven away
the malevolent and has become glorious ; O Indra of mighty splendour,
lord of the troops of Maruts, the gods press you for your friendship.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ನ ಇಂದ್ರಾಯ ಬೃಹತೇ ಮರುತೋ ಬ್ರಹ್ಮಾರ್ಚತ |

ವೃತ್ರಂ ಹನತಿ ವೃತ್ರಹಾ ಶತಕ್ರತುರ್ವಜ್ರೇಣ ಶತಸರ್ವಣಾ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ನಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಬೃಹತೇ | ಮರುತಃ | ಬ್ರಹ್ಮ | ಅರ್ಚತ |

ವೃತ್ರಂ | ಹನತಿ | ವೃತ್ರಹಾ | ಶತಕ್ರತುಃ | ವಜ್ರೇಣ | ಶತಸರ್ವಣಾ || ೩ ||

|| ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮೇ ಮರುತ್ವತೀಯೇ ಪ್ರ ವ ಇಂದ್ರಾಯೇತ್ಯಯಂ ಮರುತ್ವತೀಯಃ ಪ್ರಗಾಥಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಪ್ರ ವ ಇಂದ್ರಾಯ ಬೃಹತ ಇತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಃ ಪ್ರಗಾಥಃ || ಅ-೫-೧೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಮರುತೋ ಮಿತರಾನಿಣಃ ಸ್ತೋತಾರಃ ಬೃಹತೇ ಮಹತೇ ವಃ ಸ್ತುತೃಸ್ತೋತ್ರೈಶ್ಚ-
ಲಕ್ಷಣೇನ ಸಂಬಂಧೇನ ಯುಷ್ಮದೀಯಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಬ್ರಹ್ಮ ಸಾಮಲಕ್ಷಣಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಪ್ರಾರ್ಚಿತ |
ಪ್ರೋಚ್ಚಾರಯತ | ತತೋ ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಪಾಪಸ್ಯ ನಾ ಹಂತಾ ಶತಕ್ರತುಃ ಶತವಿಧಕರ್ಮಾ
ಬಹುವಿಧಪ್ರಜ್ಞೋ ವೇಂದ್ರೋ ಶತಪರ್ವಣಾ ಶತಸಂಖ್ಯಾಕಧಾರೆಣ ವಜ್ರೇಣೈತನ್ನಾ ಮಕೇನಾಯುಧೇನ
ವೃತ್ರಮಸಾಮಾವರಕಂ ವೃತ್ರಾಖ್ಯಮಸುರಂ ಹನತಿ | ಯುಷ್ಮಾಭಿರಭಿಷ್ಟತಃ ಸನ್ ಹಂತು ||
ಹಂತೇರ್ಲೇಟೈಡಾಗಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮರುತಃ—ಎಲೈ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳೇ | ಬೃಹತೇ—ಮಹಾಮಹಿಮನೂ | ವಃ—ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯೂ
ಆದ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿ | ಬ್ರಹ್ಮ—ಸಾಮಲಕ್ಷಣರೂಪವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಪ್ರ ಅರ್ಚಿತ—
ಪಠಿಸಿರಿ (ಅನಂತರ) | ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಹಂತಕನಾದ | ಶತಕ್ರತುಃ—ಅನೇಕಸಾಹಸಕಾರ್ಯಕರ್ತನಾದ
ಇಂದ್ರನು | ಶತಪರ್ವಣಾ—ನೂರಾರು ಅಲಗುಗಳುಳ್ಳ | ವಜ್ರೇಣ—ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ | ವೃತ್ರಂ—ವಷ್ಟ್ಯದಕ
ಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿರುವ ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು | ಹನತಿ—ಸಂಹರಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳೇ, ಮಹಾಮಹಿಮನೂ, ನಿಮ್ಮ (ರಾಜಪ್ರಜಾ) ಸಂಬಂಧಿಯೂ ಆದ ಇಂದ್ರ
ನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿ ಸಾಮಗಾನರೂಪವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಅನಂತರ ವೃತ್ರ ಅಥವಾ ಪಾಪನಾಶಕನೂ, ಅನೇಕ
ಸಾಹಸಕಾರ್ಯಕರ್ತನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಸ್ತುತನಾಗಿ ನೂರಾರು ಅಲಗುಗಳುಳ್ಳ ತನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ
ವೃಷ್ಟ್ಯದಕಗಳನ್ನು ತಡೆದಿರುವ ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಲಿ.

English Translation

Priests, utter forth the hymn to your great Indra ; let Shatakratu,
the slayer of Vritra, smite Vritra with his hundred-edged thunderbolt.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮಯಾಗದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸುವ ಮರುತ್ವತೀಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರ ವ ಇಂದ್ರಾಯ ಎಂಬ ಈ
ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು (೩-೪ ಪುಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಮರುತ್ವತೀಯಪ್ರಗಾಥವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ
ಪ್ರ ವ ಇಂದ್ರಾಯ ಬೃಹತ ಇತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಃ ಪ್ರಗಾಥಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫-೧೪) ವಿವೃತ
ವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ಪ್ರ ಭರ ಧೃಷತಾ ಧೃಷನ್ಮನಃ ಶ್ರವಸ್ವಿತೇ ಅಸದ್ಬೃಹತ್ |

ಅರ್ಷಂತಾಪೋ ಜವಸಾ ವಿ ಮಾತರೋ ಹನೋ ವೃತ್ರಂ ಜಯಾ ಸ್ವಃ ||೪||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಪ್ರ | ಭರ | ಧೃಷತಾ | ಧೃಷತ್ಮನಃ | ಶ್ರವಃ | ಚಿತ್ | ತೇ | ಅಸತ್ | ಬೃಹತ್ |

ಅರ್ಷಂತು | ಅಪಃ | ಜವಸಾ | ವಿ | ಮಾತರಃ | ಹನಃ | ವೃತ್ರಂ | ಜಯಾ | ಸ್ವರಿತಿ | ಸ್ವಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಧೃಷನ್ಮನಃ ಶತ್ರುಣಾಂ ಧರ್ಷಣಶೀಲಮನಸ್ಕೇಂದ್ರ ತೇ ತವೈವ ಬೃಹನ್ಮಹದತಿಪ್ರಭೂತಂ ಶ್ರವೋನ್ಮಮಸತ್ | ಅಸ್ತಿ | ತದನ್ಮಂ ಧೃಷತಾ ಧೃಷ್ಟೇನ ಮನಸಾ ಯುಕ್ತಃ ಸನ್ನಸ್ತಭ್ಯಮಭಿ ಪ್ರ ಭರ | ಅಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಸಂಸಾದಯ | ದೇಹೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಮಾತರೋನ್ಮಾತೃಮುತ್ಪಾದನಹೇತುತ್ವಾನ್ಮಾತೃಭೂತಾಃ | ಕಥಾಮಸಾಂ ಮಾತೃತ್ವಂ | ಅಧ್ಯುಃ ಪೃಥಿವೀ ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಓಷಧಯ ಇತ್ಯಾದಿಶ್ರುತೇಃ | ತಾದೃಶ್ಯ ಆಪೋ ಜವಸಾ ವೇಗೇನ ವ್ಯರ್ಷಂತು | ವಿವಿಧಂ ಭೂಮಿಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛಂತು | ಕಥಮಾಪೋ ಗಚ್ಛಂತೀತಿ ಚೇತ್ ತದಾಹ | ವೃತ್ರಮಸಾಮಾವರಿತಾರಂ ಶತ್ರುಂ ಮೇಘಂ ಹನಃ | ಜಹಿ | ತಾಡಯ | ತತೋ ಮೇಘಭೇದನೇನೋದಕಾನಿ ವಿಗಚ್ಛಂತು | ಪುನರಪಿ ಸ್ವಃ ಸರ್ವಂ ಭೂತಜಾತಂ ಜಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹೇ ಧೃಷನ್ಮನಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೆದೆಬಡಿಯುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಬೃಹತ್—ಬಹಳ ವಾದ | ಶ್ರವಃ ಚಿತ್—ಅನ್ನವು | ಅಸತ್—ಇದೆಯಷ್ಟೆ, ಆ ಅನ್ನವನ್ನು | ಧೃಷತಾ—ಉತ್ತಮವಾದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ನಮ್ಮ | ಅಭಿ—ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಪ್ರ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು. (ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) | ಮಾತರಃ—ಮಾತೃವಿನಂತೆ ಪೋಷಕವಾದ | ಅಪಃ—ಉದಕಗಳು | ಜವಸಾ—ವೇಗವಾಗಿ | ವಿ ಅರ್ಷಂತು—ನಾನಾವಿಧರೀತಿಯಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಆವರಿಸಲಿ | ವೃತ್ರಂ—ಉದಕವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟಿರುವ ಶತ್ರುವಾದ ವೃತ್ರನನ್ನು ಅಥವಾ ಮೇಘವನ್ನು | ಹನಃ—ಪ್ರಹರಿಸು (ಮತ್ತು) | ಸ್ವಃ—ಸಮಸ್ತಭೂತಜಾತಗಳನ್ನೂ ಎಂದರೆ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನು | ಜಯ—ಜಯಿಸು ಎಂದರೆ ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೆದೆಬಡಿಯುವ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಬಹಳವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಉತ್ತಮವಾದ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ನಮ್ಮ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ತಂದೊದಗಿಸು. ಮಾತೃವಿನಂತೆ ಪೋಷಕವಾದ ಉದಕಗಳು ವೃಷ್ಟಿರೂಪ

ದಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಲಿ. ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸದಿರುವ ಮೇಘವನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ಸಮಸ್ತಭೂತಜಾತಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸು.

English Translation

Daring-souled (Indra), there is abundance of food with you,—boldly bring it to us; let our mothers (the waters) impetuously spread over the earth; smite Vritra, and conquer all.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಯಜ್ಞಾ^೧ಯಥಾ^೨ ಅಪೂರ್ವ್ಯಾ^೩ ಮಘವನ್ವ^೪ತ್ರಹತ್ಯಾ^೫ಯ ।

ತತ್ಪೃ^೬ಥಿವೀಮಪ್ರಥಯಸ್ತದಸ್ತ^೭ಭ್ನಾ^೮ ಉತ^೯ ದ್ಯಾಂ^{೧೦} ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯತ್ । ಜಾಯಥಾಃ । ಅಪೂರ್ವ್ಯಾ । ಮಘವನ್ । ವೃತ್ರಹತ್ಯಾಯ ।

ತತ್ । ಪೃಥಿವೀಂ । ಅಪ್ರಥಯಃ । ತತ್ । ಅಸ್ತಭ್ನಾಃ । ಉತ । ದ್ಯಾಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರಥಮೇ ಸ್ವರಸಾನ್ನಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಯಜ್ಞಾಯಥಾ ಅಪೂರ್ವ್ಯೇತಿ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಃ । ತಥಾ ಸೂತ್ರೈತೇ । ತೇಷಾಂ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಾ ಯಜ್ಞಾಯಥಾ ಅಪೂರ್ವ್ಯಾ । ಅ. ೮-೫ । ಇತಿ ॥

ಹೇ ಅಪೂರ್ವ್ಯಾ ಸ್ವತೋ ವ್ಯತಿರಿಕ್ತೇನ ಪೂರ್ವ್ಯೇಣ ವರ್ಜಿತ ಹೇ ಮಘವನ್ ಮಂಹನೀಯಧ-
ನವನ್ನಿಂದ್ರ ವೃತ್ರಹತ್ಯಾಯ ವೃತ್ರಾಸುರಹನನಾಯ ಯದ್ಯದಾ ತ್ವಂ ಜಾಯಥಾಃ ಉತ್ಪನ್ನಃ ಸ್ರಾದು-
ಭೂತೋಽಸಿ ತತ್ತದಾನೀಮೇವ ಪೃಥಿವೀಂ ಪ್ರಥಮಾನಾಮಪ್ರಥಯಃ । ಪ್ರಸಿದ್ಧಾಂ ದೃಢಾಮಕರೋಃ ।
ಉತಾಸಿ ಚ ತತ್ತದಾನೀಮೇವ ದ್ಯಾಂ ದ್ಯುಲೋಕಮಂತರಿಕ್ಷೇಣಾಸ್ತಭ್ನಾಃ । ನಿರುದ್ಧಾಮಕಾರ್ಷೀಃ ।
ವಿತಾದೃಶಂ ವೀರ್ಯಂ ತ್ವದನ್ಯಸ್ಯ ನ ಸಂಭವತೀತ್ಯರ್ಥಂ ದ್ಯೋತಯಿತುಮಪೂರ್ವ್ಯೇತಿ ಪದಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಹೇ ಅಪೂರ್ವ್ಯಾ—ನಿನಗಿಂತಲೂ ಪುರಾತನದೇವತೆಗಳಿಲ್ಲದ ಅಥವಾ ನಿನಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠರಿಲ್ಲದ ।
ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ವೃತ್ರಹತ್ಯಾಯ—ವೃತ್ರಾಸುರನ ವಧಾರ್ಥವಾಗಿ । ಯತ್—
ಯಾವಾಗ । ತ್ವಂ—ನೀನು । ಜಾಯಥಾಃ—ಉತ್ಪನ್ನನಾದೆಯೋ । ತತ್—ಆಗ । ಪೃಥಿವೀಂ—ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಈ
ಭೂಮಿಯನ್ನು । ಅಪ್ರಥಯಃ—ದೃಢವಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿರುತ್ತೀಯೆ । ಉತ—ಮತ್ತು । ತತ್—ಆ ಕಾಲ
ದಲ್ಲಿಯೇ । ದ್ಯಾಂ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು (ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ) । ಅಸ್ತಭ್ನಾಃ—ಬೀಳದಂತೆ ದೃಢವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ನಿನಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠರು ಅಥವಾ ಪುರಾತನರಿಲ್ಲದ ಮತ್ತು ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ವೃತ್ರಾಸುರ ವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಾವಾಗ ನೀನು ಉತ್ಪನ್ನನಾದೆಯೋ ಆಗ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಈ ಭೂಮಿಯನ್ನು ದೃಢವಾಗಿರುವಂತೆ ಮಾಡಿರುವೆ ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬೀಳದಂತೆಯೂ ದೃಢವಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿರುವೆ.

English Translation

Maghavan, who had none before you, when you were born for the slaying of Vritra, then you did spread abroad the earth, then you did prop up the heavens.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪ್ರಥಮಸ್ವರಸಾನುದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವಾಗ ಯಜ್ಞಾಯಥಾ ಅಪೂರ್ವ್ಯ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರೀಯಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ತೇಷಾಂ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಾ ಯಜ್ಞಾಯಥಾ ಅಪೂರ್ವ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೮-೫) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತತ್ತೇ ಯಜ್ಞೋ ಅಜಾಯತ ತದರ್ಕ ಉತ ಹಸ್ತ್ಯತಿಃ ।

ತದ್ವಿಶ್ವಮುಭಿಭೂರಸಿ ಯಜ್ಞಾತಂ ಯಚ್ಚ ಜಂತ್ವಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತತ್ | ತೇ | ಯಜ್ಞಃ | ಅಜಾಯತ | ತತ್ | ಅರ್ಕಃ | ಉತ | ಹಸ್ತ್ಯತಿಃ |

ತತ್ | ವಿಶ್ವಂ | ಅಭಿಭೂಃ | ಅಸಿ | ಯತ್ | ಜಾತಂ | ಯತ್ | ಚ | ಜಂತ್ವಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯದ್ಯದಾ ತ್ವಮಜಾಯಥಾಃ ತತ್ತದಾನೀಂ ತೇ ತ್ವದರ್ಥೋ ಯಜ್ಞೋಽಗ್ನಿಷ್ಟೋ-
ನಾದಿರಜಾಯತ | ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಮುಭೂತ್ | ಉತಾಸಿ ಚ ತದಾನೀಂ ಹಸ್ತ್ಯತಿಃ ॥ ಹಸೇ
ಹಸನೇ ॥ ಹಾಸಕಾರೀ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಕ್ರಿಯಮಾಣೋ ಹರ್ಷಸ್ಯ ಸೂಚಕೋಽಕೋಽರ್ಚನೀಯೋ
ಮಂತ್ರೋಽಸ್ಯಜಾಯತ | ಕಿಂಚ ತದಾ ಯಜ್ಞಾತಂ ಭೂತಜಾತಂ ಯಚ್ಚ ಜಂತ್ವಂ ॥ ಕೃತ್ಯಾರ್ಥೇ
ತ್ವನ್ಮತ್ಯಯಃ ॥ ಜನಿತವ್ಯಂ ಯದ್ವಿಶ್ವಮಸ್ಮಿ ತತ್ಸರ್ವಮುಭಿಭೂರಸಿ | ಸ್ವಮಹಿಮ್ನಾಭಿಭೂತವಾನಸಿ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು ಯಾವಾಗ ಉತ್ಪನ್ನನಾದೆಯೋ) ತತ್—ಆಗ | ತೇ—ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿಯೇ | ಯಜ್ಞಃ—ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮಾದಿ ಯಜ್ಞವು | ಅಜಾಯತ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಂಟಾಯಿತು | ಉತ—ಮತ್ತು | ಹಸ್ಯುತಿಃ—ಹರ್ಷಸೂಚಕವಾದ | ಅರ್ಕಃ—ಪೂಜಾಯೋಗ್ಯವಾದ ಮಂತ್ರವೂ ಸಹ ಉತ್ಪನ್ನವಾಯಿತು (ಆಗ) | ಯಜ್ಞಾ ತಂ—ಹಿಂದೆ (ಇದುವರೆಗೆ) ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ | ಯಜ್ಞ ಜಂತ್ವಂ—ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಯಾವವಿರುವವೋ | ವಿಶ್ವಂ ತತ್—ಆ ಸಮಸ್ತ ಭೂತಜಾತಗಳನ್ನೂ | ಅಭಿಭೂರಸಿ—ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯಿಂದಲೇ ಪರಾಭವಗೊಳಿಸುವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಉತ್ಪನ್ನನಾದಾಗ ನಿನ್ನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿಯೇ ಎಂದರೆ ನಿನ್ನ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಅಗ್ನಿಷ್ಟೋಮಾದಿಯಾಗಗಳೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಮಾಡುವ ಮಂತ್ರಗಳೂ ಉತ್ಪನ್ನವಾದವು. ಮತ್ತು ಆಗ ಹಿಂದೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಸಕಲ ಜೀವಜಂತುಗಳನ್ನೂ ನೀನು ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯಿಂದಲೇ ಪರಾಭವಗೊಳಿಸುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Then was the sacrifice produced for you, then too the joyous hymn ; then you surpass all, whatever has been or will be born.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಆನಾಸು ಪಕ್ವೈರಯ ಆ ಸೂರ್ಯಂ ರೋಹಯೋ ದಿವಿ ।

ಘರ್ವಂ ನ ಸಾಮಂತಪತಾ ಸುವೃಕ್ತಿಭಿರ್ಜುಷ್ವಂ ಗಿರ್ವಣಸೇ ಬೃಹತ್ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಆನಾಸು | ಪಕ್ವಂ | ಐರಯಃ | ಆ | ಸೂರ್ಯಂ | ರೋಹಯಃ | ದಿವಿ |

ಘರ್ವಂ | ನ | ಸಾಮನ್ | ತಪತ | ಸುವೃಕ್ತಿಭಿಃ | ಜುಷ್ವಂ | ಗಿರ್ವಣಸೇ | ಬೃಹತ್ || ೭ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಆನಾಸ್ವಪಕ್ವಾಸು ಗೋಷು ಪಕ್ವಂ ಪಯ ಐರಯಃ ! ಪ್ರೈರಯಶ್ಚ | ಶಢಾ ಮಂತ್ರಃ | ಆನಾಸು ಚಿದ್ಧಧಿಷೇ ಪಕ್ವಮಂತಃ | ಋ. ೧-೬೨-೯ | ಇತಿ | ಕುಚ ದಿವಿ ದ್ಯುಲೋಕೇ ಸೂರ್ಯಮಾ ರೋಹಯಶ್ಚ | ಪೂರ್ವಂ ಪಣಯೋ ನಾಮಾಸುರಾ ಅಂಗಿರಸಾ ಗಾ ಅಪಹೃತ್ಯಾಂಧ-

ಕಾರಾವೃತೇ ಕಸ್ಮಿಂಶ್ಚಿತ್ಪರ್ವತೇ ತಾಃ ಸ್ಥಾಪಿತವಂತಃ | ತತೋಽಂಗಿರಸ ಇಂದ್ರಂ ಸ್ತುತ್ವಾ ಗಾಃ ಪುನ-
ರಸ್ಮಭ್ಯಮಾಹರೇತಿ ತೈರುಕ್ತ ಇಂದ್ರೋ ಗವಾಂ ಸ್ಥಾನಂ ತಮಸಾವೃತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತತ್ರ ಗೋದರ್ಶನಾಯ
ದ್ಯುಲೋಕೇ ಸರ್ವಪ್ರಕಾಶಕಂ ಸೂರ್ಯಮಾರೋಹಿತವಾನ್ ಸ್ಥಾಪಿತವಾನಸಿ || ಚಾದಿಲೋಪೇ
ವಿಭಾಷೇತಿ ಪೂರ್ವಸ್ಮೈರಯ ಇತ್ಯಸ್ಯ ನ ನಿಘಾತಃ || ಅಥ ಪರೋಕ್ಷಕೃತೋಽರ್ಥಾರ್ಥಃ | ಹೇ ಸ್ತೋತಾರಃ
ಸುವೃಕ್ತಿಭಿಃ ಶೋಭನಾಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಪತತಃ | ಇಂದ್ರಂ ತೀಕ್ಷ್ಣೀಕುರುತ | ಇಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಪ್ರವರ್ಧ-
ಯತೇತ್ಯರ್ಥಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಘರ್ಮಂ ನ ಯಥಾ ಘರ್ಮಂ ದೀಪನಶೀಲಂ ಪ್ರವರ್ಧ್ಯಂ
ಸಾಮನ್ || ಸುಸಾಂ ಸುಲುಗಿತಿ ತೃತೀಯಾಯಾ ಲುಕ್ || ಸಾಮಭಿಯಥಾ ತಪಂತಿ ತದ್ವತ್ |
ತತೋ ಗಿರ್ವಣಸೇ ಗೀರ್ಭಿರ್ವನನೀಯಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಜುಷ್ಠಂ ಪ್ರೀತಿಕರಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ವಾ
ಬೃಹತ್ಸಾಮ ಗಾಯತ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಆಮಾಸು—ಆಗತಾನೇ ಕರುವನ್ನು ಹಾಕಿದ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿ | ಪಕ್ವಂ—ಸಿದ್ಧವಾದ
ಹಾಲನ್ನು | ಏರಯಃ—ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತೀಯೆ | ದಿವಿ—ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ |
ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಆ ರೋಹಯಃ—ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ್ದೀಯೆ. ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರಗಳೇ | ಸುವೃಕ್ತಿಭಿಃ—
ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ತಪತಃ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸೆಮಾಡಿ | ಘರ್ಮಂ ನ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ
ಘರ್ಮ ಅಥವಾ ಪ್ರವರ್ಧ್ಯೆಯನ್ನು | ಸಾಮನ್—ಸಾಮಗಾನಗಳಿಂದ ಪ್ರಶಂಸೆಮಾಡುವಂತೆ | ಗಿರ್ವಣಸೇ—
ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಒಲಿಯುವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿ | ಜುಷ್ಠಂ—ಪ್ರೀತಿಕರವಾದ | ಬೃಹತ್—ಬೃಹತ್ಸಾಮವೆಂಬ
ಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಗಾನಮಾಡಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಇದುವರೆವಿಗೂ ಹಾಲನ್ನು ಕೊಡದಿರುವುದೂ, ಈಗತಾನೇ ಕರುವನ್ನು ಹಾಕಿರುವುದೂ
ಆದ ಗೋವಿನ ಕೆಚ್ಚಲುಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಲು ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ. ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ
ಸರ್ವತ್ರ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೀಯೆ. ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರಜನರೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಮತ್ತು
ಘರ್ಮೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಗಾನದಿಂದ ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವಂತೆ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಒಲಿಯುವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಅವನಿಗೆ
ಹಿತಕರವಾದ ಬೃಹತ್ಸಾಮವೆಂಬ ಸಾಮಮಂತ್ರದಿಂದ ಗಾನಮಾಡಿ ಸ್ತುತಿಸಿರಿ.

English Translation

In the immature (cows) you produced the mature (milk), you
caused the sun to arise in heaven (Priests), excite (Indra) with your praises
as men heat the Gharma with Saman-hymns ; (sing) the acceptable
Brihat-Saman to him who is to be honoured by song.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಗಿರ್ವಣಸೇ—ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯಾಸ್ಕರು ಈರ್ಥಿ ನಿರುಕ್ತವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—ಗಿರ್ವಣಾ ದೇವೋ ಭವತಿ ಗೀರ್ಭಿರೇನಂ ವನಯಂತಿ | ಜುಷ್ವಂ ಗಿರ್ವಣಸೇ ಬೃಹತ್ ಇತ್ಯಪಿ ನಿಗಮೋ ಭವತಿ || (ನಿ. ೬-೧೪) ಗಿರ್ವಣಾಃ ಎಂದರೆ ದೇವನು ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಈ ದೇವನನ್ನು ಒಲಿಸಿ ಪಡೆಯುವರು. ಎಂದರೆ ಸ್ತುತಿಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಒಲಿದು ಅವರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸುವವನಾದ್ದರಿಂದ ಗಿರ್ವಣಾಃ ಎಂದರೆ ದೇವನು ಎಂದರ್ಥವು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಜುಷ್ವಂ ಗಿರ್ವಣಸೇ ಬೃಹತ್ ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತಿಯುಳ್ಳ ವಾಕ್ಯವೇ ಉದಾಹರಣೆ ಯಾಗಿರುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಿದಾರೆ.

ಆಮಾಸು ಪಕ್ಷಂ ಐರಯಃ—ಇನ್ನೂ ಕರುಹಾಕದಿರುವ ಅಥವಾ ಆಗತಾನೇ ಕರುಹಾಕಿದ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿ ಇದುವರೆಗೂ ಇಲ್ಲದಿದ್ದ ಪರಿಪಕ್ವವಾದ ಎಂದರೆ ಪಾನಾರ್ಹವಾದ ಹಾಲನ್ನು ತಾನಾಗಿಯೇ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತೀಯೆ ಎಂದು ಇಂದ್ರನ ಮಹಿಮಾತಿಶಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು—ಆಮಾಸು ಚಿದ್ಧಿಷೇ ಪಕ್ಷಮಂತಃ (ಋ. ಸಂ. ೧-೬೨-೯) ಎಂಬ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯವನ್ನು ದಾಹರಿಸಿದಾರೆ.

ಆ ಸೂರ್ಯಂ ರೋಹಯೋ ದಿವಿ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೀಯೆ. ಇದೂ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮಾತಿಶಯವು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಒಂದು ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸವನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು—

ಪೂರ್ವಂ ಪಣಯೋನಾಮಾಸುರಾ ಅಂಗಿರಸಾಂ ಗಾ ಅಪಹೃತ್ಯಾಂಧಕಾರಾವೃತೇ ಕಸ್ಮಿಂಶ್ಚಿತ್ಪ-
ರ್ವತೇ ತಾಃ ಸ್ಥಾಪಿತವಂತಃ | ತತೋಽಜ್ಞಿರಸ ಇಂದ್ರಂ ಸ್ತುತ್ವಾ ಗಾಃ ಪುನರಸ್ಮಭ್ಯಮಾಹರೇತಿ
ತ್ಯೈರುಕ್ತ ಇಂದ್ರೋ ಗನಾಂ ಸ್ಥಾನಂ ತಮಸಾವೃತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತತ್ರ ಗೋದರ್ಶನಾಯ ದ್ಯು-
ಲೋಕೇ ಸರ್ವಪ್ರಕಾಶಕಂ ಸೂರ್ಯಮಾರೋಹಿತವಾನ್ ||

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಪಣಿಗಳೆಂಬ ಅಸುರರು ಅಂಗಿರಾಋಷಿಗಳ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಪರ್ವತದ ರಹಸ್ಯಸ್ಥಳ ದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಬಚ್ಚಿಟ್ಟಿದ್ದರು. ಆಗ ಆ ಋಷಿಗಳು ತಮ್ಮ ಗೋವುಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇಂದ್ರ ನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಲಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ಗೋವುಗಳಿದ್ದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಅವುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಈಚೆಗೆ ತರುವುದ ಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಕವಿದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಗಾಢವಾದ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಬೆಳಕಾಗುವಂತೆ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗುವಂತೆ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಆ ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳಕುಂಟಾಗಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ತಂದು ಅಂಗಿರಾಋಷಿಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನೆಂದು ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಆ ಸೂರ್ಯ-
ಮಾರೋಹಯೋ ದಿವಿ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯವು ಈ ಋಕ್ನಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಇತಿಹಾಸದ ಪ್ರಸ್ತಾವವು ಮುಗ್ಧೇದದ ಅನೇಕ ಮಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದು.



ತೋಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸ್ವಿತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ದತಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ನೈಮೇಧಪುರುಮೇಧಾವೃಷೀ | ವಿಷಮ-
ಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಬೃಹತ್ಯಃ ಸಮಸಂಖ್ಯಾಕಾಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ |
ಆ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಷಡಿತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಬಾರ್ಹತತ್ಯಚಾಶೀತಾನೇತತ್ಸೂಕ್ತಂ |
ಸೂತ್ರೈತೇ ಹಿ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ | ಆ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಹವ್ಯೋ ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಅಭರಃ |
ಐ. ಅ. ೫-೨ ಳ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಆ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ನೈಮೇಧ ಮತ್ತು ಪುರುಮೇಧ ಎಂಬಿಬ್ಬರೂ ಋಷಿಗಳು. ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿಷಮಸಂಖ್ಯೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸವು; ಸಮ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಸತೋಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಆ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಷಟ್ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಆ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಹವ್ಯೋ ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಅಭರಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಅ. ೫-೨-೪) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು

ಸೂಕ್ತ—೯೦

ಮಂಡಲ—೮ | ಅನುವಾಕ—೯ | ಸೂಕ್ತ—೯೦ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೬ | ವರ್ಗ—೧೩ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿ—ನೈಮೇಧಪುರುಮೇಧೌ ||

ದೈವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಛಂದಃ—ಪ್ರಾಗಾಥಂ (ಆಯುಜಃ ಬೃಹತ್ಯಃ ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ) ||

|| ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ||

ಆ ನೋ ವಿಶ್ವಾಸು ಹವ್ಯ ಇಂದ್ರಃ ಸಮತ್ಸು ಭೂಷತು |

ಉಪ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ ಸವನಾನಿ ವೃತ್ರಹಾ ಪರಮಜ್ಯಾ ಋಚೀಷಮಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ನಃ | ವಿಶ್ವಾಸು | ಹವ್ಯಃ | ಇಂದ್ರಃ | ಸಮತ್ಸು | ಭೂಷತು |

ಉಪ | ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ | ಸವನಾನಿ | ವೃತ್ರಹಾ | ಪರಮಜ್ಯಾಃ | ಋಚೀಷಮಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಋಷಿರನಯೇಂದ್ರ ಏವಂ ಕರೋತ್ವಿತ್ಯಾಶಾಸ್ತೇ | ವಿಶ್ವಾಸು ಸರ್ವಾಸು ಸಮತ್ಸ್ವಸುರ-
ಯುದ್ಧೇಷು ಹವ್ಯಃ | ಸರ್ವೈರ್ಧೇವೈರಾತ್ಮರಕ್ಷಣಾರ್ಥಮಾಹ್ವಾತವ್ಯಃ | ಏತಾದೃಶ ಇಂದ್ರೋ ನೋ-
ಸ್ತಾಕಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಹವೀರೂಪಾಣ್ಯನ್ನಾನಿ ವೋಃಸಾ ಭೂಷತು | ಉದಕಮನುಭಾವ-
ಯತು | ಸೇವತಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಏತಾನ್ಯಲಂಕರೋತು | ತದಾಗಮನೇನ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ
ಹವೀಂಷಿ ನಾಲಂಕೃತಾನಿ ಭವಂತಿ | ತಥಾ ಸವನಾನಿ ಪ್ರಾತಃಸವನಾದೀನಿ ತ್ರೀಣಿ ಸವನಾನಿ ಚ
ಭೂಷತು | ಕೀದೃಶ ಇಂದ್ರಃ | ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸ್ಯಾಸುರಸ್ಯ ಪಾಪಸ್ಯ ನಾ ಹಂತಾ ಪರಮಜ್ಯಾಃ |
ಯುದ್ಧೇಷು ಶತ್ರುಹನನಾರ್ಥಂ ಪರಮಾವಿನಶ್ವರೀ ಜ್ಯಾ ವರ್ವೀ ಯಸ್ಯ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ಯದ್ವಾ |
ಪರಮಾನ್ವಲೇನ ಪ್ರಕೃಷ್ಟಾಞ್ಯತ್ಯಾಞ್ಜಾನಾತಿ ಹಿನಸ್ತೀತಿ ಪರಮಜ್ಯಾಃ | ಋಚೀಷಮಃ ಸ್ತುತ್ಯಾ
ಸಮಃ ಸ್ತುತಿಭಿರಭಿಮುಖೀಕರಣೀಯಃ | ಏತಾದೃಗಿಂದ್ರಃ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಭೂಷತ್ವಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಶ್ವಾಸು—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಸಮತ್ಸ್ವ—ಅಸುರರೊಡನೆ ಮಾಡುವ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ | ಹವ್ಯಃ—
ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವನೂ | ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಹಂತಕನೂ ಅಥವಾ ಪಾಪಪರಿಹಾರಕನೂ |
ಪರಮಜ್ಯಾಃ—ನಾಶರಹಿತವಾದ ಧನುಸ್ಸಿನ ಹೆದೆಯುಳ್ಳವನೂ | ಋಚೀಷಮಃ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಅಭಿಮುಖನಾಗ
ತಕ್ಕವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ—ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಹವಿಸ್ಸಿನರೂಪ
ವಾದ ಅನ್ನಗಳನ್ನು | ಉಪ ಆ ಭೂಷತು—ಸೇವಿಸಲಿ (ಅಥವಾ ಅಲಂಕರಿಸಲಿ) | ಸವನಾನಿ—ಪ್ರಾತಃಸವನಾದಿ
ಸವನತ್ರಯಗಳನ್ನೂ ಸೇವಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅಸುರರೊಡನೆ ನಡೆಯುವ ಸಮಸ್ತಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿಯೂ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವನೂ
ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನೂ, ನಾಶರಹಿತವಾದ ಧನುಸ್ಸಿನ ಹೆದೆಯುಳ್ಳವನೂ, ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗತಕ್ಕವನೂ ಆದ
ಇಂದ್ರನು ನಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು, ಸವನತ್ರಯಗಳನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಲಿ ಎಂದರೆ ಸೇವಿಸಲಿ.

English Translation

May Indra, who is to be invoked in all battles, regard our hymns
and our libations,—he, the slayer of Vritra, who crushes the mightiest
(foes), who is worthy of his praise.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಉಪ ಆ ಭೂಷತು—ಏತಾನ್ಯಲಂಕರೋತು | ತದಾಗಮನೇನ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಹವೀಂಷಿ
ನಾಲಂಕೃತಾನಿ ಭವಂತಿ | ಸೇವತಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ || ಇಂದ್ರನು ಯಜಮಾನನ ಯಜ್ಞಭೂಮಿಗೆ ಬಂದಾಗ
ಅವನ ಸಂನಿಧಿಯಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು, ಹವಿಸ್ಸುಗಳು ಸವನತ್ರಯಗಳೂ ಮೊದಲಾದ ಯಜ್ಞಾಂಗಕರ್ಮಗಳೆಲ್ಲಕ್ಕೂ

ಒಂದುವಿಧವಾದ ಕಳೆಯು ಉಂಟಾಗಿ ಅಲಂಕರಿಸಿದಂತೆ ಕಾಣುವವು. ಎಂದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಆದರದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿಲಿ ಎಂಬ ಆಶಂಸನೆಯನ್ನು ಋಷಿಯು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಾನೆ.

ಪರಮಜ್ಯಾಃ—ಯುದ್ಧೇಷು ಶತ್ರುಹನನಾರ್ಥಂ ಪರಮವಿನಶ್ವರೀ ಜ್ಯಾ ಮೌರ್ವೀ ಯಸ್ಯ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ ಯದ್ವಾ ಪರಮಾನ್ ಬಲೇನ ಪ್ರಕೃಷ್ಣಾನ್ ಶತ್ರುನ್ ಜಿನಾತಿ ಹಿನಸ್ತೀತಿ ಪರಮಜ್ಯಾಃ | ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಎರಡುವಿಧ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ. ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಶತ್ರುವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಇಂದ್ರನ ಧನುಸ್ಸಿನ ಹೆದೆಯು (ಹಗ್ಗವು) ನಾಶವಿಲ್ಲದ್ದೂ ಎಂದರೆ ಕಿತ್ತುಹೋಗದೆ ಬಹಳಕಾಲ ಬಾಳಿಕೆಬರುವುದಾಗಿರುವುದು. ಇಂತಹ ಹೆದೆಯನ್ನುಳ್ಳ ಇಂದ್ರನೆಂದು ಒಂದುವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವು ; ಅಥವಾ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಬಲದಿಂದ ಶಕ್ತಿಯುತರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುವವನು ಎಂದು ಇನ್ನೊಂದುವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವು.

ಋಚೀಷಮಃ—ಸ್ತುತ್ಯಾ ಸಮಃ ಸ್ತುತಿಭಿರಭಿಮುಖೀರಣೀಯಃ | ಇಂದ್ರನು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗ ಬೇಕಾದರೆ ಅವನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವನು ಸ್ತೋತ್ರಜನರ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷನಾಗುವನು. ಇಂತಹ ಇಂದ್ರನು ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ದಾತಾ ಪ್ರಥಮೋ ರಾಧಸಾನ್ಮಸ್ಯಸಿ ಸತ್ಯ ಈಶಾನಕೃತ್ |

ತುನಿದ್ಯುಮ್ನಸ್ಯ ಯುಜ್ಯಾ ವೃಣೀಮಹೇ ಪುತ್ರಸ್ಯ ಶವಸೋ ಮಹಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ದಾತಾ | ಪ್ರಥಮ | ರಾಧಸಾಂ | ಅಸಿ | ಅಸಿ | ಸತ್ಯಃ | ಈಶಾನಕೃತ್ |

ತುನಿದ್ಯುಮ್ನಸ್ಯ | ಯುಜ್ಯಾ | ಅ | ವೃಣೀಮಹೇ | ಪುತ್ರಸ್ಯ | ಶವಸಃ | ಮಹಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಪ್ರಥಮಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಮುಖ್ಯಸ್ತ್ವಂ ರಾಧಸಾಂ ಧನಾನಾಂ ದಾತಾಸಿ | ಯದ್ವಾ ಧನದಾತ್ಯಾಣಾಂ ಮಧ್ಯೇ ತ್ವಂ ಪ್ರಥಮ ಆದಿವೋ ಭವಸಿ | ತಥೇಶಾನಕೃತ್ತವ ಸ್ತೋತ್ರಾನೀಶಾನಾ-
ನೈಶ್ವರ್ಯಯುಕ್ತಾನ್ | ಕುರ್ವಂಸ್ತ್ವಂ ಸತ್ಯಃ ಸತ್ಯಕರ್ಮಾಸಿ | ಯಥಾರ್ಥಕರ್ಮಾ ಭವಸೀತ್ಯರ್ಥಃ |
ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ತಸ್ಮಾದ್ವಯಂ ತುನಿದ್ಯುಮ್ನಸ್ಯ ಬಹುಧನವತೋ ಬಹುನ್ನಸ್ಯ ನಾ ಶವಸೋ ಬಲಸ್ಯ
ಪುತ್ರಸ್ಯ ಶತ್ರುವಧಾರ್ಥಂ ಬಲಕಾರಣತ್ವೇನೋತ್ಪನ್ನತ್ವಾತ್ಪುತ್ರಸ್ಯ ಅತ ಏವ ಮಹೋ ಮಹತಸ್ತವ
ಯುಜ್ಯಾ ಯೋಗ್ಯಾನಿ ಧನಾನ್ಯಾ ವೃಣೀಮಹೇ | ಸಂಭಜಾಮಹೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಪ್ರಥಮಃ—ಸರ್ವರಿಗೂ ಮುಖ್ಯನಾದ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ರಾಧಸಾಂ—ಧನಗಳನ್ನು | ದಾತಾ ಅಸಿ—ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ ಅಥವಾ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ರಾಧಸಾಂ—ಧನದಾತೃಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಪಥಮಃ ದಾತಾ ಅಸಿ—ಉತ್ತಮದಾನಪ್ರದನಾಗಿದ್ದೀಯೆ ಹಾಗೆಯೇ | ಈಶಾನಕೃತ್—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡುವ ಜನರನ್ನು ಐಶ್ವರ್ಯಯುಕ್ತರಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ನೀನು | ಸತ್ಯಃ ಅಸಿ—ಸತ್ಯಕರ್ಮಗಳ ಕರ್ತನಾಗಿದ್ದೀಯೆ (ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು) | ತುವಿಷ್ಯವ್ಯಸ್ಯ—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ | ಶವಸಃ ಪುತ್ರಸ್ಯ—ಶತ್ರುವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನನಾಗಿರುವ | ಮಹಃ—ಮಹತ್ತ್ವರೂಪನಾದ ನಿನ್ನ ಅಥವಾ ನಿನ್ನಿಂದ | ಯುಜ್ಯಾ—ಯೋಗ್ಯವಾದ ಧನಗಳನ್ನು | ಆ ವೃಣಿಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಧನದಾತೃಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ದಾನಿಯಾಗಿದ್ದೀಯೆ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಜನರಿಗೆ ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಸಲಹುವ ನೀನು ಸತ್ಯಕರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಬಹುಧನವುಳ್ಳವನೂ ಶತ್ರುವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನನಾದವನೂ ಮಹತ್ತ್ವರೂಪನೂ ಆದ ನಿನ್ನಿಂದ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಎಂದರೆ ಅನುಭವಯೋಗ್ಯವಾದ ಧನಗಳನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

You are the chief giver of wealth, you are truthful and make your worshippers rulers ; we solicit (blessings) worthy of you, lord of vast riches, mighty son of strength.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಬ್ರ॒ಹ್ಮಾ ತ ಇ॒ಂದ್ರ ಗಿ॒ರ್ವಣಃ ಕ್ರಿ॒ಯಂ ತೇ ಅ॒ನತಿ॑ದ್ಭುತಾ ।

ಇ॒ಮಾ ಜು॒ಷಸ್ವ ಹರ್ಯ॑ಶ್ಚ ಯೋ॒ಜನೇ॒ಂದ್ರ ಯಾ ತೇ ಅ॒ನು॑ನ್ಮಹಿ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಸಾಠಃ ॥

ಬ್ರ॒ಹ್ಮಾ | ತೇ | ಇ॒ಂದ್ರ | ಗಿ॒ರ್ವಣಃ | ಕ್ರಿ॒ಯಂ ತೇ | ಅ॒ನತಿ॑ದ್ಭುತಾ ।

ಇ॒ಮಾ | ಜು॒ಷಸ್ವ | ಹರ್ಯ॑ಶ್ಚ | ಯೋ॒ಜನಾ | ಇ॒ಂದ್ರ | ಯಾ | ತೇ | ಅ॒ನು॑ನ್ಮಹಿ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಗಿರ್ವಣೋ ಗೀರ್ಭಿರ್ವನನೀಯೇಂದ್ರ ಅನತಿದ್ಭುತಾ | ಸರ್ವಾನತಿಕ್ರಮ್ಯ ಸ ಭವಂತಿ | ಇಂದ್ರಗುಣವ್ಯಾಪಕಾನಿ | ಯಥಾರ್ಥಭೂತಾನೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಾನಿ ಯಾನಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ

ತೇ ತ್ವದರ್ಥಮಸ್ಮಾಭಿಃ ಕ್ರಿಯಂತೇ ಹೇ ಹರ್ಯಶ್ವ ಹರಿತಾಶ್ವವನ್ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯೋಜನಾನಿ ತವ ಸಮ್ಯಗ್ಯೋಜನಶೀಲಾನಿ ತಾನೀನೇಮಾನಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಜುಷಸ್ವ | ಸೇವಸ್ವ | ಕಿಂಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತ್ವದರ್ಥಂ ಯಾ ಯಾನಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣ್ಯಮನ್ಮಹಿ ವಯಮುಚ್ಚರಾಮಃ ತಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಸೇವಸ್ವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹೇ ಗಿರ್ವಣಃ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅನತಿದ್ಭುತಾ—ಇಂದ್ರನ ಗುಣಗಳನ್ನೇ ವರ್ಣಿಸುವ | ಬ್ರಹ್ಮ—ಸ್ತೋತ್ರಗಳು | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ | ಕ್ರಿಯಂತೇ—ನಮ್ಮಿಂದ ಮಾಡಲ್ಪಡುತ್ತವೆ | ಹರ್ಯಶ್ವ—ಹರಿನಾಮಕ ಅಶ್ವಯುಕ್ತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯೋಜನಾ—ನಿನಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ | ಯಾ—ಯಾವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು | ತೇ—ನಿನಗಾಗಿ | ಅಮನ್ಮಹಿ—ನಾವು ಪಠಿಸುವೆವೋ | ಇಮಾ—ಅಂತಹ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಜುಷಸ್ವ—ಸೇವಿಸು.

|| ಛಾಂದಾಃ ||

ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳನ್ನೇ ವರ್ಣಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ ನಮ್ಮಿಂದ ಸಿರ್ಮಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಹರಿನಾಮಕ ಅಶ್ವಗಳುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ ನಿನ್ನ ಘನತೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಯಾವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ನಾವು ಪಠಿಸುವೆವೋ ಅಂತಹ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸು.

English Translation

Indra, who are the object of hymns, unexaggerated praises are offered by us ; lord of bay steeds, accept these fitting hymns, which we have meditated for you.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಹಿ ಸತ್ಯೋ ಮುಘವನ್ನನಾನತೋ ವೃತ್ರಾ ಭೂರಿ ನೈಋಂಜಸೇ |

ಸ ತ್ವಂ ಶವಿಷ್ಠ ವಜ್ರಹಸ್ತ ದಾಶುಷೇರ್ನಾಂಚಂ ರಯಿಮಾ ಕೃಧಿ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಹಿ | ಸತ್ಯಃ | ಮುಘವನ್ | ಅನಾನತಃ | ವೃತ್ರಾ | ಭೂರಿ | ನೈಋಂಜಸೇ |

ಸಃ | ತ್ವಂ | ಶವಿಷ್ಠ | ವಜ್ರಹಸ್ತ | ದಾಶುಷೇ | ಅರ್ನಾಂಚಂ | ರಯಿಂ | ಆ | ಕೃಧಿ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಮಘವನ್ ಧನವನ್ನಿಂದ್ರ ಸತ್ಯಃ ಸತ್ಯಕರ್ಮಾ ತ್ವಮೇವಾನಾನತಃ ಕೇಷಾಮಪ್ಯ-
ಪ್ರಹ್ಲಃ ಸನ್ ಭೂರಿ ಭೂರೀಣಿ ವೃತ್ರಾಣಿ ರಕ್ಷಾಂಸಿ ಸ್ತೃಂಜಸೇ | ತಾನಿ ಪ್ರಹ್ಲೀಭಾವಯಸಿ | ನೃಕ್ಚರೋ-
ಷೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಹಿರವಧಾರಣೇ | ಹೇ ಶವಿಷ್ಯ ಬಲೇನ ವೃದ್ಧತಮ ಹೇ ವಜ್ರಹಸ್ತ | ವಜ್ರೋ ಹಸ್ತೇ
ಯಸ್ಯ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸ ತಾದೃಶಸ್ತ್ವಂ ದಾಶುಷೇ ತುಭ್ಯಂ ಹವಿದರ್ಶತನತೇ ಯಜಮಾ-
ನಾಯ ರಯಿಂ ಧನಾದಿಕಮರ್ವಾಂಚಮರ್ವಾಚೀನಮಭಿಮುಖಂ ಯಥಾ ಗಚ್ಛತಿ ತಥಾ ತಮಾ ಕೃಧಿ |
ಸಮಂತಾತ್ಮುರು ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಹೇ ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸತ್ಯಃ—ಸತ್ಯಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ | ತ್ವಂ—ನೀನು |
ಅನಾನತಃ—ಯಾರಿಂದಲೂ ಬಗ್ಗಿಸಲ್ಪಡದೆ ಎಂದರೆ ನೋಲಿಸಲ್ಪಡದೆ ಇದ್ದರೂ | ಭೂರಿ ವೃತ್ರಾಣಿ—ಅನೇಕ
ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು | ಸ್ತೃಂಜಸೇ—ನಿನ್ನ ಪಾದಾಕ್ರಾಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ | ಹೇ ಶವಿಷ್ಯ—ಅತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯೂ |
ವಜ್ರಹಸ್ತ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸಃ ತ್ವಂ—ಅಂತಹ ನೀನು | ದಾಶುಷೇ—
ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ರಯಿಂ—ಧನಾದಿಗಳು | ಅರ್ವಾಂಚಂ—ಅವನ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ
ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವಂತೆ | ಆ ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸತ್ಯಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ನೀನು ಯಾರಿಂದಲೂ ತಗ್ಗಿಸಲ್ಪಡದಿದ್ದರೂ ನೀನು
ಮಾತ್ರ ಅನೇಕ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ನಿನಗೆ ತಗ್ಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ. ಅತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯೂ, ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ
ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಇಂತಹ ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ನೀನು ನಿನಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ
ಧನಾದಿಗಳು ಹೋಗಿ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡು.

English Translation

You are truthful, Maghavan; unhumbled yourself, you humble
many enemies; most mighty thunderer, cause wealth to meet your
worshipper.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಯಶಾ ಅಸ್ಯ ಜೀಷೀ ಶವಸಸ್ವತೇ |

ತ್ವಂ ವೃತ್ರಾಣಿ ಹಂಸ್ಯ ಪ್ರತೀನ್ಯೇಕ ಇದನುತಾ ಚರ್ಷಣೀಧೃತಾ || ೫ ||

|| ಸದಸಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಇಂದ್ರ | ಯಶಾಃ | ಅಸಿ | ಋಜೀಷೀ | ಶವಸಃ | ಪತೇ |

ತ್ವಂ | ವೃತ್ರಾಣಿ | ಹಂಸಿ | ಅಪ್ರತೀನಿ | ಏಕಃ | ಇತ್ | ಅನುತಾ | ಚರ್ಷಣೀಧೃತಾ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೇಽಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಶಸ್ತ್ರೇ ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಯಶಾ ಅಸೀತಿ ಪ್ರಗಾಢೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕೋಽನುರೂಪಃ | ಸೂತ್ರೈತೇ ಹಿ | ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಯಶಾ ಅಸೀಂದ್ರ ಕೃತುಂ ನ ಆ ಭರ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಶವಸಸ್ವತೇ ಬಲಸ್ಯ ಪಾಲಯಿತರ್ಹೇ ಇಂದ್ರ ಋಜೀಷೀ | ಋಜೀಷ ಉಪಾರ್ಜಿತೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮಃ | ತದ್ವಾಂಸ್ತ್ವಂ ಯಶಾ ಯಶಸ್ವ್ಯಸಿ | ಕಥಮಸ್ಯ ಯಶಸ್ವಿತ್ವಂ ತದಾಹ | ಅಪ್ರತೀನಿ ಬಲಿಭಿರಪ್ಯಪ್ರತಿಗತಾನಿ ಅತ ಏವಾನುತಾನ್ಯೈರ್ನೋತ್ತಮಶಕ್ಯಾನಿ ವೃತ್ರಾಣಿ ರಕ್ಷಾಂಸಿ ತ್ವಮೇಕ ಇದಸಹಾಯ ಏವ ಚರ್ಷಣೀಧೃತಾಸುರಾದಿಹನನದ್ವಾರೇಣ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಧಾರಕೇಣ ವಜ್ರೇಣ ಹಂಸಿ | ಸಂಪ್ರಹರಸಿ | ಅತ ಏವಾಸ್ಯ ಯಶಸ್ವಿತ್ವಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶವಸಸ್ವತೇ—ಶಕ್ತಿಗೆ ಪಾಲಕನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಋಜೀಷೀ—ಋಜೀಷವೆಂಬ ಒಂದಾವರ್ತಿ ಅಭಿಷುತವಾದ ಲತೆಗಳಿಂದ ಮತ್ತೆ ತೆಗೆದ ಸೋಮವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಯಶಾಃ ಅಸಿ—ಕೀರ್ತಿಶಾಲಿಯಾಗಿದ್ದೀಯೆ | ಅಪ್ರತೀನಿ—ಅಪ್ರತಿಹತಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರೂ | ಅನುತಾ—ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಇತರರಿಂದ ಸೋಲಿಸಲು ಅಶಕ್ಯರೂ ಆದ | ವೃತ್ರಾಣಿ—ಶತ್ರುಗಳಾದ ರಾಕ್ಷಸರುಗಳನ್ನು | ತ್ವಂ ಏಕ ಇತ್—ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಯಾರ ಸಹಾಯವೂ ಇಲ್ಲದೆ | ಚರ್ಷಣೀಧೃತಾ—ಅಸುರವಧಾದಿಗಳಿಂದ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಧರಿಸಿ ಕಾಪಾಡುವ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ | ಹಂಸಿ—ಸಂಹರಿಸುತ್ತೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನಾಗಿರುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಋಜೀಷವೆಂಬ ಒಂದಾವರ್ತಿ ಹಿಂಡಿದ ಸೋಮಲತೆಗಳಿಂದ ಮತ್ತೆ ತೆಗೆದ ಸೋಮರಸದಲ್ಲಿ ಅಭಿರುಚಿಯುಳ್ಳ ನೀನು ಕೀರ್ತಿಯುತನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಏಕೆಂದರೆ, ಅಪ್ರತಿಹತಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರೂ ಇತರರಿಂದ ನಿಗ್ರಹಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದವರೂ ಆದ ಶತ್ರುಗಳಾದ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಯಾರ ಸಹಾಯವೂ ಇಲ್ಲದೆ ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಶತ್ರುವಧದಿಂದ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ನಿನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಸಂಹಾರ ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ. ಇದೇ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಕಾರಣವು.

English Translation

You, Indra, lord of strength, are the glorious possessor of the offered

Soma ; alone with (your thunderbolt), that protector of men, you smite the enemies that none else could oppose or drive away.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕಃ ||

ತನು ತ್ವಾ ನೂನಮಸುರ ಪ್ರಚೇತಸಂ ರಾಧೋ ಭಾಗಮಿವೇನುಹೇ ।

ಮಹೀವ ಕೃತ್ತಿಃ ಶರಣಾ ತ ಇಂದ್ರ ಪ್ರ ತೇ ಸುಮ್ನಾ ನೋ ಅಶ್ವವನ್ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಉಂ ಇತಿ | ತ್ವಾ | ನೂನಂ | ಅಸುರ | ಪ್ರಚೇತಸಂ | ರಾಧಃ | ಭಾಗಂ ಇವ | ಈಮಹೇ |

ಮಹೀವ | ಕೃತ್ತಿಃ | ಶರಣಾ | ತೇ | ಇಂದ್ರ | ಪ್ರ | ತೇ | ಸುಮ್ನಾ | ನಃ | ಅಶ್ವವನ್ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಸುರ ಬಲವನ್ ಪ್ರಾಣವನ್ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯ ಉಕ್ತಗುಣೋಽಸ್ಮಿ ತಂ ಪ್ರಚೇತಸಂ ಪ್ರಕೃಷ್ಟಜ್ಞಾನಂ ತ್ವಾ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ | ಸಿತ್ಯವತ್ಪೋಷಕಂ ತ್ವಾಮೇವ ರಾಧೋ ಧರ್ಮಾದಿ-ಸಾಧನಂ ಧನಂ ನೂನಮಿದಾನೀಮೀನುಹೇ | ನಯಂ ಯಾಚಾಮಹೇ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಭಾಗಮಿವ | ಯಥಾ ಕಶ್ಚಿತ್ಪಿತ್ಯಭಾಗಭೂತಂ ಧನಂ ಯಾಚತೇ ತದ್ವದಿಂದ್ರೋ ಯಜಮಾ-ನೇಭ್ಯಃ ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಶ್ಚ ಧನಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತೇವ | ತಸ್ಮಾದ್ಭಾಗಭೂತಂ ಧನಂ ಯಷ್ಟಾರೋ ನಯಂ ಯಾಚಾಮಹೇ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಮಹೀವ ಕೃತ್ತಿಃ | ಕೃತ್ತಿಯಶೋ ನಾನ್ಯಂ ವಾ || ಕೃತಿ ಛೇದನೇ | ಕರಣೇ ಕ್ತಿನ್ | ಕೃಂತತ್ಯನೇನೇತಿ || ಈಸ್ಮರೀ ಕೃತ್ತಿರಿವ ತೇ ತವ ಶರಣಾ ಶರಣಂ ಗೃಹಮಂತರಿಕ್ಷೇ ದ್ಯುಲೋಕೇ ಮಹದ್ವರ್ತತೇ | ಅತ್ರ ಯಾಸ್ಯಃ | ಕೃತ್ತಿಃ ಕೃಂತತೇರ್ಯಶೋ ನಾನ್ಯಂ ವಾ ಮಹೀವ ಕೃತ್ತಿಃ ಶರಣಾ ತ ಇಂದ್ರ ಸುಮಹತ್ ಇಂದ್ರ ಶರಣಮಂತರಿಕ್ಷೇ ಕೃತ್ತಿರಿವೇತಿ | ನಿ. ೫-೨೨ | ಕಿಂ ಚ ತೇ ತವ ಸ್ವಭೂತಾನಿ ಸುಮ್ನಾ ಸುಮ್ನಾನಿ ಪುತ್ರಾದಿವಿಷಯಸುಖಾನಿ ಚ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಪ್ರಾಶ್ವವನ್ | ಪ್ರಕಷೇ-ಣಾಶ್ವವಂತಾಂ | ವ್ಯಾಪ್ನುಂತು || ಅಶೋತೇರ್ಲೇಟ್ಯಡಾಗಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅಸುರ—ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಭಾಗಮಿವ—ಛತ್ರನಾದವನು ತನ್ನ ತಂದೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಪಾಲಿನ ಆಸ್ತಿಯನ್ನು ಯಾಚಿಸುವಂತೆ | ತಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಮತ್ತು | ಪ್ರಚೇತಸಂ—ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಜ್ಞಾನಿಯಾದ | ತ್ವಾ ಉ—ನಿನ್ನನ್ನೇ | ರಾಧಃ—ಧರ್ಮಾರ್ಥವಾಗಿ | ನೂನಂ—ಈಗ | ಈ ಮಹೇ—ನಾವು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮಹೀವ ಕೃತ್ತಿಃ—ಯಶಸ್ಸಿನಂತೆ ಅಥವಾ ಅನ್ನದಂತೆ ಮಹತ್ತಾದ | ತೇ—ನಿನ್ನ |

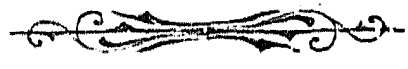
ಶರಣಾ—ಗೃಹವು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವುದು | ತೇ-ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾದ | ಸುಮ್ಮ—ಪುತ್ರವಿಷಯಾದಿಸುಖಗಳು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಪ್ರ ಅಶ್ವವತ್—ಬಂದು ಸೇರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನಿಯಾದ ನಿನ್ನನ್ನೇ ನಾವು ಈಗ, ಪುತ್ರನಾದವನು ತಂದೆಯಿಂದ ತನ್ನ ಭಾಗವಾದ ಧನವನ್ನು ಯಾಚಿಸುವಂತೆ ಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಶಸ್ಸಿನಂತೆ ಮಹತ್ತಾದ ನಿನ್ನ ಗೃಹವು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿದೆ. ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾದ ಪುತ್ರಾದಿ ವಿಷಯಸುಖಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಂದು ಸೇರಲಿ.

English Translation

Living one, who possess supreme knowledge, we verily ask you for wealth as though it were an inheritance ; your abode (in heaven), Indra, is vast like your glory ; may your blessings fill us.



ತೊಂಬತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಕನ್ಯಾ ನಾರಿತಿ ಸಪ್ತರ್ಷಿಮೇಕಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರೇಃ ಪುತ್ರೈಃ ಪಾಲಾಖ್ಯಾ ತ್ವಗ್ನೋಷಪರಿ-
ಹಾರಾಯಾನೇನ ಸೂಕ್ತೇನೇಂದ್ರಂ ಸ್ತುತವತೀ | ಅತಃ ಸೈನಾರ್ಷಿಃ | ಪ್ರಭವಾದ್ವಿತೀಯೇ ಪಂಕ್ತೀ
ಶಿಷ್ಟಾಃ ಪಂಚಾನುಷ್ಟುಭಃ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ಕನ್ಯಾ ನಾಃ ಸಪ್ತಾತ್ರೇಯ್ಯ-
ನಾಲೇತಿಹಾಸ ಐಂದ್ರ ಅನುಷ್ಟುಭಂ ದ್ವಿಪುಕ್ತ್ಯಾದೀತಿ || ವಿನಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ || ಅತ್ರೇತಿಹಾಸ-
ಮಾಚಕ್ಷತೇ | ಪುರಾ ಕಿಲಾತ್ರಿಸುತಾಪಾಲಾ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿನೀ ಕೇನಚಿತ್ಕಾರಣೇನ ತ್ವಗ್ನೋಷದುಷ್ಟಾ
ಸತ್ಯತ ಏನ ದುರ್ಭಗೇತಿ ಭರ್ತೃ ಪರಿತ್ಯಕ್ತಾ ಪಿತುರಾಶ್ರಮೇ ತ್ವಗ್ನೋಷಪರಿಹಾರಾಯ ಚಿರಕಾಲಮಿಂದ್ರ-
ಮಧಿಕೃತ್ಯ ತಪಸ್ತೇಪೇ | ಸಾ ಕದಾಚಿದಿಂದ್ರಸ್ಯ ಸೋಮಃ ಪ್ರಿಯಕರೋ ಭವತಿ ತಮಿಂದ್ರಾಯ ದಾಸ್ಯಾ-
ಮಿತಿ ಬುದ್ಧ್ಯಾ ನದೀತೀರಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಮತ್ | ಸಾ ತತ್ರ ಸ್ನಾತ್ವಾ ಪಥಿ ಸೋಮಮುಷ್ಯಲಭತ | ತಮಾ-
ದಾಯ ಗೃಹಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛಂತೀ ಮಾರ್ಗ ಏನ ತಂ ಚಖಾದ | ತದ್ಭಕ್ಷಣಕಾಲೇ ದಂತಘರ್ಷಣಜಾತಂ
ಶಬ್ದಂ ಗ್ರಾಹ್ಯಂ ಸೋಮಾಭಿಷವಧ್ವನಿಮಿತಿ ಮತ್ಸಾ ತದಾನೀಮೇವೇಂದ್ರಃ ಸಮಾಗಮತ್ | ಆಗತ್ಯ
ತಾಮುವಾಚ | ಕಿಸುತ್ರ ಗ್ರಾನಾಣೋಽಭಿಷುಣ್ವಂತೀತಿ | ಸಾ ಪ್ರತ್ಯಾಚೇ | ಅತ್ರ ಕನ್ಯಾ ಸ್ನಾನಾರ್ಥ-
ಮಾಗತ್ಯ ಸೋಮಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಂ ಭಕ್ಷಯತಿ ತದ್ಭಕ್ಷಣಜೋ ಧ್ವನಿರೇವ ನ ತು ಗ್ರಾಹ್ಯಂ ಸೋಮಾಭಿ-
ಷವಧ್ವನಿರಿತಿ | ತಥಾ ಪ್ರತ್ಯುಕ್ತ ಇಂದ್ರಃ ಪರಾಜಾವರ್ತತ | ಗಚ್ಛಂತಮಿಂದ್ರಂ ಸಾ ಪುನರಬ್ರವೀತ್ |
ಕಿಸುರ್ಧಂ ನಿವರ್ತಸೇ ತ್ವಂ ತು ಸೋಮಸಾಸಾಯ ಗೃಹಂ ಗೃಹಂ ಪ್ರತಿಗಚ್ಛಸಿ | ಇದಾನೀಮತ್ರಾಹಿ

ಮನು ದಂಷ್ಟಾ ಭ್ಯಾ ಮುಭಿಷುತಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬ ಧಾನಾದೀಂಶ್ಚ ಭಕ್ಷಯೇತಿ | ಸೈವೇಂದ್ರಮನಾದ್ರಿ-
ಯಮಾಣಾ ಸತೀ ಪುನರಪ್ಯಾಹ | ಆತ್ರಾಗತಂ ತ್ವಾಮಿಂದ್ರ ಇತಿ ನ ಜಾನಾಮಿ ತ್ವಯಿ ಗೃಹಮಾಗತೇ
ಬಹುಮಾಸಂ ಕರಿಷ್ಯಾಮೀತೀಂದ್ರಮುಕ್ತಾತ್ರ ಸಮಾಗತ ಇಂದ್ರ ಏವ ನಾಸ್ಯ ಇತಿ ನಿಶ್ಚಿತ್ಯ ಸ್ವಾಸ್ಯೇ
ನಿಹಿತಂ ಸೋಮಮಾಹ | ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಮಾಗತಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಪೂರ್ವಂ ಶನೈಸ್ತತಃ ಶನಕೈಃ ಕ್ಷಿಪ್ರಂ
ಪರಿಸ್ರವೇತಿ | ತತ ಇಂದ್ರಸ್ತಾಂ ಕಾನುಯಿತ್ವಾ ತಸ್ಯಾ ಆಸ್ಯ ಏವ ದಂಷ್ಟಾ ಭಿಷುತಂ ಸೋಮಮಪಾತ್ |
ತತ ಇಂದ್ರೇಣ ಸೋಮೇ ಪೀತೇ ಸತಿ ತ್ವಗ್ಗೋಷಾದಹಂ ಭರ್ತ್ವಾ ಪರಿತ್ಯಕ್ತಾ ಸತೀದಾನೀಮಿಂದ್ರೇಣ
ಸಂಗತೇತ್ಯಸಾಲಾಯಾಮುಕ್ತಾಯಾಮಿಂದ್ರಸ್ತಾಂ ವ್ಯಾಜಹಾರ | ಕಿಂ ಕಾನುಯಸೇ ತದಹಂ ಕರಿಷ್ಯಾ-
ಮೀತ್ಯುಕ್ತೇ ಸಾ ವರಮುಚೀಕಮತ | ಮನು ಪಿತುಃ ಶಿರೋ ರೋಮವರ್ಜಿತಂ ತಸ್ಯೋಷರಂ ಕ್ಷೇತ್ರಂ
ಫಲಾದಿರಹಿತಂ ಮನು ಗುಹ್ಯಸ್ಯಾ ನಮಸ್ಯ ರೋಮಶಮೇತಾನಿ ರೋಮಫಲಾದಿಯುಕ್ತಂ ಕುರ್ವಿತ್ಯು-
ಕ್ತಾಯಾಂ ತಪ್ತಿತ್ಯಶಿರಃಸ್ಥಿತಂ ಖಲತಿಮಪಹಾಯ ಕ್ಷೇತ್ರಂ ಚ ಫಲಾದಿಯುಕ್ತಂ ಕೃತ್ವೈತಸ್ಯಾಸ್ತ್ವಗ್ಗೋ-
ಷಪರಿಹಾರಾಯ ಸ್ವಕೀಯರಥಚ್ಛಿದ್ರೇ ಶಕಟಸ್ಯ ಯುಗಸ್ಯ ಚ ಚ್ಛಿದ್ರ ಏತಾಂ ತ್ರಿವಾರಂ ನಿಶ್ಚಕರ್ಷ |
ತಸ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವಾಪಹತಾ ಯಾ ತ್ವಕ್ ಶಲ್ಯಕೋ ದ್ವಿತೀಯಾ ಗೋಧಾ ತೃತೀಯಾ ಕೃಕಲಾಸೋಽ-
ಭೂತ್ | ತತ ಇಂದ್ರಸ್ತಾನುಪ್ಯಸಾಲಾಂ ಸೂರ್ಯಸದೃಶತ್ವಚಮಕರೋದಿತ್ಯೈತಿಹಾಸಿಕೀ ಕಥಾ | ಏತಚ್ಚ
ಶಾಟ್ವಾಯನಬ್ರಾಹ್ಮಣೇ ಸ್ಪಷ್ಟಮುಕ್ತಂ | ತದ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ ತತ್ತದೃಗ್ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಸಮಯೇ ದರ್ಶಯಿಷ್ಯತೇ |
ಏಷೋಽರ್ಥಃ ಕನ್ಯಾ ವಾರಿತ್ಯಾದಿಷ್ಟುಷ್ಪು ಪ್ರತಿಸಾದ್ಯತೇ ||

ಅನುವಾದವು—ಕನ್ಯಾ ವಾಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಅತ್ರಿಋಷಿಯ ಪುತ್ರಿಯಾದ ಅಪಾಲಾ ಎಂಬುವಳು ತನ್ನ ಚರ್ಮ
ರೋಗ ಪರಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದಿಂದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿದಳು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅತ್ರಿ
ಪುತ್ರಿಯಾದ ಅಪಾಲಾ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಯೇ ಋಷಿಯು; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಎರಡು
ಋಕ್ಕುಗಳು ಪಂಕ್ತಿಶ್ಲೋಕವು. ಉಳಿದ ಐದು ಋಕ್ಕುಗಳು ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಭಂದವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—
ಕನ್ಯಾ ವಾಃ ಸಪ್ತಾತ್ರೇಯ್ಯಸಾಲೇತಿಹಾಸ ಏಂದ್ರ ಅನುಷ್ಟುಭಂ ದ್ವಿಪಂಕ್ತ್ಯಾದಿ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು.
ಸೂಕ್ತವಿನ್ಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು.

ಈ ಸೂಕ್ತದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸವಿರುವುದು—ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅತ್ರಿಋಷಿಯ ಪುತ್ರಿಯೂ
ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿಯೂ ಆದ ಅಪಾಲಾ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಗೆ ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಚರ್ಮರೋಗ (ತೊನ್ನು) ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಆದರಿಂದ
ನರಳುತ್ತಿದ್ದಳು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಇವಳ ಪತಿಯು ಇವಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿದ್ದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಅಪಾಲಾ ಎಂಬುವಳು
ತನ್ನ ತಂದೆಯಾದ ಅತ್ರಿಋಷಿಯ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬಂದು ತನಗುಂಟಾದ ಚರ್ಮರೋಗಪರಿಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು
ಕುರಿತು ತಪಸ್ಸುಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಒಂದು ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಯೋಚಿಸಿದಳು—ಸೋಮರಸವು
ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಬಹಳ ಪ್ರಿಯವಾದುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ತಂದು ಅರ್ಪಿಸುವೆನು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ
ಅಲ್ಲಿದ್ದ ನದೀತೀರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸ್ನಾನಮಾಡಿ ಬರುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಅವುಗಳನ್ನು
ಕಿತ್ತು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಆ ಲತೆಯನ್ನು ಹಲ್ಲಿನಿಂದ (ಕಬ್ಬನ್ನು ಸಿಗಿಯುವಂತೆ) ಅಗಿಯುತ್ತಾ
ಬರುತ್ತಿದ್ದಳು. ಆಗ ಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಅಗಿಯುತ್ತಿರುವ ಶಬ್ದವು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಕೇಳಿಸಿ—ಇಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ

ನನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಸೋಮರಸವನ್ನು ವಿಧ್ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತಿರುವರು. ಆ ಕಲ್ಲುಗಳ ಶಬ್ದವೇ ಇದೆಂದು ಇಂದ್ರನು ತಿಳಿದು ತಾನೇ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು ಇಂತೆಂದನು—ಇದೇನು, ಇಲ್ಲಿ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಜಜ್ಜುತ್ತಿರುವ ಶಬ್ದಗಳು ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿರುವುದಲ್ಲಾ ಎನಲು, ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಇದು ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಕುಟ್ಟುವ ಶಬ್ದವಲ್ಲ. ಓರ್ವ ಕನ್ಯೆಯು ಸ್ನಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನದಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬರುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಅಗಿದು ತಿನ್ನುತ್ತಾ ಇರುವುದರಿಂದ ಅದರಿಂದ ಹೊರಟ ಶಬ್ದವೇ ಇದು. ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜುವ ಧ್ವನಿಯಲ್ಲ ಎಂದಳು. ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಹಿಂತಿರುಗಿಹೋಗಲುಪಕ್ರಮಿಸಲು ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಕರೆದು ಮತ್ತಿತೆಂದಳು—ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ಏತಕ್ಕೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗುವೆ? ನೀನು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಮನೆಮನೆಗೂ ಹೋಗುವಿಯಲ್ಲವೇ? ಈಗ ನಾನು ಹಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಸಿಗಿದು ಜಗಿಯುತ್ತಿರುವ ಲತೆಗಳಿಂದ ಸೋಮರಸವು ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗ ನೀನು ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನೇ ಪಾನಮಾಡಿ ನಾನು ಕೊಡುವ ಧಾನ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸು ಎಂದು ಹೇಳಿ, ಈ ಪುರುಷನು ಇಂದ್ರನೇ ಹೌದೋ ಅಲ್ಲವೋ ಎಂಬ ಶಂಕೆಯಿಂದ ಅವನನ್ನು ಕುರಿತು ಮತ್ತೆ—ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ನೀನು ಇಂದ್ರನೇ ಎಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿಯದು. ಆದರೂ ನೀನು ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಬಂದರೆ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಕೊಡುವೆನು ಎಂದು ಹೇಳಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಈ ಪುರುಷನು ಇಂದ್ರನೇ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಯಾರೂ ಅಲ್ಲ ಎಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ತನ್ನ ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂತೆಂದಳು—ಎಲೈ ಸೋಮರಸವೇ, ನೀನು ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಮೊದಲು ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿಯೂ ಆಮೇಲೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೂ ಜಿನುಗಿ ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕು ಎಂದಳು. ಆಗ ಇಂದ್ರನು ಅವಳನ್ನು ಮೋಹಿಸಿ, ಅವಳು ತನ್ನ ಹಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಅಗಿದು ಬಾಯಿಯಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದನು. ಇಂದ್ರನು ಸೋಮಪಾನಮಾಡಿದ ನಂತರ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು—ಚರ್ಮರೋಗದಿಂದ ಪೀಡಿತಳಾಗಿರುವ ನನ್ನನ್ನು ನನ್ನ ಪತಿಯು ಬಿಟ್ಟುಬಿಟ್ಟಿರುವನು. ಈಗ ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಸಮಾಗಮವುಂಟಾಗಿರುವುದು ಎನಲು ಅವಳನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂದ್ರನು—ಎಲೌ ಸ್ತ್ರೀಯೇ, ನಿನ್ನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವೇನು? ಅದನ್ನು ಹೇಳು. ಅದನ್ನು ನಾನು ನಡೆಸಿಕೊಡುವೆನು ಎಂದನು. ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು—ಹಾಗಾದರೆ ನೀನು ನನಗೆ ವರವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕು; ನನ್ನ ತಂದೆಯ ತಲೆಯ ಕೂದಲುಗಳೆಲ್ಲಾ ಉದುರಿಹೋಗಿ ತಲೆಯು ನುಣ್ಣಾಗಿರುವುದು ಮತ್ತು ಅವನು ವ್ಯವಸಾಯ ಮಾಡುವ ಹೊಲವೂ ಕರಲುಭೂಮಿಯಾಗಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಈಗ ಏನೂ ಬೆಳೆಯುವುದಿಲ್ಲ; ಮತ್ತು ನನ್ನ ಗುಹ್ಯಸ್ಥಾನವು (ಮುರ್ಮಸ್ಥಾನವು) ರೋಮರಹಿತವಾಗಿರುವುದು ಎಂದರೆ ಗುಹ್ಯಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕೂದಲುಗಳು ಬೆಳೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈಗ ನೀನು ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕೂದಲು ಬೆಳೆಯುವಂತೆಯೂ, ಅವನ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳು ಬೆಳೆದು ಫಲಭರಿತವಾಗುವಂತೆಯೂ, ನನ್ನ ಗುಹ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೂದಲು ಬೆಳೆಯುವಂತೆಯೂ ಅನುಗ್ರಹಿಸು ಎಂದಳು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೆಂದು ಅವಳ ತಂದೆಯ ಶಿರಸ್ಸನ್ನು ರೋಗಸರಿಹಾರದಿಂದ ರೋಗಯುಕ್ತವಾದದ್ದನ್ನಾಗಿಯೂ, ಅವನ ಹೊಲವನ್ನು ಫಲಯುಕ್ತವನ್ನಾಗಿಯೂ ಮಾಡಿ ಅನಂತರ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಚರ್ಮರೋಗ ಸುಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ತನ್ನ ರಥದ ಛಿದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ, ಗಾಡಿಯ ಛಿದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ, ನೊಗದ ಛಿದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಮೂರು ಛಿದ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಮೂರಾವರ್ತಿ ನುಗ್ಗಿಸಿದನು. ಆದರಿಂದ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಚರ್ಮವು ರೋಗರಹಿತವಾಗಿ ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಭೆಯಂತೆ ಕಾಂತಿಯುತವಾಗಿ ಆಯಿತು ಎಂಬ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸವನ್ನು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿ ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶಾಖ್ಯಾನುಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಈ ವೃತ್ತಾಂತವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆಯೆಂದೂ ಸಂದರ್ಭ ಬಂದಾಗ ಆಯಾ ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಲಾಗುವುದೆಂದೂ ಹೇಳಿದಾರೆ.

ಸೂಕ್ತ—೯೧

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೯೧ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೧೪ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೭ ||

ಋಷಿ—ಅಪಾಲಾತ್ರೇಯಾ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಭಂಡಃ—೧-೨. ಸಂಕ್ತಿಃ | ೩-೭. ಅನುಷ್ಟುಪ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕನ್ಯಾ | ವಾರವಾಯುತೀ ಸೋಮಮಸಿ ಸ್ತುತಾವಿದತ್ |

ಅಸ್ತಂ ಭರಂತ್ಯಬ್ರವೀದಿಂದ್ರಾಯ ಸುನವೈ ತ್ವಾ ಶಕ್ರಾಯ ಸುನವೈ ತ್ವಾ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಕನ್ಯಾ | ವಾಃ | ಅವ್ರಯತೀ | ಸೋಮಂ | ಅಸಿ | ಸ್ತುತಾ | ಅವಿದತ್ |

ಅಸ್ತಂ | ಭರಂತೀ | ಅಬ್ರವೀತ್ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಸುನವೈ | ತ್ವಾ | ಶಕ್ರಾಯ | ಸುನವೈ | ತ್ವಾ || ೧ ||

|| ಸಾಯಂಜಃಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಾರುದಕಂ ಪ್ರತ್ಯವಾಯುತೀ ಸ್ತಾ ನಾರ್ಥಮಭ್ಯವಗಚ್ಛಂತೀ ಕನ್ಯಾಸಾಲಾ ನಾನು ಸ್ತ್ರೀ ಸ್ತುತಾ
ಸ್ತುತಾ ನಾರ್ಥೇ ಸೋಮಮವ್ಯವಿದತ್ | ಅಲಭತ || ವಿದ್ವಾ ಲಾಭೇ | ಲಜಾ ರೂಪಂ || ತಂ ಸೋಮ-
ಮಸ್ತಂ ಗೃಹಂಪ್ರತಿ ಭರಂತ್ಯಾಹರಂತೀ ಸಾ ಸೋಮಮಬ್ರವೀತ್ | ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಾ ತ್ವಾಮಿಂದ್ರಾಯ
ಸುನವೈ | ನಮ ದುತೈರೇವಾಭಿಷುಣಮೈ | ಪುನರ್ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಶಕ್ರಾಯ ಸಮರ್ಥಾ-
ಯೇಂದ್ರಾಯ ಸುನವೈ | ಇದಾನೀಮೇವಾಭಿಷುವಂ ಕರಮೈ | ಸೋಮಭಕ್ಷಣಕಾಲೇ ದಂತಸ್ವನಿ ಗ್ರಾ-
ಧ್ವನಿಮಿತಿ ಮತ್ಪ್ರೇಂದ್ರಸ್ತಾಮಗಮತ್ | ಏಷೋರ್ವರ್ಣಃ ಶಾಖ್ಯಾಯಸಬ್ರಾಹ್ಮಣೇ ಸ್ವಷ್ಟಮುಭಿಹತಃ | ಸಾ
ತೀರ್ಥಮಭ್ಯವಯಂತೀ ಸೋಮಾಂತುಮನಿಂದತ್ತಂ ಸಮುಖಾದತ್ತಸ್ಯೈ ಹ ಗ್ರಾಣಾಣ ಇವ ದಂತಾ
ಉಪುಃ | ಸ ಇಂದ್ರ ಆವ್ರವತ್ ಗ್ರಾಣಾಣೋ ವೈ ವದಂತೀತಿ | ಸಾ ತಮುಭಿನ್ಯಾಜಹಾರ ಕನ್ಯಾ ವಾರ-
ವಾಯುತೀ ಸೋಮಮಸಿ ಸ್ತುತಾವಿದತ್ಯಸ್ಯೈ ತ ಇದಂ ಗ್ರಾಣಾಣ ಇವ ದಂತಾ ವದಂತೀತಿ ವಿದಿತ್ವೇಂ ದ್ರಃ
ಪರಾಜಾವರ್ತತೇ | ತಮಬ್ರವೀದಸೌ ಯ ಏಷಿ ನೀರಕ ಇತ್ಯಾದಿನೇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಾಃ—ನದಿಯ ನೀರಿನ ಬಳಿಗೆ | ಅವಾಯುತೀ—ಸ್ನಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ | ಕನ್ಯಾ—ಅಪಾಲಾ
ವಂಬ ಸ್ತ್ರೀಯು | ಸ್ತುತಾ—ಮಾರ್ಗಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಸೋಮಂ ಅಸಿ—ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು | ಅವಿದತ್—ಕಂಡಳು

(ಅವಳಿಗೆ ಸೋಮಲತೆಯು ಸಿಕ್ಕಿತು) ಅನಂತರ | ಅಸ್ತಂ—ತನ್ನ ಗೃಹಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬರುವಾಗ | ಚರಂತೀ—ಆ ಸೋಮವನ್ನು ತರುತ್ತಾ | ಅಬ್ರವೀತ್—ಇಂತೆಂದಳು (ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಸುಸವೈ—ನನ್ನ ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಸಿಗಿಯುತ್ತೇನೆ (ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಶಕ್ತ್ರಾಯ—ಸಮರ್ಥನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ | ಸುಸವೈ—ಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಸಿಗಿದು ರಸವನ್ನು ಹೊರಹೊರಡುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ನದಿಯ ನೀರಿನ ಬಳಿಗೆ ಸ್ನಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಅಪಾಲಾ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಯು ಸ್ನಾನಾನಂತರ ಮನೆಗೆ ಬರುವಾಗ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ನನ್ನ ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಸಿಗಿದು ರಸವನ್ನು ಹೊರಡಿಸುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಶಕ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿಯೇ ನಿನ್ನಿಂದ ರಸವನ್ನು ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಸಿಗಿದು ತೆಗೆಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದಳು.

English Translation

A young woman going to the water found Soma in the path; as she carried it home she said, I will press you for Indra, I will press you for Shakra.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪ್ರಕೃತಯುಕ್ತಿನಲ್ಲಿ ಉಕ್ತಳಾದ ಅಪಾಲಾ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಯು ನದಿಯಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಸೋಮವನ್ನು ತನ್ನ ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಸಿಗಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಆ ಧ್ವನಿಯು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಕೇಳಿಸಿತು. ಆಗ ಇಂದ್ರನು ಇಲ್ಲಿ ಗ್ರಾವ (ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ) ಸೋಮವನ್ನು ಕುಟ್ಟುವ ಶಬ್ದವು ಕೇಳಿಸುತ್ತಿರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವೆನು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು—ಈ ವಿವರವು ಶಾಖ್ಯಾಯನಪ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಇಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ—

ಸಾ ತೀರ್ಥಮುಚ್ಯವಯಂತೀ ಸೋಮಾಂಶುಸುಂದತ್ತಂ ಸಮಖಾದತ್ತಸ್ಯೈ ಹ ಗ್ರಾವಾಣ ಇವ ದಂತಾ ಊದುಃ | ಸ ಇಂದ್ರ ಅದ್ರವತ್ ಗ್ರಾವಾಣೋ ವೈ ವದಂತೀತಿ | ಸಾ ತಮುಭಿವ್ಯಾ-ಜಹಾರ ಕನ್ಯಾ ವಾರವಾಯತೀ ಸೋಮಮಪಿ ಸ್ತುತಾವಿದದಿತ್ಯಸ್ಯೈ ತ ಇದಂ ಗ್ರಾವಾಣ ಇವ ದಂತಾ ವದಂತೀತಿ ವಿದಿತ್ವೇಂದ್ರಃ ಪರಾಜಾವರ್ತತ | ತಮಬ್ರವೀದಸಾ ಯ ಏಷಿ ವಿರಕ ಇತ್ಯಾದಿನಾ ||

(ಶಾ. ಬ್ರಾ.)

ಅಪಾಲಾ ಎಂಬ ಸ್ತ್ರೀಯು ನದಿಯಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಬರುವಾಗ ಅವಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದ ಸೋಮಲತೆಯು ಸಿಕ್ಕಿತು. ಅದನ್ನು ಕಿತ್ತು ಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಸಿಗಿದು ತಿನ್ನುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಸಿಗಿಯುವ ಶಬ್ದವು ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಕುಟ್ಟುವ ಶಬ್ದದಂತೆ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಶಬ್ದವು ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ

ಕುಟ್ಟುವ ಶಬ್ದವೇ ಇರಬಹುದೆಂದು ಇಂದ್ರನು ತಿಳಿದು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬೇಗ ಬಂದನು. ಆಗ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಕುರಿತು ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ನೀನು ಈ ಶಬ್ದವನ್ನು ಕೇಳಿ ಓಡಿಬಂದೆಯಷ್ಟೆ. ಇದು ನನ್ನ ಹಲ್ಲಿನಿಂದ ಹೊರಡುವ ಶಬ್ದ ಮಾತ್ರ. ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಕುಟ್ಟುವ ಶಬ್ದವಲ್ಲ ಎನಲು ಇಂದ್ರನು ಖಿನ್ನಮಾನಸನಾಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಿ ಹೋಗಿ ಲನುವಾದನು. ಅದನ್ನು ಕಂಡು ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಅಸೌ ಯ ಏಷಿ ಎಂಬ ಮುಂದಿನ ಋಕ್ಯಿನಿಂದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನಿಸುವಳು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಸೌ ಯ ಏಷಿ ವೀರಕೋ ಗೃಹಂ ಗೃಹಂ ವಿಚಾಕಶತ್ |

ಇಮಂ ಜಂಭಸುತಂ ಪಿಬ ಧಾನಾವಂತಂ ಕರಂಭಿಣಮಪೂಪವಂತ-

ಮುಕ್ಢನಂ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಸೌ | ಯಃ | ಏಷಿ | ವೀರಕಃ ಗೃಹಂ ಗೃಹಂ | ವಿಚಾಕಶತ್ |

ಇಮಂ | ಜಂಭಸುತಂ | ಪಿಬ | ಧಾನಾವಂತಂ | ಕರಂಭಿಣಂ | ಅಪೂಪವಂತಂ | ಮುಕ್ಢನಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಂಜಾಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಾ ಶಕ್ರಮುಬ್ರವೀತ್ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ವೀರಕೋ ವೀರಃ ಸಮರ್ಥಸ್ತ್ವಂ ಯೋಸೌ ತ್ವಂ ವಿಚಾಕಶತ್ || ಕಾಶ್ಯ ದೀಪ್ತಾ | ಯಜುಲುಕಿ ಶತರಿ ರೂಪಂ | ಧಾತೋಹ್ರಸ್ವರಾಂದಸಃ || ಅತ್ಯರ್ಥಂ ದೀಪ್ಯಮಾನಃ ಸನ್ ಗೃಹಂ ಗೃಹಂ ಯಜಮಾನಗೃಹಂ ಪ್ರತಿ ಸೋಮಪಾನಾಯ ತ್ವಮೇಷಿ | ಗಚ್ಛಸಿ | ಅತಸ್ತಮತ್ರಾಪಿ ಜಂಭಸುತಂ ನುನು ದಂತೈರಭಿಷುತಮಿಮಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬ | ಕೀಡ್ಯತಂ | ಧಾನಾವಂತಂ | ಧಾನಾ ಭ್ರಷ್ಟಯವಾಃ | ತದ್ವಂತಂ ಕರಂಭಿಣಂ ಸಕ್ತುಮಂತಮಪೂಪವಂತಂ ಪುರೋಡಾತಾದಿ ಸಹಿತಮುಕ್ಢನಂ ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಯುಕ್ತಮೇತಾದೃಶಂ ಸೋಮಮತ್ತೈವ ಪಿಚೇತಿ | ಸಾ ಸೋಮೇನ ಸಹ ಧಾನಾದೀನಾವೇದಯತ್ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಚಾಕಾರ್ಷೀದಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಕೃತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ವೀರಕಃ—ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾದ | ಅಸೌ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ | ಯಃ ತ್ವಂ—(ಯಾವ) ನೀನು | ವಿಚಾಕಶತ್—ನಿನ್ನ ಸ್ವಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಾ | ಗೃಹಂ ಗೃಹಂ—ಅನೇಕ ಯಜಮಾನರ ಗೃಹಕ್ಕೆ | ಏಷಿ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು | ಜಂಭಸುತಂ—ನನ್ನ ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಅಗಿದು ಅದರಿಂದ ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕುತ್ತಿರುವುದೂ | ಧಾನಾವಂತಂ—ಧಾನ್ಯಮಿಶ್ರವಾದುದೂ | ಕರಂಭಿಣಂ—ಹಿಟ್ಟು

ಮಿಶ್ರಿತವಾದುದೂ | ಅಪೂರ್ವವಂತೆ—ಪುರೋಡಾಶಾದಿಸಹಿತವಾದುದೂ | ಉಕ್ಥಿಸಂ—ಮಂತ್ರವಶನಪೂರ್ವಕವಾಗಿ
ಅರ್ಪಿತವಾಗುವುದೂ ಆದ | ಇಮಂ—ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಪಿಬ—ಪಾನಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾದ ನೀನು ನಿನ್ನ ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಾ ಪ್ರತಿ ಯಜಮಾನರ
ಗೃಹಕ್ಕೂ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು, ಈಗ ನಾನು ನನ್ನ ಹೆಲ್ಲುಗಳಿಂದ
ಅಗಿಯುತ್ತಿರುವ ಸೋಮಲತೆಗಳಿಂದ ತೊಟ್ಟುಕುತ್ತಿರುವುದೂ ಧಾನ್ಯ ಹಿಟ್ಟು ಮತ್ತು ಪುರೋಡಾಶಾದಿಗಳಿಂದ
ಮಿಶ್ರಿತವಾದುದೂ ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

You, who goes from house to house, a hero bright in your splendour,
drink this Soma pressed by my teeth, together with fried grains of barley,
the karambha, cakes and hymns.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅ ಚನ ತ್ವಾ ಚಿಕಿತ್ಸಾಮೋಽಧಿ ಚ ನ ತ್ವಾ ನೇಮುಸಿ |

ಶನೈರಿವ ಶನಕೈರಿವೇಂದ್ರಾಯೇಂದೋ ಪರಿ ಸ್ರವ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ಚನ | ತ್ವಾ | ಚಿಕಿತ್ಸಾಮಃ | ಅಧಿ | ಚನ | ತ್ವಾ | ನ | ಇಮುಸಿ |

ಶನೈಃ ಇವ | ಶನಕೈಃ ಇವ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಪರಿ | ಸ್ರವ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪುನರಪಿ ಸಾ ತಮನಾದೃತ್ಯಾಹ | ಹೇ ಇಂದ್ರ | ಚನೇತಿ ನಿಸಾತಸಮುದಾಯೋಽನಧಾರ-
ಣಾರ್ಥೇ | ತ್ವಾ ತ್ವಾಮಾ ಚಿಕಿತ್ಸಾಮಃ | ಜ್ಞಾತುಮಿಚ್ಛಾಮ ಏವ | ಇಹ ಮಾರ್ಗ ಏವಾಗತಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ
ನಾಧೀಮುಸಿ | ನಾಧಿಗಚ್ಛಾಮಃ | ಅತ್ರಾಪಿ ಚನೇತ್ಯನಧಾರಣೇ | ಮಮ ಗೃಹಮಾಗಚ್ಛಂತಂ ತ್ವಾಮಿಂದ್ರ
ಇತಿ ನ ಜಾನೀಮ ಏವೇತ್ಯಸಾಲಾ ತಮಿಂದ್ರಮುಕ್ತ್ವಾ ಸ್ವಾಸ್ತೇ ಸ್ಥಿಕಂ ಸೋಮಂ ಪ್ರತ್ಯಾಹ | ಹೇ
ಇಂದೋ ಕ್ಷರಣಶೀಲ ಸೋಮ ಅಸ್ಮಾ ಅಗತಾಯೇಂದ್ರಾಯ ತದರ್ಥಂ ಪೂರ್ವಂ ಶನೈರ್ಮುಂದಂ ಮುಂದಂ
ತತಃ ಶನಕೈರಿವ || ಕುತ್ಸಿತಾರ್ಥೋಽಕಚ್ಛಾ || ಕುತ್ಸಿತಂ ಶನೈಃ ಶಕನೈಃ | ಕ್ಷಿಪ್ರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಕ್ಷಿಪ್ರಮೇವ ತ್ವಂ

ಪರಿ ಸ್ರವ | ಮದೀಯದಂಷ್ಟ್ರಾಭಿರಭಿಷೂಯಮಾಣಃ ಸನ್ ಪರಿತಃ ಕ್ಷರೇತಿ | ತಥಾ ಯಜ್ಞೇಷ್ಟಸಿ
ಗ್ರಾವಭಿರಭಿಷೂಯಮಾಣಃ ಸೋಮಃ ಪ್ರಥಮಂ ಶನೈಃ ಪರಿಸ್ರವತಿ ತತಃ ಶನಕೈಃ ಪ್ಲಪ್ರಮಿತಿ ತದಭಿಪ್ರಾ-
ಯೇಣೋಕ್ತಂ | ತತ ಇಂದ್ರ ಏತದ್ವಾಕ್ಯಂ ಶ್ರುತ್ವಾ ತದಾನೀಮೇವಮಭಿಷುತಂ ಸೋಮಂ ಯಜ್ಞಸ್ಥಾನೀ-
ಯಾದಸಾಲಾನುಖಾದೇನಾಧಾಸೀತ್ | ಉಕ್ತಾರ್ಥಃ ಶಾಟ್ವಾಯನಕಬ್ರಾಹ್ಮಣೇ ಸ್ಪಷ್ಟಮಭ್ಯಧಾಯಿ |
ಅನಾದ್ರಿಯಮಾಣೈವ ತಮಬ್ರವೀದಾ ಚನ ತ್ವಾ ಚಿಕಿತ್ಸಾನೋಽಧಿ ಚನ ತ್ವಾ ನೇಮಸೀತಿ | ಪುರಾ ಮಾಂ
ಸರ್ವಯುರ್ಚಾಪಾಲಾ ಸ್ತಾತೀತ್ಯುಪಪರ್ಯಾವರ್ತತ ಶನೈರಿವ ಶನಕೈರಿವೇಂದ್ರಾಯೇಂದೋ ಪರಿ
ಸ್ರವೇತಿ ಹ ವಾ ಅಸ್ಯೈ ಮುಖಾತ್ಸೋಮಂ ನಿರಧಯತ್ಸೋಮಪೀಥ ಇಹ ವಾ ಅಸ್ಯ ಭವತಿ ಯ ಏವಂ
ವಿದ್ವಾನ್ ಸ್ತ್ರೀಮುಪಜಿಘ್ರತೀತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಷದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಾ ಚನ—ನಿನ್ನನ್ನೇ | ಅ ಚಿಕಿತ್ಸಾಮಃ—ತಿಳಿಯಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೇವೆ | ತ್ವಾ—
ಈ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನನ್ನು | ನ—ಈಗ | ಅಧಿ ಇಮಸಿ ಚನ—ತಿಳಿಯಲಾರರಾಗಿದ್ದೇವೆ |
ಇಂದೋ—(ನನ್ನ ಬಾಯಿನಿಂದ) ತೊಟ್ಟುಕುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ |
ಶನೈಃ—(ಮೊದಲು) ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿಯೂ (ಅನಂತರ) | ಶನಕೈಃ—ಬೇಗಬೇಗನೆ | ಪರಿ ಸ್ರವ—ಜನುಗುತ್ತಾ
ಪ್ರವಹಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾವು ನಿನ್ನ ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾರೆವು. ಆದರೂ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಂದು
ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೇವೆ. ನನ್ನ ಬಾಯಿನಿಂದ ತೊಟ್ಟುಕುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮರಸವೇ, ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಮೊದಲು
ಸ್ವಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪವಾಗಿ ಜನುಗುತ್ತಿದ್ದರೂ ಕ್ರಮೇಣ ಬೇಗಬೇಗನೆ ಜನುಗಿ ಹರಿದುಬಾ.

English Translation

We wish to know you, but here we know you not. O Soma, flow
forth for Indra first slowly, then quickly.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕು॒ವಿ॒ಚ್ಛ॑ಕ॒ತು॒ ವಿ॒ತ್ಕ॒ರ॒ತು॒ವಿ॒ನೋ॒ ವಸ್ಯ॑ಸ॒ಸ್ಕರ॑ತ್ |

ಕು॒ವಿ॒ತ್ಪ॑ತಿ॒ದ್ವಿಷ್ಟೋ॑ ಯ॒ತೀ॒ರಿಂದ್ರೇ॑ಣ ಸಂ॒ಗಮಾ॑ಮುಹೈ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕು॒ವಿ॒ತ್ | ಶಕ॑ತ್ | ಕು॒ವಿ॒ತ್ | ಕರ॑ತ್ | ಕು॒ವಿ॒ತ್ | ನಃ॑ | ವಸ್ಯ॑ಸಃ | ಕರ॑ತ್ |

ಕು॒ವಿ॒ತ್ | ಪ॒ತಿ॒ದ್ವಿಷ್ಟಃ॑ | ಯ॒ತೀಃ॑ | ಇಂದ್ರೇ॑ಣ | ಸಂ॒ಗಮಾ॑ಮುಹೈ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸೋಮಂ ಪೀತವಾನಿಂದ್ರೋಽಸ್ಮಾನೇವಂ ಕರೋತ್ಕಿತಾಹ | ಸ ಇಂದ್ರಃ ಕುವಿದ್ಬಹುವಾರ-
ಮಸ್ಮಾಞ್ಯಕತ್ | ಶಕ್ತಾನ್ ಸಮರ್ಥಾನ್ ಕರೋತು | ಕಿಂಚ ಕುವಿದ್ಬಹು ಚಾಸ್ಮಭ್ಯಂ ಕರತ್ |
ಕರೋತು | ಕಿಂಚ ಸ ಏವೇಂದ್ರೋ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಕುವಿದ್ಬಹುಕೃತ್ವೋ ವಸ್ಯಸೋ ವಸೀಯಸೋಽತಿಶ-
ಯೇನ ವಸುಮತಃ ಕರೋತು || ಕರೋತೇಃ ಶಕ್ನೋತೇಶ್ಚ ಲೇಟ್ಯಜಾಗಮಃ || ಇದಾನೀಮಾತ್ರೇಯ್ಯ-
ಹಮೇವಂ ಕರಿಷ್ಯಾಮೀತಿ ವದತಿ | ಪೂರ್ವಂ ಕುವಿದ್ಬಹುಪತಿದ್ವಿಷಸ್ತ್ವಗ್ಲೋಷಾತ್ಪತಿಭಿರ್ಭರ್ತ್ಯಭಿರ್ಬಹು-
ವಾರಂ ದ್ವಿಷ್ಟಾ ಅತಃ ಏನ ಯತೀಃ ಪತಿಭ್ಯಃ ಸಕಾಶಾದಿಶೋ ಗಚ್ಛಂತ್ಯೋ ವಯಂ ಕೈಶ್ಚಿದಸ್ಯನೂಹ್ಯ-
ಮಾನಾಃ ಸತ್ಯಃ ಸಂಪ್ರತೀಂದ್ರೇಣ ಸಹ ಸಂಗಮಾಮಹೈ | ಸಂಗಾಚ್ಛಮಹೈ | ಸರ್ವತ್ರ ಪೂಜಾರ್ಥೇ
ಬಹುವಚನಂ | ಸಂಗಮಶಬ್ದೇನೇಂದ್ರೋಽಪಾಲಾಮುಚಕಮತೇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಆ ಇಂದ್ರನು) ಕುವಿತ್—ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ | ಶಕ್ತ್—ನಮ್ಮನ್ನು ಶಕ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲಿ | ಕುವಿತ್—
ಬಹಳವಾಗಿ | ಕರತ್—ನಮಗೆ ಕೊಡಲಿ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಕುವಿತ್—ಬಹುವಿಧವಾಗಿ | ವಸ್ಯಸಃ—
ಧನಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿ | ಕರತ್—ಮಾಡಲಿ | ಕುವಿತ್—ಬಹಳವಾಗಿ | ಪತಿದ್ವಿಷಃ—ನನ್ನ ತ್ವಗ್ಲೋಷನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ
ಪತಿಯಿಂದ ದ್ವೇಷಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಯತೀಃ—ಪತಿಯ ಸಮೀಪದಿಂದ ಹೊರಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ನಾವು (ನಾನು) ಈಗ |
ಇಂದ್ರೇಣ—ಇಂದ್ರನೊಡನೆ | ಸಂಗಮಾಮಹೈ—ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವಂತಾಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರನು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಶಕ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ನಮಗೆ ಬಹುವಿಧವಾದ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿ-
ನನ್ನ ತ್ವಗ್ಲೋಷನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಪತಿಯ ಗೃಹದಿಂದ ಹೊರಡೂಡಲ್ಪಟ್ಟ ನಾನು ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

May (Indra) repeatedly make us powerful, may he do abundantly
for us, may he repeatedly make us very rich ; often hated by our husband
and forced to leave him, may we be united to Indra.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಮಾನಿ ತ್ರಿಣಿ ವಿಷ್ವಪಾ ತಾನೀಂದ್ರ ವಿ ರೋಹಯ |

ತಿರಸ್ತತಸ್ಯೋರ್ವರಾಮಾದಿದಂ ಮ ಉಪೋದರೇ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇ॒ನಾ॒ನಿ | ತ್ರಿ॒ಣಿ | ವಿ॒ಷ್ವ॒ಪಾ | ತಾ॒ನಿ | ಇ॒ಂದ್ರ | ವಿ | ರೋ॒ಹಯ |

ಶಿ॒ರಃ | ತತ॑ಸ್ಯ | ಉ॒ರ್ವ॒ರಾಂ | ಆತ್ | ಇ॒ದಂ | ಮೇ | ಉ॒ಪ | ಉ॒ದ॒ರೇ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಂಜ಼ಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಇಂದ್ರೇಣ ಕಿಂ ಕಾನುಯಸೇ ತದ್ವಾಸ್ಯಾಮಿತ್ಯುಕ್ತಾ ಸಾ ವರಮನಯಾ ಪ್ರಾರ್ಥಯತೇ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಇನಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ವಿಷ್ವಪಾನಿ ಸ್ಥಾನಾನಿ ಸಂತಿ | ತಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ಸ್ಥಾನಾನಿ ವಿ ರೋಹಯ | ಉತ್ಪಾದಯ | ಕಾನಿ ತಾನಿ | ತತಸ್ಯ ನಮು ಪಿತೂ ರೋಮವರ್ಜಿತಂ ಶಿರಃ | ಖಲತಿಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಚ್ಚಾಪಗಮಯ | ರೋಮಶಂ ಕುರ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಉರ್ವರಾಂ ತಸ್ಯೋಷರಂ ಪ್ಲೇತ್ರಂ ಸರ್ವಸಸ್ಯಾಢ್ಯಂ ಕುರು | ಅನಂತರಂ ಮೇ ಮಮೋಪೋದರ ಉಪೋದರಸ್ಯ ಸಮಾಪೇ ಯದಿದಂ ಸ್ಥಾನಂ | ಗುಹ್ಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಚ್ಚ ತ್ವಗ್ಗೋಷೇ ಸತ್ಯಸಂಜಾತರೋಮಕಂ | ತದಪಿ ತ್ವಗ್ಗೋಷಪರಿಹಾರೇಣ ರೋಮಯುಕ್ತಂ ಕುರು | ಏತಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ಸ್ಥಾನಾನಿ | ಏಷೋರ್ಧಃ ಶಾಖ್ಯಾಯ ನಕೇ ಪ್ರಪಂಚೇನೋಕ್ತಃ | ತಾಮಬ್ರವೀದಪಾಲೇ ಕಿಂ ಕಾನುಯಸೀತಿ | ಸಾಬ್ರವೀದಿಮಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ವಿಷ್ವಪೇತಿ ಖಲತಿಹಾಸ್ಯೈ ಪಿತಾ ಸ ತಂ ಹಾಖಲತಿ ಚಕಾರೋರ್ವರಾ ಹಾಸ್ಯ ನ ಜಜ್ಞೇ ಸೋ ಜಜ್ಞ | ಉಪಸ್ಥೇ ಹಾಸ್ಯೈ ರೋಮಾಣಿ ಸಾಕುಸ್ತಾಸ್ಯ ಹ ಜಜ್ಞಿರ ಇತ್ಯಸ್ಮೋತ್ತರಾ ಭೂಯಸೇ ನಿವರ್ಚನಾಯಾಸೌ ಚ ಯಾ ನ ಇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಇನಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ವಿಷ್ವಪಾ—ಈ ಮೂರು ಸ್ಥಾನಗಳಿರುವವು | ತಾನಿ—ಅವುಗಳನ್ನು ಎಂದರೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ | ವಿ ರೋಹಯ—ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡು | ತತಸ್ಯ ಶಿರಾಃ—ನನ್ನ ತಂದೆಯ ರೋಮವರ್ಜಿತವಾದ ಬೋಳುತಲೆಯನ್ನು ರೋಮಯುಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು | ಉರ್ವರಾಂ—ತನ್ನ ತಂದೆಯ ಕರಲು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸಸ್ಯಯುಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು | ಆತ್—ಅನಂತರ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಉಪ ಉದರೇ—ಕಿಬ್ಬೊಟ್ಟೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ | ಇದಂ—ಈ ಗುಹ್ಯಪ್ರದೇಶವನ್ನು ರೋಮಯುಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಈಗ ನೀನು ಸರಿಪಡಿಸಬೇಕಾದ ಮೂರು ಸ್ಥಾನಗಳಿರುವವು. ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಕೂದಲಿಲ್ಲದ ಬೋಳುತಲೆಯಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಕೂದಲುಗಳು ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡು. ಮತ್ತು ಅವನ ಬಂಜರು ಭೂಮಿಗೂದ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳು ಬೆಳೆದು ಫಲಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡು ಮತ್ತು ಚರ್ಮರೋಗದ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ನನ್ನ ಕಿಬ್ಬೊಟ್ಟೆಯ ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿ ಗುಹ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೂದಲು ಬೆಳೆಯದೇ ಇರುವುದನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಕೂದಲು ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡು.

English Translation

These three places,—you cause them all to grow,—my father's (bald) head, his (barren) field, and my body.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಸೌ ಚ ಯಾ ನ ಉರ್ವರಾದಿನೂಂ ತನ್ನಂ ಮಮ |

ಅಥೋ ತತಸ್ಯ ಯಚ್ಛಿರಃ ಸರ್ವಾ ತಾ ರೋಮಶಾ ಕೃಧಿ || ೬ ||

|| ಪದಕಾಠಃ ||

ಅಸೌ | ಚ | ಯಾ | ನಃ | ಉರ್ವರಾ | ಅತ್ | ಇಮಾಂ | ತನ್ನಂ | ಮಮ |

ಅಥೋ ಇತಿ | ತತಸ್ಯ | ಯತ್ | ಶಿರಃ | ಸರ್ವಾ | ತಾ | ರೋಮಶಾ | ಕೃಧಿ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉಕ್ತಮೇವಾರ್ಥಮನಯಾ ವಿವೃಣೋತಿ | ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಪಿತುರ್ಯಾಸಾ ಉರ್ವರಾ ಯದಿದಮೂಷರಂ ಜ್ಞೇತ್ರಮಸ್ತಿ | ಅದನಂತರಂ ಮಮೇನೂಂ ತನ್ನಮಿದಂ ತ್ವಗೋಷಡುಷ್ಟಂ ಗುಹ್ಯ- ಸ್ಥಾನಂ | ಅಥೋ ಅಥಾಪಿ ಚ ತತಸ್ಯ ತಾತಸ್ಯ ಯಚ್ಛಿರೋ ರೋಮವರ್ಜಿತಮಸ್ತಿ | ಏತಾನಿ ಸರ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ತಾನೀನಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ಸ್ಥಾನಾನಿ ರೋಮಶಾ ರೋಮಶಾನಿ ಕೃಧಿ | ಕುರು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ನಃ—ನಮ್ಮ (ತಂದೆಯ) | ಉರ್ವರಾ—ಬಂಜರುಭೂಮಿಯಾದ | ಯಾ ಅಸೌ—ಯಾವ ಹೊಲವಿದೆಯೋ ಅದನ್ನೂ | ಅತ್—ಅನಂತರ | ಮಮ—ನನ್ನ | ಇಮಾಂ ತನ್ನಂ—ಚರ್ಮರೋಗದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಶರೀರವನ್ನೂ ಎಂದರೆ ಗುಹ್ಯಪ್ರದೇಶವನ್ನೂ | ಅಥೋ—ಅನಂತರ ! ತತಸ್ಯ—ನನ್ನ ತಂದೆಯ | ಯತ್ ಶಿರಃ—ರೋಮವರ್ಜಿತವಾದ ಬೋಳುತಲೆಯು ಯಾವುದಿದೆಯೋ ಅದನ್ನೂ | ಸರ್ವಾ—ಈ ಮೂರು ಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನೂ | ರೋಮಶಾ—ರೋಮಯುಕ್ತವನ್ನಾಗಿ ಎಂದರೆ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಕೂಡಲು ಬೆಳೆಯುವಂತೆ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಬಂಜರುಭೂಮಿಯಾದ ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳು ಬೆಳೆಯುವಂತೆಯೂ, ಚರ್ಮರೋಗದಿಂದ ನನ್ನ ಗುಹ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಕೂಡಲು ಬೆಳೆಯದಿರುವುದರಿಂದ ಅಲ್ಲಿ ಪುನಃ ಕೂಡಲು ಬೆಳೆಯುವಂತೆಯೂ, ಮತ್ತು ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಬೋಳು ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂಚಿನಂತೆ ಕೂಡಲು ಬೆಳೆಯುವಂತೆಯೂ ಮಾಡು.

English Translation

This field which is our (father's), and this my body and the head of my father,—you make all these bear a crop.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಖೇಃ ರಥಸ್ಯ ಖೇಃ ನಸಃ ಖೇಃ ಯುಗಸ್ಯ ಶತಕ್ರತೋಃ |

ಅಪಾಲಾಮಿಂದ್ರ ತ್ರಿಷ್ಟೋತ್ವೈಕೈಣೋಃ ಸೂರ್ಯತ್ವಚಂ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಖೇಃ | ರಥಸ್ಯ | ಖೇಃ | ಅನಸಃ | ಖೇಃ | ಯುಗಸ್ಯ | ಶತಕ್ರತೋಃ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋಃ |

ಅಪಾಲಾಂ | ಇಂದ್ರ | ತ್ರಿಃ | ಪೂರ್ಣೋಃ | ಅಕೈಣೋಃ | ಸೂರ್ಯತ್ವಚಂ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅನಯಾಪಾಲಾಂ ಸೂರ್ಯಸದೃಶಪ್ರಭಾಸುಕರೋದಿತಾಹ | ಹೇ ಶತಕ್ರತೋಃ ಹೇ ಶತ-
ಸುಖ್ಯಾಕಯಜ್ಞ ಬಹುನಿಧಪ್ರಜ್ಞಾ ವಾ ಹೇ ಇಂದ್ರ ರಥಸ್ಯ ಸ್ವಕೀಯಸ್ಯ ಖೇಃ ಪೃಥುತರೇ ಛಿಪ್ರೇ ತಥಾನಸಃ
ಶಕಟಸ್ಯ ಖೇಃ ತದಪೇಕ್ಷಯಾಲೇ ಛಿಪ್ರೇ ಯುಗಸ್ಯ ಖೇಃ ಚಾಲ್ಪತರೇ ಸೂಕ್ಷ್ಮೇ ಛಿದ್ರೇ ರಥಶಕಟಯುಗಾ-
ನಾಂ ಛಿಪ್ರೇಷು ತ್ವಗ್ಗೋಷಪರಿಹಾರಾಯ ತ್ರಿಪ್ರಿ ವಾರು ನಿಷ್ಕರ್ಷಣೇನ ಪೂರ್ಣೋಃ ಕೋಧಯಿತ್ವಾ ತತೋಽ-
ಪಾಲಾಮೇತನ್ನಾಮಿಕಾಮುತ್ರಿಸುತಾಂ ಬ್ರಹ್ಮನಾದಿನಿಃ ಸೂರ್ಯತ್ವಚಂ ಸೂರ್ಯಸಮಾನತ್ವಚ-
ಮಕೈಣೋಃ | ಅಕರೋಃ | ಕಲ್ಯಾಣತಮರೂಪಭಾವಮುಪೇರಿತ್ಯರ್ಥಃ ಶಾಖ್ಯಾನಕಬ್ರಾಹ್ಮಣೇ
ಸ್ಪಷ್ಟಮುಚಿತಃ | ತಾಂ ಖೇಃ ರಥಸ್ಯಾತ್ಮಬೃಹತ್ವಾ ಗೋಧಾಚನತ್ವಾಂ ಖೇಃ ಸೂರ್ಯತ್ವಬೃಹತ್ವಾ ಸಂಶ್ಲಿ-
ಷ್ಟಕಾಭವತ್ತದೇಷಾಭ್ಯಸೂಚ್ಯತೇ ಖೇಃ ರಥಸ್ಯ ಖೇಃ ನಸಃ ಇತಿ | ತಸ್ಯೇಹ ಯತ್ಕಲ್ಯಾಣತಮಂ ರೂಪಾ-
ಣಾಂ ತದ್ರೂಪನಾಸೇತಿ ತ್ವಗ್ಗೋಷಾಪನಯನಾಯಾಕ್ಷಾದಿದ್ವಾರೇಷ್ಟತಿಕರ್ಷಣಮಿತಿ | ಯಸ್ತ್ವಗ್ಗೋಷ-
ದೂಷಿತಃ ಸನ್ನೇತತ್ನೋಕ್ತಂ ಪಠತಿ ತಸ್ಯ ತ್ವಗ್ಗೋಷಮಪಗಮಯ್ಯ ಸೂರ್ಯಸದೃಶಕಾಂತಿಮಿಂದ್ರಃ
ಕರೋತಿತಿ ಸೂಕ್ತಂ ಪ್ರಶಸ್ತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥಃ ॥

ಶತಕ್ರತೋಃ—ಬಹು ಕರ್ಮಯುಕ್ತನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ರಥಸ್ಯ—ನಿನ್ನ ರಥದ | ಖೇಃ—
ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ದೊಡ್ಡ ಛಿದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ, ಹಾಗೆಯೇ 'ಅನಸಃ—ಗಾಡಿಯ (ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ) | ಖೇಃ—ಸಾಧಾರಣವಾದ
ಛಿದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ | ಯುಗಸ್ಯ—ಗಾಡಿಯ ನೊಗದ | ಖೇಃ—ಸಣ್ಣದಾದ ಛಿದ್ರದಲ್ಲಿಯೂ | ತ್ರಿಃ—ಮೂರಾವರ್ತಿ
ನುಗ್ಗಿಸಿ | ಪೂರ್ಣೋಃ—ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿ | ಅಪಾಲಾಂ—ಅಪಾಲಾ ಎಂಬ ಅತ್ರಿಪುತ್ರಿಯನ್ನೂ | ಸೂರ್ಯತ್ವಚಂ—
ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಚರ್ಮವುಳ್ಳವಳನ್ನಾಗಿ | ಅಕೈಣೋಃ—ನೂದಿರುವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

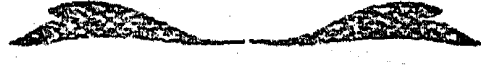
ಬಹು ಸಾಹಸಕರ್ಮಗಳನ್ನೆಸಗುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು ನಿನ್ನ ರಥದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಭಿದ್ರದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಬೊಡ್ಡ ಕಂಡಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಅನಂತರ ಗಾಡಿಯ ಕಂಡಿಯಲ್ಲಿಯೂ, ಅನಂತರ ನೊಗದ ಸಣ್ಣ ರಂಧ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಅಪಾಲೆ ಎಂಬ ಆತ್ರಿಪುತ್ರಿಯನ್ನು ಮೂರಾವರ್ತಿ ನುಗ್ಗಿಸಿ ಅವಳನ್ನು ಚರ್ಮರೋಗರಹಿತಳನ್ನಾಗಿಯೂ, ಶುದ್ಧಳನ್ನಾಗಿಯೂ ಮಾಡಿ ಆ ಸ್ತ್ರೀಯು ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಶರೀರಕಾಂತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡಿರುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Thrice, Shatakratu, you purify Apala, in the hole of the chariot, in the hole of the cart, and in the hole of the yoke, and you made her with a skin resplendent like the sun

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಈ ಸೂಕ್ತದ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿ ಅರ್ಥಯುಕ್ತವಾದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿರುವ ವಿನರಣೆಯನ್ನು ಈ ಸೂಕ್ತದ ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿಯೇ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಓದಿದರೆ ಸೂಕ್ತದ ಋಕ್ಕುಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಮಂದಟ್ಟಾಗುವುದು.



ತೊಂಭತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪಾಂತಮಾ ವ ಇತಿ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶಚ್ಚಚಂ ದ್ವಾಡಶಂ ಸೂಕ್ತಮಾಂಗಿರಸಸ್ಯ ಶ್ರುತಕಷ್ಟಸ್ಯ ಸುಕಷ್ಟಸ್ಯ ವಾರ್ಷಮೈಂದ್ರಃ | ಆದ್ಯಾಸುಷ್ಪಪ್ ಶಿಷ್ಪಾ ಗಾಯತ್ರೈಃ | ತಥಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಪಾಂತಂ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶಚ್ಚತಕಷ್ಟಃ ಸುಕಷ್ಟೋ ವಾದ್ಯಾಸುಷ್ಪಬಿತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ ಗಾಯತ್ರೈಶ್ಚಾತೀತೌ ಪ್ರಥಮಾವರ್ಜಮಿದಂ ಸೂಕ್ತಮುತ್ತರಂ ಚ | ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಪುರುಹೂತಂ ಪುರುಷ್ವತಮಿತಿ ಶೇಷಃ | ಐ. ಅ. ೫. ೨. ೩ | ಇತಿ || ಪ್ರಥಮೇ ರಾತ್ರಿಪರ್ಯಾಯೇ ಹೋತುಃ ಶಸ್ತ್ರ ಆದ್ಯಾ ತೈಶ್ಚಾ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಾನುರೂಪೌ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಪಾಂತಮಾ ವೋ ಅಂಧಸೋಽಸಾದು ಶಿಷ್ಯಂಧಸಃ | ಅ. ೬. ೪ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಪಾಂತಮಾ ವಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಮೂವತ್ತಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಶ್ರುತಕಷ್ಟ ಅಥವಾ ಸುಕಷ್ಟ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಋಕ್ಕು ಅನುಷ್ಠಪ್ ಛಂದಸ್ಸು. ಉಳಿದ ಋಕ್ಕುಗಳು ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪಾಂತಂ ತ್ರಯಸ್ತ್ರಿಂಶಚ್ಚತಕಷ್ಟಃ ಸುಕಷ್ಟೋ ವಾದ್ಯಾಸುಷ್ಪಪ್ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಗಾಯತ್ರೀ

ಭಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲನೆಯ ಋಕ್ಕನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಋಕ್ಕುಗಳ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಪುರುಹೂತಂ ಪುರು-
ಷ್ವತಮಿತಿ ಶೇಷಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಅ. ೫-೨.೩) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಪ್ರಥಮರಾತ್ರಿ
ಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಹೋತ್ವ ಪು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಎರಡು ತೃಚಗಳನ್ನು (ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು)
ಸ್ತೋತ್ರಿಯ ಮತ್ತು ಅನುರೂಪತೃಚಗಳನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಪಾಂತಮಾ ವೋ
ಅಂಧಸೋಪಾದು ಶಿಪ್ರ್ಯಂಧಸಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೯೨

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೯೨ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೧೫, ೧೬, ೧೭, ೧೮, ೧೯, ೨೦ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೩೩ ||

ಮುಷೀ—ಶ್ರುತಾಕ್ಷಃ ಸಂಕ್ಷೋವಾ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಭಂದ—೧. ಅನುಸ್ವುಪ್ | ೨-೩೩. ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪಾಂತಮಾ ವೋ ಅಂಧಸ ಇಂದ್ರಮಭಿ ಪ್ರ ಗಾಯತ |

ವಿಶ್ವಾಸಾಹಂ ಶತಕ್ರತುಂ ಮಂಹಿಷ್ಯಂ ಚರ್ಷಣೇನಾಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪಾಂತಂ | ಅ | ವಃ | ಅಂಧಸಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಅಭಿ | ಪ್ರ | ಗಾಯತ |

ವಿಶ್ವಾಸಾಹಂ | ಶತಕ್ರತುಂ | ಮಂಹಿಷ್ಯಂ | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಮುತ್ವಿಜಃ ವೋ ಯುಷ್ಮದೀಯಮಂ ಸಃ ಸೋಮಲಕ್ಷಣಮನ್ನಮಾ ಪಾಂತಮಾಭಿ-
ಮುಖ್ಯೇನ ಪಿಬಂತಂ || ಪಾ ಪಾನೇ | ಭಾಂದಸಃ ಶಪ್ತೇ ಲುಕ್ | ಸರ್ವೇ ವಿಧಯಶ್ಚಂದಸಿ ವಿಕಲ್ಪಂತ
ಇತಿ ನ ಲೋಕಾವ್ಯಯೇತಿ ವಷ್ಠೀಪ್ರತಿಷೇಧಾಭಾವಃ | ತತೋಽಂಧಸ ಇತ್ಯಸ್ಯ ಕರ್ತೃಕರ್ಮಸೋರಿತಿ
ವಷ್ಠೀ || ಸೋಮಮಾಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಪಿಬಂತಮೇತಾ ತಮಿಂಸ್ರ ಪ್ರ ಗಾಯತ | ಪ್ರಕರ್ಷಣಾಭಿಷ್ಕುತ |
ಕೀದೃಶಂ | ವಿಶ್ವಾಸಹಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಶತ್ರುಣಾಮಭಿಭವಿರಾರಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಭೂತಜಾತಾನಾಂ ವಾ ಅತ
ವಿವ ಶತಕ್ರತುಂ ಬಹುವಿಧಪ್ರಜ್ಞಾಕಂ ಬಹುವಿಧಕರ್ಮಾಣಾಂ ವಾ ಚರ್ಷಣೇನಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ
ಮಂಹಿಷ್ಯಂ ಧನಸ್ಯ ದಾತೃತಮಂ | ಯದ್ವಾ | ಯಜನಾನಾನಾಂ ಯಷ್ಟವ್ಯಷ್ಟೇನ ಪೂಜನೀಯ
ಮಿಂದ್ರಂ ಗಾಯತೇತಿಸಮನ್ವಯಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಗ್ವನರೇ) ವೇ—ನಿಮ್ಮ | ಅಂಧಸಃ—ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು | ಆ ಸಾತಂ—
ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ ಅದನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನೂ | ವಿಶ್ವಸಹಂ—ಸಮಸ್ತ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ಸೋಲಿಸುವವನೂ | ಶತಕ್ರತುಂ—
ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ | ಚರ್ಷಣೀನಾಂ—ತನ್ನನ್ನು ಭಜಿಸುವ ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ | ಮಂಹಿಸ್ಮಂ—ಅತಿಶಯವಾಗಿ
ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿ | ಪ್ರ ಗಾಯತೇ—ವಿಶೇಷರೀತಿಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ
ಗಾನಮಾಡಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಗ್ವನರೇ, ನೀವು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನೂ, ಸಮಸ್ತ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ
ಸೋಲಿಸುವವನೂ, ಅನೇಕ ಸಾಹಸ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ, ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನೂ
ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ವಿಶೇಷರೀತಿಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಗಾನಮಾಡಿರಿ.

English Translation

Sing, priests, that Indra, who drinks your offered beverage,—the
foe-subduing Shatakratu, most liberal of men.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪುರುಹೂತಂ ಪುರುಷ್ಪತಂ ಗಾಥಾನ್ಯಂ ಸನಶ್ರುತಂ ।

ಇಂದ್ರ ಇತಿ ಬ್ರವೀತನ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪುರುಹೂತಂ | ಪುರುಷ್ಪತಂ | ಗಾಥಾನ್ಯಂ | ಸನಶ್ರುತಂ |

ಇಂದ್ರಃ | ಇತಿ | ಬ್ರವೀತನ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಋತ್ವಿಗ್ವಜಮಾನಾಃ ಪುರುಹೂತಂ ಯಜ್ಞೇಷು ಬಹುಭಿರಾಹೂತಂ ಪುರುಷ್ಪತಂ ಬಹುಭಿಃ
ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾದಿಭಿಃ ಸ್ತುತಂ ಅತ ಏವ ಗಾಥಾನ್ಯಂ ಗಾಥಾಯೋಗ್ಯಂ ಗಾತವ್ಯಂ ಸನಶ್ರುತಂ ಸನಾತನ-
ತಯಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಏವಂವಿಧಂ ದೇವಮಿಂದ್ರ ಇತಿ ಷ್ಠಿಯೂಯಂ ಬ್ರವೀತನ | ಬ್ರೂಯಾತ ॥ ಬ್ರೂಷಾ
ವ್ಯಕ್ತಾಯಾಂ ವಾಚೀತ್ಯಸ್ಯ ಲೋಟಿ ವ್ಯತ್ಯಯೇನ ಧ್ವಮಸ್ತನಬಾದೇಶಃ | ಅತ ಏವ ಗುಣಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಗ್ಯಜಮಾನರೇ) ಪುರುಷೂತಂ—ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿಂದ ಆಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಪುರುಷ್ವತಂ—ಅನೇಕ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಗಾಥಾನ್ಯಂ—ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಗಾನದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಸನಶ್ರುತಂ—ಪುರಾತನನೂ ಆದ ದೇವನನ್ನು (ನೀವು) | ಇಂದ್ರ ಇತಿ—ಇಂದ್ರನೆಂದು | ಬ್ರವೀತನ—ಹೇಳಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಗ್ಯಜಮಾನರೇ, ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಅನೇಕರಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿತನಾಗಿ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವವನೂ, ಅನೇಕ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಗಾನಗಳಿಂದಲೂ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ ಪುರಾತನನಾದವನೂ ಆದ ಯಾವ ದೇವನುಂಟೋ ಅವನನ್ನೇ ಇಂದ್ರನೆಂದು ಕಿಳಿದು ಹೇಳಿರಿ.

English Translation

Proclaim that deity as Indra, who is invoked by many, who is praised by many, who is worthy of songs and renowned as eternal.

• ಸಂಹಿತಾವಾತಃ •

ಇಂದ್ರ ಇನ್ನೋ ಮಹಾನಾಂ ದಾತಾ ವಾಜಾನಾಂ ನೃತುಃ |

ಮಹಾ ಅಭಿಜ್ಞಾ ಯಮತ್ || ೩ ||

॥ ಪದವಾತಃ ॥

ಇಂದ್ರಃ | ಇತ್ | ನಃ | ಮಹಾನಾಂ | ದಾತಾ | ವಾಜಾನಾಂ | ನೃತುಃ |

ಮಹಾನ್ | ಅಭಿಜ್ಞಾ | ಆ | ಯಮತ್ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಇಂದ್ರ ಇತ್ಯೋರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣ ಇಂದ್ರ ಏವ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಮಹಾನಾಂ ಮಹತಾಂ ವಾಜಾನಾ-
ಮನ್ನಾನಾಂ | ಯದ್ವಾ | ಮಹಾನಾಂ ವರ್ಣವೃತ್ತಯಃ || ಮಘಾನಾಂ ಧನಾನಾಂ ವಾಜಾನಾಮನ್ನಾನಾ
ಜ | ದಾತಾ ಭವತು | ಕೀದೃಶಃ | ನೃತುಃ || ನೃತಿಶೃಭ್ಯೋಃ ಕೂಃ | ಉ. ೧-೯೩ | ಇತಿ ಕೂಪ್ರತ್ಯಯಃ
ಹ್ರಸ್ವಶ್ಚಂದಸಃ || ಸರ್ವಸ್ಯ ಸರ್ತಯಿತಾ | ಯದ್ವಾ || ಸ್ತಾ ಸಯೇ | ಔಣಾದಿಕಸ್ತುಪ್ರತ್ಯಯಃ |
ಧಾತೋಹ್ರಸ್ವಶ್ಚಂದಸಃ || ಸ್ತೋತ್ರೈಭ್ಯೋ ಗವಾದಿನೇತಾ | ಅತ ಏವ ಮಹಾನ್ ಸ ಇಂದ್ರೋಽಭಿ-
ಜ್ಞಾಭಿಗತಜಾನುಕಮಸ್ಮಭ್ಯಮಾ ಯಮತ್ | ಅಯಚ್ಛತು | ದದಾತು | ಯದ್ವಾ | ಸ ಇಂದ್ರೋಽಭಿ-
ಜ್ಞಾಸ್ಮದಭಿಮುಖಮಾಗಚ್ಛದ್ಧನಂ ಸ್ವಹಸ್ತಯೋಃ ಪರಿಗೃಹ್ಯಾಸ್ತಾನ್ನಯತು | ಧನಂ ಯತ್ವಾಸ್ಮಭ್ಯಂ
ದದಾತ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ

ನೇ—ನಮಗೆ (ಇಂದ್ರನು) | ಮಹಾನಾಂ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ (ಅಥವಾ ಬಹಳವಾದ) | ನಾಜಾನಾಂ—
ಅನ್ನಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಧನಗಳನ್ನು | ದಾತಾ—ಕೊಡುವವನಾಗಲಿ | ಸ್ತುತುಃ—ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನು
ತಂದುಕೊಡುವವನೂ | ಮಹಾನ್—ಮಹತ್ತ್ವರೂಪನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ ಇತ್—ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಆ ಇಂದ್ರನೇ |
ಅಬಿಜ್ಞಾ—ಮೊಣಕಾಲೂರಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮಗಳಿಗೆ | ಆ ಯಮಾ—ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಗವಾದಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವನೂ ಮಹತ್ತ್ವರೂಪನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನೇ,
ಮೊಣಕಾಲೂರಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಅನ್ನಗಳನ್ನೂ ಕೊಡಲಿ.

English Translation

May Indra who causes all to rejoice, be the giver of plenteous food
to us; may he, the mighty, bring us (riches) we are praying on our knees.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಪಾದು ಶಿಪ್ರ್ಯಂಧಸಃ ಸುದಕ್ಷಸ್ಯ ಪ್ರಹೋಷಿಣಃ |
ಇಂದೋರಿಂದ್ರೋ ಯವಾತಿರಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಪಾತ್ | ಲ್ಲಾಂ ಇತಿ | ಶಿಪ್ರೀ | ಅಂಧಸಃ | ಸುದಕ್ಷಸ್ಯ | ಪ್ರಹೋಷಿಣಃ |
ಇಂದೋಃ | ಇಂದ್ರಃ | ಯವ್ಯಾತಿರಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಶಿಪ್ರೀ | ಶಿಪ್ರೇ ಹನೂ ನಾಸಿಕೇ ವಾ | ಶೋಭನಹನುಃ | ಯದ್ವಾ | ಶಿಪ್ರಾಃ ಶೀರ್ಷಣ್ಯಾಃ
ಸುಶಿರಸ್ತ್ರಾಣಃ | ಸ ಇಂದ್ರ ಏವ ಪ್ರಹೋಷಿಣಃ ಪ್ರಕರ್ಷಣ ದೇವಾನ್ ಹನಿರ್ಭಿರ್ಜುಹ್ವತಃ ಸುದಕ್ಷಸ್ಯೈ-
ತನ್ನಾಮಕಸ್ಯರ್ಷೇಃ ಸಂಬಂಧಿ ಯವಾತಿರಃ || ಶ್ರೀಜ್ ಪಾಕೇ ಶ್ರೀಜ್ ಪೂರ್ವಸ್ಯಾಪಸ್ಪೃಧೇಧಾನಾ-
ಸೃಚುರಿತ್ಯಾದಿನಾ ಧಾತೋಃ ಶಿರಾದೇಶಃ || ಯವೈರಾಮಿಶ್ರಿತಂ ಯವೈಃ ಸಹ ಪಕ್ವಮಿಂದೋಃ ಸರ್ವತಃ
ಪಾತ್ರೇಷು ಕ್ಷರದಂಧಸಃ ಸೋಮಲಕ್ಷಣಮನ್ನಮಪಾತ್ | ಅಪಿಬತ್ | ಯದ್ವಾ | ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ
ಭಾಗಮಿಂದ್ರಾರ್ಥಂ ಪರಿಕಲ್ಪಿತಂ ಸೋಮಾಂಶಮಪಿಬತ್ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಶಿಸ್ತೀ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಕೆನ್ನೆ ಅಥವಾ ನಾಸಿಕವುಳ್ಳ ಅಥವಾ ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣವುಳ್ಳ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಪ್ರಹೋಷಿಣಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ ಆಹ್ವಾನಮಾಡುತ್ತಿರುವ | ಸುದಕ್ಷಸ್ಯ—ಸುದಕ್ಷನೆಂಬ ಋಷಿಯು ಅರ್ಪಿಸಿದ | ಯವಾಶಿರಃ—ಯವಧಾನ್ಯದ ಹಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ | ಇಂದ್ರೋಃ—ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವ | ಅಂಧಸಃ—ಸೋಮರೂಪದ ಅನ್ನವನ್ನು | ಅಪಾತ್—ಪಾನಮಾಡಿದನು | ಉ—ನಿಶ್ಚಯವು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಕೆನ್ನೆ ಅಥವಾ ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣವುಳ್ಳ ಇಂದ್ರನು, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ ಆಹ್ವಾನ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಸುದಕ್ಷನೆಂಬ ಋಷಿಯು ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಅರ್ಪಿಸಿದ ಯವಧಾನ್ಯಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮರೂಪವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದನು. ಇದು ಸತ್ಯವು.

English Translation

Indra, the handsome-jawed, has drunk of the dropping Soma-beverage mixed with barley, (the offering) of Sudaksha assiduous in sacrifice.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತನ್ಮುಖಿ ಪ್ರಾರ್ಚಿತೇಂದ್ರಂ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ |

ತದಿದ್ಧ್ಯಸ್ಯ ವರ್ಧನಂ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತಂ | ಉಂ ಇತಿ | ಅಭಿ | ಪ್ರ | ಅರ್ಚತ | ಇಂದ್ರಂ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ |

ತತ್ | ಇತ್ | ಹಿ | ಅಸ್ಯ | ವರ್ಧನಂ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಋತ್ವಿಜಃ ತನು ತಮೇನೇಂದ್ರಮಭ್ಯಾಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಪ್ರಾರ್ಚತ | ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಸ್ತುತ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇತ್ರಾಗತ್ಯ ಸೋಮಪಾನಾಯ | ಕಿಮರ್ಥಂ ಸೋಮಪಾನಾಯೇತಿ ವಿಶೇಷ್ಯತೇ ತದಾಹ | ತದಿತ್ತತ್ಸೋಮಪಾನಮೇವಾಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ವರ್ಧನಂ ವರ್ಧಕಂ ಭವತಿ ಖಲು | ತಸ್ಮಾತ್ಸೋಮಪಾನಜಹರ್ಷಾಯ ಪ್ರಾರ್ಚತ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳೇ) ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ | ಹೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ತನು ಇಂದ್ರಂ—ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ಅಭಿ—ಅಭಿಮುಖ್ಯವಾಗಿ | ಪ್ರಾರ್ಚಿತ—ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿ | ತದಿತ್—ಆ ಸೋಮಪಾನವೇ | ಅಸ್ಯ—ಆ ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ವರ್ಧನಂ—ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು (ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟು) ಮಾಡುವುದು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳೇ, ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಸ್ತುತಿಸಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಆ ಸೋಮಪಾನವೇ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಹರ್ಷದಾಯಕವಾಗಿರುವುದು.

English Translation

Loudly praise that Indra that he may drink the Soma,—it is this which gives him strength.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಸ್ಯ ಪೀತ್ವಾ ಮದಾನಾಂ ದೇವೋ ದೇವಸ್ಯೈಜಸಾ |

ವಿಶ್ವಾಭಿ ಭುವನಾ ಭುವತ್ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಸ್ಯ | ಪೀತ್ವಾ | ಮದಾನಾಂ | ದೇವಃ | ದೇವಸ್ಯ | ಓಜಸಾ |

ವಿಶ್ವಾ | ಅಭಿ | ಭುವನಾ | ಭುವತ್ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದೇವೋ ದ್ಯೋತಮಾನ ಇಂದ್ರೋತ್ಸಾಹಾಭಿರ್ಧೀಯಮಾನಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಮದಾನಾಂ ಮದಕರಾನ್ರಸಾನ್ ಪೀತ್ವಾ ಪಾನಂ ಕೃತ್ವಾ | ಯದ್ವಾ | ಅಸ್ಯೈತಂ ಸೋಮಂ ಪೀತ್ವಾ ತಥಾ ಮದಾನಾಂ ಮದಸಾಧನಾದೀನಿ ಭಕ್ಷಯಿತ್ವಾ | ದೇವಸ್ಯ ಗೃಹೇಷು ಶೋಭಮಾನಸ್ಯ ಯದ್ವಾ ದೇವನಶೀಲಸ್ಯ ದೇವೈಃ ಕಾಮ್ಯಮಾನಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಾನಜಾತೇನೌಜಸಾ ಬಲೇನ ವಿಶ್ವಾ ಭುವನಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಭುವನಾನಿ ಭೂತ-
ಜಾತಾನ್ಯಭಿ ಭುವತ್ | ಅಭಿಭವತಿ | ಸೋಮಸ್ಯ ತಾ ಮದ ಇಂದ್ರಶ್ಚಕಾರ | ಋ. ೨.೧೩-೨ | ಇತ್ಯಾ-
ದಿಷು ಸೋಮಪಾನಮದೇ ಸರ್ವಾಣಿ ವೃತ್ತಹನನಾದಿಕರ್ಮಾಣಿ ಚಕಾರೇತ್ಯೇವಮುಕ್ತಾಸಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಭೂತಾನಿ ಭುವನಾದೀನಿ ಕರ್ಮಾಣ್ಯುಕಾರ್ಷೀದಿತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಅಸ್ಯ—ನಮ್ಮಿಂದ ಆರ್ಪಿತವಾದ ಸೋಮರಸದ | ಮದಾನಾಂ—
ಮದಕರವಾದ ರಸಗಳನ್ನು | ಪೀತ್ವಾ—ಪಾನಮಾಡಿ | ದೇವಸ್ಯ—ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಆರ್ಪಿತವಾದ ಸೋಮಪಾನದಿಂದ
ಲಬ್ಧವಾದ | ಓಜಸಾ—ಬಲದಿಂದ | ವಿಶ್ವಾ ಭುವನಾ—ಸಮಸ್ತ ಭೂತಜಾತಗಳನ್ನು | ಅಭಿ ಭುವತ್—
ಪರಾಭವಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

। ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನು ನಮ್ಮಿಂದ ಆರ್ಪಿತವಾದ ಮದಕರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ
ಲಬ್ಧವಾದ ಬಲದಿಂದ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನೂ ಪರಾಭವಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The god, having quaffed its exhilarations, by the strength of the
divine (Soma) has conquered all worlds.

॥ ಸಾಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತೃ॒ನು॒ ವಃ॑ ಸ॒ತ್ರಾಸಾ॒ಹಂ॒ ವಿಶ್ವಾ॑ಸು ಗೀ॒ರ್ವ್ವಾ॒ಯುತಂ॑ ।

ಆ ಚ್ಯಾ॑ವಯ॒ಸ್ತೌತಯೇ॑ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತೃ॒ಂ | ಊ॒ ಇತಿ॑ | ವಃ॑ | ಸ॒ತ್ರಾಸಾ॒ಹಂ॒ | ವಿಶ್ವಾ॑ಸು | ಗೀ॒ರ್ವ್ವಾ॒ | ಆ॒ಯುತಂ॑ ।

ಆ | ಚ್ಯಾ॑ವ॒ಯ॒ಸಿ | ಊ॒ತಯೇ॑ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರಥಮೇ ಪರ್ಯಾಯೇ ಹೋತುಃ ಶಸ್ತ್ರೇ ತೃನು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಮಿತ್ಯಾಧಿಸೂಕ್ತಶೇಷಃ |
ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತೃನು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಮಿತಿ ಸೂಕ್ತಶೇಷೋಽಭಿ ತ್ವಂ ಮೇಷು | ಅ. ೬.೪ | ಇತಿ ||
ಅಪ್ಪೋರ್ಯಾಮೇಽಚ್ಛಾಪಾಕಾತಿರಿಕ್ತೇಽಕ್ಕೇ ತೃನು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಮಿತಿ ತೃಚೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ
ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತೃನು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಂ ಸತ್ರಾ ತೇ ಅನು ಕೃಷ್ಣಯ ಇತಿ ವಾ
ಸ್ತೋತ್ರಿಯಾನುರೂಪಾ | ಅ. ೯-೧೧ | ಇತಿ || ವ್ಯಾಖ್ಯಾಸ್ಯ ದಶರಾತ್ರಸ್ಯ ಚತುರ್ಥೇಽಹನಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯ
ಏಷ ಏವ ತೃಚೋ ನಿವಿದ್ಧಾನೀಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಇಮಂ ಸು ಮಾಯಿಸೌ ಹುವೇ ತೃನು ವಃ
ಸತ್ರಾಸಾಹಂ | ಅ. ೮-೮ | ಇತಿ ||

ಯಜಮಾನಃ ಸ್ತೋತಾರಂ ಸಂಜೋಧ್ಯಾಹ | ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಂ | ಸತ್ರಾಶಬ್ದೋ
ಬಹುವಚೀ | ಬಹೂನಾನುಭವಿತಾರಂ | ಯದ್ವಾ | ಶಕ್ರೋನ್ ಸ್ವಬಲೇನ ಸಂಗತ್ಯ ಜೇತಾರಂ | ವೋ
ಯುಷ್ಮದೀಯೇಷು ವಿಶ್ವಾಸು ಗೀರ್ಷು ಸರ್ವೇಷು ಸ್ತೋತ್ರೇಷ್ವಾಯತಂ ವಿಸ್ತೃತಂ | ಸರ್ವತ್ರೇಂದ್ರ
ಏನ ಸ್ತಾಯತೇ | ತಸ್ಮಾತ್ತೇಷು ನಿತತಂ ತ್ಯಂ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ | ತಮೇವೇಂದ್ರಮೂತಯೇಽಸ್ಮ-
ದ್ರಕ್ಷಣಾಯಾ ಚ್ಯಾವಯಸಿ || ಚ್ಯುಜ್ ಪ್ಲುಜ್ ಗತಾ || ತ್ವದೀಯೈಃ ಸ್ತೋತ್ರೈರ್ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಭಿ-
ಮುಖ್ಯೇನಾಗಮಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಹೇ ಸ್ತೋತಃ—ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ) | ಸತ್ರಾಸಾಹಂ—ಅನೇಕ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ |
ನಃ—ನಿಮ್ಮ | ವಿಶ್ವಾಸು—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಗೀರ್ಷು—ಸ್ತುತಿರೂಪದ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ | ಆಯತಂ—ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ
ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ತ್ಯಂ ಉ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ಉತಯೇ—ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ |
ಆ ಚ್ಯಾವಯಸಿ—ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬರುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ, ಅನೇಕ ಶತ್ರುಜನರನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ, ನಿಮ್ಮ ಸಮಸ್ತ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ
ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ನಮ್ಮ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬರುವಂತೆ
ಆಹ್ವಾನಿಸು.

English Translation

Bring hither for our protection Indra the conquerer of many, who
pervades all your praises;

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪ್ರಥಮಪರ್ವಾಯದಲ್ಲಿ ಹೋತೃವು ಪಠಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತ್ಯಮು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಂ ಎಂಬ ಋಕ್ಕು
ನಿಂದ ಈ ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಕೊನೆಯವರೆಗೂ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ತ್ಯಮು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾ-
ಹಮಿತಿ ಸೂಕ್ತಶೇಷೋಽಭಿ ತ್ಯಂ ಮೇಷಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಅಸ್ತೋ
ರ್ಯಾಮವೆಂಬ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾವಾಕನೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪಠಿಸುವ ಅತಿರಿಕ್ತೋಕ್ತಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತ್ಯಮು ವಃ
ಸತ್ರಾಸಾಹಂ ಎಂಬ ತೃಚವನ್ನು (ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರೀಯತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು
ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ತ್ಯಮು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಂ ಸತ್ರಾ ತೇ ಅನು ಕೃಷ್ಯಯ ಇತಿ ನಾ ಸ್ತೋತ್ರಿ-
ಯಾನುರೂಪೌ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೯-೧೧) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ವ್ಯುಕ್ಲವೆಂಬ ದಶರಾತ್ರಯಾಗದ
ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿವಸ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಈ ತೃಚವನ್ನು ನಿವಿಧಾನೀಯತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ಪಠಿಸ
ಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಇನುಂ ನು ಮಾಯಿನಂ ಹುನೇ ತ್ಯಮು ವಃ ಸತ್ರಾಸಾಹಂ ಎಂಬ
ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೮-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯುಧ್ಧಂ ಸಂತಮನವಾರ್ಣಂ ಸೋಮಪಾಮನಪಚ್ಯುತಂ ।

ನರಮವಾರ್ಯಕ್ರತುಂ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯುಧ್ಧಂ । ಸಂತಂ । ಅನವಾರ್ಣಂ । ಸೋಮಪಾಮಂ । ಅನಪಚ್ಯುತಂ ।

ನರಂ । ಅವಾರ್ಯಕ್ರತುಂ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏನಂಗುಣೋಪೇತಮಿಂದ್ರಮಾಗಮಯೇತ್ಯಾಹ । ಯುಧ್ಧಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಸಂಪ್ರಹಾರಕಂ ಸಂತಂ
ಅತ ಏವಾನವಾರ್ಣಮನ್ಯೈರಪ್ರತ್ಯತಮನಭಿಗತಂ ತಸ್ಮಾದನಪಚ್ಯುತಂ ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ಶತ್ರುಭಿರ-
ಹಿಂಸಿತಂ ಸೋಮಪಾಂ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಾತಾರಮಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಮದೇಃ ಸತ್ಪವಾರ್ಯಕ್ರತುಂ ಭಟ್ಟಿರ-
ನಿವಾರಣೀಯಕರ್ಮಾಣಾಂ ನರಂ ಸರ್ವಸ್ಯ ನೇತಾರಂ । ಏತಾದ್ಯಗ್ಗುಣೋಪೇತಮಿಂದ್ರಮಾಗಮಯೇತಿ
ಪೂರ್ವೇಣ ಸಹ ಸಂಬಂಧಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಯುಧ್ಧಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಂಹಾರಮಾಡುವವನೂ । ಸಂತಂ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೆದರದೆ
ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವವನೂ । ಅನವಾರ್ಣಂ—ಇತರಿಂದ ಎದುರಿಸಲು ಅಶಕ್ಯನಾದವನೂ । ಅನಪಚ್ಯುತಂ—
ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಹಿಂಸಿಸಲ್ಪಡದವನೂ । ಸೋಮಪಾಂ—ಸೋಮನನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನೂ ।
ಅವಾರ್ಯಕ್ರತುಂ—ಭಟರಿಂದ ತಡೆಯಲು ಅಶಕ್ಯನಾದವನೂ । ನರಂ—ಸಮಸ್ತರಿಗೂ ನಾಯಕನಾದವನೂ ಆದ
ಇಂದ್ರನನ್ನು (ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಆಹ್ವಾನಿಸು).

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವವನೂ, ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಹೆದರಿ ಓಡಿಹೋಗದೆ
ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವವನೂ, ಇತರಿಂದ ಎದುರಿಸಲು ಅಶಕ್ಯನಾದವನೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುವವನೂ, ಸೋಮ
ಪಾನಮಾಡುವವನೂ, ಭಟರಿಂದ ತಡೆಯಲು ಅಶಕ್ಯನಾದವನೂ, ಸಮಸ್ತರಿಗೂ ನಾಯಕನಾದವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರ
ನನ್ನು ಆಹ್ವಾನಿಸು.

English Translation

The warrior, whom none oppose and none can harm, the quaffer of
the Soma, the leader whose deeds cannot be hindered.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಶಿಕ್ಷಾಃ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ರಾಯಃ | ಆ | ಪುರು | ವಿದ್ವಾನ್ | ಯುಚೀಷಮ |

ಅವಾ | ನಃ | ಪಾರ್ಯೇ | ಧನೇ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಶಿಕ್ಷಾಃ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ರಾಯಃ | ಆ | ಪುರು | ವಿದ್ವಾನ್ | ಯುಚೀಷಮ |

ಅವಾ | ನಃ | ಪಾರ್ಯೇ | ಧನೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಯುಚೀಷಮ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಸಮ | ಯದ್ವಾ || ಈಷ ಗತಿಹಿಂಸಾದರ್ಶನೇಷು | ಅಸ್ಮಾದನು-
ಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಸರ್ವೈರ್ಗತಂ ದರ್ಶನೀಯಂ ನಾ | ಉಕ್ತಗುಣೋಪೇತ ಹೇ ಇಂದ್ರ ವಿದ್ವಾನ್ ಸರ್ವ-
ವಿಷಯಜ್ಞಾನವಾಂಸ್ತುಂ ಶತ್ರುಭ್ಯ ಆಹೃತ್ಯ ರಾಯೋ ಧನಾನಿ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪುರು ಬಹುವಾರಂ ಶಿಕ್ಷಾಃ |
ಪ್ರಯಚ್ಛ | ಯದ್ವಾ | ಪುರ್ವಿತಿ ರಾಯೋ ವಿಶೇಷಣಂ | ಬಹೂನಿ ಧನಾನಿ ಪ್ರಯಚ್ಛ | ಕಿಂಚ ಪಾರ್ಯೇ |
ಪಾರಾಃ ಶತ್ರುನಃ | ತತ್ರಭವೇ ಧನ ಆಜಿಹಿಷ್ಠೀತೇ ಶತ್ರುಧನೇ ನೋಽಸ್ಮಾನವ | ರಕ್ಷ | ಶತ್ರೂನ್ ಹತ್ವಾ
ತದ್ಧನೇನಾಸ್ಮಾನ್ ಪಾಲಯೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹೇ ಯುಚೀಷಮ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಪ್ತನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿದ್ವಾನ್—ಸರ್ವ
ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತಿಳುವಳಿಕೆಯುಳ್ಳ ನೀನು | ರಾಯಃ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ತಂದ ಧನವನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ |
ಪುರು—ಬಹಳವಾಗಿ | ಶಿಕ್ಷಾಃ—ಕೊಡು | ಪಾರ್ಯೇ—ಶತ್ರುಸಂಬಂಧವಾದ ಎಂದರೆ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಲಬ್ಧವಾದ |
ಧನೇ—ಧನದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಅವ—ರಕ್ಷಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸರ್ವವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತಿಳುವಳಿಕೆಯುಳ್ಳ ನೀನು ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ತಂದ
ಧನವನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ನಮಗೆ ಕೊಡು. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಿ ತಂದ ಆ ಧನವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮನ್ನು
ರಕ್ಷಿಸು.

English Translation

O you worthy of our praise, you who know all things, repeatedly
give us riches, protect us by the wealth of our enemies.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅತಶ್ಚಿದಿಂಧ್ರ ಣ ಉಸಾ ಯಾಹಿ ಶತನಾಜಯಾ ।

ಇಷಾ ಸಹಸ್ರನಾಜಯಾ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅತಃ | ಚಿತ್ | ಇಂದ್ರ | ನಃ | ಉಪ | ಆ | ಯಾಹಿ | ಶತನಾಜಯಾ |

ಇಷಾ | ಸಹಸ್ರನಾಜಯಾ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅತಶ್ಚಿದಸ್ಮಾದ್ವ್ಯಲೋಕಾದೇವ ಯದ್ವಾಸ್ಮಾಚ್ಛತ್ರುಸ್ಥಾನಾತ್ ಶತನಾಜಯಾ
ಶತಸಂಖ್ಯಾಕಬಲಯುಕ್ತೇನ ತಥಾ ಸಹಸ್ರನಾಜಯಾ | ವಾಜೋಽನ್ಯಂ | ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾನ್ಯವತಾ ಬಹು-
ಬಲಾನ್ನೇನೇಷಾನ್ನರಸೇನ ಯುಕ್ತಃ ಸನ್ನೋಽಸ್ಮಾನುಸಾ ಯಾಹಿ | ಅಧಿಕಮಾಭಿಮುಖ್ಯೇನಾಗಚ್ಛ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅತಶ್ಚಿತ್—ದ್ಯುಲೋಕದಿಂದ | ಶತನಾಜಯಾ—ಬಹಳಬಲಯುಕ್ತನಾದ |
ಸಹಸ್ರನಾಜಯಾ—ಅಪರಿಮಿತನಾದ | ಇಷಾ—ಅನ್ನದಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ | ನಃ—ನಮ್ಮ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ | ಉಸಾ
ಯಾಹಿ—ದಯಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ದ್ಯುಲೋಕದಿಂದ ಅಥವಾ ಶತ್ರುಜನರನ್ನು ಸೋಲಿಸಿ ಆ ಯುದ್ಧಭೂಮಿಯಿಂದ ಬಹಳ
ಬಲಯುಕ್ತನಾದುದೂ, ಅಪರಿಮಿತನಾದುದೂ ಆದ ಅನ್ನದಿಂದ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡು.

English Translation

Come to us, Indra, from thence with food of a hundred-fold
strength, of a thousand-fold strength.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಯಾಮು ಧೀವತೋ ಧಿಯೋಽರ್ವದ್ಭಿಃ ಶಕ್ರ ಗೋದರೇ ।

ಜಯೇಮು ಪೃತ್ನು ವಜ್ರಿವಃ ॥ ೧೧ ॥

|| ಪದವಾಹಃ ||

ಅಯಾಮ | ಧೀವತಃ | ಧಿಯಃ | ಅವರ್ತಭಿಃ | ಶಕ್ರ | ಗೋದರೇ |

ಜಯೇಮ | ಪ್ರತ್ಯಸು | ವಜ್ರಿವಃ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶಕ್ರ ಸಮರ್ಥೇಂದ್ರ ಧೀವತಃ || ಛಂದಸೀರ ಇತಿ ಮತುಪೋ ವತ್ಸಂ || ಕರ್ಮಕರಣಾ-
ತ್ಕರ್ಮವಂತೋ ವಯಂ ಧಿಯೋ ಯುದ್ಧಜಯಾರ್ಥಂ ಕರ್ಮಾಣ್ಯಯಾಮ | ಗಚ್ಛಾಮ | ತತೋ
ಗೋದರೇ || ದ್ವ್ಯ ವಿದಾರಣೇ | ಅಜ ಇರಿತಿಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಗನಾಂ ಪರ್ವತಾನಾಂ ದಾರಯಿತರ್ಥೇ
ವಜ್ರಿವೋ ವಜ್ರವನ್ | ಯದ್ವಾ | ವಜನಂ ಗಮನಂ ವಜ್ರಃ | ತದ್ವಾನ್ ಕುಲಿತಃ | ತದ್ವನ್ನಿಂದ್ರ ಪೃತ್ನು-
ಸಂಗ್ರಾಮೇಷ್ವರ್ವದ್ಭಿಃ ಸರ್ವತೋ ಗಂತ್ಯಭಿಸ್ತ್ವಯಾ ದತ್ತೈರಶ್ವೈರ್ಜಯೇಮ | ವಯಂ ತವಾದಾತ್ಮಾ-
ಇಷ್ಟೇಷ್ಯಾಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶಕ್ರ—ಸಮರ್ಥನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ (ನಾವು) | ಧೀವತಃ—ಯುದ್ಧಜಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡುವ
ಯಜ್ಞಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ಅಯಾಮ—ನೆರವೇರಿಸೋಣ | ಗೋದರೇ—ಪರ್ವತಗಳನ್ನು ಸೀಳಿಹಾಕುವವನೂ |
ವಜ್ರಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪೃತ್ನು—ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ | ಅವರ್ತಭಿಃ— ಸರ್ವತ್ರ
ಸಂಚರಿಸಬಲ್ಲ ಅಶ್ವಗಳಿಂದ | ಜಯೇಮ—ನಾವು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುವಂತಾಗಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸರ್ವಸಮರ್ಥನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಯವನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ನಾವು
ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸೋಣ. ಪರ್ವತವನ್ನು ಸೀಳುವವನೂ, ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ
ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾವು ಸರ್ವತ್ರ ಸಂಚರಿಸಬಲ್ಲ ಅಶ್ವಗಳಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು
ಜಯಿಸೋಣ.

English Translation

Shakra, let us go. proved in deeds, to deeds; thunderer, cleaver of
mountains, let us conquer in battles by your steeds.

|| ಸಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಯಮುತ್ವಾ ಶತಕ್ರತೋ ಗಾವೋ ನ ಯವಸೇಷ್ವಾ |

ಉಕ್ಲೇಷ್ವಾ ರಣಯಾಮಸಿ || ೧೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಯಂ | ಉಂ ಇತಿ | ತ್ವಾ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ | ಗಾವಃ | ನ | ಯವಸೇಷು |
ಆ |

ಉಕ್ಥೇಷು | ರಣಯಾನುಸಿ || ೧೨ ||

|| ನಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಬಹುಪ್ರಜ್ಞಾನ ಬಹುಕರ್ಮಸ್ತೇಂದ್ರ ತ್ವಾ ಸರ್ವತಃ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ |
ತ್ವಾನೋನೋಕ್ಥೇಷು ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾದಿಕೇಷು ವಯಂ ರಣಯಾನುಸಿ || ಇದಂತೋ ನುಸಿ || ಆರಣ-
ಯಾನುಃ | ಶಬ್ದಯಾನುಃ | ರಮಯಾನು ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಗಾವೋ ನ ಯಥಾ
ಗೋಪಾಲೋ ಯವಸೇಷು ತೃಣವಿಶೇಷೇಷು ಗಾವೋ ಗಾಃ ಪಶೂನಾ ಸಮಂತಾದ್ರಮಯತಿ ತದ್ವತ್ ||
ಗಾವ ಇತಿ ಸರ್ವವಿಧೀನಾಂ ಛಂದಸಿ ವಿಕಲ್ಪಿತತ್ವಾದ್ವಾಚ್ಛಾಭಾವಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶತಕ್ರತೋ—ಬಹು ಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಅಥವಾ ಬಹು ಜ್ಞಾನಸಂಪನ್ನನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ |
ಯವಸೇಷು—ಹುಲ್ಲುಗಾವಲುಗಳಲ್ಲಿ ಗೋಪಾಲಕನು | ಗಾವೋ ನ—ತನ್ನ ಗೋವುಗಳನ್ನು | ಆ—ಜಿನ್ನಾಗಿ
ಮೇಯಿಸಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವಂತೆ | ತ್ವಾ ಉ—ನಿನ್ನನ್ನೇ | ಉಕ್ಥೇಷು—ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾದಿಮಂತ್ರಗಳಿಂದ |
ರಣಯಾನುಸಿ—ಸ್ತುತಿಸಿ ಸಂತೋಷಪಡಿಸುತ್ತೀವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಬಹುಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನೇ, ಗೋಪಾಲಕನು ತನ್ನ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಹುಲ್ಲುಗಾವಲುಗಳಲ್ಲಿ
ಮೇಯಿಸಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವಂತೆ ನಾವು ನಿನ್ನನ್ನೇ ಉಕ್ಥಶಸ್ತ್ರಾದಿಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We refresh you Shatakratu, with our praises, as (the herdsman) the
cattle with (different kinds of) pasture-

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ ಹಿ ಮರ್ತ್ಯತ್ವನಾನುಕಾಮಾ ಶತಕ್ರತೋ |

ಅಗನ್ತ ವಜ್ರನ್ನಾಶಸಃ || ೧೩ ||

|| ರುದ್ರಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ | ಹಿ | ಮರ್ತ್ಯತ್ವನಾ | ಅಸುಕ್ತಾಮಾ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ |
ಅಗನ್ತ | ವಜ್ರಿನ್ | ಅಶಸಃ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಬಹುಪ್ರಜ್ಞೇಂದ್ರ ಮರ್ತ್ಯತ್ವನಾ ಮರ್ತ್ಯತ್ವಾನಿ || ಸುಪಾಂ ಸುಲುಗಿತಿ ವಿಭಕ್ತೇ.
ರಾಜಾದೇಶಃ | ಸಂಜ್ಞಾಪೂರ್ವಕಸ್ಯ ವಿಧೇರನಿತ್ಯತ್ವಾದ್ವಿಘ್ನಾರ್ಥಭಾವಃ || ವಿಶ್ವಾ ಹಿ ವಿಶ್ವಾನ್ಯೇವ-
ಮರ್ತ್ಯತ್ವಾನ್ಯನುಕಾಮಾ ಕಾಮಾನಭಿಲಾಷನಸುಗತಾನಿ | ಕಾಮೋಪೇತಾನೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಮನುಷ್ಯಾಶ್ಚೈ-
ತಾನಿ ಕಾಮಯಂತಿ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಸತಿ ಹೇ ವಜ್ರಿನ್ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ವಯಮಪ್ಯಾಶಸ ಅಶಂಸನಾನಿ
ಧನಾದಿಕಾಮಾನಗನ್ತ | ಅವಗಚ್ಛಾಮಃ || ಗಮೇರ್ಲೇಟಿ ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ತಸ್ಮೋ ಲುಕ್ |
ಮೋಶ್ಚೇತಿ ಮಕರಾಸ್ಯ ನಕಾರಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಶತಕ್ರತೋ—ಬಹುಪ್ರಜ್ಞಾಪಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ (ನಾವು) | ಮರ್ತ್ಯತ್ವನಾ—ಮಾನವರಿಗೆ
ಸಹಜವಾದ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಅನುಕಾಮಾ—ಅಭಿಲಾಷೆಗಳನ್ನುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದೇವೆ ಆದ್ದರಿಂದ | ಹೇ
ವಜ್ರಿನ್—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅಶಸಃ—ನಮ್ಮ ಅಧನಾದಿ ಅಭಿಲಾಷೆಗಳನ್ನೂ | ಅಗನ್ತ—
ನಾವು ಹೊಂದುವಂತಾಗಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಬಹುಪ್ರಜ್ಞಾಪಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮಾನವರಿಗೆ ಸಹಜವಾದ ಸಮಸ್ತ ಅಭಿಲಾಷೆಗಳು ನಮಗೂ ಇವೆ.
ಆದ್ದರಿಂದ ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಆ ಧನಾದಿ ಅಭಿಲಾಷೆಗಳನ್ನೂ ನಾವು
ಹೊಂದುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

All mortal natures, Shatakratu, are moved by desire; let our
wishes, be granted O thnnderer.

|| ಸಹಿತಪಾಠಃ ||

ತ್ವೇ ಸು ಪುತ್ರ ಶನಸೋವೃತ್ತನ್ಯಾಮುಕಾತಯಃ |
ನ ತ್ವಾಮಿಂದ್ರಾತಿ ರಿಚ್ಯತೇ || ೧೪ ||

|| ಪದವಾರಃ ||

ತ್ವೇ ಇತಿ | ಸು | ಪುತ್ರ | ಶವಸಃ | ಅವೃತ್ರನ್ | ಕಾಮುಕಾತಯಃ |

ನ | ತ್ವಾಂ | ಇಂದ್ರ | ಅತಿ | ರಿಚ್ಯತೇ || ೧೪ ||

|| ಸಾಯಂಜಃ ||

ಹೇ ಶವಸಸ್ಪುತ್ರ ಬಲನಿಮಿತ್ತಮುತ್ಪನ್ನತ್ವಾದ್ವಲಸ್ಯ ಪುತ್ರೇಂದ್ರ ಕಾಮುಕಾತಯಃ | ಕೈ ಗೈ ರೈ ಶಬ್ದೇ || ಕಾಮಪರಾಃ ಕಾತಯಃ ಶಬ್ದಾ ಯೇಷಾಂ ಭವಂತಿ ತೇ ತಥೋಕ್ತಾಃ | ತಾದೃಶಾ ಮನುಷ್ಯಾಸ್ತೇ ತ್ವಯಿ ಸ್ವಪುತ್ರನ್ | ಸ್ವಸ್ವಕಾಮಾಭಿಪೂರಣಾರ್ಥಂ ಸುಷ್ಮ ವರ್ತಂತೇ | ತಸ್ಮಾನ್ಮರ್ತ್ಯತ್ವಾನಿ ಕಾಮೋಪೇತಾನೀತ್ಯುತ್ಪನ್ನಂ || ವೃತು ವರ್ತನೇ | ಲಜು ಚ್ಛಾಂದಸೋ ವಿಕರಣಸ್ಯ ಲುಕ್ | ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ರುಡಾಗಮಃ || ಯತ ಏವಂ ತತೋ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಾಂ ಕಶ್ಚಿದಪಿ ದೇವೋ ನಾತಿ ರಿಚ್ಯತೇ | ಬಲೇನ ಧನೇನ ವಾತಿರಿಕ್ತಃ ಸಮರ್ಥೋ ನಾಸ್ತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶವಸಃ ಪುತ್ರ—ಬಲನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಕಾಮುಕಾತಯಃ—ಮನುಷ್ಯರು | ಬಯಸುವ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳೂ | ತ್ವೇ—ನಿನ್ನಲ್ಲಿ | ಸು—ಅತಿಶಯವಾಗಿ | ಅವೃತ್ರನ್—ಇರುವವು. ಆದ್ದರಿಂದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ನ ಅತಿ ರಿಚ್ಯತೇ—ಧನದಿಂದಾಗಲಿ ಬಲದಿಂದಾಗಲಿ ಯಾರೂ ಮೀರಿಸಲಾರರು

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಬಲಪ್ರದರ್ಶನಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಉತ್ಪನ್ನನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಮನುಷ್ಯರು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ನಿನ್ನಲ್ಲಿರುವವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಧನದಿಂದಾಗಲಿ, ಬಲದಿಂದಾಗಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಮೀರಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯು ಯಾರಿಗೂ ಇಲ್ಲ.

English Translation

O son of strength, men, uttering their desires, abide happily in you ; none, Indra, surpass you.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ನೋ ವೃಷನ್ತನಿಷ್ಕಯಾ ಸಂ ಘೋರಯಾ ದ್ರವಿತಾ |

ಧಿಯಾವಿಡ್ಧಿ ಪುರಂಧ್ಯಾ || ೧೫ ||

ಸಃ | ನಃ | ವೃಷನ್ | ಸನಿಷ್ಠಯಾ | ಸಂ | ಘೋರಯಾ | ದ್ರವಿತ್ನಾ |

ಧಿಯಾ | ಅವಿಡ್ಧಿ | ಪುರಂಧ್ಯಾ | ಂ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೃಷನ್ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತರಿಂದ್ರ ಸ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಸ್ತ್ವಂ ಸನಿಷ್ಠಯಾ || ಷಣ್ಮುಖಾ ದಾನೇ || ಧನಾದೇರ್ಧಾತ್ಯತಮಯಾ ಘೋರಯಾ ಸಪತ್ನಾನಾಂ ಭಯಕಾರಿಣ್ಯಾ ಅತ ಏವ ದ್ರವಿತ್ನಾ ದ್ರಾವಯಿತ್ಯಾ ಶತ್ರುಣಾಂ ಪಲಾಯಿತ್ಯಾ || ದ್ರವತೇರಿತ್ನುಚ್ಛ್ರೇಷ್ಠಯಃ || ಪುರಂಧ್ಯಾ ಬಹೂನಾಂ ಧಾರಯಿತ್ಯಾ ಧಿಯಾ ತಾದೃಶೇನ ಕರ್ಮಣಾ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ ಸಮವಿಡ್ಧಿ | ಸಮಂತಾತ್ಪಾಲಯ || ಅವತೇರ್ಲೋಟಿ ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ಶಪೋ ಲುಕ್ | ಬಹುಲವದನಾತ್ಸಿಪ ಇಡಾಗಮಃ || ಅಸ್ಮಾನ್ಧನ-ದಾನಾದಿನಾ ರಕ್ಷೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಷನ್—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸಃ—ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ನೀನು | ಘೋರಯಾ—ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಭಯಂಕರವಾದುದೂ ಆದ್ದರಿಂದಲೇ | ದ್ರವಿತ್ನಾ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಓಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದೂ | ಪುರಂಧ್ಯಾ—ಅನೇಕರನ್ನು ಧರಿಸಿ ಪೋಷಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ | ಧಿಯಾ—ನಿನ ಸಾಹಸಕರ್ಮದಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಸಂ ಅವಿಡ್ಧಿ—ಜಿನ್ನಾಗಿ ಪಾಲನೆಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ನೀನು ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಭಯಂಕರವಾದುದೂ ಅವರನ್ನು ಓಡಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದೂ ಅನೇಕರನ್ನು ಪೋಷಿಸುವುದೂ ಆದ ನಿನ್ನ ಸಾಹಸಯುಕ್ತವಾದ ಕರ್ಮದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಪಾಲನೆಮಾಡು.

English Translation

Showrer (of blessings), protect us by your action, which is most bounteous yet awful, foe-terrifying yet many-cherishing.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯಸ್ತೇ ನೂನಂ ಶತಕ್ರತವಿಂದ್ರ ದ್ಯುಮ್ನಿತನೋ ಮದಃ |

ತೇನ ನೂನಂ ಮದೇ ಮದೇಃ || ೧೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಃ | ತೇ | ನೂನಂ | ಶತಕ್ರತೋಃ | ಶತಕ್ರತೋಃ | ಇಂದ್ರ | ದ್ಯುನ್ವಿತಮಃ | ಮದಃ |
ತೇನ | ನೂನಂ | ಮದೇ | ಮದೇರಿತಿ | ಮದೇಃ || ೧೬ ||

॥ ಸಾಯುಜಘಾತ್ಯಂ ॥

ಅತ್ರ ಸೋಮಃ ಸ್ತಾಯತೇ | ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಶತವಿಧಪ್ರಜ್ಞಾನ ಹೇ ಇಂದ್ರ ದ್ಯುನ್ವಿತಮೋ
ಯಶಸ್ವಿತಮೋ ಯೋ ಮದಃ | ಮಾದ್ಯಂತ್ಯನೇನೇತಿ ಮದಃ ಸೋಮಃ | ಯಃ ಸೋಮೋ ನೂನಂ
ಪುರಾ ತೇ ತ್ವದರ್ಥಮಸ್ಮಾಭಿರಭಿಷುತೋಽಸ್ತಿ ತೇನಾಸ್ಮಾಭಿಃ ಪ್ರದೀಯಮಾನೇನ ಸೋಮೇನ ನೂನ-
ಮಿದಾನೀಂ ಮದೇ ತತ್ಪಾನೇನ ಮದೇ ತವ ಸಂಜಾತೇ ಸತ್ಯಸ್ಮಾನಸಿ ಮದೇಃ | ಧನಾದಿದಾನೇನ ತ್ವಂ
ಮಾದಯ || ಮದೀ ಹರ್ಷೇ || ಅತ್ರಾಂತರ್ಣೀತಣ್ಯರ್ಥಃ | ಬಹುಲಮಿತಿ ಶಪ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಶತಕ್ರತೋ—ಬಹುವಿಧಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ದ್ಯುನ್ವಿತಮಃ—ಕೀರ್ತಿಯುತ
ವಾದುದೂ | ಯಃ ಮದಃ—ಮದಕಾರಕವಾದುದೂ ಆದ ಯಾವ ಸೋಮವು | ನೂನಂ—ಪುರ್ವದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಿಂದ |
ತೇ—ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟತೋ | ತೇನ—ಅಂತಹ ಸೋಮರಸದಿಂದ | ನೂನಂ—ಈಗ | ಮದೇ—ನಿನಗೆ
ಸಂತೋಷವುಂಟಾಗಿರುವುದರಿಂದ | ಮದೇಃ—ನಮ್ಮನ್ನೂ ಧನಾದಿದಾನದಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡಿಸು.

॥ ಭಾಸಾರ್ಥ ॥

ಬಹುವಿಧಜ್ಞಾನವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಕೀರ್ತಿಯುತವಾದುದೂ ಮದಕಾರಕವಾದುದೂ ಆದ ಯಾವ
ಸೋಮರಸವು ಪುರ್ವದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಿಂದ ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟತೋ ಅಂತಹ ಸೋಮರಸದಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಂಡಾಗ
ನಮ್ಮನ್ನೂ ಧನಾದಿದಾನದಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸು.

English Translation

Rejoice us, Indra, Satakratu, as you rejoice in that most glorious
exhilaration of the Soma.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಸ್ತೇ ಚಿತ್ರಶ್ರವಸ್ತಮೋಃ | ಯ ಇಂದ್ರ ವೃತ್ರಹಂತಮಃ |
ಯ ಓಜೋದಾತಮೋ ಮದಃ || ೧೭ ||

॥ ಪದಕಾಶಃ ॥

ಯಃ | ತೇ | ಚಿತ್ರಶ್ರವಃತಮಃ | ಯಃ | ಇಂದ್ರ | ವೃತ್ರಹನ್ತಮಃ |

ಯಃ | ಓಜಃತಮಃ | ಮದಃ || ೧೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಚಿತ್ರಶ್ರವಸ್ತುನೋಽತಿಶಯೇನ ನಾನಾವಿಧಕೀರ್ತಿಯೋ ಮದಃ ಸೋಮಸ್ತೇ
ತ್ವದರ್ಥಮಸ್ಮಾಭಿರಭಿಷುತಃ | ಯಃ ಸೋಮೋ ವೃತ್ರಹಂತನೋಽತಿಶಯೇನ ಪಾಪಾನಾಂ ಹಂತಾ | ಕಿಂ
ಚ ಯಃ ಸೋಮ ಓಜೋದಾತನೋಽತಿಶಯೇನ ಬಲಸ್ಯ ದಾತಾ | ತೇನಾಸ್ಮಾಭಿರ್ದೀಯಮಾನೇನ
ಸೋಮೇನ ತ್ವಂ ಮಾದ್ಯೇರಿತಿ ಪೂರ್ವೇಣ ಸಂಬುಧಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಚಿತ್ರಶ್ರವಸ್ತುಮಃ—ನಾನಾವಿಧ ಕೀರ್ತಿಯುತವಾದ | ಯಃ ಮದಃ—ಯಾವ
ಸೋಮವು | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿ ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ | ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು | ವೃತ್ರಹಂತಮಃ—
ಪಾಪಪರಿಹಾರಕವಾಗಿರುವುದೋ | ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು | ಓಜೋದಾತಮಃ—ಬಲಪ್ರದವಾಗಿರುವುದೋ
ಅಂತಹ ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಹರ್ಷಿತನಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಧನಾದಿದಾನಗಳಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾನಾವಿಧಕೀರ್ತಿಯುತವಾದ ಯಾವ ಸೋಮರಸವು ನಿನಗಾಗಿ ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿತೋ
ಯಾವ ಸೋಮವು ಪಾಪಪರಿಹಾರಕವಾಗಿರುವುದೋ ಯಾವ ಸೋಮವು ಬಲಪ್ರದವಾಗಿರುವುದೋ ಅಂತಹ ಸೋಮ
ಪಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತನಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನೂ ಧನದಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸು.

English Translation

That Soma of yours, Indra, which is most widely renowned, most
destructive of your enemies and most renovating to your strength.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಿದ್ಮಾ ಹಿ ಯಸ್ತೇ ಆದ್ರಿವಸ್ತ್ವಾದತ್ತಃ ಸತ್ಯ ಸೋಮಪಾಃ |

ವಿಶ್ವಾಸು ದಸ್ಮ ಕೃಷ್ಣಿಷು || ೧೮ ||

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ವಿಷ್ಣು | ಹಿ | ಯಃ | ತೇ | ಅದ್ವೈತಃ | ತ್ವಯಾ | ಶ್ರುತಃ | ಪೂಜ್ಯತಾಂ |

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

॥ ಸಾಯಂವಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅದ್ವಿವಃ | ಅದ್ವಿನೃಪಃ | ತದ್ವನ್ ಹೇ ಸತ್ಯ ಯಥಾರ್ಥಕಮನ್ ಸೋಮಪಾಃ
ಸೋಮಸ್ಯ ಪಾತರ್ದಸ್ಯ ದರ್ಶನೀಯ ಯದ್ವಾ ತತ್ರಾಣಾಮುಪಕ್ಷಸಯಿತರಿಂವ್ರ ನಿಶ್ವಾಸು ಕೃಷ್ಣಿಷು
ಸರ್ವೇಷು ಸೋಮಸ್ಯ ದಾತೃಷು ಯಜಮಾನೇಷು ತ್ವಾದತ್ತಸ್ತಯಾ ದತ್ತಸ್ತೇ ತ್ವದೀಯೋ ಯೋ
ರಯಿರಸ್ತಿ ತಂ ವಿದ್ಮಹಿ | ಯಷ್ಟರೋ ವಯಮಪಿ ಜಾನೀಮ ಏವ | ಯದ್ವಾ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸರ್ವೇಷು
ಯಷ್ಟಿಷು ಮಧ್ವೇ ವಯಂ ತೇ ತ್ವದೀಯಮೇವ ನಾನ್ಯದೀಯಮಿತಿ ತಂ ಸೋಮಂ ಜಾನೀಮ ಏವ
ಯಃ ಸೋಮಸ್ತ್ವಾದತ್ತೋಽಸ್ಮಾಭಿಷ್ಟದರ್ಥಂ ದೀಯತೇ | ಅತ್ರ ತ್ವಾದೇಶಶ್ಚಾಂದಸಃ ||

॥ प्रतिक्रिया ॥

ಅದ್ವಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ | ಸತ್ಯ—ನ್ಯಾಯವಾದ ಕಾರ್ಯವನ್ನೇ ಮಾಡುವವನೂ |
 ಸೋಮಪಾಃ—ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನೂ | ದಸ್ಯ—ಅಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಅಥವಾ
 ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಶ್ವಾಸು—ಸಮಸ್ತರಾದ | ಕೃಷ್ಣಿಷು—ಸೋಮವನ್ನು
 ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನರಲ್ಲಿ | ತ್ವಾದತ್ತಃ—ನಿನ್ನಿಂದ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ | ತೇ—ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾದುದೂ ಆದ |
 ಯಃ—ಯಾವ ಧನವಿದಿಯೋ ಅದನ್ನು | ವಿಡ್ಮಹಿ—ನಾವು ತಿಳಿದೇ ಇದ್ದೇವೆ. |

॥ **अवतारार्क** ॥

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ, ನ್ಯಾಯವಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೇ ಮಾಡುವವನೂ ಅಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ಸಮಸ್ತ ಯಜಮಾನರಲ್ಲಿಯೂ ನಿನ್ನಿಂದ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟ ಯಾವ ದ್ರವ್ಯವಿರುವುದೋ ಅದು ನಿನ್ನದೇ ಆಗಿರುವುದೆಂದು ಎಂದರೆ ನೀನೇ ಅವರಿಗೆ ಅನುಗ್ರಹಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಧನವೆಂದು ನಾವು ತಿಳಿದೇ ಇದ್ದೇವೆ.

English Translation

Thunderer, smiter of enemies, truthful drinker of the Soma, we know
(the wealth) which is given by you to all your votaries.

॥ ಸಂಹಿತಾ ಶಾಸ್ತ್ರಂ ॥

ಇಂದ್ರಾಯ ಮದ್ದನೇ ಸುತಂ ಪರಿ ಪೋಜಂತು ನೋ ಗಿರಃ ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

|| ಸದಘಾತಃ ||

ಇಂದ್ರಾಯ | ಮದ್ವನೇ | ಸುತಂ | ಪರಿ | ಸ್ತೋಭಂತು | ನಃ | ಗಿರಃ |

ಅರ್ಕಂ | ಅರ್ಚಂತು | ಕಾರವಃ || ೧೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರಥಮೇ ಪರ್ಯಾಯೇಚ್ಛಾಪಾಕಸ್ಯೇಂದ್ರಾಯ ಮದ್ವನೇ ಸುತಮಿತಿ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಇಂದ್ರಾಯ ಮದ್ವನೇ ಸುತಮಿಂದ್ರಮಿದ್ಧಾಧಿನೋ ಬೃಹತ್ | ಅ. ೬-೪ | ಇತಿ ||

ಮದ್ವನೇ || ಮಾದ್ಯತೇಃ ಕ್ವನಿಹ || ಮದನಶೀಲಾಯೇಂದ್ರಾಯ ತದರ್ಥಂ ಸುತಮುಭಿಸುತಂ ಸೋಮಂ ನೋಽಸ್ಮದೀಯಾ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಾ ನಾಚಃ ಪರಿ ಸ್ತೋಭಂತು | ಸ್ತೋಭತಿಃ ಸ್ತುತಿಕರ್ಮಾ | ಪರಿತಃ ಸೋಮಂ ಸ್ತುವಂತು | ತತಃ ಕಾರವಃ ಸ್ತುತಿಕಾರಿಣಃ ಸ್ತೋತಾರಶ್ಚಾರ್ಕಂ ಸರ್ವೈರರ್ಚನೀಯಂ ಸೋಮಮರ್ಚಂತು | ಪೂಜಯಂತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮದ್ವನೇ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಮತ್ತನಾಗುವ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ದ್ವೇಶಿಸಿ | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಸೋಮವನ್ನು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು | ಪರಿ ಸ್ತೋಭಂತು—ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲಿ | ಕಾರವಃ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು | ಅರ್ಕಂ—ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಪೂಜ್ಯವಾದ ಸೋಮವನ್ನು | ಅರ್ಚಂತು—ಪೂಜಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಪಡುವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ದ್ವೇಶಿಸಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಸೋಮವನ್ನು ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲಿ. ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಜನರು ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಪೂಜಾರ್ಹವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪೂಜಿಸಲಿ.

English Translation

Let our voices praise on every side the (Soma) effused to the exhilarated Indra ; let the priests do honour to the (Soma) honoured of all.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪ್ರಥಮಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾಪಾಕನೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಇಂದ್ರಾಯ ಮದ್ವನೇ ಸುತಂ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಿಯತ್ವಜವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ— ಇಂದ್ರಾಯ ಮದ್ವನೇ ಸುತಮಿಂದ್ರಮಿದ್ಧಾಧಿನೋ ಬೃಹತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯಸ್ಮಿನ್ನಿಶ್ವಾ ಅಧಿ ಶ್ರಿಯೋ ರಣಂತಿ ಸಪ್ತ ಸಂಸದಃ |

ಇಂದ್ರಂ ಸುತೇ ಹವಾಮಹೇ || ೨೦ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಯಸ್ಮಿನ್ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಧಿ | ಶ್ರಿಯಃ | ರಣಂತಿ | ಸಪ್ತ | ಸಂಸದಃ |

ಇಂದ್ರಂ | ಸುತೇ | ಹವಾಮಹೇ || ೨೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಸ್ಮಿನ್ನಿಂದ್ರೇ ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಶ್ರಿಯಃ ಕಾಂತಯೋಽಧ್ಯಧಿಕಂ ಭವಂತಿ | ಅತಿಶಯೇನ ತೇಜಸ್ವೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಂ ಚ ಸಪ್ತ ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕಾಃ ಸಂಸದಃ | ಸನ್ಯುಗೃಜ್ಞೇಷು ಕರ್ಮಕರಣಾರ್ಥಂ ಸೀದಂತೀತಿ ಸಂಸದೋ ಹೋತ್ರಕಾಃ | ಯಸ್ಮಿನ್ನಣಂತಿ ಸೋಮಪ್ರದಾನಾರ್ಥಂ ರಮಂತೇ | ಯದ್ವಾ | ಯಂ ಶಬ್ದಯಂತಿ ಸ್ತುವಂತಿ | ತಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಮಿಂದ್ರಂ ಸುತೇ ಸೋಮೋಽಭಿಷುತೇ ಸತಿ ಹವಾಮಹೇ | ನಯಂ ಸೋಮಪಾನಾಯಾಹ್ವಯಾಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಸ್ಮಿನ್—ಯಾವ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿ | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಶ್ರಿಯಃ—ಕಾಂತಿಗಳು | ಅಧಿ—ಅಧಿಕವಾಗಿರುವವೋ ಮತ್ತು | ಸಪ್ತ—ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕರಾದ | ಸಂಸದಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಹೋತ್ರಾದಿ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳು | ಯಸ್ಮಿನ್—ಯಾವ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ರಣಂತಿ—ಸ್ತುತಿಸುವರೋ | ಇಂದ್ರಂ—ಅಂತಹ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸುತೇ—ಸೋಮವು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಸಿದ್ಧವಾದಾಗ | ಹವಾಮಹೇ—ಸೋಮ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾವು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿ ಅತಿಶಯವಾದ ಕಾಂತಿಗಳಿರುವವೋ ಮತ್ತು ಯಜ್ಞಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಹೋತ್ರಾದಿ ಏಳು ಮಂದಿ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳು ಯಾವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವರೋ ಅಂತಹ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೋಮರಸವು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾವು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We invoke, now that the Soma is effused, that Indra in whom all graces are at their height, and in whom the seven associated priests rejoice.

|| ಸಂಹಿತಾಸಾಠಃ ||

ತ್ರಿಕದ್ರುಕೇಷು ಚೇತನಂ ದೇವಾಸೋ ಯಜ್ಞಮತ್ನತ |

ತಮಿದ್ವರ್ಧಂತು ನೋ ಗಿರಃ || ೨೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ರಿಕದ್ರುಕೇಷು | ಚೇತನಂ | ದೇವಾಸಃ | ಯಜ್ಞಂ | ಅತ್ನತ |

ತಂ | ಇತ್ | ವರ್ಧಂತು | ನಃ | ಗಿರಃ || ೨೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ದೇವಾಸೋ ದೇವಾಃ ತ್ರಿಕದ್ರುಕೇಷ್ವಾಭಿಷ್ಠವಿಕೇಷ್ವಹಸು | ಜ್ಯೋತಿರ್ಗೌರಾಯುರಿತಿ ತ್ರಿಕದ್ರುಕಾಃ | ತೇಷು ಚೇತನಂ || ಚಿತಿ ಸಂಜ್ಞಾನೇ || ಚೇತಂತಿ ಜಾನಂತ್ಯನೇನ ಸ್ವರ್ಗಾದಿಕಮಿತಿ ಚೇತನಃ | ಜ್ಞಾನಸಾಧನಂ ಯಜ್ಞಮತ್ನತ | ಅತನ್ವತ | ಸ್ವೈಃ ಸ್ವೈಃ ಕರ್ಮಭಿಃ ಪಾಲನೈಶ್ಚ ವಿಸ್ತಾರಿತವಂತಃ || ತನು ವಿಸ್ತಾರೇ | ಲಬ್ಧಿ ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ವಿಕರಣಸ್ಯ ಲುಕ್ | ತನಿಪತ್ಯೋತ್ಪಂದಸೀತ್ಯುಪಧಾಲೋಪಃ || ತಮಿದ್ವಮೇವಾಸ್ಮದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಾ ವಾಚೋ ವರ್ಧಂತು | ವರ್ಧಯಂತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೇವಾಸಃ—ಇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆಗಳು | ತ್ರಿಕದ್ರುಕೇಷು—ಅಭಿಷ್ಠವಯಾಗದ ಮೊದಲ ಮೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ | ಚೇತನಂ—ಸ್ವರ್ಗಾದಿಗಳಿಗೆ ಸಾಧನಭೂತವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ | ಯಜ್ಞಂ—ಯಜ್ಞವನ್ನು | ಅತ್ನತ—ಅನುಷ್ಠಾನಮಾಡಿದರು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು | ತಮಿತ್—ಅಂತಹ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞವನ್ನೇ | ವರ್ಧಂತು—ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಅಭಿಷ್ಠವಯಾಗದ ಜ್ಯೋತಿಃ, ಗೌಃ, ಆಯುಃ ಎಂಬ ಮೊದಲ ಮೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಸಾಧನವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ಯಜ್ಞವನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಮಾಡಿ ನೆರವೇರಿಸಿದರು. ಅಂತಹ ಆ ಯಜ್ಞವನ್ನು ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಲಿ.

English Translation

The gods extended the heaven-revealing sacrifice in the Trikadruka days,—may our praises prosper it.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ತ್ವಾ ವಿಶಂತ್ವಿಂಧವಃ ಸಮುದ್ರಮಿವ ಸಿಂಧವಃ ।

ನ ತ್ವಾಮಿಂದ್ರಾತಿ ರಿಚ್ಯತೇ ॥ ೨೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ತ್ವಾ | ವಿಶಂತ್ವು | ಇಂಧವಃ | ಸಮುದ್ರಂಧವಃ | ಸಿಂಧವಃ |

ನ | ತ್ವಾಂ | ಇಂದ್ರ | ಅತಿ | ರಿಚ್ಯತೇ ॥ ೨೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಇಂಧವಃ ಸ್ರವಂತೋಽಸ್ಮಾಭಿದೀಯಮಾನಾಃ ಸೋಮಾಸ್ತಾ ತ್ವಾಮಾ ವಿಶಂತ್ವು | ಸರ್ವತಃ ಪ್ರವಿಶಂತು | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಂತಃ | ಸಮುದ್ರಮಿವ ಸಿಂಧವಃ ಸ್ಯಂದಮಾನಾ ನದ್ಯೋ ಯಥಾ ಸಮುದ್ರಂ ಜಲಾಶಯಂ ಸರ್ವತಃ ಪ್ರವಿಶಂತಿ ತದ್ವತ್ | ಯತ ಏವಂ ತಸ್ಮಾತ್ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಾಂ ಕಶ್ಚಿದಪಿ ದೇವೋ ಬಲೇನ ಧನೇನ ವಾ ನಾತಿ ರಿಚ್ಯತೇ | ನಾತಿರಿಕ್ಷೋಽಸ್ತಿ | ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಾಂಸ್ತು-
ತ್ತೋಽಧಿಕೋ ನಾಸ್ತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಸಿಂಧವಃ—ನದಿಗಳು ಎಲ್ಲಾ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದಲೂ | ಸಮುದ್ರಮಿವ—ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತೆ | ಇಂಧವಃ—ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಜನುಗುತ್ತಿರುವ ಸೋಮರಸಗಳು | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಆ ವಿಶಂತ್ವು—ಜಿನ್ನಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಲಿ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಾಂ—ನಿನ್ನನ್ನು (ದೇವನಾಗಲಿ, ಮನುಷ್ಯನಾಗಲಿ ಯಾರೂ) | ನ ಅತಿ ರಿಚ್ಯತೇ—ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರಿಸಲಾರರು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನದಿಗಳು ಸಮುದ್ರವನ್ನು ನಾನಾದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಬಂದು ಸೇರುವಂತೆ ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಲಿ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ದೇವನಾಗಲಿ ಮನುಷ್ಯನಾಗಲಿ ಯಾರೂ ಸಹ ನಿನ್ನನ್ನು ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮಾರಿಸಲಾರರು.

English Translation

Let Soma-drops enter you as the rivers the sea ; none, Indra, surpasses you.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಿ॒ವ್ಯಕ್ತ॑ ಮ॒ಹಿನಾ॑ ವೃ॒ಷಸ್ಥ॑ಕ್ಷಂ ಸೋ॒ಮಸ್ಯ॑ ಜಾಗೃ॒ವೇ ।

ಯ॑ ಇ॒ಂದ್ರ ಜ॒ತರೇ॑ಷು ತೇ ॥ ೨೩ ॥

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ವಿ॒ವ್ಯಕ್ತ॑ । ಮ॒ಹಿನಾ॑ । ವೃ॒ಷಸ್ಥ॑ । ಭ॒ಕ್ಷಂ । ಸೋ॒ಮಸ್ಯ॑ । ಜಾಗೃ॒ವೇ ।

ಯಃ । ಇ॒ಂದ್ರ । ಜ॒ತರೇ॑ಷು । ತೇ ॥ ೨೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವೃಷಸ್ಥ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತರ್ಹೇ ಜಾಗೃವೇ ಜಾಗರಣಶೀಲೇಂದ್ರ ತ್ವಂ ತಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಭಕ್ಷಂ ಪಾನಂ ಪ್ರತಿ ಮಹಿನಾ ಸ್ವಮಹಿಮ್ನಾ ವಿವ್ಯಕ್ತ । ಸರ್ವತೋ ವ್ಯಾಪ್ತನಾನಸಿ ॥ ವ್ಯಚೇರ್ಲಿಟಿ ಫಲ್ಕಭ್ಯಾಸಸ್ಯೋಭಯೇಷಾಂ | ಪಾ. ೬-೧-೧೭ | ಇತಿ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ || ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯಃ ಸೋಮಸ್ತೇ ಜತರೇಷೂದರೇಷು ಪ್ರವಿಶತಿ ತಸ್ಯ ಪಾನಂ ವ್ಯಾಪ್ತನಾನಸೀತಿ ಶೇಷಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೃಷಸ್ಥ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುವವನೂ । ಜಾಗೃವೇ ಇಂದ್ರ—ಸದಾ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದಿರುವವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು । ತೇ—ನಿನ್ನ । ಜತರೇಷು—ಉದರಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಮಾಡುವುದೋ ಅಂತಹ । ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ । ಭಕ್ಷಂ—ಪಾನವನ್ನು । ಮಹಿನಾ—ನಿನ್ನ ಸ್ವಮಹಿಮೆಯಿಂದ । ವಿವ್ಯಕ್ತ—ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುವವನೂ, ಯಾವಾಗಲೂ ಜಾಗರೂಕನಾಗಿರುವವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ಯಾವ ಸೋಮವು ನಿನ್ನ ಜತರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದೋ ಆ ಸೋಮವು ನಿನ್ನ ಸರ್ವಾಂಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಮದಕಾರಕವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ. ಇದು ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆಯು.

English Translation

Indra, showerer (of blessings), wakeful one, you have attained by your might the drinking of the Soma which enters into your belly.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅರಂ ತ ಇಂದ್ರ ಕುಕ್ಷಯೇ ಸೋಮೋ ಭವತು ವೃತ್ರಹನ್ ।

ಅರಂ ಧಾಮುಭ್ಯ ಇಂದವಃ || ೨೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅರಂ | ತೇ | ಇಂದ್ರ | ಕುಕ್ಷಯೇ | ಸೋಮಃ | ಭವತು | ವೃತ್ರಹನ್ |

ಅರಂ | ಧಾಮುಭ್ಯಃ | ಇಂದವಃ || ೨೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೃತ್ರಹನ್ ವೃತ್ರಸ್ಯಾಸಾಮಾನವರಕಸ್ಯಾಸುರಸ್ಯ ಪಾಪಸ್ಯ ವಾ ಹಂತರ್ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸೋಮೋಽಸ್ಮಾಭಿರ್ದೀಯಮಾನಸ್ತೇ ತವ ಕುಕ್ಷಯೇರಮಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತೋ ಭವತು ! ಕಿಂಚೇಂದವಃ ಸರ್ವತಃ ಕ್ಷರಣಶೀಲಾಃ ಸೋಮಾಸ್ತವ ಧಾಮುಭ್ಯೋ ನಾನಾವಿಭೇಭ್ಯಃ ಶರೀರೇಭ್ಯಸ್ತವ ತೇಜೋಭ್ಯೋ ವಾರಮಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಾ ಭವಂತು । ಅನೇನ ತೇಜಸಾ ಹವಿರ್ಭಾಕ್ತ್ವಮಸ್ತೀತಿ ಸೂಚಿತು । ಅಸ್ಮದೀಯಾಃ ಸೋಮಾ ಏವ ತವ ಕುಕ್ಷಯೇ ದೇಹೇಽಭ್ಯೋಽಪಿ ಪರ್ಯಾಪ್ತಾ ಭವಂತು ನಾನ್ಯದೀಯಾ ಇತಿ ಭಾವಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರಹನ್—ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸೋಮಃ—ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವ ಸೋಮವು | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಕುಕ್ಷಯೇ—ಉದರಕ್ಕೆ | ಅರಂ ಭವತು—ಸಾಕಾಗುವಂತಾಗಲಿ | ಇಂದವಃ—ಹೆರಡುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಸೋಮರಸಗಳು | ಧಾಮುಭ್ಯಃ—ನಿನ್ನ ಅವಯವಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ | ಅರಂ—ವ್ಯಾಪಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವ ಸೋಮವು ನಿನ್ನ ಉದರವನ್ನೂ ತುಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಕಾಗುವಂತಾಗಲಿ. ಹೆರಡುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಆ ಸೋಮರಸಗಳು ನಿನ್ನ ಅಂಗಾಂಗಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಲಿ.

English Translation

Indra, slayer of Vritra, may the Soma be enough for your belly, may the drops be enough for your (various) bodies.

|| ಸಂಹಿತಾಮೃತಃ ||

ಅರ॑ನು॒ಶ್ವಾಯ॑ ಗಾಯ॒ತಿ ಶ್ರು॒ತಕ॑ಕ್ಷೋ॒ ಅರಂ॑ ಗವೇ॑ ।

ಅರ॑ಮಿಂ॒ದ್ರಸ್ಯ॑ ಧಾ॒ವ್ನೇ ॥ ೨೫ ॥

|| ಪದವಾರಃ ||

ಅರಂ॑ | ಅ॒ಶ್ವಾಯ॑ | ಗಾ॒ಯ॒ತಿ | ಶ್ರು॒ತಕ॑ಕ್ಷಃ | ಅರಂ॑ | ಗವೇ॑ |

ಅರಂ॑ | ಇಂ॒ದ್ರಸ್ಯ॑ | ಧಾ॒ವ್ನೇ ॥ ೨೫ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಶ್ರುತಕಕ್ಷೋ ನಾನುರ್ವಿರ್ಗವಾಶ್ವಾದಿಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿ । ಅಯಂ ಶ್ರುತಕಕ್ಷ ಏತನ್ನಾಮಕ ಋಷಿ
ಶ್ವಾಯೇಂದ್ರೇಣ ದೀಯಮಾನಾಶ್ವಾಯೈತದರ್ಥಮರಮಲಂ ಗಾಯತಿ । ಇಂದ್ರವಿಷಯ
ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕರೋತಿ । ತಥಾ ಗವೇರಮಲಂ ಗಾಯತಿ । ಇಂದ್ರಸ್ಯೇಂದ್ರಕರ್ತೃಕಾಯ ಧಾವ್ನೇ
ಗೃಹಾಯ ತದರ್ಥಂ ಚಾರಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ಸ್ತುತಿ । ಯದಶ್ವಾದಿಕಮಿಂದ್ರಃ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ತಸ್ಮೈ ಗಾಯ
ತಿತಿ । ಯದ್ವಾ || ಇಂದ್ರಸ್ಯೇತಿ ಕರ್ಮಣಿ ಪಷ್ಠಿ || ಗನಾದಿಲಾಭಾರ್ಥಮಿಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶ್ರುತಕಕ್ಷಃ—ಶ್ರುತಕಕ್ಷನೆಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವಾದ ಋಷಿಯು । ಅಶ್ವಾಯ—ಅಶ್ವಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ । ಅರಂ
ಗಾಯತಿ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾನೆ ಹಾಗೆಯೇ । ಗವೇ—ಗೋವುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ । ಅರಂ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾನೆ
ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನು ಕೊಡಬೇಕಾದ । ಧಾವ್ನೇ—ಗೃಹಕ್ಕಾಗಿಯೂ । ಅರಂ—ಸ್ತುತಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶ್ರುತಕಕ್ಷನೆಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವಾದ ಋಷಿಯು ಅಶ್ವಗಳಿಗಾಗಿಯೂ, ಗೋವುಗಳಿಗಾಗಿಯೂ ವಾಸಮಾಡುವ
ಗೃಹಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Srutakaksha sings enough for a horse, enough for a cow, enough
for a house of Indra's.

|| ಸಂಹಿತಾಮೃತಃ ||

ಅರಂ॑ ಹಿ॒ಷ್ಮಾ ಸು॒ತೇಷು॑ ಣಃ॒ ಸೋಮೇ॑ಷ್ಟಿಂ॒ದ್ರ ಭೂ॑ವಸಿ ।

ಅರಂ॑ ತೇ॒ ಶತ್ರು॑ ದಾವಸೇ॑ ॥ ೨೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅರಂ | ಹಿ | ಸ್ಮ | ಸುತೇಷು | ನಃ | ಸೋಮೇಷು | ಇಂದ್ರ | ಭೂಷಸಿ |

ಅರಂ | ತೇ | ಶಕ್ರ | ದಾವನೇ || ೨೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸುತೇಷ್ವಭಿಷುತೇಷು ನೋಽಸ್ಮದೀಯೇಷು ಸೋಮೇಷು | ಹಿ ಪ್ತೇತ್ಯವಧಾರಣೇ | ತ್ವಮೇವ ತೇಷಾಂ ಪಾನೇಽಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ನೋ ಭೂಷಸಿ | ಭವಸಿ | ಯದ್ವಾ | ಸೋಮೇಷ್ವಭಿಷು-ತೇಷು ಸತ್ಸು ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ಧನಂ ಭೂಷಸಿ || ಭೂ ಪ್ರಾಪ್ತಾ || ತ್ವಂ ಪ್ರಾಪಯ | ತಥಾ ಭವತಿ ಹೇ ಶಕ್ರ ಸಮರ್ಥೇಂದ್ರ ದಾವನೇ ಧನಾದಿಕೃ ದಾತ್ರೇ ತೇ ತುಭ್ಯಮಸ್ಮಾಭಿದೀಯಮಾನಾಃ ಸೋಮಾ ಅರವಃಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಾ ಭವಂತು ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನಃ—ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧವಾದ | ಸುತೇಷು—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಸೋಮೇಷು—ಸೋಮರಸಗಳ ಪಾನದಲ್ಲಿ | ಅರಂ ಹಿ ಷ್ಮ ಭೂಷಸಿ—ಚೆನ್ನಾಗಿ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದು | ಶಕ್ರ—ಸಮರ್ಥನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ದಾವನೇ—ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ | ತೇ—ನಿನಗೆ ನಾವು ಅರ್ಪಿಸುವ ಸೋಮರಸಗಳು | ಅರಂ—ಸಾಕಾಗುವಷ್ಟಾಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾವು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಸೋಮರಸಗಳ ಪಾನದಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ತೃಪ್ತಿಯುಂಟಾಗಲಿ. ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ನಿನಗೆ ನಾವು ಅರ್ಪಿಸುವ ಸೋಮರಸಗಳು ಸಾಕಾಗುವಂತಿರಲಿ.

English Translation

When our Soma-libations are effused, you are abundantly able (to drink them),—may they be enough for you, the bounteous.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ॥

ಪರಾಕಾತ್ಮಾ ಚೈದದ್ರಿವಸ್ತ್ವಾಂ ನಕ್ಷಂತ ನೋ ಗಿರಃ |

ಅರಂ ಗಮಾಮ ತೇ ವಯಂ || ೨೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪರಾಕಾತ್ಮಾ | ಚಿತ್ | ಅದ್ರಿವಃ | ತ್ವಾಂ | ನಕ್ಷಂತ | ನಃ | ಗಿರಃ |

ಅರಂ | ಗಮಾಮ | ತೇ | ವಯಂ || ೨೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅದ್ರಿವೋ ವಜ್ರವನ್ನಿಂವ್ರ ನೋಸ್ಯದ್ವಿದೀಯಾ ಗಿರ ಇತೋ ನಿರ್ಗತಾಃ ಸ್ತುತಯಃ ಪರಾಕಾ-
ತ್ತಾತ್ | ಚಿದಪ್ಯರ್ಥಃ | ಅತಿಗೂರಾದಪಿ ತ್ವಾಂ ನಕ್ಷಂತ | ವ್ಯಾಪ್ನುವಂತು | ಕಿಮುತ ಸಮಾಪಾತ್ತ್ವಾ-
ಮಶ್ನುಂತಾಮಿತಿ || ನಕ್ಷತೇರ್ವಾಘ್ನಿ ಕರ್ಮಣೋ ಸಶತೇರ್ವಾ ಲೇಟಿ ಸಿಪಿ ರೂಪಂ || ಏವಂ ಸತಿ
ಸ್ತೋತಾರೋ ವಯಂ ತೇ ತ್ವದೀಯಂ ಧನಮರಮಲಂ ಪರ್ಯಾಪ್ತಂ ಗಮಾಮ | ತ್ವತ್ತೋ ಗಚ್ಛಾಮ ||

|| ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅದ್ರಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ
ವಾಕ್ಯಗಳು | ಪರಾಕಾತ್ತಾತ್—ಅತಿ ದೂರಪ್ರದೇಶದಿಂದಲೂ ಸಹ | ತ್ವಾಂ—ನಿನ್ನನ್ನು | ನಕ್ಷಂತ—ವ್ಯಾಪಿಸಲಿ |
ವಯಂ—ನಾವು | ತೇ—ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧವಾದ ಧನವನ್ನು | ಅರಂ—ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ | ಗಮಾಮ—ನಿನ್ನಿಂದ
ಪಡೆಯುವಂತಾಗಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಅತಿ ದೂರಪ್ರದೇಶದಿಂದಲೂ ಸಹ ನಿನ್ನ
ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸೇರಲಿ. ನೀನು ನಮಗೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂದಿರುವ ಧನವನ್ನು ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಪಡೆಯುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

May our praises reach you, thunderer, even from afar ; may we
obtain your (wealth) abundantly.

|| ಸಹಿತಾಸಾಹ ||

ಏವಾ ಹ್ಯಸಿ ವೀರಯುರೇವಾ ಶೂರ ಉತ ಸ್ಥಿರಃ |

ಏವಾ ತೇ ರಾಧ್ಯಂ ಮನಃ || ೨೪ ||

|| ಪದಸಾಹ ||

ಏವ | ಹಿ | ಅಸಿ | ವೀರಯುಃ | ಏವ | ಶೂರಃ | ಉತ | ಸ್ಥಿರಃ |

ಏವ | ತೇ | ರಾಧ್ಯಂ | ಮನಃ || ೨೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಭಿಪ್ಲವಿಕೇಷೂಕ್ಯೇಷು ತೃತೀಯಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಸ ಏವಾ ಹ್ಯಸಿ ವೀರಯುರಿತಿ
ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂತ್ರತಂ ಚ | ಏವಾ ಹ್ಯಸಿ ವೀರಯುರೇವಾ ಹ್ಯಸ್ಯ ಸೂಸೃತಾ | ಅ. ೭-೮
ಇತಿ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೀರಯುರ್ವೀರಾನ್ಯುದ್ಧಕರ್ಮಣಿ ಸಮರ್ಥಾನ್ ಹಂತುಂ ಕಾಮಾಯನಾನ
ಏನಾಸಿ | ಭವಸಿ ಖಲು | ಹಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ | ಅತ ಏವ ತ್ವಂ ಶೂರಃ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಾನೇವ ಭವಸಿ |
ಉತಾಪಿ ಚ ಸ್ಥಿರಃ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಧೈರ್ಯವಾನ್ ಭವಸಿ | ಏಕತ್ರ ಸ್ಥಿತ್ವೈವ ಶತ್ರೂನ್ ಸಂಪ್ರಹರಸೀ-
ತ್ಯರ್ಥಃ | ಏವಂ ಸತಿ ತೇ ತವ ಮನೋ ರಾಧ್ಯಂ ಸ್ತುತಿಭಿರಾರಾಧನೀಯಮೇವ ಯತೋನೇನ ಮನಸಾ
ತ್ವಂ ಶತ್ರುವಧು ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಧೈರ್ಯಾದಿಕಂ ಚ ಕರೋಷೀತಿ | ತವ ಮನ ಏವ ಸರ್ವೈಃ ಸ್ತುತ್ಯ-
ಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಸ್ತುತಿಸದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು) ನೀರಯುಃ ಏವ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುವೀರರುಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವ
ನಾಗಿಯೇ | ಅಸಿ—ಇದ್ದೀಯೆ | ಹಿ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವು | ಏವ ತ್ವಂ—ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನೀನು | ಶೂರಃ—ಶಕ್ತಿ
ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ | ಉತ—ಇದಲ್ಲದೆ | ಸ್ಥಿರಃ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಹೆದರಿ ಓಡಿಹೋಗದೆ
ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಮನಃ—ಮನಸ್ಸು | ರಾಧ್ಯಂ ಏವ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ
ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡಲು ಅರ್ಹನಾಗಿದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುವೀರರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನಾಗಿಯೇ ಇದ್ದೀಯೆ. ಇದು
ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ನೀನು ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಮತ್ತು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ
ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ ಹೆದರಿಟ್ಟದೆ ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವೆ. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ನಿನ್ನ ಮನಸ್ಸೆಯವು ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡಲು
ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ.

English Translation

You verily love to smite the mighty, you are a hero and firm (in
battle), your mind is to be propitiated (by praise).

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅಭಿಷ್ಠ ವಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ಥ್ಯಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ತೃತೀಯವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮುಸ್ತಿಜನು
ಪರಿಸರ್ವೇಕಾದ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಏನಾ ಹ್ಯಸಿ ವೀರಯುಃ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕ
ಸ್ತೋತ್ರಿಯ ತೃಚನನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರ್ವೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಏನಾ ಹ್ಯಸಿ ವೀರಯುರೇವಾ ಹ್ಯಸ್ಯ
ಸೂನ್ಯತಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕಃ ||

ಏನಾ ರಾತಿಸ್ತು ವೀರಯುಃ | ವಿಶ್ವೇಭಿರ್ಧಾರಯಿ ಧಾತೃಭಿಃ |

ಅಥಾ ಚಿದಿಂದ್ರ ಮೇ ಸಚಾ || ೨೯ ||

॥ ಸದಸಾತಃ ॥

ಏವ | ರಾತಿಃ | ತುವಿಮಘ | ವಿಶ್ವೇಭಿಃ | ಧಾಯಿ | ಧಾತ್ಯಭಿಃ |

ಅಥ | ಚಿತ್ | ಇಂದ್ರ | ಮೇ | ಸಚಾ || ೨೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ತುವಿಮಘ | ತುವಿರಿತಿ ಬಹುನಾಮು | ಬಹುಧನವನ್ನಿಂದ್ರ ವಿಶ್ವೇಭಿರ್ವಿಶ್ವೈರ್ಧಾತ್ಯಭಿಃ ಕರ್ಮಾಧಾರಕೈಃ | ಯದ್ವಾ | ದೇವಾನಾಂ ಪವಿರ್ಧಾನೇನ ಪ್ರೇಷಯಿತ್ಯಭಿಃ ಸರ್ವೈರ್ಯಜಮಾನೈಸ್ತವ ರಾತಿರ್ಗವಾಶ್ವಧನಾದಿದಾನಂ ಧಾಯಿ | ತೈರ್ಧಾತ್ಯಯತ ಏವ || ದಧಾತೇರ್ಲುಂಜು ಕರ್ಮಣಿ ರೂಪಂ || ಚಿದೇವಾರ್ಥೇ | ಅಧಾತ ಏವ ಹೇ ಇಂದ್ರೈವಂವಿಧ ತ್ವಂ ಮೇ ಯಷ್ಟುರ್ಮಮಾಪಿ ಸಚಾ ಧನಾದಿ-
ಧಾನೇನ ಕರ್ಮಸಹಾಯೋ ಭವ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ತುವೀಮಘ—ಬಹು ಧನೋಪೇತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಶ್ವೇಭಿಃ—ಸಮಸ್ತರಾದ | ಧಾತ್ಯಭಿಃ—ಕರ್ಮಾಧಾರಕರಾದ ಯಜಮಾನರಿಂದ | ರಾತಿ—ಗವಾಶ್ವಾದಿಗಳ ದಾನವು | ಧಾಯಿ ಏವ—ನೆರವೇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ | ಅಥ ಚಿತ್—ಆದ್ದರಿಂದಲೇ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು | ಮೇ—ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ನನಗೆ | ಸಚಾ—ಧನಾದಿದಾನದಿಂದ ಕರ್ಮಸಹಾಯಕನಾಗಿರು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಬಹುಧನೋಪೇತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನಮಾಡುವ ಸಮಸ್ತ ಯಜಮಾನರಿಂದ ಗವಾಶ್ವಾದಿಗಳ ದಾನವು ನೆರವೇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ, ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ನನಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಕರ್ಮಸಹಾಯಕನಾಗಿರು.

English Translation

Lord of great wealth, your bounty is possessed by all your worshippers ; therefore, Indra, be also my ally.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮೇ ಷು ಬ್ರಹ್ಮೇವ ತಂದ್ರಯುರ್ಭುವೋ ವಾಜಾನಾಂ ಪತೇ |

ಮತ್ಸ್ಯಾ ಸುತಸ್ಯ ಗೋಮತಃ || ೩೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮೋ ಇತಿ | ಸು | ಬ್ರಹ್ಮಾಣವ | ತಂದ್ರಯುಃ | ಭುವಃ | ನಾಜಾನಾಂ | ಪತೇ |

ಮತ್ಸ್ಯ | ಸುತಸ್ಯ | ಗೋಮತಃ || ೩೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ನಾಜಾನಾಂ ಪತೇನ್ನಾನಾಂ ಪತೇ ಬಲಾನಾಂ ವಾ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತಂದ್ರಯುರ್ನಿಷ್ಕಾರಣಂ
ನಿವೃತ್ತಕರ್ಮವತ್ತಾದಾಲಸ್ಯಯುಕ್ತೋ ಬ್ರಹ್ಮೇವ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಇವ | ಅಥಾಪಿ ತದ್ವದರ್ಥೇ ಭಾಷ್ಯತೇ |
ನಿ. ೬-೩೧ | ಇತಿ ಯಾಸ್ತೋಕ್ತಮನುಸೃತ್ಯ ತಂದ್ರಯುಕ್ತ ಇತ್ಯುಕ್ತಂ | ಅಥವಾ ಯಾಗಾದಿಕರ್ಮ-
ಪರಿತ್ಯಾಗೇನಾಲಸ್ಯಮಿಚ್ಛನ್ನಾಸ್ತಿ ಕೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಇವ ತ್ವಂ ಮೋಷು ಭುವಃ | ಸುಷ್ಮ ಮಾ ಭವಃ |
ಸರ್ವದಾಸ್ಮತ್ಕರ್ಮಾನ್ವಿತೋ ಭವೇತ್ಯಾಶಾಸನಂ | ತದೇವಾಹ | ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ತತೋ ಗೋಮತೋ
ಗಮ್ಯೇನ ಕ್ಷೀರೇಣ ದಧ್ನಾ ವಾ ಮಿಶ್ರಣವತಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಾನೇನ ಮತ್ಸ್ಯ | ಮಾದ್ಯ | ಹೃಷ್ಣೋ ಭವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ನಾಜಾನಾಂ—ಅನ್ನಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಬಲಗಳಿಗೆ | ಪತೇ—ಒಡೆಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತಂದ್ರಯುಃ—
ಸೋಮಾರಿಯಾದ | ಬ್ರಹ್ಮೇವ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಂತೆ (ನೀನು) | ಮೋಷು ಭುವಃ—ಆಗಿರಬೇಡ | ಸುತಸ್ಯ—
ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ | ಗೋಮತಃ—ಹಾಲಿನಿಂದ ಅಥವಾ ಮೊಸರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮಪಾನದಿಂದ | ಮತ್ಸ್ಯ—
ಹರ್ಷಿತನಾಗು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅನ್ನಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡದೆ
ಆಲಸನಾಗಿ ಸೋಮಾರಿಯಾದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಂತೆ ಇರಬೇಡ. ನಿನಗಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಹಾಲು,
ಅಥವಾ ಮೊಸರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಹರ್ಷಿತನಾಗು.

English Translation

Be not like a lazy Brahman, O lord of food; rejoice yourself by
drinking the effused Soma mixed with milk.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಾ ನ ಇಂದ್ರಾಭ್ಯಾಶ್ಚಿದಿಶಃ ಸೂರೋ ಅಕ್ತುಷ್ವಾ ಯಮನ್ |

ತ್ವಾ ಯುಜಾ ವನೇಮ ತತ್ || ೩೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮಾ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಅಭಿ | ಆದಿಶಃ | ಸೂರಃ | ಅಕ್ಷುಷಃ | ಆ | ಯಮನ್ |
ತ್ವಾ | ಯುಜಾ | ವನೇಮ | ತತ್ || ೩೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಆದಿಶ ಅದೇಷ್ಟಾರಃ ಸಮಂತಾದಾಯುಧಾನ್ಯತಿಸೃಜಂತಃ ಸೂರಃ || ಸ್ಯ ಗತೌ ||
ಸರ್ವತ್ರ ಸರಣಶೀಲಾ ರಾಕ್ಷಸಾ ಅಕ್ಷುಷ ರಾತ್ರಿಷು ದಿವಾಪಿ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಮಾಭ್ಯಾ ಯಮನ್ | ಅಭಿ-
ಮುಖ್ಯೇನ ಮಾ ನಿಯಂತಾರೋ ಭವಂತು | ಯದ್ಯಾಗತಾಶ್ಚೇತ್ ತದಾ ತದ್ರಕ್ಷಃಕುಲಂ ತ್ವಾ ತ್ವಯಾ
ಯುಜಾ ಸಹಾಯೇನ ವಯಂ ವನೇಮ | ಹಿಂಸಾಮ || ಶ್ಲಥ ಕ್ಷಥ ಕ್ರಥ ಕ್ಲಥ ಹಿಂಸಾರ್ಥಾ ವನು
ಚೇತ್ಯತ್ರ ಪಠಿತತ್ವಾದ್ಧಿಂಸಾರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಆದಿಶಃ—ಆಯುಧಕ್ಷೇಪಣಕುಶಲರೂ | ಸೂರಃ—ಸರ್ವತ್ರ ಸಂಚರಿಸುವವರೂ
ಆದ ರಾಕ್ಷಸರು | ಅಕ್ಷುಷು—ರಾತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ (ಹಗಲಿನಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ) | ನಃ—ನಮಗೆ | ಮಾ ಅಭಿ ಆ ಯಮನ್—
ನಿಯಂತ್ರಗಳಾಗದಿರಲಿ | ತತ್—ಆ ರಾಕ್ಷಸಸಮೂಹವನ್ನು | ತ್ವಾ ಯುಜಾ—ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದ | ವನೇಮ—
ನಾವು ಹಿಂಸಿಸುವಂತಾಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಅತಿ ಕುಶಲರೂ ಸರ್ವತ್ರ ಸಂಚರಿಸುವವರೂ
ಆದ ರಾಕ್ಷಸರು ರಾತ್ರಿಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ (ಮತ್ತು ಹಗಲಿನಲ್ಲಿ) ನಮ್ಮ ನಿಯಂತ್ರಗಳಾಗದಿರಲಿ ಎಂದರೆ ನಾವು ಅವರ ಅಧೀನಕ್ಕೆ
ಒಳಗಾಗದಿರಲಿ. ಆ ರಾಕ್ಷಸಸಮೂಹವನ್ನು ನಾವು ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಸಂಹರಿಸುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Indra, let not the threatening prowling (demons) obstruct us at
night ; let us smite them with you as our helper.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಯೇದಿಂದ್ರ ಯುಜಾ ವಯಂ ಪ್ರತಿ ಬ್ರುವೀಮಹಿ ಸ್ಪೃಧಃ |

ತ್ವಮಸ್ಮಾಕಂ ತವ ಸ್ಮಸಿ || ೩೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಯಾ | ಇತ್ | ಇಂದ್ರ | ಯುಜಾ | ವಯಂ | ಪ್ರತಿ | ಬ್ರುವೀಮಹಿ | ಸ್ಪೃಧಃ |

ತ್ವಂ | ಅಸ್ಮಾಕಂ | ತವ | ಸ್ಮಸಿ || ೩೨ ||

॥ ಸಾಯಂಜ಼ಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಯೇತ್ | ಇದವಧಾರಣೇ | ತ್ವಯೈವ ಯುಜಾ ಸಹಾಯೇನ ಸ್ಪೃಘಃ ಸ್ಪರ್ಧ-
ಮಾನಾಞ್ಞಾತ್ರೋಸ್ತಯಂ ಪ್ರತಿ ಬ್ರುವೀಮಹಿ | ನಿರಾಕುರ್ವೀಮಹಿ | ಪ್ರತಿವಚನಂ ನಿರಾಕರಣಂ |
ಉತ್ತರಾರ್ಥೇನೇಂದ್ರಸಾಹಾಯ್ಯಮೇವ ಪ್ರತಿಸಾದಯತಿ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಮಸ್ಮಾಕಂ ಭವಸಿ | ಸ್ತುತ್ಯ-
ಸ್ತೋತ್ರಯಷ್ಟ್ರಯಷ್ಟ್ರವ್ಯತಯಾ ತ್ವಮಸ್ಮಾಕಂ ಭವಸಿ ವಯಂ ತವ ಸ್ಮಸಿ | ಭವಾಮಃ | ತಥಾರಣ್ಯಕಂ |
ತ್ವಮಿದಂ ಸರ್ವಂ ಭವಸಿ ತವ ವಯಂ ಸ್ಮಃ | ತ್ವಮಸ್ಮಾಕಮಸೀತಿ ತಸ್ಮಾತ್ತ್ವಯಾ ಸಹಾಯೇನ
ಶತ್ರುನ್‌ಹನ್ಯಾಮೇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಯಾ ಇತ್ ಯುಜಾ—ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದಲೇ | ಸ್ಪೃಘಃ—
ನಮ್ಮೊಡನೆ ಹೋರಾಡುವ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ವಯಂ—ನಾವು | ಪ್ರತಿ ಬ್ರುವೀಮಹಿ—ನಿರಾಕರಿಸುವಂತಾಗಲಿ
(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಅಸ್ಮಾಕಂ—ನಮಗೆ ಸೇರಿದವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ (ನಾವೂ ಸಹ) | ತವ ಸ್ಮಸಿ—
ನಿನ್ನವರಾಗಿಯೇ ಇದ್ದೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನೊಡನಿರುವ ನಾವು ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದಲೇ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಹೋರಾಡುವ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು
ನಾವು ನಿರಾಕರಿಸುವಂತಾಗಲಿ. ನೀನು ನಮ್ಮವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ ನಾವೂ ಸಹ ನಿನ್ನವರಾಗಿಯೇ ಇದ್ದೇವೆ.

English Translation

With you, Indra, as our helper, let us answer our enemies ; you are
ours, we are yours.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಾಮಿದ್ಧಿ ತ್ವಾಯೈವೋನುನೋನುವತಶ್ಚರಾನ್ |

ಸಖಾಯ ಇಂದ್ರ ಕಾರವಃ || ೩೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಾಂ | ಇತ್ | ಹಿ | ತ್ವಾಯವಃ | ಅನುನೋನುವತಃ | ಚರಾನ್ |

ಸಖಾಯಃ | ಇಂದ್ರ | ಕಾರವಃ || ೩೩ ||

॥ ಸಾಯಂಜ಼ಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಕರ್ನೋಪದ್ರವಪರಿಹಾರಾದಸಂತರಂ ತ್ವಾಯೇವಸ್ತು ಧನಾದಿವಾನಾರ್ಥಂ
ಕಾಮಯಮಾಸಾಃ ಅತ ಏವಾನುನೋನುವತಃ || ನೌತೇರ್ಯಜ್‌ ಲುಣಂತಸ್ಯ ಶತರಿ ರೂಪಂ || ಅನು-

ಕ್ರಮೇಣ ಪುನಃಪುನಃ ಸ್ತುತಿಂ ಕುರ್ವಂತಃ ತಸ್ಮಾತ್ತವ ಸಖಾಯಃ ಸಖಿಭೂತಾಃ ಕಾರವಃ ಸ್ತೋತಾರ-
ಸ್ತುಮಿತ್ | ಇದವಧಾರಣೇ | ತ್ವಾಮೇವ ಚರಾನ್ | ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಪರಿಚರಂತು ಖಲು || ಹೀತಿ ಪ್ರಸಿ-
ದ್ಧ್ಯರ್ಥಃ | ಚರತೇರ್ಲೇಟ್ಯಡಾಗಮಃ | ಹಿಯೋಗಾದನಿಘಾತಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಾಯವಃ—ಧನಾದಿದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವವರೂ |
ಅನುನೋನುವತೇಃ—ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವವರೂ | ಸಖಾಯಃ—ನಿನಗೆ ಸ್ನೇಹಿತ
ರಾದವರೂ ಆದ | ಕಾರವಃ—ಸ್ತೋತ್ರಜನಗಳು | ತ್ವಾಮಿತ್—ನಿನ್ನನ್ನೇ | ಚರಾನ್—ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ
ಉಪಚರಿಸಲಿ | ಹಿ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಧನಾದಿದಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವವರೂ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರ
ಮಾಡುತ್ತಿರುವವರೂ ನಿನಗೆ ಸ್ನೇಹಿತರಾದವರೂ ಆದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ನಿನ್ನನ್ನೇ ಸ್ತುತಿಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಉಪಚರಿಸಲಿ.

English Translation

Indra, may your friends, the chanters, worship you devoted to
your service and again and again reciting your praise,



ತೊಂಭತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉದ್ಧೇತಿ ಚತುಸ್ತ್ರಿಂಶದೃಚಂ ತ್ರಯೋದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ ಸುತಕ್ಷಸ್ಯಾರ್ಪಣಂ ಗಾಯತ್ರಮೈಂದ್ರಂ |
ಅಂತ್ಯಾ ತ್ವಿಂದ್ರಭೂದೇವತಾಕಾ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ಉದ್ಧ ಚತುಸ್ತ್ರಿಂಶತ್ಸು ಕರ್ತೃಣಾಂ ತೈಂದ್ರಾ-
ರ್ಭವೀತಿ || ದ್ವಿತೀಯೇ ಪರ್ಯಾಯೇ ಹೋತುಃ ಶಸ್ತ್ರ ಉತ್ತಮಾವರ್ಜಮೇತತ್ಸೂಕ್ತಂ | ಸೂತ್ರೀತಂ
ಚ | ಉದ್ಧೇದಭೀತ್ಯುತ್ತಮಾಮುಧರೇತ್ | ಅ. ೬. ೪ | ಇತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇಽಪ್ಯಸ್ಯ ವಿನಿಯೋಗಃ
ಪೂರ್ವಸೂಕ್ತೇನ ಸಹೋಕ್ತಃ || ಜ್ಯೋತಿಷ್ವೋಮೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಶಸ್ತ್ರ ಅದ್ಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ
ಚ | ಉದ್ಧೇದಭೀತಿ ತಿಸ್ರ ಇಂದ್ರ ಕೃತುವಿದಂ ಸುತಮಿತಿ ಯಾಜ್ಞಾ | ಅ. ೫. ೧೦ | ಇತಿ || ತಥಾಪ್ತೋ-
ರ್ಯಾಮೇ ಮೃತ್ರಾವರುಣಾತಿರಿಕ್ತೋಕ್ತೈಽಯಂ ತೃತೀಯಾನುರೂಪಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಯದದ್ಯ ಕಚ್ಚ
ವೃತ್ರಹನ್ನದ್ಧೇದಭಿ ಶ್ರುತಾಮಘಮಾ ನೋ ನಿಶ್ವಾಭಿಃ | ಅ. ೯. ೧೧ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಉದ್ಧ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಮೂವತ್ತನಾಲ್ಕು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಸುಕಕ್ಷನೆಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ;
ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಕೊನೆಯ ಋಕ್ಕಿಗೆ ಇಂದ್ರನು ಮತ್ತು ಋಭುಗಳು ದೇವತೆಯು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—

ಉದ್ಭವ ಚತುಸ್ತ್ರಿಸಂಶತ್ಸು ಕಷ್ಟೋಽನ್ತೈಃ ಪ್ರಾಚೀನೀ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ದ್ವಿತೀಯಪರ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಹೋತೃವು ಪರಿಸರೇಕಾದ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಕೊನೆಯ ಋಕ್‌ನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದ ಋಕ್‌ಗಳ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ಉದ್ಭವದಭೀತ್ಯುತ್ತಮಾಮುಧ್ಧರೇತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೬-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮಹಾಪ್ರತೀಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತ ಮತ್ತು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗದಲ್ಲಿಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯೋಮಯಾಗದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮುತ್ವಿಜನು ಪಠಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ಋಕ್‌ಗಳನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ಉದ್ಭವದಭೀತಿ ತಿಸ್ರ ಇಂದ್ರ ಕೃತುವಿದಂ ಸುತಮಿತಿ ಯಾಜ್ಞಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೫-೧೦) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಅಪೋರ್ಯಾಮವೆಂಬ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಮೈತ್ರಾನರುಣನೆಂಬ ಮುತ್ವಿಜನು ಪಠಿಸುವ ಅತಿರಿಕ್ತೋಕ್ತಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ತೃಚನನ್ನು ಅನುರೂಪ ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ಯದದ್ಯ ಕಚ್ಚ ವೃತ್ಯೇಹನ್ನು ಧ್ವೇದಭಿ ಶ್ರುತಾಮಘಮಾ ನೋ ನಿಶ್ವಾಭಿಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೯-೧೧) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೯೩

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೯ || ಸೂಕ್ತ—೯೩ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೨೧, ೨೨, ೨೩, ೨೪, ೨೫, ೨೬, ೨೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೩೪ ||

ಮುಖ್ಯ—ಸುಕಕ್ಷಃ ||

ದೇವತಾ—೧-೩೩. ಇಂದ್ರಃ | ೩೪. ಇಂದ್ರ ಮಘವಶ್ಚ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉದ್ಭವದಭಿ ಶ್ರುತಾಮಘಂ ವೃಷಭಂ ನರ್ಯಾಪಸಂ |

ಅಸ್ತಾರಮೇಷಿ ಸೂರ್ಯ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ್ | ಘ | ಇತ್ | ಅಭಿ | ಶ್ರುತಮಘಂ | ವೃಷಭಂ | ನರ್ಯಾಪಸಂ |

ಅಸ್ತಾರಂ | ಏಷಿ | ಸೂರ್ಯ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸುಕಕ್ಷ ಇಂದ್ರಗುಣಾನಾಹ | ಹೇ ಸೂರ್ಯ | ದ್ವಾದಶಸು ಭಾನುಷ್ವಿಂದ್ರೋಽಪಿ ಸೂರ್ಯಾತ್ಮನಾ
ಪಠಿತಃ | ತಸ್ಮಾತ್ಸೂರ್ಯಾತ್ಮಕ ಸುವೀರ್ಯ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶ್ರುತಮಘಂ ಸರ್ವದಾ ದೇಯತ್ವೇನ ವಿಖ್ಯಾತ-

ಧನಂ ಅತಃ ಏನ ವೃಷಭಂ ಯಾಚನಾನಾನಾಂ ಧನಸ್ಯ ವರ್ಷಿತಾರಂ ನರ್ಯಾಪಸಂ | ನರಹಿತಂ ನರ್ಯಂ |
ನರಹಿತಕರ್ಮಾಣಮಸ್ತಾರಂ ದಾನಶಾಂಡವೌದಾರ್ಯವಂತಂ ಏತಾದೃಶಾಸುಭಾವಮುಭಿತ ಉದೇಷಿ |
ಇದವಧಾರಣೇ | ತ್ವಮೇನ ತಸ್ಯ ಯಜ್ಞೇ ಸೂರ್ಯಾತ್ಮನೋದ್ಗತೋಽಸಿ | ಘೇತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೂರ್ಯ—ಸೂರ್ಯಾತ್ಮಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಶ್ರುತಮುಘಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ |
ವೃಷಭಂ—ಯಾಚಿಸುವವರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಸುರಿಸಿಕೊಡುವವನೂ | ನರ್ಯಾಪಸಂ—ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಹಿತಕರವಾದ
ಕರ್ಮಗಳನ್ನೇ ಮಾಡುವವನೂ | ಅಸ್ತಾರಂ—ಔದಾರ್ಯಶೀಲನೂ ಆದ ಸೂರ್ಯರೂಪವುಳ್ಳವನಾಗಿ | ಉತ್ ಏಷಿ
ಇತ್—ಉದಯಿಸುತ್ತೀಯೆ | ಘ—ಇದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

- ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ, ತನ್ನನ್ನು ಯಾಚಿಸುವವರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನೂ
ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ಹಿತಕರವಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನೇ ಮಾಡುವವನೂ, ಅತ್ಯಂತ ಔದಾರ್ಯಯುತನೂ ಆದ ನೀನು ಸೂರ್ಯ
ರೂಪದಿಂದ ಉದಯಿಸುತ್ತೀಯೆ. ಇದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವು.

English Translation

You rise, O sun, on (the sacrifice of Indra) the showerer (of blessings),
the bountiful giver, famed for his wealth, the benefactor of men,

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ||

ನವ ಯೋ ನವತಿಂ ಪುರೋ ಬಿಭೇದ ಬಾಹ್ನೋಜಸಾ |

ಅಹಿಂ ಚ ವೃತ್ರಹಾವೇಧಿತ್ || ೧ ||

|| ಪದಸಾರ ||

ನವ | ಯಃ | ನವತಿಂ | ಪುರಃ | ಬಿಭೇದ | ಬಾಹ್ನುಃ | ಜಸಾ |

ಅಹಿಂ | ಚ | ವೃತ್ರಹಾ | ಅವೇಧಿತ್ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯ ಇಂದ್ರೋ ನವ ನವತಿಂ ನವನವತಿಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಏಕೋನಶತಸಂಖ್ಯಾಕಾಃ ಶಂಬರಸ್ಯ ಪುರಃ
ಪುರೀರ್ಬಾಹ್ನೋಜಸಾ ಸ್ವಬಾಹುಬಲೇನ್ನವ ಬಿಭೇದ | ದಿವೋದಾಸಾಯ ಭಿನತ್ತಿ ಸ್ಮ | ತಥಾ ಚ ಮಂತ್ರಃ |

ದಿವೋದಾಸಾಯ ನವತಿಂ ಚ ನವೇಂದ್ರಃ ಪುರೋ ವೈರಚ್ಛಂಬರಸ್ಯ | ಋ. ೨.೧೯-೬ | ಇತಿ | ಸ
ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಾಸುರಸ್ಯ ಹಂತಾ ಸ ಇಂದ್ರೋಽಹಿಂ ಚ ಕೇನಾಪ್ಯಹಂತವ್ಯಂ ಮೇಘಮಪಾನಾನರಕಂ
ವೃತ್ರಂ ನಾನಧೀತ್ | ಸ ಇಂದ್ರೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಧನಂ ದದಾತ್ವಿತ್ಯುತ್ತರೇಣ ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ನವ ನವತಿಂ—ತೊಂಬತ್ತೊಂಭತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ | ಪುರಃ—ಶಂಬರಾಸುರನ
ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು | ಬಾಹ್ಯೋಜಸ್ವಾ—ನಿನ್ನ ಬಾಹುಬಲದಿಂದಲೇ | ಬಿಭೇದ—ಧ್ವಂಸಮಾಡಿದನೋ | ಸಃ—ಆ
ಇಂದ್ರನು | ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಾಸುರನ ಹಂತಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ | ಅಹಿಂ ಚ—ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಂಹರಿಸಲು
ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದ ವೃತ್ರನನ್ನು ಅಥವಾ ಉದಕನಿರೋಧವಾದ ಮೇಘವನ್ನು | ಅವಧೀತ್—ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಶಂಬರಾಸುರನ ತೊಂಬತ್ತೊಂಭತ್ತು ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಬಾಹುಬಲದಿಂದಲೇ ಸೀಳಿ
ಹಾಕಿದನೋ ಅಂತಹ ಇಂದ್ರನು ಯಾರಿಂದಲೂ ಸಂಹರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದ ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿ
ಉದಕನಿರೋಧಕವಾದ ಮೇಘವನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Who cleft the ninety-nine cities by the strength of his arm, and,
slayer of Vritra, smote Ahi.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ನ ಇಂದ್ರಃ ಶಿವಃ ಸಖಾಶ್ವಾವದ್ಗೋಮುದ್ಯವಮತ್ |

ಉರುಧಾರೇನ ದೋಹತೇ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ನಃ | ಇಂದ್ರಃ | ಶಿವಃ | ಸಖಾ | ಅಶ್ವಾವತ್ | ಗೋಮತ್ | ಯವಮತ್ |

ಉರುಧಾರಾಽಇವ | ದೋಹತೇ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಃ ಶಿವಃ ಕಲ್ಯಾಣತಮಃ ಸಖಾ ಯಷ್ಟಯಷ್ಟವ್ಯಸ್ತೋತ್ಪಸ್ತುತ್ಯಲಕ್ಷ-
ಣೇನ ಸಂಬಂಧೇನಾಸ್ಮಾಕಂ ಮಿತ್ರಭೂತಃ ಏತಾದೃಶ ಇಂದ್ರೋಽಶ್ವವದಶ್ವಯುಕ್ತಂ ಗೋಮತ್

ಪಶ್ವಾದಿಸಹಿತಂ ಯವಮುತ್ || ಅಯವಾದಿಭ್ಯಃ | ಪಾ. ಲ-೨-೯ | ಇತಿ ವಪ್ರತಿಷೇಧಾನ್ಮತುಪೋ ವತ್ವಾ-
ಭಾವಃ || ಯವ ಇತಿ ಧಾನ್ಯವಿಶೇಷಃ | ಧಾನ್ಯಯುಕ್ತಂ ಧನಂ ನೋಽಸ್ತುಭ್ಯಂ ದೋಹತೇ |
ದೋಗ್ಧ | ದದಾತು | ತತ್ರ ವೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಉರುಧಾರೇವ ಪ್ರಭೂತವಯೋಧಾರಾ ಯದ್ವಾ ಬಹೂಸಾಂ
ಪೋಷಯಿತ್ರೇ ಗೌರ್ಯಥಾ ವತ್ಸಸ್ಯ ಪಯೋ ದೋಗ್ಧಿ ತಥಾ ಪ್ರಭೂತಂ ಧನಮಸ್ಮಾಕಂ ದೋಗ್ಧಿ |
ದದಾತು || ದುಪೇರ್ಲೇಟ್ಯಿಡಾಗಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೇ—ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದವನೂ | ವಿನಃ—ಮಂಗಳಕರನೂ | ಸಖಾ—ನಮಗೆ ಮಿತ್ರಭೂತನೂ
ಆದ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಅಶ್ವವತ್—ಅಶ್ವಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದುದೂ | ಗೋಮುತ್—ಗೋವುಗಳಿಂದ
ಸಹಿತವಾದುದೂ | ಯವಮುತ್—ಯವಧಾನ್ಯಸಹಿತವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಉರುಧಾರೇವ—
ಹಾಲನ್ನು ಕರೆಯುವ ಗೋವು ಬಹಳವಾಗಿ ಹಾಲನ್ನು ಧಾರಾರೂಪವಾಗಿ ಸುರಿಸುವಂತೆ | ದೋಹತೇ—ಒದಗಿಸಿ
ಕೊಡಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನೂ, ಮಂಗಳಕರನೂ, ನಮಗೆ ಸ್ನೇಹಿತನೂ ಆಗಿರುವ ಇಂದ್ರನು, ಹಾಲನ್ನು
ಕರೆಯುವ ಗೋವು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಹಾಲನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವಂತೆ ನಮಗೆ ಅಶ್ವಗಳು, ಗೋವುಗಳು, ಯವಾದಿಧಾನ್ಯಗಳು
ಮೊದಲಾದವುಗಳನ್ನು ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ಒದಗಿಸಿಕೊಡಲಿ.

English Translation

May Indra, our auspicious friend, milk for us, like a richly-streaming
(cow), wealth of horses, cows, and barley.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯದದ್ಯ ಕಚ್ಚೈ ವೃತ್ರಹನ್ನದಗಾ ಅಭಿ ಸೂರ್ಯ |

ಸರ್ವಂ ತದಿಂದ್ರ ತೇ ವಶೇ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯತ್ | ಅದ್ಯ | ಕತ್ | ಚ | ವೃತ್ರಹನ್ | ಉತ್ | ಅಗಾಃ | ಅಭಿ | ಸೂರ್ಯ |

ಸರ್ವಂ | ತತ್ | ಇಂದ್ರ | ತೇ | ವಶೇ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಪ್ಪೋರ್ಯೋಮೇ ಮೈತ್ರಾವರುಣಾತಿರಿಕ್ತೋಕ್ತೇ ಯದದ್ವೇತಿ ತೃಚಃ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಃ |
ಸೂತ್ರಂ ತು ಪೂರ್ವೇಣ ತೃಚೇನ ಸಹೋದಾಹೃತಂ ||

ಹೇ ವೈತ್ರಹನ್ ವೈತ್ರೈಷ್ಯಸಾನಾಸರಕಸ್ಯ ಮೇಘೈಸ್ಯ ಹಂತರ್ಜೇ ಸೂರ್ಯ ಸೂರ್ಯಾ-
ತ್ಮಕೇಂದ್ರ ಅದ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ತಿಸೇ ಯತ್ಕಚ್ಚ ಯತ್ಪಿಂಚಿತ್ವದಾರ್ಥಜಾತಮಭ್ಯಭಿಮುಖೀಕೃತ್ಯೋದಗಾಃ || ಇಹ
ಗತಾ | ಉತ್ಪನ್ನವಃ | ತಸ್ಯ ಉಜಾ ಗಾದೇಶಃ || ಸ್ವತೇಜಸೋದ್ಗತಃ ಪ್ರಾದುರ್ಭೂತೋಽಸಿ ತದಾ
ತತ್ಸರ್ವಂ ಸ್ಥಾನದಜಂಗಮಾತ್ಮಕಂ ಜಗತ್ತೇ ತವ ವಶೇ ಭವತಿ | ತ್ವದಧೀನಂ ಭವತಿ | ಉದಿತೇ ಸೂರ್ಯೇ
ತ್ವದರ್ಥಂ ಪ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯಂ ಕುರ್ವಂತಿ ಜುಹ್ವತಿ ಚ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ವೈತ್ರಹನ್—ಉದಕವನ್ನು ಮಳೆಗರೆಯದೆ ತಡೆದಿರುವ ಮೇಘವನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸುವ | ಸೂರ್ಯ—
ಸೂರ್ಯಾತ್ಮನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅದ್ಯ—ಈ ದಿನ | ಯತ್ ಕಚ್ಚ—ಯಾವ ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ
ಪದಾರ್ಥವನ್ನು | ಅಭಿ—ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ | ಉವಗಾಃ—ಉದಯಿಸುತ್ತೀಯೋ | ತತ್—ಆಗ | ಸರ್ವಂ—ಸ್ಥಾನದ
ಜಂಗಮಾತ್ಮಕವಾದ ಈ ಜಗತ್ತು | ತೇ—ನಿನ್ನ | ವಶೇ—ಅಧೀನದಲ್ಲಿರುವುದು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉದಕನಿರೋಧಿಯಾದ ಮೇಘವನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವವನೂ, ಸೂರ್ಯಾತ್ಮಕನೂ ಆದ
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಈ ದಿನ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಈ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ ಯಾವಾಗ ಉದಯಿಸುವೆಯೋ ಆಗ ಸ್ಥಾನದ
ಜಂಗಮಾತ್ಮಕವಾದ ಈ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತೂ ನಿನ್ನ ಅಧೀನದಲ್ಲಿರುವುದು.

English Translation

Whatsoever, O sun, slayer of Vritra, you have risen upon to-day,—
it is all, Indra, under your power-

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ||

ಯದ್ವಾ ಪ್ರವೃದ್ಧ ಸತ್ಪತೇ ನ ಮರಾ ಇತಿ ಮನ್ಯಸೇ |

ಉತೋ ತತ್ಸತ್ಯಮಿತ್ತವ || ೫ ||

|| ಪದವಾಕ್ಯ ||

ಯತ್ | ವಾ | ಪ್ರವೃದ್ಧ | ಸತ್ಪತೇ | ನ | ಮರೈ | ಇತಿ | ಮನ್ಯಸೇ |

ಉತೋ | ಇತಿ | ತತ್ | ಸತ್ಯಂ | ಇತ್ | ತವ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವಾತಬ್ಧಃ ಸಮುಚ್ಚಯೇ | ಅಪಿ ಚ ಹೇ ಪ್ರವೃದ್ಧ ಸ್ವಬಲೇನ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನ ಸತ್ವತೇ ಸತಾಂ ಪತೇ ಸ್ವಪ್ರಕಾಢಿಕೇನ ಸತಾಂ ನಕ್ಷತ್ರಾಣಾಂ ಪತೇ ಹೇ ಇಂದ್ರ ನ ಮರಾ ಇತಿ ಮನುಷ್ಯವದ್ವಾರ್ಥಕ್ಕೆ—
ನಾಹಂ ನ ಮ್ರಿಯೆ ಇತಿ ಯದ್ಯದಿ ಮನ್ಯಸೇ ಬುಧ್ಯಸೇ || ಮೃಜ್ ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗೇ | ಲೇಟ್ಯಡಾಗಮಃ |
ವೈತೋಽಸ್ಯತ್ರೇತ್ಯೇಕಾರಃ || ಉತೋ ಅಪಿ ಚ ತವ ತನ್ನ ಮ್ರಿಯೆ ಇತಿ ಮನನಂ ಸತ್ಯಮಿದ್ಯಥಾರ್ಥ—
ಮೇವ | ಇಂದ್ರೋ ನ ಮ್ರಿಯತ ಇತ್ಯರ್ಥೇ ಮಂತ್ರಾಂತರಂ | ನಹ್ಯಸ್ಯಾ ಅಪರಂ ಚನ ಜರಸಾ ಮರತೇ ಪತಿಃ | ಋ. ೧೦-೪೬-೧೧ | ಇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಾ—ಮತ್ತು | ಪ್ರವೃದ್ಧ—ಸ್ವಬಲದಿಂದ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನನೂ | ಸತ್ವತೇ—ಸಜ್ಜನರ ಪಾಲಕನೂ (ಅಥವಾ ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಪಾಲಕನೂ) ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನ ಮರೈ ಇತಿ—ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ನಾನು ಮೃತನಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು | ಯತ್ ಮನ್ಯಸೇ—ನೀನು ಒಂದು ನೇಳೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರೆ | ಉತೋ—ಮತ್ತು | ತವ ತತ್—ಮೃತನಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂಬ ನಿನ್ನ ಆ ತಿಳುವಳಿಕೆಯು | ಸತ್ಯಂ ಇತ್—ಯಥಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಇದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮತ್ತು ಸ್ವಬಲದಿಂದ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಪ್ರವರ್ಧಮಾನನೂ, ಸಜ್ಜನರ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, “ಮನುಷ್ಯರಂತೆ ವಯಸ್ಸಾಗಿ ನಾನು ಮೃತನಾಗುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂದು ನೀನು ತಿಳಿದಿದ್ದರೆ ಆ ನಿನ್ನ ತಿಳುವಳಿಕೆಯು ಯಥಾರ್ಥವೇ ಆಗಿದೆ.

English Translation

When, swelling in your might, lord of the good, you think “I shall not die,” that thought of yours is indeed true.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಜರಾಮರಣಗಳಿಲ್ಲ ಎಂಬ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ—ನ ಹ್ಯಸ್ಯಾ ಅಪರಂ ಚನ ಜರಸಾ ಮರತೇ ಪತಿಃ (ಋ. ಸಂ. ೧೦-೪೬-೧೧) ಎಂಬ ಶ್ರುತಿನಾಕೃತವನ್ನು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಹೇಳಿದಾರೆ.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯೇ ಸೋಮಾಸಃ ಪರಾವತಿ ಯೇ ಅವಾವತಿ ಸುನ್ವಿರೇ |

ಸರ್ವಾಂಸ್ತಾ ಇಂದ್ರ ಗಚ್ಛಸಿ || ೬ ||

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ಯೇ | ಸೋಮಾಸಃ | ಪರಾವತಿ | ಯೇ | ಅರ್ವಾವತಿ | ಸುನ್ವೀರೇ |

ಸರ್ವಾನ್ | ತಾನ್ | ಇಂದ್ರ | ಗಚ್ಛಸಿ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯೇ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಪರಾವತಿ ವಿಪ್ರಕೃಷ್ಣೇಽತಿದೂರದೇಶೇ ಯೇ ಸೋಮಾ ಅರ್ವಾವತ್ಯಂತಿಕತಮೇ ದೇಶೇ ಚ ಸುನ್ವೀರೇ || ಛಂದಸಿ ದ್ವಿರ್ವಚನಸ್ಯ ವಿಕಲ್ಪಿತತ್ವಾತ್ ದ್ವಿರ್ವಚನಾಭಾವಃ || ಯೇ ಸೋಮಾ ಋತ್ವಿನ್ವಿರಭಿಷೂಯಂತೇ ಸರ್ವಾನ್ ದೂರೇ ಸಮೀಪೇ ಚಾಭಿಷೂಯಮಾಶಾಂಸ್ತಾನ್ ಸೋಮಾನ್ ಗಚ್ಛಸಿ | ತತ್ಪಾನಾರ್ಥಂ ಯುಗವತ್ಪ್ರಾಪ್ನೋಷಿ | ಅನೇನೇಂದ್ರಸ್ಯ ಸರ್ವಗತತ್ವಂ ಸೂಚಿತಂ ಚ ||

ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪರಾವತಿ—ದೂರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಯೇ ಸೋಮಾಸಃ—ಯಾವ ಸೋಮ ರಸಗಳು | ಸುನ್ವೀರೇ—ಋತ್ವಿಕ್ಯುಗಳಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವೋ | ಅರ್ವಾವತಿ—ಸಮೀಪಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಯೇ ಸೋಮಾಃ—ಯಾವ ಸೋಮರಸಗಳು ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವೋ | ಸರ್ವಾನ್ ತಾನ್—ಆ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಸೋಮರಸಗಳನ್ನಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ | ಗಚ್ಛಸಿ—ನೀನು ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿ ಋತ್ವಿಗ್ಯಜಮಾನರು ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು ದೂರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿದರೂ ಸಮೀಪಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿದರೂ ಎಲ್ಲೆ ಹಿಂಡಲಿ ಆ ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನೀನು ಅಲ್ಲಿಗೆಲ್ಲಾ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

You go at once, Indra, to all those Soma-libations which are effused afar or effused near.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತನಿಂದ್ರಂ ನಾಜಯಾಮಸಿ ಮಹೇ ವೃತ್ರಾಯ ಹಂತವೇ |

ಸ ವೃಷಾ ವೃಷಭೋ ಭುವತ್ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಇಂದ್ರಂ | ನಾಜಯಾಮಸಿ | ಮಹೇ | ವೃತ್ರಾಯ | ಹಂತನೇ |

ಸಃ | ವೃಷಾ | ವೃಷಭಃ | ಭುವತ್ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಪ್ರೋರ್ಯಾಮೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನೋಽತಿರಿಕ್ತೋಕ್ತೇ ತಮಿಂದ್ರಂ ನಾಜಯಾಮಸೀತಿ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಸ್ತುಚಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ತಮಿಂದ್ರಂ ನಾಜಯಾಮಸಿ ಮಹಾ ಇಂದ್ರೋ ಯ ಓಜಸಾ | ಅ. ೯-೧೧ | ಇತಿ || ವೃಷಾಃ ಸ್ಯ ದಶರಾತ್ರಸ್ಯ ಪಂಚಮೇಽಹನಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಕೇಽಯಮೇವ ತೃಚೋ ನಿವಿ-
ದ್ಧಾನೀಯಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ ವೃಷಾಃ ಶ್ಲೇಷದಿತಿ ಖಂಡೇ | ಮರುತ್ವಾ ಇಂದ್ರ ಮಿಾಡ್ವಸ್ತಮಿಂದ್ರಂ ನಾಜ-
ಯಾಮಸಿ | ಅ. ೮.೮ ಇತಿ ||

ಯಜಮಾನಾ ಆಹುಃ | ತಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಮಿಂದ್ರಂ ನಾಜಯಾಮಸಿ | ನಾಜಯಾಮಃ | ಸೋಮೇನ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ವಾಜವಂತಂ ಬಲವಂತಂ ಕುರ್ಮಃ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮಹೇ ಮಹತೇ ವೃತ್ರಾಯಾ-
ಪಾಮಾನರಕಂ ವೃತ್ರಾಸುರಂ ಹಂತನೇ ಹಂತುಂ | ಸೋಮಪಾನೇನ ಮತ್ತಃ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ವಾ ಸ್ತುತಃ ಸನ್ ವೃಷಾ ಧನಾನಾಂ ಸೇಕ್ತಾ ದಾತಾ ಸ ಇಂದ್ರೋ ವೃಷಭೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸ್ತೋತ್ವಾಣಾಂ ಸೋಮಸ್ಯ ದಾತ್ವಾಣಾಂ ಧನಾದಿಸೇಚಕೋ ದಾತಾ ಭುವತ್ | ಭವತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮಹೇ—ಬಲಶಾಲಿಯಾದ | ವೃತ್ರಾಯ—ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು | ಹಂತನೇ—ಸಂಹಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ |
ತಂ ಇಂದ್ರಂ—ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ನಾಜಯಾಮಸಿ—ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಶಕ್ತಿಯುತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತೇವೆ |
ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ | ಸಃ—ಆ ಇಂದ್ರನು | ವೃಷಭಃ—ನಮಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿ |
ಭುವತ್—ಆಗಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಲು ಇಂದ್ರನು ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗುವಂತೆ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇವೆ. ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ, ಶಕ್ತಿಯುತನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನು ನಮಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

We invigorate that (great) Indra for the slaying of mighty Vritra ;
may he be a bounteous showerer (of wealth).

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಅಪ್ಪೋರ್ಯಾಮವೆಂಬ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿ ಎಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪಠಿಸಬೇಕಾದ ಅತಿರಿಕ್ತೋಕ್ತ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಮಿಂದ್ರಂ ವಾಜ ಯಾಮಸಿ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಿಯ ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ತಮಿಂದ್ರಂ ವಾಜಯಾಮಸಿ ಮಹಾ ಇಂದ್ರೋ ಯ ಓಜಸಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೯-೧೧) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ವ್ಯೂಹವೆಂಬ ದಶರಾತ್ರಯಾಗದ ಐದನೆಯ ದಿವಸ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಈ ತೃಚವನ್ನು ನಿವಿಧಾನೀಯತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಮರುತ್ವಾ ಇಂದ್ರ ಮಿಾಡ್ವಸ್ತಮಿಂದ್ರಂ ವಾಜಯಾಮಸಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೮-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು,

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಃ ಸ ದಾಮನೇ ಕೃತ ಓಜಿಷ್ಠಃ ಸ ಮದೇ ಹಿತಃ ।
ದ್ಯುಮಿನ್ ಶ್ಲೋಕೀ ಸ ಸೋಮ್ಯಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಃ । ಸಃ । ದಾಮನೇ । ಕೃತಃ । ಓಜಿಷ್ಠಃ । ಸಃ । ಮದೇ । ಹಿತಃ ।
ದ್ಯುಮಿನ್ । ಶ್ಲೋಕೀ । ಸಃ । ಸೋಮ್ಯಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ ಇಂದ್ರೋ ದಾಮನೇ ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯೋ ಧನಾದಿದಾನಾಯೈವ ಕೃತಃ । ಪ್ರಜಾಪತಿನಾ ಸೃಷ್ಟಃ ।
ಕಿಂ ಚೌಜಿಷ್ಠ ಓಜಸ್ವಿತಮಃ ಸ ಏವೇಂದ್ರಃ ಮದೇ । ಮಾದ್ಯಂತ್ಯನೇನೇತಿ ಮದಃ ಸೋಮಃ । ತಸ್ಮಿಂಶ್ಚ
ಪ್ರಜಾಪತಿನಾ ಸೃಷ್ಟಿಕಾಲೇ ಹಿತಃ । ಸೋಮಾಪಾನಾರ್ಥಂ ಚ ನಿಹಿತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ । ದ್ಯುಮಿನ್ ದ್ಯುಮ್ನಂ
ದ್ಯೋತತೇರ್ಯಶೋ ವಾನ್ಮಂ ನೇತಿ । ಯಶಸ್ವ್ಯನ್ನವಾನ್ವಾತ ಏವ ಶ್ಲೋಕೀ । ಶ್ಲೋಕಃ ಸ್ತುತಿಃ ।
ತದ್ವಾನ್ ಸ ಇಂದ್ರಃ ಸೋಮ್ಯಃ ಸೋಮಾರ್ಹೋ ಭವತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸಃ ಇಂದ್ರಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು । ದಾಮನೇ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಜನರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು
ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ । ಕೃತಃ—ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ । ಓಜಿಷ್ಠಃ—ಬಲಶಾಲಿಯಾದ । ಸಃ—
ಆ ಇಂದ್ರನು । ಮದೇ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ । ಹಿತಃ—ನಿರ್ದಿಷ್ಟನಾಗಿದ್ದಾನೆ । ದ್ಯುಮಿನ್—ಯಶೋವಂತನೂ
ಅಥವಾ ಅನ್ನವಂತನೂ । ಶ್ಲೋಕೀ—ಸ್ತುತೃಹ್ವನೂ ಆದ । ಸಃ—ಆ ಇಂದ್ರನು । ಸೋಮ್ಯಃ—ಸೋಮಪಾನ
ಮಾಡಲು ಅರ್ಹನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಆ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಜನರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಜಾಪತಿಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಬಲಶಾಲಿಯಾದ ಆ ಇಂದ್ರನು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಯಶೋವಂತನೂ, ಅನ್ನವಂತನೂ, ಸ್ತುತ್ಯರ್ಹನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನು ಸೋಮಪಾನಮಾಡಲು ಅರ್ಹನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

Indra was created for giving, he, the most mighty, was set over the exhilarating Soma; he the glorious one, the lord of praise, is worthy of the Soma.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾತಃ ॥

ಗಿರಾ ವಜ್ರೋ ನ ಸಂಭೃತಃ ಸಬಲೋ ಅನಪಚ್ಯುತಃ ।

ವವಕ್ಷೇ ಋಷ್ಣೋ ಅಸ್ತೃತಃ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಮಾರ್ಥಃ ॥

ಗಿರಾ । ವಜ್ರಃ । ನ । ಸಂಭೃತಃ । ಸಬಲಃ । ಅನಪಚ್ಯುತಃ ।

ವವಕ್ಷೇ । ಋಷ್ಣಃ । ಅಸ್ತೃತಃ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಗಿರಾ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಯಾ ವಾಚಾ ಸ್ತೋತ್ರಭಿಃ ಸಂಭೃತ ಉತ್ಪಾದಿತಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣೀಕೃತಃ । ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ । ವಜ್ರೋ ನ ! ವಜ್ರ ಆಯುಧಂ । ತತ್ಕರ್ತೃಭಿರ್ನಿರತಧಾರೋ ಯಥಾ ಭವತಿ ತೀಕ್ಷ್ಣೀ-
ಕ್ರಿಯತೇ ತದ್ವತ್ ಸ್ತೋತ್ರಭಿಃ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಸಂಭೃತಃ ಅತಃ ಏವ ಸಬಲೋ ಬಲಸಹಿತಃ ತಸ್ಮಾದನಪಚ್ಯುತಃ
ಪರೈರಪಚ್ಯುತಃ । ಅನಭಿಗತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ । ತಾದೃಶ ಋಷ್ಣೋ ಮಹಾನ್ ದೀಪ್ಯಮಾನೋ ವಾಸ್ತೃತೋ
ಯುದ್ಧೇ ಶತ್ರುಭಿರಹಿಂಸಿತ ಇಂದ್ರೋ ವವಕ್ಷೇ । ಸ್ತೋತ್ರಭಿಃ ಧನಾದಿಕಂ ಪ್ರೋಢುಮಿಚ್ಛತಿ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಸದಾರ್ಥಃ ॥

ವಜ್ರೋ ನ—ಆಯುಧವು ಹರಿತಮಾಡಲ್ಪಡುವಂತೆ । ಗಿರಾ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ।
ಸಂಭೃತಃ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿತನಾದವನೂ । ಸಬಲಃ—ಬಲಸಹಿತನಾದವನೂ । ಅನಪಚ್ಯುತಃ—
ಇತರರಿಂದ ಅಬಾಧಿತನಾದವನೂ । ಋಷ್ಣಃ—ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಅಥವಾ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದವನೂ ।
ಅಸ್ತೃತಃ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹಿಂಸಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದವನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನು । ವವಕ್ಷೇ—ಸ್ತೋತ್ರ
ಜನರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ವಹಿಸಿ ತಂದುಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಆಯುಧವನ್ನು ಉಜ್ಜಿ ಹರಿತಮಾಡುವಂತೆ ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಪೂಜಾರ್ಹನಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುವವನೂ ಅತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯೂ ಇತರರಿಂದ ಅಹಿಂಸಿತನೂ, ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಗೆ ಬಗ್ಗದಿರುವವನೂ ಆದ ಆ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ತಂದು ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The mighty (Indra), unassailed by his foes, hastens to confer wealth on his worshippers,—rendered keen by their praises, as a weapon, full of strength and invincible.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ||

ದುರ್ಗೇ ಚಿನ್ನಃ ಸುಗಂ ಕೃಧಿ ಗೃಣಾನ ಇಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣಃ |

ತ್ವಂ ಚ ಮಘವನ್ವಶಃ || ೧೦ ||

|| ಪದವಾಕ್ಯ ||

ದುಃಽಗೇ | ಚಿತ್ | ನಃ | ಸುಗಂ | ಕೃಧಿ | ಗೃಣಾನಃ | ಇಂದ್ರ | ಗಿರ್ವಣಃ |

ತ್ವಂ | ಚ | ಮಘವನ್ | ವಶಃ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಗಿರ್ವಣೋ ನೀರ್ಭಿರ್ವನನೀಯೇಂದ್ರ ಗೃಣಾನಃ ಸ್ತೋತ್ರೈಃ ಸ್ತುತಿಯಮಾನಸ್ತ್ವಂ ನೋಽ-
ಸ್ಮಾಕಂ ದುರ್ಗೇ ಚಿದ್ಧುರ್ಗಮೇಽಪಿ ಮಾರ್ಗೇ ಸುಗಂ ಸುಗಮಂ ಪಂಥಾನಂ ಕೃಧಿ | ತಥಾ ಕುರು | ಹೇ
ಮಘವನ್ದನವನ್ನಿಂದ್ರ ತ್ವಂ | ಚಶಬ್ದಶ್ಚೇದರ್ಥೇ | ಯದಿ ವಶಃ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಂ ತತ್ಪ್ರದಾತ್ಮಾ-
ನಸ್ಮಾನ್ನಾಮಯೇಥಾಃ ತದಾ ಪಂಥಾನಂ ಶೋಭನಗಮನಂ ಕುರುಷ್ವ || ವಶ್ವೇರ್ಲೇಛ್ಯಿಡಾಗಮಃ |
ಚಶಬ್ದಯೋಗಾದನಿಘಾತಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಗಿರ್ವಣಃ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಲಬ್ಧನಾಗುವ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಗೃಣಾನಃ—ಸ್ತೋತ್ರೈಜನರಿಂದ
ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡುವ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ದುರ್ಗೇ ಚಿತ್—ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಗಮವಾದ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ |
ಸುಗಂ—ಸುಖಕರವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು | ಕೃಧಿ—ಮಾಡಿಕೊಡು | ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ |
ತ್ವಂ ಚ—ನೀನು | ವಶಃ—ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರಲು ಇಚ್ಛಿಸುವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ತುತ್ಯರ್ಹನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡುವ ನೀನು ನಮಗೆ ಅತ್ಯಂತ ದುರ್ಗಮ-
ವಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸುಖವಾಗಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಅನುಕೂಲವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡು. ಧನವಂತನಾದ

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಇಂದೇ ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರುವ ನಮ್ಮ ಸಮಾಸಕ್ಕೆ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬರಲು ನೀನು ಇಚ್ಛಿಸತಕ್ಕವನೇ ಆಗಿರುವೆ.

English Translation

Indra, worthy of our praise, hymned by us, make our path plain even in the midst of difficulties, (hear us), Maghavan, if you love us ;

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯಸ್ಯ ತೇ ನೂ ಚಿದಾದಿಶಂ ನ ಮಿನಂತಿ ಸ್ವರಾಜ್ಯಂ ।

ನ ದೇವೋ ನಾಧಿಗುರ್ಜನಃ ॥ ೧೧ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಸ್ಯ | ತೇ | ನು | ಚಿತ್ | ಆದಿಶಂ | ನ | ಮಿನಂತಿ | ಸ್ವರಾಜ್ಯಂ |

ನ | ದೇವಃ | ನ | ಅಧಿಗುಃ | ಜನಃ ॥ ೧೧ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯಸ್ಯ ತೇ ತನಾದಿಶಂ । ಆದಿಶತಿ ನಯತಿ ಸರ್ವತ್ರಾ ನಯತೀತ್ಯಾದಿಗ್ಬಲಂ ॥ ತೇನಾದಿಕಃ ಕರಣೇ ಪ್ರತ್ಯಯಃ ॥ ಯದ್ವಾ । ಆದೇಶ ಏವಾದಿಗಾಜ್ಞಾ ॥ ಭಾವೇ ಕ್ವಿಪ್ ॥ ತ್ವದೀಯಾ-
ಮಾಜ್ಞಾಂ ನೂ ಚಿದಾದಿನೀಂ ಪುರಾ ಚ ನ ಮಿನಂತಿ ಕೇಚಿದಪಿ ನ ಹಿಂಸಂತಿ । ಕಿಂ ಚ ಸ್ವರಾಜ್ಯಂ ತವ
ಸ್ವಭೂತಂ ರಾಜ್ಯಂ ಚ । ಯದ್ವಾ । ಸ್ವಶಬ್ದೇನ ಸ್ವಗೋಽಭಿಧೀಯತೇ । ಸ್ವರ್ಗಸ್ವಾಮಿತ್ವಂ ಚ । ನಾ
ಹಿಂಸಂತಿ । ಹಿಂಸಕಾನಾಹ ! ನ ದೇವೋ ತ್ವದನ್ಯೋ ದೇವೋಽಪಿ ಚ ತಥಾಪ್ಯದ್ವಿಗುರಧ್ಯತಗಮನಃ
ಸಂಗ್ರಾಮೇ ತ್ವರಮಾಣೋ ವೀರೋಽಪಿ ನ ಚ ಜನಃ ಪ್ರಾದುರ್ಭೂತೋ ಮನುಷ್ಯೋಽಪಿ । ಏತೇ ಸ
ಮಿನಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಯಸ್ಯ ತೇ—ಯಾವ ನಿನ್ನ । ಆದಿಶಂ—ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು । ನೂ ಚಿತ್—ಹಿಂದೆ
ಅಥವಾ ಈಗ ಎಂದರೆ ಯಾವಾಗಲೂ । ನ ಮಿನಂತಿ—ಯಾರೂ ಮೀರಲಾರರು । ಸ್ವರಾಜ್ಯಂ—ನಿನ್ನ ಸ್ವರ್ಗಾಧಿ-
ಪತ್ಯವನ್ನು ಯಾರೂ ಹಿಂಸಿಸುವುದಿಲ್ಲ । ನ ದೇವಃ—ನೀನಲ್ಲದೆ ಇತರ ಯಾವ ದೇವನೂ । ಅಧಿಗುಃ—ವೇಗಗಮನ
ವುಳ್ಳ ಯಾವ ವೀರನೂ । ಜನಃ—ಇದುವರೆಗೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿರುವ ಯಾವ ಮಾನವನೂ ಸಹ । ನ ಚ—ನಿನ್ನನ್ನೂ
ಹಿಂಸಿಸಲಾರರು ಅಥವಾ ನಿನ್ನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮೀರಲಾರರು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಅಥವಾ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಯಾರೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಎದುರಿಸಲು ಸಮರ್ಥರಲ್ಲ. ನಿನ್ನ ಸ್ವರ್ಗಾಧಿಪತ್ಯವನ್ನು ಯಾರೂ ಪ್ರಶ್ನಿಸುವಂತಿಲ್ಲ. ನೀನಲ್ಲದೆ ಇತರ ಯಾವ ದೇವನೂ, ವೀರನೂ ಮಾನವನೂ ನಿನ್ನನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಲಾರರು ಅಥವಾ ನಿನ್ನ ಆಜ್ಞೆಯನ್ನು ಮೀರಲಾರರು.

English Translation

You whose command and rightful empire neither god nor irresistible hero can harm.

। ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ।

ಅಥಾ ತೇ ಅಪ್ರತಿಷ್ಕುತಂ ದೇವೀ ಶುಷ್ಮಂ ಸಪರ್ಯತಃ ।

ಉಭೇ ಸುತಿಪ್ರ ರೋದಸೀ ॥ ೧೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಥ | ತೇ | ಅಪ್ರತಿಷ್ಕುತಂ | ದೇವೀ ಇತಿ | ಶುಷ್ಮಂ | ಸಪರ್ಯತಃ |

ಉಭೇ ಇತಿ | ಸುತಿಪ್ರ | ರೋದಸೀ ಇತಿ ॥ ೧೨ ॥

। ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ।

ಹೇ ಸುತಿಪ್ರ ಸುಹನೋ ಶೋಭನಶಿರಸ್ತ್ರಾಣೇಂದ್ರ ಅಧಾಪಿ ಚ ದೇವೀ ದೇವ್ಯಾ ಸ್ವತೇಜಸಾ ವೀಶ್ವನಾನೇ ಉಭೇ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವಪ್ರತಿಷ್ಕುತಂ || ಸ್ಕು ಇತಿ ಸಾತ್ಯೋ ಧಾತುಃ ಸ್ತಂಭನೇ ವರ್ತತೇ || ಶತ್ರುಭಿರಪ್ರತಿರೋಧನೀಯಂ ಶುಷ್ಮಂ ಪರಬಲಶೋಷಕಂ ಬಲಂ ಸರ್ಪಯತಃ | ಪೂಜಯತಃ | ತ್ವದಧೀನೇ ಏವ ಭವತಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸುತಿಪ್ರ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಕೆನ್ನೆಯುಳ್ಳ ಅಥವಾ ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅಥ—ಮತ್ತು | ದೇವೀ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನರಾದ (ಅಥವಾ ದೇವತಾತ್ಮರಾದ) | ಉಭೇ ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳು | ಅಪ್ರತಿಷ್ಕುತಂ—ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಎಂದರೆ ಯಾರಿಂದಲೂ ಎದುರಿಸಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ | ತೇ ಶುಷ್ಮಂ—ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು | ಸಪರ್ಯತಃ—ಗೌರವಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಕೆನ್ನೆಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನರಾದ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳು ಎಂದರೆ ಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಗಳು ಯಾರಿಂದಲೂ ಎದುರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ನಿನ್ನ ಮಹಾ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಗೌರವಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

Yes, deity of the handsome jaw, the two goddesses, heaven and earth both worship your resistless consuming might.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಮೇತದಧಾರಯಃ ಕೃಷ್ಣಾಸು ರೋಹಿಣೀಷು ಚ |
ಪರುಷ್ಣೀಷು ರುಶತ್ವಯಃ || ೧೩ ||

• ಪದಕಾಠಃ •

ತ್ವಂ | ಏತತ್ | ಅಧಾರಯಃ | ಕೃಷ್ಣಾಸು | ರೋಹಿಣೀಷು | ಚ |
ಪರುಷ್ಣೀಷು | ರುಶತ್ | ಪಯಃ || ೧೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಸ್ಯ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಮೇವೋಪಪಾದಯತಿ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಕೃಷ್ಣಾಸು ಕೃಷ್ಣವರ್ಣಾಸು ಗೋಷು
ತಥಾ ರೋಹಿಣೀಷು || ವರ್ಣಾದನುದಾತ್ತಾತ್ತೋಪಧಾತ್ತೋ ನಃ | ಪಾ. ೪-೧-೩೯ | ಇತಿ ಜಾ಼ಪ್ ||
ರೋಹಿತವರ್ಣಾಸು ಚ ಗೋಷು ರುಶತ್ || ರೋಚತೇದೀಪ್ತಿ ಕರ್ಮಣಃ || ದೀಪ್ಯಮಾನಂ ಶ್ವೇತಮೇ-
ತತ್ಪರಿದೃಶ್ಯಮಾನಂ ಪಯಃ ಕ್ಷೀರಂ ತ್ವಮಧಾರಯಃ | ಧಾರಯಸಿ | ತಸ್ಮಾತ್ತದ್ಬಲಂ ಪೂಜಯತ ಇತಿ
ಸಮಸ್ತಯಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಂ—ನೀನು | ಕೃಷ್ಣಾಸು—ಕಪ್ಪುವರ್ಣವುಳ್ಳ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ರೋಹಿಣೀಷು—
ಕೆಂಪುವರ್ಣವುಳ್ಳ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ಪರುಷ್ಣೀಷು ಚ—ಮಿಶ್ರಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ರುಶತ್—
ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಗಿರುವ | ಪಯಃ—ಹಾಲನ್ನು | ಅಧಾರಯಃ—ತುಂಬುತ್ತೀಯೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಕಪ್ಪುಬಣ್ಣದ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಕೆಂಪುಬಣ್ಣದ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಕಪ್ಪು
ಬಿಳುಪು ಅಥವಾ ಕೆಂಪುಬಿಳುಪು ಮಿಶ್ರವಾದ ಗೋವುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಒಂದೇವಿಧವಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಗಿರುವ ಹಾಲನ್ನು
ತುಂಬುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

It is you that keep this bright milk in the black, red, and spotted
cows.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಬಿಳಿಬಣ್ಣದ ಹಸುವು ಬೆಳ್ಳಿಗಿರುವ ಹಾಲನ್ನು ಕೊಡುವದು ಸಹಜವಾಗಿರುವದು. ಆದರೆ ಹಸುವು ಬೆಳ್ಳಿಗಿರಲಿ, ಕಪ್ಪಿಗಿರಲಿ, ಕೆಂಪಿಗಿರಲಿ ಅಥವಾ ಮಿಶ್ರಬಣ್ಣದ್ದಾಗಿರಲಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ ವಿಧವಾದ ಹಸುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ದೊರಕುವ ಹಾಲು ಬೆಳ್ಳಿಗೆ ಒಂದೇ ವಿಧವಾಗಿರುವದು. ಇದು ನಿನ್ನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವು ಎಂದು ಇಂದ್ರನ ವಹತ್ವವನ್ನು ಋಷಿಯು ವರ್ಣಿಸಿದಾನೆ.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಿ ಯದಹೇರಥ ತ್ವಿಷೋ ವಿಶ್ವೇ ದೇನಾಸೋ ಅಕ್ರಮುಃ ।

ವಿದನ್ತೃಗಸ್ಯ ತಾ ಅಮುಃ ॥ ೧೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಿ | ಯತ್ | ಅಹೇಃ | ಅಥ | ತ್ವಿಷಃ | ವಿಶ್ವೇ | ದೇನಾಸಃ | ಅಕ್ರಮುಃ |

ವಿದತ್ | ವೃಗಸ್ಯ | ತಾನ್ | ಅಮುಃ ॥ ೧೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಧಾಪಿ ಚಾಹೇರಹಂತವ್ಯಸ್ಯ ವೃತ್ರಾಸುರಸ್ಯ ತ್ವಿಷಸ್ತೇಜೋರೂಪಾದುಚ್ಛ್ವಾಸಾದ್ಭೀತಾಃ ಯದ್ವಾ ತಸ್ಯ ಪ್ರಭಾವೇನ ಪರಿಗಮಿತಾ ವಿಶ್ವೇ ಸರ್ವೇ ದೇನಾಸೋ ದೇನಾ ಯದ್ಯದಾ ವ್ಯಕ್ರಮುಃ ವಿವಿಧಂ ಪಾದವಿಹರಣಮಕುರ್ವನ್ | ಸ್ವಸ್ಥಾನಂ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯಾನ್ಯಂ ದೇಶನುಗಚ್ಛನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತದಾನೀಂ ವೃಗಸ್ಯ | ಏವಂ ತಾನ್ ಭೀಷಯಿತುಂ ವೃತ್ರೋ ವೃಗರೂಪೋಽಭವತ್ | ತದ್ರೂಪಸ್ಯ ಸಂಬಂಧ್ಯಮುಃ ಸರ್ವತೋ ಗಮನಶೀಲಂ ಬಲಂ ತಜ್ಞಾತಂ ಭಯಂ ನಾ ತಾನ್ ಸರ್ವಾನ್ದೇನಾನ್ವಿದತ್ | ಅವಿಂದತ್ | ಪ್ರಾಪ್ನೋ-
ದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಸ್ಯಾಸುರಸ್ಯೇಂದ್ರೋ ನಿವಾರಕೋ ಹಂತಾಭವದಿತ್ಯುತ್ತರೇಣ ಸಂಬಂಧಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅಥ—ಇದಲ್ಲದೆ | ಅಹೇಃ—ಕೊಲ್ಲಲ್ಪಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದ ವೃತ್ರಾಸುರನ | ತ್ವಿಷಃ—ತೇಜೋರೂಪವಾದ ಉಚ್ಛ್ವಾಸದಿಂದ ಹೆದರಿದ | ವಿಶ್ವೇ ದೇನಾಸಃ—ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ | ವಿ ಅಕ್ರಮುಃ—ನಾನಾದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಓಡಿಹೋದರು (ಆಗ) | ವೃಗಸ್ಯ—ವೃಗರೂಪಧಾರಿಯಾದ | ಅಮುಃ—ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಆ ವೃತ್ರನ ಬಲವು (ಅಥವಾ) ಭಯವು | ತಾನ್—ಆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು | ವಿದತ್—ವ್ಯಾಪಿಸಿತು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಇದಲ್ಲದೆ ಯಾರಿಂದಲೂ ಕೊಲ್ಲಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದ ಆ ವೃತ್ರಾಸುರ ತೇಜೋರೂಪವಾದ ಉಚ್ಛ್ವಾಸನಿಶ್ವಾಸಗಳನ್ನು ಕಂಡು ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ಹೆದರಿ ನಾನಾದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಓಡಿಹೋದರು. ವೃಗ (ಜಿಂಕೆ) ರೂಪಧಾರಿಯಾದ ಆ ವೃತ್ರನ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವ ಬಲವು ಅಥವಾ ಭಯವು ಆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆವರಿಸಿತು.

English Translation

When all the gods fled in various directions from the splendour of the demon Ahi, and when fear of the deer seized them.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆದು ಮೇ ನಿವರೋ ಭುವದ್ವೃತ್ತಹಾದಿಷ್ಟ ಸೌಂಸ್ಯಂ ।

ಅಜಾತಶತ್ರುರಸ್ತೃತಃ ॥ ೧೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆತ್ | ಉಂ ಇತಿ | ಮೇ | ನಿವರಃ | ಭುವತ್ | ವೃತ್ತಹಾ | ಅದಿಷ್ಟ | ಸೌಂಸ್ಯಂ |

ಅಜಾತಶತ್ರುಃ | ಅಸ್ತೃತಃ ॥ ೧೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಆತ್ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ | ದೇವಾನಾಂ ಭೀತ್ಯಾ ಸರ್ವತೋ ಗಮನಾನಂತರಮೇವ ಮೇ ಸ್ತೋತ್ರೈಸ್ತತ್ಕಲಕ್ಷಣೇನ ಸಂಬಂಧೇನ ಮಮ ಸಂಬಂಧ್ಯಯಮಿಂದ್ರೋ ನಿವರೋ ವೃತ್ರಾಸುರಸ್ಯ ನಿವಾರಯಿತಾ ಹಂತಾ ಭುವತ್ | ಅಭವತ್ | ತತೋ ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಹಂತೇಂದ್ರಃ ಸೌಂಸ್ಯಂ || ಪುಂಸಃ ಕರ್ಮ ಸೌಂಸ್ಯಂ | ಯದ್ವಾ | ಸ್ತ್ರೀಪುಂಸಾಭ್ಯಾಂ | ಪಾ. ೪-೧-೮೭ | ಇತಿ ಭವಾರ್ತೇ ಸ್ವಇತ್ | ನಕಾರಸ್ಯ ಯಕಾರೋ ವರ್ಣವ್ಯತ್ಯಯೇನ | ಪುಂಸೀಂದ್ರೇ ಭವಂ || ಯದ್ವಾ | ಬಲನಾಮೈತತ್ | ಸ್ವಬಲಂ ಅದಿಷ್ಟಃ | ತಸ್ಯ ರಾಜ್ಯೇ ದಿಶತಿ | ನಿದಧಾತಿ ತದ್ರಾಜ್ಯಂ ಸ್ವನಶಮಕರೋದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತತಃ ಪ್ರಭೃತೀಂದ್ರೋಽಜಾತ-ಶತ್ರುರನುತ್ಪನ್ನಶತ್ರುರಸ್ತೃತಃ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಪರೈರಹಿಂಸಿತಶ್ಚಾಭವತ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಆತ್ ಉ—ಅನಂತರ | ಮೇ—ನನ್ನ (ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನು) | ನಿವರಃ—ವೃತ್ರಾಸುರನ ಸಂಹಾರಕನಾಗಿ | ಭುವತ್—ಆಗಿದ್ದಾನೆ | ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಹಂತಕನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಸೌಂಸ್ಯಂ—ತನ್ನ ಸ್ವಬಲವನ್ನು | ಅದಿಷ್ಟ—ತನ್ನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು (ಅನಂತರ ಆ ಇಂದ್ರನು) | ಅಜಾತಶತ್ರುಃ—ತನಗೆ ಶತ್ರುಗಳೇ ಹುಟ್ಟಿರದಂತೆಯೂ | ಅಸ್ತೃತಃ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಹಿಂಸಿತನಾಗಿಯೂ ಆದನು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅನಂತರ ನನ್ನ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಆ ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ರಾಸುರನ ಸಂಹಾರಕನಾಗಿ ತನ್ನ ಸ್ವಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು. ಅನಂತರ ಆ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಯಾರೂ ಶತ್ರುಗಳೇ ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿಯೂ ಅವನನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಹಿಂಸಿಸುವವನೇ ಇಲ್ಲದಂತಾಯಿತು.

• English Translation

Then was my Indra the repeller ; then did the smiter of Vritra put forth his might, he who has no existent enemies, the invincible.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಶ್ರುತಂ ವೋ ವೃತ್ರಹಂತಮಂ ಪ್ರ ಶರ್ಧಂ ಚರ್ಷಣೇನಾಂ ।

ಆ ಶುಷೇ ರಾಧಸೇ ಮಹೇ ॥ ೧೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಶ್ರುತಂ : ವಃ | ವೃತ್ರಹನ್ತಮಂ | ಪ್ರ | ಶರ್ಧಂ | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ |

ಆ | ಶುಷೇ | ರಾಧಸೇ | ಮಹೇ ॥ ೧೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಋತ್ವಿಗ್ಯಷ್ಟಾರಃ ಶ್ರುತಂ ಬಲವತ್ತಯಾ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಅತ ಏವ ವೃತ್ರಹಂತಮಮತಿಶಯೇನ ವೃತ್ರಹಂತಾರಂ ಶರ್ಧಂ ಬಲಭೂತಂ ವೇಗವಂತಂ ವಾ ಏತಾಪ್ಯಶಮಿಂದ್ರಂ ಚರ್ಷಣೇನಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ವೋ ಯುಷ್ಮಾಕನಾಶುಷೇ ॥ ಅಶ್ನೋತೇರ್ಲೇಟೈತ್ತಮ ಇಟಿ ಸಿಪ್ | ವೃತ್ಯಯೋನೋಪ್ರತ್ಯಯಃ | ಬಹುಲಂ ಭಂದಸೀತ್ಯದಾಗಮುಃ || ತಮಿಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಸ್ತೀಣಯಿತ್ವಾ ಯುಷ್ಮಭ್ಯಂ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣಾಶ್ನವೈ | ಪ್ರಯಚ್ಛಾಮಿಾತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಮುರ್ಧಂ | ಮಹೇ ಮಹತೇ ರಾಧಸೇ ಧನಾಯ ಧನಂ ಯುಷ್ಮಭ್ಯಂ ದಾತುಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಗ್ಯಜಮಾನರೇ) ಶ್ರುತಂ—ಬಲಶಾಲಿಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ | ವೃತ್ರಹಂತಮಂ—ಅತಿಶಯವಾಗಿ ವೃತ್ರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದವನೂ | ಶರ್ಧಂ—ಆತ್ಯಂತ ಬಲಶಾಲಿಯೂ ಅಥವಾ ತ್ವರಿತಗಮನವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ—ಮಾನವರಾದ | ವಃ—ನಿಮ್ಮ | ವಹೇ—ಪ್ರಭೂತವಾದ ! ರಾಧಸೇ—ಧನಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ | ಅಶುಷೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಗ್ಯಜಮಾನರೇ, ಬಲಶಾಲಿಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ, ವೃತ್ರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದವನೂ ಆತ್ಯಂತ ತ್ವರಿತಗಮನವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಮಾನವರಾದ ನಿಮಗೆ ಬಹಳವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

(Priests), I bring to you men, for great wealth, that renowned and mighty one who utterly destroyed Vritra.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಯಾ ಧಿಯಾ ಚ ಗವ್ಯಯಾ ಪುರುಣಾಮನ್ಪುರುಷ್ವತ ।

ಯತ್ಸೋಮೇಸೋಮ ಆಭವಃ || ೧೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಯಾ | ಧಿಯಾ | ಚ | ಗವ್ಯಯಾ | ಪುರುಣಾಮನ್ | ಪುರುಷ್ವತ |

ಯತ್ | ಸೋಮೇಸೋಮೇ | ಆ | ಅಭವಃ || ೧೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪುರುನಾಮನ್ ಬಹುವಿಧಶಕ್ರವೃತ್ರಹಾದಿನಾಮೋಪೇತ | ಯದ್ವಾ | ಬಹುಸ್ತುತಿಮನ್ | ಸಾನುಯಂತಿ ಸ್ತುತ್ಯಂ ದೇವಂ ವಶಂ ನಯಂತೀತಿ ನಾಮ ಸ್ತೋತ್ರಂ | ಅತಃ ಏವ ಪುರುಷ್ವತ ಬಹು-
ಭಿರಭಿಷ್ಟತೇಂದ್ರ ಸೋಮೇ ಸೋಮೇಸ್ಮದೀಯೇಷು ಸೋಮೇಷು ತ್ವಂ ಯದಾಭವಃ ತೇಷಾಂ
ಪಾನಾರ್ಥಂ ಸಮಂತಾದಭವಃ | ತದಾ ವಯಮಯಾನಯಾ | ಕೀದೃಶ್ಯಾ | ಗವ್ಯಯಾ ಗಾ ಆತ್ಮನ
'ಚ್ಛಂತ್ಯಾ ಧಿಯಾನಯಾ ಬುದ್ಧ್ಯಾ ಯುಕ್ತಾ ಭವೇಮ | ಸೋಮಂ ಪೀತವತಿ ತ್ವಯಿ ವಯಂ ಗವಾದಿ-
ಯುಕ್ತಾ ಭವೇಮೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಪುರುನಾಮನ್—ಶಕ್ರ, ವೃತ್ರಹಾ ಎಂಬಿವೇ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ಹೆಸರುಗಳುಳ್ಳವನೂ ಅಥವಾ ಬಹುವಿಧ
ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಪುರುಷ್ವತ—ಅನೇಕರಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ ಅದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ |
ಸೋಮೇ ಸೋಮೇ—ನಾವು ನೆರವೇರಿಸುವ ಪ್ರತಿ ಸೋಮಾಭಿಷವದಲ್ಲಿಯೂ | ಆ ಅಭವಃ— ನೀನು ಸೋಮ
ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬರುವಾಗ (ನಾವು) | ಅಯಾ—ಈ | ಗವ್ಯಯಾ—ಗೋವುಗಳನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ | ಧಿಯಾ—
ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಯುಕ್ತರಾಗಿರುತ್ತೀವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶಕ್ರ ವೃತ್ರಹಾ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಅನೇಕರಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ ಅದ
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾವು ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡುವ ಪ್ರತಿ ಸೋಮಯಾಗದಲ್ಲಿಯೂ ನೀನು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ
ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಬರುವಾಗ ನಾವು ನಿನ್ನಿಂದ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಬುದ್ಧಿ ಯುಳ್ಳವರಾಗಿರುತ್ತೀವೆ.

English Translation

O you bearing many names and praised by many, when you are present at our various Soma-libations, may we be endowed with a cows-desiring mind.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಬೋಧಿನ್ಮನಾ ಇದಸ್ತು ನೋ ವೃತ್ರಹಾ ಭೂರ್ಯಾಸುತಿಃ ।

ಶೃಣೋತು ಶಕ್ರ ಆಶಿಷಂ ॥ ೧೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಬೋಧಿತ್ವಮನಾಃ । ಇತ್ । ಅಸ್ತು । ನಃ । ವೃತ್ರಹಾ । ಭೂರ್ಯಾಸುತಿಃ ।

ಶೃಣೋತು । ಶಕ್ರಃ । ಆಶಿಷಂ ॥ ೧೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಂ ಪರೋಕ್ಷಕೃತಃ । ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಹಂತಾ ಭೂರ್ಯಾಸುತಿಃ । ಬಹುಷು ದೇಶೇ-
ಷ್ಟಿಂದ್ರಾರ್ಥಂ ಸೋಮ ಅಸೂಯತೇಽಭಿಷೂಯತ ಇತಿ ತಾದೃಶಃ ಯದ್ವಾ । ಬಹೂನಿ ಸೋಮಾದಿಹ-
ವೀಂಷೀಂದ್ರಾರ್ಥಮಾಸೂಯಂತೇ ಹೂಯಂತ ಇತಿ ತಾದೃಶಃ । ಬೋಧಿನ್ಮನಾಃ ॥ ಬುಧ ಅವಗಮನೇ |
ಔಣಾದಿಕ ಇತಿಪ್ರತ್ಯಯಃ ॥ ಯಸ್ಯ ಮನಃ ಸ್ತೋತ್ರೈಶ್ಚಾನುಭವತುಂ ಬುದ್ಧ್ಯತೇ ಜಾನಾತೀತಿ ತಥೋ-
ಕ್ತಃ । ಇದವಧಾರಣೇ । ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಬೋಧಿನ್ಮನಾ ಏವಾಸ್ತು । ಸರ್ವದಾಸ್ಮದಭೀಪ್ಸಿತಾನಿ ಜಾನಾತ್ವೇ-
ವೇತ್ಯರ್ಥಃ । ಯದ್ವಾ । ಏತಾದೃಶ ಇಂದ್ರೋ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಯಜ್ಞೇ ಭವತ್ವಿತಿ । ತತಃ ಶಕ್ರಃ
ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಶತ್ರುಹನನಸಮರ್ಥ ಇಂದ್ರ ಅಶಿಷಮಸ್ತದೀಯಾಂ ಸ್ತುತಿಮಾಶಾಸನಂ ವಾ ಶೃಣೋತು ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನೂ । ಭೂರ್ಯಾಸುತಿಃ—ಅನೇಕರ ಅಥವಾ ಅನೇಕ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ
ಸೋಮಾಭಿಷವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ । ಬೋಧಿನ್ಮನಃ—ಸ್ತೋತ್ರಜನರ ಮನೋಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ತಿಳಿಯುವವನೂ
ಆದ ಇಂದ್ರನು । ನಃ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ । ಅಸ್ತು ಇತ್—ಯಾವಾಗಲೂ ಇರಲಿ । ಶಕ್ರಃ—ಸರ್ವಸಮರ್ಥನಾದ
ಆ ಇಂದ್ರನು । ಆಶಿಷಂ—ನಮ್ಮ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು । ಶೃಣೋತು—ಕೇಳಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನೂ, ಅನೇಕ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಅನೇಕರ ಸೋಮಾಭಿಷವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾದವನೂ
ಆದ ಇಂದ್ರನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ಮನೋಗತವನ್ನು ತಿಳಿದವನಾಗಿ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರಲಿ. ಮತ್ತು

ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸಂಹರಿಸಲು ಸಮರ್ಥನಾದ ಆ ಇಂದ್ರನು ನಮ್ಮ ಅಭೀಷ್ಟವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಕೇಳಲಿ.

English Translation

May the slayer of Vritra, to whom many libations are offered, know our desires,—may Sakra hear our praises.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಕಯಾ ತ್ವಂ ನ ಊತ್ಯಾಭಿ ಪ್ರ ಮಂದಸೇ ವೃಷನ್ ।

ಕಯಾ ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯ ಆ ಭರ ॥ ೧೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕಯಾ | ತ್ವಂ | ನಃ | ಊತ್ಯಾ | ಅಭಿ | ಪ್ರ | ಮಂದಸೇ | ವೃಷನ್ |

ಕಯಾ | ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯಃ | ಆ | ಭರ || ೧೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಜ್ಯೋತಿಷ್ಣೋಮೇ ಚಾತುರ್ನಿಂಶಿಕೇಽಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಮೈತ್ರಾ ವರುಣಸ್ಯ ಕಯಾ ತ್ವಂ ನ ಊತ್ಯೇತಿ ತೃಚೋಽನುರೂಪಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಹೋತ್ರಕಾಣಾಂ ಕಯಾ ನಶ್ಚಿತ್ರ ಆ ಭುವತ್ ಕಯಾ ತ್ವಂ ನ ಊತ್ಯಾ ಅ. ೭.೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ವೃಷನ್ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತರಿಂದ್ರ ಕಯಾ ಕೇನೋತ್ಯಾ || ಅವ ರಕ್ಷಣಾದಿಸು ಗತ್ಯರ್ಥೇ | ಊತಿಯೂತ್ಯಾದಿನಾ ನಿಪಾತಿತಃ || ಕೇನಾಭಿಗಮನೇನ ನೋಽಸ್ಮಾನಭ್ಯಭಿತಃ ಪ್ರ ಮಂದಸೇ | ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಮಾದಯಸಿ | ಅಸ್ಮದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತಿ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಮಾಗಮನೇನ ವಾ ತ್ವದೀಯಸ್ತುತಿಶ್ರವಣಾರ್ಥಮಾಗಮನೇನ ವಾ ಕದಾಸ್ಮಾನ್ ಪ್ರಮಾದಯಸೀತಿ | ಕಿಂಚಿ ಕಯಾ ಕೇನಾಭಿಗಮನೇನ ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಧನಮಾ ಭರಾಬಿಭರ್ಷೀತೀಂದ್ರಂ ಸ್ತೋತಾ ಪೃಚ್ಛತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೃಷನ್—ಅಭಿಮತವರ್ಷಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಕಯಾ ಊತ್ಯಾ—ಯಾವ ವಿಧವಾದ ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಯಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಅಭಿ—ಸರ್ವವಿಧದಲ್ಲಿಯೂ | ಪ್ರ ಮಂದಸೇ—ಸಂತೋಷ ಪಡಿಸುತ್ತೀಯೆ? | ಕಯಾ—ಯಾವ ನಿನ್ನ ಆಗಮನದಿಂದ | ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯಃ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ | ಆ ಭರ—ಧನವನ್ನು ತಂದು ಒದಗಿಸುತ್ತೀಯೆ?

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಕಾಮನರ್ಷಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಯಾವ ವಿಧವಾದ ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆ ಅಥವಾ ಗಮನದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಸಂತೋಷಪಡಿಸುತ್ತಿ ? ಯಾವ ನಿನ್ನ ಆಗಮನದಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರಪಾಡುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ ಧನವನ್ನು ತಂದು ಒದಗಿಸುತ್ತಿ ?

English Translation

Showerer, (of blessings), with what coming of yours do you gladden us, with what coming you bring (wealth) to your worshippers ?

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಜ್ಯೋತಿಷ್ವೋಮಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನ ಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ವೈಶ್ವಾನರನು ಋಷಿಪುತ್ರನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಕಯಾ ತ್ವಂ ನ ಊತ್ಯಾ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಅನುರೂಪತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಹೋತ್ರಕಾಣಾಂ ಕಯಾ ನಶ್ಚಿತ್ರ ಆ ಭುವತ್ ಕಯಾ ತ್ವಂ ನ ಊತ್ಯಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಕಸ್ಯ ವೃಷಾ ಸುತೇ ಸಚಾ ನಿಯುತ್ವಾನ್ವೃಷಭೋ ರಣತ್ ।

ವೃತ್ರಹಾ ಸೋಮುಪೀತಯೇ । ೨೦ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕಸ್ಯ | ವೃಷಾ | ಸುತೇ | ಸಚಾ | ನಿಯುತ್ವಾನ್ | ವೃಷಭಃ | ರಣತ್ |

ವೃತ್ರಹಾ | ಸೋಮುಪೀತಯೇ || ೨೦ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವೃಷೇಂದ್ರಃ ಕಸ್ಯ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ಸಚಾ ಸುತ ಋಗ್ವಿಃ ಸಹಾಭಿಷುತೇ ಸೋಮೇ । ಅನೇನ ಕೆದ್ವಾನ್ಯಜ್ಞೋ ಲಕ್ಷ್ಯತೇ । ಕಸ್ಯ ಯಜ್ಞೇ ಸೋಮುಪೀತಯೇ ಸೋಮಪಾನಾಯ ತಪರ್ಥಂ ರಣತ್ । ರಮತೇ । ಕೀದೃಶಃ । ನಿಯುತ್ವಾನ್ । ನಿತರಾಂ ಯುವಂತಿ ಮಿತ್ರಯಂತಿ ಸ್ವಬಲೇನ ಶತ್ರುನಿತಿ ನಿಯುತೋ ಮರುತಃ । ತದ್ವಾನ್ । ಯದ್ವಾ । ನಿಯುತ ಇತಿ ನಾಯೋರ್ವಾಹನಾಶ್ವಾಃ । ಸ ನಾಯುಃ ಕದಾಚಿತ್ಸಂಗ್ರಾಮ ಇಂದ್ರಾಯ ಸ್ವಾಶ್ವಾನದಾತ್ । ತದ್ವಾನ್ । ವೃಷಭೋ ಧನಾನಾಮಪಾಂ ಪಾ ನರ್ಷಕೋ ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಹಂತೇಂದ್ರಃ ಕಸ್ಯ ಯಜ್ಞೇ ರಮತೇ । ಇದಾನೀಂ ನೋಽಸ್ಮದೀಯಂ ಯಾಗಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛತು । ಯದ್ವಾ । ಕಸ್ಯಾಧ್ವರೇ ರಮತೇ । ನ ಕುತ್ರಾಪಿ । ಕಿಂತ್ವಸ್ಮದ್ಯಜ್ಞ ಏವ- ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಂ ಸಂಕ್ರೇಡತೇ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ನಿಯುತಾನ್—ತನ್ನ ಬಲವಿಂದ ಶತ್ರುಗಳೊಡನೆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡುವವನೂ ಅಥವಾ ನಿಯುತ್ ಎಂಬ ವಾಯುವಿನ ಅಶ್ವದಿಂದ ಸಹಿತನಾದವನೂ | ವೃಷಭಃ—ಧನಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಉದಕಗಳನ್ನು ಸುರಿಸುವವನೂ | ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನೂ | ವೃಷಾ—ಕಾಮನರ್ಷಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು | ಕಸ್ಯ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನ | ಸುತೇ ಸಚಾ—ಋತ್ವಿಗ್ವನರಿಂದ ಸಹಿತವಾದ ಸೋಮಾಭಿಷವದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಯಾವ ಯಜಮಾನನ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಸೋಮಪೀತಯೇ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ರಣತ್—ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿರುವನು?

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುವಿನೋಡನೆ ಹೋರಾಡುವವನೂ ಅಥವಾ ವಾಯುದೇವನ ಅಶ್ವವುಳ್ಳವನೂ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವನೂ, ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನೂ ಕಾಮನರ್ಷಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು ಋತ್ವಿಗ್ವನರಿಂದ ಸಹಿತವಾಗಿ ಸೋಮಾಭಿಷವಕರ್ಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿರುವ ಯಾವ ಯಜಮಾನನ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿರುವನು?

English Translation

At whose hymn-accompanied libations does the showerer, the lord of the Niyuts, the slayer of Vritra, rejoice to drink the Soma?

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭೀ ಸು ಣಸ್ತ್ವಂ ರಯಿಂ ಮಂದಸಾನಃ ಸಹಸ್ರಿಣಂ ।

ಪ್ರಯಂತಾ ಬೋಧಿ ದಾಶುಷೇ ॥ ೨೧ ॥

॥ ಪದನಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಸು | ನಃ | ತ್ವಂ | ರಯಿಂ | ಮಂದಸಾನಃ | ಸಹಸ್ರಿಣಂ |

ಪ್ರಯಂತಾ | ಬೋಧಿ | ದಾಶುಷೇ ॥ ೨೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಮಂದಸಾನೋಽಸ್ಮಾಭಿರ್ದತ್ತೇನ ಸೋಮೇನ ಮೋದಮಾನಃ ಸನ್ ಸಹಸ್ರಿಣಂ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಂ ಧನಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸು ಸುಷ್ವಾಭ್ಯಾಭರ | ತದೇವಾಹ | ತ್ವಂ ದಾಶುಷೇ ಹವಿ-
ರ್ದತ್ತವತೇ ಯಜಮಾನಾಯ ಪ್ರಯಂತಾ ಧನಾದೇಃ ಪ್ರದಾತಾ ಕರ್ಮಣೋ ನಿಯಂತಾ ವಾ ಭವಾ-
ನೀತಿ ಬೋಧಿ | ಬುಧ್ಯಸ್ವ || ಬುಧ ಅವಗಮನೇ | ಭಾವಾದಿಕಃ | ಲೋಕೇ ಚಕ್ಷಾಂದಸೋ ವಿಕರಣಸ್ಯ
ಲುಕ್ | ಹೇರ್ಥಿಃ | ಧಿತ್ವೇ ಧಕಾರಲೋಪಶ್ಚಾಂದಸಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಂ—ನೀನು | ಮಂದಸಾನೇ—ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಸಂತೋಷಗೊಂಡು | ಸಹಸ್ರಿಣಂ—ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಅಥವಾ ಅಪರಿಮಿತವಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಸು ಅಭಿ—ವಿಶೇಷವಾಗಿ ತಂದೊದಗಿಸು | ದಾಶುಷೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ಪ್ರಯಂತಾ—ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ನೀನು ಕೊಡಬೇಕಾಗಿರುವುದೆಂದು | ಬೋಧಿ—ತಿಳಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವ ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತನಾಗಿ ನನಗೆ ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಎಂದರೆ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಧನವನ್ನು ನನಗೆ ತಂದೊದಗಿಸು. ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ನೀನೇ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನೆಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ತಿಳಿ.

English Translation

Rejoicing (in our oblations), bring us wealth a thousandfold; remember that you are the giver of your votary.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪತ್ನೀವಂತಃ ಸುತಾ ಇಮ ಉಶಂತೋ ಯಂತಿ ವೀತಯೇ |

ಅಪಾಂ ಜಗ್ಮಿರ್ನಿಚುಂಪುಣಃ || ೨೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪತ್ನೀವಂತಃ | ಸುತಾಃ | ಇಮೇ | ಉಶಂತಃ | ಯಂತಿ | ವೀತಯೇ |

ಅಪಾಂ | ಜಗ್ಮಿಃ | ನಿಚುಂಪುಣಃ || ೨೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪತ್ನೀವಂತಃ | ಸೋಮಸೇವಾರ್ಥೇ ಪತ್ನಯಃ ಪಾಲಯಿತ್ವಾ ಆಪೋ ವಸತೀವರ್ಯಾ ಋಕಧಸಾಶ್ವಾ | ತದ್ವಂತಃ ಸುತಾ | ಅಸ್ಮಾಭಿರಭಿಷುತಾ ಇಮೇ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ಚ ಮಸಸ್ಥಾಶ್ಚ ಸೋಮಾ ಉಶಂತ ಆತ್ಮನಃ ಪಾನಂ ಕಾಮಯಮಾನಾಃ ಸಂತೋ ಯಂತಿ | ಇಂದ್ರಂ ಗಚ್ಛಂತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ವೀತಯ ಆತ್ಮನಃ ಪಾನಾಯ | ಕಿಂಚ ನಿಚುಂಪುಣಃ | ನಿಚಾಂತಪುಣಃ | ನಿ. ೫-೧೨ | ಇತಿ ಯಾಚ್ಯಃ || ಚಮು ಅದನೇ | ನಿಚಾಂತೋ ಭಕ್ಷಿತಃ ಪುಣಃ ಪ್ರೀಣಯಿತಾ ಯದ್ವಾ | ನಿಚಮನೇನ ಪ್ರೀಣಾತೀತಿ ಭಕ್ಷಣೇನ ತರ್ಪಯ- ತೀತಿ ನಿಚುಂಪುಣಃ | ಅಭಿಷುತಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯಾಪ್ತು ಪ್ರಕ್ಷೇಪಾಸಂಭವಾತ್ಪಾನುರ್ಥಾದ್ಯಜೀವರೂಪಃ

ಸೋಮೋ ಗೃಹ್ಯತೇ | ತಾದೃಶಃ ಸೋಮೋಽಪಾಂ ಜಗ್ಮಿಃ || ಅಪಾಮಿತಿ ನ ಲೋಕಾವ್ಯಯೇತಿ ಸ್ವಪ್ನೀ-
ಪ್ರತಿಜ್ಞೇಭಾವಶ್ಚಾಂದಸಃ || ಅಪ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಅಪಾಂ ಮಧ್ಯಂ ವಾಪಃ ಪ್ರತಿ ವಾ ಜಗ್ಮಿರ್ಗ-
ಮನತೀಲಃ ಸಾಧುಗಂಠಾ ವಾ | ಸೋಮಶ್ಚೇಂದ್ರಂ ಗಚ್ಛತಿ | ಸ ಹ್ಯವಭೃಥಕಾಲ ಋಜೀಷಮಪ್ಸು
ಪ್ರಾಸ್ಯಂತೀತಿ ವಚನಾದಪ್ಸುಜೀಷರೂಪಃ ಪ್ರಕ್ಷಿಪ್ಯತೇ | ತದಾಹಾಪಾಂ ಜಗ್ಮಿರಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪತ್ನೀವಂತಃ—ವಸತೀವರೀ ಮತ್ತು ಏಕಧನಾ ಎಂಬ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಜಲದಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ |
ಸುತಾಃ—ಈಗತಾನೆ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ | ಇಮೇ—ಗ್ರಹ ಮತ್ತು ಚಮಸಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವ ಈ ಸೋಮ
ರಸಗಳು | ಉಶಂತ—ಇಂದ್ರನಿಂದ ಪಾನವನ್ನು ಅನೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ | ನೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಯಂತಿ—
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೇರುತ್ತವೆ | ನಿಚುಂಪುಣಃ—ಭಕ್ಷಣದಿಂದ ಎಂದರೆ ಪಾನದಿಂದ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದೂ |
ಅಪಾಂ ಜಗ್ಮಿಃ—ನೀರಿನಲ್ಲಿ ನೆನೆಯಿಸಿರುವ ಋಜೀಷದಿಂದ ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆದಿರುವುದೂ ಆದ ಸೋಮರಸವು ಇಂದ್ರನ
ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಅವನಲ್ಲಿಗೇ ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವಸತೀವರೀ ಮತ್ತು ಏಕಧನಾ ಎಂಬ ಕಲಶಸ್ಥ ಜಲಮಿಶ್ರಿತವಾದುದೂ ಈಗತಾನೆ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದೂ
ಆದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ಅವನನ್ನೇ ಸೇರುತ್ತವೆ. ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನು ಆ
ಸೋಮವನ್ನೇ ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಪಾನಮಾಡುವುದರಿಂದ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದೂ ನೀರಿನಲ್ಲಿ
ನೆನೆಯಿಸಿದ ಋಜೀಷ ಎಂಬ ಹಿಂಡಿದ ಸೋಮಲತೆಗಳಿಂದ ಮತ್ತೆ ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆದ ಸೋಮರಸವೂ ಸಹ ಇಂದ್ರನಿಗೆ
ಅರ್ಪಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

English Translation

These Soma-libations with their wives proceed (to Indra) longing to
be drunk ; the stale Soma, pleasing to the taste, goes to the waters.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಋಕ್ಮಿನಲ್ಲಿರುವ ನಿಚುಂಪುಣಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಎರಡು ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ
ಯಾಸ್ಕರು ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—

ನಿಚುಂಪುಣಃ | ನಿಚುಂಪುಣಃ ಸೋಮೋ ನಿಚಾಂತಪೃಣೋ ನಿಚಮನೇನ ಪ್ರೀಣಾತಿ |
ಪತ್ನೀವಂತಃ ಸುತಾ ಇಮ ಉಶಂತೋ ಯಂತಿ ನೀತಯೇ | ಅಪಾಂ ಜಗ್ಮಿರ್ನಿಚುಂಪುಣಃ |
ಪತ್ನೀವಂತಃ ಸುತಾ ಇಮೋಽದ್ವಿಃ ಸೋಮಾಃ ಕಾಮಾಯಮಾನಾ ಯಂತಿ ನೀತಯೇ
ಪಾನಾಯಾಪಾಂ ಗಂತಾ ನಿಚುಂಪುಣಃ ||

(ನಿ. ೫-೧೮)

ನಿಚುಂಪುಣ ಎಂದರೆ ಸೋಮವು, ಮದಕಾರಕವಾದ ಆಹಾರವು. ಏಕೆಂದರೆ ಇದನ್ನು (ಸೋಮವನ್ನು) ನೀರಿ
ನೊಡನೆ ಬೆರೆಸಿ ಪಾನಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಮದ ಅಥವಾ ಹರ್ಷವುಂಟಾಗುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಸೋಮಕ್ಕೆ ನಿಚುಂಪುಣ

ವೆಂದು ಹೆಸರು. ಹಿಂದಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ತಮ್ಮ ಸಹಾಯಕನಾದ ನೀರಿನೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪಾನಮಾಡುವವರ ಬಳಿಗೆ ಆದರದಿಂದ ಸಮೀಪಿಸಿ ಹೋಗುವವು. ಎಂದರೆ ಸೋಮನನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವರು ಉದಕ (ನಸತೀವರೀ ಎಂಬ ಕಲಶದ ನೀರಿನಿಂದ) ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಪಾನಮಾಡುವರು. ಇಲ್ಲಿ ಪತ್ನೀವಂತಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಪತ್ನೀಭಿಃ ಅದ್ವಿಃ ತೆದ್ವಂತಃ ನೀರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರವಾದ ಎಂದರ್ಥವು. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರವಾದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ನಿಚುಂಪುಣವೆಂದು ಹೆಸರು.

ಸಮುದ್ರೋಽಪಿ ನಿಚುಂಪುಣ ಉಚ್ಯತೇ | ನಿಚಮನೇನ ಪೂರ್ಯತೇ ||

ನಿಚುಂಪುಣವೆಂದರೆ ಸಮುದ್ರವೆಂದೂ ಅರ್ಥವಾಗುವುದು. ಏಕೆಂದರೆ ಉದಕದಿಂದ ತುಂಬಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದರಿಂದ ಸಮುದ್ರವನ್ನೂ ನಿಚುಂಪುಣವೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

ಅವಭೃಥೋಽಪಿ ನಿಚುಂಪುಣ ಉಚ್ಯತೇ ನೀಚೈರಸ್ತಿಸ್ ಕ್ವಣಂತಿ ನೀಚೈರ್ಧಧತೀತಿ ನಾ |
ಅವಭೃಥ ನಿಚುಂಪುಣ ಇತ್ಯಪಿ ನಿಗಮೋ ಭವತಿ | ನಿಚುಂಪುಣ ನಿಚುಂಕುಣೇತಿ ||

(ನಿ ೫-೧೮)

ಯಜ್ಞದ ಕೊನೆಯ ದಿವಸದ ಕರ್ಮವಾದ ಅವಭೃಥಕ್ಕೂ ನಿಚುಂಪುಣವೆಂದು ಹೆಸರು. ಏಕೆಂದರೆ ಆದಿವಸದ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಂತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ನೀಚೈರಸ್ತಿಸ್ ಕ್ವಣಂತಿ ಬಹಳ ಮತ್ತಿಗೆ, ಮಲ್ಲಿನೆ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಪಠಿಸುವರು ಅಥವಾ ಆದಿವಸದಲ್ಲಿ ನೀಚೈರ್ಧಧತೀತಿ ನಾ ಎಂದರೆ ಯಜ್ಞಪಾತ್ರಿಗಳನ್ನು ನೀಚರಾದವರು ಎಂದರೆ ಸೇವಕರು, ಪರಿಚಾರಕರೇ ಮೊದಲಾದವರು ಕೊಂಡೊಯ್ಯುವರು ಆದ್ದರಿಂದ ಅವಭೃಥಕ್ಕೆ ನಿಚುಂಪುಣವೆಂದು ಹೆಸರು. ಕೆಲವುಕಡೆ ನಿಚುಂಕುಣ ಎಂಬ ಶಬ್ದಪ್ರಯೋಗವಿರುವುದು. ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೂ ಇದೇ ಅರ್ಥವು ಎಂದರೆ ನಿಚುಂಪುಣ ಮತ್ತು ನಿಚುಂಕುಣ ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳೂ ಸಮಾನಾರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಪರ್ಯಾಯಪದಗಳು. ಅವಭೃಥ ನಿಚುಂಪುಣ ನಿಚೀರುಶಸಿ ನಿಚುಂಕುಣ ಎಂಬುದು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಶ್ರುತಿನಾಕೃದ ಉದಾಹರಣೆಯು.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ||

ಇ॒ಷ್ವಾ॒ ಹೋ॑ತ್ರಾ॒ ಅ॒ಸೃ॒ಕ್ಷತೇ॑ಂದ್ರಂ॒ ನೃ॒ಥಾ॑ಸೋ॒ ಆ॒ಧ್ವರೇ॑ |

ಅ॒ಚ್ಛಾ॒ವ॒ಭೃ॒ಥನೋ॑ಜಸಾ || ೨೩ ||

|| ಪದವಾರ್ತ ||

ಇ॒ಷ್ವಾಃ | ಹೋ॑ತ್ರಾಃ | ಅ॒ಸೃ॒ಕ್ಷತಃ | ಇ॑ಂದ್ರಂ | ನೃ॒ಥಾಃ | ಆ॒ಧ್ವರೇ॑ |

ಅ॒ಚ್ಛಾ | ಅ॒ವ॒ಭೃ॒ಥಃ | ಒ॒ಜಸಾ॑ || ೨೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಸಾಂ ಜಗ್ಮಿರಿತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾದವಭೃಥದಿನ ಏವ ರ.....ವಿ.....ಜಃ ಕುರ್ವಂತೀತ್ಯುಕ್ತಂ | ತತ್ತ್ವಸಂಗಾಧಾಹ | ಅಧ್ವರೇಸ್ಮದೀಯೇ ಯಜ್ಞೇ ವೃಥಾಸೋ ಹವಿರ್ಭರಿಂದ್ರಂ ವರ್ಧಯಂತೆ ಇಷ್ಟಾ ಇಷ್ಟವಂತೋ ಯಾಗಂ ಕೃತವಂತಃ ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಹೋತ್ರಾ ಹೋತ್ರೇಕಾ ಅವಭೃಥಮಂತ್ಯದಿವಸ-ಮಚ್ಛಾ ಪ್ರತ್ಯೋಜಸಾ ಸ್ವತೇಜಸಾ ಸಹಿತಾ ಇಂದ್ರಮಸೃಕ್ಷತ | ವಿಸೃಜಂತಿ | ಯಾವದವಭೃಥಂ ಸಪ್ತ-ಹೋತ್ರೇಕಾ ಯಜಂತೀತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಧ್ವರೇ—ನಾವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ವೃಥಾಸಃ—ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವವರೂ | ಇಷ್ಟಾಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಿರುವವರೂ ಆದ | ಹೋತ್ರಾಃ—ಹೋತ್ರವರ್ಗದ ಏಳು ಜನ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳು | ಅವಭೃಥಂ—ಯಜ್ಞದ ಕೊನೆಯದಿವಸದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಅವಭೃಥಕರ್ಮವನ್ನು | ಅಚ್ಛ—ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ | ಓಜಸಾ—ತಮ್ಮ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅಸೃಕ್ಷತ—ಸ್ವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟರು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ನಾವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಹವಿರಾದಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವವರೂ ಯಜ್ಞಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸುವವರೂ ಆದ ಹೋತ್ರವರ್ಗದ ಏಳು ಮಂದಿ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳು ತಮ್ಮ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಸಹಿತರಾಗಿ ಯಜ್ಞದ ಕೊನೆಯ ದಿವಸವಾದ ಅವಭೃತಕಾಲದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಯಜ್ಞವು ಸಮಾಪ್ತಿಯಾದಾಗ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಅವನ ಸ್ವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟರು.

English Translation

The sacrificing priests, invigorating (Indra) by their offerings at the sacrifice, have by their might dismissed him at the Avabritha.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಹ ತ್ಯಾ ಸಧ್ವಮಾದ್ಯಾ ಹರಿ ಹಿರಣ್ಯಕೇಶ್ಯಾ |

ವೋಲ್ವಾಮುಭಿ ಪ್ರಯೋ ಹಿತಂ || ೨೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಹ | ತ್ಯಾ | ಸಧ್ವಮಾದ್ಯಾ | ಹರಿ ಇತಿ | ಹಿರಣ್ಯಕೇಶ್ಯಾ |

ವೋಲ್ವಾಂ | ಅಭಿ | ಪ್ರಯಃ | ಹಿತಂ || ೨೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನಿಷ್ಯಾ ನಾಖ್ಯಾತಾ | ಋ. ೮-೩೨-೨೯ | ಅತ್ರಾಸಿ ನಾಕ್ಯಾರ್ಥೋ ವಿಧೀಯತೇ | ಸಧಮಾ-
ದ್ಯೇಂದ್ರೇಣ ಸಹ ಹವಿರ್ಭಿಸ್ತರ್ಪಯಿತವ್ಯಾ ಯದ್ವಾ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಸಹ ಮಾದ್ಯಂತೌ ಹಿರಣ್ಯಕೇಶ್ಯಾ
ಹಿರಣ್ಮಯಸ್ಕಂಧಗತಕೇಶವಂತೌ ತ್ಯಾ ತೌ ಪ್ರಸಿದ್ಧೌ ಹರೀ ಹರಿತವರ್ಣಾನೇತನ್ನಾಮಕಾನಶ್ವಾವಿಹಾಸ್ಮಿ-
ನ್ಯಜ್ಞೇ ಹಿತಂ ನಾದಿಷು ನಿಹಿತಂ ಹಿತಕರಂ ನಾ ಪ್ರಯೋ ಹವೀರೂಪಮನ್ನಮಭಿಲಕ್ಷ್ಯ
ವೋಲ್ದಾಂ | ಇಂದ್ರಂ ವಹತಾಂ | ಪ್ರಾಪಯತಾಮಿತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ತ್ಯಾ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದವೂ | ಸಧಮಾದ್ಯಾ—ಯಾವಾಗಲೂ ಜತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸಂತೋಷದಿಂದಿರುವವೂ |
ಹಿರಣ್ಯಕೇಶ್ಯಾ—ಕತ್ತಿನಮೇಲೆ ಸುವರ್ಣದಂತೆ ಥಳಥಳಿಸುವ ಕೇಶಪಂಕ್ತಿಯುಳ್ಳವೂ ಆದ | ಹರೀ-ಹರಿಸಂಜ್ಞಕವಾದ
ಇಂದ್ರನ ಅಶ್ವಗಳು | ಹಿತಂ—ಹಿತಕರವಾದ | ಪ್ರಯಃ—ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು | ಅಭಿ—ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ |
ಇಹ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ವೋಲ್ದಾಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ವಹಿಸಿ ಕರೆತರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ, ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದವೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಜತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇರುತ್ತಾ ಸಂತೋಷಪಡುತ್ತಿರುವವೂ,
ಕತ್ತಿನಮೇಲೆ ಸುವರ್ಣದಂತೆ ಥಳಥಳಿಸುವ ಕೇಶಪಂಕ್ತಿಯಿಂದ ಶೋಭಿಸುವವೂ ಆದ ಹರೀ ಎಂಬ ಇಂದ್ರನ ಎರಡು
ಕುದುರೆಗಳು ಹಿತಕರವಾದ ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಎಂದರೆ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವಹಿಸಿ ಕರೆತರಲಿ.

English Translation

May those two golden-maned steeds together exulting bring him to
our wholesome offering.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತುಭ್ಯಂ ಸೋಮಾಃ ಸುತಾ ಇಮೇ ಸ್ತೀರ್ಣಂ ಬರ್ಹಿವಿಭಾವಸೋ |

ಸ್ತೋತೃಭ್ಯ ಇಂದ್ರಮಾ ವಹ || ೨೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತುಭ್ಯಂ | ಸೋಮಾಃ | ಸುತಾಃ | ಇಮೇ | ಸ್ತೀರ್ಣಂ | ಬರ್ಹಿಃ | ವಿಭಾವಸೋ ಇತಿ
ವಿಭಾವಸೋ |

ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಆ | ವಹ || ೨೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವಿಭಾವಸೋ ವಿಶೇಷೇಣ ಭಾಸವಾನವಸುಮನ್ | ಯದ್ವಾ | ವಿಶಿಷ್ಟಾ ಭಾ ವಿಭಾಃ
ಪ್ರಕೃಷ್ಟದೀಪ್ತಯಃ | ನಿವಸತ್ಯತ್ರೇತಿ ವಿಭಾವಸುರಗ್ನಿಃ | ಹೇ ತಾದೃಶಾಗ್ನೇ ತುಭ್ಯಂ ತ್ವದರ್ಥಮಿಮೇ
ಸೋಮಾಃ ಸುತಾ ಅಭಿಷುತಾಃ | ತಥಾ ಬರ್ಹಿಃ ಸ್ತೀರ್ಣಂ | ತಸ್ಮಾತ್ ಸ್ತೋತೃಭ್ಯೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಸ್ಮ-
ದರ್ಥಮಿಂದ್ರಂ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾ ವಹ | ಅಹ್ವಯ | ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಾಪಯೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಿಭಾವಸೋ—ತೇಜಸ್ವೇ ಧನವಾಗಿವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ತುಭ್ಯಂ—ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ | ಇಮೇ
ಸೋಮಾಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಸುತಾಃ—ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ (ಮತ್ತು) | ಬರ್ಹಿಃ—ಕತ್ತರಿಸಿದ ದರ್ಭೆಯು |
ಸ್ತೀರ್ಣಂ—ಆಸನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹರಡಲಾಗಿದೆ (ಆದ್ದರಿಂದ) | ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮಗಾಗಿ |
ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಆ ವಹ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ.

॥ ಭಾನಾರ್ಥ ॥

ತೇಜಸ್ವೇ ಧನವಾಗಿವುಳ್ಳ ಎಂದರೆ ಆತ್ಯಂತ ತೇಜಸ್ವಿಯಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಿನಗಾಗಿಯೇ ಈ ಸೋಮ
ರಸಗಳು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಆಸನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕತ್ತರಿಸಿದ ದರ್ಭೆಗಳನ್ನು ಹರಡಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ
ಈಗ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮಗಾಗಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ.

English Translation

Resplendent (Agni), these Soma-libations are effused for you, and
the clipped grass is spread; bring Indra hither for his worshippers.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ತೇ ದಕ್ಷಂ ವಿ ರೋಚನಾ ದಧದ್ರತ್ನಾ ವಿ ದಾಶುಷೇ |

ಸ್ತೋತೃಭ್ಯ ಇಂದ್ರನುರ್ಚತ || ೨೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ತೇ | ದಕ್ಷಂ | ವಿ | ರೋಚನಾ | ದಧತ್ | ರತ್ನಾ | ವಿ | ದಾಶುಷೇ |

ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಅರ್ಚತ || ೨೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಋಷಿರ್ಮತ್ಸಿಗೃಜಮಾನಾನ್ ಪ್ರತ್ಯಾಹ | ಹೇ ಯಷ್ಟಃ ದಾಶುಷ ಇಂದ್ರಾಯ ಹವಿದತ್ತವತೇ
ಭ್ಯಂ ರೋಚನಾ ರೋಚನಂ ದೀಪ್ಯಮಾನಂ ದಕ್ಷಂ ಬಲಮಾಭಿಮುಖ್ಯೇನ ವಿ ದಧತ್ | ಇಂದ್ರೋ

ವಿವಧಾತು | ಯದ್ವಾ | ರೋಚನಮಿತಿ ಸ್ವರ್ಗಃ | ದೇವತೇಜಸಾ ದೀಪ್ತಂ ರೋಚನನಾಮಾನಂ ಲೋಕಂ
ವಿವಧಾತು | ತಥಾ ರತ್ನಾ ರತ್ನಾನಿ ಚ ತುಭ್ಯಂ ಕರೋತು || ಡು ಧಾಇಃ ಧಾರಣಪೋಷಣಯೋಃ | ಲೇಟಿ
ಘೋರ್ತೋಽಪೋ ಲೇಟಿ ವಾ | ಪಾ. ೭-೩-೭೦ | ಇತ್ಯಾಕಾರಲೋಪಃ | ಅಡಾಗಮಃ || ಹೇ ಸ್ತೋತೃಃ
ಸ್ತೋತೃಭ್ಯ ಇಂದ್ರವಿಷಯಸ್ತೋತ್ರಕಾರಿಭ್ಯೋ ಯುಷ್ಮಭ್ಯಂ ಚ ಬಲರತ್ನಾದಿಕಮಿಂದ್ರಃ ಕುರುತಾಂ |
ತಸ್ಮಾತ್ತಮಿಂದ್ರಂ ಯೂಯಮರ್ಚತ | ಹವಿರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿಶ್ಚ ಪೂಜಯಂತ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಯುಷ್ಮವೇ) ದಾತುಷೇ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸಿರುವ | ತೇ—ನಿನಗಾಗಿ | ರೋಚನಾ—
ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ | ದಕ್ಷಂ—ಬಲವನ್ನು | ಆ—ಆತಿಶಯವಾಗಿ | ವಿ ದಧತ್—ಇಂದ್ರನು ಕೊಡಲಿ | [ಅಥವಾ
ರೋಚನಾ ವಿ ದಧತ್—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಕೊಡಲಿ] | ರತ್ನಾ—ರಮಣೀಯವಾದ ರತ್ನಗಳನ್ನೂ ನಿನಗೆ
ಕೊಡಲಿ (ಎಲೈ ಸ್ತೋತೃಜನರೇ) | ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿಮಗೆ ರತ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರನು
ಕೊಡಲಿ (ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು) | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅರ್ಚತ—ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ ಅರ್ಚಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಯುಷ್ಮವೇ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿನಗೆ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಬಲವನ್ನು ಅಥವಾ
ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಕೊಡಲಿ. ಹಾಗೆಯೇ ರತ್ನಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿ. ಎಲೈ ಸ್ತೋತೃಜನರೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು
ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿಮಗೂ ಇಂದ್ರನು ರತ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀವು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಹವಿರಾದಿಗಳಿಂದ
ಅರ್ಚಿಸಿ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸಿ.

English Translation

May he give strength and his brilliant heaven and precious things
to you his worshipper, and to his praising priests; worship Indra.

|| ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ ||

ಆ ತೇ ದಧಾಮಿಾಂದ್ರಿಯಮುಕ್ತಾ ವಿಶ್ವಾ ಶತಕ್ರತೋ |

ಸ್ತೋತೃಭ್ಯ ಇಂದ್ರ ನ್ಯುಳಯ || ೨೭ ||

|| ಪದವಾರಃ ||

ಅ | ತೇ | ದಧಾಮಿ | ಇಂದ್ರಿಯಂ | ಉಕ್ತಾ | ವಿಶ್ವಾ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ |

ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ | ಇಂದ್ರ | ನ್ಯುಳಯ || ೨೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಇಂದ್ರ ತೇ ತೇವೇಂದ್ರಿಯಂ ವೀರ್ಯವಂತಂ ಸೋಮಂ ವಿಶ್ವೋಕ್ತಾ ಸರ್ವಾಣಿ
ಸ್ತೋತ್ರಾಣ್ಯಾ ದಧಾಮಿ | ಸಂಪಾದಯಾಮಿ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಸ್ತೋತೃಭ್ಯೋ ವ್ಯುಳಯ | ಸುಖಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶತಕ್ರತೋ—ಅನೇಕ ಸಾಹಸಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನಗಾಗಿ | ಇಂದ್ರಿಯಂ—
ಮದಜನಕವಾದ ಸೋಮವನ್ನೂ | ವಿಶ್ವಾ ಉಕ್ತಾ ನಿ—ಸಮಸ್ತ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನೂ | ಆ ದಧಾಮಿ—ನಿರ್ಮಿಸಿ
ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನೀನು | ಸ್ತೋತೃಭ್ಯಃ—ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರನ್ನು | ವ್ಯುಳಯ—
ಸುಖಪಡಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅನೇಕ ಸಾಹಸಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ ಮದಕರವಾದ ಸೋಮವನ್ನೂ
ಅನೇಕ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರನ್ನು ಸುಖಪಡಿಸು.

English Translation

I prepare, Satakratu, your strong (Soma) and all your praises;
be gracious, Indra, to your hymners.

|| ಸಂಹಿತಾವಾತಃ ||

ಭದ್ರಂಭದ್ರಂ ನ ಆ ಭರೇಷಮೂರ್ಜಂ ಶತಕ್ರತೋ |

ಯದಿಂದ್ರ ವ್ಯುಳಯಾಸಿ ನಃ || ೨೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಭದ್ರಂಭದ್ರಂ | ನಃ | ಆ | ಭರ | ಇಷಂ | ಉರ್ಜಂ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ |

ಯತ್ | ಇಂದ್ರ | ವ್ಯುಳಯಾಸಿ | ನಃ || ೨೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಶತವಿಧಕರ್ಮಣ್ ಶತಪ್ರಜ್ಞ ವೇಂದ್ರ ಭದ್ರಂ ಭದ್ರಂ ಕಲ್ಯಾಣತಮಮುಥ
ಸುಖೋತ್ಪಾದಕಂ ನಾ ಧನಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಾ ಭರ | ಆಸಂಪಾದಯ | ದೇಹಿ | ತಥೇಷಮನ್ನಮೂರ್ಜ-
ಮನ್ನರಸಂ ಯದ್ವಾ ಬಲವದನ್ನಂ ಚ ದೇಹಿ | ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಯದ್ಯದಿ ವ್ಯುಳಯಾಸಿ ಸುಖಯಾಸಿ ತರ್ಹಿ
ತದ್ಧನಾದಿಕಂ ದೇಹೀತಿ || ಮೃಡ ಸುಖನೇ | ಣ್ಯಂತಸ್ಯ ಲೇಟ್ಯಡಾಗಮಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಶತಕ್ರತೋ—ಅನೇಕ ವೀರ್ಯಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಅಥವಾ ಬಹುವಿಧ ಜ್ಞಾನೋಪೇತನಾದ ! ಇಂದ್ರ—
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ! ಯತ್—ಒಂದುವೇಳೆ ! ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು ! ಮೃಳಯಾಸಿ—ಸುಖಪಡಿಸುವಿಯಾದರೆ ! ಭದ್ರಂ
ಭದ್ರಂ—ಕಲ್ಯಾಣಕಾರಕವೂ ಸುಖಕರವೂ ಆದ ಧನವನ್ನು ! ನಃ—ನಮಗೆ ! ಆ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು
ಹಾಗೆಯೇ ! ಇಷಂ—ಅನ್ನವನ್ನೂ ! ಊರ್ಜಂ—ರಸವನ್ನೂ ಅಥವಾ ಪುಷ್ಟಿಕರವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಬಹುಕರ್ಮಕರ್ತನಾದ ಅಥವಾ ಬಹುವಿಧ ಪ್ರಜ್ಞೋಪೇತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಒಂದುವೇಳೆ ನಮಗೆ
ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯು ನಿನಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳಕರವೂ ಸುಖಕರವೂ ಆದ ಧನವನ್ನೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ
ರಸವನ್ನೂ ನಮಗೆ ತಂದೊದಗಿಸು.

English Translation

Bring us what is most auspicious, Satakratu, (bring us) food and
strength, if you have favour to us, Indra.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ನೋ ವಿಶ್ವಾನ್ಯಾ ಭರ ಸುವಿತಾನಿ ಶತಕ್ರತೋ ।

ಯದಿಂದ್ರ ಮೃಳಯಾಸಿ ನಃ ॥ ೨೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ । ನಃ । ವಿಶ್ವಾನಿ । ಅ । ಭರ । ಸುವಿತಾನಿ । ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ ।

ಯತ್ । ಇಂದ್ರ । ಮೃಳಯಾಸಿ । ನಃ ॥ ೨೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಇಂದ್ರ ಸ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಸ್ತ್ವಂ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಸುವಿತಾನಿ ಸುಷ್ಕೀ-
ಯತೇ ಪ್ರಾಪ್ಯತೇ ಯೇಷ್ವಿತಿ ಸುವಿತಾನಿ ಮಂಗಲಾನಿ ॥ ಸುಪೂರ್ವಾದೇತೇಃ ಕ್ತೇ ಪ್ರತ್ಯಯ ಉವಜಾ-
ದೇಶಃ ॥ ಸರ್ವಾನಭ್ಯುದಯಾನ್ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಾಹರ । ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯದಿ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ ಸುಖಯಸಿ
ತರ್ಹಿ ಧನಾದಿಸಹಿತಾನಭ್ಯುದಯಾನ್ದೇಹೀತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಶತಕ್ರತೋ ಇಂದ್ರ—ಬಹುವಿಧಪ್ರಜ್ಞೋಪೇತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ! ಯತ್—ಒಂದುವೇಳೆ ! ನಃ—
ನಮ್ಮನ್ನು ! ಮೃಳಯಾಸಿ—ಸುಖಪಡಿಸುವ ಇಚ್ಛೆಯು ನಿನಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ! ಸಃ—ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ನೀನು !

ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಸುವಿತಾನಿ—ಮಂಗಳಗಳನ್ನು ಅಥವಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಅ ಭರ—
ಉಂಟುಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಬಹುವಿಧಪ್ರಜ್ಞೋಪೇತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮಗೆ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಅಪೇಕ್ಷೆಯು
ನಿನ್ನಿಗಿದ್ದಲ್ಲಿ ನೀನು ನಮಗೆ ಸಮಸ್ತವಾದ ಶ್ರೇಯಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡು.

English Translation

Bring us all blessings, Satakratu, if you have favour to us, Indra.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಾಮಿದ್ವೈತ್ರಹಂತಮ ಸುತವಂತೋ ಹವಾಮಹೇ |

ಯದಿಂದ್ರ ವ್ಯುಳಯಾಸಿ ನಃ || ೩೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಾಂ | ಇತ್ | ವೈತ್ರಹನ್ತಮ | ಸುತವಂತಃ | ಹವಾಮಹೇ |

ಯತ್ | ಇಂದ್ರ | ವ್ಯುಳಯಾಸಿ | ನಃ || ೩೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೈತ್ರಹಂತಮಾತಿಶಯೇನ ವೈತ್ರಸ್ಯಾಪಾಮಾವರಕಸ್ಯ ಹಂತರಿಂದ್ರ ಸುತವಂತೋಽಭಿಷುತ-
ಸೋಮವಂತೋ ನಯಂ | ಇದವಧಾರಣೇ | ತ್ವಾಮಿತ್ತ್ವಾಮೇವ ಹವಾಮಹೇ | ಅಸ್ಮದ್ಯಜ್ಞಮಾಗತ್ಯ
ಸೋಮಪಾನಾಯಾಹ್ವಯಾಮುಃ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಯದಿ ಸುಖಯಸಿ ತಹ್ಯಾಹ್ವಯಾಮು ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೈತ್ರಹಂತಮ—ವೈತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಒಂದುವೇಳೆ |
ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವ್ಯುಳಯಾಸಿ—ಸುಖಪಡಿಸುವಿಯಾದರೆ | ಸುತವಂತಃ—ಸೋಮರಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿ
ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ನಾವು | ತ್ವಾಮಿತ್—ನಿನ್ನನ್ನೇ | ಹವಾಮಹೇ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ
ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೈತ್ರಾಸುರಹಂತಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ನಮ್ಮನ್ನು ಸುಖಪಡಿಸಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯು ನಿನ್ನಿಗಿದ್ದರೆ
ಆಗ ನಿನ್ನೆಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ಸೋಮರಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ನಾವು ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸೋಮ
ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

English Translation

Bearing the effused libation, we invoke you, mighty slayer of Vritra if you have favour to us, Indra.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠ ||

ಉಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ ಯಾಹಿ ಮದಾನಾಂ ಪತೇ |

ಉಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ || ೩೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಪ | ನಃ | ಹರಿಭಿಃ | ಸುತಂ | ಯಾಹಿ | ಮದಾನಾಂ | ಪತೇ |

ಉಪ | ನಃ | ಹರಿಭಿಃ | ಸುತಂ || ೩೧ ||

|| ಸಾಯಂಜಃ ||

ವ್ಯೂಳ್ವಸ್ಯ ದಶರಾತ್ರಸ್ಯ ಸವ್ಯೇಹನಿ ನಿವ್ಯೇವಲ್ಯ ಉಪ ನೋ ಹರಿಭಿರಿತಿ ತೃಚೋ ನಿವಿಡ್ಧಾ-
ನೀಯಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಅಯಂ ಹ ಯೇನ ವಾ ಇದಮುಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ |
ಅ. ೪-೪ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಮದಾನಾಂ ಪತೇ | ಮಾದ್ಯಂತೇನೇನೇತಿ ಮದಾಃ ಸೋಮಾಃ || ಮದೋನುಪಸರ್ಗ-
ಇತಿ ಕರಣೇಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಸೋಮಾನಾಂ ಸ್ವಾಮಿನ್ನಿಂದ್ರ ಹರಿಭಿರಾ ಶತೇನ ಹರಿಭಿಃ | ಋ. ೨-೧೪-೬ |
ಇತ್ಯಾದಿಷು ಬಹೂನಾನುಶ್ವಾನಾಂ ಶ್ರುತೇತ್ರಾಸಿ ಶತಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕೈರಶ್ವೈಃ ಸಹ ನೋಸ್ಮಾಕಂ
ಯಜ್ಞೇ ಸುತಮುಭಿಷುತಂ ಸೋಮಮುಪ ಯಾಹಿ | ತತ್ಪಾನಾರ್ಥಂ ಶೀಘ್ರಮಾಯಾಹಿ | ಪುನರುಪ
ಸ ಇತ್ಯಾದಿರಾರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮದಾನಾಂ ಪತೇ—ಮದಕಾರಕವಾದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಒಡೆಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಹರಿಭಿಃ—
ಅನೇಕ ಅಶ್ವಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ | ನಃ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ |
ಉಪ ಯಾಹಿ—ದಯಮಾಡು | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹರಿಭಿಃ—ನಿನ್ನ
ಕುದುರೆಗಳೊಡನೆ | ನಃ ಉಪ—ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ದಯಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮದಕಾರಕವಾದ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಒಡೆಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು
ಸ್ಥಿರವಾಗಿರುವ ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ನಿನ್ನ ಅನೇಕ ಅಶ್ವಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ ದಯಮಾಡು.

English Translation

Come with your steeds to our effused libation, lord of the Soma,—
come with your steeds to our effused libation.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ವೈಶ್ವೇದ್ಯವೆಂಬ ದಶರಾತ್ರಯಾಗದ ಆರನೆಯ ದಿವಸ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರವಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಉಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ನಿವಿದ್ಧಾ ನೀಯತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ಅಯಂ ಹ ಯೇನ ನಾ ಇದಮುಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ಲ-೮) ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ದ್ವಿತಾ ಯೋ ವೃತ್ರಹಂತಮೋ ವಿದ ಇಂದ್ರಃ ಶತಕ್ರತುಃ ।

ಉಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ ॥ ೩೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ದ್ವಿತಾ । ಯಃ । ವೃತ್ರಹನ್ತಮಃ । ವಿದೇ । ಇಂದ್ರಃ । ಶತಕ್ರತುಃ ।

ಉಪ । ನಃ । ಹರಿಭಿಃ । ಸುತಂ ॥ ೩೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವೃತ್ರಹಂತಮೋಽತಿಶಯೇನ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಹಂತಾ ಶತಕ್ರತುರ್ನಾನಾವಿಧಕರ್ಮಾ ಯ ಇಂದ್ರೋ ದ್ವಿತಾ ದ್ವಿಧಾ ವಿದೇ ವೃತ್ರವಧಾದಾನುಗ್ರಹರ್ಮಾ ಜಗದ್ರಕ್ಷಣಕಾಲೇ ಶಾಂತಕರ್ಮೇತಿ ದ್ವಿಪ್ರಕಾರೇಣ ಸರ್ವೈಜ್ಞಾನ್ಯತೇ ॥ ವಿದ ಜ್ಞಾನೇ । ಕರ್ಮಣಿ ವಿಹಿತಸ್ಯ ತಪ್ರತ್ಯಯಸ್ಯ ಲೋಪಸ್ತು ಆತ್ಮನೇಪದೇಷ್ಟಿತಿ ತಲೋಪಃ ॥ ಸ ತ್ವಂ ಹರಿಭಿಃ ಸಹ ಸುತಂ ಸೋಮಮುಪಯಾಹಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವೃತ್ರಹಂತಮಃ—ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದವನೂ । ಶತಕ್ರತುಃ—ಅನೇಕ ಸಾಹಸಕಾರ್ಯ ಕರ್ತನೂ ಆದ । ಯಃ ಇಂದ್ರಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು । ದ್ವಿತಾ—ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಎಂದರೆ ವೃತ್ರವಧಾದಿಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉಗ್ರಕರ್ಮವನ್ನೂ ಜಗದ್ರಕ್ಷಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಕರ್ಮವನ್ನೂ ಎಂಬ ಎರಡುವಿಧ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ । ವಿದೇ—ತಿಳಿದಿರುವನೋ (ಅಂತಹ ಇಂದ್ರನು) । ನಃ—ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧವಾದ । ಸುತಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ । ಹರಿಭಿಃ—ತನ್ನ ಕುದುರೆಗಳೊಡನೆ । ಉಪ—ದಯಮಾಡಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದವನೂ ಬಹುವಿಧ ಸಾಹಸಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಆದ ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ರವಧಾದಿ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕ್ರೂರನಾದ ಕರ್ಮವನ್ನೂ ಜಗದ್ರಕ್ಷಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಾಂತಕರ್ಮವನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿದಿರುವನೋ ಅಂತಹ ಇಂದ್ರನು ನಾವು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ತನ್ನ ಕುದುರೆಗಳೊಡನೆ ದಯಮಾಡಲಿ.

English Translation

Indra, Satakratu, mighty slayer of Vritra, you whose power is known in a two-fold way, come with your steeds to our effused libation.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ತ್ವಂ ಹಿ ವೃತ್ರಹನ್ನೇಷಾಂ ಪಾತಾ ಸೋಮಾನಾಮಸಿ ।

ಉಪ ನೋ ಹರಿಭಿಃ ಸುತಂ ॥ ೩೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ಹಿ | ವೃತ್ರಹನ್ | ಏಷಾಂ | ಪಾತಾ | ಸೋಮಾನಾಂ | ಅಸಿ |

ಉಪ | ನಃ | ಹರಿಭಿಃ | ಸುತಂ ॥ ೩೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವೃತ್ರಹನ್ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಪಾಪಸ್ಯ ವಾ ಹಂತರಿಂದ್ರ | ಹಿಶಬ್ದೋ ಹೇತ್ವರ್ಥೇ | ಯಸ್ಮಾತ್ತ್ವಂ-ಮೇಷಾಮಸ್ಯದೀಯಾನಾಂ ಸೋಮಾನಾಂ ಪಾತಾ ಪಾನಕರ್ತೃಸಿ ಭವಸಿ || ಏಷಾಮಿತಿ ದನೋಽನ್ವಾ-ಬೇಶೇಶಾದೇಶೋಽನುದಾತ್ತತ್ವ || ಅತಸ್ತ್ವಮಶ್ವೈಃ ಸಹ ಸೋಮಂ ಪಾತುಮುಪಯಾಹಿ | ಅಗಚ್ಛ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವೃತ್ರಹನ್—ವೃತ್ರಾಸುರಹಂತಕನಾದ ಅಥವಾ ಪಾಪಪರಿಹಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಹಿ—ಯಾವ ಕಾರಣದಿಂದ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಏಷಾಂ—ನಾವು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ | ಸೋಮಾನಾಂ—ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು | ಪಾತಾ—ಪಾನಮಾಡುವವನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೋ ಆ ಕಾರಣದಿಂದ | ನಃ ಸುತಂ—ನಮ್ಮ ಸೋಮವನ್ನು ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ | ಹರಿಭಿಃ—ನಿನ್ನ ಅಶ್ವಗಳೊಡನೆ | ಉಪ—ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ದಯಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ।

ವೃತ್ರಾಸುರನ ಹಂತಕನಾದ ಅಥವಾ ಪಾಪಪರಿಹಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು, ನಾವು ನಿನಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ನಮ್ಮ ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನ ಕುದುರೆಗಳೊಡನೆ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ದಯಮಾಡು.

English Translation

Slayer of Vritra, you are the drinker of these Soma juices, come with your steeds to our effused libation.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ ಇಷೇ ದದಾತು ನ ಋಭುಕ್ಷಣವ್ಯಭುಂ ರಯಿಂ |

ವಾಜೀ ದದಾತು ವಾಜಿನಂ || ೩೪ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಃ | ಇಷೇ | ದದಾತು | ನಃ | ಋಭುಕ್ಷಣಂ | ಋಭುಂ | ರಯಿಂ |

ವಾಜೀ | ದದಾತು | ವಾಜಿನಂ || ೩೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರೌಞ್ಞಸ್ಯ ಪರಾತ್ರಸ್ಯ ಸಪಮೇದಸಿ ವೈಶ್ವದೇವೇಭಿಷ್ಟವತ್ಪಚ್ಯೇಂದ್ರ ಇಷೇ ದದಾತು ಸಸ್ತೇ ನೋ ರತ್ನಾನಿ ಭತ್ತನೇತಿ ದ್ವೇ ಯಜಾಪಾರ್ಥವ್ಯಾ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಇಂದ್ರ ಇಷೇ ದದಾತು ಸಸ್ತೇ ನೋ ರತ್ನಾನಿ ಭತ್ತನೇತ್ಯೇಕಾ ದ್ವೇ ಚ | ಅ ೮-೧೧ | ಇತಿ ||

ಇಂದ್ರ ಏವಾಸ್ಮಾಭಿಃ ಸ್ತುತ ಇಷ್ಟಃ ಸನ್ನೈಭುಕ್ಷಣಂ || ವಾ ಪೂರ್ವಸ್ಯೇತಿ ದೀರ್ಘಾಭಾವಃ || ಯಾಗಾದಿಕರ್ಮಕರಣೇನ ಮಹಾಂತಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಭ್ರಾತೃಣಾಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಂ ವಾ | ಅಥವಾ ತೃತೀಯ-ಸವನೇ ಪ್ರಜಾಪತಿಸವಿತೋರ್ಮಧ್ಯೇ ಸೋಮಪಾತ್ಯತ್ಪಾನ್ನಹಾಂತಂ | ರಯಿಂ ದಾತಾರವ್ಯಭುಂ ಸೋಮಪಾನೇನಾಮತೃತ್ಯಂ ಪ್ರಾಪ್ತಂ ತಾದೃಶಮೇತನ್ನಾಮಕಂ ದೇವಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಿಷೇನ್ನಾರ್ಥಂ ದದಾತು | ಪ್ರಯಚ್ಛತು | ತಥಾ ವಾಜೀ ಬಲವಾನಿದ್ರೋ ವಾಜಿನಂ ಬಲವಂತಮನ್ನವಂತಂ ವಾ ವಾಜನಾಮಾಸಂ ಕನೀಯಾಂಸಂ ಭ್ರಾತರಂ ಚಾಸ್ಮಾಕಮನ್ನಲಾಭಾಯ ದದಾತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದ್ರಃ—ನಮ್ಮಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಸ್ತುತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಋಭುಕ್ಷಣಂ—ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಎಂದರೆ ಋಭು, ವಿಭು, ವಾಜ ಎಂಬ ಮೂರು ಮಂದಿ ಸಹೋದರರಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯನಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವ | ಋಭುಂ—ಋಭುವೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ದೇವನನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಇಷೇ—ಅನ್ನವನ್ನು ಒದಗಿಸಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ದದಾತು—ಕರತರಲಿ (ಹಾಗೆಯೇ) | ವಾಜೀ—ಬಲವುಳ್ಳ ಇಂದ್ರನು | ವಾಜಿನಂ—ಅನ್ನವುಳ್ಳ ವಾಜನೆಂಬ ಕನಿಷ್ಠ ಸಹೋದರನನ್ನು ಅನ್ನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ | ದದಾತು—ಕರೆತಂದು ಕೊಡಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಈ ರೀತಿ ನಮ್ಮಿಂದ ಸ್ತುತನಾದ ಇಂದ್ರನು ಋಭುಗಳಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಋಭು, ವಿಭು, ವಾಜ ಎಂಬ ಮೂರು ಮಂದಿ ಸಹೋದರರಲ್ಲಿ ಧನದಾತೃವಾದ ಋಭುವೆಂಬ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಸಹೋದರನನ್ನು ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಿ. ಹಾಗೆಯೇ ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ನಮ್ಮ ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಕನಿಷ್ಠ ಸಹೋದರನಾದ ವಾಜನೆಂಬುವನನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡಲಿ.

English Translation

May Indra bring to us the bounteous Ribhu Ribhukshana to partake of our sacrificial viands ; may he, the mighty, bring the mighty (Vaja).

॥ ವಿಶೇಷವಿವರಣೆಗಳು ॥

ಪ್ರೌಢವೆಂಬ ದೇವತಾತ್ರಯಾಗದ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ದಿನಸ ನೈವೇದ್ಯವಶಸ್ತ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವಾಗ ಅಭಿಷ್ಠಪತ್ರಜದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರ ಇವೇ ದೇವತಾತು ಸಃ ಮತ್ತು ತೇ ಸೋ ರತ್ನಾನಿ ಧತ್ತೇನೇನಿ ಎಂಬ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಋಭುದೇವತಾಕ ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ಇಂದ್ರ ಇವೇ ದೇವತಾತು ಸಸ್ತೇನೋ ರತ್ನಾನಿ ಧತ್ತೇನೇತ್ಯೇಕಾ ದ್ವೇ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೮-೧೧) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಋಭುಗಳ ವಿಷಯವನ್ನು ನಾವು ಸಂದರ್ಭಬಂದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವಿವರಣೆಗಳನ್ನು ಹೇಳಿದೆವೆ. ಅದರೂ ಅವರ ವಿಷಯಕವಾದ ಇನ್ನು ಕೆಲವು ವಿವರಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಕೊಡುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ.

ಋಭುಗಳ ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯದ ವಿವರಣೆ.

ತ್ವಷ್ಟೃವಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದಾಗ ಒಂದೇ ಆಗಿ ಇದ್ದ ಚಮಸಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ನಾಲ್ಕು ರಷ್ಟರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರೆ ಎಂಬ ಋಭುಗಳ ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಶ್ಲಾಘಿಸಿದೆ.

ಉತ ತ್ಯಂ ಚಮಸಂ ನವಂ ತ್ವಷ್ಟೃರ್ವೇವಸ್ಯ ನಿಷ್ಕೃತಂ ।

ಅಕರ್ತ ಚತುರಃ ಪುನಃ । (ಋ. ಸಂ. ೧-೨೦-೬)

ಎಂಬ ಋಕ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆಯೂ ಮತ್ತು ಇದೇ ವಿವರವನ್ನು ಮುಂದೆಯೂ

ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಅಹ ಚಮಸಾ ದ್ವಾ ಕರೇತಿ ಕನೀಯಾನ್ತ್ರಿಷ್ಟೃಣಾಮೇತ್ಯಾಹ ।

ಕನಿಷ್ಠ ಅಹ ಚತುರಸ್ಕರೇತಿ ತ್ವಷ್ಟೃ ಋಭವಸ್ತತ್ಸನಯದ್ವಚೋ ವಃ ॥

(ಋ. ಸಂ. ೨-೩೩-೨)

ಇತ್ಯಾದಿ ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳುವಂತೆಯೂ ಸಹ ಒಂದಾದ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಕಲಾಕೌಶಲ್ಯದಿಂದ ನಾಲ್ಕನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ ವಿಷಯವು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲೂ ಸಹ ತ್ವಷ್ಟೃವಿನ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಇವರಿಗೆ ಈ ಶಕ್ತಿಯು ಬಂದಿ ತಂದೂ, ಇವರು ತ್ವಷ್ಟೃವಿನ ಶಿಷ್ಯರಾಗಿದ್ದರೆಂಬುದೂ ಬೃಹದ್ದೇವತೆಯಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಸುಧನ್ವನ ಆಂಗಿರಸಸ್ಯಾಸನ್ನತ್ಪ್ರಾಸ್ತ್ರಯಃ ಪುರಾ |
 ಋಭಿರ್ವಿಭ್ವಾ ಚ ವಾಜಶ್ಚ ಶಿಷ್ಯಾಸ್ತ್ವಷ್ಟಶ್ಚ ತೇಭವನ್ ||
 ಶಿಕ್ಷಯಾಮಾಸ ತಾಂಸ್ತ್ವಷ್ಟಾ ತ್ವಷ್ಟಂ ಯತ್ಕರ್ತುಂ ಕಿಂಚನ |
 ಪರಿನಿಷ್ಠಿತಕರ್ಮಾಣೋ ವಿಶ್ವೇದೇನಾ ಉಪಾಹ್ವಯನ್ ||
 ವಿಶ್ವೇಷಾಂ ತೇ ತತಶ್ಚಕ್ರವಾರ್ಹನಾನ್ಯಾಯುಧಾನಿ ತು |
 ಭೇನುಂ ಸಬರ್ದುಘಾಂ ಚಕ್ರರನ್ಮತಂ ಸಬರುಚ್ಯತೇ ||
 ಬೃಹಸ್ಪತೇರಥಾಶ್ವಿಭ್ಯಾಂ ರಥಂ ದಿವ್ಯಂ ತ್ರಿನಂಧುರಂ |
 ಇಂದ್ರಾಯ ಚ ಹರೀ ದೇವಪ್ರಹಿತೇನಾಗ್ನಿನಾಪಿ ಯತ್ ||
 ಏಕಂ ಚನುಸಮಿತ್ಯುಕ್ತೇ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಆಹೇತ್ಯಥೋ ದಿವಿ |
 ಉಕ್ತ್ವಾ ತತಶ್ಚುಶ್ಚಮಸಾನ್ ಯಥೋಕ್ತಂ ತೇನ ಹರ್ಷಿತಾಃ ||
 ತ್ವಷ್ಟಾ ಚ ಸವಿತಾ ಚೈವ ದೇವದೇವಃ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ||
 ಸರ್ವಾನ್ದೇವಾನ್ ಸಮಾಮಂತ್ರೃ ಅಮೃತತ್ವಂ ದದುಶ್ಚ ತೇ ||
 ತೇಷಾಮಾದ್ಯಾಂತ್ಯಯೋರ್ನಾಮ್ನಾ ದೃಶ್ಯತೇ ಬಹುವತ್ ಸ್ತವಃ |
 ತೃತೀಯಸವನೇ ತೇಷಾಂ ತೈಸ್ತು ಭಾಗಃ ಪ್ರಕಲ್ಪಿತಃ ||
 ಅಪಿಬತ್ಸೋಮಮಿಂದ್ರಶ್ಚ ತೈಸ್ತತ್ರ ಸವನೇ ಸಹ |

(ಬೃ. ದೇ. ೩-೮೩ರಿಂದ ೮೯)

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಸುಧನ್ವಪುತ್ರರಾದ ಋಭು, ವಿಭ್ವ, ವಾಜ ಎಂಬ ಮೂವರೂ ಸಹ ತ್ವಷ್ಟೃವಿನ ಶಿಷ್ಯರಾದರು. ಸಕಲಕಲಾಕುಶಲನಾದ ತ್ವಷ್ಟೃವು ಅವರಿಗೂ ಸಹ ಎಲ್ಲಾ ಕಲೆಗಳನ್ನೂ ಕಲಿಸಿದನು. ಆಗ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿಪುಣರಾದ ವಿಶ್ವೇದೇವರು ಅವರನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟನಾದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಎದುರಿಸಿದರು. ಆಗ ಇವರು ಸಕಲದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಸಹ ಆಯುಧಗಳನ್ನೂ ವಾಹನಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಅನಂತರ ಅಮೃತದಾಯಿಯಾದ ಭೇನುವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರು. ಬೃಹಸ್ಪತಿ ಮತ್ತು ಆಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳಿಗೆ, ಆಸನತ್ರಯಗಳುಳ್ಳ ರಥಗಳನ್ನೂ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಆಶ್ವಗಳನ್ನೂ ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳಿಂದ ದೂತನಾಗಿ ಕಳುಹಲ್ಪಟ್ಟ ಅಗ್ನಿಗೆ ಯಥೋಕ್ತವಾದುದನ್ನೂ, ಎಂದರೆ,

ಕಿಮು ಶ್ರೇಷ್ಠಃ ಕಿಂ ಯವಿಷ್ಠೋ ನ ಅಜಗನ್ಮಿಮಾಯತೇ ದೂತ್ಯಂ ೧ ಕದ್ಯದೂಚಿಮ |
 ನ ನಿಂದಿಮು ಚನುಸಂ ಯೋ ಮಹಾಕುಲೋಗ್ನೇ ಭ್ರಾತರ್ದ್ರೂಣ ಇದ್ಭೂತಿಮೂದಿಮು ||
 ಏಕಂ ಚನುಸಂ ಚತುರಃ ಕೃಣೋತನ ತದ್ಭೋ ದೇವಾ ಅಬ್ರವನ್ತದ್ವ ಆಗಮಂ |
 ಸುಧನ್ವನಾ ಯದ್ಯೇನಾ ಕರಿಷ್ಯಥ ಸಾಕಂ ದೇವೈರ್ಯಜ್ಞಿಯಾಸೋ ಭವಿಷ್ಯಥ ||
 ಅಗ್ನಿಂ ದೂತಂ ಪ್ರತಿ ಯದಬ್ರವೀತನಾಶ್ವಃ ಕರ್ತೂಸ್ವ ರಥ ಉತೇಹ ಕರ್ತವಃ |
 ಭೇನುಃ ಕರ್ತಾಸ್ವ ಯುವಶಾ ಕರ್ತಾಸ್ವ ದ್ವಾ ತಾನಿ ಭ್ರಾತರನು ವಃ ಕೃತ್ವೇಮಸಿ ||

(ಋ. ಸಂ. ೧-೧೬೧-೧ ರಿಂದ ೩)

ಎಂಬ ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವಂತೆ ಅಗ್ನಿಯು ದೇವದೂತನಾಗಿ ಸುಧನ್ವಪುತ್ರರಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಒಂದೇ ಆಗಿರುವ ಚಮಸ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ನಾಲ್ಕನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿದರೆ ಆಗ ಅವರ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಸೋಮರಸ ಪಾನಕ್ಕೆ ಅರ್ಹತೆಯನ್ನು ಅವರು ಪಡೆಯುವರೆಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ಅವರು ನಿಮಗೆ ಇದೊಂದು ಕೆಲಸಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಅಶ್ವನಿರ್ಮಾಣವಾಗಲಿ, ರಥನಿರ್ಮಾಣವಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಧೇನುನಿರ್ಮಾಣವಾಗಲಿ, ಅಥವಾ ವೃದ್ಧರಾದ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳನ್ನು ಯುವಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದಾಗಲಿ ಇವೆಲ್ಲಾ ನಮ್ಮಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದ್ದು, ಅದರಂತೆಯೇ ಈಗಲೂ ಸಹ ನಿಮಗೆ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದುದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮಾಡಿಕೊಡುವೆವು ಎಂದು ಅದನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿದೆಯಾದ್ದರಿಂದ ಅಂತಹ ಕುಶಲಕಾರ್ಯದಿಂದ ಅಗ್ನಿಗೆ ಸಹಾಯವನ್ನು ಮಾಡಿದರು ಆಗ ತ್ವಷ್ಟೃಪೂ ಸವಿ ತೃಪೂ, ದೇವದೇವನಾದ ಪ್ರಜಾಪತಿಯೂ ಸಕಲದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಕರೆದು ಋಭುಗಳಿಗೆ ಅಮೃತತ್ವವು ಲಭಿಸುವಂತೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಆಗ (ಅವರನ್ನು ಮೊದಲು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದ್ದ) ಇಂದ್ರನೂ ಸಹ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದನು ಎಂಬ ಕಥೆಯು ಬೃಹದ್ದೇವತೆಯಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಸಾಯಣ ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಒಂದು ಕಥೆಯು ಈ ರೀತಿಯಿದೆ. ಪುರಾ ಕಸ್ಯ ಚಿದ್ರ್ವಿಜೇಧೇನುರ್ವೃತಾ | ಸ ಋಷಿಪುತ್ರಸ್ಯಾ ಧೇನೋರ್ವತ್ಸಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಋಭುಂ ತುಷ್ಟ್ವಾ ವ | ಋಭವಸ್ತತ್ಸದೃಶೀಮನ್ಯಾಂ ಧೇನುಂ ಕೃತ್ವಾ ತದಿರೀಸ ಚರ್ಮಣಾ ಸಂವೀಯ ತೇನ ವತ್ಸೇನ ಸಮಯೋಜಯನ್ನಿತಿ | ಹಿಂದೆ ಒಬ್ಬ ಋಷಿಯ ಧೇನುವು ಮೃತವಾದಾಗ ಅದರ ಸಣ್ಣ ಕರುವಿನ ಮೇಲಿನ ಕನಿಕರದಿಂದ ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಋಭುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಆಗ ಋಭುಗಳು ಬೇರೆ ಹಸುವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಸತ್ತು ಹಸುವಿನ ಚರ್ಮವನ್ನು ಹೊದಿಸಿ ಆ ಕರುವಿನೊಂದಿಗೆ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ಇದು ಇವರ ಮಹಿಮೆ. ಸ್ತಂದಸ್ವಾಮಿಗಳ ವಿವರಣೆಯಂತೆ,

ಅತ್ರೇತಿಹಾಸಮಾಚಕ್ಷತೇ | ಋಷೇಃ ಕಸ್ಯ ಚಿದಗ್ನಿಹೋತ್ರಧೇನುಸ್ತರುಣವತ್ಸಾ ಮಮಾರ |

ತಸ್ಯಾಂ ವಿಕರ್ತಿತಾಯಾಂ ಆರುದತಾ ವತ್ಸೇನ ಉದ್ದೇಜಿತಃ ಋಭೂನ್ ಸ್ವಪಿತರೌ ವೃದ್ಧೌ

ಪುನರ್ಯುವಾನೌ ಕುರ್ವತೋ ದದರ್ಶ | ತಾನುವಾಚ | ಮಮಾಸ್ಯಗ್ನಿಹೋತ್ರಧೇನುಂ

ಮೃತಾಂ ಪುನರ್ಜೀವಯತೇತಿ | ತಸ್ಯ ಸ್ವಮಾಹಾತ್ಮ್ಯೇನ ತಸ್ಮಾಚ್ಚರ್ಮಣಃ ತಾಮೇವ ಗಾಂ

ಅಶೇಷಾನಯಮೋಸೇತಾಂ ಚಕ್ರುಃ ಇತಿ | ತದೇತದಿಹೋಚ್ಯತೇ ನಿಶ್ಚರ್ಮಣ ಇತಿ ||

ಒಬ್ಬ ಋಷಿಯ ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಧೇನುವು ತನ್ನ ಎಳೆಯ ಕರುವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಸತ್ತುಹೋಯಿತು ಅದನ್ನು ಕುಯ್ಯುವಾಗ ಆ ಎಳೆಯ ಕರುವಿನ ಆರ್ತನಾದವನ್ನು ಕೇಳಿ ಕನಿಕರದಿಂದ ಋಷಿಯು ಋಭುಗಳನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡನು. ಅವರು ತಮ್ಮ ವೃದ್ಧರಾದ ಮಾತಾಪಿತೃಗಳನ್ನು ಪುನಃ ವಯಸ್ಕರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು ಅವರ ಆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಮೃತವಾದ ತನ್ನ ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಧೇನುವನ್ನೂ ಬದುಕಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೇಳಿಕೊಂಡನು. ಅವರು ಸತ್ತುಹೋಗಿದ್ದ ಆ ಹಸುವನ್ನು ಅದೇ ವಿಕರ್ತಿತವಾದ ಚರ್ಮದ ಹೊದಿಕೆಯಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾದ ಅವಯವಗಳುಳ್ಳದ್ದನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಆ ಹಸುವನ್ನು ಬದುಕಿಸಿದರು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ.

ಋಭುಗಳು ಸವಿತೃವಿನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅತಿಥ್ಯವನ್ನು ಪಡೆದ ವಿಚಾರ

ಈ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಸ್ತಂದಸ್ವಾಮಿಗಳು ಒಂದು ವಿಧವಾಗಿಯೂ, ಸಾಯಣರು ಇನ್ನೊಂದು ವಿಧವಾಗಿಯೂ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ,

ಅತ್ರೇಕಿಹಾಸಮಾಚಕ್ಷತೇ | ಋಭವೋ ಯಜ್ಞಿಯತ್ವಂ ಪ್ರಾರ್ಥಯಮಾನಾಃ ಪ್ರಜಾಪತೇಃ
ಸಕಾಶಮಗಮನ್ | ಅಥ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಸವಿತಾರಮಾಹೂಯಾವೋಚತ್ | ಏತೇಽಪಿ ಯಜ್ಞಿ-
ಯಾ ಭವಂತಿತಿ | ತಥೇತಿ ಸವಿತಾ ಪ್ರತಿಪದ್ಯತಾನ್ ಸ್ವಗೃಹಂ ನೀತ್ವಾ ದ್ವಾದಶ ದಿನಾನ್ಯಾ
ತಿಥ್ಯಮೇಷಾನುಕಾರ್ಷೀದಿತಿ | ತದೇತದ್ವಾಮದೇವೋ ವಕ್ಷ್ಯತಿ |

ಋಭುಗಳು ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಅರ್ಹತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸಿ ಪ್ರಜಾ
ಪತಿಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋದರು. ಆಗ ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಸವಿತೃವನ್ನು ಕರೆದು ಇವರೂ ಸಹ ಯಜ್ಞಾರ್ಹರಾಗಲಿ
(ಅದಕ್ಕೆ ಸಹಾಯನಾಡು) ಎಂದು ಹೇಳಿದನಂತರ ಸವಿತೃವು ಹಾಗೇ ಆಗಲೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಮನೆಗೆ
ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಹನ್ನೆರಡು ದಿನಗಳು ಅವರಿಗೆ ಅತಿಥಿಸತ್ಕಾರವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು ಎಂದು ಸ್ತಂಧಸ್ವಾಮಿಗಳು
ಕಥೆಯನ್ನು ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಹೇಳಿ, ಈ ಕಥಾ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ಸೂಚಿಸತಕ್ಕ,

ದ್ವಾದಶ ದ್ಯೂನ್ಯದಗೋಹ್ಯಸ್ಯಾತಿಥ್ಯೇ ರಣಸ್ತುಭವಃ ಸಸಂತಃ |

ಸುಕ್ಷೇತ್ರಾ ಕೃಣ್ವನ್ನನಯಂತ ಸಿಂಧೂನ್ದನ್ವಾತಿಷ್ಠನ್ನೋಷಧೀರ್ನಿಮ್ನಮಾಪಃ ||

(ಋ. ಸಂ. ೪-೩೩-೭)

ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು ಉದಾಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಾಯಣರು ಋಭುಗಳು ಸವಿತೃವಿನ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಲು
ಒದಗಿದ ಕಾರಣವನ್ನು ತಿಳಿಸತಕ್ಕ ಅಂಶವನ್ನು ಸೂಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ದಾಶುಷಃ ಪ್ರಾತಃಸವನಾದಿಷ್ಟಗ್ನ್ಯಾದಿಭಿರಪಸಾರಿತೇಭ್ಯಃ ಋಭುಭ್ಯಃ ಸೋಮಪಾನಂ ದತ್ತವತಃ

ಸವಿತುಃ ಗೃಹಂ ನಿನಾಸಸ್ಥಾನಂ ತೃತೀಯಸವನಾಖ್ಯಮಗಚ್ಛತ ಪ್ರಾಪ್ತಾಃ |

ಪ್ರಾತಃಸವನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಗ್ನ್ಯಾದಿದೇವತೆಗಳಿಂದ ತಿರಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಹೊರಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಋಭುಗಳಾದ ನಿನುಗೆ
ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದ ಸವಿತೃವಿನ ತೃತೀಯಸವನರೂಪವಾದ ಯಜ್ಞಗೃಹವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದಿರಿ ಎಂದು
ಅಗ್ನ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂಭವಿಸಿದ ತಿರಸ್ಕಾರದ ವಿಷಯವನ್ನಾ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಿಷಯವು ಐತರೇಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ
ವಿಶದವಾಗಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.

ಋಭವೋ ವೈ ದೇವೇಷು ತಪಸಾ ಸೋಮಪೀಥಮುಭ್ಯಜಯಂಸ್ತೇಭ್ಯಃ ಪ್ರಾತಃಸವನೇ ವಾಚಿ
ಕಲ್ಪಯಿಷಂಸ್ತಾನಗ್ನಿರ್ವಸುಭಿಃ ಪ್ರಾತಃಸವನಾದನುದತ ತೇಭ್ಯೋ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನೇ
ವಾಚಿ ಕಲ್ಪಯಿಷಂಸ್ತಾನಿಂಧ್ರೋ ರುದ್ರೈರ್ಮಾಧ್ಯಂದಿನಾತ್ಸವನಾದನುದತತೇಭ್ಯಸ್ತೃತೀಯ-
ಸವನೇ ವಾಚಿ ಕಲ್ಪಯಿಷಂಸ್ತಾನ್ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ ಅನೋನುದ್ಯಂತ ನೇಹ ಪಾಸ್ಯಂತಿ ನೇಹೇತಿ ಸ
ಪ್ರಜಾಪತಿರಬ್ರವೀತ್ಸವಿತಾರಂ ತವ ವಾ ಇಮೇಽಂತೇವಾಸ್ತ್ವಾಮೇವೈಭಿಃ ಸಂಪಿಬಸ್ವೇತಿ ಸ
ತಥೇತ್ಯಬ್ರವೀತ್ಸವಿತಾ ತಾನ್ವೈಃ ತ್ವಮುಭಯತಃ ಪರಿಪಿಬೇತಿ ತಾನ್ಪ್ರಜಾಪತಿರುಭಯತಃ
ಪರ್ಯಪಿಬತ್ | ಇತಿ ||

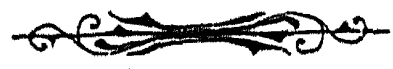
(ಐ. ಬ್ರಾ. ೩-೩೦)

ಋಭುಗಳು ತಮ್ಮ ತಪಃಸಾಧನೆಯಿಂದಲೂ ಉತ್ಕಟವಾದ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೂ ದೇವತೆಗಳ ನಡುವೆ ಸೋಮ
ಪಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿದರು. ನೊಂದಲು ಪ್ರಾತಃಸವನದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಹೊಂದಲು ಇಚ್ಛಿಸಿದಾಗ ಅಗ್ನಿಯು ವಸುಗ

ಗಳೊಂದಿಗೆ, ಸೇರಿಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸಿ ಅಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟನು. ಆಗ ಮಾಧ್ಯಂದಿನ ಸವನದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಲಿಚ್ಛಿಸಿದಾಗ ಇಂದ್ರನು ರುದ್ರರೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಅವರನ್ನು ಅಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟನು. ಪುನಃ ತೃತೀಯಸವನದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಪಡೆಯಲಿಚ್ಛಿಸಿದಾಗ ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳು ' ನೀವು ಇಲ್ಲಿ ಖಂಡಿತ ಸೋಮಪಾನಮಾಡಲರ್ಹರಲ್ಲ, ನೀವು ಮಾಡಕೂಡದು ' ಎಂದು ಕಠಿಣವಾದ ಮಾತಿನಿಂದ ಅಲ್ಲಿಯೂ ತಿರಸ್ಕರಿಸಿದರು. ಆಗ ಪ್ರಜಾಪತಿಯು ಸವಿತೃವನ್ನು ಕುರಿತು ' ಈ ಋಭುಗಳು ನಿನ್ನ ಶಿಷ್ಯರು. ನೀನು ಇವರೊಂದಿಗೆ ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಮಾಡು ' ಎಂದನು. ಅನಂತರ ಸವಿತೃವು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡನು. ಪ್ರಜಾಪತಿಯೂ ಸಹ ಅವರ ಅಕ್ಕಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿದನು, ಎಂಬುದಾಗಿ ಐತರೇಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವ ಸನ್ನಿವೇಶವನ್ನು ಸಾಯಣರು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಋಭುಗಳು ಯಾರು ?

ಋಭುಗಳೆಂಬವರು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯರಾಗಿದ್ದು ತಮ್ಮ ಉತ್ತಮವಾದ ನಡವಳಿಕೆಗಳಿಂದಲೂ ಸತ್ಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನದಿಂದಲೂ ದೇವತ್ವವನ್ನು ಪಡೆದರೆಂದು ಋಗ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಅನೇಕಕಡೆ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಅಂಗಿರಾಋಷಿಗೆ ನೀತಿಮಂಜರಿ ಎಂಬ ಓರ್ವ ಪುತ್ರನಿದ್ದನು. ಇವನ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಸುಧನ್ವಾ ಎಂಬ ಋಷಿಗೆ ಋಭು, ವಿಭು, ವಾಜ ಎಂಬ ಮೂವರು ಪುತ್ರರಿದ್ದರು. ಇವರು ಸತ್ಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾನ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡುವುದು ಮೊದಲಾದ ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸಗಳಿಂದ ದೇವತೆಗಳ ಜನ್ಮವನ್ನು ಪಡೆದರು ಅಥವಾ ದೇವತೆಗಳಾದರು ಎಂದು ಪ್ರತೀತಿ ಇದೆ. ಈ ಋಭು ಮೊದಲಾದ ಸುಧನ್ವನ ಮೂವರು ಪುತ್ರರಿಗೂ ಋಭುಗಳೆಂದು ಹೇಳುವ ರೂಢಿಇದೆ. ಹಿರಿಯವನ ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಈ ಮೂವರು ಪುತ್ರರೂ ಕರೆಯಲ್ಪಡುವರು. ಇವರು ತ್ವಷ್ಟೃವಿನ ಶಿಷ್ಯರಾದುದರಿಂದ ಇವರನ್ನು ದೇವಶಿಲ್ಪಿಗಳೆಂದೂ ಹೇಳುವರು. ಇವರು ಇಂದ್ರನೇ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಸಲಕರಣೆಗಳನ್ನು ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನ ರಥವನ್ನೂ ಅಗ್ನಿಯ ಚಮಸಪಾತ್ರೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರೆಂದು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ಇವರು ಮಾಡಿದ ಕೆಲವು ಕೆಲಸಗಳ ವಿವರಣೆ ಇರುವುದು. ಇವರಿಗೆ ಅದ್ಭುತವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿರುವುದೆಂದೂ ಇವರು ಎಂತಹ ಕೆಲಸಗಳನ್ನಾದರೂ ಮಾಡಲು ಸಮರ್ಥರೆಂದೂ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ವರ್ಣನೆಗಳಿವೆ. ದೇವತೆಗಳಿರುವ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳೇ ಇವರಿಗೂ ಇರುವುದರಿಂದ ಇವರನ್ನು ದೇವತೆಗಳ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದವರೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಋಷಿಗಳು ಇವರನ್ನೂ ಇವರು ಮಾಡಿರುವ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ವಿಧವಿಧವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವರು. ಇವರು ಸೂರ್ಯಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿದ್ದು ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಗಳ ಮೂಲಕ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವರೆಂದು ಪ್ರತೀತಿ ಇರುವುದು.



ತೊಂಭತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದಶಮೇಂದ್ರನುನಾಕೇ ದಶ ಸೂಕ್ತಾನಿ | ತತ್ರ ಗೌರ್ಭಯತೀತಿ ದ್ವಾದಶರ್ಚನಾದ್ಯಂ ಸೂಕ್ತ-
ಮಾಂಗಿರಸಸ್ಯ ಬಿಂದುನಾಮ್ನಃ ಪೂತದಕ್ಷನಾಮ್ನೋ ವಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಮರುದ್ದೇವತಾಕಂ | ತಥಾ

ಚಾಸುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಗೌರ್ಧಯತಿ ದ್ವಾದಶ ಬಿಂದುಃ ಪೂತದಕ್ಷೋ ವಾ ಮಾರುತಮಿತಿ || ಸೂಕ್ತವಿಧಿ-
ಯೋಗೋಽಽಂಗಿಕಃ || ಪ್ರಾತಃಸವನೇ ಸೋಮಾತಿರಿಕ್ತ ಏಕಂ ಶಸ್ತ್ರಮುಪಜಾಯತೇ | ತತ್ರಾದ್ಯ-
ಸ್ತೃಚೋಽನುರೂಪಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಅಸ್ತಿ ಸೋಮೋ ಅಯಂ ಸುತೋ ಗೌರ್ಧಯತಿ ಮರುತಾಮಿತಿ
ಸ್ತೋತ್ರಿಯಾನುರೂಪಾ | ಅ. ೬-೭ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಮುಗ್ಧೇದಸಂಹಿತೆಯ ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲದ ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸೂಕ್ತ
ಗಳಿರುವವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಗೌರ್ಧಯತಿ ಎಂಬ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು
ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಂಗಿಕರಸ ಪುತ್ರನಾದ ಬಿಂದುಃ ಎಂಬುವನು ಅಥವಾ ಪೂತದಕ್ಷನೆಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಮರುತ್ತುಗಳು
ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಗೌರ್ಧಯತಿ ದ್ವಾದಶ ಬಿಂದುಃ ಪೂತದಕ್ಷೋ
ವಾ ಮಾರುತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತವಿಸಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು. ಪ್ರಾತಸ್ಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೋಮದೇವತೆ
ಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಪಠಿಸುವ ಅತಿರಿಕ್ತಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ
ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಅನುರೂಪತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-
ಅಸ್ತಿ ಸೋಮೋ ಅಯಂ ಸುತೋ ಗೌರ್ಧಯತಿ ಮರುತಾಮಿತಿ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಾನುರೂಪಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ
ದಿಂದ (ಅ. ೬-೭) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೯೪

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ | ಸೂಕ್ತ—೯೪ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೨೮, ೨೯ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೨ ||

ಋಷಿಃ—ಬಿಂದುಃ ಪೂತದಕ್ಷೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಮರುತಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಗೌರ್ಧಯತಿ ಮರುತಾಂ ಶ್ವವಸ್ಯುರ್ಮಾತಾ ಮಘೋನಾಂ |

ಯುಕ್ತಾ ವಹ್ನೀ ರಥಾನಾಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಗೌಃ | ಧಯತಿ | ಮರುತಾಂ | ಶ್ವವಸ್ಯುಃ | ಮಾತಾ | ಮಘೋನಾಂ |

ಯುಕ್ತಾ | ವಹ್ನೀಃ | ರಥಾನಾಂ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಮಘೋನಾಂ ಧನವತಾಂ ಮರುತಾಂ ಮಾತಾ ನಿರ್ಮಾತ್ರೀ ಗೌಃ ಪೃಥ್ವಿರೂಪಾ | ಪೃಥ್ವಿಯೈ
ವೈ ಪಯಸೋ ಮರುತೋ ಜಾತಾ ಇತಿ ಶ್ರುತೇಃ | ಯದ್ವಾ | ಗೌರ್ಮಾಧ್ಯಮಿಕೀ ವಾಕ್ | ತತ್ರೈವ
ಮಧ್ಯಮಸ್ಥಾನೇ ಮರುತಾನುಪಿ ವರ್ತನಾತ್ತೇಷಾಂ ತತ್ಪುತ್ರತ್ವಮುಪಚರ್ಯತೇ | ಧಯತಿ | ಸೋಮಂ
ಪಿಬತಿ ಪಾಪಯತಿ ವಾ ಸ್ವಪುತ್ರಾನ್ಮರುತಃ | ಕಿಮಿಚ್ಛಂತೀ | ಶ್ರವಸ್ಯುರನ್ನಂ ಕಾಮಯಮಾನಾ |
ಕೀದೃಶೀ | ರಥಾನಾಂ ಮಾರುತಾನಾಂ ವಹ್ನಿಃ | ಪೃಷತೀಭಿರ್ವಡವಾಭಿರ್ವೋಡ್ರೀ ಸಂಯೋಜಯಿತ್ರೀ ಸಾ
ಯುಕ್ತಾ ಸರ್ವತ್ರ ಸಮಂತಾತ್ಪ್ರಜ್ಯಾ ಭವತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮಘೋನಾಂ—ಧನವಂತರಾದ | ಮರುತಾಂ—ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳಿಗೆ | ಮಾತಾ—ತಾಯಿಯಾದ |
ಗೌಃ—ಪೃಥ್ವಿಯೆಂಬ ಗೋವು ಅಥವಾ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಕ್ | ಧಯತಿ—ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುತ್ತದೆ ಅಥವಾ
ತನ್ನ ಪುತ್ರರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳಿಗೆ ಸೋಮಪಾನಮಾಡಿಸುತ್ತಾಳೆ | ಶ್ರವಸ್ಯುಃ—ಅನ್ನವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವವಳು |
ರಥಾನಾಂ—ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ರಥಗಳಿಗೆ | ವಹ್ನಿಃ—ಪೃಷತೀ ಎಂಬ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಯುಕ್ತಾ—ಹೊಡುವವಳು
ಆದ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ಮಾತೆಯು ಸರ್ವತ್ರ ಪೂಜ್ಯಳಾಗಿದ್ದಾಳೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಧನವಂತರಾದ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳಿಗೆ ಮಾತೆಯಾದ ಪೃಥ್ವಿಯು ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಅಥವಾ
ತನ್ನ ಪುತ್ರರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳಿಗೆ ಪಾನಮಾಡಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಅನ್ನವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವವಳು ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ರಥಗಳಿಗೆ
ಅವರ ಅಶ್ವಗಳಾದ ಪೃಷತೀ ಎಂಬ ವಾಹನಗಳನ್ನು ಯೋಜಿಸುವವಳು ಆದ ಪೃಥ್ವಿಯೆಂಬ ಗೋರೂಪಳಾದ
ಮರುನ್ಮಾತೆಯು ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾಳೆ.

English Translation

The cow (Prishni), the food-desiring mother of the wealthy Maruts, drinks the (Soma), she is worthy of all honour who yokes (the mares) to their chariots.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಸ್ಯಾ ದೇವಾ ಉಪಸ್ಥೇ ವ್ರತಾ ವಿಶ್ವೇ ಧಾರಯಂತೇ |

ಸೂರ್ಯಾಮಾಸಾ ದೃಶೇ ಕಂ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಸ್ಯಾಃ | ದೇವಾಃ | ಉಪಸ್ಥೇ | ವ್ರತಾ | ವಿಶ್ವೇ | ಧಾರಯಂತೇ |

ಸೂರ್ಯಾಮಾಸಾ | ದೃಶೇ | ಕಂ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಗೌಃ ಸರ್ವದೇವತುಯಾತ್ಮಾಹ | ಯಸ್ಯಾ ಮರುತಾಂ ಮಾತುರ್ಗೋರುಪಸ್ಥೇ ವರ್ತಮಾನಾ
ವಿಶ್ವೇ ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ವ್ರತಾ ವ್ರತಾನಿ ಸ್ವಸ್ತಕರ್ಮಾಣಿ ಧಾರಯಂತೇ ಬಿಚ್ಛತಿ | ಇದಮೇವಾಸ್ಮಾಕಂ
ಸ್ವಪಯೋಮಿತ್ರಿತಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ದಾತ್ರಿತಿ ಸರ್ವೇ ತತ್ಸಮೀಪೇ ತಿಷ್ಠಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಂಚಿ ಸೂರ್ಯಾ-
ಮಾಸಾ || ಮಾತಿ ಸ್ವಕಲಾಭಿಸ್ತಿಥೀನಿತಿ ಮಾಶ್ವಂದ್ರಮಾಃ | ದೇವತಾಶ್ವಂದ್ರೇ ಚೇತ್ಯುಭಯುಪದಪ್ರಕೃತಿ-
ಸ್ವರತ್ವಂ || ಸೂರ್ಯಾಚಂದ್ರಮಸೌ ದೃಶೇ ದರ್ಶನಾಯ ಸರ್ವಲೋಕಪ್ರಕಾಶನಾಯ ಚ ಯಸ್ಯಾ ಗೋಃ
ಸಮೀಪೇ ಕಂ ಸುಖೇನ ವರ್ತಮಾನೌ ಭವತಃ | ಸೇಯಂ ಗೌಃ ಸೋಮಂ ಧಯತಿತಿ ಪ್ರಾರ್ವಣ
ಸಮನ್ವಯಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಯಸ್ಯಾಃ—ಗೋರುಪಳಾದ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಮಾತೆಯ | ಉಪಸ್ಥೇ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ | ವಿಶ್ವೇ
ದೇವಾಃ—ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳಿಗೂ | ವ್ರತಾ—ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ಧಾರಯಂತೇ—ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ
ಎಂದರೆ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ ಗೋಮಾತೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿರುತ್ತಾರೆ | ಸೂರ್ಯಾಮಾಸಾ—
ಸೂರ್ಯಾಚಂದ್ರರು | ದೃಶೇ—ಜನರಿಗೆ ಗೋಚರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಕಂ—ಆ ಗೋವಿನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಸುಖವಾಗಿ
ನೆಲೆಸಿರುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಮಾತೆಯಾದ ಸೃಷ್ಟಿಯೆಂಬ ಗೋಮಾತೆಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳೂ ತಮ್ಮ
ತಮ್ಮ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತರಾಗಿ ನೆಲೆಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಸೂರ್ಯಾಚಂದ್ರರೂ ಸಹ ಅದೇರೀತಿ ಆ ಗೋಮಾತೆಯ
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಲೋಕದ ಜನರಿಗೆ ಗೋಚರಿಸುತ್ತಾ ಸುಖವಾಗಿ ನೆಲೆಸಿರುತ್ತಾರೆ.

English Translation

She, in whose presence all the gods observe their functions, and the
sun and moon move in peace to enlighten the world.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತತ್ಪು ಸೋ ವಿಶ್ವೇ ಅರ್ಯ ಆ ಸದಾ ಗೃಣಂತಿ ಕಾರವಃ |

ಮರುತಃ ಸೋಮುಪೀತಯೇ || ೨ ||

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ತತ್ | ಸು | ನಃ | ವಿಶ್ವೇ | ಅರ್ಯಃ | ಆ | ಸದಾ | ಗೃಣಂತಿ | ಕಾರವಃ |

ಮರುತಃ | ಸೋಮುಪೀತಯೇ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅರ್ಯಃ ಸ್ತೋತ್ರಕರಣಾರ್ಥಮಿತಸ್ತತೋಃ ಗಂತಾರೋ ನೋಽಸ್ಮದೀಯಾ ವಿಶ್ವೇ ಸರ್ವೇ
ಕಾರವಃ ಸ್ತೋತಾರಸ್ತ ನೈರುತಾಂ ಬಲಂ ಸದಾ ಸರ್ವದಾ ಗೃಣಂತಿ | ಅಭಿಮುಖ್ಯೇಸ ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಸ್ತುವಂತಿ |
ಕಿಮರ್ಥಂ | ಸೋಮಪೀತಯೇಽಸ್ಮಾಭಿರ್ವೀಯಮಾಸಂ ಸೋಮಂ ಸಾತುಂ | ಮರುತ ಏತನ್ನಾಮಕಾ
ದೇವಾ ಅಸ್ಮಾಭಿರಾಹ್ವಾತವ್ಯಾಃ ಬಲು | ತತಃ ಪುರಸ್ತಾಡ್ವಲಂ ಸ್ತುವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಕೃತಿಕಾರ್ಥ ॥

ಅರ್ಯಃ—ಗಮನಶೀಲರಾದವರೂ | ನಃ—ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಗಳಾದವರೂ ಆದ | ವಿಶ್ವೇ ಕಾರವಃ—
ಸಮಸ್ತ ಸ್ತೋತ್ರಜನರೂ | ತತ್—ಆ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಬಲವನ್ನು (ಮಹತ್ವವನ್ನು) | ಸದಾ—ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ |
ಸು ಆ ಗೃಣಂತಿ—ಜಿನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ | ಸೋಮಪೀತಯೇ—ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವ ಸೋಮವನ್ನು
ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಮರುತಃ—ಆ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು ನಮ್ಮಿಂದ ಆಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾಷಾರ್ಥ ॥

ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಂದಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿರುವವರೂ, ನಮಗೆ ಸೇರಿದವರೂ
ಆದ ಎಲ್ಲಾ ಸ್ತೋತ್ರಜನರೂ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಸರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿಯೂ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ
ಮತ್ತು ನಾವು ಅರ್ಪಿಸುವ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು ನಮ್ಮಿಂದ ಆಹ್ವಾನಿತರಾಗಿ
ಆಹ್ವಾನಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Therefore all our priests in their worship always sing the Maruts
that they may drink the Soma.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ತಿ ಸೋಮೋ ಅಯಂ ಸುತಃ ಪಿಬಂತ್ಯಸ್ಯ ಮರುತಃ |

ಉತ ಸ್ವರಾಜೋ ಅಶ್ವಿನಾ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ತಿ | ಸೋಮಃ | ಅಯಂ | ಸುತಃ | ಪಿಬಂತಿ | ಅಸ್ಯ | ಮರುತಃ |

ಉತ | ಸ್ವರಾಜಃ | ಅಶ್ವಿನಾ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪೂರ್ವತ್ರಾಭಿಹಿತ ಏನ ಶಸ್ತ್ರೇಽಸ್ತಿ ಸೋಮ ಇತಿ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರಂ ತು ಪೂರ್ವೇಣ ಸಹೋದಾಹೃತಂ ||

ಅಯಂ ಪುರೋವರ್ತೀ ಸೋಮಃ ಸುತೋ ಮರುದರ್ಥಮಸ್ಮಾಭಿರಭಿಷುತೋಽಸ್ತಿ | ವಿದ್ಯತೇ | ತಸ್ಮಾದಸ್ಯ | ಅನ್ವಾದೇಶೇ | ಏನಂ ಸುತಂ ಸೋಮಂ ಸ್ವರಾಜಃ ಸ್ವಯಂ ದೀಪ್ಯಮಾನಾಃ | ಸ್ವತೇಜಸಾ ನಾನ್ಯದೀಯೇನೇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಾ ಮರುತಃ ಪಿಬಂತಿ | ಉತಾಪಿ ಚಾತ್ಪಿನಾತ್ಪಿನೌ ಚ ಸೋಮಂ ಪಿಬತಃ ||

॥ ಪ್ರತಿರ್ದಾರ್ಥ ॥

ಅಯಂ ಸೋಮಃ—ನಮ್ಮ ಮುಂದಿರುವ ಈ ಸೋಮವು | ಸುತಃ ಅಸ್ತಿ—ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳಿಗಾಗಿ ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ (ಆದ್ದರಿಂದ) | ಅಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ಸ್ವರಾಜಃ—ಸ್ವಪ್ರಭೆಯಿಂದ ಬೆಳಗುವ | ಮರುತಃ—ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು | ಪಿಬಂತಿ—ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾರೆ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಅತ್ಪಿನಾ—ಅತ್ಪಿನೀ ದೇವತೆಗಳೂ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸವು ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ವಪ್ರಭೆಯಿಂದ ಬೆಳಗುವ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳೂ ಮತ್ತು ಅತ್ಪಿನೀದೇವತೆಗಳೂ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

English Translation

This soma is effused (by us); the self-resplendent Maruts drink of it and the Aswins.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪಿ॒ಬಂ॑ತಿ ಮಿ॒ತ್ರೋ॑ ಅ॒ರ್ಯಮಾ॑ ತನಾ॑ ಪ್ರಾತ॒ಸ್ಯ ವರು॑ಣಃ |

ತ್ರಿ॒ಷ॒ಧ॒ಸ್ಥ॒ಸ್ಯ॑ ಜಾ॒ವತಃ॑ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪಿ॒ಬಂ॑ತಿ | ಮಿ॒ತ್ರಃ | ಅ॒ರ್ಯಮಾ॑ | ತನಾ॑ | ಪ್ರಾತ॒ಸ್ಯ | ವರು॑ಣಃ |

ತ್ರಿ॒ಷ॒ಧ॒ಸ್ಥ॒ಸ್ಯ॑ | ಜಾ॒ವತಃ॑ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನ ಕೇವಲಂ ಮರುತ ಏವ ಸೋಮಸಾತಾರಃ ಕ್ವಿಂತ್ವೇತೇಽಪಿತ್ಯಾಹ | ಮಿತ್ರಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಸ್ವಸ್ತ-
ಕರ್ಮಣಿ ಪ್ರವರ್ತಕತ್ವಾತ್ಪ್ರವಿಭೂತೋಽರ್ಯಮಾ ಚ ವರುಣೋ ದುಃಖಾದೀನಾಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ವಾ
ವರಿತಾ ನಿವಾರಕಃ | ಏತನ್ನಮಕಾಸ್ತ್ರಯೋ ದೇವಾಸ್ತನಾ | ತತಮೂರ್ಣಾಸ್ತುಕೇನೇತಿ ತನಂ ದಶಾಪ-
ವಿತ್ರಂ || ಸುಸಾಂ ಸುಲುಗಿತಿ ತೈತೀಯಾಯಾ ಅಲಾದೇಶಃ | ತನಾದ್ಭೂತಾತ್ || ತನಾ ಪೂತಸ್ಯ
ಶೋಧಿತಂ ತ್ರಿಸಥಸ್ಥಸ್ಯ | ಸಹ ತಿಷ್ಠಂತ್ಯತ್ರೇತಿ ಸದಸ್ಥಂ ಸ್ಥಾನಂ | ದ್ರೋಣಕಲಶಾಧನನೀಯಪೂತ-
ಭೃದಾತ್ಮಾನಿ ತ್ರೀಣಿ ಸ್ಥಾನಾನಿ ಯಸ್ಯ ತತ್ತಥೋಕ್ತಂ ತಾದೃಶಂ ಜಾವತಃ ಸ್ತುತ್ಯಜನವಂತಮಿನುಂ
ಸೋಮಂ ಪಿಬಂತಿ | ದ್ವಿತೀಯಾರ್ಥೇ ಷಷ್ಠ್ಯಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮಿತ್ರಃ—ಸರ್ವರಿಗೂ ಸ್ನೇಹಿತನಂತಿರುವ ಮಿತ್ರನೆಂಬ ದೇವನೂ | ಅರ್ಯಮಾ—ಅರ್ಯಮದೇವನೂ |
ವರುಣಃ—ಸರ್ವರ ದುಃಖವನ್ನು ನಿವಾರಿಸುವ ವರುಣದೇವನೂ ಈ ಮೂರುಮಂದಿ ದೇವತೆಗಳೂ | ತನಾ—
ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ | ಪೂತಸ್ಯ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದೂ | ತ್ರಿಸಥಸ್ಥಸ್ಯ—ದ್ರೋಣಕಲಶ, ಆಧವನೀಯ ಮತ್ತು
ಪೂತಭೃತ್ ಎಂಬ ಮೂರು ವಿಧ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಟ್ಟಿರುವ | ಜಾವತಃ—ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಂದ ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ
ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವ ಸೋಮವನ್ನು | ಪಿಬಂತಿ—ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸರ್ವರಿಗೂ ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ ಹಿತಕರನಾದ ಮಿತ್ರನೂ, ಅರ್ಯಮನೂ, ದುಃಖನಿವಾರಕನಾದ ವರುಣನೂ ಈ
ಮೂರುಮಂದಿ ದೇವತೆಗಳೂ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದ್ರೋಣಕಲಶ, ಆಧವನೀಯ ಪೂತಭೃತ್ ಎಂಬ
ಮೂರುವಿಧ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಮಂತ್ರವುರಸ್ಸರವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು
ಪಾನಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Mitra, Aryaman, and Varuna drink (the Soma), purified by the
straining cloth, abiding in three places, and granting posterity.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ॥

ಉತೋ¹ ಸ್ವಸ್ತ² ಜೋಷಮಾ³ ಇಂದ್ರಃ⁴ ಸುತಸ್ಯ⁵ ಗೋಮತಃ⁶ |

ಪ್ರಾತರ್ಮೋತೇನ⁷ ಮತ್ಸತಿ⁸ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತೋ | ಇತಿ | ನು | ಅಸ್ಯ | ಜೋಷಂ | ಅ | ಇಂದ್ರಃ | ಸುತಸ್ಯ | ಗೋಮತಃ |

ಪ್ರಾತಃ | ಹೋತಾಽಇವ | ಮತ್ಸತಿ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉತೋ ಅಪಿ ಚೇಂದ್ರಃ ಸುತಸ್ಯಾಸ್ತಾಭಿರಭಿಸುತಸ್ಯ ಗೋಮತೋಗವೈರ್ಮಿಶ್ರಣವತೋಽಸ್ಯ |
ಅನ್ವಾದೇಶಃ | ಪೂರ್ವವದ್ವಶಾಪವಿತ್ರೇಣ ಪೂತಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಜೋಷಂ ಪಾನರೂಪಾಂ
ಸೇವಾಂ ಪ್ರಾತಃ ಪ್ರಾತಃಸವನೇ ನು ಪ್ತಿಪ್ರಮಾ ಮತ್ಸತಿ || ಮದಿ ಸ್ತುತ್ಯಾದಿಷು || ಅಭಿಮುಖ್ಯೇನ
ಸ್ತುತಿ | ಯದ್ವಾ | ಸೋಮಮೇವಾಕಾಮಯತೇ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಹೋತೇವ ಯಥಾ ಹೋತಾ
ಪ್ರಾತಃಸವನೇ ದೇವಾನಭಿಷ್ಠಾತಿ ದೇವಾನ್ ಸ್ತೋತುಂ ವಾಭಿನಾಂಭತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಉತೋ—ಇದಲ್ಲದೆ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಸುತಸ್ಯ—ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಟಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ | ಗೋಮತಃ—
ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಹಾಲು ಅಥವಾ ಮೊಸರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ | ಅಸ್ಯ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾದ ಈ
ಸೋಮರಸದ | ಜೋಷಂ—ಪಾನರೂಪವಾದ ಸೇವನೆಯನ್ನು | ಹೋತೇವ—ಪ್ರಾತಃಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೋತೃನೆಂಬ
ಯತ್ತಿಜನು ಯಾವರೀತಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವನೋ ಆರೀತಿ | ಪ್ರಾತಃ—ಪ್ರಾತಃಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ | ನು—
ಬೇಗನೆ | ಅ ಮತ್ಸತಿ—ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾನೆ ಅಥವಾ ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಇದಲ್ಲದೆ ಇಂದ್ರನೂ ಸಹ ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಟಲ್ಪಟ್ಟ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾಗಿ ಹಾಲು ಅಥವಾ
ಮೊಸರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಸೋಮರಸದ ಸೇವನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾತಃಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೋತೃವು
ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವಂತೆ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾನೆ ಅಥವಾ ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Indra also is eager in the morning to drink this effused (Soma) mixed
with milk, as a priest (to praise the gods).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕದತ್ತಿಷಂತ ಸೂರಯಸ್ತೀರ ಆಪ ಇವ ಸ್ಪಿಧಃ |

ಅರ್ಷಂತಿ ಪೂತದಕ್ಷಸಃ || ೭ ||

|| ಪದವಾತಃ ||

ಕತ್ | ಅತ್ವಿಷಂತೆ | ಸೂರಯಃ | ತಿರಃ | ಆಪಃ | ಸ್ವಿಧಃ |

ಅರ್ಷಂತಿ | ಪೂತದಕ್ಷಸಃ || ೭ ||

|| ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ||

ಋಷಿಮುನಿರೂಪಾಃ ಬಹುನಾರಂ ಸ್ತುತೇದಾನೀನಾತ್ಮಾನಂ ನಿತರ್ಕಯತಿ | ಸೂರಯಃ ಪ್ರಾಜ್ಞಾ ಅಪ ಇವೋದಕಾನೀವ ತಿರೋ ಯಥೋದಕಾನಿ ತಿರ್ಯಗ್ಗಚ್ಛಂತಿ ತದ್ವತ್ತಿರತ್ತೀನಗತಯಃ ಸಂತಃ ಕತ್ವದಾತ್ವಿಷಂತ || ತ್ವಿಷ ದೀಪ್ತಾ || ಅಂತರಿಕ್ಷೇ ಕದಾ ದೀಪ್ಯಂತೇ | ಕಿಂಚ ಸ್ವಿಧಃ ಶಕ್ರೋಷಾಂ-ಶೋಷಕಾ ಹಂತಾರಸ್ತ ಇಮೇ ಮರುತಃ ಪೂತದಕ್ಷಸಃ ಶುದ್ಧಬಲಾಃ ಸಂತಃ ಕದಾ ವಾರ್ಷಂತಿ | ಅಸ್ಮದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೂರಯಃ—ಪ್ರಾಜ್ಞರು (ಮರುತ್ತುಗಳು) | ಅಪ ಇವ ತಿರಃ—ನೀರು ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹರಿದು ಹೋಗುವಂತೆ ಅಧೋದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ | ಕತ್-ಯಾವಾಗ | ಅತ್ವಿಷಂತ—ನತ್ತರನಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ಬಗ್ಗಿನೋಡುತ್ತಾರೆ | ಸ್ವಿಧಃ—ಶತ್ರುಶೋಷಕರಾದ ಈ ಮರುತ್ತುಗಳು | ಪೂತದಕ್ಷಸಃ—ಶುದ್ಧಬಲವುಳ್ಳವರಾಗಿ | ಅರ್ಷಂತಿ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ ಭಿಮುಖವಾಗಿ ಯಾವಾಗ ಬರುತ್ತಾರೆ ?

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹರಿಯುವ ನೀರು ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುವಂತೆ ಪ್ರಾಜ್ಞರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳು ಅಧೋದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಶತ್ರುಶೋಷಕರೂ, ಶುದ್ಧ ಬಲವುಳ್ಳವರೂ ಆದ ಮರುದೈವತಗಳು ತಾವು ಇರುವ ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಬರುತ್ತಾರೆ ?

English Translation

When do the sages flash like waters across (the sky)? when do the Maruts, pure in vigour, destroyers of enemies, come to our offering?

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕದ್ವೋ ಅದ್ಯ ಮಹಾನಾಂ ದೇವಾನಾಮವೋ ವೃಣೇ |

ತ್ವನಾ ಚ ದಸ್ಯವರ್ಚಸಾಂ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕತ್ | ವಃ | ಅದ್ಯ | ಮಹಾನಾಂ | ದೇವಾನಾಂ | ಅವಃ | ವೃಣೇ |

ತ್ಮನಾ | ಚ | ದಸ್ಮವರ್ಚಸಾಂ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಮರುತಃ ಮಹಾನಾಂ ಮಹನೀಯಾಂ ಮಹತಾಂ ನಾ ತ್ಮನಾ ಚಾತ್ಮನೈವಾಲಂಕರಣೈರ್ವಿ-
ನಾಪಿ ದಸ್ಮವರ್ಚಸಾಂ ದರ್ಶನೀಯತೇಜಸ್ಕಾನಾಂ ಅತಃ ಏವ ದೇವಾನಾಂ ದ್ಯೋತಮಾನಾನಾಂ ವೋ
ಯುಷ್ಮಾಕಮವಃ ಪಾಲನಂ ಕತ್ ಕದಾಹಂ ವೃಣೇ | ಸಂಭಜೇ || ವೃಜ್ ಸಂಭಕ್ತಾ | ಕ್ರಿಯಾದಿಕಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳೇ) ಮಹಾನಾಂ—ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವರೂ ಅಥವಾ ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದವರೂ |
ತ್ಮನಾ ಚ—ಯಾವ ಅಲಂಕಾರಾದಿಗಳ ಸಹಾಯವೂ ಇಲ್ಲದೆ ತಾವಾಗಿಯೇ | ದಸ್ಮವರ್ಚಸಾಂ—ಆತ್ಮಂತ
ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಬೆಳಗುವವರೂ | ದೇವಾನಾಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನರೂ ಆದ | ವಃ—ನಿಮ್ಮ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು |
ಕತ್—ಯಾವಾಗ | ಅದ್ಯ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ವೃಣೇ—ನಾನು ಹೊಂದುವೆನು ?

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳೇ, ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವರೂ ಅಲಂಕಾರಾದಿ ಯಾವ ಸಹಾಯವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಕೇವಲ
ಸ್ವಪ್ರಭೆಯಿಂದಲೇ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವವರೂ ದೇವತಾತ್ಮರೂ ಆದ ನಿಮ್ಮ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಈ ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು
ಯಾವಾಗ ಹೊಂದುವೆನು ?

English Translation

O shall I to-day possess your protection, mighty deities, beautifully
bright in yourselves (though unadorned) ?

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ಯೇ ವಿಶ್ವಾ ಪಾರ್ಥಿವಾನಿ ಪಪ್ರಥನ್ರೋಚನಾ ದಿವಃ |

ಮರುತಃ ಸೋಮುಪೀತಯೇ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ಯೇ | ವಿಶ್ವಾ | ಪಾರ್ಥಿವಾನಿ | ಪಪ್ರಥನ್ | ರೋಚನಾ | ದಿವಃ |

ಮರುತಃ | ಸೋಮುಪೀತಯೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಂಜ಼ಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯೇ ಮರುತಃ ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸಾರ್ಥಿನಾನಿ ಸೃಥಿವ್ಯಾಂ ಭವಾನಿ ಭೂತಜಾತಾನಿ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋ-
ಕಸ್ಯ ರೋಚನಾ ರೋಚಮಾನಾನಿ ಜ್ಯೋತಿಃಷಿ ಚಾ ಪಪ್ರಥನ್ ಸರ್ವತ್ರ ವಿಸ್ತಾರಿತಾನ್ಯಕಾಷುಃ || ಪಥ
ಪ್ರಖ್ಯಾನೇ | ಣ್ಯಂತಸ್ಯ ಚ ಜ್ಯತ್ಸ ಪ್ರದ್ವಾತ್ಸರಪ್ರಥವ್ವದಸ್ತ್ವಾಸ್ವಶಾಂ | ಸಾ. ೲ-ೲ-ೲ || ಇತ್ಯಭ್ಯಾಸಸ್ಯಾ-
ದಾದೇಶಃ | ಚ ಜ್ಯನ್ಯತರಸ್ಯಾಮಿತಿ ಸ್ವರೇಣ ಮಧ್ಯೋದಾತ್ತಃ || ತಾದೃಶಾನ್ಮರುತೋ ದೇವಾನ್
ಸೋಮಪೀತಯೇ ಸೋಮಪಾನಾಯಾಹಮಾಹ್ವಯಾಮಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯೇ ಮರುತಃ—ಯಾವ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಸಾರ್ಥಿನಾನಿ—ಸೃಥಿವಿ
ಸಂಬಂಧವಾದ ಎಂದರೆ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರಾಣಿಸಮೂಹವನ್ನು | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ | ರೋಚನಾ—
ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಅಥವಾ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿಂದ | ಆ ಪಪ್ರಥನ್—ವ್ಯಾಪಿಸಿ ತುಂಬುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೋ |
ಮರುತಃ—ಅಂತಹ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳನ್ನು | ಸೋಮಪೀತಯೇ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ
ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು ಈ ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳನ್ನೂ ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಅಥವಾ ಸ್ವರ್ಗದ
ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರೋ ಅಂತಹ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳನ್ನು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ
ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

(We invoke) those Maruts to drink our Soma, who have spread ou
all the things of earth and the luminaries of heaven.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ||

ತ್ಯಾನ್ಮು ಪೂತದಕ್ಷಸೋ ದಿವೋ ವೋ ಮರುತೋ ಹುವೇ |

ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೧೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ಯಾನ್ | ನು | ಪೂತದಕ್ಷಸಃ | ದಿವಃ | ವಃ | ಮರುತಃ | ಹುವೇ |

ಅಸ್ಯ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೧೦ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಮರುತೋ ಮಿತರಾಸಿಣ ಏತನ್ನಾಮಿಕಾ ದೇನಾಃ ಪೂತದಕ್ಷಸಃ ಪರಿಶುದ್ಧಬಲಾನ್ ದಿವಃ
ಸ್ವತೇಜಸಾ ದೀಪ್ಯಮಾನಾನ್ | ಯದ್ವಾ | ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಥಿತಾನ್ ತ್ಯಾಂಸ್ತಾನ್ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾನ್ನೋ
ಯುಷ್ಮಾನ್ನಾ ಜ್ಞಪ್ರಂ ಹುವೇ | ಆಹ್ವಯಾಮಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಅಸ್ಯಾಸ್ಮದೀಯಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ
ಪಾನಾಯ ||

|| ಶ್ರುತಿರ್ದಾರ್ಥ ||

ಮರುತಃ—ಎಲೈ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳೇ | ಪೂತದಕ್ಷಸಃ—ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವರೂ | ದಿವಃ—
ಸ್ವಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬೆಳಗುವವರೂ ಅಥವಾ | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ | ತ್ಯಾನ್—ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ | ನಃ—
ನಿಮ್ಮನ್ನು | ನು—ತೀಘ್ರವಾಗಿ | ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ |
ಹುವೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೀನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳೇ, ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವರೂ ಸ್ವಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವವರೂ ಸ್ವರ್ಗ
ಲೋಕವಾಸಿಗಳೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧರೂ ಆದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೀನೆ.

English Translation

O Maruts, I invoke you, resplendent of pure vigour, to drink this
Soma.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ಯಾನ್ಮು ಯೇ ವಿ ರೋದಸೀ ತಸ್ತಭುರ್ಮರುತೋ ಹುವೇ |

ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೧೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ಯಾನ್ | ನು | ಯೇ | ವಿ | ರೋದಸೀ ಇತಿ | ತಸ್ತಭುಃ | ಮರುತಃ | ಹುವೇ |

ಅಸ್ಯ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯೇ ಮರುತೋ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ ವಿ ತಸ್ತಭುಃ ಸ್ವಬಲೇನೈವಾತ್ಮರ್ಥಂ ಸ್ತಚ್ಛೇ
ಚಕ್ರುಃ | ತೇ ರೋದಸೀ ಸ್ವಾಧೀನೇ ಅಕಾಷಾರಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತ್ಯಾಂಸ್ತಾನ್ ಸರ್ವತಃ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾನ್ನಾ ಜ್ಞಪ್ರ-
ಮಹಂ ಹುವೇ | ಆಹ್ವಯಾಮಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಅಸ್ಯೇತ್ಯಾದಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯೇ ಮರುತಃ—ಯಾವ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು | ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು | ವಿ ತೇಕ್ಷುಭುಃ—ತಮ್ಮ ಸ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಸ್ತಂಭನಮಾಡಿದರೋ ಎಂದರೆ ತಮ್ಮ ಅಧೀನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರೋ | ತ್ಯಾನ್—ಅಂತಹ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳನ್ನು | ಸು—ಬೇಗನೆ | ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಹುವೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳು ಭೂಮ್ಯಂತರಿಕ್ಷಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಅಧೀನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವರೋ ಅಂತಹ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಈ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳನ್ನು ನಾನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಲು ಬೇಗನೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I invoke those Maruts to drink this Soma, who have established heaven and earth.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ಯಂ ನು ಮಾರುತಂ ಗಣಂ ಗಿರಿಷ್ಠಾಂ ವೃಷಣಂ ಹುವೇ |

ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ || ೧೨ ||

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ತ್ಯಂ | ನು | ಮಾರುತಂ | ಗಣಂ | ಗಿರಿಷ್ಠಾಂ | ವೃಷಣಂ | ಹುವೇ |

ಅಸ್ಯ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಪೀತಯೇ || ೧೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತ್ಯಂ ತಂ ಸರ್ವತ್ರ ವಿಸ್ತೃತಂ ಗಿರಿಷ್ಠಾಂ ಗಿರಿಷು ಮೇಘೇಷು ಪರ್ವತೇಷು ವಾ ತಿಷ್ಠಂತಂ ವೃಷಣ-ಮುದಕಾನಾಂ ಕಾಮಾನಾಂ ನಾ ವರ್ಷಿತಾರಂ ಮಾರುತಂ ಮರುತ್ಸಂಬಂಧಿನಂ ಗಣಂ ಸುಖಂ ಹುವೇ | ಬಿಂದುರಹಮಾಹ್ವಯಾಮಿ | ಕಿಂ ಪ್ರಯೋಜನಂ | ಅಸ್ಯಾಸ್ಮದೀಯಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ತ್ಯಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದುದೂ | ಗಿರಿಷ್ಠಾಂ—ಪರ್ವತಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಮೇಘಸಮೂಹಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವುದೂ | ವೃಷಣಂ—ಕಾಮ ಅಥವಾ ಉದಕವನ್ನು ಸುರಿಸುವುದೂ ಆದ | ಮಾರುತಂ ಗಣಂ—ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ಗುಂಪನ್ನು | ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ—ನಾನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಈ ಸೋಮದ | ಪೀತಯೇ—

ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ನು—ಬೇಗನೆ | ಹುವೇ—ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವೂ ಬಿಂದುನಾಮಕನೂ ಆದ ನಾನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ ಪರ್ವತಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಮೇಘಗಳ ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಬೀಸುತ್ತಿರುವುದೂ, ಕಾಮ ಅಥವಾ ಉದಕವನ್ನು ಸುರಿಸುವುದೂ ಆದ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಗುಂಪನ್ನು ನಾನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವೂ ಬಿಂದು ಎಂಬ ಹೆಸರಿನವನೂ ಆದ ನಾನು ಬೇಗನೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I invoke that band of the Maruts, abiding in the clouds, the showerers, to drink this Soma.



ತೊಂಭತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆ ತ್ವೇತಿ ನವರ್ಚಂ ದ್ವಿತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಮಾನುಷ್ವಭವೈಂದ್ರಂ | ತಿರಶ್ಚೀರ್ಣಾಮಾಂಗಿರಸ ಮುಷಿಃ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಆ ತ್ವಾ ನವ ತಿರಶ್ಚೀರಾನುಷ್ವಭಮಿತಿ || ಅಭಿಪ್ಲವಿಕೇಷೂಕ್ಲೇಷು ತೃತೀಯಸವನೇಚ್ಛಾವಾಕಸ್ಯಾ ತ್ವಾ ಗಿರ ಇತಿ ತೃಚೋ ವೈಕಲ್ವಿಕೋನುರೂಪಃ | ಸೂತ್ರೈತೇ ಹಿ | ಗಾಯಂತಿ ತ್ವಾ ಗಾಯತ್ರಿಣ ಆ ತ್ವಾ ಗಿರೋ ರಥೀರಿವ | ಅ. ೨-೪ | ಇತಿ |

ಅನುವಾದವು—ಆ ತ್ವಾ ಗಿರಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಂಗಿರಸಪುತ್ರನಾದ ತಿರಶ್ಚೀಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಅನುಷ್ವಪ್ ಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಆ ತ್ವಾ ನವ ತಿರಶ್ಚೀರಾನುಷ್ವಭಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಅಭಿಪ್ಲವಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ಲಯಾಗಗಳ ತೃತೀಯಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾವಾಕನೆಂಬ ಮತ್ತಿಜನು ಆ ತ್ವಾ ಗಿರಃ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವೈಕಲ್ವಿಕಾನುರೂಪತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸ ಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಗಾಯಂತಿ ತ್ವಾ ಗಾಯತ್ರಿಣ ಆ ತ್ವಾ ಗಿರೋ ರಥೀರಿವ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ ದಿಂದ (ಅ. ೨.೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೯೫

ಮಂಡಲ—೪ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೯೫ ||

ಅಪ್ಪಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೩೦, ೩೧ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಂಖೈ—೯ ||

ಮುಷಿಃ—ತಿರಶ್ಚೀಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಭಂದಃ—ಅನುಷ್ವಪ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ತ್ವಾ ಗಿರೋ ರಥೀರಿವಾಸ್ಥುಃ ಸುತೇಷು ಗಿರ್ವಣಃ ।

ಅಭಿ ತ್ವಾ ಸಮನೂಷತೇಂದ್ರ ವತ್ಸಂ ನ ಮಾತರಃ ॥ ೧ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ತ್ವಾ | ಗಿರಃ | ರಥೀಃ | ಇವ | ಅಸ್ಥುಃ | ಸುತೇಷು | ಗಿರ್ವಣಃ |

ಅಭಿ | ತ್ವಾ | ಸಂ | ಅನೂಷತ | ಇಂದ್ರ | ವತ್ಸಂ | ನ | ಮಾತರಃ ॥ ೧ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಗಿರ್ವಣೋ ಗೀರ್ಭಿರ್ವನನೀಯೇಂದ್ರ ಸುತೇಷು ಸೋಮೇಷ್ಟುಭಿಷುತೇಷು ಸತ್ಸು ಗಿರೋ-
ಸ್ಥಾಕಂ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಾ ವಾಚಿಸ್ತ್ವಾ ತ್ವಾವಾಸ್ಥುಃ । ಅಭಿಮುಖ್ಯೇ ನ ಶೀಘ್ರಂ ತಿಸ್ಥಂತಿ । ತತ್ರ
ದೃಷ್ಟಾಂತಃ । ರಥೀರಿವ ಯಥಾ ರಥವಾನ್ರಥೇನ ಗಚ್ಛನ್ವೀರಃ ಪ್ರಾಪ್ಯಂ ದೇಶಂ ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಗಚ್ಛತಿ ತದ್ವ-
ದಸ್ಮಾಭಿರಭಿಗಂತವ್ಯಂ ತ್ವಾಂ ಸ್ತುತಯೋಽಭಿಗಚ್ಛಂತಿ । ಕಿಂ ಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅಸ್ಮದೀಯಾ ಗಿರಸ್ತ್ವಾ
ತ್ವಾಮುಭಿಲಕ್ಷ್ಯ ಸಮನೂಷತ । ಸಮ್ಯಕ್ ಶಬ್ದಾಯಂತೇ । ಸ್ತುನಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥ ನೂ ಸ್ತವನೇ ।
ಕುಟಾದಿಃ । ತಸ್ಯ ಲುಣಿ ರೂಪಂ ॥ ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ । ವತ್ಸಂ ನ ಮಾತರಃ । ಯಥಾ ಮಾತರೋ
ಗಾವೋ ವತ್ಸಮುಭಿಲಕ್ಷ್ಯ ಹಂಭಾರವಾದಿಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತಿ ತದ್ವತ್ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಗಿರ್ವಣಃ—ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ರಥೀರಿವ—ರಥದ ಯಜಮಾನನು ತನ್ನಿಷ್ಟಬಂದ
ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂತೆ । ಸುತೇಷು—ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ । ಗಿರಃ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳು ।
ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ । ಅ ಅಸ್ಥುಃ—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬಂದು ಸೇರುತ್ತವೆ । ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ಮಾತರಃ—
ತಾಯಿಯರಾದ ಗೋವುಗಳು । ವತ್ಸಂ ನ—ತಮ್ಮ ಕರುಗಳನ್ನು ಕರೆಯುವಾಗ ಆದರದಿಂದ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ।
ತ್ವಾ ಅಭಿ—ನಿನ್ನನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿ । ಸಮನೂಷತ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ರಥದ ಯಜಮಾನನು ತನ್ನಿಷ್ಟಬಂದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂತೆ,
ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿರುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬಂದು ಸೇರುತ್ತವೆ. ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ, ತಾಯಿಯಾದ ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಕರುಗಳನ್ನು ಕರೆಯುವಾಗ ಆದರದಿಂದ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ
ನಿನ್ನನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತವೆ.

English Translation

O Indra worthy of praise, when the Soma is effused, our songs hasten to you as a charioteer (to his goal); they low towards you as cows towards their calves.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ತ್ವಾ ಶುಕ್ರಾ ಅಚುಚ್ಯವುಃ ಸುತಾಸ ಇಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣಃ ।

ಪಿಬಾ ತ್ವಗಸ್ಯಾಂಧಸ ಇಂದ್ರ ವಿಶ್ವಾಸು ತೇ ಹಿತಂ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ತ್ವಾ | ಶುಕ್ರಾಃ | ಅಚುಚ್ಯವುಃ | ಸುತಾಸಃ | ಇಂದ್ರ | ಗಿರ್ವಣಃ |

ಪಿಬ | ತು | ಅಸ್ಯ | ಅಂಧಸಃ | ಇಂದ್ರ | ವಿಶ್ವಾಸು | ತೇ | ಹಿತಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಗಿರ್ವಣೋ ಗೀರ್ಭಿರ್ವನನೀಯ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶುಕ್ರಾ ಗ್ರಹೇಷು ಪಾತ್ರೇಷು ಚ ದೀಪ್ಯ-
ಮಾನಾಃ ಸುತಾಸೋಽಸ್ಮಾಭಿರಭಿಷುತಾಃ ಸೋಮಾಸ್ತ್ವಾ ತ್ವಾನಾಚುಚ್ಯವುಃ | ಅಗಚ್ಛಂತು || ಚ್ಯುಜ್ಞ-
ಪ್ಲುಜ್ಞ ಗತಾ | ಲುಜು ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತಿ ಶಪಃ ಶ್ಲಃ || ತತಸ್ತ್ವಮಸ್ಮಾಭಿದೀಯಮಾನಸ್ಯಾಂಧಸಃ
ಸೋಮಸ್ಯ ಭವದೀಯಂ ಭಾಗಂ ತು ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಪಿಬ | ತದೇವೋಪಪಾದಯತಿ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ವಿಶ್ವಾಸು
ಸರ್ವಾಸು ದಿಕ್ಷು ತೇ ತ್ವದರ್ಥಂ ಸೋಮಪುರೋಡಾಶಾದಿಹವಿರ್ಹಿತಂ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಗಿರ್ವಣಃ—ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಶುಕ್ರಾಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದವೂ |
ಸುತಾಸಃ—ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವೂ ಆದ ಸೋಮರಸಗಳು | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಆ ಅಚುಚ್ಯವುಃ—ಬಂದು
ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಲಿ | ಅಸ್ಯ ಅಂಧಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸದ ನಿನ್ನ ಭಾಗವನ್ನು | ತು—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ಪಿಬ—
ಪಾನಮಾಡು | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಶ್ವಾಸು—ಸಮಸ್ತ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ |
ಹಿತಂ—ಸೋಮಾದಿ ಹವಿಸ್ಸುಗಳು ಅರ್ಪಿತವಾಗಿವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದವೂ, ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವೂ ಆದ ಸೋಮ-
ರಸಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಲಿ. ಈ ಸೋಮರಸದ ನಿನ್ನ ಭಾಗವನ್ನು ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಪಾನಮಾಡು. ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ, ಸಮಸ್ತ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಸೋಮಾದಿ ಹವಿಸ್ಸುಗಳು ಅರ್ಪಿತವಾಗಿವೆ.

English Translation

Indra worthy of praise, let the bright Soma-libations come to you ;
drink your portion of the beveragr ; Indra, in all places it is fit for you.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪಿ॒ಬಾ ಸೋ॒ಮಂ ಮ॒ದಾಯ॑ ಕ॒ಮಿಂ ದ್ರ॑ ಶೈ॒ನಾಭ್ಯ॑ತಂ ಸು॒ತಂ ।

ತ್ವಂ ಹಿ ಶಶ್ವ॑ತೀ॒ನಾಂ ಪ॒ತಿಃ ರಾ॒ಜಾ ವಿ॒ಶಾಂ ಸಿ॑ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪಿ॒ಬ | ಸೋ॒ಮಂ | ಮ॒ದಾಯ॑ | ಕಂ | ಇಂ ದ್ರ॑ | ಶೈ॒ನಾಭ್ಯ॑ತಂ | ಸು॒ತಂ |

ತ್ವಂ | ಹಿ | ಶಶ್ವ॑ತೀ॒ನಾಂ | ಪ॒ತಿಃ | ರಾ॒ಜಾ | ವಿ॒ಶಾಂ | ಸಿ॑ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಶೈನಾಭ್ಯತಂ ॥ ಹೃಗ್ರಹೋರ್ಭೃತ್ಪಂದಸೀತಿ ಹಕಾರಸ್ಯ ಭಕಾರಃ ॥ ದ್ಯುಲೋ-
ಕಾಚ್ಛೈನರೂಪಯಾ ಗಾಯತ್ರಾತ್ಮಹೃತಂ ಸುತಮಭಿಷುತಂ ಸೋಮಂ ಮದಾಯ ಹರ್ಷಾಯ ಪಿಬ |
ಕಮಿತಿ ಪೂರಣಃ ಸುಖಾಥೋವಾ | ಸುಖೇನ ಸೋಮಂ ಪಿಬ | ಹಿ ಶಶ್ವೋ ಹೇತೌ | ಹಿ ಯಸ್ಮಾತ್ತ್ವಂ
ಶಶ್ವತೀನಾಂ ಬಹ್ವೀನಾಂ ವಿಶಾಂ ಮರುದ್ಗಣಾನಾಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ದೇವಗಣಾನಾಂ ಚ ಪತಿ ಪಾಲಯಿತಾ
ಸ್ವಾನ್ಯಸಿ ಭವಸಿ ತಥಾ ರಾಜಾ ಸ್ವತೀಜಸಾ ದೀಪ್ಯಮಾನಶ್ಚಾಸಿ | ಅತತ್ತ್ವಂ ಪೂರ್ವಂ ಸೋಮಂ ಪಿಬ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಶೈನಾಭ್ಯತಂ—ಶೈನರೂಪವಾದ ಗಾಯತ್ರಿಯಿಂದ ತರಲ್ಪಟ್ಟದೂ |
ಸುತಂ—ಹಿಂಡಿರುವುದೂ ಆದ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಮದಾಯ—ನಿನ್ನ ಹರ್ಷಕ್ಕಾಗಿ | ಪಿಬ—
ಪಾನಮಾಡು | ಹಿ—ಏತಕ್ಕೆಂದರೆ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಶಶ್ವತೀನಾಂ—ಅನೇಕ ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ | ವಿಶಾಂ—
ದೇವಮಾನವಾದಿ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ | ಪತಿಃ—ಪಾಲಕನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ರಾಜಾ—ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶ
ಮಾನನಾಗಿ ಇದ್ದೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಅನೇಕವಾದ ದೇವಮಾನವಾದಿ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಪ್ರಭುವೂ ಪಾಲಕನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ
ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಆದುದರಿಂದ, ಶೈನರೂಪವಾದ ಗಾಯತ್ರಿಯಿಂದ ತರಲ್ಪಟ್ಟದೂ, ಇಲ್ಲಿ
ಹಿಂಡಿರುವುದೂ ಆದ ಸೋಮವನ್ನು ನಿನ್ನ ಹರ್ಷಕ್ಕಾಗಿ ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

Drink to your fill, Indra, the effused Soma brought by the hawk,
you are the lord of all the divine hosts, you are the self-resplendent.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ತಿರಶ್ಚಾಃ ಇಂದ್ರ ಯಸ್ತಾಃ ಸಪರ್ಯತಿ |
ಸುವೀರ್ಯಸ್ಯ ಗೋಮತೋ ರಾಯಸ್ಪೂರ್ಧಿ ಮಹಾ ಅಸಿ ||೪||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಶ್ರುಧಿ | ಹವಂ | ತಿರಶ್ಚಾಃ | ಇಂದ್ರ | ಯಃ | ತ್ವಾ | ಸಪರ್ಯತಿ |
ಸುವೀರ್ಯಸ್ಯ | ಗೋಮತಃ | ರಾಯಃ | ಪೂರ್ಧಿ | ಮಹಾನ್ | ಅಸಿ || ೪ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಭಿಷ್ಠನಿಕೇಷೂಕ್ಥೇಷು ತೃತೀಯಸವನೇಚ್ಛಾವಾಕಸ್ಯ ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ತಿರಶ್ಚಾಃ ಇತಿ
ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ತಿರಶ್ಚಾಃ ಅಶ್ರುತ್ಕರ್ಣ ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ |
ಅ. ೭-೮ | ಇತಿ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯಸ್ತಾಃ ತ್ವಾಂ ಸಪರ್ಯತಿ || ಸಪರಶಬ್ದಃ ಕಂಡ್ವಾದಿಃ || ಹವಿರ್ಭಿಃ ಪರಿಚರತಿ
ತಾದೃಶಸ್ಯ ತಿರಶ್ಚಾಃ ಏತನ್ನಾಮಕಸ್ಯರ್ಷೇರ್ಮಮ ಹವಂ ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಸ್ತುತಿಯಮಾಹ್ವಾನಂ ಶ್ರುಧಿ |
ಶೃಣು | ಶ್ರುತ್ವಾ ಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಸುವೀರ್ಯಸ್ಯ ಪೋಭಸವೀರ್ಯೋಪೇತಸ್ಯ | ಯದ್ವಾ | ವೀರೇ
ಪುತ್ರೇ ಭವಂ ವೀರ್ಯಂ | ಸುಪುತ್ರಸ್ಯ | ಗೋಮತೋ ಗವಾದಿಪಶುಮತೋ ರಾಯೋ ಧನಸ್ಯ ದಾನೇನ
ಪೂರ್ಧಿ | ಅಸ್ಮಾನ್ನೂರಯ | ಏತತ್ಪ್ರಮಥ್ಯಂ ಕುತ ಇತ್ಯತ ಅಹ | ತ್ವಂ ಮಹಾನ್ ಗುಣಾಧಿಕೋ
ದೇವಾನಾಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಶ್ಚಾಸಿ | ಭವಸಿ ಖಲು ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯಃ—ಯಾರು | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಸಪರ್ಯತಿ—ಪೂಜಿಸುವನೋ ಅಂತಹ |
ತಿರಶ್ಚಾಃ—ತಿರಶ್ಚಿ ಸಂಜ್ಞ ಕನಾದ ಋಷಿಯ | ಹವಂ—ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಶ್ರುಧಿ—ಕೇಳು | ಸುವೀರ್ಯಸ್ಯ—ವೀರ
ಪುತ್ರರಿಂದೊಡಗೂಡಿದುದೊ | ಗೋಮತಃ—ಗೋವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೊ ಅದ | ರಾಯಃ—ಧನದ ದಾನದಿಂದ |
ಪೂರ್ಧಿ—ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು | (ತ್ವಂ—ನೀನು) | ಮಹಾನ್—ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನಾಗಿ |
ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ,

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾರು ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವನೋ ಅಂತಹ ತಿರಶ್ಚಿಸಂಜ್ಞಕನಾದ ಮುಷಿಯ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಕೇಳು. ವೀರ ಪುತ್ರರೊಡಗೂಡಿದುದೂ, ಗೋವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆದ ಧನದ ದಾನದಿಂದ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು. ನೀನು ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Hear, Indra, the prayer of Tirashchi who worships you, and satisfy him with wealth bringing gallant offspring and cattle,—for you are mighty.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅಭಿಷ್ಠವಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ಥೆಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಸನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾನಾಕನೆಂಬ ಮುತ್ವಿಜನು ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ತಿರಶ್ಚಾಃ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯತ್ವಜವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ತಿರಶ್ಚಾಃ ಅಶ್ರುತ್ಕರ್ಣ ಶ್ರುಧೀ ಹವಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ನಿ. ೬-೮) ವಿವೃತವಾಗುವುದು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ ಯಸ್ತೇ ನವೀಯಸೀಂ ಗಿರಂ ಮಂದ್ರಾನುಜೀಜನತ್ |

ಚಿಕಿತ್ವಿನ್ಮನಸಂ ಧಿಯಂ ಪ್ರತ್ನಾನ್ಮೃತಸ್ಯ ಪಿಪ್ಲುಷೀಂ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ | ಯಃ | ತೇ | ನವೀಯಸೀಂ | ಗಿರಂ | ಮಂದ್ರಾಂ | ಅಜೀಜನತ್ |

ಚಿಕಿತ್ವಿನ್ಮನಸಂ | ಧಿಯಂ | ಪ್ರತ್ನಾಂ | ಮೃತಸ್ಯ | ಪಿಪ್ಲುಷೀಂ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯೋ ಯಜಮಾನೋ ನವೀಯಸೀಂ ನನತರಾಂ ಪುನಃಪುನಃಕ್ರಿಯಮಾಣತಯಾ ಮಂದ್ರಾಂ ಮದಕರೀಂ ಗಿರಂ ಸ್ತುತಿಲಕ್ಷಣಾಂ ವಾಚಂ ತೇ ತ್ವದರ್ಥಮಜೀಜನತ್ ಉದಪೀಪದತ್ | ಅಕಾರ್ಷೀದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಸ್ಮೈ ಸ್ತೋತ್ರೇ ತ್ವಂ ಪ್ರತ್ನಾಂ ಪುರಾತನಮೃತಸ್ಯ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿ | ಯದ್ವಾ | ತೃತೀಯಾರ್ಥೇ ಷಷ್ಠೀ | ಸತ್ಯೇನ ಪಿಪ್ಲುಷೀಂ ಪ್ರವೃದ್ಧಂ || ಲಿಡ್ಯಜಿಜೋಶ್ವೇತಿ ಪ್ಯಾಯತೇಃ ಪೀಭಾವಃ || ತಾದೃಶಂ ಚಿಕಿತ್ವಿನ್ಮನಸಂ || ಕಿತ ಜ್ಞಾನೇ | ಕ್ವಸೌ ರೂಪಂ | ಅಕಾರಸ್ಯೇಕಾರಶ್ಚಾಂದಸಃ || ಚಿಕಿತ್ವಾಂಸಿ

ಜ್ಞಾತಾನಿ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಹೃದಯಾನಿ ಯೇತೀತಿ || ಅಮಾಯಯೋ ಕ್ರಿಯಮಾಣಂ ಯತ್ತ ನ ರಕ್ಷಣಂ
ಸರ್ವೇಷಾಂ ಹೃದಯಂ ಪ್ರಜ್ಞಾಪಯತೀತಿ ತದತಿಂದ್ರಿಯಾರ್ಥದರ್ಶಕಂ ಧಿಯಂ ರಕ್ಷಣಾಖ್ಯಂ ತಸ್ಮೈ
ಕುರು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, | ಯಃ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನು | ನವೀಯಸೀಂ—ನೂತನವಾದುದೂ |
ಮಂತ್ರಾಂ—ಹರ್ಷಜನಕವಾದುದೂ ಆದ | ಗಿರಂ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯನ್ನು | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ |
ಅಜೀಜನತ್—ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದಾನೆಯೋ ಆ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನಿಗಾಗಿ | ಪ್ರತ್ನಾಂ—ಪುರಾತನವಾದುದೂ | ಋತಸ್ಯ—
ತನ್ನ ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪದಿಂದ | ಸಿಪ್ಪುಷೀಂ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರವೃದ್ಧವಾದುದೂ | ಚಿಕಿತ್ವಿಸ್ಮನಸಂ—ತನ್ನ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ
ಸಕಲರ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದೂ ಆದ | ಧಿಯಂ—ರಕ್ಷಣಾರೂಪವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ಯಜಮಾನನು ನೂತನವಾದುದೂ, ಹರ್ಷಜನಕವಾದುದೂ ಆದ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ
ವಾಕ್ಯನ್ನು ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ನಿರ್ಮಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ, ಆ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನಿಗಾಗಿ ಪುರಾತನವಾದುದೂ, ತನ್ನ
ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರವೃದ್ಧವಾದುದೂ ತನ್ನ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಸಕಲರ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ತಿಳಿಯತಕ್ಕದ್ದೂ ಆದ
ರಕ್ಷಣಾರೂಪವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸು.

English Translation

To him who has made for you this newest joy-giving hymn, Indra,
(extend), your ancient truthful providence to which all hearts are
known.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಮು ಷ್ಯನಾಮು ಯಂ ಗಿರ ಇಂದ್ರಮುಕ್ಥಾನಿ ವಾವೃಧುಃ |

ಪುರೂಣ್ಯಸ್ಯ ಪೌಂಸ್ತ್ಯಾ ಸಿಷಾಸಂತೋ ವನಾಮಹೇ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಉಂ ಇತಿ | ಸ್ತವಾಮು | ಯಂ | ಗಿರಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಉಕ್ಥಾನಿ | ವವೃಧುಃ |

ಪುರೂಣಿ | ಅಸ್ಯ | ಪೌಂಸ್ತ್ಯಾ | ಸಿಷಾಸಂತಃ | ವನಾಮಹೇ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಋಷಯಃ ಪರಸ್ಪರಮಾಹುಃ | ತಂ ಪ್ರೋವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಂ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ ತಮೇವೇಂದ್ರಂ
ಸ್ತವಾಮು | ಸ್ತುತಿಭಿಃ ಸ್ತುತುಃ | ಯಮಿಂದ್ರಂ ಗಿರೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸ್ತುತಯ ಉಕ್ಥಾನಿ ಶಸ್ತ್ರಾಣಿ ಚ

ವಾವೃಧುಃ ಪ್ರಾನ್‌ಧಯನ್ ತಂ ಸ್ತುಮಃ | ತತೋ ವಯಮಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪುರೂಣಿ ಬಹೂನಿ ಸೌಂಸ್ಥ್ಯಾ
ವೀರ್ಯಾಣಿ ಸಿಸಾಸಂತಃ || ಷಣ ಸಂಭಕ್ತಾ | ಸನೀಡಭಾವಪಕ್ಷ ಅತ್ವೇ ಕೃತೇ ಸನೋತೇರನ ಇತಿ
ಸಾಂಹಿತಿಕಂ ಷತ್ವಂ || ತಾನಿ ವೀರ್ಯಾಣಿ ಸಂಭಕ್ತಮಿಚ್ಛಂತೋ ವನಾಮಹೇ | ತಮಿಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿಭಿಃ
ಸಂಭಜಾಮಹೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಂ ಇಂದ್ರಂ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಗಿರಃ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳೂ | ಉಕ್ಥಾನಿ—ನಮ್ಮ ಶಸ್ತ್ರ
ಮಂತ್ರಗಳೂ | ವಾವೃಧುಃ—ಪುಷ್ಪನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದವೋ | ತಮು—ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ಸ್ತವಾಮು—ನಾವು
ಸ್ತುತಿಸೋಣ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಇಂದ್ರನ | ಪುರೂಣಿ—ಅನೇಕವಿಧವಾದ | ಸೌಂಸ್ಥ್ಯ—ವೀರೈಕರ್ಮಗಳನ್ನು |
ಸಿಷಾಸಂತಃ—ಪ್ರಶಂಸಿಸಲಿಚ್ಛಿಸಿ | ವನಾಮಹೇ—ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಾವು ಗೌರವಿಸುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳೂ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳೂ ಪುಷ್ಪನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದವೋ, ಆ ಇಂದ್ರ
ನನ್ನೇ ನಾವು ಸ್ತುತಿಸೋಣ. ಈ ಇಂದ್ರನ ಅನೇಕವಿಧವಾದ ವೀರೈಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಲಿಚ್ಛಿಸಿ ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು
ನಾವು ಗೌರವಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

Let us praise that Indra whom our chants and hymns have magni-
fied ; we worship him, desirous to honour his many deeds of might.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತೋ ನ್ವಿಂದ್ರಂ ಸ್ತವಾಮು ಶುದ್ಧಂ ಶುದ್ಧೇನ ಸಾಮ್ನಾ |

ಶುದ್ಧೈರುಕ್ಥೈರ್ವಾವೃಧ್ವಾಂಸಂ ಶುದ್ಧ ಆಶೀರ್ವಾನ್ಮಮುತ್ತು || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏತೋ ಇತಿ | ನು | ಇಂದ್ರಂ | ಸ್ತವಾಮು | ಶುದ್ಧಂ | ಶುದ್ಧೇನ | ಸಾಮ್ನಾ |

ಶುದ್ಧೈಃ | ಉಕ್ಥೈಃ | ವಾವೃಧ್ವಾಂಸಂ | ಶುದ್ಧಃ | ಆಶೀರ್ವಾನ್ | ಮಮುತ್ತು || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಶ್ರೇಷ್ಠಿಹಾಸನಾಚಕ್ಷತೇ | ಪುರಾ ಿಲೇಂದ್ರೋ ವೃತ್ರಾದಿಕಾನಸುರಾನ್ ಹತ್ವಾ ಬ್ರಹ್ಮ-
ಹತ್ಯಾದಿದೋಷೇಣಾತ್ಮಾನಮಪರಿಶುದ್ಧಮಿತ್ಯಮನ್ಯತ | ತತಸ್ತದ್ಬೋಷಪರಿಹಾರಾಯೇಂದ್ರ ಋಷೀನ-
ವೋಚತ್ | ಅಪೂತಂ ಮಾಂ ಯುಷ್ಮದೀಯೇನ ಸಾಮ್ನಾ ಶುದ್ಧಂ ಕುರುತೇತಿ | ತತಸ್ತೇ ಚ ಶುದ್ಧೈ-

ತವ್ವದಕೇನ ಸಾಮ್ನಾ ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚ ಪರಿಶುದ್ಧಮಕಾಷ್ಠಃ | ಪಶ್ಚಾತ್ಪೂತಾಯೇಂದ್ರಯಾಗಾದಿಕರ್ಮಾಣಿ
ಸೋಮಾದೀನಿ ಹವೀಂಷಿ ಪ್ರಾದುರಿತಿ | ಏಷೋರ್ಧ್ವಃ ಶಾಟ್ವಾಯನಕಬ್ರಹ್ಮಣೇ ಪ್ರತಿಸಾದಿತಃ |
ಇಂದ್ರೋ ನಾಸುರಾನ್ದತ್ವಾಪೂತ ಇನಾಮೇಧ್ಯೋಽಮನ್ಯತ | ಸೋರ್ವಕಾಮಯತ ಶುದ್ಧಮೇನ ಮಾ
ಸಂತಂ ಶುದ್ಧೇನ ಸಾಮ್ನಾ ಸ್ತುಯುರಿತಿ | ಸ ಋಷೀನಬ್ರವೀತ್ ಸ್ತುತೇ ಮೇತಿ | ತತಃ ಋಷಯಃ
ಸಾಮಾಪಶ್ಯನ್ | ತೇನಾಸ್ತುವನ್ನೇತೋ ನಿಂದ್ರಮಿತಿ | ತತೋ ವಾ ಇಂದ್ರಃ ಪೂತಃ ಶುದ್ಧೋ
ಮೇಧ್ಯೋಽಭವದಿತಿ || ತಥಾ ಚಾಸ್ಯಾ ಋಚೋಽಯಮರ್ಥಃ | ಋಷಯಃ ಪರಸ್ಪರಂ ಬ್ರುವಂತಿ | ನು
ಕ್ಷಿಪ್ರಮೇತೋ | ಗಚ್ಛತೈವ | ಅಗತ್ಯ ಚ ಶುದ್ಧೇನ ಶುದ್ಧೈಶ್ಚ ತವ್ವದಕೇನ ಸಾಮ್ನಾ ತಥಾ ಶುದ್ಧೈಃ ಶುದ್ಧಿ-
ಹೇತುಭಿರುಕ್ಥೈಃ ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚೇಂದ್ರಂ ಶುದ್ಧಮಪಾಹಿನಂ ಕೃತ್ವಾ ಸ್ತನಾಮು | ಸ್ತುಯಾಮು | ತತಃ ಸಾಮು-
ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚ ವಾವೃಧ್ವಾಂಸಂ ಪಾಸರಾಹಿತ್ಯೇನ ವರ್ಧಮಾನಂ ತಮಿನುನಿಂದ್ರಂ ಶುದ್ಧೋ ದಶಾಪವಿತ್ರೇ-
ಣಾರ್ಶೀರ್ವಾನಾಶ್ರಯಣವಾನ್ ಗಮ್ಯಾದಿಭಿಃ || ಛಂದಸೀರ ಇತಿ ಮತುಪೋ ವತ್ಸಂ || ತಾದೃಕಃ ಸೋನೋ
ಮನುತ್ತು | ಇಂದ್ರಂ ಮಾದಯತು || ಮಾದಯತೇಶ್ವಾಂದಸಃ ಶ್ಲೋಕಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಋಷಿಗಳೇ) ನು—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ಏತೋ—ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಬನ್ನಿರಿ | ಶುದ್ಧೇನ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾದ |
ಸಾಮ್ನಾ—ಸಾಮದಿಂದಲೂ | ಶುದ್ಧೈಃ—ಶುದ್ಧಿ ಸಾಧನಗಳಾದ | ಉಕ್ಥೈಃ—ಶಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದಲೂ | ಇಂದ್ರಂ—
ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಶುದ್ಧಂ—ದೋಷರಹಿತನಾಗುವಂತೆ | ಸ್ತನಾಮು—ಸ್ತುತಿಸೋಣ (ಅನಂತರ) | ಶುದ್ಧಃ—ದಶಾ
ಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಪಡೆದುದೂ | ಅಶೀರ್ವಾನ್—ಕ್ಷೀರಾದ್ಯಾಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆದ
ಸೋಮವು | ವಾವೃಧ್ವಾಂಸು—ದೋಷರಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಪುಷ್ಟನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಮನುತ್ತು—ಹರ್ಷಗೊಳಿಸಲಿ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಋಷಿಗಳೇ, ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಬನ್ನಿರಿ. ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾದ ಸಾಮದಿಂದಲೂ, ಶುದ್ಧಿ ಸಾಧನಗಳಾದ
ಶಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಇಂದ್ರನನ್ನು ದೋಷರಹಿತನಾಗುವಂತೆ ಸ್ತುತಿಸೋಣ. ಅನಂತರ, ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶುದ್ಧಿ
ಯನ್ನು ಪಡೆದುದೂ, ಕ್ಷೀರಾದ್ಯಾಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆದ ಸೋಮವು ದೋಷರಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಪುಷ್ಟ
ನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸಲಿ.

English Translation

Come, let us praise the purified Indra with a pure Saman and with
pure recited hymns ; let the pure (Soma) mixed with milk gladden him
waxing strong.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಋಕ್ಕಿನ ಮತ್ತು ಮುಂದಿನ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಒಂದು ಪೂರ್ವೋಕ್ತಿಹಾಸವನ್ನು
ಹೇಳಿರುವರು—

ಅತ್ರೇತಿಹಾಸಮಾಚಕ್ಷತೇ | ಪುರಾ ಕಿಲೇಂದ್ರೋ ವೃತ್ರಾದಿಕಾಸಸುರಾನ್ ಹತ್ವಾ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾ-
ದಿದೋಷೇಣಾತ್ಮಾನಮಪರಿಶುದ್ಧಮಿತ್ಯಮನ್ಯತ | ತತಸ್ತದ್ಧೋಷಪರಿಹಾರಾಯೇಂದ್ರ ಋಷೀ-

ನವೋಚತ್ | ಅಪೂತಂ ನಾಂ ಯುಷ್ಮದೀಯೇನ ಸಾಮ್ನಾ ಶುಷ್ಕಂ ಕುರುತೇತಿ | ತತಸ್ತೇ
ಚ ಶುದ್ಧ್ಯತ್ಪಾದಕೇನ ಸಾಮ್ನಾ ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚ ಪರಿಶುದ್ಧಮಕಾಸುಃ | ಪಶ್ಚಾತ್ಪ್ರಾತಾಯೇಂ-
ದ್ರಾಯ ಯಾಗಾದಿಕರ್ಮಾಣಿ ಸೋಮಾದೀನಿ ಹವೀಂಷಿ ಪ್ರಾಮರಿತಿ |

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ರನೇ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ಅಸುರರನ್ನು ಕೊಂದದ್ದರಿಂದ ತನಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾ
ದೋಷವು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತೆಂದು ತಿಳಿದು ಆ ದೋಷಪರಿಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ಋಷಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು—ಎಲೈ ಋಷಿಗಳೇ,
ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದೋಷದಿಂದ ಅಶುದ್ಧನಾದ ನನ್ನನ್ನು ಪರಿಶುದ್ಧನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ನೀವು ಸಂದರ್ಭೋ-
ಚಿತವಾದ ಸಾಮಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ಶುದ್ಧನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಎಂದನು. ಅನಂತರ ಆ ಋಷಿಗಳು ಇಂದ್ರನನ್ನು
ಶುದ್ಧಿಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಮಮಂತ್ರಗಳನ್ನೂ, ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನೂ ಪಠಿಸಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು
ಪೂರ್ವದಂತೆ ಪರಿಶುದ್ಧನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಅನಂತರ ಶುದ್ಧನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಯಜ್ಞಯಾಗಾದಿ
ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿ, ಸೋಮ, ಹವಿಸ್ಸು ಮೊದಲಾದವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಿದರು ಎಂದು ಈ ಇತಿಹಾಸದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು.
ಈ ವಿಷಯವು (ಸಾಮವೇದದ) ಶಾಖ್ಯಾಯನಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆಯೆಂದು ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಿಸಿರುವರು.

ಇಂದ್ರೋ ನಾಸುರಾನ್ ಹತ್ವಾಪೂತ ಇವಾಮೇಘೋಽಮಸ್ಯೈತ | ಸೋಽಕಾನುಯತೇ ಶುದ್ಧ-
ಮೇವ ಮಾ ಸಂತಂ ಶುದ್ಧೇನ ಸಾಮ್ನಾ ಸ್ತುಯುರಿತಿ | ಸ ಋಷೀನಬ್ರವೀತ್ ಸ್ತುತ ಮೇತಿ |
ತತ ಋಷಯಃ ಸಾಮಾಪಶ್ಯನ್ | ತೇನಾಸ್ತು ವನ್ನೇತೋ ನ್ವಿಂಧ್ರಮಿತಿ | ತತೋ ವಾ ಇಂದ್ರಃ
ಪೂತಃ ಶುದ್ಧೋ ಮೇಘೋಽಭವತ್ ||

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಅರ್ಥವೇ ಇಲ್ಲಿಯೂ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದು. ಋಷಿಗಳು ಇಂದ್ರನ ಆಜ್ಞೆಯಂತೆ ಏತೋನ್ವಿಂಧ್ರಃ
(ಸಾಮವೇದ. ೩೫೦, ೧೪೦೨) ಇಂದ್ರ ಶುದ್ಧೋ ನ ಆಗಹಿ (ಸಾಮ. ೧೪೦೩) ಇಂದ್ರ ಶುದ್ಧೋ ಹಿ ನೋ
ರಯಿಂ (ಸಾಮ. ೧೪೦೪) ಎಂಬ ಮೂರು ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಆರಿತು ಇಂದ್ರನನ್ನು
ಸ್ತುತಿಸಿದರು. ಅದರಿಂದ ಇಂದ್ರನು ಶುದ್ಧನಾದನು. ಈ ವಿಷಯವೇ ಈ ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆಯೆಂದು ಈ ಋಕ್ಕುಗಳ
ಅರ್ಥವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಪೀಠಿಕಾರೂಪವಾಗಿ ಹೇಳಿರುವರು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ ಶುದ್ಧೋ ನ ಆ ಗಹಿ ಶುದ್ಧಃ ಶುದ್ಧಾಭಿರೂತಿಭಿಃ |

ಶುದ್ಧೋ ರಯಿಂ ನಿ ಧಾರಯ ಶುದ್ಧಃ ಮಮದ್ಧಿ ಸೋಮ್ಯಃ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ | ಶುದ್ಧಃ | ನಃ | ಆ | ಗಹಿ | ಶುದ್ಧಃ | ಶುದ್ಧಾಭಿಃ | ಊತಿಭಿಃ |

ಶುದ್ಧಃ | ರಯಿಂ | ನಿ | ಧಾರಯ | ಶುದ್ಧಃ | ಮಮದ್ಧಿ | ಸೋಮ್ಯಃ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶುದ್ಧೋಽಸ್ಮದೀಯೈಃ ಸಾಮಭಿಃ ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚ ಪರಿಶುದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾನಾ ಗಹಿ |
ಆಗಚ್ಛ | ಶುದ್ಧಾಭಿರೂತಿಭಿಃ | ಊತಯೋ ಮರುತಃ | ಅವಂತಿ ಸರ್ವತ್ರ ಗಚ್ಛಂತೀತಿ ನಾ | ತೇಽಪಿ
ಸಾಮಭಿಃ ಶಸ್ತ್ರೈಃ ಪರಿಪೂತಾಃ | ತೈರ್ಮರುದ್ಭಿಃ ಸಹ ಶುದ್ಧಃ ಪಾಪರಹಿತಸ್ತ್ವಮಾ ಗಹಿ | ಆಗತ್ಯ ಚ
ಶುದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ರಯಿಂ ಧನಮಸ್ಮಾಸು ನಿ ಧಾರಯ | ನಿತರಾಂ ಸ್ಥಾಪಯ | ಕಿಂಚ ಶುದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ಚ
ಸೋಮ್ಯಃ ಸೋಮಾಹೋರ್ ಭೂತ್ವಾ ಮಮದ್ಧಿ | ಸೋಮೇನ ಮಾದ್ಯ || ಮದೀ ಹರ್ಷೇ | ಲೋಟಿ
ಬಹುಲಂ ಭಂದಸೀತಿ ಶಪಃ ಶ್ಲಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಶುದ್ಧಃ—ನಮ್ಮ ಶಸ್ತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ |
ಆ ಗಹಿ—ದಯಮಾಡು | ಶುದ್ಧಾಭಿಃ—ಪರಿಶುದ್ಧರಾದವರೂ | ಊತಿಭಿಃ—ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಕರೂ ಆದ ಮರುತ್ತು
ಗಳೊಂದಿಗೆ | ಶುದ್ಧಃ—ದೋಷರಹಿತನಾದ ನೀನು ದಯಮಾಡು | ಶುದ್ಧಃ—ಕಳಂಕರಹಿತನಾದ ನೀನು | ರಯಿಂ—
ಧನವನ್ನು | ನಿ ಧಾರಯ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿಡು | ಶುದ್ಧಃ—ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀನು | ಸೋಮ್ಯಃ—ಸೋಮ
ಪಾನದ ಅರ್ಹತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ | ಮಮದ್ಧಿ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಹರ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮ್ಮ ಶಸ್ತ್ರಾದಿಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡು. ಪರಿಶುದ್ಧ
ರಾದವರೂ ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಕರೂ ಆದ ಮರುತ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ದೋಷರಹಿತನಾದ ನೀನು ದಯಮಾಡು. ಕಳಂಕರಹಿತನಾದ
ನೀನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಧನವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿಡು. ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀನು ಸೋಮಪಾನದ ಅರ್ಹತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಸೋಮ
ಪಾನದಿಂದ ಲಭಿಸುವ ಹರ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದು.

English Translation

Come to us, Indra, purified; purified with your pure protecting
hosts; purified, establish wealth in us; purified and now worthy of the
Soma, rejoice.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ ಶುದ್ಧೋ ಹಿ ನೋ ರಯಿಂ ಶುದ್ಧೋ ರತ್ನಾನಿ ದಾಶುಷೇ |
ಶುದ್ಧೋ ವೃತ್ರಾಣಿ ಜಿಘ್ರಸೇ ಶುದ್ಧೋ ವಾಜಂ ಸಿಸಾಸಸಿ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರ | ಶುದ್ಧಃ | ಹಿ | ನಃ | ರಯಿಂ | ಶುದ್ಧಃ | ರತ್ನಾನಿ | ದಾಶುಷೇ |
ಶುದ್ಧಃ | ವೃತ್ರಾಣಿ | ಜಿಘ್ರಸೇ | ಶುದ್ಧಃ | ವಾಜಂ | ಸಿಸಾಸಸಿ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶುದ್ಧಃ | ಹಿರವಧಾರಣೇ | ಶುದ್ಧ ಏವ ತ್ವಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛ | ತಥಾ ಶುದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ದಾಶುಷೇ ಹವಿರ್ದತ್ತವತೇ ಯಜಮಾನಾಯ ರತ್ನಾನಿ ರಮಣೀಯಾನಿ ಧನಾದೀನಿ ಚ ದೇಹಿ | ತತಃ ಶುದ್ಧಃ ಪಾಪರಹಿತಸ್ತ್ವಂ ವೃತ್ರಾಣ್ಯಪಾನಾವರಕಾನ್ ಕರ್ಮವಿಘ್ನಕಾರಿಣಃ ಶತ್ರುನ್ ಪಾಪಾನಿ ನಾ ಜಿಘ್ರಸೇ | ಹಂಸಿ | ತತಃ ಶುದ್ಧಃ ಶತ್ರುಹನನದೋಷಪರಿಹಾರಾಯಾಸ್ಮದೀಯೈಃ ಸಾಮುಭಿಃ ಶಸ್ತ್ರೈಃ ಪರಿಶುದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ನಾಜಮನ್ನಮಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸಿಸಾಸಸಿ | ಪ್ರದಾತುಮಿಚ್ಛಸಿ | ಯದಾ ಯದಾ ಶತ್ರುನಹಂ ಹನ್ಯಾಂ ತದಾ ತದಾ ಶುದ್ಧ್ಯತ್ಸಾದಕೈಃ ಸಾಮುಭಿಃ ಶಸ್ತ್ರೈಶ್ಚ ಯೂಯಂ ಮಾಂ ಪರಿಶುದ್ಧಂ ಕುರುತೇತ್ಯಸ್ಮಭ್ಯಮನ್ನಂ ದಾತುಮಿಚ್ಛಸೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಶುದ್ಧಃ—ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀನು | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಸಃ—ನಮಗೆ ಕೊಡು | ಶುದ್ಧಃ—ಕಳಂಕರಹಿತನಾದ ನೀನು | ದಾಶುಷೇ—ಹವಿರ್ದತ್ತವಾದ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ರತ್ನಾನಿ—ರಮಣೀಯವಾದ ಧನಗಳನ್ನು ಕೊಡು | ಶುದ್ಧಃ—ಪಾಪರಹಿತನಾದ ನೀನು | ವೃತ್ರಾಣಿ—ವಿಘ್ನಕಾರಿಗಳಾದ ಅಸುರ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು | ಜಿಘ್ರಸೇ—ನಾಶಮಾಡು | ಶುದ್ಧಃ—ಪಾಪರಹಿತನಾದ ನೀನು | ಮಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಸಿಸಾಸಸಿ—ನಮಗೆ ಕೊಡಲಿಚ್ಛಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪರಿಶುದ್ಧನಾದ ನೀನು ನಮಗೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು. ಕಳಂಕರಹಿತನಾದ ನೀನು ಹವಿರ್ದತ್ತನಾದ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ರಮಣೀಯವಾದ ಧನಗಳನ್ನು ಕೊಡು. ಪಾಪರಹಿತನಾದ ನೀನು ವಿಘ್ನಕಾರಿಗಳಾದ ಅಸುರಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡು. ಪಾಪರಹಿತನಾದ ನೀನು ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಕೊಡಲು ಇಚ್ಛಿಸು.

English Translation

Purified, Indra, give us wealth; purified, give to your worshipper preceious things; purified, you smite your enemies; purified, you desire to give us food.



ತೊಂಬತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅನ್ಯಾ ಇತ್ಯೇಕವಿಂಶತ್ಯುಚಿತಂ ತೃತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಅಸ್ಮೈ ಸೈಕಾ ದ್ಯುತಾನೋ ನಾ ಮಾರುತಸ್ತೈಷ್ವಭಂ ಚತುರ್ಥಿ ವಿರಾಳಿಷ್ಠಾಮೀತಿ ಮಾರುತಃ ಪಾದಃ ಪರೈಂದ್ರಾ-

ಬಾರ್ಹಸ್ಪತೀತಿ | ದ್ಯುತಾನಾಖ್ಯೋ ಮರುತಾಂ ಪುತ್ರ ಋಷಿಸ್ತಿರಶ್ವೀರ್ನಾಮಾಂಗಿರಸೋ ವಾ | ಚತುರ್ಥೀ-
ವಿರಾಟ್ | ಶಿಷ್ವಾಸ್ತಿಷ್ವಭಃ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ | ಇಷ್ಯಾಮಿ ವೋ ಮರುತ ಇತಿ ಪಾದೋ
ಮರುದ್ದೇವತ್ಯಃ | ಅಥ ದ್ರಷ್ಟ ಇತ್ಯೇಷಾ ತ್ವಿಂದ್ರಾಬ್ರಹ್ಮಸ್ವತೀದೇವತಾಕಾ || ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗೋ
ಲಿಂಗಾದವಗಂತವ್ಯಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಅಸ್ಮೈ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ
ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಅಸ್ಮೈ ಸೈಕಾ ದ್ಯುತಾನೋ ವಾ ಮಾರುತಸ್ಮೈ-
ಷ್ವಭಂ ಚತುರ್ಥೀ ವಿರಾಳಿಷ್ಯಾಮಿತಿ ಮಾರುತಃ ಪಾದಃ ಪರೈಂದ್ರಾಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯಾ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು.
ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಪುತ್ರನಾದ ದ್ಯುತಾನ ಎಂಬುವನು ಅಥವಾ ತಿರಶ್ವೀಃ ಆಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು
ಋಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಈ ಸೂಕ್ತದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಋಕ್ಕು ವಿರಾಟ್ ಛಂದಸ್ಸು ; ಉಳಿದ ಋಕ್ಕುಗಳು
ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಸ್ಸು. ಇಷ್ಯಾಮಿ ವಃ ಎಂಬ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಋಕ್ಕಿನ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಪಾದವು ಮರುದ್ದೇವತಾಕವು ;
ಅಥ ದ್ರಷ್ಟಃ ಎಂಬ ಹದಿನೈದನೆಯ ಋಕ್ಕು ಇಂದ್ರಾಬ್ರಹ್ಮಸ್ವತೀದೇವತಾಕವು. ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು.

ಸೂಕ್ತ—೯೬

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೯೬ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೩೨, ೩೩, ೩೪, ೩೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಪಂಖ್ಯೆ—೨೧ ||

ಋಷಿಃ—ತಿರಶ್ವೀರ್ಮೃತಾನೋ ವಾ ಮಾರುತಃ ||

ದೇವತಾ—೧-೧೩. ೧೪ ರಲ್ಲಿ ೩ನೇ ಪಾದ. ೧೬-೨೦. ಇಂದ್ರಃ | ೧೪ ರಲ್ಲಿ ೪ನೇ ಪಾದ
ಮರುತಃ | ೧೫. ಇಂದ್ರಾಬ್ರಹ್ಮಸ್ವತೀ ||

ಛಂದಃ—೧-೩, ೫-೨೦. ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ | ೪. ವಿರಾಟ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕಃ ||

ಅ॒ಸ್ಮಾ ಉ॒ಷಾಸ॑ ಆ॒ತಿರಂ॑ತ ಯಾ॒ನುಮಿ॑ಂದ್ರಾ॒ಯ ನ॑ಕ್ತ॒ಮೂ॒ರ್ನಾಃ ಸು॒-
ನಾ॑ಚಃ |

ಅ॒ಸ್ಮಾ ಆ॒ಪೋ॑ ನಾ॒ತರಃ॑ ಸ॒ಪ್ತ ತ॑ಸ್ತು॒ನ್ಯೌಭ್ಯ॑ಸ್ತ॒ರಾಯ॑ ಸಿಂ॒ಧವಃ॑ ಸು॒-
ಪಾ॒ರಾಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ॒ಸ್ಮೈ | ಉ॒ಷಸಃ॑ | ಅ | ಆ॒ತಿರಂ॑ತ | ಯಾ॒ನು | ಇಂದ್ರಾ॒ಯ | ನ॑ಕ್ತಂ | ಉ॒ರ್ನಾಃ॑ | ಸು॒ನಾಚಃ॑ |

ಅ॒ಸ್ಮೈ | ಆ॒ಪಃ | ನಾ॒ತರಃ॑ | ಸ॒ಪ್ತ | ತ॑ಸ್ತುಃ | ನೈ॒ೌಭ್ಯಃ॑ | ತ॒ರಾಯ॑ | ಸಿಂ॒ಧವಃ॑ | ಸು॒ಪಾ॒ರಾಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಂದ್ರಸಾಮರ್ಥ್ಯಾದ್ಭೀತಾ ಉಷಸಃ ಉಷಃಕಾಲಾ ಅಸ್ಮೈ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣೋಪೇತಾಯೇಂ-
ದ್ರಾಯ ಯಾಮಂ ಸ್ವಸ್ವಗಮನಮಾತಿರಂತ | ತಿರರ್ತಿರ್ವರ್ಧನಕರ್ಮಾ | ಸಮಂತಾದನರ್ಧಯಂತ |
ಯಥಾ ಪೂರ್ವಮುದ್ಯಂತಿ ತಥೇದಾನೀಮಹ್ಯಸ್ಮಾ ಉದ್ಗತಾ ಅಭವನ್ | ತಥೋನ್ಮಾರ್ಗಃ || ರಾತ್ರಿನಾಮೈ-
ತತ್ | ಋ ಗತಿಸ್ತಾಪಣಯೋಃ | ಅರ್ತೇರೂ ಚ | ಉ.೪-೪೪ | ಇತಿ ಮಿಪ್ರತ್ಯಯಃ | ಭವೇ ಭಂದಸೀತಿ
ಯತ್ || ಸರ್ವೈರಭಿಗಂತವ್ಯಾಃ | ರಾತ್ರಾ ಹಿ ಸರ್ವೇ ಸ್ವನಿನಾಸಂ ಗಚ್ಛಂತಿ | ಸ್ವನಿಲಯಸ್ತಾಪ್ತಿಹೇತು-
ಭೂತಾ ರಾತ್ರಯಃ | ನಕ್ತಮಪರರಾತ್ರಿಕಾಲೇ ಸುನಾಚಃ ಶೋಭನನಾಚೋ ಭವಂತಿ | ತಸ್ಮಿನ್ ಕಾಲೇ
ಹಿ ಸರ್ವೇ ವೇದಾಧ್ಯಯನಾದೀನಿ ಕುರ್ವಂತಿ | ತಸ್ಮಾತ್ಕಲ್ಯಾಣವಾಚೋಽಭವನ್ | ಇಂದ್ರೇನುಶಾಸತಿ
ವೇದಾದ್ಯನುಮಾನೇ ನಿರತಾ ಅಭವನ್ | ತಥಾಪಃ || ಅಪ್ಲಾ ವ್ಯಾಪ್ತಾ || ಸರ್ವತೋ ವ್ಯಾಪ್ತಾ ಮಾತರೋ
ಜಗತಾಂ ನಿರ್ಮಾತ್ರೈಃ ಸಪ್ತ ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕಾಃ ಸಿಂಧವಃ ಸ್ಯಂದಮಾನಾ ಗಂಗಾದ್ಯಾ ನದ್ಯಃ | ಯದ್ವಾ |
ಸರ್ಪಣಶೀಲಾಃ ಸಿಂಧವಃ ಸರಿತಃ | ತಾಸಾಮಾವರಕಸ್ಯಾಹೇರ್ಹನನೋತ್ಪಾದಿತ್ವಾದಸ್ಯಾ ಇಂದ್ರಾಯ
ನೃಭೃಸ್ತರಾಯ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಸುಖೇನ ತರಣಾರ್ಥಂ ಸುಪಾರಾಃ ಶೋಭನಪಾರಾಃ ಸುಖೇನ ತರ್ತುಂ
ಯೋಗ್ಯಾ ಅಭವನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಸ್ಮೈ—ಹಿಂದೆ ವರ್ಣಿತವಾದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ | ಉಷಸಃ—ಉಷಃಕಾಲಗಳು |
ಯಾಮಂ—ತಮ್ಮ ಉದಯರೂಪವಾದ ಆಗಮನವನ್ನು | ಅತಿರಂತ—ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತವೆ |
ಉನ್ಮಾರ್ಗಃ—ರಾತ್ರಿಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ | ನಕ್ತಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕೊನೆಯ ಯಾಮವು | ಸುನಾಚಃ—
ವೇದಘೋಷರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯನಿಂದ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ | ಮಾತರಃ—ಜಗನ್ನಿರ್ಮಾತ್ರಿಯರೂ | ಸಪ್ತ—ಸಪ್ತ
ಸಂಖ್ಯಾಕರೂ ಆದ | ಸಿಂಧವಃ—ಗಂಗಾದಿ ನದಿಗಳೂ | ಅಪಃ—ಅಬ್ದೇವತಿಗಳೂ | ಅಸ್ಮೈ—ಈ ಇಂದ್ರನ
ತೃಪ್ತಿಗಾಗಿಯೇ | ನೃಭೃಃ ತರಾಯ—ಮಾನವರಿಗೆ ಸುಖವಾಗಿ ದಾಟಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗುವಂತೆ | ಸುಪಾರಾಃ—
ಉತ್ತಮವಾದ ದಡಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದಾಗಿ | ತಸ್ಯುಃ—ಇರುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಉಷಃಕಾಲಗಳು ತಮ್ಮ ಉದಯರೂಪವಾದ ಆಗಮನವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು
ಹೋಗುತ್ತವೆ. ರಾತ್ರಿಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಉತ್ತಮವಾದ ಕೊನೆಯ ಯಾಮವು ವೇದಘೋಷರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯನಿಂದ
ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ. ಜಗನ್ನಿರ್ಮಾತ್ರಿಯರೂ ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕರೂ ಆದ ಗಂಗಾದಿ ನದಿಗಳೂ ಅಬ್ದೇವತಿಗಳೂ ಈ ಇಂದ್ರನ
ತೃಪ್ತಿಗಾಗಿಯೇ ಮಾನವರಿಗೆ ಸುಖವಾಗಿ ದಾಟಲು ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವಂತೆ ಉತ್ತಮವಾದ ದಡಗಳನ್ನು
ಹೊಂದಿರುವುದಾಗಿ ಇರುತ್ತವೆ.

English Translation

For him the dawns prolonged their rising; for Indra the nights
uttered auspicious voices by night; for him the waters, the mothers, the
seven rivers, stood, offering an easy passage for men to cross over.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅತಿವಿದ್ಧಾ ವಿಧುರೇಣಾ ಚಿದಸ್ಮಾ ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತ ಸಾನು ಸಂಹಿತಾ ಗಿರಿಣಾಂ ।

ನ ತದ್ದೇವೋ ನ ಮರ್ತ್ಯಸ್ತುತುರ್ಯಾದ್ಯಾನಿ ಪ್ರವೃದ್ಧೋ ವೃಷಭಶ್ಚಕಾರ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅತಿವಿದ್ಧಾ | ವಿಧುರೇಣ | ಚಿತ್ | ಅಸ್ಮಾ | ತ್ರಿಃ | ಸಪ್ತ | ಸಾನು | ಸಂಹಿತಾ | ಗಿರಿಣಾಂ |

ನ | ತತ್ | ದೇವಃ | ನ | ಮರ್ತ್ಯಃ | ತುತುರ್ಯಾತ್ | ಯಾನಿ | ಪ್ರವೃದ್ಧಃ | ವೃಷಭಃ | ಚಕಾರ ||೨||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವಿಧುರೇಣ ॥ ವರ್ಣವೃತ್ತಯಃ ॥ ಚಿದಪ್ಯರ್ಥಃ । ವಿಧುರೇಣಾಸಹಾಯೇನಾಪ್ಯಸ್ಮಾ ॥ ಅಸು
ಪ್ರೇಷಣೇ ತಾಚ್ಛೇಲಿಕಸ್ತುನ್ । ಕತ್ರಪ್ರೇಷಣಶೀಲೇನೇಂದ್ರೇಣ । ಯದ್ವಾ । ಅಸ್ಮಾಪ್ರೇಣ ವಜ್ರೇಣ ತ್ರಿಃ
ಸಪ್ತೈಕವಿಂಶತಿಸಂಖ್ಯಾನಿ ಸಂಹಿತಾ ಸಂಹಿತಾಸ್ಯೇಕತ್ರ ಸಂಘೀಭೂತಾನಿ ಗಿರಿಣಾಂ ಸಪ್ತಾನಾಂ ಪರ್ವತಾ-
ನಾಂ ಸಾನು ಸೂನೂಸ್ಯತಿವಿದ್ಧಾನಿ । ಅತೀತ್ಯ ತಾದಿತಾನಿ । ತೇನ ಮುಕ್ತೋ ವಜ್ರಪಾತಸ್ತಾನಿ
ಭಿತ್ತಾಗಮದಿತ್ಯರ್ಥಃ । ಅತ್ರ ತೈತ್ತಿರೀಯಕಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ । ದರ್ಭಪಿಂಜೂಲಮುದ್ಧೃತ್ಯ ಸಪ್ತ ಗಿರಿಣಾಂ
ಭಿತ್ವಾ ತಮಹನ್ನಿತ್ಯಾದಿ । ತೈ. ಸಂ. ೬-೨-೪-೩ । ತಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ತತ್ತಾನಿ ಸಾನುಭೇದನಾದೀನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ
ದೇವ ಇಂದ್ರಾಪ್ಯತಿರಿಕ್ತೋ ದೇವೋ ಮರ್ತ್ಯೋ ಮನುಷ್ಯೋ ವಾ ನ ತುತುರ್ಯಾತ್ । ನ ತರೇತ್ ।
ತಥಾ ಕರ್ತುಂ ನ ಶಕ್ನೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥ ತ್ವಾ ಪ್ಲವನತರಣಯೋಃ । ಲಿಜಿ ಚ್ಛಾಂದಸಃ ಶಪಃ ಶ್ಲುಃ ।
ಬಹುಲಂ ಛಂದಸೀತ್ಯುತ್ಪಂ । ಯದ್ವಾ । ತುರ ತ್ವರಣೇ । ಜಾಹೋತ್ಯಾದಿಕಃ ॥ ಪ್ರವೃದ್ಧಃ ಸೋಮಪಾ-
ನೇನ ಬಲೇನ ವಾ ಪ್ರವೃದ್ಧೋ ವೃಷಭಃ ಕಾಮಾನಾಮುದಕಾನಾಂ ವಾ ವರ್ಷಕ ಇಂದ್ರೋ ಯಾನಿ
ಕರ್ಮಾಣಿ ಚಕಾರ ಕೃತವಾನ್ ತಾನಿ ದೇವೋ ಮನುಷ್ಯೋ ವಾ ನ ತಥಾ ಕರ್ತುಂ ಶಕ್ನೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವಿಧುರೇಣ ಚಿತ್—ಇತರರ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸಹ । ಅಸ್ಮಾ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸುವ
ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ । ತ್ರಿಃ ಸಪ್ತ—ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳವೂ । ಸಂಹಿತಾ—ದೃಢವಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡವೂ
ಆದ । ಗಿರಿಣಾಂ—ಪರ್ವತಗಳ । ಸಾನು—ಪ್ರಸ್ಥಭೂಮಿಗಳು । ಅತಿವಿದ್ಧಾ—(ಇಂದ್ರನಿಂದ) ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟವೆ ।
ಪ್ರವೃದ್ಧಃ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಪುಷ್ಟನಾದವನೂ । ವೃಷಭಃ—ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು । ಯಾನಿ—
ಯಾವ ವೀರೈಕರ್ಮಗಳನ್ನು । ಚಕಾರ—ನೆರವೇರಿಸಿದನೋ । ತತ್—ಏತಹ ವೀರೈಕರ್ಮಗಳನ್ನು । ದೇವಃ—
ಇತರ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರೇ ಆಗಲಿ । ಮರ್ತ್ಯಃ—ಯಾವ ಮಾನವನಾಗಲಿ । ನ ತುತುರ್ಯಾತ್—ನಾಡಲು
ಶಕ್ತನಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇತರರ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಸಹ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಉರುಳಿಸುವ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಇವತ್ತೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳವೂ, ದೃಢವಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡವೂ ಆದ ಪರ್ವತಗಳ ಪ್ರಸ್ಥಭೂಮಿಗಳು ಇಂದ್ರನಿಂದ ಹೊಡೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಪುಷ್ಟನಾದವನೂ, ಕಾಮನರ್ಷಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು ಯಾವ ವೀರ್ಯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸಿದನೋ ಅಂತಹ ವೀರ್ಯಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಇತರ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರೇ ಆಗಲಿ ಅಥವಾ ಯಾವ ಮಾನವನಾಗಲಿ ಮಾಡಲು ಶಕ್ತನಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

English Translation

By him the thrower, unaided, were pierced asunder the thrice seven table-lands of the mountains heaped together; neither god nor mortal could do what he, the showerer, in his full-grown strength has done.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಗಿರೀಣಾಂ ಸಾಸು ಅತಿವಿಢ್ಢಾ ಶ್ರಿಃ ಸಪ್ತ ಸಂಹಿತಾ ವಿಧುರೇಣ ಅಸ್ಮಾ ಚಿತ್—

ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಶತ್ರುಧರ್ಷಕನಾದ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ಮೂರು ಮೂರರಂತೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಏಳು ಪರ್ವತಗಳ ಗುಂಪನ್ನು ಹೊಡೆದು ಧ್ವಂಸಮಾಡಿದನು ಎಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಈ ವಿಷಯವು ಯಜುರ್ವೇದದ ತೈತ್ತಿರೀಯ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪಸ್ವಲ್ಪ ನೈತ್ಯಾಸದೊಡನೆ ಈ ರೀತಿ ವಿವರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ—

ಯಜ್ಞೋ ದೇವೇಭ್ಯೋ ನಿಲಾಯತ ವಿಷ್ಣೋ ರೂಪಂ ಕೃತ್ವಾ ಸ ಪೃಥಿವೀಂ ಪ್ರಾವಿಶತ್ತಂ ದೇವಾ ಹಸ್ತಾನ್ತಸ್ಸಗ್ಂ ರಭೈಶ್ಚಸ್ತಮಿಂದ್ರ ಉಪಯುಪಯುತ್ಯಕ್ರಮತೋಽಬ್ರವೀತ್ಯೋ-
ನಾಯಮುಪಯುಪಯುತ್ಯಕ್ರಮಾದಿತ್ಯಹಂ ದುರ್ಗೇ ಹಂತೇತ್ಯಥ ಕಸ್ತಮಿತ್ಯಹಂ
ದುರ್ಗಾ ದಾಹರ್ತೇತಿ ಸೋಽಬ್ರವೀದ್ಧುರ್ಗೇ ವೈ ಹಂತಾವೋಚಭಾವರಾಹೋಽಯಂ ವಾಮಾ-
ನೋಷಃ ಸಪ್ತಾನಾಂ ಗಿರೀಣಾಂ ಪರಸ್ತಾದ್ವಿತ್ತಂ ವೇದ್ಯಮಸುರಾಣಾಂ ಬಿಭರ್ತಿ ತಂ ಜಹಿ
ಯದಿ ದುರ್ಗೇ ಹಂತಾಸೀತಿ ಸ ದರ್ಭಪುಂಜೀಲಮುದ್ಗಾಹ್ಯ ಸಪ್ತಗಿರೀನ್ ಭಿತ್ವಾ
ತಮಹನ್ತೋಽಬ್ರವೀದ್ಧುರ್ಗಾದ್ವಾ ಅಹರ್ತಾ ವೋಚಥಾ ನಿತಮಾಹರೇತಿ ತಮೇಭ್ಯೋ
ಯಜ್ಞ ಏವ ಯಜ್ಞ ಸಾಹರದ್ಯತ್ತದ್ವಿತ್ತಂ ವೇದ್ಯಮಸುರಾಣಾಮವಿಂದಂತ ತದೇಕಂ ವೇದ್ಯೈ
ವೇದಿತ್ವಂ ॥

(ಶ್ರೀ. ಸಂ. ೬-೩-೪.೨, ೩)

ಯಜ್ಞ ವೇದಿಗೆ ವೇದಿಯೆಂದು ಹೆಸರು ಹೇಗೆ ಬಂದಿತೆಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಜುರ್ವೇದದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಇತಿಹಾಸವು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ—

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕಾರಣಾಂತರದಿಂದ ಯಜ್ಞವು ವಿಷ್ಣುರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟುಹೋಯಿತು. ಅನಂತರ ಯಜ್ಞರೂಪನಾದ ಆ ವಿಷ್ಣುವು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದಂತೆ

ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದನು. ದೇವತೆಗಳು ಅವನನ್ನು ಕಾಣದೆ ಒಬ್ಬರ ಕೈಯನ್ನೊಬ್ಬರು ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಹುಡುಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೂ ಅವರಿಗೆ ವಿಷ್ಣುವಿರುವ ಸ್ಥಳವು ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇಂದ್ರನು ವಿಷ್ಣುವು ಅಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಪ್ರದೇಶದಮೇಲೆ ಹಾದುಹೋಗುವಾಗ, ಕೆಳಗಿದ್ದ ವಿಷ್ಣುವು-ಯಾರದು? ನಾನಿರುವ ಈ ಸ್ಥಳದ ಮೇಲೆ ಹಾದು ಹೋಗುವವರು? ಎನ್ನಲು, ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು-ನಾನು, ಅಸುರರ ದುರ್ಗಗಳನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ಧ್ವಂಸಮಾಡುವ ಶೂರನೇ ನಾನು. ಆದರೆ ನೀನು ಯಾರು? ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಣುವು-ಅಸುರರ ದುರ್ಗಾದಿಗಳು ಧ್ವಂಸವಾದಮೇಲೆ ಅಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಧನಾದಿವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತರುವವನೇ ನಾನು ಎಂದು ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಿತ್ತನು. ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ-ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವವನು ನೀನೇ ಆಗಿದ್ದರೆ ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಏಳು ಪರ್ವತಗಳ ಆಚೆ ವರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನಿರುವನು. ಅವನು ಅಸುರರ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ತನ್ನ ಬಲವಾದ ಕೋಟಿಯೊಳಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವನು. ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಅಸುರರ ದುರ್ಗಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿ ನಿನಗಿದ್ದರೆ ಆ ವರಾಹನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಪ್ರಹರಿಸಿ ಧ್ವಂಸಮಾಡು. ಆಗಮಾತ್ರ ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಯು ಗೊತ್ತಾಗುವುದು ಎಂದನು. ಅದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದ ದರ್ಭೆಯ ಗೊಂಚಲೊಂದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅದನ್ನೇ ತನ್ನ ಆಯುಧವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಅಭೇದ್ಯವಾದ ಏಳು ಪರ್ವತಗಳನ್ನೂ ಜೈದಿಸಿ ಆ ವರಹಾಸುರನನ್ನೂ ಹೊಡೆದು ಕೊಂದನು. ಬಳಿಕ ವಿಷ್ಣುವನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಎಲೈ ಪುರುಷನೇ, ನೀನು ಹೇಳಿದಂತೆ ಸಪ್ತಪರ್ವತಗಳನ್ನೂ ಸೀಳಿಹಾಕಿ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಅಸುಸನನ್ನು ಕೊಂದಿರುವೆನು. ಇದರಿಂದ ನನ್ನ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಯಿತಷ್ಟೆ. ನೀನು ಹಿಂದೆ ಧ್ವಂಸವಾದ ಅಸುರರ ದುರ್ಗಾದಿಗಳಿಂದ ಅಲ್ಲಿರುವ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ತರುವವನೇ ನಾನು ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಂಡಿರುತ್ತೆ. ಈಗ ನೀನು ಹೇಳಿಕೊಂಡಂತೆ ಅಲ್ಲಿರುವ ಧನಾದಿವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ ಆಗ ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಯು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದು ಎಂದು ಹೇಳಲು ವಿಷ್ಣುವು ಹಾಗೇ ಆಗಲೆಂದು ಹೇಳಿ ಯಜ್ಞ ರೂಪದಿಂದಲೇ ಆ ಅಸುರನಲ್ಲಿದ್ದ ಧನಾದಿವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ಅಪಹರಿಸಿ ದೇವತೆಗಳ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ತಂದನು. ಈ ರೀತಿ ಯಜ್ಞದಿಂದ ದೇವತೆಗಳು ಅಸುರರ ಧನಗಳನ್ನು ಪಡೆದದ್ದರಿಂದ ಯಜ್ಞಮಾಡುವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ವೇದಿ ಎಂದು ಹೆಸರು ಬಂದಿತು ಎಂದು ಈ ಇತಿಹಾಸದ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ||

ಇಂದ್ರಸ್ಯ ವಜ್ರ ಆಯಸೋ ನಿಮಿಶ್ಚ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಬಾಹ್ನೋಭೂಯಿಷ್ಠ-
ಮೋಜಃ |

ಶೀರ್ಷನ್ನಿಂದ್ರಸ್ಯ ಕ್ರತವೋ ನಿರೇಕ ಆಸನ್ನೇಷಂತ ಶ್ರುತ್ಯಾ ಉಪಾಕೇ || ೩ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ವಜ್ರಃ | ಆಯಸಃ | ನಿಮಿಶ್ಚ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಬಾಹ್ನೋಃ | ಭೂಯಿಷ್ಠಂ | ಓಜಃ |

ಶೀರ್ಷನ್ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಕ್ರತವಃ | ನಿರೇಕೇ | ಆಸನ್ | ಆ | ಈಷಂತ | ಶ್ರುತ್ಯಾ | ಉಪಾಕೇ || ೩ ||

|| ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉಕ್ತಗುಣಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ವಜ್ರ ಆಯಸೋಽಯಸಾ ನಿರ್ಮಿತಃ | ಅಯೋಮಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಸ
ವಜ್ರ ಇಂದ್ರೇಣ ಸ್ವಹಸ್ತೇ ನಿಮಿತ್ತಃ ಸಂಮಿಶ್ರೋತ್ಪಂತಂ ಸಂಬದ್ಧಃ ಕೃತಃ | ಅತಃ ಏವೇಂದ್ರಸ್ಯ
ಬಾಹ್ಯೋಭೂಜಯೋರ್ಭೂಯಿಷ್ಯಂ ಬಹುತಮಮೋಜೋ ವೀರ್ಯಮಸ್ತಿ || ತಥಾ ನಿರೇಕೇ || ನಿ-
ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಚ್ಯತೇರ್ವಾ ನಿಷ್ಕೂರ್ವಾದೇತೇರ್ವೇತಿ ಸಂದೇಹಾದನವಗ್ರಹಃ || ನಿರ್ಗಮನೇ ಯದಾ
ಯುದ್ಧಾರ್ಥಮಿಂದ್ರೋ ನಿರ್ಗಚ್ಛತಿ ತದಾನೀಮಿಂದ್ರಸ್ಯ ಶೀರ್ಷಜ್ವರಸಿ ಕ್ರತವಃ ಕರ್ಮಾಣಿ ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣ-
ನಿಧಾನಾದೀನಿ | ಯದ್ವಾ | ಶಿರ ಇತಿ ಗಲಪ್ರಭೃತ್ಯೂರ್ಧ್ವಮಂಗಮುಚ್ಯತೇ | ತತ್ರೇತ್ಯಾಭ್ಯಾಮುಕ್ತಿಭ್ಯಾಂ
ದರ್ಶನಪ್ರೇರಣಾದೀನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಭವಂತಿ | ತಥಾಸನ್ || ಆಸ್ಯ ಸ್ಯಾಸನ್ನಾದೇಶಃ || ಆಸ್ಯೇ ಚ ಯಾನಿ
ಕರ್ಮಾಣಿ ಯುದ್ಧಾರ್ಥಂ ನಾಜಿನೋ ಗಜಾನ್ ಸಂನಾಹಯತೇತ್ಯಾದೀನಿ ಭವಂತಿ | ಕಿಂಚ ಶ್ರುತ್ವೈ
ಸಂಗ್ರಾಮಾಯ ನಿರ್ಗಚ್ಛತೋಽನುಶಾಸತ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ವಾಕ್ಯಪ್ರವಣಾರ್ಥಂ ಸರ್ವ ಉಪಜೀವಿನೋ ಭೃತ್ಯಾ
ಉಪಾಕೇಽಂತಿಕ ಏಷಂತ | ಅಯಮಿಂದ್ರೋಽಸ್ಮಾನ್ ಕುತ್ರ ಕುತ್ರ ಕಾರ್ಯೇ ನಿಯೋಕ್ತೃತೀತ್ಯೇತೇನ
ಮನಸಾ ತದಂತಿಕೇ ಸಮಂತಾವಾಗಚ್ಛಂತಿ || ಈಷ ಗತಿಹಿಂಸಾದರ್ಶನೇಷು ಭೌವಾವಿಕಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ಆಯಸಃ—ಉಕ್ತಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ | ವಜ್ರಃ—ವಜ್ರಾಯುಧವು |
ನಿಮಿತ್ತಃ—ಭದ್ರವಾಗಿ ಆನಂದ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ಬಾಹ್ಯೋಃ—ಭುಜಗಳಲ್ಲಿ |
ಭೂಯಿಷ್ಯಂ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ | ಓಜಃ—ವೀರ್ಯವಿರುತ್ತದೆ | ನಿರೇಕೇ—ಇಂದ್ರನು ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೊರಟಾಗ |
ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ಶೀರ್ಷನ್—ತಲೆಯಲ್ಲಿ | ಕ್ರತವಃ—ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣಾದ್ಯಲಂಕಾರಗಳೂ | ಆಸನ್—
ಯುದ್ಧಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಾಯಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡತಕ್ಕ ಆದೇಶಾದಿ ಕರ್ಮಗಳೂ (ತುಂಬಿರುತ್ತವೆ) | ಶ್ರುತ್ವೈ—ಇಂದ್ರನ
ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸಲು | ಉಪಾಕೇ—ಇವನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ | ಏಷಂತ—ಇವನ ಭೃತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲರೂ
ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವರು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉಕ್ತಿನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಜ್ರಾಯುಧವು ಇಂದ್ರನಿಂದ ಭದ್ರವಾಗಿ ಹಿಡಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಅವನ ಬಾಹುಗಳಲ್ಲಿ
ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ವೀರ್ಯವಿರುತ್ತದೆ. ಇಂದ್ರನು ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೊರಟಾಗ ಇಂದ್ರನ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಿರಸ್ತ್ರಾಣಾದ್ಯಲಂಕಾರ
ಗಳೂ, ಯುದ್ಧಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಾಯಿನಲ್ಲಿ ಮಾಡತಕ್ಕ ಆದೇಶಾದಿಕರ್ಮಗಳೂ ತುಂಬಿರುತ್ತವೆ. ಇಂದ್ರನ
ಆದೇಶಗಳನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸಲು ಇವನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ, ಇವನ ಭೃತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಿರುವರು.

English Translation

Indra's iron thunderbolt is grasped firmly in his hand; enormous strength resides in his arms; when he goes forth (to battle), there is ample employment for his head and his mouth, and (his followers) rush near him to hear his commands.

■ ಸಂಹಿತಾವಾಣಿ ■

ಮನ್ಯೇ ತ್ವಾ ಯಜ್ಞಿಯಂ ಯಜ್ಞಿಯಾನಾಂ ಮನ್ಯೇ ತ್ವಾ ಚ್ಯವನಮಚ್ಯು-
ತಾನಾಂ ।

ಮನ್ಯೇ ತ್ವಾ ಸತ್ವನಾಮಿಂದ್ರ ಕೇತುಂ ಮನ್ಯೇ ತ್ವಾ ವೃಷಭಂ ಚರ್ಷ-
ಣೀನಾಂ ॥ ೪ ॥

■ ಪದಪಾಠಃ ■

ಮನ್ಯೇ | ತ್ವಾ | ಯಜ್ಞಿಯಂ | ಯಜ್ಞಿಯಾನಾಂ | ಮನ್ಯೇ | ತ್ವಾ | ಚ್ಯವನಂ | ಅಚ್ಯುತಾನಾಂ |

ಮನ್ಯೇ | ತ್ವಾ | ಸತ್ವನಾಂ | ಇಂದ್ರ | ಕೇತುಂ | ಮನ್ಯೇ | ತ್ವಾ | ವೃಷಭಂ | ಚರ್ಷಣೀನಾಂ ॥ ೪ ॥

■ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ■

ಏತದಾದಯಃ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾಃ । ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಯಜ್ಞಿಯಾನಾಂ ಯಜ್ಞಾರ್ಹಣಾಂ
ದೇವಾನಾಮಪಿ ಯಜ್ಞಿಯಂ ಪುರಸ್ತಾದೇವ ಯಜ್ಞಾರ್ಹಮಿತಿ ಮನ್ಯೇ । ಅವಬುದ್ಧೇ । ತಥಾ ತ್ವಾ
ತ್ವಾಮಚ್ಯುತಾನಾಂ ಚ್ಯುತಿರಹಿತಾನಾನುಪಿ ಪರ್ವತಾನಾಂ ಚ್ಯವನಂ ಚ್ಯಾವಯಿತಾರಂ ವಜ್ರೇಣ ವಿಭೇದ-
ಕಮಿತಿ ಮನ್ಯೇ । ಚಾನಾಮಿ । ಯದ್ವಾ । ಅಚ್ಯುತಾನಾಂ ಬಲೇನ ಚ್ಯಾವಯಿತುಮಶಕ್ಯಾನಾಂ ಬಲಿನಾಂ
ವೀರಾಣಾಮಪಿ ಸ್ವಬಲೇನ ವಿದ್ರಾವಯಿತಾರಮಿತಿ ಜಾನೇ । ಕಂಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸತ್ವನಾಂ ॥ ಷಣ
ಸಂಭಕ್ತಾ । ಕ್ವನಿಷ್ ॥ ಸಂಭಜಮಾನಾನಾಂ ಭಟಾನಾಂ ಕೇತುಮುಚ್ಛ್ರಿತಮಿತಿ ಮನ್ಯೇ । ಯದ್ವಾ ।
ಸತ್ವನಾಂ ಸ್ತುತಿರ್ಭಿರ್ವಿಭಿರ್ವಾ ಸಂಭಕ್ತಾಣಾಂ ಯಷ್ಟಾಣಾಂ ಕೇತುಮಾತ್ಮನಃ ಪ್ರಜ್ಞಾಪಕಂ ತೇಷಾಂ
ಪೂಜನೀಯಮಿತಿ ವಾ ಮನ್ಯೇ । ತಥಾ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಚರ್ಷಣೀನಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ವೃಷಭಮಭಿಮತ-
ಫಲನರ್ಷಕಮಿತಿ ಮನ್ಯೇ । ಜಾನಾಮಿ ॥

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ■

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು । ಯಜ್ಞಿಯಾನಾಂ—ಯಜ್ಞಾರ್ಹರಾದ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ।
ಯಜ್ಞಿಯಂ—ಅತ್ಯುತ್ತಮನಾದ ಯಜ್ಞಭಾಗಿಯೆಂದು । ಮನ್ಯೇ—ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ । ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು ।
ಅಚ್ಯುತಾನಾಂ—ಸ್ಥಿರವಾದ ಪರ್ವತಗಳ । ಚ್ಯವನಂ—ಭೇದಕನೆಂದು । ಮನ್ಯೇ—ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ । ಇಂದ್ರ—
ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ಸತ್ವನಾಂ—ವೀರ್ಯವಂತರಾದ ಯೋಧರಿಗೆಲ್ಲಾ । ಕೇತುಂ—ಧ್ವಜದಂತೆ ಉನ್ನತಸ್ಥಾನ
ದಲ್ಲಿರುವವನೆಂದು । ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು । ಮನ್ಯೇ—ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ । ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು । ಚರ್ಷಣೀನಾಂ—ಮಾನವರಿ
ಗೆಲ್ಲಾ । ವೃಷಭಂ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೆಂದೂ । ಮನ್ಯೇ—ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ.

■ ಭಾವಾರ್ಥಃ ■

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಜ್ಞಾರ್ಹರಾದ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ನೀನೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮನಾದ ಯಜ್ಞಭಾಗಿಯೆಂದೂ
ನೀನೇ ಅಚಲವಾದ ಪರ್ವತಗಳ ಭೇದಕನೆಂದೂ ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ. ಅಲ್ಲದೇ, ವೀರ್ಯವಂತರಾದ ಯೋಧರಿಗೆಲ್ಲಾ

ಅತ್ಯುನ್ನತವಾದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿರುವ ನೀನೇ ಅವರ ಸಡುವೆ ಧ್ವಜಪ್ರಾಯನೆಂದೂ, ನೀನೇ ಮಾನವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಪ್ರದನೆಂದೂ ತಿಳಿದಿದ್ದೇನೆ.

English Translation

I think you the most worthy among those worthy of sacrifice; I think you the overthrower of the imperishable (mountains); I think you, Indra, the banner of warriors; I think you the showerer (of blessings) to men.

। ಸಂಹಿತಾವಾಕಃ ॥

ಆ ಯದ್ವಜ್ರಂ ಬಾಹ್ವೋರಿಂದ್ರ ಧತ್ವೇ ಮದಚ್ಯುತಮಹಯೇ ಹಂತನಾ
ಉ ।

ಪ್ರ ಪರ್ವತಾ ಅನಂತ ಪ್ರ ಗಾವಃ ಪ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಣೋ ಅಭಿನಕ್ಷಂತ
ಇಂದ್ರಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಕಾಃ ॥

ಆ | ಯತ್ | ವಜ್ರಂ | ಬಾಹ್ವೋಃ | ಇಂದ್ರ | ಧತ್ವೇ | ಮದಚ್ಯುತಂ | ಅಹಯೇ | ಹಂತನ್ಯೆ |
ಉಂ ಇತಿ |

ಪ್ರ | ಪರ್ವತಾಃ | ಅನಂತ | ಪ್ರ | ಗಾವಃ | ಪ್ರ | ಬ್ರಹ್ಮಣಃ | ಅಭಿನಕ್ಷಂತಃ | ಇಂದ್ರಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಬಾಹ್ವೋರ್ವಜ್ರಮಾಯುಧಂ | ಕೀದೃಶಂ | ಮದಚ್ಯುತಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಮದಸ್ಯ ಚ್ಯಾವಯಿತಾರಂ ಯದ್ಯದಾ ಧತ್ವೇ ಆದಧಾಸಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಅಹಯೇಽಹಿನಾಮಾನಮಸುರಂ ಮೇಘಾ ನಾ ಹಂತನ್ಯೆ | ಉ ಇತ್ಯವಧಾರಣೇ | ಹಂತುಮೇವ | ಕಿಂಚ ಯದಾ ವೇಂದ್ರೇಣಾಹಿನಾಮಕೇಽಸುರೇ ಹತೇ ಸತಿ ಪರ್ವತಾ ಜಗದಾಪೂರಕಾ ಮೇಘಾಃ ಪ್ರಾನಂತ || ನು ಶಬ್ದೇ || ಪ್ರಕರ್ಷೇಣಾಶಬ್ದಯನ್ | ಯದಾ ನಾ ಗಾವಸ್ತತ್ಸಾ ನ್ಯದಕಾನಿ ಚ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಧ್ವನಿಮಕುರ್ವನ್ | ಉದಕಾನ್ಯಧ್ವನಯನ್ನಿತ್ಯತ್ರ ಯಾಜುಷೋ ನಿಗಮಃ | ಯದದಃ ಸಂಪ್ರಯತೀರಹಾವನದತಾ ಹತೇ ತಸ್ಮಾದಾ ಸದ್ಯೋ ನಾಮ ಸ್ಥಃ ಅಥ. ೩-೧೩-೧ ; ತೈ. ಸಂ. ೫-೬-೧-೨ | ಇತಿ | ತುರೀಯಃ ಪಾದಃ ಪರೋಕ್ಷಃ | ತದಾನೀಮಭಿನಕ್ಷಂತ ಅಭಿತ ಇಂದ್ರಂ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ಹವಿರ್ಭಿರ್ಗಚ್ಛಂತೋ ಬ್ರಹ್ಮಣೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ ಇಂದ್ರಂ ಪರ್ಯಚರನ್ | ಯದ್ವಾ | ಬ್ರಹ್ಮಣಃ || ಬ್ರಹ್ಮ ವೃದ್ಧಾ || ಪ್ರವೃದ್ಧಾಃ ಪರ್ವತಾದಯ ಇಂದ್ರಮಸ್ತುನನ್ನಿತಿ ||

॥ ಸ್ತುತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಮದಚ್ಯುತಂ—ಶತ್ರುಗಳ ಗರ್ವವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವ |
ವಜ್ರಂ—ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು | ಅಹಯೇ—ಅಹಿನಾಮಕನಾದ ಅಸುರನನ್ನು | ಹಂತಮೈ—ನಾಶಪಡಿಸಲು |
ಬಾಹ್ನೋಃ—ನಿನ್ನ ತೋಳುಗಳಿಂದ | ಆ ಧತ್ನೇ—ಧರಿಸುವೆಯೋ (ಯಾವಾಗ) | ಪರ್ವತಾಃ—ಮೇಘಗಳು |
ಪ್ರ ಅನಂತಂ—ನಿನಗೆ ಬೆದರಿ ಶಬ್ದಮಾಡುವವೋ (ಯಾವಾಗ) | ಗಾವಃ ಪ್ರ—ಮೇಘಸ್ಥವಾದ ಉದಕಗಳೂ
ಶಬ್ದಮಾಡುವವೋ ಆಗ | ಅಭಿಸಂಕ್ಷಂತಃ—ಸ್ತುತಿಗಳೊಡನೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಸುತ್ತಿವೆಂದು ಸೇರುವ | ಬ್ರಹ್ಮಾಣಃ—
ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು | ಇಂದ್ರಂ ಪ್ರ—ಈಶ್ವರನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವರು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಶತ್ರುಗಳ ಮದವನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ನೀನು ಯಾವಾಗ ಅಹಿಯನ್ನು
ನಾಶಪಡಿಸಲು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವೆಯೋ, ಯಾವಾಗ ನಿನಗೆ ಬೆದರಿ ಮೇಘಗಳೂ ಮೇಘಸ್ಥವಾದ ಉದಕಗಳೂ
ಶಬ್ದಮಾಡಿ ನಿನ್ನ ಮುಂದೆ ಬಾಗುವವೋ ಆಗ ಸ್ತುತಿಗಳೊಡನೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಿ ಸುತ್ತಿವೆಯುವ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು
ಈಶ್ವರನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುವರು.

English Translation

When, Indra, you grasp in your arms your pride-humbling
thunderbolt to smite Ahi, when the mountain-clouds loudly roar and the
cows loudly bellow, then the Brahmans offer their worship to Indra.

• ಸಂಹಿತಾಸಾರಃ •

ತನು ಷ್ವನಾಮು ಯ ಇಮಾ ಜಜಾಸ ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾನ್ಯವರಾಣ್ಯಸ್ಮಾತ್ |

ಇಂದ್ರೇಣ ಮಿತ್ರಂ ದಿಧಿಷೇಮು ಗೀರ್ಭಿರುಪೋ ನಮೋಭಿವ್ಯಷಭಂ

ವಿಶೇಮು || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತಂ | ಉಂ ಇತಿ | ಸ್ತನಾಮು | ಯಃ | ಇಮಾ | ಜಜಾಸ | ವಿಶ್ವಾ | ಜಾತಾನಿ | ಅವರಾಣಿ | ಅಸ್ಮಾತ್ |

ಇಂದ್ರೇಣ | ಮಿತ್ರಂ | ದಿಧಿಷೇಮು | ಗೀಃಽಭಿಃ | ಉಪೋಇತಿ | ನಮಃಽಭಿಃ | ವ್ಯಷಭಂ | ವಿಶೇಮು || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪರಸ್ಪರಂ ಸ್ತೋತಾರ ಆಹುಃ | ತನು ತಮೇವೇಂದ್ರಂ ವಯಂ ಸಂಹತ್ಯ ಸ್ತನಾಮು | ಸ್ತೋತ್ರಂ
ಕರನಾಮು | ಯ ಇಂದ್ರ ಇಮೇನಾನಿ ಭೂತಾನಿ ಜಜಾಸ ಜನಯಾಮಾಸ | ತಸ್ಮಾದಸ್ಮಾದಿಂದ್ರಾದೇನ

ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ನಸ್ತು ಜಾತಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಜಗಂತಿ ನಾವರಾಣ್ಯವರಕಾಲೀನಾನಿ ಪಶ್ಚಾದ್ಭವಾನಿ
ಭವಂತಿ | ತೇನಾನೇನೇಂದ್ರೇಣ ವಯಂ ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ಮಿತ್ರಂ | ಉಪ್ತಭಾವಪ್ರತ್ಯಯೇನ ನಿರ್ದೇಶಃ |
ಮೈತ್ರೀಂ ದಿಧಿಷೇಮು || ಧಿಷ ಧಾರಣ ಇತಿ ಧಾತುಂ ಕೇಚಿದ್ವದಂತಿ || ಯದ್ವಾ | ಮಿತ್ರಂ || ಭಾಂದಸ-
ಮೇಕವಚನಂ | ವಯಮಿಂದ್ರೇಣ ಸಹ ಮಿತ್ರಾಣಿ ಸುಹೃದೋ ಭವೇಮೇತಿ ಗೀರ್ಭಿರಿಂದ್ರಂ ಶಬ್ದಯೇಮು ||
ಧಿಷ ಶಬ್ದೇ | ಜಾಹೋತ್ಯಾದಿಕಃ | ಅತ್ರ ವ್ಯಕ್ತಯೇನ ದ್ವಿವಿಕರಣತಾ ಶ್ಲೋಕಶ್ಚ || ತತೋ ನಮೋಭಿಃ
ಕ್ರಿಯಮಾಣೈರ್ಸಮಸ್ಕಾರೈರ್ದೀಯಮಾನೈಹರ್ವಿಭಿರ್ವಾ ವೃಷಭಂ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕಮಿಂದ್ರಮುಪೋ
ವಿಶೇಮು | ಅಸ್ಮದಭಿಮುಖಮೇವ ಕುರ್ಯಾಮು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಇಮಾ—ಸಕಲ ಜಗತ್ತನ್ನೂ | ಜಜಾನ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿದನೋ |
ತಮು—ಅದೇ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸ್ತವಾಮು—ಸ್ತುತಿಸೋಣ | ಅಸ್ಮಾತ್—ಈ ಇಂದ್ರನಿಂದಲೇ | ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾನಿ—
ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಸಕಲ ವಿಶ್ವವೂ | ಅವರಾಣಿ—ಅರ್ವಾಚೀನವಾಗಿನೆ (ಅವನಷ್ಟು ಸನಾತನವಲ್ಲ) | ಗೀರ್ಭಿಃ—
ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ಇಂದ್ರೇಣ—ಇಂದ್ರನೊಡನೆ | ಮಿತ್ರಂ—ಸಖತ್ವವನ್ನು | ದಿಧಿಷೇಮು—ಸಂಪಾದಿಸೋಣ |
ವೃಷಭಂ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ನಮೋಭಿಃ—ಹವಿಸ್ಸುಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ | ಉಪೋ ವಿಶೇಮು—
ಸಮಾಪಿಸೋಣ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಸಕಲ ಜಗತ್ತನ್ನೂ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿದನೋ, ಅದೇ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸೋಣ. ಈ
ಇಂದ್ರನಿಂದಲೇ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಸಕಲ ವಿಶ್ವವೂ ಅವನಿಗಿಂತಲೂ ಈಚಿನದಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಇಂದ್ರನೊಡನೆ
ಸಖತ್ವವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸೋಣ. ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಹವಿಸ್ಸುಗಳೊಡಗೂಡಿ ಸಮಾಪಿಸೋಣ.

English Translation

Let us praise that Indra who produced all these things, to him all
beings are subsequent; may we maintain friendship with Indra by our
hymns, let us bring the showerer (of blessings) near us by our praises.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವೃತ್ರಸ್ಯ ತ್ವಾ ಶ್ವಸಥಾದೀಷನಾಣಾ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ ಅಜಹುರ್ಯೇ
ಸಖಾಯಃ |

ಮರುದ್ಭಿರಿಂದ್ರ ಸಖ್ಯಂ ತೇ ಅಸ್ತ್ವಥೇನಾ ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾ ಜಯಾಸಿ ||೨||

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ವೃತ್ರಸ್ಯ | ತ್ವಾ | ಶ್ವಸಥಾತ್ | ಈಷಮಾಣಾಃ | ವಿಶ್ವೇ | ದೇವಾಃ | ಅಜಹುಃ | ಯೇ | ಸಖಾಯಃ |
ಮರುತ್‌ಭಿಃ | ಇಂದ್ರ | ಸಖ್ಯಂ | ತೇ | ಅಸ್ತು | ಅಥ | ಇಮಾಃ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಪೃತನಾಃ | ಜಯಾಸಿ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತವ ಯೇ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ ಪ್ರಾಕ್ ಸಖಾಯಃ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಸಖಿತ್ವಂ ಕುರ್ಯಾ-
ಮೇತಿ ಮಿತ್ರಾಣ್ಯಭವನ್ ತೇ ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ವೃತ್ರಾಸುರಸ್ಯ ಶ್ವಸಥಾತ್ ॥ ಶ್ವಸೇರಾ-
ಣಾದಿಕೋಽಥಪ್ರತ್ಯಯಃ ॥ ಸರ್ವಾನಾಗಚ್ಛತೋ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತೇಷಾಂ ಭೀತ್ಯುತ್ಪಾದನಾಯ ವೃತ್ರಾಸುರಃ
ಶ್ವಾಸನುಕಾರ್ಷೀತ್ | ಶ್ವಾಸಾದ್ಭೀತಾಃ ಸಂತಃ ಅತ ಏವೇಷಮಾಣಾಃ ಸರ್ವತಃ ಪಲಾಯಮಾನಾಸ್ತಾ-
ತ್ವಾನುಜಹುಃ | ಸಂಗ್ರಾಮೇ ತ್ಯಕ್ತವಂತಃ | ಏವಂ ಸತಿ ಹೇ ಇಂದ್ರ ಮರುದ್ಭಿಃ ಸಹ ಸಖ್ಯಂ ಸಖಿಭಾವಸ್ತೇ
ತನಾಸ್ತು | ಯೇ ಮರುತಸ್ತಾಂ ನ ಪರಿತ್ಯಜಂತಿ ತೈಃ ಸಹೇತಿ | ಅಥಾನಂತರಮಿಮಾ ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾಃ
ಶತ್ರುಸೇನಾ ಜಯಾಸಿ | ಸ್ಯಬಲೇನಾಭಿಭವಸಿ | ಅನೇನ ವೃತ್ರಘ್ನಂ ತಮಿಂದ್ರಮಾಹ | ಅತ್ರೇಂದ್ರೋ ವೈ
ವೃತ್ರಂ ಹನಿಷ್ಯನ್ನಿತ್ಯಾದಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಮನುಸಂಧೇಯಂ ॥ ಐ-ಬ್ರಾ-೩-೨೦ ॥

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಯೇ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ—ಯಾವ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ | ಸಖಾಯಃ—ಹಿಂದೆ ನಿನ್ನ
ಮಿತ್ರರಾಗಿದ್ದರೋ ಅವರೆಲ್ಲರೂ | ವೃತ್ರಸ್ಯ—ವೃತ್ರಾಸುರನ | ಶ್ವಸಥಾತ್—ನಿಶ್ವಾಸರೂಪದ ಶಬ್ದದಿಂದ
ಬೆದರಿದವರಾಗಿ | ಈಷಮಾಣಾಃ—ಪಲಾಯನಮಾಡುತ್ತಾ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಅಜಹುಃ—ತ್ಯಾಗಮಾಡಿದರು |
ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಮರುದ್ಭಿಃ—ಮರುತ್ತುಗಳೊಡನೆ ಮಾತ್ರ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಸಖ್ಯಂ—ಮಿತ್ರತ್ವವು |
ಅಸ್ತು—ಸ್ಥಿರವಾಗಿರಲಿ | ಅಥ—ಆ ಮಿತ್ರತ್ವವಿದ್ದರೆ | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಇಮಾಃ ಪೃತನಾಃ—ಈ ಶತ್ರು
ಸೈನ್ಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಜಯಾಸಿ—ಜಯಿಸಬಲ್ಲೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನಗೆ ಹಿಂದೆಲ್ಲಾ ಮಿತ್ರರಾಗಿದ್ದ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ ಸಹ ವೃತ್ರಾಸುರನ ನಿಶ್ವಾಸ
ರೂಪವಾದ ಶಬ್ದದಿಂದ ಬೆದರಿದವರಾಗಿ ದಿಕ್ಕುತೋಚದೇ ಪಲಾಯನಮಾಡುತ್ತಾ ನಿನ್ನನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಿದರು. ನೀನು
ಮಾತ್ರ ಮರುತ್ತುಗಳೊಡನೆ ಸ್ಥಿರವಾದ ಸಖಿತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿರು. ಆ ಮಿತ್ರಸಹಾಯದಿಂದ ಖಂಡಿತ ಸಕಲ ಶತ್ರು
ಸೈನ್ಯಗಳನ್ನೂ ಜಯಿಸಬಲ್ಲೆ.

English Translation

All the gods who were your friends forsook you, flying away at the
snorting of Vritra; O Indra, let there be friendship to you with the
Maruts; then you conquer all these hostile armies.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ರಾಸುರನೊಡನೆ ಯುದ್ಧಮಾಡುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನ ಜತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ದೇವತೆಗಳು ವೃತ್ರಾಸುರನ ಭಯಂಕರವಾದ ನಿಶ್ವಾಸಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಹೆದರಿ ಓಡಿಹೋದರು. ಇಂದ್ರನಿಗೆ ದೇವತೆಗಳ ಸಹಾಯವಿಲ್ಲವಾಯಿತು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಗಲದೆ ಇಂದ್ರನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಅವನಿಗೆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ರೀತಿ ಕಷ್ಟಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಮಾಡಿದ್ದರಿಂದ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಇಂದ್ರನಿಗೂ ದೃಢವಾದ ಸ್ನೇಹವುಂಟಾಯಿತು ಎಂಬ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸದ ವಿವರಣೆಯು ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಷಯದ ವಿವರಣೆಯು ಐತರೇಯಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ಇದೆ.

ಇಂದ್ರೋ ವೈ ವೃತ್ರಂ ಹನಿಷ್ಯಸ್ಸರ್ವಾ ದೇವತಾ ಅಬ್ರವೀದಸು ಮೋಪತಿಷ್ಠತ್ಸ್ಯಮುಪ ಮಾ
ಹ್ವಯದ್ವಮಿತಿ ತಥೇತಿ ತಂ ಹನಿಷ್ಯಂತ ಅದ್ರವನ್ನೋನೇನ್ಮಾಂ ವೈ ಹನಿಷ್ಯಂತ ಅದ್ರವಂತಿ
ಹಸ್ತೇಮಾನ್ಭೀಷಯಾ ಇತಿ ತಾನಭಿಪ್ರಾಪ್ತಸೀತ್ತಸ್ಯ ಶ್ವಸಥಾದೀಷಮಾಣಾ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ
ಅದ್ರವನ್ಮರುತೋ ಹೈನಂ ನಾಜಹುಃ ಪ್ರಹರ ಭಗವೋ ಜಹಿ ವೀರಯಸ್ವೇತ್ಯೇವೈನಮೇತಾಂ
ವಾಚಂ ವದಂತ ಉಪಾತಿಷ್ಠಂತ ॥

(ಐ. ಬ್ರಾ. ೧೨-೨೦)

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಮಾಡಿ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ತನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಕರೆದು—ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ, ಈಗ ನಾನು ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಲು ಉದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿರುವೆನು. ನೀವೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನೊಡನಿದ್ದು ನನಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಬೇಕು ಎನ್ನುವ ದೇವತೆಗಳು ಹಾಗೆಯೇ ಆಗಲೆಂದೊಪ್ಪಿ ಇಂದ್ರನ ಜತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಬಂದರು. ವೃತ್ರನು ದೇವತೆಗಳು ಬರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ, ಈ ದೇವತೆಗಳು ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಬರುತ್ತಿರುವರು. ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಉಪಾಯವನ್ನು ಮಾಡುವೆನು. ನನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಬೆಳೆಸಿ ಇವರನ್ನು ಹೆದರಿಸುವೆನು ಎಂದು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಯೋಚಿಸಿದನು. ಆದರಂತೆ ತನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಆಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು. (ಹಿಂದೆ ವೃತ್ರನು ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾಗ ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಬಿಲ್ಲಿನಿಂದ ಹೊಡೆದ ಬಾಣವು ಎಷ್ಟುದೂರ ಹೋಗುವುದೋ ಅಷ್ಟು ಪ್ರಮಾಣ ಪರ್ಯಂತರ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದನೆಂದು—ಸ ಇಷುಮಾತ್ರಮಿಷುಮಾತ್ರಂ ವಿಷ್ವಜ್ಜವರ್ಧತ ಸ ಇಮಾಂ—ಲೋಕಾಸವ್ಯಣೋದ್ಯದಿಮಾಂನೋಕಾಸವ್ಯಣೋತ್ತದ್ವೃತ್ರಸ್ಯ ವೃತ್ರತ್ವಂ ಎಂಬ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಎಂದರೆ ಈ ಅಸುರನು ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಬಿಲ್ಲಿನಿಂದ ಹೊರಟ ಬಾಣವು ಹೋಗುವ ಪ್ರಮಾಣಪರ್ಯಂತರ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ಈ ಲೋಕವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆವರಿಸಿದನು. ಈ ರೀತಿ ಲೋಕವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆವರಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಈ ಅಸುರನಿಗೆ ವೃತ್ರಾಸುರನೆಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿತು ಎಂದು ಹಿಂದೆ ಒಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಬಳಿಕ ವೃತ್ರನು ತನ್ನ ಅತಿ ದೊಡ್ಡದಾದ ಶರೀರವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಭಯಂಕರವಾದ ತನ್ನ ನಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಭಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದನು. ದೇವತೆಗಳು ಈ ಅಸುರನ ಬೃಹದಾಕಾರವನ್ನೂ, ಕೆಂಡವನ್ನುಗುಳುವಂತಿರುವ ಇವನ ಭಯಂಕರವಾದ ನಿಶ್ವಾಸವನ್ನೂ ಕಂಡು ಭೀತರಾಗಿ ನಾನಾ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಓಡಿಹೋದರು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ವೃತ್ರಾಸುರನ ನಿಶ್ವಾಸರೂಪವಾದ ವಾಯುವು ಸಕಲವನ್ನೂ ಸುಡುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಲಯಕಾಲದ ವಾಯುವಿನಂತೆ ಅತಿ ಭಯಂಕರವಾಗಿದ್ದಿತು. ಈ ವಾಯುವಿನ ಮುಂದೆ ದೇವತೆಗಳು ಕೇವಲ ಪರಮಾಣುಗಳಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ರೀತಿ ದೇವತೆಗಳು ಹೆದರಿ ಓಡಿಹೋದರೂ ಇಂದ್ರನೊಡನಿದ್ದ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು ಮಾತ್ರ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಅಗಲದೆ—ಎಲೈ ಭಗವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನೇ, ಹೆದರಬೇಡ, ನಿನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ

ಈ ಅಸುರನನ್ನು ಹೊಡೆದು ಕೊಲ್ಲು ಮತ್ತು ನಿನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ಜನರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಪ್ರಕಟಿಸು ಎಂದು ನಾನಾ ವಿಧವಾಗಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.

ತದೇತದೃಷಿಃ ಪಶ್ಯನ್ನಭ್ಯನೂವಾಚೆ ವೃತ್ರಸ್ಯ ತ್ವಾ ಶ್ವಸಥಾದೀಷಮಾಣಾ ನಿಶ್ವೇ ದೇನಾಅಜ-
ಹುರ್ಯೇ ಸಖಾಯಃ | ಮರುದ್ಭಿರಿಂದ್ರ ಸಖ್ಯಂ ತೇ ಅಸ್ತ್ವಥೇನಾ ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾ
ಜಯಾಸೀತಿ || (ಐ. ಬ್ರಾ. ೧೨-೨೦)

ಈ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಋಷಿಯು ತನ್ನ ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಿಳಿದು ಅದನ್ನೇ ಈ ಪ್ರಕೃತಮುಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವನು—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ವೃತ್ರಾಸುರನ ಸಂಹಾರಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನೊಡನಿದ್ದ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲರೂ ವೃತ್ರನ ನಿಃಶ್ವಾಸವನ್ನು ಕಂಡು ಹೆದರಿ ಓಡಿಹೋದರು. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳು ಮಾತ್ರ ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಈ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳೊಡನೆ ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹವು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರಲಿ. ನೀನು ಇವರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅನೇಕ ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳನ್ನು ಜಯಿಸಲು ಶಕ್ತನಾಗುವೆ ಎಂದು ಋಷಿಯು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿರುವನು.

ಸೋಽವೇದಿನೋ ವೈ ಕಿಲ ಮೇ ಸಚಿನಾ ಇಮೇ ಮಾಕಾಮಯಂತೆ ಹಂತೇಮಾನಸ್ಮಿನ್ನುಕ್ಲ
ಅಭಜಾ ಇತಿ ತಾನೇತಸ್ಮಿನ್ನುಕ್ಲ ಅಭಜದಥಹೈತೇ ತಹ್ಯುಭೇ ಏವ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಉಕ್ಲೇ
ಅಸತುಃ | ಮರುತ್ವತೀಯಂ ಗ್ರಹಂ ಗೃಹ್ಣಾತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಂ ಪ್ರಗಾಥಂ ಶಂಸತಿ ಮರು-
ತ್ವತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ ಶಂಸತಿ ಮರುತ್ವತೀಯಾಂ ನಿವಿದಂ ದಧಾತಿ ಮರುತಾಂ ಸಾ ಭಕ್ತಿಃ ||
(ಐ. ಬ್ರಾ. ೧೨-೨೦)

ಆನಂತರ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಈ ರೀತಿ ಯೋಚಿಸಿದನು.—ಈ ಮರುತ್ತುಗಳು ಯುಗಕಾಲದಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಗಲದೆ ನನ್ನ ಜತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ನನಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಿರುವರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಇವರು ನನಗೆ ಹಿತಚಿಂತಕರಾದ ಸ್ನೇಹಿತರು. ಇವರಿಗೆ ಏನಾದರೊಂದು ಉಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಭಾಗವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿದನು. ಹಿಂದೆ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಭಾಗವಿದ್ದಿತು. ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಯಾವ ಭಾಗವೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ಇಂದ್ರನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಇಂದ್ರನಿಗೂ, ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಭಾಗವು ಕಲ್ಪಿತವಾಯಿತು. ಆದ್ದರಿಂದ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಧ್ವರ್ಯುವು ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಮರುತ್ವತೀಯ ಗ್ರಹಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವನು (ಕಲ್ಪಿಸುವನು) ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು ಗಾನಮಾಡುವನು. ಅವರನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಸೂಕ್ತವನ್ನೂ ಪಠಿಸುವನು. ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಮರುದ್ದೇವತಾಕವಾದ ನಿವಿದ್ಧಾನೀಯಸೂಕ್ತವನ್ನೂ ಸೇರಿಸಿ ಪಠಿಸುವನು. ಇವೆಲ್ಲವೂ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರಾದ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಪಿಸಿದ ಭಾಗವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ರಿಃ ಷಷ್ಟಿಸ್ತಾ ಮರುತೋ ವಾವೃಥಾನಾ ಉಸ್ರಾ ಇವ ರಾಶಯೋ
ಯಜ್ಞಯಾಸಃ |

ಉಪ ತ್ವೇಮಃ ಕೃಧಿ ನೋ ಭಾಗಧೇಯಂ ಶುಷ್ಕಂ ತ ಏನಾ ಹವಿಷಾ
ವಿಧೇಮು || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ರಿಃ | ಷಷ್ಠಿಃ | ತ್ವಾ | ಮರುತಃ | ವಾವೃಧಾನಾಃ | ಉಸ್ರಾಃ | ಇವ | ರಾಶಯಃ | ಯಜ್ಞಿಯಾಸಃ |
ಉಪ | ತ್ವಾ | ಆ | ಇಮಃ | ಕೃಧಿ | ನಃ | ಭಾಗಧೇಯಂ | ಶುಷ್ಕಂ | ತೇ | ಏನಾ | ಹವಿಷಾ |
ವಿಧೇಮು || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರಸಂಗಾದೇತಾನಂತೋ ಮರುತಃ ಸಹಾಯಾ ಅಭವನ್ನಿತ್ಯಾಹ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ರಿಸ್ತ್ರಯಃ ||
ಋಸಃ ಸುಸಾಂ ಸುಲುಗಿತಿ ಸುಃ || ಷಷ್ಠಿತ್ಯುತ್ಪತ್ತಿರಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಮರುತಃ | ತೇ ಚ ತೈತ್ತಿರೀಯಕ
ಈದೃಜ್ಜಿನ್ಯಾದೃಜ್ಜೀತ್ಯಾದಿನಾ | ತೈ. ಸಂ. ೪.೬.೫.೫ | ನವಸು ಗಣೇಷು ಸಪ್ತ ಸಪ್ತ ನಿಸಾದಿತಾಃ |
ತತ್ರಾದಿತಃ ಪಂಚ ಗಣಾಃ ಸಂಹಿತಾಯಾನಾನಾ ಯಂತೇ | ಸ್ವತನಾಂಶ್ಚ ಪ್ರಘಾಸೀ ಚ ಸಾಂತಪನಶ್ಚ
ಗೃಹಮೇಧೀ ಚ ಕ್ರೀಡೀ ಚ ಶಾಕೀ ಚೋಜ್ಜೇಷೀ | ವಾ.ಸ. ೧೭-೮೫ | ಇತಿ ಖೈಲಿಕಃ ಷಷ್ಠೋ ಗಣಃ |
ತತೋ ಧುನಿಶ್ಚ ಧ್ವಾಂತಶ್ಚೇತ್ಯಾದ್ಯಾಸ್ತ್ರಯೋರಣ್ಯೇನುನಾಕಾಃ | ತೈ. ಅ. ೪-೨೪ | ಇತ್ಥಂ ತ್ರಯಃ
ಷಷ್ಠಿ ಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಉಸ್ರಾ ಇವ ರಾಶಯೋ ಗಾವ ಇವ ಸಂಘೀಭೂತಾಸ್ತೇ ತ್ವಾಂ ವಾವೃಧಾನಾಃ ಸ್ವಬಲೇನ
ವರ್ಧಿತವಂತಃ | ತೇ ಮರುತೋ ಯಜ್ಞಿಯಾಸೋ ಯಜ್ಞಾರ್ಹಾ ಅಭವನ್ | ತಂ ಮರುತ್ಸಹಾಯಂ
ಮಿಂದ್ರಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ವಯಮೇಮುಃ | ಉಪಗಚ್ಛಾಮುಃ | ತತಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಭಾಗಧೇಯಂ
ಭಜನೀಯಂ ಧನಂ ಕೃಧಿ | ಕುರು | ಪಶ್ಚಾದ್ವಯಮುಷ್ಯೇನೈನೇನ ಸೋಮಲಕ್ಷಣೇನ ಹವಿಷಾ ತೇ ತುಭ್ಯಂ
ಶುಷ್ಕಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಶೋಷಕಂ ಬಲಂ ವಿಧೇಮು || ವಿಧ ವಿಧಾನೇ || ವಿಧಧ್ಮಃ | ಕುರ್ಮ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ರಿಃ ಷಷ್ಠಿಃ—ಅರವತ್ತುಮೂರು ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ | ಮರುತಃ—ಮರುತ್ತುಗಳು |
ರಾಶಯಃ ಉಸ್ರಾ ಇವ—ಗುಂಪುಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿರುವ ಗೋಸಂಘಗಳಂತೆ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದು |
ವಾವೃಧಾನಾಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾ | ಯಜ್ಞಿಯಾಸಃ—ಯಜ್ಞಾರ್ಹರಾದರು | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು |
ಉಪೇಮುಃ—ನಾವೂ ಸಮೀಪಿಸುತ್ತೇವೆ | ನಃ—ನಮಗಾಗಿ | ಭಾಗಧೇಯಂ—ಪೂಜ್ಯವಾದ ಧನವನ್ನು | ಕೃಧಿ—
ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು | ಏನಾ ಹವಿಷಾ—ಸೋಮರೂಪವಾದ ಈ ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ | ತೇ—ನಿನಗೆ | ಶುಷ್ಕಂ—ಬಲವನ್ನು |
ವಿಧೇಮು—

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಅ
ನಿನ್ನನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದು ನಿನ್ನ
ನಮಗಾಗಿ ಪೂಜ್ಯವಾದ ಧನ
ಮಾಡುತ್ತೇವೆ.

ಬೆಕ್ಕೊಂಡಿರುವ ಗೋಸಂಘಗಳ
ನ್ನು ನಾವೂ ಸಮೀಪಿಸುತ್ತೆ
ನಿಂದ ನಿನಗೆ ಬಲವನ್ನು ಉ

English Translation

These sixty-three Maruts were worthy of sacrifice, nourishing your vigour like cows gathered together ; we come to you grant us our portion ; so will we produce strength in you by this offering.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಋಕ್ವಿನಲ್ಲಿ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ತ್ರಿಃ ಷಷ್ಟಿಃ—ಅರವತ್ತಮೂರು ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಇತರ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಪ್ತಗಣಾ ವೈ ಮರುತಃ ಎಂದು ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಏಳು ಗುಂಪುಗಳಿರುವುದೆಂದೂ ಪ್ರತಿ ಯೊಂದು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿಯೂ ಏಳೇಳು ಮರುತ್ತುಗಳು ಇರುವದೆಂದೂ ಇವರ ಒಟ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಯು $2 \times 2 = 4$ ನಲವತ್ತೊಂಭತ್ತೆಂದೂ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಕೃತಋಕ್ವಿನಲ್ಲಿ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ಗಣಗಳು ಒಟ್ಟು ಒಂಭತ್ತೆಂದೂ ಪ್ರತಿ ಗಣದಲ್ಲಿಯೂ ಏಳು ಏಳರಂತೆ ಇವರ ಸಂಖ್ಯೆಯು ೬೩ ಎಂದೂ ಹೇಳಿರುವುದಕ್ಕೆ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದ ಸಮರ್ಥನೆಯನ್ನು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳಿದಾರೆ. ಈದ್ಯಂಚಾನ್ಯಾದ್ಯಂಚ (ತೈ. ಸಂ. ೪-೬-೫-೫) ತೈತ್ತಿರೀಯ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಮರುತ್ತುಗಳು ೬೩ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆ. ಮತ್ತು ವಾಜಸನೇಯ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಮರುದ್ವೇವತೆಗಳ ಗುಂಪುಗಳ ಹೆಸರನ್ನೂ ಹೇಳಿದೆ. ಸ್ವತನಾನ್, ಪ್ರಘಾಸೀ, ಸಾಂಪತನಃ, ಗೃಹಮೇಧೀ, ಕ್ರೀಡೀ, ಶಾಕೀ, ಉಜ್ಜೇಷೀ ಎಂದು ಏಳುಗಣಗಳ ಹೆಸರನ್ನೂ ಹೇಳಿದೆ. ತೈತ್ತಿರೀಯ ಆರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಧುನಿಃ, ಧ್ವಾಂತಃ ಎಂದು ಇನ್ನೆರಡು ಗಣಗಳ ಹೆಸರುಗಳು ಪರಿತವಾಗಿವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಒಟ್ಟು ೯ ಗಣಗಳಲ್ಲಿ ಏಳೇಳರಂತೆ $9 \times 2 = 18$ ಒಟ್ಟು ಮರುತ್ತುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯು ೬೩ ಎಂದು ಈ ಋಕ್ವಿನಲ್ಲಿ ಋಷಿಯು ಹೇಳಿದಾನೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಿಗ್ಮನಾಯುಧಂ ಮರುತಾಮನೀಕಂ ಕಸ್ತ ಇಂದ್ರ ಪ್ರತಿ ವಜ್ರಂ ದಧರ್ಷ |

ಅನಾಯುಧಾಸೋ ಅಸುರಾ ಅದೇವಾಶ್ಚಕ್ರೇಣ ತಾ ಅಪ ವಪ ಋಜೀಷಿನ್ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಿಗ್ಮಂ | ಅಯುಧಂ | ಮರುತಾಂ | ಅನೀಕಂ | ಕಃ | ತೇ | ಇಂದ್ರ | ಪ್ರತಿ | ವಜ್ರಂ | ದಧರ್ಷ |

ಅನಾಯುಧಾಃ | ಅಸುರಾಃ | ಅದೇವಾಃ | ಚಕ್ರೇಣ | ತಾನ್ | ಅಪ | ವಪ | ಋಜೀಷಿನ್ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತವ ಸ್ವಭೂತಂ ತಿಗ್ಮಂ ತೀಕ್ಷ್ಣನಾಯುಧಂ | ಅಯುಧ್ಯತೇ ನೇನೇತ್ಯಾಯುಧಂ ಧನುಃ | ತತ್ರ ಮರುತಾಂ ತ್ರಯಃಷಷ್ಟಿಸಂಖ್ಯಾನಾಂ ತ್ವತ್ಸಹಾಯಾನಾಮನೀಕಂ ಸಂಘಂ ತೇ ತ್ವದೀಯಂ

ವಜ್ರಂ ಚ ಕಃ ಕೋ ನಾ ದೇವೋ ನುನುಷ್ಯೋ ನಾ ಪ್ರತಿ ದಧರ್ಷ | ಪ್ರತಿಕೂಲನುಭಿಭವತಿ | ಅಭಿಭಾ-
ವುಕೋ ನಾಸ್ತೀತ್ಯರ್ಥಃ || ಧೃಷ ಪ್ರಸಹಸೇ | ಆ ಧೃಷಾದ್ವಾ | ಧಾ. ೩೪ | ಇತಿ ವಿಭಾಷಿತಚ್ಚ |
ತದಭಾನೇ ಲಿಟಿ ರೂಪಂ || ಅತ ಏನಾನಾಯುಧಾಸೋ ಧನುರಾದ್ಯಾಯುಧವರ್ಜಿತಾ ಅದೇನಾ
ದೇವವರ್ಜಿತಾ ದೇವದ್ವಿಷೋ ಯೇಸುರಾಃ ಸಂತಿ ಹೇ ಋಜೀಷಿನ್ | ಅಸಾರ್ಜಿತೋಽಭಿಷುತ್ಯಃ
ಸೋನು ಋಜೀಷಂ | ತದ್ವನ್ನಿಂದ್ರ ತಾನಸುರಾಂಶ್ಚ ಕ್ರೇಣ ಚಕ್ರಸಮಾನವೀರ್ಯೇಣ ಚಕ್ರರೂಪೇಣ
ವಜ್ರೇಣ ನಾಪ ವಪ | ಅಪಗತಾನ್ ಕುರು | ಅಪನುದೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಋಜೀಷಿನ್—ಋಜೀಷಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಸೋಮವುಳ್ಳ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತೇ—ನಿನ್ನ |
ತಿಗ್ಮಂ—ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ | ಆಯುಧಂ—ಧನುಸ್ಸನ್ನೂ | ಮರುತಾಂ—ನಿನ್ನ ಸಹಾಯಕರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳ |
ಅನೀಕಂ—ಸಮುದಾಯವನ್ನೂ | ವಜ್ರಂ—ನಿನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನೂ | ಕಃ—ಯಾರುತಾನೇ | ಪ್ರತಿ ದಧರ್ಷ-
ಪ್ರತಿಭಟಿಸಬಲ್ಲನು ? | ಅನಾಯುಧಾಸಃ—ಆಯುಧರಹಿತರೂ | ಅದೇನಾಃ—ದೇವತೆಗಳಿಂದ ವರ್ಜಿತರೂ ಆದ |
ಅಸುರಾಃ—ಯಾವ ಅಸುರರಿರುವರೋ | ತಾನ್—ಅವರನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಚಕ್ರೇಣ—ಚಕ್ರರೂಪವಾದ ನಿನ್ನ
ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ | ಅಪ ವಪ—ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಋಜೀಷಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಸೋಮಪ್ರಿಯನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಧನುಸ್ಸನ್ನೂ ನಿನಗೆ
ಸಹಾಯಕರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳ ಸಮುದಾಯವನ್ನೂ, ನಿನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನೂ ಯಾರು ತಾನೇ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಬಲ್ಲರು ?
ಆಯುಧರಹಿತರೂ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ವರ್ಜಿತರೂ ಆದ ಯಾವ ಅಸುರರಿರುವರೋ ಅವರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಚಕ್ರರೂಪವಾದ ನಿನ್ನ
ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ದೂರಕ್ಕೆ ಓಡಿಸು.

English Translation

Your sharp bow, the host of Maruts, and your thunderbolt who, Indra, has ever withstood ? The Asuras are weaponless and abandoned by the gods, drive them away by your discus, O Rijishin.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಹ ಉಗ್ರಾಯ ತವಸೇ ಸುವೃಕ್ತಿಂ ಪ್ರೇರಯ ಶಿವತಮಾಯ ಪಶ್ವಃ |

ಗಿರ್ವಾಹಸೇ ಗಿರ ಇಂದ್ರಾಯ ಪೂರ್ವಾರ್ಧೇಹಿ ತನ್ವೇ ಕುವಿದಂಗ

ವೇದತ್ || ೧೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮಹೇ | ಉಗ್ರಾಯ | ತವಸೇ | ಸುವೃಕ್ತಿಂ | ಪ್ರ | ಈರಯ | ಶಿವತಮಾಯ | ಪಶ್ವಃ |
ಗಿರ್ವಾಹಸೇ | ಗಿರಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪೂರ್ವೀಃ | ಧೇಹಿ | ತನ್ವೇ | ಕುವಿತ್ | ಅಂಗ | ವೇದತ್ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ಮಹೇ ಮಹತೇ ಗುಣೈರುಗ್ರಾಯ ಬಲೇನೋದ್ಗೂರ್ಣಾಯ ತವಸೇ || ತು ಇತಿ
ಧಾತುರ್ವ್ಯದ್ಧೃಃ || ಪ್ರವೃದ್ಧಾಯ ಶಿವತಮಾಯ ಕಲ್ಯಾಣತಮಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಸುವೃಕ್ತಿಂ ಶೋಭನಾಂ
ಸ್ತುತಿಂ ಪ್ರೇರಯ | ಚೋದಯ | ಕುರು | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಪಶ್ವಃ ಪಶೋಃ | ದ್ವಿಪಾಚ್ಚತುಷ್ಪಾಚ್ಚ |
ಪಶೋರ್ಮನಾಸ್ಮದೀಯಾಯ ಗವೇ |ವಾ | ಯದ್ವಾ ಪಶೋರತೀಂದ್ರಿಯಾರ್ಥಂ ದ್ರಷ್ಟುರ್ಮಮ
ಧನಾದಿಕಂ ದಾತುಂ ಗವೇ ಸುಖಾದಿಕಂ ಪ್ರದಾತುಮಿಂದ್ರಾಯ ಸ್ತುತಿಂ ಪ್ರೇರಯ | ಏತದೇವಾಹ | ಹೇ
ಸ್ತೋತಃ ಗಿರ್ವಾಹಸೇ ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರುಹ್ಯಮಾನಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಪೂರ್ವೀರ್ಬಹ್ವೀರ್ಗಿರಃ ಸ್ತುತಿ-
ರ್ಭೇಹಿ | ಕುರು | ತತಃ ಸ ಇಂದ್ರಸ್ತನ್ವೇ | ತನೋತಿ ಕುಲಮಿತಿ ತನೂಸ್ತನಯಃ | ತಸ್ಮೈ ಪುತ್ರಾಯ
ಸ್ವಶರೀರಾಯಾತ್ಮನೇ ವಾ ಕುವಿತ್ | ಬಹುನಾಮೈತತ್ | ಬಹುಧನಮಂಗ ಪ್ತಿಪ್ರಂ ವೇದತ್ |
ಲಂಭಯತು | ದದಾತು || ವಿದ್ಯಾ ಲಾಭೇ | ಲೇಟ್ಯಡಾಗಮಃ | ಕುವಿಚ್ಛಬ್ಧಯೋಗಾದನಿಘಾತಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ) ಮಹೇ—ಮಹದ್ಗುಣಯುಕ್ತನೂ | ಉಗ್ರಾಯ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ |
ತವಸೇ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರವೃದ್ಧನೂ | ಶಿವತಮಾಯ—ಕಲ್ಯಾಣಾತ್ಮಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ | ಪಶ್ವಃ—
ಪಶುದಾನಕ್ಕೆ ಅವನು ಸಂಕಲ್ಪಿಸುವಂತೆ | ಸುವೃಕ್ತಿಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಪ್ರೇರಯ—ನಿರ್ಮಿಸಿ
ಅರ್ಪಿಸು | ಗಿರ್ವಾಹಸೇ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ವಹಿಸಲ್ಪಡುವ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಪೂರ್ವೀಃ—ಅನೇಕವಾದ |
ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು | ಧೇಹಿ—ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸು | ತನ್ವೇ—ನನಗೆ | ಕುವಿತ್—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು |
ಅಂಗ—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ವೇದತ್—ಆ ಇಂದ್ರನು ನನಗೆ ಕೊಡಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಮಹದ್ಗುಣಯುಕ್ತನೂ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ, ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರವೃದ್ಧನೂ,
ಕಲ್ಯಾಣಾತ್ಮಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ ನಮಗೆ ಪಶುದಾನವನ್ನು ಮಾಡಲು ಅವನು ಸಂಕಲ್ಪಿಸುವಂತೆ ಉತ್ತಮ
ವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸು. ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ವಹಿಸಲ್ಪಡುವ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅನೇಕವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು
ಅರ್ಪಿಸು. ಇಂದ್ರನು ತತ್ಪಲವಾಗಿ ನನಗೆ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಕೊಡಲಿ.

English Translation

Send forth an excellent hymn to great (Indra), the strong, mighty,
and most fortunate, (that he may prosper) my cattle ; utter many praises
to Indra who is borne by praise, may he speedily give much wealth to me.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉ॒ಕ್ಥ॑ವಾ॒ಹಸೇ॑ ವಿ॒ಭ್ವೇ॑ ಮ॒ನೀ॒ಷಾಂ ದ್ರು॒ಣಾ ನ ಪಾ॒ರಮೀ॑ರಯಾ ನದೀ॒ನಾಂ॑ ||

ನಿ ಸ್ವ॑ಶ ಧಿ॒ಯಾ ತ॒ನ್ವಿ ಶ್ರು॒ತಸ್ಯ॑ ಜು॒ಷ್ಟತ॑ರಸ್ಯ ಕು॒ವಿದಂ॑ಗ ವೇ॒ದತ್ || ೧೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉ॒ಕ್ಥ॑ವಾ॒ಹಸೇ॑ | ವಿ॒ಭ್ವೇ॑ | ಮ॒ನೀ॒ಷಾಂ | ದ್ರು॒ಣಾ | ನ | ಪಾ॒ರಂ | ಈ॒ರಯ॑ | ನದೀ॒ನಾಂ॑ ||

ನಿ | ಸ್ವ॑ಶ | ಧಿ॒ಯಾ | ತ॒ನ್ವಿ | ಶ್ರು॒ತಸ್ಯ॑ | ಜು॒ಷ್ಟತ॑ರಸ್ಯ | ಕು॒ವಿತ್ | ಅಂ॒ಗ | ವೇ॒ದತ್ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಂಜಞಾಘ್ನಂ ||

ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ಉಕ್ಥವಾಹಸ ಉಕ್ಥೈಃ ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾದಿಭಿರುಹ್ಯಮಾನಾಯ ಅತ ಏವ ವಿಭ್ವೇ ಮಹತೇ ಯದ್ವಾ ಶತ್ರುಣಾಮಭಿಭವಿತ್ರ ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಾರ್ಥಂ ಮನೀಷಾಂ ಮನಸ ಈಶಾಂ ಸ್ತುತಿ-ಮೀರಯ | ಪ್ರೇರಯ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ದ್ರುಣಾ ನ ಯಥಾ ನಾವಿಕೋ ನದೀನಾಂ ನದಮಾನಾನಾಂ ಸರಿತಾಂ ಪಾರಂ ತೀರಂ ಪ್ರತಿ ಪಥಿಕಂ ದ್ರುಣಾ ನಾನಾ ಪ್ರಾಪಯತಿ ತದ್ವದಿಂದ್ರಂ ಪ್ರತಿ ಸ್ತುತಿಂ ಗಮಯೇತಿ | ಕಿಂಚ ನಿ ಸ್ವಶ ನಿತರಾ ಧನಂ ಸ್ವರ್ಶಯ ಗಮಯ ತನ್ವಾತ್ಮನಿ ಪುತ್ರೇ ವಾ | ಕೀದೃಶಂ | ಶ್ರುತಸ್ಯ ಸರ್ವತ್ರ ನಿಶ್ರುತಸ್ಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧಸ್ಯ ಜುಷ್ಟತರಸ್ಯಾತ್ಮಾರ್ಥಂ ಪ್ರೀಣಯಿತುರಿಂದ್ರಸ್ಯ ಸ್ವಭೂತಂ | ಧನಂ ಧಿಯಾ ತ್ವದೀಯಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಕರ್ಮಣಾ ವಾತ್ಮಾನಂ ಗಮಯ | ತತಸ್ತ್ವಯಾಭಿಷ್ಟುತ ಇಂದ್ರಃ ಕುವಿದೃಹು ಧನಂ ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ವೇದತ್ | ಲಂಭಯತು | ದದಾತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ) ದ್ರುಣಾ—ನಾವಿಕರು ತನ್ನ ದೋಣಿಯಿಂದ | ನದೀನಾಂ—ನದಿಗಳ | ಪಾರಂ ನ—ದಡವನ್ನು ಪ್ರಯಾಣಿಕನು ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ | ಉಕ್ಥವಾಹಸೇ—ಶಸ್ತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ವಹಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ವಿಭ್ವೇ—ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಮನೀಷಾಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಈರಯ—ಪ್ರೇರಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸು | ಶ್ರುತಸ್ಯ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ | ಜುಷ್ಟತರಸ್ಯ—ಪ್ರಿಯಕಾರಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸೇರಿದ ಧನವನ್ನು | ತನ್ವೇ—ನನಗೆ | ನಿಸ್ವಶ—ಬಂದುಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡು | ಧಿಯಾ—ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಕುವಿತ್—ಆತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು | ಅಂಗ—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ವೇದತ್—ನನಗೆ ಒದಗಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ನಾವಿಕನು ತನ್ನ ದೋಣಿಯಿಂದ ನದಿಗಳ ದಡವನ್ನು ಪಥಿಕರು ಹೋಗಿ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ವಹಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ, ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ

ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸು. ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ, ಪ್ರಿಯಕಾರಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸೇರಿದ ಧನವನ್ನು ನನಗೆ ಬಂದು ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡು ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತನಾದ ಇಂದ್ರನು ನನಗೆ ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಲಿ.

English Translation

Send forth your praise to mighty Indra who is borne by hymns, as (a sailor sends a traveller) in a ship across the rivers; bring to me by your rites that wealth which belongs to him renowned and beneficent; may he speedily give much wealth.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತದ್ವಿವಿಡ್ಧಿ ಯತ್ತ ಇಂದ್ರೋ ಜುಜೋಷತ್ಸ್ತುಹಿ ಸುಷ್ಪುತಿಂ ನಮಸಾ
ವಿವಾಸ |

ಉಪ ಭೂಷ ಜರಿತರ್ಮಾ ರುವಣ್ಯಃ ಶ್ರಾವಯಾ ವಾಚಂ ಕುವಿದಂಗ
ವೇದತ್ ॥ ೧೨ ॥

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ತತ್ | ವಿವಿಡ್ಧಿ | ಯತ್ | ತೇ | ಇಂದ್ರಃ | ಜುಜೋಷತ್ | ಸ್ತುಹಿ | ಸುಷ್ಪುತಿಂ | ನಮಸಾ | ಆ | ವಿವಾಸ |
ಉಪ | ಭೂಷ | ಜರಿತಃ | ನಾ | ರುವಣ್ಯಃ | ಶ್ರಾವಯ | ವಾಚಂ | ಕುವಿತ್ | ಅಂಗ | ವೇದತ್ ॥ ೧೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಋತ್ವಿಕ್ ತತ್ ಸೋಮಾದಿಹವಿಃ ಸ್ತೋತ್ರಂ ವಾ ವಿವಿಡ್ಧಿ | ವ್ಯಾಪಯ | ತಾನೀಂದ್ರಾರ್ಥಂ ಕುರ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತೇ ತವ ಸ್ವಭೂತಂ ಯದ್ಧವಿಃ ಸ್ತೋತ್ರಂ ವೇಂದ್ರೋ ಜುಜೋಷತ್ ಸ್ವೀಕುರ್ಯಾತ್ ತತ್ಕುರು || ಜುಷೀ ಪ್ರೀತಿಸೇವನಯೋಃ | ಲೇಟಿ ಶಪಃ ಶ್ಲಾಃ | ಅಡಾಗಮಃ | ಛಾಂದಸತ್ವಾನ್ನಾಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯೇತಿ ಗುಣಪ್ರತಿಷೇಧಾಭಾವಃ || ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ಸುಷ್ಪುತಿಂ ಸುಸ್ತುತಿಂ | ಶೋಭಮಾನಾ ಸ್ತುತಿಯಸ್ಯ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ತಾದೃಶಮಿಂದ್ರಂ ಸ್ತುಹಿ | ತಥಾ ನಮಸಾ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಹವಿಷಾ ವಾ ಆ ವಿವಾಸ | ಇಂದ್ರಮಾಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಪರಿಚರ || ವಿವಾಸತಿಃ ಪರಿಚರಣಕರ್ಮಾ | ಲೋಟಿ ರೂಪಂ || ಹೇ ಜರಿತಃ ಸ್ತೋತಃ ಉಪ ಭೂಷ || ಭೂಷ ಅಲಂಕಾರೇ || ಅಲಂಕೃತೋ ಭವ | ಮಾ ರುವಣ್ಯಃ | ಧನಾಭಾವಾನ್ನಾ ಧ್ವನಯಃ | ಮಾ ರೋದೀರಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಧನಾಗಮನೇ ಕಾರಣಮಾಹ | ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ವಾಚಂ ಸ್ತುತಿ-ಮಿಂದ್ರಂ ಶ್ರಾವಯ | ಜ್ಞಾಪಯ | ತತಸ್ತ್ವಯಾ ಸ್ತುತ ಇಂದ್ರಸ್ತುಭ್ಯಂ ಕುವಿದ್ವಹು ಧನಂ ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ) ಯಾತ್—ಯಾವ ನಿನ್ನ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಜುಜೋಷತ್—ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಸೇವಿಸುವನೋ | ತೇ—ನಿನ್ನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ | ತತ್—ಆ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ವಿವಿಧಿ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸು | ಸುಷ್ಟುತಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸ್ತುಹಿ—ಪ್ರಶಂಸಿಸು | ನಮಸಾ—ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿ | ಆ ವಿವಾಸ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉಪಚರಿಸು | ಜರಿತಃ—ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ | ಉಪ ಭೂಷ—ಇಂದ್ರನನ್ನಲಂಕರಿಸು | ಮಾ ರುವಣ್ಯಃ—ಧನಾಭಾವದಿಂದ ದುಃಖಿಸಬೇಡ | ವಾಚಂ—ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯವನ್ನು | ಶ್ರಾವಯ—ಇಂದ್ರನ ಕಿವಿಗೆ ಬೀಳುವಂತೆ ಮಾಡು | ಅಂಗ ಕುವಿತ್—ಆ ಇಂದ್ರನು ನಿನಗೆ ಸ್ವೀಪ್ರವಾಗಿ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು | ವೇದತ್—ಕೊಡಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಯಾವ ನಿನ್ನ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಸೇವಿಸುವನೋ, ನಿನ್ನಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಆ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸು. ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗೆ ಪಾತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸು. ಹವಿಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉಪಚರಿಸು. ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನಲಂಕರಿಸು. ಧನಾಭಾವದಿಂದ ದುಃಖಿಸಬೇಡ. ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯವನ್ನು ಇಂದ್ರನ ಕಿವಿಗೆ ಬೀಳುವಂತೆ ಮಾಡು. ಆ ಇಂದ್ರನು ನಿನಗೆ ಸ್ವೀಪ್ರವಾಗಿ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡಲಿ.

English Translation

Perform those rites of yours that Indra may accept them ; praise him to whom praise belongs, worship him with your service ; O priest, adorn yourself, grieve not (for poverty) ; let Indra hear your praise, may he speedily give much wealth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅವ ದ್ರಪ್ನೋ ಅಂಶುಮತೀಮತಿಷ್ಠದಿಯಾನಃ ಕೃಷ್ಣೋ ದಶಭಿಃ ಸಹಸ್ರೈಃ |

ಆವತ್ತಮಿಂದ್ರಃ ಶಚ್ಯಾ ಧಮಂತಮಪ ಸ್ನೇಹಿತೀನೃಮನಾ ಅಧತ್ತ ||೧೩||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅವ | ದ್ರಪ್ನಃ | ಅಂಶುಮತೀಂ | ಅತಿಷ್ಠತ್ | ಇಯಾನಃ | ಕೃಷ್ಣಃ | ದಶಭಿಃ | ಸಹಸ್ರೈಃ ||

ಆವತ್ | ತಂ | ಇಂದ್ರಃ | ಶಚ್ಯಾ | ಧಮಂತಂ | ಅಪ | ಸ್ನೇಹಿತೀಃ | ನೃಮನಾಃ | ಅಧತ್ತ ||೧೩||

|| ಸಾಯಂಜಃ ||

ವೃಷ್ಯಷಡಹಗತೇಷೂಕ್ಲೈಷು ತೃತೀಯಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಶಸ್ತ್ರೇವ ದ್ರಪ್ನ ಇತಿ ತೃಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಅವ ದ್ರಪ್ನೋ ಅಂಶುಮತೀಮತಿಷ್ಠದಿತಿ ತ್ರಿಸ್ರೋಚ್ಯಾ ಮ ಇಂದ್ರನಿತಿ ನಿತ್ಯಮೈಕಾಹಿಕಂ | ಅ. ೮-೩ | ಇತಿ ||

ಅತ್ರೇತಿಹಾಸಮಾಚಕ್ಷತೇ ಕಿಲ | ಕೃಷ್ಣೋ ನಾಮಾಸುರೋ ದಶಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೈರಸುರೈಃ ಪರಿವೃತಃ ಸನ್ನಂಶುಮತೀನಾಮಧೇಯಾಯಾ ನದ್ಯಾಸ್ತೀರೇತಿಷ್ಠತ್ | ತತ್ರಂ ತಂ ಕೃಷ್ಣಮುದಕಮುಭೈ ಸ್ಥಿತಮಿಂದ್ರೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿನಾ ಸಹಾಗಚ್ಛತ್ | ಆಗತ್ಯ ತಂ ಕೃಷ್ಣಂ ತಸ್ಯಾನುಚರಾಂಶ್ಚ ಬೃಹಸ್ಪತಿ- ಸಹಾಯೋ ಜಘಾನೇತಿ || ಕೇಚಿದನ್ಯಥಾ ವದಂತಿ | ತೇಷಾಂ ಕಥಾ ಹೇತುಃ | ದ್ರಪ್ಸ ಇತ್ಯುದಕಕಣೋ- ಭಿಧೀಯತೇ ಸ ತು ಸೋಮೋ ದ್ರಪ್ಸಶ್ಚ ಸ್ತಂದ | ಋ. ೧೦-೧೭-೧೧ | ಇತ್ಯಾದಿಷು ಸೋಮಪರತ್ವೇನೋ- ಕ್ತತ್ವಾತ್ | ಏತತ್ಪದಮಾಶ್ರಿತ್ಯಾಹುಃ || ಅಪಕ್ರಮ್ಯ ತು ದೇವೇಭ್ಯಃ ಸೋಮೋ ವೃತ್ರಭಯಾದ್ವಿಫತಃ | ನದೀಮಂಶುಮತೀಂ ನಾಮಾಭ್ಯತಿಷ್ಠತ್ಕುರಾನ್ವ್ರತಿ || ತಂ ಬೃಹಸ್ಪತಿನೈಕೇನ ಸೋಽಭ್ಯಯಾದ್ವೃತ್ರಹಾ ಸಹ | ಯೋತ್ಸ್ಯಮಾನಂ ಸುಸಂಹೃಷ್ಟೈರ್ಮರುದ್ಭಿರ್ವಿವಿಧಾಯುಭೈಃ || ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಾನಾಯತೇ ಸೋಮಃ ಸ್ವಬಲೇನ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಃ | ಮನ್ವಾನೋ ವೃತ್ರಮಾಯಾಂತಂ ಜಿಘಾಂಸುಮರಿಸೇನಯಾ || ವ್ಯವಸ್ಥಿತಂ ಧನುಷ್ಮಂತಂ-ತಮುವಾಚ ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ | ಮರುತ್ಪತಿರಯಂ ಸೋಮ ಪ್ರೇಹಿ ದೇವಾನ್ಮನರ್ವಿಭೋ | ಸೋಽಬ್ರವೀನ್ನೇತಿ ತಂ ಶಕ್ರ ಓಜಸೈವ ಬಲಾದ್ಬಲೀ | ಇಯಾಯ ದೇವಾನಾದಾಯ ತಂ ಪಪುರ್ವಿಧಿವ- ತ್ಸುರಾಃ || ಜಘ್ನುಃ ಪೀತ್ವಾ ಚ ದೈತ್ಯಾನಾಂ ಸಮರೇ ನವತೀರ್ನವ | ತದವ ದ್ರಪ್ಸ ಇತ್ಯಸ್ಮಿನ್ ದ್ವೃಚೇ ಸರ್ವಂ ನಿಗದ್ಯತೇ || ಬೃ. ೬-೯೧೮ ರಿಂದ ೯೨೫ || ಏತದನಾರ್ಷತ್ವೇ ನಾದರಣೀಯಂ ಭವತಿ || ಏಷೋಽರ್ಥಃ ಕ್ರಮೇಣಕ್ಷುರ್ವಕ್ಷ್ಯತೇ | ತಥಾ ಚಾಸ್ಯಾ ಯಚೋಽಯಮರ್ಥಃ | ದ್ರಪ್ಸಃ | ದ್ರುತಂ ಸರತಿ ಗಚ್ಛತೀತಿ ದ್ರಪ್ಸಃ || ಪೃಷೋದರಾದಿಃ || ದ್ರುತಂ ಗಚ್ಛನ್ ದಶಭಿಃ ಸಹಸ್ರೈರ್ದಶಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೈರಸುರೈರಿಯಾನಃ ಕೃಷ್ಣ ಏತನ್ನಾಮಕೋಽಸುರೋಽಂಶುಮತೀಂ ನಾಮ ನದೀಮವಾತಿಷ್ಠತ್ | ಅನತಿಷ್ಠತೇ | ತತಃ ಶಚ್ಯಾ ಕರ್ಮಣಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನೇನ ನಾ ಧನುಂತಮುದಸ್ಯಾಂತರುಚ್ಛ್ವಸಂತಂ ಯದ್ವಾ ಜಗದ್ಭೀತಿಕರಂ ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತಂ ತಂ ಕೃಷ್ಣಮಸುರಮಿಂದ್ರೋ ಮರುದ್ಭಿಃ ಸಹಾವತ್ | ಸ್ರಾಪ್ನೋತ್ | ಪಶ್ಚಾತ್ತಂ ಕೃಷ್ಣಮಸುರಂ ತಸ್ಯಾನುಚರಾಂಶ್ಚ ಹತವಾನಿತಿ ವದತಿ | ನೃಮಣಾ ನೃಷು ಮನೋ ಯಸ್ಯ ಸಃ | ಯದ್ವಾ | ಕರ್ಮನೇತ್ಯಪ್ಪತ್ವಿಷ್ಟೇಕವಿಧಂ ಮನೋ ಯಸ್ಯ ಸ ತಥೋಕ್ತಃ | ತಾದೃಶಃ ಸನ್ ಸ್ನೇಹಿತೀಃ | ಸ್ನೇಹತಿರ್ವಧಕರ್ಮಸು ಪಠಿತಃ | ಸರ್ವಸ್ಯ ಹಿಂಸಿತ್ರೀಸ್ತಸ್ಯ ಸೇನಾ ಅಪಾಧತ್ತ | ಅಪಧಾನಂ ಹನನಂ | ಅವಧೀದಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಪ ಸ್ನೇಹಿತಿಂ ನೃಮಣಾ ಅಧದ್ರಾ ಇತಿ ಛಂದೋಗಾಃ ಪಠಂತಿ | ಸಾ.ಸಂ. ೧-೪-೧- ೪-೧ | ತಸ್ಯಾನುಚರಾನ್ ಹತ್ವಾ ತಂ ದ್ರುತಂ ಗಚ್ಛತಮಸುರಮಪಾಧತ್ತ | ಹತವಾನ್ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ದ್ರಪ್ಸಃ—ವೇಗಗಾಮಿಯೂ | ದಶಭಿಃ ಸಹಸ್ರೈಃ—ಹತ್ತುಸಾವಿರ ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ ಅಸುರರೊಡನೆ | ಇಯಾನಃ—ಕೂಡಿಕೊಂಡಿರುವವನೂ ಆದ | ಕೃಷ್ಣಃ—ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನು | ಅಂಶುಮತೀಂ—ಅಂಶುಮತಿ ಯೆಂಬ ನದಿಯಲ್ಲಿ | ಅನತಿಷ್ಠತ್—ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಮಲಗಿದ್ದನು | ಧನುಂತಂ—ಜಗದ್ಭೀತಿಕರವಾದ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ | ತಂ—ಆ ಅಸುರನನ್ನು | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಶಚ್ಯಾ—ತನ್ನ ಕುಶಲತೆಯಿಂದಲೂ ಮರುತ್ತುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದಲೂ | ಅವತ್—ಸಮೀಪಿಸಿದನು | ನೃಮಣಾಃ—ಮಾನವನಿಗೆ ಹಿತವನ್ನುಂಟುಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಋದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಇಂದ್ರನು | ಸ್ನೇಹಿತೀಃ—ಹಿಂಸಕರಾದ ಅವನ ಸೇನೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಅಪಾಧತ್ತ—ನಾಶಮಾಡಿದನು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವೇಗಗಾಮಿಯೂ, ಹತ್ತು ಸಾವಿರಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ ಅಸುರರೊಡನೆ ಕೂಡಿದವನೂ ಆದ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನು ಅಂಶುಮತಿಯೆಂಬ ನದಿಯಲ್ಲಿ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಮಲಗಿದ್ದನು. ಜಗದ್ಭೀತಿಕರವಾದ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಅಸುರನನ್ನು ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಕುಶಲತೆಯಿಂದಲೂ, ಮರುತ್ತುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದಲೂ ಸಮಾಪಿಸಿದನು. ಮಾನವರಿಗೆ ಹಿತವನ್ನುಂಟು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಇಂದ್ರನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಹಿಂಸಕವಾದ ಅವನ ಸೇನೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾಶಪಡಿಸಿದನು.

English Translation

The swift-moving Krishna with ten thousand (demons) stood on the Amshumati; by his might Indra caught him snorting (in the water); he, benevolent to man, smote his malicious (bands).

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ವೃಷ್ಯಪಡಹಗಳಲ್ಲಿರುವ ಉಕ್ಕಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ತೃತೀಯ ಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪರಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅವ ದ್ರವ್ಯಃ ಎಂಬ ತೃಚವನ್ನು (ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅವ ದ್ರವ್ಯೋ ಅಂಶಮತೀಮತಿಷ್ಠದಿತಿ ತಿಸ್ರೋಽಚ್ಛಾ ಮ ಇಂದ್ರಮಿತಿ ನಿತ್ಯಮೈಕಾಹಿಕಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೮.೩) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ ಮುಂದಿನ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇಂದ್ರನು ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿದ ವಿಷಯವು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸವಿದೆ—

ಅತ್ರೇತಿಹಾಸನಾಚಕ್ಷತೇ | ಕೃಷ್ಣೋ ನಾಮಾಸುರೋ ದಶಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೈರಸುರೈಃ ಪರಿವೃತಃ
ಸನ್ನಂಶುಮತೀನಾಮಧೇಯಾಯಾ ನದ್ಯಾಸ್ತೀರೇಽತಿಷ್ಠತ್ | ತತ್ರ ತಂ ಕೃಷ್ಣಮುದಕಮಧ್ಯೇ
ಸ್ಥಿತಮಿಂದ್ರೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿನಾ ಸಹಾಗಚ್ಛತ್ | ಅಗತ್ಯ ತಂ ಕೃಷ್ಣಂ ತಸ್ಯಾನುಚರಾಂಶ್ಚ
ಬೃಹಸ್ಪತಿಸಹಾಯೋ ಜಘಾನೇತಿ |

ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನು ಹತ್ತುಸಹಸ್ರಸೈನಿಕರೊಡನೆ ಅಂಶುಮತೀ ಎಂಬ ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ಬೀಡುಬಿಟ್ಟಿದ್ದನು. ಸುತ್ತಲೂ ನದಿಯನೀರಿನಿಂದ ಆವೃತನಾಗಿ ನೀರಿನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಜೇಯನಾಗಿದ್ದ ಅಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಲು ಇಂದ್ರನು ಬೃಹಸ್ಪತಿಯೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಬೃಹಸ್ಪತಿಯ ಸಹಾಯದಿಂದ ಆ ಕೃಷ್ಣಾಸುರನನ್ನೂ ಅವನ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಯುದ್ಧಭಟರನ್ನೂ ಸಂಹರಿಸಿದನು ಎಂಬ ವೃತ್ತಾಂತವು ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ಮತ್ತೊಂದು ವಿಧವಾಗಿ ಹೇಳುವರು—

ಕೇಚಿದನ್ಯಥಾ ವದಂತಿ | ತೇಷಾಂ ಕಥಾ ಹೇತುಃ | ದ್ರವ್ಯ ಇತ್ಯುದಕಕಣೋಽಭಿಧೀಯತೇ
ಸ ತು ಸೋಮೋ ದ್ರವ್ಯಶ್ಚ ಸ್ಕಂದ (ಋ ಸಂ. ೧ :-೧೭-೧೧) ಇತ್ಯಾದಿಷು ಸೋಮಪರತ್ವೇನೋ-
ಕ್ತತ್ವಾತ್ | ಏತತ್ಪದಮಾಶ್ರಿತ್ಯಾಹುಃ—

ಅಪಕ್ರಮ್ಯ ತು ದೇವೇಭ್ಯಃ ಸೋಮೋ ವೃತ್ರಭಯಾದ್ವಿತಃ |
 ನದೀಮಂಶುಮತೀಂ ನಾಮಾಭ್ಯತಿಷ್ಠತ್ ಕುರೂನ್ ಪ್ರತಿ ||
 ತಂ ಬೃಹಸ್ಪತಿನೈಕೇನ ಸೋಽಭ್ಯಯಾದ್ವೃತ್ರಹಾ ಸಹ |
 ಯೋತ್ಸ್ಯಮಾಸಃ ಸುಸಂಹೃಷ್ಟೈರ್ಮರುದ್ಭಿರ್ವಿಧಾಯುಧೈಃ ||
 ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಾನಾಯತಃ ಸೋಮಃ ಸ್ವಬಲೇನ ವ್ಯವಸ್ಥಿತಃ |
 ಮನ್ವಾಸೋ ವೃತ್ರಮಾಯಾಂತಂ ಜಿಘಾಂಸುಮರಿಸೇನಯಾ ||
 ವ್ಯವಸ್ಥಿತಂ ಧನುಷ್ಮಂತಂ ತಮುನಾಚ ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ |
 ಮರುತ್ಪತಿರಯಂ ಸೋಮ ಪ್ರೇಹಿ ದೇವಾನ್ ಪುನರ್ವಿಭೋ ||
 ಸೋಽಬ್ರವೀನ್ನೇತಿ ತಂ ಶಕ್ರಃ ಸ್ವರ್ಗ ಏವ ಬಲಾಡ್ಬಲೀ |
 ಇಯಾಯ ಬೇವಾನಾದಾಯ ತಂ ಪಪೃರ್ವಿಧಿವತ್ಸರಾಃ ||
 ಜಘ್ನುಃ ಪೀತ್ವಾ ಚ ದೈತ್ಯಾಸಾಂ ಸಮರೇ ನವತೀರ್ಸವ |
 ತದವ ದ್ರಪ್ಸ ಇತ್ಯಸ್ಮಿನ್ ತೃಚೇ ಸರ್ವಂ ನಿಗದ್ಯತೇ ||

(ಬೃ. ದೇ. ೬-೧೦೯ ರಿಂದ ೧೧೫)

ಕೆಲವರು ಈ ಋಕ್ಕುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ದೇವಿ ವಿಧವಾದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಹೇಳುವರು. ಅವರ ಕಥಾಸರಣಿಯು ಈ ರೀತಿ ಇದೆ—ದ್ರಪ್ಸ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಉದಕಕಣ ಎಂಬರ್ಥವಿರುವುದು ಮತ್ತು ಈ ಅರ್ಥವನ್ನು ನುಸರಿಸಿ ದ್ರಪ್ಸಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸೋಮವೆಂದೂ ಅನೇಕಕಡೆ ಅರ್ಥಮಾಡಲಾಗಿದೆ ದ್ರಪ್ಸಶ್ವಸ್ತಂಕ (ಮು. ಸಂ. ೧೦-೧೭-೧೧) ಎಂಬ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ದ್ರಪ್ಸ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸೋಮವೆಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ದ್ರಪ್ಸಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸೋಮವೆಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ಈ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಬೃಹದ್ದೇವತಾಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ—ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವೃತ್ರಾಸುರನ ಭಯದಿಂದ ಸೋಮವು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ದೇವೇಶಕ್ಕೆ ಹೊರಟುಹೋಗಿ ಕುರುದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಅಂತುಮತೀ ಎಂಬ ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿದ್ದಿತು. ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದ ನಂತರ ಇಂದ್ರನು ಬೃಹಸ್ಪತಿಯೊಡನೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದನು. ಆಗ ಇಂದ್ರನ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ನಾನಾವಿಧ ಆಯುಧಗಳಿಂದ ಸುಸಜ್ಜಿತರಾದ ಮರುದ್ಭೇವತೆಗಳೂ ಇದ್ದರು. ಆಗ ಸೋಮದೇವತೆಯು ಇಂದ್ರನನ್ನೂ ಅವನ ಜತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಆಯುಧೋಪೇತರಾದ ಮರುತ್ತುಗಳನ್ನೂ ದೂರದಿಂದ ನೋಡಿ—ನನ್ನನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದಕ್ಕಾಗಿ ವೃತ್ರಾಸುರನು ತನ್ನ ಸೇನೆಯೊಡನೆ ಬರುತ್ತಿರುವನು ಎಂದು ತಿಳಿದು ಅವನನ್ನೂ ಅವನ ಸೇನೆಯನ್ನೂ ಎದುರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ಧನುಸ್ಸನ್ನು ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಾದನು. ಯುದ್ಧಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧನಾದ ಸೋಮನನ್ನು ನೋಡಿ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯು—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮೊಡನಿರುವವನು ವೃತ್ರನಲ್ಲ, ಇವನು ಮರುತ್ತುಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನಾದ ಇಂದ್ರನು. ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು ಹೆದರಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ದೇವತೆಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಬಾ ಎಂದನು. ಆದರೂ ಸೋಮನಿಗೆ ಸಂಶಯವು ಪರಿಹಾರವಾಗಲಿಲ್ಲ. ನಾನು ಬರುವುದಿಲ್ಲವೆಂದನು. ಆದ್ದರಿಂದ ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಇಂದ್ರನು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿದ್ದ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದು ಇಂದ್ರನೂ ದೇವತೆಗಳೂ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿ ಸೋಮವನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ ಪಾನಮಾಡಿದರು. ಅನಂತರ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ತೊಂಭತ್ತೊಂಭತ್ತು ಮಂದಿ ಬಲಿಷ್ಠರಾದ ದೈತ್ಯರನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದರು. ಈ ವಿಷಯವೇ ಅವದ್ರಪ್ಸ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಈ ಇತಿಹಾಸದ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು. ಈ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಅಷ್ಟುಸಮಂಜಸವಾಗಿಲ್ಲವೆಂದು ಪೂರ್ವದ

ಋಷಿಗಳ ಮತವಾಗಿದೆ. ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಕೃಷ್ಣಾಸುರನನ್ನು ಸಂಹಾರಮಾಡಿದನೆಂದು ವಿವರಿಸಿರುವ ಪಕ್ಷವೇ ಯುಕ್ತವಾಗಿರುವುದು ಎಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಹೇಳಿ ಅದರಂತೆ ಈ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ವಿನಿರಣೆಮಾಡಿರುವರು

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದ್ರ॒ಷ್ಟ॑ಮ॒ಪ॒ಶ್ಯಂ॑ ವಿ॒ಷು॑ಣೇ ಚ॒ರಂ॑ತಮು॒ಪ॒ಹ್ವ॑ರೇ ನ॒ದ್ಯೋ॑ ಅಂಶು॒ಮ॒ತ್ಯಾಃ॑ ।

ನ॒ಭೋ॑ ನ ಕೃ॒ಷ್ಣಮ॑ವತಸ್ಥಿ॒ವಾಂಸ॑ಮಿ॒ಷ್ಯಾಮಿ॑ ವೋ ವೃ॒ಷಣೋ॑ ಯು॒ಧ್ಯ॑-
ತಾ॒ಜೌ॑ || ೧೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ದ್ರ॒ಷ್ಟಂ॑ | ಅ॒ಪ॒ಶ್ಯಂ॑ | ವಿ॒ಷು॑ಣೇ | ಚ॒ರಂ॑ತಂ | ಉ॒ಪ॒ಹ್ವ॑ರೇ | ನ॒ದ್ಯಾಃ॑ | ಅಂ॒ಶು॒ಮ॒ತ್ಯಾಃ॑ ||

ನ॒ಭಃ॑ | ನ | ಕೃ॒ಷ್ಣಂ॑ | ಅ॒ವ॒ತ॒ಸ್ಥಿ॒ವಾಂಸಂ॑ | ಇ॒ಷ್ಯಾ॑ಮಿ | ವಃ॑ | ವೃ॒ಷ॒ಣಃ॑ | ಯು॒ಧ್ಯ॑ತ | ಅ॒ಜೌ॑ || ೧೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತುರೀಯಪಾದೋ ಮಾರುತಃ | ಮರುತಃ ಪ್ರತಿ ಯದ್ವಾಕ್ಯಮಿಂದ್ರ ಉವಾಚ ತದತ್ರ ಕೀರ್ತ್ಯತೇ | ಹೇ ಮರುತಃ ದ್ರಷ್ಟಂ ದ್ರುತಗಾಮಿನಂ ಕೃಷ್ಣಮಹುಮಪಶ್ಯಂ | ಅದರ್ಶಂ | ಕುತ್ರ ವರ್ತಮಾನಂ | ವಿಷುಣೇ ವಿಷ್ಣುಗಂಜನೇ ಸರ್ವತೋ ವಿಸ್ತೃತೇ ದೇಶೇ | ಯದ್ವಾ ವಿಷುಣೋ ವಿಷಮಃ | ವಿಷಮೇ ಪರೈರದೃಶ್ಯೇ ಗುಹಾರೂಪೇ ದೇಶೇ | ಚರಂತಂ ಪರಿತೋ ಗಚ್ಛಂತಂ | ಕಂಚಾಂಶುಮತ್ಯಾ ಏತನ್ನಾಮಿಕಾಯಾ ನದ್ಯೋ ನದ್ಯಾ ಉಪಹ್ವರೇತ್ಯಂತಂ ಗೂಢಸ್ಥಾನೇ ನಭೋ ನ ನಭಸಿ ಯಥಾ- ದಿತ್ಯೋ ದೀಪ್ಯತೇ ತದ್ವತ್ತ್ವ ದೀಪ್ಯಮಾನಮವತಸ್ಥಿವಾಂಸಮುದಕಸ್ಯಾಂತರವಸ್ಥಿತಂ ಕೃಷ್ಣಮೇತನ್ನಾ- ಮಕಮಸುರಮಪಶ್ಯಂ | ತಸ್ಮಿನ್ನೃಷ್ಟೇ ಸತಿ ಹೇ ವೃಷಣಃ ಕಾಮಾನಾಮುದಕಾನಾಂ ವಾ ಸೇಕ್ತಾರೋ ಮರುತಃ ವೋ ಯುಷ್ಮಾನ್ ಯುದ್ಧಾರ್ಥಮಿಷ್ಯಾಮಿ | ಅಹಮಿಚ್ಛಾಮಿ | ತತೋ ಯೂಯಂ ತಮಿಮಂ ಕೃಷ್ಣಮಾಜೌ | ಅಜಂತಿ ಗಚ್ಛಂತ್ಯತ್ರ ಯೋದ್ಧಾರ ಆಯುಧಾನಿ ಪ್ರಕ್ಷೇಪಯಂತೀತಿ ವಾಚಿಃ ಸಂಗ್ರಾಮಃ | ತಸ್ಮಿನ್ಯುಧ್ಯತ | ಸಂಹರತ | ವಾಕ್ಯಭೇದಾದನಿಘಾತಃ | ಕೇಚಿದಿಷ್ಯಾಮಿ ವೋ ಮರುತ ಇತಿ ಪಠಂತಿ | ತತ್ರ ಹೇ ಮರುತಃ ವೋ ಯುಷ್ಮಾನಿಚ್ಛಾಮಿಾತ್ಯರ್ಥೋ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ವೃಷಣಃ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದರಾದ ಎಲೈ ಮರುತ್ತುಗಳೇ | ವಿಷುಣೇ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಗುಹೆಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಚರಂತಂ—ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವವನೂ | ದ್ರಷ್ಟಂ—ವೇಗಗಾಮಿಯೂ | ನಭೋ ನ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಅದಿತ್ಯನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ | ಅಂಶುಮತ್ಯಾಃ—ಅಂಶುಮತಿಯೆಂಬ | ನದ್ಯಾಃ—ನದಿಯ | ಅಪಹ್ವರೇ—ಗೂಢವಾದ

ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಅವತಸ್ಥಿ ವಾಂಸಂ—ಉದಕದ ಮಧ್ಯೇ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವವನೂ ಆದ | ಕೃಷ್ಣಂ—
ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು | ಅವಶ್ಯಂ—ನಾನು ನೋಡಿದೆನು | (ವೃಷಣಃ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದರಾದ ಎಲೈ
ಮರುತ್ತುಗಳೇ) | ವಃ—ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯವನ್ನು | ಇಷ್ಯಾಮಿ—ನಾನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇನೆ | ಆಜ್ಞಾ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ |
ಯುದ್ಧತ—ಅವನೊಡನೆ ಹೋರಾಡಿ ನಾಶಪಡಿಸಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದರಾದ ಎಲೈ ಮರುತ್ತುಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ತವಾದ ಗುಹೆಯ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವವನೂ,
ವೇಗಗಾಮಿಯೂ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಆದಿತ್ಯನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಅಂಶುಮತಿಯೆಂಬ ನದಿಯ ಗೂಢವಾದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ
ಉದಕದ ಮಧ್ಯೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವವನೂ ಆದ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಅಸುರನನ್ನು ನಾನು ನೋಡಿದೆನು. ಇಷ್ಟಾರ್ಥ
ಪ್ರದರಾದ ಎಲೈ ಮರುತ್ತುಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯವನ್ನು ನಾನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇನೆ. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಅವನೊಡನೆ
ಹೋರಾಡಿ ಅವನನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿರಿ.

English Translation

“I have seen the swift-moving (demon) lurking in an inaccessible
place, in the depths of the river Amshumati, (I have seen) Krishna stand-
ing there as (the sun) in a cloud ; I appeal to you, showerers ; conquer him
in battle.”

॥ ಸಂಹಿತಾ ಪಾಠಃ ॥

ಅಥ ದ್ರಪ್ನೋ ಅಂಶುಮತ್ಯಾ ಉಪಸ್ಥೇಽಧಾರಯತ್ತನ್ವಂ ತಿತ್ತಿಷ್ಠಾಣಃ |

ವಿಶೋ ಅದೇವೀರಭ್ಯಾ ಚರಂತೀರ್ಬೃಹಸ್ಪತಿನಾ ಯುಜೇಂದ್ರಃ ಸಸಾಹೇ ||

॥ ಸಂಹಿತಾ ॥

ಅಥ | ದ್ರಪ್ನಃ | ಅಂಶುಮತ್ಯಾಃ | ಉಪಸ್ಥೇ | ಅಧಾರಯತ್ | ತನ್ವಂ | ತಿತ್ತಿಷ್ಠಾಣಃ ||

ವಿಶಃ | ಅದೇವೀಃ | ಅಭಿ | ಅಚರಂತೀಃ | ಬೃಹಸ್ಪತಿನಾ | ಯುಜಾ | ಇಂದ್ರಃ | ಸಸಾಹೇ || ೧೦ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಥಾಥ ದ್ರಪ್ನೋ ದ್ರುತಗಾಮಿ ಕೃಷ್ಣೋಽಂಶುಮತ್ಯಾ ನದ್ಯಾ ಉಪಸ್ಥೇ ಸಮಾಪೇ ತಿತ್ತಿ-
ಷಾಣೋ ದೀಪ್ಯಮಾನಃ ಸಂಸ್ತನ್ತಮಾತ್ತೀಯಂ ಶರೀರಮಧಾರಯತ್ | ಪರೈರಹಿಂಸ್ಯತ್ಕ್ಷೇನ ಬಿಭರ್ತಿ |
ಯದ್ವಾ | ಬಲಪ್ರಾಪ್ತ್ಯರ್ಥಂ ಸ್ವಶರೀರಮಾಹಾರಾದಿಭಿರಪೋಷಯತ್ | ತತ್ರೇಂದ್ರೋ ಗತ್ವಾ ಬೃಹಸ್ಪ-
ತಿನೈತನ್ನಾನುಕೇನ ದೇವೇನ ಯುಜಾ ಸಹಾಯೇನಾದೇವೀರದ್ಯೋತಮಾನಾಃ | ಕೃಷ್ಣರೂಪಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ |

ಯದ್ವಾ | ಪಾಪಯುಕ್ತತ್ವಾದಸ್ತುತ್ಯಾಃ | ಆಚರಂತೀರಾಗಚ್ಛಂತೀರ್ವಿಶೋಽಸುರಸೇನಾ ಅಭಿ ಸಸಹೇ |
ಜಘಾನ | ತಮವಧೀದಿತ್ಯರ್ಥಃ ಪ್ರಸಂಗಾದವಗಮ್ಯತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಥ—ಅನಂತರ | ದ್ರಪ್ತಃ—ವೇಗಗಾಮಿಯಾದ ಕೃಷ್ಣಾಸುರನು | ಅಂಶುಮತ್ಯಾಃ—ಅಂಶುಮತೀ
ನದಿಯ | ಉಪಸ್ಥೇ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ | ತಿತ್ವಿಷಾಣಃ—ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ | ತನ್ವಂ—ತನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು | ಅಧಾರ-
ಯತ್—ಪೋಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನು | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಬೃಹಸ್ಪತಿನಾ—ಬೃಹಸ್ಪತಿದೇವನೊಡನೆ | ಯುಜಾ—
ಕೂಡಿಕೊಂಡು | ಅದೇವೀಃ—ಪ್ರಕಾಶರಹಿತರಾದವರೂ | ಆಚರಂತೀಃ—ಎದುರುಬಿದ್ದವರೂ ಆದ | ವಿಶಃ—
ಆ ಅಸುರಸೇನೆಗಳನ್ನು | ಅಭಿ ಸಸಹೇ—ನಾಶಪಡಿಸಿದರು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೇಗಗಾಮಿಯಾದ ಕೃಷ್ಣಾಸುರನು ಅಂಶುಮತೀನದಿಯ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾ ತನ್ನ ಶರೀರವನ್ನು
ಪೋಷಿಸುತ್ತಿದ್ದನು ಇಂದ್ರನು ಬೃಹಸ್ಪತಿದೇವನೊಡನೆ ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರಕಾಶರಹಿತರಾದವರೂ, ಎದುರುಬಿದ್ದವರೂ
ಆದ ಅಸುರಸೇನೆಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಿದರು.

English Translation

Then the swift-moving one shining forth assumed his own body by
the Amshumati, and Indra with Brihaspati as his ally smote the godless
hosts as they drew near.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಹ ತ್ಯತ್ಸಪ್ತಭ್ಯೋ ಜಾಯನಾನೋಽಶತ್ರುಭ್ಯೋ ಅಭವಃ ಶತ್ರುರಿಂದ್ರ |

ಗೂಲ್ವೇ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ ಅನ್ವವಿಂದೋ ವಿಭುಮದ್ಭ್ಯೋ ಭುವನೇಭ್ಯೋ

ರಣಂ ಧಾಃ || ೧೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಹ | ತ್ಯತ್ | ಸಪ್ತಭ್ಯಃ | ಜಾಯನಾನಃ | ಅಶತ್ರುಭ್ಯಃ | ಅಭವಃ | ಶತ್ರುಃ | ಇಂದ್ರ |

ಗೂಲ್ವೇ | ಇತಿ | ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ | ಇತಿ | ಅನು | ಅವಿಂವಃ | ವಿಭುಮತ್ಭ್ಯಃ | ಭುವನೇಭ್ಯಃ |

ರಣಂ | ಧಾಃ || ೧೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಖಲು ತ್ಯತ್ತತ್ಕರ್ಮ ಕೃತವಾಸಸಿ | ಕಿಂ ತತ್ ಉಚ್ಯತೇ | ಜಾಯಮಾಸಸ್ತ್ವಂ ಪ್ರಾಕುರ್ಭವನ್ನೇವಾಶತ್ರುಭ್ಯಃ ಶತ್ರುರಹಿತೇಭ್ಯಃ ಸಪ್ತಭ್ಯಃ ಕೃಷ್ಣವೃತ್ರನಮುಜಿತಂಬರಾದಿಸಪ್ತಭ್ಯೋ ಬಲವದ್ಭ್ಯಃ ಶತ್ರುಭ್ಯಃ ತದರ್ಥಂ ಶತ್ರುರಭವಃ | ಯದ್ವಾ | ಸಪ್ತಭ್ಯಃ | ಸಪ್ತೈವಾಂಗಿರಸಃ | ಸಪ್ತಭ್ಯೋ-
ಽಂಗಿರೋಭ್ಯೋ ಗವಾಸಯನಾರ್ಥಂ ಪ್ರಾಕುರ್ಭವನ್ನೇವಾಶತ್ರುಭ್ಯೋ ಬಲವದ್ಭ್ಯಃ ಪಣಿಭ್ಯಃ ಶತ್ರುರ-
ಭವಃ | ಕಿಂಚಿ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಗೂಲ್ಹೇ ತಮಸಾ ಗೂರ್ಧೇ ಸಂವೃತೇ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ
ಸೂರ್ಯಾತ್ಮನಾ ತೇ ಪ್ರಕಾಶ್ಯಾಸುಕ್ರಮೇಣಾವಿಂದಃ | ಅಲಭೆಥಾಃ | ತಥಾ ವಿಭುಮದ್ಭ್ಯೋ ಮಹತ್ತ್ವ-
ಯುಕ್ತೇಭ್ಯೋ ಭುವನೇಭ್ಯೋ ಲೋಕೇಭ್ಯೋ ರಣಂ ರಮಣಂ ಧಾಃ | ಧಾರಯಸಿ | ವಿದಧಾಸೀತ್ಯರ್ಥಃ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನೇ | ತತ್—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದೀಯೆ
(ಅದೇನೆಂದರೆ) | ಜಾಯಮಾಸಃ—ನೀನು ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ | ಅಶತ್ರುಭ್ಯಃ—ಅಪ್ರತಿಹತರಾದ |
ಸಪ್ತಭ್ಯಃ—ಕೃಷ್ಣವೃತ್ರಾದಿ ಏಳು ಅಸುರರಿಗೂ | ಶುಕ್ರಃ ಅಭವಃ—ನಾಶಕನಾದ ಶತ್ರುವಾದೆ | ಗೂಲ್ಹೇ—
ಗರ್ಭಿರವಾದ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದ್ದ | ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು | ಅನು ಅವಿಂದಃ—ಸೂರ್ಯ
ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೋಚರವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ | ವಿಭುಮದ್ಭ್ಯಃ—ಮಹತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿದ | ಭುವ-
ನೇಭ್ಯಃ—ಲೋಕಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ | ರಣಂ—ಸಂತೋಷವನ್ನು | ಧಾಃ—ಉಂಟುಮಾಡಿ ಒದಗಿಸಿದ್ದೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಮಾತ್ರ ಹೊಂದಿದ್ದೀಯೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ, ನೀನು
ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ ಅಪ್ರತಿಹತರಾದ ಕೃಷ್ಣವೃತ್ರಾದಿ ಏಳು ಮಂದಿ ಅಸುರರಿಗೂ ನಾಶಕನಾದ ಶತ್ರುವಾದೆ. ಗರ್ಭಿರ-
ವಾದ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ ಅಡಗಿದ್ದ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು ಸೂರ್ಯಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೋಚರವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.
ಮಹತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿದ ಲೋಕಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡಿದೆ.

English Translation

As soon as you were born, Indra, you were an enemy to those seven who had no enemy; you recovered the heavens and earth when concealed (in darkness); you cause joy to the mighty worlds.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ಹ ತ್ಯದಪ್ರತಿನಾಸಮೋಜೋ ವಜ್ರೇಣ ವಜ್ರಿನ್ಸ್ಥಿತೋ ಜಘಾಂಥ |

ತ್ವಂ ಶುಷ್ಣಸ್ಯಾವಾತಿರೋ ವಧತ್ತ್ರುಷ್ಟಂ ಗಾ ಇಂದ್ರ ಶಚ್ಯೇದವಿಂದಃ ||೧೭||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಹ | ತ್ಯತ್ | ಅಪ್ರತಿಮಾನಂ | ಓಜಃ | ವಜ್ರೇಣ | ವಜ್ರಿನ್ | ಧೃಷಿತಃ | ಜಘಂಥ |

ತ್ವಂ | ಶುಷ್ಕಸ್ಯ | ಅನ | ಅತಿರಃ | ವಧತ್ಯೈಃ | ತ್ವಂ | ಗಾಃ | ಇಂದ್ರ | ಶಚ್ಯಾ | ಇತ್ | ಅನಿಂದಃ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಹ ತ್ವಂತ್ರಿಬಲು ತ್ಯದೇತತ್ಕರ್ಮಾಕಾರ್ಷೀಃ | ಕಿಂ ತೇತ್ ಅಭಿಧೀಯತೇ | ಹೇ ವಜ್ರಿನ್ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ಧೃಷಿತೋ ಧೃಷ್ಟಃ ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ಶತ್ರುಹಸನೇ ಕುಶಲಃ ಸನ್ | ಯದ್ವಾ | ಧೃಷ್ಟೋ ಧೀರಃ ಸನ್ನಪ್ರತಿಮಾನಂ | ಪ್ರತಿಮಾನಮುಪಮಾ | ನಿರುಪಮಂ | ಅಸ್ಯ ಸದೃಶಮನ್ಯದೀಯಂ ವೀರ್ಯಂ ನಾಸ್ತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಂ ಶುಷ್ಕಸ್ಯಾಜೋ ಬಲಂ ವಜ್ರೇಣಾಯುಧೇನ ಜಘಂಥ | ಹತವಾನಸಿ || ಅಭ್ಯಾಸಾಚ್ಚೇತಿ ಹಂತೇರ್ಘ್ಯತ್ವಂ || ಪೂರ್ವಂ ಶುಷ್ಕಸ್ಯ ಬಲಂ ವಿನಾಶ್ಯೇದಾನೀಂ ಶುಷ್ಕಮಪಿ ಹತವಾನಿತ್ಯಾಹ | ತ್ವಂ ವಧತ್ಯೈರ್ಹನಸಾಧನೈರಾಯುಧೈಃ ಶುಷ್ಕಸ್ಯ || ಕ್ರಿಯಾಗ್ರಹಣಂ ಕರ್ತವ್ಯಮಿತಿ ಸಂಪ್ರದಾನಸಂಜ್ಞಾ | ಚತುರ್ಥಾರ್ಥೇ ಬಹುಲಮಿತಿ ಷಷ್ಠೀ || ಶುಷ್ಕಮವಾತಿರಃ | ಕುತ್ಸಾಯ ರಾಜರ್ಷಯೇನಾಜ್ಞುಖಂ ಕೃತ್ವಾವಧೀಃ | ತಥಾ ಚ ನಿಗಮಃ | ಕುತ್ಸಾಯ ಶುಷ್ಕಮಶುಷಂ ನಿ ಬರ್ಹೀಃ | ಋ. ೪-೧೬-೧೨ | ಇತಿ | ತಥಾ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಶಚ್ಯಾ ಸ್ವಕೀಯಯಾ ಪ್ರಜ್ಞಯಾ ಕರ್ಮಣಾ ವಾ ಗಾಃ ಶತ್ರುನ್ ಹತ್ವಾ ತೇಷಾಂ ಗಾ ಅನಿಂದಃ | ಅಲಭಥಾಃ | ಯದ್ವಾ | ಅಂಗಿರಸಾಂ ಗಾಃ ಪಣೀನ್ ಸಂಪ್ರಹೃತ್ಯ ಲಬ್ಧವಾನಸಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತ್ವಂ ಹ—ನೀನೊಬ್ಬನೇ | ತ್ಯತ್—ಪ್ರಖ್ಯಾತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದೀಯೆ | ವಜ್ರಿನ್—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಧೃಷಿತಃ—ಧೀರನಾದ ನೀನು | ಶುಷ್ಕಸ್ಯ—ಶುಷ್ಕನ | ಅಪ್ರತಿಮಾನಂ—ಅಸಾಧಾರಣವಾದ | ಓಜಃ—ಬಲವನ್ನು | ವಜ್ರೇಣ—ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ | ಜಘಂಥ—ನಾಶಮಾಡಿದ್ದೀಯೆ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ವಧತ್ಯೈಃ—ವಧಸಾಧನಗಳಾದ ಆಯುಧಗಳಿಂದ | ಶುಷ್ಕಸ್ಯ—ಶುಷ್ಕನನ್ನು | ಅವಾತಿರಃ—ಕೊಂದಿರುವೆ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಶಚ್ಯಾ ಇತ್—ನಿನ್ನ ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮದಿಂದಲೇ | ಗಾಃ—ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿದ್ದ ಗೋವುಗಳನ್ನು | ಅನಿಂದಃ—ಪಡೆದಿರುವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಖ್ಯಾತಿದಾಯಕವಾದ ಕೆಲಸವನ್ನು ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಮಾಡಿರುವೆ. ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಧೀರನಾದ ನೀನು ಶುಷ್ಕನ ಅಸಾಧಾರಣವಾದ ಬಲವನ್ನು ವಜ್ರಾಯುಧದಿಂದ ನಾಶಮಾಡಿದ್ದೀಯೆ. ವಧಸಾಧನಗಳಾದ ಆಯುಧಗಳಿಂದ ಶುಷ್ಕನನ್ನು ಕೊಂದಿರುವೆ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೇ ನೀನು ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿದ್ದ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿರುವೆ.

English Translation

Thunderer, you, the resolute one, smote that unrivalled might with your bolt; you destroyed Sushna with your weapons, you recovered the cows, Indra, by your wisdom.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಹ ತ್ಯದ್ವೃಷಭ ಚರ್ಷಣೇನಾಂ ಘನೋ ವೃತ್ರಾಣಾಂ ತವಿಷೋ
ಬಭೂಥ |

ತ್ವಂ ಸಿಂಧೂರಸೃಜಸ್ತಸ್ತಭಾನಾನ್ ತ್ವಮಪೋ ಅಜಯೋ ದಾಸಪತ್ನೀಃ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಹ | ತ್ಯತ್ | ವೃಷಭ | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ | ಘನಃ | ವೃತ್ರಾಣಾಂ | ತವಿಷಃ | ಬಭೂಥ |

ತ್ವಂ | ಸಿಂಧೂನ್ | ಅಸೃಜಃ | ತಸ್ತಭಾನಾನ್ | ತ್ವಂ | ಅಪಃ | ಅಜಯಃ | ದಾಸಪತ್ನೀಃ || ೧೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತ್ವಂ ಖಲು ತತ್ತ್ವಮ್ ಕೃತವಾನಸಿ | ಕಿಂ ತತ್ | ಹೇ ವೃಷಭ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತಂದ್ರ
ಚರ್ಷಣೇನಾಂ | ಯಷ್ಟಾಣಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಭಾವಿತಾನಾಂ ವೃತ್ರಾಣಾಮುಪದ್ರವಾಣಾಂ ಘನೋ
ಹಂತಾ || ಅಮೂರ್ತ್ಯರ್ಥೇಽಪಿ ಚೈಂದೋವಿಷಯತ್ವಾನ್ನಿಸಾತನಂ || ತಾದೃಶಸ್ತ್ವಂ ತವಿಷಃ ಪ್ರವೃದ್ಧೋ
ಬಲವಾನ್ವಾ ಬಭೂಥ | ಬಭೂವಿಥ || ಬಭೂಥಾ ತತಂಭೇತೀಡಭಾವೋ ನಿಸಾತ್ಯತೇ || ತತಸ್ತ್ವಂ
ತಸ್ತಭಾನಾನಸುರೈರ್ವಿರುಧ್ಯಮಾನಾಃ ಸಿಂಧೂನ್ ಗಂಗಾದ್ಯಾಃ ಸಪ್ತ ನದೀಃ ಸರಣಾಯಾಸೃಜಃ |
ಪಶ್ಚಾತ್ತೈವ ದಾಸಪತ್ನೀಃ | ದಾಸಾ ಉಪಕ್ಷಪಯಿತಾರಃ ಶತ್ರುವಃ | ತೇ ಪತಯಃ ಸ್ವಾಮಿನೋ ಯಾಸಾಂ
ತಾಃ || ನಿತ್ಯಂ ಸಪತ್ನಾ ದಿಷು | ಸಾ. ೪-೧-೩೫ | ಇತ್ಯತ್ರ ದಾಸಾಚ್ಚೇತ್ಯುಪಸಂಖ್ಯಾನಾದ್ ಜೀಷ್ ||
ಅಸುರಸ್ವಾಮಿಕಾ ಅಪೋಽಜಯಃ | ಜಿತವಾನಸಿ | ತಾನಸುರಾಞ್ಚಿತ್ಪೋದಕಾನಿ ಚ ಪ್ರಾಸೃಜ
ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಷಭ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, | ತ್ವಂ ಹ—ನೀನೊಬ್ಬನೇ | ತ್ಯತ್—ಆ ಕಾರ್ಯವನ್ನು
ನಿರ್ವಹಿಸಬಲ್ಲೆ | ಚರ್ಷಣೇನಾಂ—ಯಜ್ಞಕರ್ತರಾದ ಮಾನವರಿಗೆ | ವೃತ್ರಾಣಾಂ—ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳಾದ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ |
ಘನಃ—ನಾಶಕನಾದ ನೀನು | ತವಿಷಃ—ಅದಕ್ಕೆ ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗಿ | ಬಭೂಥ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ತ್ವಂ—ನೀನು |
ತಸ್ತಭಾನಾನ್—ಅಸುರರಿಂದ ಪ್ರತಿಬದ್ಧವಾದ | ಸಿಂಧೂನ್—ಗಂಗಾದಿ ನದಿಗಳನ್ನು | ಅಸೃಜಃ—ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ

ಮಾಡಿದೆ (ಬಿಡಿಸಿದೆ) | ತ್ವಂ—ನೀನು | ದಾಸಪತ್ನೀಃ—ಅಸುರರ ಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದ | ಅಪಃ—ಉದಕಗಳನ್ನು |
ಆಜಯಃ—ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಬಲ್ಲೆ. ಅದೇನೆಂದರೆ ;
ಯಜ್ಞಕರ್ತರಾದ ಮಾನವರಿಗೆ ಪ್ರತಿಬಂಧಕಗಳಾದ ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ನಾಶಕನಾದ ನೀನು ತದ್ರೋಗ್ಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು
ಬೆಳೆಸಿರುವೆ. ಅಸುರರಿಂದ ಪ್ರತಿಬಂಧವಾದ ಗಂಗಾದಿನದಿಗಳನ್ನು ನೀನೇ ಬಿಡಿಸಿ ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿರುವೆ.
ಅಸುರರ ಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದ ಉದಕಗಳನ್ನು ನಿನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವೆ.

English Translation

You, showerer, were the mighty destroyer of the hindrances of your
worshippers; you set free the obstructed rivers, you won the waters
which the Dasas had mastered.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯಃ ॥

ಸ ಸುಕ್ರತೂ ರಣಿತಾ ಯಃ ಸುತೇಷ್ಟು ನುತ್ತಮನ್ಯುರ್ಯೋ ಅಹೇವ ರೇವಾನ್ |

ಯ ಏಕ ಇನ್ನರ್ಯಪಾಂಸಿ ಕರ್ತಾ ಸ ವೃತ್ತಹಾ ಪ್ರತೀದನ್ಯನಾಹುಃ ||೧೯||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ಸುಕ್ರತುಃ | ರಣಿತಾ | ಯಃ | ಸುತೇಷು | ಅನುತ್ತಮನ್ಯುಃ | ಯಃ | ಅಹಾ ಇವ | ರೇವಾನ್ |
ಯಃ | ಏಕಃ | ಇತ್ | ನರಿ | ಅಪಾಂಸಿ | ಕರ್ತಾ | ಸಃ | ವೃತ್ತಹಾ | ಪ್ರತಿ | ಇತ್ | ಅನ್ಯಂ | ಅಹುಃ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಥ ಸರೋಕ್ಷಕೃತಾಃ | ಸ ಇಂದ್ರಃ ಸುಕ್ರತುಃ ಶೋಭನಪ್ರಜ್ಞಃ ಶೋಭನಕರ್ಮಾ ಭವತಿ ಯಃ
ಸುತೇಷ್ಟುಭಿಷುತೇಷು ಸೋಮೇಷು ರಣಿತಾ ತತ್ಪಾನಾರ್ಥಂ ರಮಣಶೀಲಃ ಕಿಂಚಾನುತ್ತಮನ್ಯುಃ ಪರೈರ-
ನುನ್ನಕ್ರೋಧಃ ಶತ್ರುಭಿನೋತ್ತಮಶಕ್ಯಃ ತಾದೃಶೋ ಯ ಇಂದ್ರೋ ರೇವಾನ್ಧನವಾನ್ | ತತ್ರ
ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಅಹೇವ ಯಥಾಹಾಹಾನಿ ದಿವಸಾ ಧನವಂತಃ | ದಿವಸೇಷು ಹಿ ಧನಾನಿ ಪ್ರಾದುರ್ಭವಂತಿ
ನ ರಾತ್ರಿಷು | ತದ್ವತ್ | ತಥಾ ಯ ಇಂದ್ರ ಏಕ ಇದಸಹಾಯ ಏವ ನರಿ ಕರ್ಮನೇತರಿ ಮನುಷ್ಯೇ-
ಪಾಂಸಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಕರ್ತಾ ಕರ್ತುಂಶೀಲೋ ಭವತಿ || ತಾಚ್ಛೀಲಕಸ್ತುನ್ | ಅತ ಏವ ಷಷ್ಠೀಪ್ರತಿಷೇಧಃ ||
ಸ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣೋಪೇತ ಇಂದ್ರೋ ವೃತ್ತಹಾ | ಅಪಾಮಾವರಕಸ್ಯಾಸುರಸ್ಯೋಪದ್ರವಸ್ಯ ವಾ
ಹಂತ್ಯತ್ವಾದ್ವೃತ್ತಹೇತಿ ಸರ್ವೈಃ ಶ್ರೂಯತೇ | ತಮೇವೇಂದ್ರಮನ್ಯಂ ಪ್ರತಿ | ಇದವಧಾರಣೇ | ಅನ್ಯಂ
ಪ್ರತ್ಯೇವಾಹುಃ | ಇಂದ್ರಃ ಸರ್ವಮನ್ಯಂ ಶತ್ರುಸಂಘಂ ಪ್ರತಿ ಭವತಿ | ಅಭಿಭವತ್ಯೇನೇತಿ ವದಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಸುಕ್ರತುಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನಾಗಿದ್ದಾನೆ | ಯಃ—ಯಾವ ಇಂದ್ರನು | ಸುತೇಷು—ಸೋಮರಸವು ಹಿಂಡಿದಾಗ | ರಣಿತಾ—ಹರ್ಷಪೂರಿತನಾಗಿಯೂ | ಅನುತ್ಪಮನ್ಯುಃ—ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಕ್ರೋಧಯುಕ್ತನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೋ | ಯಃ—ಯಾರು | ಅಹೇವ—ದಿವಸಗಳಂತೆ | ರೇವಾನ್—ಧನಯುಕ್ತನಾಗಿರುವನೋ | ಯಃ—ಯಾರು | ಏಕ ಇತ್—ನಿಷ್ಕಹಾಯಕನಾಗಿ (ಅದ್ವಿತೀಯನಾಗಿ) ನರಿ—ಮಾನವರಲ್ಲಿ ವಿಹಿತವಾದ | ಅಪಾಂಸಿ-ಕರ್ಮಗನ್ನು | ಕರ್ತಾಃ—ಮಾಡಬಲ್ಲನೋ | ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಹಂತಕನೆಂದೂ | ಅಸ್ಯಂ ಪ್ರತಿ ಇತ್—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿ ಜಯಿಸುವವನೆಂದೂ | ಆಹುಃ—ತಿಳಿದವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಇಂದ್ರನು ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಯಾವ ಇಂದ್ರನು ಸೋಮರಸವು ಹಿಂಡಿದಾಗ ಹರ್ಷಪೂರಿತನಾಗಿಯೂ ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಕ್ರೋಧಯುಕ್ತನಾಗಿಯೂ ಇರುವನೋ, ಯಾರು ದಿವಸಗಳಂತೆ ಧನಯುಕ್ತನಾಗಿರುವನೋ, ಯಾರು ಅದ್ವಿತೀಯನಾಗಿ ಮಾನವರಲ್ಲಿ ವಿಹಿತವಾದ ಕರ್ಮವನ್ನು ಮಾಡಬಲ್ಲನೋ, ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ವೃತ್ರಹಂತಕನೆಂದೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುವವನೆಂದೂ ತಿಳಿದವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

English Translation

He who noble in his exploits rejoices in the Soma-libations, he whose wrath cannot be repelled and who is wealthy as the days, he who alone performs the rites for his worshipper,—he, the slayer of Vritra, men say, is a match for all others.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ವೃತ್ರಹೇಂದ್ರಶ್ಚರ್ಷಣೀಧೃತ್ ತಂ ಸುಸ್ತುತ್ಯಾ ಹವ್ಯಂ ಹುವೇಮು |

ಸ ಪ್ರಾವಿತಾ ಮಘವಾ ನೋಽಧಿವಕ್ತಾ ಸ ನಾಜಸ್ಯ ಶ್ವವಸ್ಯಸ್ಯ ದಾತಾ ||೨೦||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ವೃತ್ರಹಾ | ಇಂದ್ರಃ | ಚರ್ಷಣೀಧೃತ್ | ತಂ | ಸುಸ್ತುತ್ಯಾ | ಹವ್ಯಂ | ಹುವೇಮು |

ಸಃ | ಪ್ರಾವಿತಾ | ಮಘವಾ | ನಃ | ಅಧಿವಕ್ತಾ | ಸಃ | ನಾಜಸ್ಯ | ಶ್ವವಸ್ಯಸ್ಯ | ದಾತಾ || ೨೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಹಂತಾ ಸ ಇಂದ್ರಶ್ಚರ್ಷಣೀಧೃನ್ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ಧನಾದಿದಾನೇನ ಪೋಷಕೋ ಭವತಿ | ತಮಿಂದ್ರಂ ವಯಂ ಸುಸ್ತುತ್ಯಾ ಶೋಭನಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಹುವೇಮು | ಅಸ್ಮದ್ಯಜ್ಞೇಷ್ವಾಹ್ನ-

ಯಾಮಃ | ಕಿಮರ್ಥಂ ಯೂಯಮಾಹ್ವಯಥೇತಿ ಚೇತ್ ಕಾರಣಂ ಬ್ರೂಮಃ | ಸ ಇಂದ್ರ ಪ್ರಾಂತಾ
ಪ್ರಕರ್ಷಣಾಸ್ತಾಕಂ ರಕ್ಷಣಾ ಭವತಿ | ಕಿಂ ಚ ಮಘವಾ ಧನವಾನಿಂದ್ರೋ ನೋಽಸ್ತಾಕಮಧಿವಕ್ತಾಧಿಕಂ
ವಕ್ತಾ ಬಹುಮಾನೇನ ವಕ್ತಾ ಭವತಿ | ಯದ್ವಾ | ಧನದಾನೇನಾಸ್ತಾನಧಿಕಂ ವಕ್ತುಮರ್ಹತಿ || ಅರ್ಹೇ
ಕೃತ್ಯಪ್ರಚಕ್ಷ | ಪಾ. ೩-೩-೧೬೯ | ಇತಿ ಪ್ರಚ್ಛ || ಕಿಂಚಿ ಸ ಏವೇಂದ್ರಃ ಶ್ರವಸ್ಯಸ್ಯ ಶ್ರವಸಃ ಕೀರ್ತೇರ್ನಿ-
ಮಿತ್ತಸ್ಯ ವಾಜಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ | ಯದ್ವಾ | ಶ್ರವಸೋಽನ್ನಸ್ಯ ಹಿತಾಯ ವಾಜಸ್ಯ ಬಲಸ್ಯ | ದಾತಾ ಭವತಿ
ಖಲು | ತಸ್ಮಾದೇವಂಗುಣಮಿಂದ್ರಂ ವಯಮಾಹ್ವಯಾಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಹಂತಕನಾದ | ಸಃ ಇಂದ್ರಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ಚರ್ಷಣೇಧೃತ್—ಮಾನವರಿಗೆ
ಧನಾದಿದಾನಗಳಿಂದ ಧಾರಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ | ಹವ್ಯಂ—ಪೂಜ್ಯನಾದ | ತಂ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸುಷ್ಪುತ್ಯಾ—
ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ | ಹುವೇಮ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯೋಣ | ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ಪ್ರಾಂತಾ—
ಉತ್ತಮವಾದ ರಕ್ಷಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ | ಮಘವಾ—ಧನವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಅಧಿವಕ್ತಾ—
ಉತ್ತೇಜಕವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವವನು | ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ಶ್ರವಸ್ಯಸ್ಯ—ಕೀರ್ತಿಗೂ | ವಾಜಸ್ಯ—
ಅನ್ನಕ್ಕೂ | ದಾತಾ—ಪ್ರದಾತೃವಾಗಿದ್ದಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರಹಂತಕನಾದ ಇಂದ್ರನು ಧನಾದಿದಾನಗಳಿಂದ ಮಾನವರಿಗೆ ಪೋಷಕನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಪೂಜ್ಯನಾದ ಅದೇ
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯೋಣ. ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ನಮಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ರಕ್ಷಕ
ನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಧನವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನು ನಮಗೆ ಉತ್ತೇಜಕವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅದೇ ಇಂದ್ರನು
ನಮಗೆ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ ದಾನಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Indra is the slayer of Vritra, the cherisher of men ; let us invoke
him, worthy of invocation, with an excellent hymn ; he is Maghavan, our
protector, our encourager, he is the bestower of food that brings fame.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ವೃತ್ರಹೇಂದ್ರ ಯಭುಕ್ವಾಃ ಸದ್ಯೋ ಜಜ್ಞಾನೋ ಹವ್ಯೋ ಬಭೂವ |

ಕೃಣ್ಣನ್ನಪಾಂಸಿ ನರ್ಯಾ ಪುರಾಣಿ ಸೋಮೋ ನ ಪೀತೋ ಹವ್ಯಃ

ಸವಿಭ್ಯಃ || ೨೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ವೃತ್ರಹಾ | ಇಂದ್ರಃ | ಋಭುಕ್ಷಾಃ | ಸದ್ಯಃ | ಜಜ್ಞಾನಃ | ಹವ್ಯಃ | ಬಭೂವ |

ಕೃಣ್ವನ್ | ಅಪಾಂಸಿ | ನರ್ಯಾ | ಪುರೂಣಿ | ಸೋಮಃ | ನ | ಪೀತಃ | ಹವ್ಯಃ | ಸಖಿಭ್ಯಃ || ೨೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯುಭುಕ್ಷಾಃ ಸ ಮಹಾನ್ | ಯದ್ವಾ | ಋಭುಶಬ್ದೇನಭರ್ವಾದಯಸ್ತ್ರಯೋ ಗೃಹ್ಯಂತೇ |
ಯುಭುಭಿಃ ಸಹ ಪ್ರೀತೀತಿ ನಿವಸತೀತಿ ತಾದೃಶಃ | ವೃತ್ರಹಾ ಸ ಇಂದ್ರಃ ಸದ್ಯಸ್ತದಾನೀಮೇವ ಜಜ್ಞಾನಃ
ಪ್ರಾಡುರ್ಭವನ್ದವ್ಯಃ ಸರ್ವೈಃ ಸ್ತೋತ್ರಭಿರ್ಯಷ್ಟೃಭಿರಾಹ್ವಾತವ್ಯೋ ಬಭೂವ | ಕಿಂಚಿ ನರ್ಯಾ ನರ್ಯಾಣಿ |
ನರಾ ಮನುಷ್ಯಾಃ ಕರ್ಮನೇತಾರಃ | ತೈಭ್ಯೋ ಹಿತಾನಿ ಪುರೂಣಿ ಬಹೂನ್ಯಪಾಂಸಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಕೃಣ್ವನ್
ಕುರ್ವನ್ ಸಖಿಭ್ಯೋ ಹವಿಷ್ವದಾನೇನೋಪಕಾರತ್ವಾನ್ಮಿತ್ರೇಭ್ಯ ಯತ್ಪಿಗ್ಂಛೋ ಹವ್ಯ ಆಹ್ವಾತವ್ಯೋ
ಹವನಯೋಗ್ಯೋ ವಾಭೂತ್ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ | ಸೋಮೋ ನ ಯಥಾ ಪೀತಃ ಸೋಮೋ
ಯಷ್ಟುಭ್ಯಃ ಸ್ವರ್ಗಾದಿಫಲಾನಿ ಕುರ್ವನ್ನೇವೈರಾಹ್ವಾತವ್ಯೋ ಭವತಿ ತದ್ವತ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಋಭುಕ್ಷಾಃ—ಋಭುಗಳೊಂದಿಗೆ ವಾಸಿಸುವನೂ | ವೃತ್ರಹಾ—ವೃತ್ರಹಂತಕನೂ ಆದ | ಸಃ ಇಂದ್ರಃ—
ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ಜಜ್ಞಾನಃ—ಉತ್ಪನ್ನನಾಗಿ | ಸದ್ಯಃ—ಆ ಒಡನೆಯೇ | ಹವ್ಯಃ—ಸಕಲರ ಸ್ತುತಿಗೂ
ಪಾತ್ರನಾಗಿ | ಬಭೂವ—ಆದನು | ಪೀತಃ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ | ಸೋಮೋ ನ—ಸೋಮವು
ಅವರ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರವಾಗುವಂತೆ | ನರ್ಯಾ—ಮಾನವರಿಗೆ ಹಿತಕರವೂ | ಪುರೂಣಿ—ಅನೇಕವಿಧವಾದವೂ
ಆದ | ಅಪಾಂಸಿ—ಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ಕೃಣ್ವನ್—ಮಾಡುತ್ತಾ | ಸಖಿಭ್ಯಃ—ತನ್ನ ಮಿತ್ರರಾದ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳಿಗೆ |
ಹವ್ಯಃ—ಆಹ್ವಾನಪಾತ್ರನಾದನು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಋಭುಗಳೊಂದಿಗೆ ವಾಸಿಸುವನೂ, ವೃತ್ರಹಂತಕನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು, ತಾನು ಉತ್ಪನ್ನನಾದೊಡನೆಯೇ
ಸಕಲರ ಸ್ತುತಿಗೂ ಪಾತ್ರನಾದನು. ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಸೋಮವು ಅವರ ಆದರದ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ
ಪಾತ್ರವಾಗುವಂತೆ, ಇಂದ್ರನೂ ಸಹ ಅನೇಕವಿಧವಾದವೂ ಮಾನವರಿಗೆ ಹಿತಕರವಾದವೂ ಆದ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು
ಮಾಡುತ್ತಾ ತನ್ನ ಮಿತ್ರರಾದ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನಾಗಿ ಪೂಜ್ಯನಾಗಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

As soon as he was born, he, Indra, the slayer of Vritra, the chief of the Ribhus, was worthy to be invoked; he, performing many sacred acts for men, is worthy to be invoked for his friends like the quaffed Soma juice.

ತೊಂಭತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಾ ಇಂದ್ರೇತಿ ಪಂಚದಶರ್ಚಂ ಚತುರ್ಥಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಶ್ಯಪಸ್ಯ ರೇಭಸ್ಯಾರ್ಷಮೈಂದ್ರಂ |
ದಶನ್ಯುತಿಜಗತೀ ದ್ವಾಪಂಚಾಶದಕ್ಷರಾ | ಏಕಾದಶೀದ್ವಾದಶ್ಯಾವುಪರಿಷ್ವಾಢ್ವಹತ್ಯಾ ತ್ರ್ಯಷ್ಟಕಾಂತದ್ವಾ-
ದಶಕವತ್ಯಾ | ತ್ರಯೋದಶ್ಯತಿಜಗತೀ | ಚತುರ್ದಶೀ ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ | ಪಂಚದಶೀ ಜಗತೀ | ಶಿಷ್ಟಾ ಬೃಹತ್ಯಾ |
ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಯಾ ಇಂದ್ರ ಪಂಚೋನಾ ರೇಭಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ಬಾರ್ಹತಮುತಿಜಗತ್ಯುಪರಿಷ್ವಾ-
ಢ್ವಹತ್ಯಾವತಿಜಗತೀ ತ್ರಿಷ್ಟುಬ್ಜಗತೀತ್ಯಂತತ ಇತಿ || ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ || ಮಹಾವ್ರತೇ
ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಬಾರ್ಹತತ್ವಚಾಶೀತೌ ಯಾ ಇಂದ್ರೇತ್ಯಾದಿ ನವರ್ಚಃ | ತಥೈವ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ
ಸೂತ್ರೈತೇ | ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಅಭರ ಇತಿ ನವ ಸೂದದೋಹಾಃ | ಐ. ಅ. ೫-೨-೪ | ಇತಿ || ಚಾತು-
ರ್ವಿಂಶಿಕೇಽಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನೋ ನೈಕಲ್ಪಿಕಾನುರೂಪತ್ವಚಸ್ಯ ಯಾ
ಇಂದ್ರೇತ್ಯಾದಿಕೇ ದ್ವೇ ದ್ವಿತೀಯಾತ್ಯತೀಯೇ | ಸೂತ್ರೈತೇ ಚ | ತಮಿಂದ್ರಂ ಜೋಹವೀಮಿ ಯಾ
ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಅಭರ ಇತ್ಯೇಕಾ ದ್ವೇ ವಾ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಯಾ ಇಂದ್ರ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಮಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ—ರೇಭಃ ಕಾಶ್ಯಪಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು
ದೇವತೆಯು ; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಹತ್ತನೆಯ ಮಕ್ಕು ಐವತ್ತೆರಡು ಅಕ್ಷರಗಳ ಅತಿಜಗತೀ ಎಂಬ ಛಂದಸ್ಸಿನದು ; ಹೆನ್ನೊಂದು
ಮತ್ತು ಹೆನ್ನೆರಡನೆಯ ಮಕ್ಕುಗಳು ಉಪರಿಷ್ವಾಢ್ವಹತೀ ಎಂಬ ಛಂದಸ್ಸವು. ಈ ಛಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪಾದಗಳಿದ್ದು
ಮೊದಲಿನ ಮೂರು ಪಾದಗಳಿಗೆ ಎಂಟೆಂಟು ಅಕ್ಷರಗಳೂ, ಕೊನೆಯ ಪಾದಕ್ಕೆ ಹೆನ್ನೆರಡು ಅಕ್ಷರಗಳೂ ಇರುವವು ;
ಹದಿಮೂರನೆಯ ಮಕ್ಕು ಅತಿಜಗತೀಛಂದಸ್ಸವು ; ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯದು ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಸ್ಸವು ; ಹದಿನೈದನೆಯದು
ಜಗತೀಛಂದಸ್ಸವು ; ಉಳಿದ ಮಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಯಾ ಇಂದ್ರ ಪಂಚೋನಾ
ರೇಭಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ಬಾರ್ಹತಮುತಿಜಗತ್ಯುಪರಿಷ್ವಾಢ್ವಹತ್ಯಾವತಿಜಗತೀ ತ್ರಿಷ್ಟುಬ್ಜಗತೀತ್ಯಂತತಃ ಎಂದು
ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನಮಾಡು
ವಾಗ ಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸಿನ ಮಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಯಾ ಇಂದ್ರ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಒಂಭತ್ತು ಮಕ್ಕುಗಳ
ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಅಭರ ಇತಿ ನವ
ಸೂದದೋಹಾಃ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಅ. ೫-೨-೪) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕ
ವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮುತ್ಪಿಜನು ಪಠಿಸುವ ಅನುರೂಪತ್ವಚದಲ್ಲಿ
ಯಾ ಇಂದ್ರ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಎರಡು ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನು ತೃಚದ ಎರಡು ಮತ್ತು ಮೂರನೆಯ ಮಕ್ಕುಗಳನ್ನಾಗಿ
ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ತಮಿಂದ್ರಂ ಜೋಹವೀಮಿ ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಅಭರ
ಇತ್ಯೇಕಾ ದ್ವೇ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೯೭

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೯೭ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೬ || ವರ್ಗ—೩೬, ೩೭, ೩೮ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮಂತ್ರಂಖ್ಯೆ—೧೫ ||

ಮುಷೀ—ರೇಭಃ ಕಾಶ್ಯಪಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಛಂದಃ—೧-೯. ಬೃಹತೀ | ೧೦೩. ಆತಿಜಗತೀ | ೧೧, ೧೨. ಉಪರಿಷ್ವಾಪ್ತಾಹತೀ |

೧೪. ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ | ೧೫. ಜಗತೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯಾ ಇಂದ್ರ ಭುಜ ಆಭರಃ ಸ್ವರ್ನಾ ಅಸುರೇಭ್ಯಃ |

ಸ್ತೋತಾರಮಿನ್ಮಘವನ್ಸಸ್ಯ ವರ್ಧಯ ಯೇ ಚ ತ್ವೇ ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಾಃ | ಇಂದ್ರ | ಭುಜಃ | ಅ | ಆಭರಃ | ಸ್ವರ್ನಾನ್ | ಅಸುರೇಭ್ಯಃ |

ಸ್ತೋತಾರಂ | ಇತ್ | ಮಘವನ್ | ಅಸ್ಯ | ವರ್ಧಯ | ಯೇ | ಚ | ತ್ವೇ ಇತಿ | ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮುಷೀರಿಂದ್ರಂ ಪ್ರಾರ್ಥಯತೇ | ಹೇ ಇಂದ್ರ ಸ್ವರ್ನಾನ್ ಸುಖವಾನ್ ಸ್ವರ್ಗವಾನ್ವಾ | ಅಥವಾ ಸ್ವಃಶಬ್ದಃ ಸರ್ವಪರ್ಯಾಯಃ | ಸರ್ವಂ ಭೂತಜಾತಂ | ಆತ್ಮನ ಏವೋತ್ಪನ್ನತ್ವಾದ್ವಾನ್ | ಏವಂ-ಗುಣಸ್ತ್ವಂ ಯಾ ಯಾನಿ ಭುಜೋ ಭೋಕ್ತವ್ಯಾನಿ ಧನಾನ್ಯಸುರೇಭ್ಯೋ ಬಲವದ್ಭ್ಯೋ ರಾಕ್ಷಸೇಭ್ಯ ಆಭರಃ ಆಹರಃ ತಾನ್ ಹತ್ವಾಹೃತವಾನಸಿ || ಹೃಗ್ರಹೋರಿತಿ ಭಕಾರಾದೇಶಃ || ಅತ ಏವ ಹೇ ಮಘವನ್ ಧನವನ್ನಿಂದ್ರ ಅಸ್ಯ || ಅನ್ವಾದೇಶೇಶಾದೇಶಃ || ಏತಸ್ಯಾಹೃತಸ್ಯ ಧನಸ್ಯ ದಾನೇನ ಸ್ತೋತಾರಮಿತ್ತವ ಸ್ತೋತ್ರಕಾರಿಣಮೇವ ವರ್ಧಯ | ವೃದ್ಧಿಮಂತಂ ಕುರು | ಯೇ ಚಾನೈ ಯಷ್ಟಾರಸ್ತ್ವದರ್ಥಂ ವೃಕ್ತ-ಬರ್ಹಿಷಃ ಸ್ತೀರ್ಣಬರ್ಹಿಷೋ ಭವಂತಿ ಅತಸ್ತಾಂತ್ವ ಧನೇನ ವರ್ಧಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸ್ವರ್ನಾನ್—ಸಕಲಭೂತಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡ ನೀನು | ಯಾಃ—ಯಾವ | ಭುಜಃ—ಭೋಗಸಾಧನಗಳಾದ ಧನಗಳನ್ನು | ಅಸುರೇಭ್ಯಃ—ಅಸುರರಿಂದ | ಆಭರಃ—ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವೆಯೋ | ಅಸ್ಯ—ಅದೇ ಧನದ ಪ್ರದಾನದಿಂದ | ಸ್ತೋತಾರಂ ಇತ್—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರನ್ನೇ | ವರ್ಧಯ—ಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸು | ಯೇ—ಯಾವ | ಅನೈ ಚ—ಇತರ ಯಜ್ಞ ಕರ್ತರೂ ಸಹ | ತ್ವೇ—ನಿನಗಾಗಿ | ವೃಕ್ತಬರ್ಹಿಷಃ—ದರ್ಭಾಸನಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವರೋ ಅನರನ್ನೂ ಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸಕಲ ಭೂತಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡ ನೀನು ಅಸುರರಿಂದ ಯಾವ ಭೋಗ ಸಾಧನಗಳಾದ ಧನಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವೆಯೋ, ಅದೇ ಧನದ ಪ್ರಧಾನದಿಂದ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರ ವೃದ್ಧಿಗೆ ಕಾರಣನಾಗು. ನಿನ್ನ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ದರ್ಭಾಸನವನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿರುವ ಇತರ ಯಜ್ಞಕರ್ತರಿಗೂ ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನಾಗು.

English Translation

Indra, lord of heaven, with those good things which you have carried off from the Asuras you prosper, O Maghavan, your praiser and those who have spread for you the clipped grass.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ||

ಯಮಿಂದು ದಧಿಷೇ ತ್ವಮಶ್ವಂ ಗಾಂ ಭಾಗಮವ್ಯಯಂ ।

ಯಜಮಾನೇ ಸುಸ್ವತಿ ದಕ್ಷಿಣಾವತಿ ತಸ್ಮಿನ್ ತಂ ಧೇಹಿ ಮಾ ಪಣೌ ॥ ೨ ॥

|| ಪದವಾಕ್ಯ ||

ಯಂ | ಇಂದು | ದಧಿಷೇ | ತ್ವಂ | ಅಶ್ವಂ | ಗಾಂ | ಭಾಗಂ | ಅವ್ಯಯಂ |

ಯಜಮಾನೇ | ಸುಸ್ವತಿ | ದಕ್ಷಿಣಾವತಿ | ತಸ್ಮಿನ್ | ತಂ | ಧೇಹಿ | ಮಾ | ಪಣೌ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಯಮಶ್ವಂ ಗಮನಸಾಧನಾನ್ ಹರೀನ್ ಗಾಮುಗ್ನಿಹೋತ್ರಕರ್ಮಣಿ ಪಯಃ-
ಪ್ರದಾನೇನೋಪಕಾರಿಕಾ ಗಾ ಅವ್ಯಯಂ ವ್ಯಯರಹಿತಮವಿನಶ್ವರಂ ಭಾಗಂ ಭಜನೀಯಂ ಧನಂ ।
ಸರ್ವತ್ರೈಕತ್ವಮವಿವಕ್ಷಿತಂ । ಏತಾಞ್ಕಾತ್ರಭ್ಯ ಆಹೃತ್ಯ ದಧಿಷೇ ಬಿಭರ್ಷಿ ತಂ ಸರ್ವಂ ಸುಸ್ವತಿ ಸೋಮಾ-
ಭಿಷವಂ ಕುರ್ವತಿ ದಕ್ಷಿಣಾವತಿ ಯಜ್ಞ ಯತ್ಪ್ರಿಗೃಹ್ಯೋ ದಕ್ಷಿಣಾದೇಯತ್ವೇನ ತದ್ವತಿ ಯಜಮಾನೇ
ಯಾಗಂ ಕುರ್ವಾಣೇ ತಸ್ಮಿಂಸ್ತ್ವಂ ಧೇಹಿ । ಸರ್ವತ್ರ ಧನಾದಿದಾನಂ ಮಾ ಕುರ್ನಿತ್ಯಾಹ । ಮಾ ಪಣೌ ॥
ಪಣ ವ್ಯವಹಾರೇ ॥ ದ್ರವ್ಯವ್ಯವಹಾರಾದಯಷ್ಟಾ ಜನಃ ಪಣಿಃ । ತಸ್ಮಿನ್ನೇತತ್ಸರ್ವಂ ಮಾ ಧೇಹಿ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದು—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ । ತ್ವಂ—ನೀನು । ಯಂ—ಯಾವ । ಅಶ್ವಂ—ಅಶ್ವಗಳನ್ನೂ । ಗಾಂ—
ಗೋವುಗಳನ್ನೂ । ಅವ್ಯಯಂ—ನಾಶರಹಿತವೂ । ಭಾಗಂ—ಪೂಜ್ಯವೂ ಆದ ಧನವನ್ನೂ । ದಧಿಷೇ—ಅಸುರರಿಂದ
ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವೆಯೋ । ತಂ—ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ । ಸುಸ್ವತಿ—ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವವನೂ ।

ದಕ್ಷಿಣಾಪತಿ—ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಉದಾರವಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕವನೂ ಆದ | ತಸ್ಮಿನ್ ಯಜಮಾನೇ—
ಅದೇ ಯಜ್ಞ ಕರ್ತನಲ್ಲಿಯೇ | ಧೇಹಿ—ತುಂಬಿಡು | ಪಣೌ—ಕರ್ಮಭ್ರಷ್ಟನಾದ ಲೋಭಿಗೆ | ಮಾ—ಕೊಡಬೇಡ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಯಾವ ಅಶ್ವಗಳನ್ನೂ, ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ನಾಶರಹಿತವೂ ಪೂಜ್ಯವೂ ಆದ
ಧನಗಳನ್ನೂ ಅಸುರರಿಂದ ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದಿರುವೆಯೋ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಸಹ ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸು
ವವನೂ, ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳಿಗೆ ಉದಾರವಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನು ಕೊಡತಕ್ಕವನೂ ಆದ ಅದೇ ಯಜ್ಞ ಕರ್ತನಲ್ಲಿಯೇ ತುಂಬಿಡು.
ಕರ್ಮಭ್ರಷ್ಟನಾದ ಲೋಭಿಗೆ ಕೊಡಬೇಡ.

English Translation

Those horses, those cows, that imperishable wealth which you have
seized (from your enemies),—bestow them on the sacrificer who offers the
Soma and is liberal to the priests,—not on the niggard.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯ ಇಂದ್ರ ಸಸ್ತೃವ್ರತೋನುಷ್ಠಾಪಮದೇವಯುಃ |

ಸ್ವೈಃ ಷ ಏವೈಮುರತ್ನೋಷ್ಯಂ ರಯಿಂ ಸನುತರ್ಧೇಹಿ ತಂ ತತಃ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಃ | ಇಂದ್ರ | ಸಸ್ತಿ | ಅವ್ರತಃ | ಅನುಸ್ಥಾಪಂ | ಅದೇವಯುಃ |

ಸ್ವೈಃ | ಸಃ | ಏವೈಃ | ಮುಮುರತ್ | ಪೋಷ್ಯಂ | ರಯಿಂ | ಸನುತಃ | ಧೇಹಿ | ತಂ | ತತಃ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅದೇವಯುದೇವಾನ್ ಯುಷ್ಮಾನಕಾಮಯಮಾನೋವ್ರತೋ ವ್ರತರಹಿತಃ
ಕರ್ಮರಹಿತೋ ಭೂತ್ವಾನುಸ್ಥಾನುವೃತ್ತಸ್ವಪ್ನಂ ಯಥಾ ಭವತಿ ತಥಾ ಯಃ ಸಸ್ತಿ ಸ್ವಪಿತಿ | ಷಸ
ಸ್ಥಾಪೇ ! ಆದಾದಿಕಃ || ಸ ಜನಃ ಸ್ವೈರಾತ್ಮೀಯೈರೇವೈರ್ಗಮನೈರೇವ ಪೋಷ್ಯಂ ಪೋಷಣೀಯಂ ರಯಿಂ
ಸ್ವೀಯಂ ಧನಂ ಮುಮುರತ್ | ಮಾರಯತು | ವಿನಾಶಯತು | ಅನಾಗೈರ್ದ್ಯೂತಾದಿಭಿಸ್ತಸ್ಯ ಧನಂ
ನಶ್ಯತು ನ ತು ದೇವಾನಾಂ ಹವಿಷ್ಠದಾನೇನೇತಿ | ತತಸ್ತ್ವಂ ತಮಯಷ್ಟಾರಂ ಜನಂ | ಸನುತರಿತ್ಯಂತ-
ರ್ಹಿತನಾನು | ಸನುತರಂತರ್ಹಿತೇ ಕರ್ಮರಹಿತೇ ಕಸ್ತಿಂಶ್ಚಿದ್ಧೇಶೇ ಧೇಹಿ | ಸ್ಥಾಪಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅದೇವಯುಃ—ದೇವವೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವನೂ | ಅವತಃ—ಕರ್ಮರಹಿತನೂ ಆಗಿ | ಯಃ—ಯಾವ ನಾಸ್ತಿಕನು | ಅನುಸ್ವಾಪಂ—ಯಾವಾಗಲೂ ಅಲಸನಾಗಿ | ಸಸ್ತಿ—ಮೈಮರೆತು ಮಲಗಿರುವನೋ | ಸಃ—ಅವನು | ಸ್ವೈಃ—ತನ್ನ | ಏವೈಃ—ದುಷ್ಟವ್ಯವಹಾರಗಳ ಫಲವಾಗಿ | ಪೋಷ್ಯಂ—ತನ್ನಿಂದ ಪೋಷಿತವಾಗುವ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಮುಮುರತ್—ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿ | ತತಃ—ಆ ಕರ್ಮಭ್ರಷ್ಟತ್ವದ ಫಲವಾಗಿ | ತಂ—ಆ ನಾಸ್ತಿಕನನ್ನು | ಸನುತಃ—ಗಭೀರವಾದ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ | ಧೇಹಿ—ತಳ್ಳಿಬಿಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ದೇವವೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದವನೂ, ಕರ್ಮರಹಿತನೂ ಆಗಿ ಯಾವ ನಾಸ್ತಿಕನು ಯಾವಾಗಲೂ ಅಲಸನಾಗಿ ಮೈಮರೆತು ಮಲಗಿರುವನೋ ಅವನು ತನ್ನ ದುಷ್ಟವ್ಯವಹಾರಗಳ ಫಲವಾಗಿ ತನ್ನಿಂದ ಪೋಷಿತವಾಗುವ ಸಕಲ ಧನಗಳನ್ನೂ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳಲಿ. ಆ ಕರ್ಮಭ್ರಷ್ಟತ್ವದ ಫಲವಾಗಿ ಆ ನಾಸ್ತಿಕನನ್ನು ಗಭೀರವಾದ ಅಂಧಕಾರದಲ್ಲಿ ತಳ್ಳಿಬಿಡು.

English Translation

Let him, Indra, who sleeps away careless of the gods and offering no sacrifices,—let him lose his precious wealth by his own evil courses, and then you stow him away in some hidden place.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯಚ್ಚಕ್ರಾಸಿ ಪರಾವತಿ ಯದರ್ವಾವತಿ ವೃತ್ರಹನ್ |

ಅತಸ್ತ್ವಾ ಗೀರ್ಭಿದ್ಯುಗದಿಂದ್ರ ಕೇಶಿಭಿಃ ಸುತಾವಾ ಆ ವಿನಾಸತಿ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯತ್ | ಶಕ್ರ | ಅಸಿ | ಪರಾವತಿ | ಯತ್ | ಅರ್ವಾವತಿ | ವೃತ್ರಹನ್ |

ಅತಃ | ತ್ವಾ | ಗೀರ್ಭಿಃ | ದ್ಯುಗತ್ | ಇಂದ್ರ | ಕೇಶಿಭಿಃ | ಸುತವಾನ್ | ಆ | ವಿನಾಸತಿ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶಕ್ರ ಶತ್ರುಹನನಸಮರ್ಥೇಂದ್ರ ಯದ್ಯದಾ ಪರಾವತಿ ವಿಪ್ರಕೃಷ್ಣೇತಿದೂರೇ ದ್ಯುಲೋಕೇ ದೇಶೇಽಸಿ ವಿದ್ಯಸೇ ಹೇ ವೃತ್ರಹನ್ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಹಂತರಿದ್ರ ಯದ್ಯದ್ಯರ್ವಾವತ್ಯರ್ವಾಚೀನೇ ಶಸ್ತ್ರಾದಧ ಸ್ತಾತ್ಸಿ ತೇ ತದಪೇಕ್ಷಯಾ ಸಮಾಪೇ ದೇಶೇಽಂತರಿಕ್ಷೇ ಭವಸಿ ತಸ್ಮಾದಪಿ ಅತೋಽಸ್ತಾದ್ವ್ಯಲೋ-

ಕಾದ್ವಾ ದ್ಯುಗತಃ || ಗಮ್ಯ ಗತೌ | ಕ್ವಿಪಿ ಗಮಃ ಕ್ವಾವಿತ್ಯಸುನಾಸಿಕಲೋಪಃ | ತುಕ್ | ಸುಪಾಂ
ಸುಲುಗಿತಿ ಲುಕ್ || ದ್ಯುಲೋಕಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛದ್ಭಿಃ ಸ್ವಭಾಸಾ ಸರ್ವತೋ ಗಚ್ಛದ್ಭಿಃ ಕೇಶಿಭಿಃ
ಕೇಶವದ್ಭಿರ್ಹರಿಭಿರಿವ ಸ್ಥಿತಾಭಿರ್ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿಸ್ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಸುತವಾನ್‌ಭಿಷ್ಠತಸೋಮವಾನ್ಯಜಮಾನ
ಆ ವಿವಾಸತಿ | ಆತ್ಮೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಮಯತಿ ತ್ವಾಮೇತೈಃ ಸ್ತೋತ್ರೈಃ ಪರಿಚರತೀತಿ ವಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶಕ್ರ—ಶತ್ರುವನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಸಮರ್ಥನೂ | ವೃತ್ರಹನ್—ವೃತ್ರಹಂತಕನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಒಂದುವೇಳೆ | ಪರಾವತಿ—ಅತಿ ದೂರವಾದ ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿ | ಆಸಿ—ನೀನಿದ್ದರೂ |
ಯತ್—ಅಥವಾ ಒಂದು ವೇಳೆ | ಅರ್ವಾವತಿ—ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕೆಳಪ್ರದೇಶವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿದ್ದರೂ |
ಅತಃ—ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ | ದ್ಯುಗತಃ—ಅಂತರಿಕ್ಷಗಾಮಿಯೂ | ಕೇಶಿಭಿಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕೇಶಗಳುಳ್ಳವೂ ಆದ
ಅಶ್ವಗಳಂತಿರುವ | ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿಸಾಕ್ಷಿಗಳಿಂದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಸುತವಾನ್—ಯಜಮಾನನು |
ಆ ವಿವಾಸತಿ—ಪೂಜಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶತ್ರುವನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಸಮರ್ಥನೂ, ವೃತ್ರಹಂತಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಒಂದು ವೇಳೆ ಅತಿದೂರವಾದ
ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಅಥವಾ ಒಂದು ವೇಳೆ ಅದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರದೇಶವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ
ಅಂತರಿಕ್ಷಗಾಮಿಯಾದವೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಕೇಶಗಳುಳ್ಳವೂ ಆದ ಅಶ್ವಗಳಂತಿರುವ ಸ್ತುತಿಸಾಕ್ಷಿಗಳಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು
ಯಜಮಾನನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Whether, Shakra, you are in the far-distant region, or whether,
slayer of Vritra, you are in the lower,—the sacrificer longs to bring you,
Indra, from thence by his hymns as by heaven-going steeds ;

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯದ್ವಾ¹ ಸಿ² ರೋಚನೇ³ ದಿವಃ⁴ ಸಮುದ್ರಸ್ಯಾ⁵ಧಿ⁶ ವಿಷ್ಟ⁷ ಸಿ⁸ |

ಯತ್ಪಾರ್ಥಿವೇ¹ ಸದನೇ² ವೃತ್ರಹಂತಮ³ ಯದಂತರಿಕ್ಷ⁴ ಆ⁵ ಗಹಿ⁶ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯತ್ | ನಾ | ಅಸಿ | ರೋಚನೇ | ದಿವಃ | ಸಮುದ್ರಸ್ಯ | ಅಧಿ | ವಿಷ್ಟ | ಸಿ |

ಯತ್ | ಪಾರ್ಥಿವೇ | ಸದನೇ | ವೃತ್ರಹಂತಮ | ಯತ್ | ಅಂತರಿಕ್ಷೇ | ಆ | ಗಹಿ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಯದ್ವಾ ಯದಿ ವಾ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯ ರೋಚನೇ ದೀಪನಶೀಲೇ ಸ್ಥಾನೇ ಭವಸಿ | ಯದ್ವಾ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಮಧ್ಯೈರಧ್ಯಧಿಗತೇ ವಿಷ್ವಪಿ ವಿಷ್ವಪೇ ತತ್ಸಂಬದ್ಧೇ ಕಸ್ಮಿಂಶ್ಚಿತ್ಸ್ಯಾ ಸ್ಥಾನೇ ಭವಸಿ | ಹೇ ವೃತ್ರಹಂತಮಾತಿಶಯೇನ ವೃತ್ರಸ್ಯಾಸುರಸ್ಯ ಪಾಪಸ್ಯ ವಾ ಹಂತರಿಂದ್ರ ಯದ್ಯದಿ ವಾ ಪಾರ್ಥಿವೇ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಭವೇ ಸದನೇ ಸ್ಥಾನೇ ವಿದ್ಯಸೇ | ಯದಿ ವಾಂತರಿಕ್ಷೇ ತಸ್ಮಿಲ್ಲೋಕೇ ವರ್ತಸೇ | ಯತ್ರಕುತ್ರ ಭವಸಿ ತಥಾಪ್ಯಸ್ಮದೀಯಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾ ಗಹಿ | ಆಗಚ್ಛ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೃತ್ರಹಂತನು—ಅತಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ವೃತ್ರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲತಕ್ಕ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯದ್ವಾ—ಒಂದುವೇಳೆ | ದಿವಃ—ದ್ಯುಲೋಕದ | ರೋಚನೇ ಅಸಿ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಥವಾ | ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಅಧಿ—ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ | ವಿಷ್ವಪಿ—ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ | ಯತ್—ಅಥವಾ ಒಂದುವೇಳೆ | ಪಾರ್ಥಿವೇ—ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ | ಸದನೇ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿಲ್ಲದರೂ ಇದ್ದರೂ | ಅಂತರಿಕ್ಷೇ—ಅಥವಾ ಅಂತರಿಕ್ಷಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಿಂದೆಲ್ಲಾ | ಆ ಗಹಿ—ದಯಮಾಡು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಅತಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ವೃತ್ರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲತಕ್ಕ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ಒಂದುವೇಳೆ ನೀನು ದ್ಯುಲೋಕದ ಪ್ರಕಾಶ ಮಾನವಾದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಅಥವಾ ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ, ಅಥವಾ ಒಂದು ವೇಳೆ ಪೃಥ್ವಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿಲ್ಲದರೂ ಇದ್ದರೂ ಅಥವಾ ಅಂತರಿಕ್ಷಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲಿಂದೆಲ್ಲಾ ದಯಮಾಡು.

English Translation

Or whether you are in the brightness of heaven, or whether in some region in the midst of the sea, or whether, mightiest slayer of Vritra, in some abode in the earth, or whether in the firmament,—come to us.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ನಃ ಸೋಮೇಷು ಸೋಮಪಾಃ ಸುತೇಷು ಶವಸಸ್ಯತೇ |

ಮಾದಯಸ್ವ ರಾಧಸಾ ಸೂನ್ಯತಾವತೇಂದ್ರ ರಾಯಾ ಪರೀಣಸಾ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ನಃ | ಸೋಮೇಷು | ಸೋಮಪಾಃ | ಸುತೇಷು | ಶವಸಃ | ಪತೇ |

ಮಾದಯಸ್ವ | ರಾಧಸಾ | ಸೂನ್ಯತಾವತಾ | ಇಂದ್ರ | ರಾಯಾ | ಪರೀಣಸಾ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮಪಾಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಾತಃ ಹೇ ಶವಸಸ್ಪತೇ ಬಲಸ್ಯ ಪಾಲಯಿತರಿಂದ್ರ ಸ ಪೂರ್ವೋ-
ಕ್ತಲಕ್ಷಣಸ್ತ್ವಂ ಸುತೇಷ್ಟಸ್ಮಾಭಿರಭಿಷುತೇಷು ಸೋಮೇಷು ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಪ್ರಾಧಸಾ ಬಲಸಾಧನೇನಾನ್ನೇನ
ಸೂನ್ಯತಾವತಾನ್ಯತರಹಿತತ್ವೋಪೇತೇನ | ಯದ್ವಾ | ಸೂನ್ಯತೇತಿ ವಾಙ್ಮನು | ಶೋಭನವಾಕ್ಯಯುಕ್ತೇನ |
ಅಸೇನ ಪುತ್ರಾದಿಕಂ ಲಕ್ಷ್ಯತೇ | ಪುತ್ರೋಪೇತೇನಾನ್ನೇನ | ಪರೀಣಸಾ | ಬಹುನಾಮೈತತ್ | ಬಹುನಾ
ರಾಯಾ ಧನೇನ ಚ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಮಾದಯಸ್ವ | ನೋದಯ | ಸೋಮಸ್ಯ ಪ್ರದಾತ್ಯಭ್ಯೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮನ್ನ-
ಪುತ್ರಧನಾದಿಕಂ ದೇಹೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮಪಾಃ—ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡತಕ್ಕವನೂ | ಶವಸಸ್ಪತೇ—ಶಕ್ತಿಪಾಲಕನೂ ಆದ |
ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು | ಸುತೇಷು—ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಸೋಮೇಷು—
ಸೋಮರಸಗಳು ನಿನಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ರಾಧಸಾ—ಶಕ್ತಿ ಸಾಧಕವಾದ ಅನ್ನದಿಂದಲೂ |
ಸೂನ್ಯತಾವತಾ—ಉತ್ತಮವಾದ ಉತ್ತೇಜಕವಾಕ್ಯಗಳಿದ್ದೂ | ಪರೀಣಸಾ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದುದೂ ಆದ | ರಾಯಾ—
ಧನದಾನದಿಂದಲೂ | ಮಾದಯಸ್ವ—ನಮ್ಮನ್ನು ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡತಕ್ಕವನೂ, ಶಕ್ತಿಪಾಲಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು
ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸೋಮರಸಗಳು ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ ನಮ್ಮನ್ನು ಶಕ್ತಿ ಸಾಧಕವಾದ
ಅನ್ನದಿಂದಲೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಉತ್ತೇಜಕವಾಕ್ಯಗಳಿದ್ದೂ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದುದೂ ಆದ ಧನದಾನದಿಂದಲೂ ನಮ್ಮನ್ನು
ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸು.

English Translation

Indra, drinker of the Soma, lord of strength, now that our Soma-
libations have been effused, gladden us with wholesome food and
ample wealth.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮಾ ನ ಇಂದ್ರ ಪರಾ ವೃಣ್ಣವಾ ನಃ ಸಧಮಾದ್ಯಃ |

ತ್ವಂ ನ ಊತೀ ತ್ವಮಿನ್ನ ಆಪ್ಯಂ ಮಾ ನ ಇಂದ್ರ ಪರಾ ವೃಣಕ್ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮಾ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಪರಾ | ವೃಣಕ್ | ಭವ | ನಃ | ಸಧಮಾದ್ಯಃ |

ತ್ವಂ | ನಃ | ಊತೀ | ತ್ವಂ | ಇತ್ | ನಃ | ಆಪ್ಯಂ | ಮಾ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಪರಾ | ವೃಣಕ್ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೋ ಹವಿಷಾಂ ಪ್ರದಾತ್ಮಾನಸ್ಮಾನ್ಮಾ ಪರಾ ವೃಣಕ್ | ಮಾ ಪರಿತ್ಯಾಕ್ಷೇಃ || ವೃಜೀ
ವರ್ಜನೇ | ರಾಧಾದಿಕಃ | ಲಜಾ ರೂಪಂ || ತದೇವಾಹ | ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸೋಮೇನ ಸಧಮಾದ್ಯಃ
ಸಧಮಾದನಶೀಲೋ ಭವ | ಕಿಂಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ನೋಽಸ್ಮಾಂಸ್ತ್ವಮೇವೋತ್ಯಾತ್ಯಾಂ ಸ್ಥಾಪಯ |
ಯದ್ವಾ | ಊತೀ || ವ್ಯತ್ಯಯೇನ ಕರ್ತರಿ ಕ್ತಿಚಿ ವಾ ನಿಸಾತಿತಃ || ತ್ವಮೇವಾಸ್ಮಾಕಂ ರಕ್ಷಿತಾ ಬಲು |
ತಥಾ ತ್ವಮಿತ್ | ಇದವಧಾರಣೇ | ತ್ವಮೇವಾಸ್ಮಾಕಮಾಪ್ಯಂ ಜ್ಞಾತೇಯಂ | ತ್ವಮೇವ ಬಂಧುರಿತ್ಯರ್ಥಃ |
ಅತ ಏವ ಮಾ ನ ಇಂದ್ರ ಪರಾವೃಣಗಿತೇಷ ಗತಾರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ನಃ—ಯಜ್ಞ ಕರ್ತರಾದ ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಾ ಪರಾ ವೃಣಕ್—ತ್ಯಾಗ
ಮಾಡಬೇಡ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಸಧಮಾದ್ಯಃ—ಹರ್ಷಗಳನ್ನು ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸೇರಿ ಅನುಭವಿಸುವವನಾಗಿ | ಭವ—
ಆಗಿರು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಊತೀ—ರಕ್ಷಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿರಿಸು | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ |
ತ್ವಮಿತ್—ನೀನೊಬ್ಬನೇ | ಆಪ್ಯಂ—ನನಗೆ ಬಂಧುವು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಮಾ ಪರಾ ವೃಣಕ್—ಖಂಡಿತ
ತ್ಯಾಗಮಾಡಬೇಡ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಜ್ಞ ಕರ್ತರಾದ ನಮ್ಮನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡಬೇಡ. ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸೇರಿ ನಮ್ಮ ಹರ್ಷಗಳನ್ನು
ನೀನೂ ಅನುಭವಿಸು. ನಮ್ಮನ್ನು ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಯೊಡನೆ ಸೇರಿಸು. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನೊಬ್ಬನೇ ನಮಗೆ
ಬಂಧುವು. ನಮ್ಮನ್ನು ಖಂಡಿತ ತ್ಯಾಗಮಾಡಬೇಡ.

English Translation

Leave us not, Indra, but share our joy ; you are our protection, you
are our kindred ; Indra, leave us not.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಸ್ಮೇ ಇಂದ್ರ ಸಚಾ ಸುತೇ ನಿ ಸದಾ ಪೀತಯೇ ಮಧು |

ಕೃಧೀ ಜರಿತ್ರೇ ಮಘವನ್ನವೋ ಮಹದಸ್ಮೇ ಇಂದ್ರ ಸಚಾ ಸುತೇ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ಮೇ ಇತಿ | ಇಂದ್ರ | ಸಚಾ | ಸುತೇ | ನಿ | ಸದ | ಪೀತಯೇ | ಮಧು |

ಕೃಧಿ | ಜರಿತ್ರೇ | ಮಘವನ್ | ಅವಃ | ಮಹತ್ | ಅಸ್ಮೇ ಇತಿ | ಇಂದ್ರ | ಸಚಾ | ಸುತೇ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಅಸ್ಮೇ ಅಸ್ಮಾಭಿಃ ಸಚಾ ಸಹ ಸುತೇಽಭಿಷುತೇ ಸೋಮೇ ನಿ ಷದ | ಅಸ್ಮದೀಯೇ ಯಜ್ಞೇ ನಿಷೀದ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮಧು ಪೀತಯೇ ಮಧುನಃ || ಸುಪಾಂ ಸುಲುಗಿತಿ ಜಸೋ ಲುಕ್ || ಮದಕೇರಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾರ್ಥಂ | ಕಿಂಚ ಹೇ ಮಘವನ್ ಧನವನ್ನಿಂದ್ರ ಮಹದವೋ ರಕ್ಷಣಂ ಜರಿತ್ರೇ ಕೃಧಿ | ಕುರು | ಕಸ್ಮಿನ್ ಸತಿ | ಅಸ್ಮೇ ಇಂದ್ರ ಸಚಾ ಸುತ ಇತಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತಃ ಪಾದಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅಸ್ಮೇ—ನಮ್ಮೊಡನೆ | ಸಚಾ—ಕೂಡಿಕೊಂಡು | ಸುತೇ—ಹಿಂಡಿರುವ ಸೋಮವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ | ಮಧು—ಮಧುರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಮಾಡಲು | ನಿ ಷದ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊ | ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸುತೇ—ಸೋಮವು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ | ಅಸ್ಮೇ ಸಚಾ—ನಮ್ಮೊಡಗೂಡಿ | ಜರಿತ್ರೇ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತನಿಗೆ | ಮಹತ್—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ | ಅವಃ—ರಕ್ಷಣವನ್ನು | ಕೃಧಿ—ಉಂಟುಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಹಿಂಡಿರುವ ಸೋಮವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ ಮಧುರವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಲು ನಮ್ಮೊಡನೆ ಕೂಡಿ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊ. ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸೋಮವು ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವಾಗ, ನಮ್ಮೊಡಗೂಡಿ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನಿಗೆ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡು.

English Translation

Sit with us, Indra, at the oblation to drink the Soma ; Maghavan, perform a mighty protection for your worshipper, (seated) with us at the oblation.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ॥

ನ ತ್ವಾ ದೇವಾಸ ಆಶತ ನ ಮರ್ತ್ಯಸೋ ಅದ್ರಿವಃ |

ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾನಿ ಶವಸಾಭಿಭೂರಸಿ ನ ತ್ವಾ ದೇವಾಸ ಆಶತ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನ | ತ್ವಾ | ದೇವಾಸಃ | ಆಶತ | ನ | ಮರ್ತ್ಯಸಃ | ಅದ್ರಿವಃ ||

ವಿಶ್ವಾ | ಜಾತಾನಿ | ಶವಸಾ | ಅಭಿಭೂಃ | ಅಸಿ | ನ | ತ್ವಾ | ದೇವಾಸಃ | ಆಶತ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅದ್ರಿವೋ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ದೇವಾಸಸ್ತ್ವದನ್ಯೇ ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ನಾಶತ | ಸ್ವಕರ್ಮಣಾ ಸ್ವಬಲೇನ ವಾ ನ ವ್ಯಾಪ್ನುವಂತಿ | ನ ಮರ್ತಾಸೋ ಮರ್ತಾ ಮನುಷ್ಯಾಶ್ಚ ನ ವ್ಯಾಪ್ನುವಂತಿ | ಕುತ ಏವ ತದವಸೀಯತೇ | ತದಾಹ | ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಜಾತಾನಿ ಭೂತಜಾತಾನಿ ಶವಸಾ ಸ್ವಬಲೇನೈವಾಭಿಭೂರಸಿ | ಅಭಿಭಾವುಕೋಽಸಿ ಭವಸಿ | ತಸ್ಮಾನ್ನ ತ್ವಾ ದೇವಾಸ ಆಶತೇತಿ ಗತಾರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅದ್ರಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ದೇವಾಸಃ—ದೇವತೆಗಳಾರೂ | ನ ಆಶತ—ಮೀರಿಸಲಾರರು | ನ ಮರ್ತಾಸಃ—ಮಾನವರಲ್ಲಾರೂ ನಿನಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕರಾಗಿರಲಾರರು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಜಾತಾನಿ—ಉತ್ಪನ್ನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ | ಶವಸಾ—ನಿನ್ನ ಸ್ವಬಲದಿಂದ | ಅಭಿಭೂಃ ಅಸಿ—ನೀನೇ ಮೀರಿ ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಅಧಿಕನಾಗಿದ್ದೀಯೆ | ದೇವಾಸಃ—ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಾರೂ | ತ್ವಾ—ನಿನಗಿಂತಲೂ | ನ ಆಶತ—ಅಧಿಕರಾಗಿರಲಾರರು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಮಾನವರಲ್ಲಾಗಲಿ ನಿನ್ನ ಸಮಾನರಾಗಲಿ ಅಥವಾ ನಿನಗೆ ಮೀರಿದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ. ಸಕಲ ಭೂತತತ್ತ್ವಗಳನ್ನೂ ನೀನೊಬ್ಬನೇ ನಿನ್ನ ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಮೀರಿ ನಿಂತಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Thunderer, neither gods nor mortals equal you by their acts ; you surpass all beings by your might, the gods equal you not.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾ ಅಭಿಭೂತರಂ ನರಂ ಸಜೂಸ್ತತಕ್ಷುರಿಂದ್ರಂ ಜಜನುಶ್ಚ
ರಾಜಸೇ |

ಕ್ರತ್ವಾ ವರಿಷ್ಠಂ ವರೇ ಆಮುರಿಮುತೋಗ್ರಮೋಜಿಷ್ಠಂ ತವಸಂ ತರಸ್ವಿನಂ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಿಶ್ವಾಃ | ಪೃತನಾಃ | ಅಭಿಭೂತರಂ | ನರಂ | ಸಜೂಃ | ತತಕ್ಷುಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಜಜನುಃ | ಚ |
ರಾಜಸೇ |

ಕ್ರತ್ವಾ | ವರಿಷ್ಠಂ | ವರೇ | ಆಮುರಿಂ | ಉತ | ಉಗ್ರಂ | ಓಜಿಷ್ಠಂ | ತವಸಂ | ತರಸ್ವಿನಂ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೇಽಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿಸಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನೋ ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾ ಇತಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾ ಅಭಿಭೂತರಂ ನರಂ ತಮಿಂದ್ರಂ ಜೋಹ-
ವೀಮಿ || ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ |

ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ವ್ಯಾಪ್ತಾ ವಾ ಪೃತನಾಃ || ಪೃಜ್ಞಾ ವ್ಯಾಯಾಮೋ || ವ್ಯಾಪ್ರಿಯಂತ ಇತಿ ಪೃತನಾಃ ಸೇನಾಃ | ಸಜಾಃ ಪರಸ್ಪರಂ ಸಂಗತಾಃ ಸತ್ಯೋಽಭಿಭೂತರಂ ಶತ್ರುಣಾಮುತ್ಯರ್ಥಮಭಿಭವಿ-
ತಾರಂ ನರಂ ಸರ್ವಸ್ಯ ನೇತಾರಮಿಂದ್ರಂ ತತಕ್ಷುಃ | ಅಯುಧಾದಿಭಿಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣೇಕುರ್ವಂತಿ | ಅಯುಧವಂ-
ತಮುಶ್ವವಂತಂ ಚ ಚಕ್ರರಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಯದ್ವಾ | ಪೃತನಾ ಇತಿ ಸಂಗ್ರಾಮಾಃ | ವ್ಯಾಪ್ರಿಯಂತೇಽತ್ರೇತಿ ಪೃತನಾಃ ಸಂಗ್ರಾಮಾಃ | ಸರ್ವಾನೇವ ಸಂಗ್ರಾಮಾನಭಿಭಾವುಕಮಿಂದ್ರಂ ಸ್ತೋತಾರೋಽನ್ಯೋನ್ಯಂ ಸಂಗತಾಃ ಸ್ತುತಿಭಿಸ್ತೀಕ್ಷ್ಣಮಕುರ್ವನ್ | ಸುತೇ ಸತಿ ಬಲವಾನ್ಭವತೀತಿ | ಯದ್ವಾ | ಯಷ್ಟಾರೋ ಹವಿಷ್ಪದಾನೇನ ವೀರ್ಯವಂತಂ ಕುರ್ವಂತೀತಿ | ಕಿಂಚ ಸ್ತೋತಾರೋ ರಾಜಸೇ || ರಾಜತೇಸ್ತುಮರ್ಥೇಽ-
ಸೇಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಅತ್ಮನೋ ವಿರಾಜನಾರ್ಥಂ ಪ್ರಕಾಶನಾರ್ಥಂ ಸೂರ್ಯಾತ್ಮಾನಮಿಂದ್ರಂ ಜಜನುಃ | ಜನಯಾಮಾಸುಃ | ಸ್ತೋತ್ರಂ ಯಜ್ಞೇ ಪ್ರಾದುರಭಾವಯನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಉತಾಸಿ ಚ ಕೃತ್ವಾ ಸ್ವೀಯವೃತ್ರವಧಾದಿಕರ್ಮಣ್ಯವ ವರಿಷ್ಠಮುರುತಮುಮಾಮುರಿಂ ಶತ್ರುಣಾಮಾಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಮಾರ-
ಯಿತಾರಮಿಂದ್ರಂ ವರೇ ವರಣೀಯೇ ಧನೇ ಸ್ತೋತಾರಶ್ಚಕ್ರಃ | ಅತ್ಮನಾಂ ಧನಲಾಭಾರ್ಥಂ ಸ್ತುವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕೀದೃಶಂ | ಉಗ್ರಮುದ್ಗೂರ್ಣಬಲಂ ಅತಃ ಏವಾಜಿಷ್ಠಮೋಜಸ್ವಿತಮಂ ತವಸಂ ಪ್ರವೃದ್ಧಂ ತರಸ್ವಿನಂ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ಶತ್ರುವಧಾರ್ಥಂ ವೇಗವಂತಮಿಂದ್ರಂ ಧನಾರ್ಥಂ ಸ್ತುವಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಪೃತನಾಃ—ಋತ್ವಿಗಾದಿಗಳೂ | ಸಜಾಃ—ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು | ಅಭಿ-
ಭೂತರಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ | ನರಂ—ನೇತೃವೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ತತಕ್ಷುಃ—
(ಹವಿಷ್ಪದಾನಾದಿಗಳಿಂದ) ವೀರ್ಯವಂತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು | ರಾಜಸೇ—ಸ್ವಪ್ರಕಾಶಾರ್ಥವಾಗಿ | ಜಜನುಃ—
ಅವನನ್ನು ಆವಿರ್ಭೂತನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಕೃತ್ವಾ—ತಮ್ಮ ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮ-
ಗಳಿಂದ | ವರಿಷ್ಠಂ—ಅತ್ಯುತ್ತಮನೂ | ಅಮುರಿಂ—ಶತ್ರುಗಳ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ನಾಶಮಾಡುವವನೂ | ಉಗ್ರಂ—
ಅತ್ಯಧಿಕವಾದಬಲವುಳ್ಳವನೂ | ಓಜಿಷ್ಠಂ—ಅತಿಶಯವಾದ ವೀರ್ಯವುಳ್ಳವನೂ | ತವಸಂ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ |
ತರಸ್ವಿನಂ—ವೇಗಗಾಮಿಯೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ವರೇ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಪಾತ್ರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸಮಸ್ತವಾದ ಋತ್ವಿಗಾದಿಗಳೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ, ನೇತೃವೂ ಆದ
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಹವಿಷ್ಪದಾನಾದಿಗಳಿಂದ ವೀರ್ಯವಂತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದರು. ಸ್ವಪ್ರಕಾಶಾರ್ಥವಾಗಿ ಅವನನ್ನು
ಆವಿರ್ಭೂತನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದರು. ತಮ್ಮ ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಅತ್ಯುತ್ತಮನೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ

ನಾಶಮಾಡುವವನೂ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ವೀರ್ಯವಂತನೂ, ಓಜಸ್ವಿಯೂ, ವೇಗಗಾಮಿಯೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಪಾತ್ರನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The assembled (priests) have roused Indra, the leader, the conqueror in all battles; they have created him (by their hymns) to shine,—him the mightiest in his acts, the smiter of enemies for spoil, the terrible, the most powerful, the stalwart, the furious.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾಃ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯತ್ಯಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಿ ಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ವಿಶ್ವಾಃ ಪೃತನಾ ಅಭಿಭೂತರಂ ನರಂ ತಮಿಂದ್ರಂ ಜೋಹವೀಮಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸಮಿಾಂ ರೇಭಾಸೋ ಅಸ್ವರನ್ನಿಂದ್ರಂ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ।

ಸ್ವರ್ಪತಿಂ ಯದೀಂ ವೃಥೇ ಧೃತವ್ರತೋ ಹ್ಯೋಜಸಾ ಸಮೂತಿಭಿಃ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಂ । ಈಂ । ರೇಭಾಸಃ । ಅಸ್ವರನ್ । ಇಂದ್ರಂ । ಸೋಮಸ್ಯ । ಪೀತಯೇ ।

ಸ್ವರ್ಪತಿಂ । ಯತ್ । ಈಂ । ವೃಥೇ । ಧೃತವ್ರತಃ । ಹಿ । ಓಜಸಾ । ಸಂ । ಉತಿಭಿಃ ॥ ೧೧ ॥

■ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ರೇಭಾಸಃ ॥ ರೇಭ್ಯ ಶಬ್ದೇ ॥ ಶಬ್ದಯಿತಾರಃ ಸ್ತೋತಾರಃ । ಯದ್ವಾ । ರೇಭಾಸಃ ಕಶ್ಯಪಪುತ್ರಾ ರೇಭಾಸ ಏತನ್ನಾಮಕಾ ಋಷಯಃ । ಈಮೇನಮಿಂದ್ರಂ ಸಮಸ್ವರನ್ । ಸಮ್ಯಗಶಬ್ದಯನ್ । ಸಮಸ್ತವನ್ । ಕಿಮರ್ಥಂ । ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಸೋಮಪಾನಾಯ । ಕಿಂಚಿ ಸ್ವರ್ಪತಿಂ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ಪಾಲಯಿತಾರಂ ಧನಸ್ಯ ಸ್ವಾಮಿನಂ ವೇಮೇನಮಿಂದ್ರಂ ಯದ್ಯದಾ ವೃಥೇ ಹವಿರ್ಭಿರ್ವರ್ಧನಾಯ ಸಂಸ್ತುನಂತಿ ತದಾ ಧೃತವತೋ ಧೃತಕರ್ಮೇಂದ್ರ ಓಜಸಾ ಬಲೇನ ಸ್ತೋತೃಭಿರೂತಿಭಿರ್ಮರುದ್ಭಿಃ ಪಾಲಯೈಶ್ಚ ಸಹ ಸಂಗಚ್ಛತೇ । ಸ್ತುತಿಭಿರ್ಬಲಂ ಮರುದ್ಭಿಃ ಪಾಲನಂ ಚೇಂದ್ರಸ್ಯ ಭವತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ರೇಭಾಸಃ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು | ಈಂ ಇಂದ್ರಂ—ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ |
ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸಮಸ್ವರನ್—ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಸ್ತುತಿಸಿದರು | ಸ್ವರ್ಪತಿಂ—ಸ್ವರ್ಗಪಾಲಕನಾದ |
ಈಂ—ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ವೃಥೇ—ಅವನ ಪುಷ್ಟಿಗಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುವರೋ ಆಗ | ಧೃತವ್ರತಃ—
ನಿಯಮಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನು | ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯೊಡನೆಯೂ | ಊತಿಭಿಃ—ರಕ್ಷಕವಾದ ಮರುತ್ತು
ಗಳೊಡನೆಯೂ | ಸಂ—ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು (ಅಥವಾ ರೇಭರೆಂಬ ಋಷಿಗಳು) ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ
ಸೇರಿಸ್ತುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ವರ್ಗಪಾಲಕನಾದ ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಯಾವಾಗ ಅವನ ದೃಷ್ಟಿಗಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುವರೋ ಆಗ ನಿಯಮ
ಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯೊಡನೆಯೂ ರಕ್ಷಕವಾದ ಮರುತ್ತುಗಳೊಡನೆಯೂ ಕೂಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The Rebhas have together praised Indra that he may drink the Soma ; when (they praise) the lord of heaven that he may wax strong (by the oblations), then he, observant of pious rites, is united to his strength and his protecting guards.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನೇಮಿಂ ನಮಂತಿ ಚಕ್ಷಸಾ ಮೇಷಂ ವಿಪ್ರಾ ಅಭಿಸ್ವರಾ |

ಸುದೀತಯೋ ವೋ ಅದ್ರುಹೋಽಪಿ ಕರ್ಣೇ ತರಸ್ವಿನಃ ಸಮ್ಯಕ್ಚಭಿಃ ||೧೨||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನೇಮಿಂ | ನಮಂತಿ | ಚಕ್ಷಸಾ | ಮೇಷಂ | ವಿಪ್ರಾಃ | ಅಭಿಸ್ವರಾ |

ಸುದೀತಯಃ | ವಃ | ಅದ್ರುಹಃ | ಅಪಿ | ಕರ್ಣೇ | ತರಸ್ವಿನಃ | ಸಂ | ಸಮ್ಯಕ್ಚಭಿಃ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ನೇಮಿಂ | ಅರಾಸ್ಯಥಾ ನೇಮಿವ್ಯಾಪ್ತೋತಿ ತದ್ವಕ್ಸರ್ವಂ ವ್ಯಾಪ್ನುತೇ | ತಾದೃಶಂ ನಮನ-
ಶೀಲಮಿಂದ್ರಂ ಚಕ್ಷಸಾ ದರ್ಶನಮಾತ್ರೇಣೈವ ನಮಂತಿ | ಕಾಶ್ಯಸಾ ರೇಭಾಃ ಸ್ತೋತಾರೋ ವಾ
ನಮಸ್ಕುರ್ವಂತಿ | ತತೋ ವಿಪ್ರಾ ಮೇಧಾವಿನೋ ಮೇಷಂ | ಇಂದ್ರೋ ಮೇಷೋ ಭೂತ್ವಾ ಮೇಧಾತಿಥಿಂ
ಸ್ವರ್ಗಮನಯತ್ | ತಸ್ಮಾನ್ನೇಧಾತಿಥೇರ್ಮೇಷಭೂತಮಿಂದ್ರಮಭಿಸ್ವರಾಭಿಸ್ವರೇಣ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಪ್ರಣ-

ಮಂತಿ | ಇದಾನೀಂ ಯಜಮಾನಃ ಸ್ತೋತೃಣಾಹ | ಅಪಿ ಚ ಸುದೀತಯಃ ಶೋಭನದೀಪ್ತಯೋಽ-
ದ್ರುಹಃ ಕಸ್ಯಾಪ್ಯದ್ರೋಗ್ಧಾರೋ ವೋ ಯೂಯಂ || ಛಾಂದಸೋ ವಸಾದೇತಃ || ತರಸ್ವಿನಃ ಕರ್ಮಸು
ಸ್ತೋತ್ರೇಷು ನಾ ತ್ವರಾಯುಕ್ತಾಃ ಸಂತ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಕರ್ಣೇ ಶ್ರೋತ್ರಸಮಾಪ ಋಕ್ವಭಿರರ್ಚನಾಯು-
ಕ್ತೈರ್ಮುಂತ್ರೈಃ | ಯದ್ವಾ | ಋಚೋ ಬಹ್ವೋ ಯೇಷು ಸಂತಿ ತೈಃ ಶಸ್ತ್ರಾದಿಭಿಃ | ಸಂಸ್ತುತ | ಇಂದ್ರೋ
ಯಥಾ ಯುಷ್ಮದೀಯಾನಿ ಸ್ತೋತ್ರಶಸ್ತ್ರಾದೀನಿ ಶೃಣೋತಿ ತಥಾ ಸಮ್ಯಗಭಿಷ್ಪತೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ನೇಮಿಂ—ಚಕ್ರದ ಅರಗಳನ್ನು ಹೊರವಲಯವು ಸುತ್ತುವರಿಯುವಂತೆ ಸಕಲ ಭೂತಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಿರುವ
ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಚಕ್ಷಸಾ—ದರ್ಶನಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ | ನಮಂತಿ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು (ಅಥವಾ ರೇಭರು) ನಮಸ್ಕರಿಸು-
ತ್ತಾರೆ | ವಿಪ್ರಾಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು | ಮೇಷಂ—ಮೇಷರೂಪಿಯಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅಭಿಷ್ವರಾ—
ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ | ಅಪಿ—ಮತ್ತು | ಸುದೀತಯಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕಾಂತಿಯುಕ್ತರೂ |
ಅದ್ರುಹಃ—ದ್ರೋಹರಹಿತರೂ ಆದ ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರೇ | ವಃ—ನೀವು | ತರಸ್ವಿನಃ—ಕರ್ಮಕುಶಲರಾಗಿ |
ಕರ್ಣೇ—ಇಂದ್ರನ ಕಿವಿಯ ಹತ್ತಿರ | ಋಕ್ವಭಿಃ—ಪೂಜ್ಯವಾದ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ | ಸಂ—ಸ್ತುತಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಚಕ್ರದ ಹೊರವಲಯವು ಚಕ್ರದ ಅರಗಳನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿಯುವಂತೆ ಸಕಲಭೂತಗಳನ್ನೂ ಆವರಿಸಿ
ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು ದರ್ಶನಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಮೇಷರೂಪಿಯಾದ
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಉತ್ತಮವಾದ ಕಾಂತಿಯುಕ್ತರೂ, ದ್ರೋಹರಹಿತರೂ ಆದ
ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರೇ, ನೀವು ಕರ್ಮಕುಶಲರಾಗಿ ಇಂದ್ರನ ಕಿವಿಯ ಹತ್ತಿರ ಪೂಜ್ಯವಾದ ಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿರಿ.

English Translation

At the first sight (the Rebhas) bow to him who is the circumference
of the wheel, the priests (worship) with their praise (Indra) the ram ;
radiant and unharmed, you also, full of earnestness, sing in his ear
with your hymns.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಮಿಂದ್ರಂ ಜೋಹವೀಮಿ ಮಘಾವಾನಮುಗ್ರಂ ಸತ್ರಾ ದಧಾನಮಪ್ರತಿ-

ಷ್ಕುತಂ ಶವಾಂಸಿ |

ಮಂಹಿಷೋ ಗೀರ್ಭಿರಾ ಚ ಯಜ್ಞಯೋ ವವರ್ತದ್ರಾಯೋ ನೋ ವಿಶ್ವಾ

ಸುಸಥಾ ಕೃಣೋತು ವಜ್ರೀ || ೧೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಇಂದ್ರಂ | ಜೋಹವೀಮಿ | ಮಘವಾನಂ | ಉಗ್ರಂ | ಸತ್ರಾ | ಧಧಾನಂ | ಅಪ್ರತಿಷ್ಕುತಂ |

ಶವಾಂಸಿ ||

ಮಂಹಿಷಃ | ಗೀಽಭಿಃ | ಆ | ಚ | ಯಜ್ಞೀಯಃ | ವವರ್ತತ್ | ರಾಯೇ | ನಃ | ವಿಶ್ವಾ | ಸುಪಥಾ |

ಕೃಣೋತು | ವಜ್ರೀ || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಏವ ಶಸ್ತ್ರೇ ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ಯಾ ನುರೂಪತ್ವಚ್ಛೇದತಮಿಂದ್ರಮಿತ್ಯಾದ್ಯಾಃ | ಸೂತ್ರಮು-
ದಾಹೃತಂ ||

ತಂ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣೋಪೇತಮಿಂದ್ರಂ ಜೋಹವೀಮಿ | ಯಷ್ಟಾಹಂ ಪುನರಾಹ್ವಯಾಮಿ ||
ಹ್ವಯತೇರಭ್ಯಸ್ತಸ್ಯ ಚೇತಿ ಸಂಪ್ರಸಾರಣಂ || ಕೀದೃಶಂ | ಮಘವಾನಂ ಮಂಹನೀಯಧನವಂತಮುಗ್ರ-
ಮುದ್ಗೂರ್ಣಬಲಂ ಸತ್ರಾ ಸತ್ಯಂ ಯಥಾರ್ಥಮೇವ ಶವಾಂಸಿ ಬಲಾನಿ ದಧಾನಂ ಅತಃ ಏವಾಪ್ರತಿಷ್ಕುತಂ
ಶತ್ರುಭಿರಪ್ರತಿರೋಧನೀಯಮಾಹ್ವಯಾಮಿ | ಕಿಂಚ ಮಂಹಿಷಃ ಪೂಜ್ಯತಮೋ ದಾತೃತಮೋ ವಾ
ಯಜ್ಞೀಯೋ ಯಜ್ಞಾರ್ಹ ಇಂದ್ರೋ ಗೀರ್ಭಿರಸ್ಮದೀಯಾಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರಾ ವವರ್ತಚ್ಛೇ | ಯಜ್ಞೇಷ್ವಾಭಿ-
ಮುಖ್ಯೇನ ವರ್ತತಾಂ ಚ || ವರ್ತತೇರ್ಣ್ಯಂತಸ್ಯ ಚಜಾ ರೂಪಂ | ಚವಾಯೋಗೇ ಪ್ರಥಮೇತಿ ನ
ನಿಘಾತಃ | ಚಜ್ಯನ್ಯತರಸ್ಯಾಮಿತಿ ಸ್ವರಃ || ತತೋ ವಜ್ರೀ ವಜ್ರವಾನಿಂದ್ರೋ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ರಾಯೇ
ಧನಾಯ ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣ್ಯೇವ ಸುಪಥಾ ಸುಮಾರ್ಗಾಣಿ ಕೃಣೋತು ಚ | ಕರೋತು | ಧನಂ
ಸರ್ವದಿಕ್ಸ್ಮಮಸ್ಮಾನ್ ಪ್ರಾಪ್ನೋತ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮಘವಾನಂ—ಧನವಂತನೂ | ಉಗ್ರಂ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ | ಸತ್ರಾ—ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ |
ಶವಾಂಸಿ—ಬಲಗಳನ್ನು | ದಧಾನಂ—ಹೊಂದಿರುವವನೂ | ಅಪ್ರತಿಷ್ಕುತಂ—ಅಪ್ರತಿಹತನೂ ಆದ | ತಂ
ಇಂದ್ರಂ—ಆ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ಜೋಹವೀಮಿ—ಪದೇ ಪದೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ | ಮಂಹಿಷಃ—ಅತ್ಯಂತ
ಪೂಜ್ಯನೂ | ಯಜ್ಞೀಯಃ—ಯಜ್ಞಾರ್ಹನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನು | ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರೀತನಾಗಿ | ಆ
ವವರ್ತತ್ ಚ—ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬರಲಿ | ವಜ್ರೀ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನು | ನಃ—ನಮಗೆ |
ರಾಯೇ—ಧನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಸುಪಥಾ—ಸನ್ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೂ | ಕೃಣೋತು—
ನಿರ್ಮಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಧನವಂತನೂ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವನೂ, ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ ಬಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವವನೂ, ಅಪ್ರತಿ
ಹತನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಪದೇ ಪದೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ. ಅತ್ಯಂತ ಪೂಜ್ಯನೂ, ಯಜ್ಞಾರ್ಹನೂ ಆದ
ಇಂದ್ರನು ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪ್ರೀತನಾಗಿ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬರಲಿ. ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನು ನಮಗೆ
ಧನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ಸನ್ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೂ ನಿರ್ಮಿಸಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ (ಈ ಸೂಕ್ತದ ೧೦ ನೇ ಋಕ್ಕು) ವೈಕಲ್ಪಿಕಾನುರೂಪತೃಚವನ್ನು ಪಠಿಸುವಾಗ ತನಿಂದ್ರಂ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು ತೃಚದ ಮೊದಲನೆಯ ಋಕ್ಕನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಉದಾಹರಿಸಲಾಗಿದೆ.

English Translation

Again and again I invoke the strong Indra, Maghavan, who alone really possess might, the irresistible; may he draw nigh through our songs most bounteous and worthy of sacrifice; may he, the thunderer, make all things prosperous for our wealth.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ಪುರ ಇಂದ್ರ ಚಿಕಿಡೇನಾ ವ್ಯೋಜಸಾ ಶ್ವವಿಷ್ಣು ಶಕ್ರ ನಾಶಯಧೈಃ ।

ತ್ವದ್ವಿಶ್ವಾನಿ ಭುವನಾನಿ ವಜ್ರಿನ್ದ್ರಾ ವಾ ರೇಜೀತೇ ಪೃಥಿವೀ ಚ ಭೀಷಾ ॥೧೪॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ । ಪುರಃ । ಇಂದ್ರ । ಚಿಕಿತ್ । ಏನಾಃ । ವಿ । ಓಜಸಾ । ಶ್ವವಿಷ್ಣು । ಶಕ್ರ । ನಾಶಯಧೈಃ ।

ತ್ವತ್ । ವಿಶ್ವಾನಿ । ಭುವನಾನಿ । ವಜ್ರಿನ್ । ದ್ರಾವಾ । ರೇಜೀತೇ ಇತಿ । ಪೃಥಿವೀ ಇತಿ । ಚ । ಭೀಷಾ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶ್ವವಿಷ್ಣು ಬಲವತ್ತನು ಅತ ಏವ ಹೇ ಶಕ್ರ ಶತ್ರುಹನನಸಮರ್ಥ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಮೇನಾಃ ॥ ಅನ್ವಾದೇಶೇ ॥ ಏತಾನಿ ಪುರಃ ಶಂಬರಸ್ಯ ಪುರಾಣ್ಯೋಜಸಾ ಸ್ವೀಯೇನೈವ ತೇಜಸಾ ವಿ ನಾಶಯಧೈಃ ವಿನಾಶಯಿತುಂ ಚಿಕಿಜ್ಞಾತಾ ಭವಸಿ ॥ ನಶೇಣ್ಯಂತಾಚ್ಛಧೈಪ್ರತ್ಯಯಃ ॥ ಪುನರಪಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ ಪ್ರಶಂಸತಿ । ಹೇ ವಜ್ರಿನ್ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಭುವನಾನಿ ಭೂತೇಜಾತಾನಿ ತ್ವತ್ಪ್ರತ್ಯೋ ಭೀತ್ಯಾ ಕಂಪಂತೇ । ತಥಾ ದ್ರಾವಾಪೃಥಿವೀ ॥ ದಿವೋ ದ್ರಾವೇತಿ ದ್ರಾವಾದೇಶಃ । ಅದ್ಯುದಾತ್ಮಶ್ಚ । ಪೃಥಿವೀ ಜುಷಂತತ್ಪೇನಾಂತೋದಾತ್ತಃ । ದೇವತಾದ್ವಂದ್ವೇಚೇತ್ಯುಭಯಪದಪ್ರಕೃತಿಸ್ವರತ್ವಂ । ವಿಪ್ರ-ಕರ್ಷಸ್ತು ಚ್ಛಾಂದಸಃ ॥ ದ್ರಾವಾಪೃಥಿವೀ ಚ ಭೀಷಾ ತ್ವತ್ಪ್ರೋ ಭೀತ್ಯಾ ರೇಜೀತೇ । ಕಂಪೇತೇ । ಅರೇಜೀತಾಂ ರೋದಸೀ । ಋ. ೧-೩೧-೩ । ಇತಿ ನಿಗಮಃ । ಸರ್ವೇ ತ್ವದಧೀನಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶನಿಷ್ಠ—ಅತ್ಯತಿಶಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ | ಶಕ್ರ—ಶತ್ರುನಾಶಕನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಏನಾಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ | ಪುರಃ—ಶಂಬರನ ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು | ಓಜಸಾ—ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ | ನಿ ನಾಶಯಧೈ—ನಾಶಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ | ಚಿಕಿತ್—ಯುಕ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದೀಯೆ | ವಜ್ರಿನ್—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಭುವನಾನಿ—ಭೂತಜಾತಗಳೂ | ತ್ವತ್—ನಿನಗಾಗಿ (ಬೆದರುತ್ತವೆ) | ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವೀ ಚ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೂ ಸಹ | ಭೀಷಾ—ನಿನ್ನ ಬೆದರಿಕೆಯಿಂದಲೇ | ರೇಜೇತೇ—ನಡಗುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತ್ಯತಿಶಯವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ, ಶತ್ರುನಾಶಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಶಂಬರನ ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ನಿನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ನಾಶಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಯುಕ್ತಿಯನ್ನು ತಿಳಿದಿದ್ದೀಯೆ. ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಸಮಸ್ತವಾದ ಭೂತಜಾತಗಳೂ ನಿನಗಾಗಿ ಬೆದರುತ್ತವೆ. ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೂ ನಿನ್ನ ಬೆದರಿಕೆಯಿಂದಲೇ ನಡಗುತ್ತವೆ.

English Translation

Indra, mighty Sakra, you know how to destroy those cities (of Sambhara) by your strength at you all worlds tremble, thunderer,—heaven and earth (tremble) with fear.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತನ್ಮ ಋತಮಿಂದ್ರ ಶೂರ ಚಿತ್ರ ಪಾತ್ವಪೋ ನ ವಜ್ರಿನ್ದರಿತಾತಿ ಪರ್ಷಿ
ಭೂರಿ |

ಕದಾ ನ ಇಂದ್ರ ರಾಯ ಆ ದಶಸ್ಯೇರ್ವಿಶ್ವಸ್ತೃಸ್ಯ ಸ್ಪೃಹಯಾಯ್ಸ್ಯ
ರಾಜನ್ || ೧೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತತ್ | ಮಾ | ಋತಂ | ಇಂದ್ರ | ಶೂರ | ಚಿತ್ರ | ಪಾತು | ಅಪಃ | ನ | ವಜ್ರಿನ್ | ದುಃಸ್ವತಾ | ಅತಿ |
ಪರ್ಷಿ | ಭೂರಿ |

ಕದಾ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ರಾಯಃ | ಆ | ದಶಸ್ಯೇಃ | ವಿಶ್ವಸ್ತೃಸ್ಯ | ಸ್ಪೃಹಯಾಯ್ಸ್ಯ | ರಾಜನ್ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶೂರ ಬಲವಂಶ್ಚಿತ್ರ ಚಾಯನೀಯ ವಿವಿಧರೂಪ ವಾ | ಇಂದ್ರೋ ಮಾಯಾಭಿಃ ಪುರು-
ರೂಪ ಈಯತೇ | ಋ. ೬.೪೭.೧೮ | ಇತ್ಯಾದಿಷು ದೃಷ್ಟತ್ವಾತ್ | ಚಹುವಿಧರೂಪ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತತ್

ಪ್ರಶಸ್ತಂ ತ್ವದೀಯನ್ಯತಂ ಸತ್ಯಂ ನೂ ನೂಂ ಸಾತು | ಸರ್ವತೋ ರಕ್ಷತು | ಕಿಂಚ ಹೇ ವಜ್ರಿನ್
ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ಭೂರಿ || ಸುಪೋ ಲುಕ್ || ಭೂರೀಣಿ ಬಹೂನಿ ದುರಿತಾ ದುರಿತಾನಿ ಸಾಪಾನ್ಯತಿ ಪರ್ಷಿ |
ಅತೀತ್ಯ ಸಾರಯ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ || ಅಪೋ ನ ಯಥಾ ನಾವಿಕ ಉದಕಾನಿ ಮನುಷ್ಯಾನ್ನಾರಯತಿ
ತದ್ವದಸ್ಮಾನ್ನಾಪಾನಿ ಸಾರಯ | ಹೇ ರಾಜನ್ ದೀಪ್ಯಮಾನ ಹೇ ಇಂದ್ರ ವಿಶ್ವಸ್ಪೃಷ್ಯ || ಸ್ವ ಇತಿ
ರೂಪನಾಮ | ರೂಪೇ ಸಾಧು ಸ್ಪೃಂ | ಸಕಾರೋಪಜನಶ್ಚಾಂದಸಃ || ಬಹುರೂಪಂ ತತ್ ಸ್ಪೃಹಯಾ-
ಯ್ಯಸ್ಯ ಸರ್ವೈಃ ಸ್ಪೃಹಣೀಯಂ ರಾಯಃ || ಕ್ರಿಯಾಗ್ರಹಣಮಿತಿ ಸಂಪ್ರದಾನಸಂಜ್ಞಾ | ಚತುರ್ಥ್ಯರ್ಥೇ
ಬಹುಲಮಿತಿ ಷಷ್ಠೀ || ತದ್ಧನಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಾ ಆಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಕದಾ ದಶಸ್ಯೇಃ | ಕಸ್ಮಿನ್ನಾಲೇ
ಪ್ರಯಚ್ಛೇಃ | ತದಾ ತವ ಸ್ವಭೂತಂ ಸತ್ಯಂ ನೂ ರಕ್ಷತು | ಮಹ್ಯಂ ಧನಂ ದತ್ತಾ ಕರ್ಮಾಣಿ ಚ
ಮಯಾನುಷ್ಠಾಪ್ಯ ನೂಂ ಸಾಪರಹಿತಂ ಕುರ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

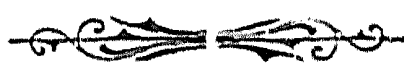
ಶೂರ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ | ಚಿತ್ರ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ |
ತತ್—ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ | ಋತಂ—ನಿನ್ನ ಸತ್ಯಸ್ವರೂಪವು | ನೂ—ನನ್ನನ್ನು | ಸಾತು—ರಕ್ಷಿಸಲಿ | ವಜ್ರಿನ್—
ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಅಪೋ ನ—ನಾವಿಕನು ಉದಕಗಳನ್ನು ದಾಟಿಸಿ ದಡವನ್ನು
ಸೇರಿಸುವಂತೆ | ಭೂರಿ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ | ದುರಿತಾ—ನಮ್ಮ ಪಾಪಗಳನ್ನೂ | ಅತಿ ಪರ್ಷಿ—ದಾಟಿಸಿ ಕರೆಯನ್ನು
ಸೇರಿಸು | ರಾಜನ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಿಶ್ವಸ್ಪೃಷ್ಯ—ಅನೇಕರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ |
ಸ್ಪೃಹಯಾಯ್ಯಸ್ಯ—ಆತ್ಯಾಕರ್ಷಕವಾದುದೂ ಆದ | ರಾಯಃ—ಧನವನ್ನು | ನಃ ಆ—ನಮಗಭಿಮುಖವಾಗಿ |
ಕದಾ—ಯಾವಾಗ | ದಶಸ್ಯೇಃ—ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುವೆ ?

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ನಿನ್ನ ಸತ್ಯ
ಸ್ವರೂಪವು ನನ್ನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಲಿ. ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಾವಿಕನು ಉದಕಗಳನ್ನು ದಾಟಿಸಿ
ದಡವನ್ನು ಸೇರಿಸುವಂತೆ ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ನಮ್ಮ ಪಾಪಗಳನ್ನು ದಾಟಿಸಿ ದಡವನ್ನು ಸೇರಿಸು. ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ, ಅನೇಕರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಆತ್ಯಾಕರ್ಷಕವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು ನಮಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಯಾವಾಗ
ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡುವೆ ?

English Translation

Indra, hero assuming many forms, may that truthfulness of yours
protect me ; bear us, thunderer, over our many sins as over waters ; when,
radiant Indra, will you give us some wealth, desirable to all, manifold in
its kinds ?



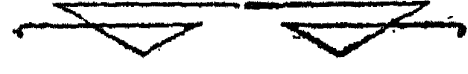
ನೇದಾರ್ಥಸ್ಯ ಪ್ರಕಾಶೇನ ತಮೋ ಹಾರ್ದಂ ನಿವಾರಯನ್ ||
ಪುನುರ್ಥಾಂಶ್ಚ ತುರೋ ದೇಯಾದ್ವಿದ್ಯಾ ತೀರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಃ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜಪರಮೇಶ್ವರವೈದಿಕಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತಕಶ್ರೀನೀರಬುಕ್ಕಭೂಪಾಲಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-
ಧುರಂಧರೇಣ ಸಾಯಣಾಚಾರ್ಯೇಣ ನಿರಚಿತೇ ಮಾಧವೀಯೇ ನೇದಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶ
ಋಕ್ಸಂಹಿತಾಭಾಷ್ಯೇ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇ ಷಷ್ಠೋಽಧ್ಯಾಯಃ ||

|| ಓಂ ತತ್ಸತ್ ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತವೂ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾನುನಾದಯುತವೂ ಆದ

ಋಗ್ವೇದಸಂಹಿತೆಯ ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ
ಆರನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವಾದುದು.



ಯದಕ್ಷರಪದಭ್ರಷ್ಟಂ ಮಾತ್ರಾಹೀನಂ ತು ಯದ್ಭವೇತ್ |
ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ವಾಗೀಶ್ವರ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ ||

|| ಶುಭಂ ಭೂಯಾತ್ ||

|| ವ.ಂಗಳಂ ||





॥ ಶ್ರೀ ॥

॥ ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ॥

ವಾಗೀಶಾದ್ಯಾಃ ಸುಮನಸಃ ಸರ್ವಾರ್ಥಾನಾಮುಪಕ್ರಮೇ |
ಯಂ ನತ್ವಾ ಕೃತಕೃತ್ಯಾಃ ಸ್ಯುಸ್ತಂ ನಮಾಮಿ ಗಜಾನನಂ ||
ಯಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಿಸಿತಂ ವೇದಾ ಯೋ ವೇದೇಭ್ಯೋಽಖಿಲಂ ಜಗತ್ |
ನಿರ್ಮಮೇ ತಮಹಂ ವಂದೇ ವಿದ್ಯಾತಿರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಂ ||
ವೇದಃ ಶಿವಃ ಶಿವೋ ವೇದೋ ವೇದಾಧ್ಯಾಯಾ ಸದಾಶಿವಃ |
ತಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನೇನ ವೇದಮೇವ ಸದಾ ಜಪೇತ್ ||

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯ ಸಹಿತಾ

ಯುಗ್ಗೇದಸಂಹಿತಾ



ಅಥ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇ ಸಪ್ತಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು



ಎಂಟನೆಯಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ತೊಂಬತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಥ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕ ಸಪ್ತಮೋಽಧ್ಯಾಯ ಆರಭ್ಯತೇ | ತತ್ರೇಂದ್ರಾಯೇತಿ ದ್ವಾದಶಚರ್ಚಂ ಸಂಚಮಂ
ಸೂಕ್ತಮಾಂಗಿರಸಸ್ಯ ನೃಮೇಧಸ್ಯಾರ್ಷಮೈಂದ್ರಂ | ಸಪ್ತಮಿಾ ದಶಮ್ಯೇಕಾದಶ್ಯಾ ಚ ತಿಸ್ರಃ ಕಕುಭೋ
ಮಧ್ಯಮಸಾದಸ್ಯ ದಾದಶಾಕ್ಷರತ್ವಾತ್ | ಮಧ್ಯಮಶ್ಚೇತ್ಯಕುಪ್ | ಅನು. ಋ.೩ | ಇತಿ ಹಿ ತಲ್ಲಕ್ಷಣಂ |
ನವಮಿದ್ವಾದಶ್ಯಾ ಪುರುಉಷ್ಣಿಹೌ | ಪ್ರಥಮಸಾದಸ್ಯ ದ್ವಾದಶಾಕ್ಷರತ್ವಾತ್ | ಆದ್ಯಶ್ಚೇತ್ಸುರ ಉಷ್ಣಿಕ್ |

ಅನು. ೫.೨ | ಇತಿ ಹಿ ತೆಲ್ಲಕ್ಷಣಂ | ಶಿಷ್ಯಾ ಉಷ್ಣಿಹಃ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಇಂದ್ರಾಯ ದ್ವಾದಶ
 ನೈಮೇಧ ಔಷ್ಣಿಹಂ ಸಪ್ತಮ್ಯುಪಾಂತ್ಯೇ ಚ ಕಕುಭೋಽನ್ತ್ರಾನವಮ್ಯಾ ಪುರಉಷ್ಣಿಹಾವಿತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇ
 ಔಷ್ಣಿಹತ್ವಚಾಶೀತಾವಿದಂ ಸೂಕ್ತಂ | ತಥೈವ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂತ್ರಿತಂ | ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮಗಾಯತ
 ಸಖಾಯ ಆ ಶಿಷಾಮಹಿ | ಐ. ೮. ೫.೨-೫ | ಇತಿ || ಅಭಿಪ್ಲವಿಕೇಷೂಕ್ಚೈಷು ತೃತೀಯಸವನೇ
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನ ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮ ಗಾಯತೇತಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ |
 ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮ ಗಾಯತ ಸಖಾಯ ಆ ಶಿಷಾಮಹಿ | ಅ. ೭.೮ | ಇತಿ || ಪೂರ್ವೋಕ್ತಸ್ಯೈವ
 ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನ ಅಭಿಪ್ಲವಿಕೇಷೂಕ್ಚೈಷ್ವೇಂದ್ರ ನೋ ಗಧೀತಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ
 ಚ | ಏಂದ್ರ ನೋ ಗಧೈದು ಮಧ್ವೋ ಮದಂತರಂ | ಅ. ೭.೮ | ಇತಿ || ಉಕ್ತೇ ತೃತೀಯ-
 ಸವನೇಚ್ಛಾವಾಕಸ್ಯಾಧಾ ಹೀಂದ್ರೇತಿ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಅಥಾ ಹೀಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣ
 ಇಯಂ ತ ಇಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣಃ | ಅ. ೭.೧ | ಇತಿ || ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಏವ ಶಸ್ತ್ರೇ ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರಾ ಭರೇತಿ
 ತೃಚೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರಾ ಭರ ವಯಮು ತ್ವಾಮಪೂರ್ವ್ಯ
 ಯೋ ನ ಇದಮಿದಂ ಪುರಾ || ಅ. ೭.೮ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಈಗ ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದ ವಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲಾಗುವುದು.
 ಈ ಅಧ್ಯಾಯದ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮ ಗಾಯತ ಎಂಬ ಸೂಕ್ತವಿರುವುದು. ಇದು ಎಂಟನೆಯ
 ಮಂಡಲದ ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ
 ನೈಮೇಧ ಆಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಈ ಸೂಕ್ತದ ಏಳು, ಹತ್ತು, ಹನ್ನೊಂದನೆಯ
 ಋಕ್ಕುಗಳ ಮಧ್ಯಮಪಾದವು ಹನ್ನೆರಡು ಅಕ್ಷರಗಳುಳ್ಳದ್ದಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳೂ ಕಕುಪ್ ಛಂದ
 ಸ್ಸವು. ಮಧ್ಯಮಶ್ಲೋಕುಪ್ ಎಂದು (ಅನು. ೫-೨) ಇದರ ಲಕ್ಷಣವಿರುವುದು. ಒಂಭತ್ತು ಮತ್ತು ಹನ್ನೆರಡ
 ನೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಪುರಉಷ್ಣಿಕ್ ಛಂದಸ್ಸವು. ಈ ಋಕ್ಕುಗಳ ಪ್ರಥಮ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಅಕ್ಷರಗಳಿರುವುದ
 ರಿಂದ ಆದ್ಯಶ್ಲೋಕ ಪುರಉಷ್ಣಿಕ್ ಎಂಬ ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯ (ಅನು. ೫-೨) ವಾಕ್ಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಈ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗೆ
 ಪುರಉಷ್ಣಿಕ್ ಛಂದಸ್ಸೆಂದು ಹೆಸರು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಉಳಿದ ಋಕ್ಕುಗಳು ಉಷ್ಣಿಕ್ ಛಂದಸ್ಸವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ
 ಯಲ್ಲಿ—ಇಂದ್ರಾಯ ದ್ವಾದಶ ನೈಮೇಧ ಔಷ್ಣಿಹಂ ಸಪ್ತಮ್ಯುಪಾಂತ್ಯೇ ಚ ಕಕುಭೋಽನ್ತ್ರಾನವಮ್ಯಾ
 ಪುರಉಷ್ಣಿಹೌ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಷ್ವಿಯಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣಿಕ್ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ
 ವಿಸಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮಗಾಯತ ಸಖಾಯ
 ಆ ಶಿಷಾಮಹಿ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ೮. ೫-೨-೫) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು. ಅಭಿಪ್ಲವ ಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ತ
 ಯಗಳಲ್ಲಿ ತೃತೀಯಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪಠಿಸುವ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಾಯ
 ಸಾಮ ಗಾಯತ ಎಂಬ ತೃಚವನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯ ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರುತ
 ಸೂತ್ರದ—ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮಗಾಯತ ಸಖಾಯ ಆ ಶಿಷಾಮಹಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭.೮) ವಿವೃತ
 ವಾಗಿರುವುದು. ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಅಭಿಪ್ಲವ ಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ತಯಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಋತ್ವಿ
 ಜನು ಏಂದ್ರ ನೋ ಗಧಿ ಎಂದು ಈ ಸೂಕ್ತದ ೪-೬ ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯ ತೃಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸ
 ಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರುತಸೂತ್ರದ—ಏಂದ್ರ ನೋ ಗಧೈದು ಮಧ್ವೋ ಮದಂತರಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರ

ದಿಂದ (ಅ. ೭-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಉಕ್ಥ್ಯಯಾಗದ ತೃತೀಯಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾವಾಕನೆಂಬ ಮುಕ್ತಿ
ಜನು—ಅಥಾ ಹೀಂದ್ರ ಎಂದು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಈ ಸೂಕ್ತದ ೭-೯ ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರೀಯತೃಪ್ತವನ್ನಾಗಿ
ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅಥಾ ಹೀಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣ ಇಯಂ ತ ಇಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣಃ ಎಂಬ
ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೧) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿಯೇ ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರಾ ಭರ
ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಈ ಸೂಕ್ತದ ೧೦-೧೨ ಮುಕ್ತುಗಳನ್ನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರೀಯತೃಪ್ತವನ್ನಾಗಿ ಪರಿಸರಿಸಿಕೊಂಡು
ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರಾ ಭರ ವಯಮು ತ್ವಾಮಪೂರ್ವ್ಯ ಯೋ ನ ಇದಮಿದಂ ಪುರಾ
ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೯೮

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೯೮ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೧, ೨ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತುಂಖ್ಯೆ—೧೨ ||

ಮುಖ್ಯಃ—ನೃಮೇಧಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಭಂದಃ—೧-೬, ೮. ಉಷ್ಟಿಕ್ | ೭, ೧೦, ೧೧. ಕಕುಪ್ | ೯, ೧೨. ಪುರಉಷ್ಟಿಕ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಾಯ ಸಾಮ ಗಾಯತ ವಿಸ್ತ್ರಾಯ ಬೃಹತೇ ಬೃಹತ್ |

ಧರ್ಮಕೃತೇ ವಿಪಶ್ಚಿತೇ ಪನಸ್ಯವೇ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಾಯ | ಸಾಮ | ಗಾಯತ | ವಿಸ್ತ್ರಾಯ | ಬೃಹತೇ | ಬೃಹತ್ |

ಧರ್ಮಕೃತೇ | ವಿಪಶ್ಚಿತೇ | ಪನಸ್ಯವೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಉದ್ಗಾತಾರಃ ವಿಸ್ತ್ರಾಯ ಮೇಧಾವಿನೇ ಬೃಹತೇ ಮಹತೇ ಧರ್ಮಕೃತೇ ಕರ್ಮಣಃ
ಕರ್ತೃಣಾಂ ವಿಪಶ್ಚಿತೇ ವಿದುಷೇ ಪನಸ್ಯವೇ ಸ್ತುತಿಮಿಚ್ಛತ ಇಂದ್ರಾಯ ಬೃಹದ್ಬೃಹನ್ನಾಮಕಂ ಸಾಮ
ಗಾಯತ || ಪಠತ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಉದ್ಗಾತೃಗಳೇ) ವಿಸ್ತ್ರಾಯ—ಮೇಧಾವಿಯೂ | ಬೃಹತೇ—ಮಹತ್ತ್ವರೂಪನೂ | ಧರ್ಮ
ಕೃತೇ—ಅಸಾಧಾರಣವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ | ವಿಪಶ್ಚಿತೇ—ಪ್ರಜ್ಞನೂ | ಪನಸ್ಯವೇ—ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನೂ ಆದ |

ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ಬೃಹತ್—ಬೃಹತ್ಸಂಜ್ಞ ಕವಾದ | ಸಾಮ—ಸಾಮವನ್ನು | ಗಾಯತ—
ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಉದ್ಗಾತೃಗಳೇ, ಮೇಧಾವಿಯೂ, ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪನೂ, ಅಸಾಧಾರಣವಾದ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ,
ಪ್ರಾಜ್ಞನೂ, ಸ್ತುತಿಪ್ರಿಯನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಬೃಹತ್ಸಾಮವನ್ನು ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸಿರಿ.

English Translation

Sing a Saman to Indra, a Brihat to the mighty sage, to the performer
of religious rites, the all-knowing one who longs for praise.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಮಿಂದ್ರಾಭಿಭೂರಸಿ ತ್ವಂ ಸೂರ್ಯಮರೋಚಯಃ |

ವಿಶ್ವಕರ್ಮಾ ವಿಶ್ವದೇವೋ ಮಹಾ ಅಸಿ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಇಂದ್ರ | ಅಭಿಭೂಃ | ಅಸಿ | ತ್ವಂ | ಸೂರ್ಯಂ | ಅರೋಚಯಃ |

ವಿಶ್ವಕರ್ಮಾ | ವಿಶ್ವದೇವಃ | ಮಹಾನ್ | ಅಸಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಮಭಿಭೂಃ ಶತ್ರುಣಾಮಭಿಭವಿತಾಸಿ | ಭವಸಿ | ಕಿಂಚ ತ್ವಂ ಸೂರ್ಯಮಾದಿತ್ಯ-
ಮರೋಚಯಃ | ತೇಜೋಭಿರದೀಪಯಃ | ಕಿಂಚ ವಿಶ್ವಕರ್ಮಾ ವಿಸ್ವಸ್ಯ ಕರ್ತಾಸಿ ವಿಶ್ವದೇವಃ
ಸರ್ವದೇವಶ್ಚಾಸಿ | ತಥಾ ಚ ಯಜುರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ಅಗ್ನಿಂ ವಾ ಅನ್ವನ್ಯಾ ದೇವತಾ ಇಂದ್ರಮನ್ವನ್ಯಾ
ಇತಿ | ಅತೋ ಮಹಾನ್ ಸರ್ವಾಧಿಕೋಽಸಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಅಭಿಭೂಃ—ಶತ್ರುಧರ್ಷಕನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ |
ತ್ವಂ—ನೀನು | ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಅರೋಚಯಃ—ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ | ವಿಶ್ವಕರ್ಮಾ—
ಸಕಲ ಲೋಕಗಳ ನಿರ್ಮಾಪಕನೂ | ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ವಿಶ್ವದೇವಃ—ಸಕಲದೇವತೆಗಳ ಸ್ವರೂಪನೂ |
ಮಹಾನ್—ಮಹಾತ್ಮನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ.

॥ ಭಾನಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಶತ್ರುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸೆದೆಬಡಿದು ಸೋಲಿಸುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ನೀನೇ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ. ಸಕಲ ಲೋಕಗಳ ನಿರ್ಮಾಪಕನೂ ನೀನೇ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ. ನೀನೇ ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳ ಸ್ವರೂಪನೂ ಮಹಾತ್ಮನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

You are the conqueror, Indra ; you have lighted up the sun ; you are the maker of all, the lord of all the gods, the mighty.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯಃ ॥

ವಿಭ್ರಾಜನ್ಮಾಂ ಜ್ಯೋತಿಷಾ ಸ್ವಗರಗಚ್ಛೋ ರೋಚನಂ ದಿವಃ ।

ದೇವಾಸ್ತ ಇಂದ್ರ ಸಖ್ಯಾಯ ಯೇಮಿರೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದವಾಕ್ಯಃ ॥

ವಿಭ್ರಾಜನ್ | ಜ್ಯೋತಿಷಾ | ಸ್ವಃ | ಅಗಚ್ಛಃ | ರೋಚನಂ | ದಿವಃ |

ದೇವಾಃ | ತೇ | ಇಂದ್ರ | ಸಖ್ಯಾಯ | ಯೇಮಿರೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಜ್ಯೋತಿಷಾ ತೇಜಸಾ ದಿವ ಆದಿತ್ಯಸ್ಯ ರೋಚನಂ ಪ್ರಕಾಶಕಮಧಿಕರಣತ್ವೇನ ಸ್ವಃ ಸ್ವರ್ಗಂ ವಿಭ್ರಾಜನ್ ಪ್ರಕಾಶಯನ್ನಗಚ್ಛಃ | ಪ್ರಾಪ್ನೋಃ | ಕಿಂಚ ದೇವಾಃ ಸರ್ವೇ ತೇ ತವ ಸಖ್ಯಾಯ ಮಿತ್ರತ್ವಾಯ ಯೇಮಿರೇ | ಸ್ವಂ ಸ್ವಮಾತ್ಮಾನಂ ನಿಯಮಿತವಂತಃ | ಅಸ್ಮಾಕಮಿಂದ್ರಃ ಸಖಾ ಯಥಾ ಸ್ಯಾದಿತಿ ಸರ್ವೇ ದೇವಾ ಯತ್ನಮಾಕಾಷ್ಠುರಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಜೋತಿಷಾ—ನಿನ್ನ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ | ದಿವಃ—ಆದಿತ್ಯನ | ರೋಚನಂ—ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾದ | ಸ್ವಃ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು | ವಿಭ್ರಾಜನ್—ಬೆಳಗುತ್ತಾ | ಅಗಚ್ಛಃ—ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತೀಯೆ | ದೇವಾಃ—ಸಕಲದೇವತೆಗಳೂ | ತೇ—ನಿನ್ನೊಂದಿಗೆ | ಸಖ್ಯಾಯ—ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲು | ಯೇಮಿರೇ—ವಿನಯದಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ನೀನು ಆದಿತ್ಯನ ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕೆ ಆಧಾರವಾದ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಬೆಳಗಿಸುತ್ತಾ ಅಂತರಿಕ್ಷವನ್ನೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತೀಯೆ. ಸಕಲದೇವತೆಗಳೂ ನಿನ್ನೊಂದಿಗೆ ಮಿತ್ರತ್ವವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲು ವಿನಯದಿಂದ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

You have pervaded the light of the sky, illumining heaven by your splendour ; the gods, Indra, submissively solicit your friendship.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಂದ್ರ॑ ನೋ॒ ಗ॒ಧಿ ಪ್ರಿ॒ಯಃ ಸ॒ತ್ರಾಜಿ॑ದಗೋ॒ಹ್ಯಃ ।

ಗಿ॒ರಿ॒ರ್ನ ಪ॒ರ್ವ॑ತಃ ಪೃ॒ಥುಃ ಪ॒ತಿ॒ರ್ದಿ॒ವಃ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ | ಇ॒ಂದ್ರ | ನಃ | ಗ॒ಧಿ | ಪ್ರಿ॒ಯಃ | ಸ॒ತ್ರಾಜಿ॑ತ್ | ಅ॒ಗೋ॒ಹ್ಯಃ |

ಗಿ॒ರಿಃ | ನ | ಪ॒ರ್ವ॑ತಃ | ಪೃ॒ಥುಃ | ಪ॒ತಿಃ | ದಿ॒ವಃ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಪ್ರಿಯಃ ಪ್ರಿಯತಮಃ ಸತ್ರಾಜಿನ್ಮಹತಾಂ ಜೇತಾಗೋಹ್ಯಃ ಕೇನಾಪಿ ಗೌಹಿತುನು-
ಶಕ್ಯೋ ಗಿರಿರ್ನ ಪರ್ವತ ಇವ ವಿಶ್ವತಃ ಸರ್ವತಃ ಪೃಥುಃ ಪೃಥುತಮೋ ದಿವಃ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ಪತಿರೀಶ್ವರಸ್ತ್ವಂ
ನೋಽಸ್ಮಾನಾ ಗಧಿ | ಅಗಚ್ಛ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಪ್ರಿಯಃ—ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೇಕಾದವನೂ | ಸತ್ರಾಜಿತ್—ಶಕ್ತಿಯುತರನ್ನು
ಸೋಲಿಸುವವನೂ | ಅಗೋಹ್ಯಃ—ಯಾರಿಂದಲೂ ಮುಚ್ಚಲು ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲದವನೂ | ಗಿರಿರ್ನ—ಪರ್ವತದಂತೆ |
ವಿಶ್ವತಃ—ಸರ್ವತ್ರ | ಪೃಥುಃ—ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವವನೂ | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ | ಪತಿಃ—ಒಡೆಯನೂ
ಆದ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಅ ಗಧಿ—ಅಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಾ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಬೇಕಾದವನೂ, ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಶಕ್ತಿಯುತರನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ,
ಯಾರಿಂದಲೂ ಮುಚ್ಚಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲದವನೂ, ಸರ್ವತದಂತೆ ಸರ್ವತ್ರ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಇರುವವನೂ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ
ಒಡೆಯನೂ ಆದ ನೀನು ನಮಗೆ ಅಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬಾ.

English Translation

Come to us Indra, beloved one, triumphant, and whom none can conceal—lord of heaven, vast on all sides as a mountain.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ ಹಿ ಸತ್ಯ ಸೋಮಪಾ ಉಭೇ ಬಭೂಥ ರೋದಸೀ ।

ಇಂದ್ರಾಸಿ ಸುನ್ವತೋ ವೃಧಃ ಪತಿದಿವಃ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಹಿ | ಸತ್ಯ | ಸೋಮಪಾಃ | ಉಭೇ ಇತಿ | ಬಭೂಥ | ರೋದಸೀ ಇತಿ |

ಇಂದ್ರ | ಅಸಿ | ಸುನ್ವತಃ | ವೃಧಃ | ಪತಿಃ | ದಿವಃ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸತ್ಯ ಸೋಮಪಾಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಾತರಿಂದ್ರ ಯಸ್ತ್ವಮುಭೇ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ-
ವಭಿ ಬಭೂಥ ಸಾಮರ್ಥ್ಯೇನಾಭಿಭವಸಿ ಸ ತ್ವಂ ಸುನ್ವತಃ ಸೋಮಾಭಿಷವಂ ಕುರ್ವತೋ ಯಜಮಾನಸ
ವೃಧೋ ವರ್ಧಕೋಽಸಿ । ದಿವಃ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯಾಸಿ ಪತಿರೀಶ್ವರೋಽಸಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸತ್ಯ—ಸತ್ಯಾತ್ಮಕನೂ । ಸೋಮಪಾಃ—ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಮಾಡುವವನೂ ಆದ । ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ । ಉಭೇ ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡನ್ನೂ । ಅಭಿ ಬಭೂಥ ಹಿ—ನೀನು ಆಕ್ರಮಿಸಿ
ವ್ಯಾಪಿಸಿದ್ದೀಯೆ । ಸುನ್ವತಃ—ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ । ವೃಧಃ—ವೃದ್ಧಿಕಾರಕ
ನಾಗಿದ್ದೀಯೆ । ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೂ । ಪತಿಃ ಅಸಿ—ಈಶ್ವರನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸತ್ಯಾತ್ಮಕನೂ, ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಮಾಡುವವನೂ, ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿ
ಗಳೆರಡನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಆಕ್ರಮಿಸಿದ್ದೀಯೆ. ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನಾಗಿದ್ದೀಯೆ
ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೂ ಈಶ್ವರನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Truthful drinker of the Soma, you surpass heaven and earth; O
Indra, you are the fosterer of him who prepares the libation, you are the
lord of heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಹಿ ಶಶ್ವತೀನಾಮಿಂದ್ರ ದರ್ತಾ ಪುರಾನುಸಿ ।

ಹಂತಾ ದಸ್ಯೋರ್ಮನೋವೃಧಃ ಪತಿದಿವಃ || ೬ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಹಿ | ಶಶ್ವತೀನಾಂ | ಇಂದ್ರ | ದರ್ತಾ | ಪುರಾಂ | ಅಸಿ |

ಹಂತಾ | ದಸ್ಯೋಃ | ಮನೋಃ | ವೃಧಃ | ಪತಿಃ | ದಿವಃ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ಶಶ್ವತೀನಾಂ ಬಹ್ವೀನಾಂ ಪುರಾಂ ಶತ್ರುನಗರೀಣಾಂ ದರ್ತಾಸಿ | ದಾರಯಿತಾ ಭವಸಿ |
ಕುಚೇ ದಸ್ಯೋರುಪಕ್ಷಪಯಿತುರಸುರಸ್ಯ ಹಂತಾಸಿ | ಘಾತೇಕೋ ಭವಸಿ | ಮನೋರ್ಮನುಷ್ಯಸ್ಯ
ಯಾಗಾದಿಕಂ ಕುರ್ವತೋ ವೃಧೋ ವರ್ಧಕಶ್ಚಾಸಿ | ದಿವಃ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯಾಸಿ ಪತಿರೀಶ್ವರೋಽಸಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ ಹಿ—ನೀನು ಒಬ್ಬನೇ | ಶಶ್ವತೀನಾಂ—ಅನೇಕವಾದ | ಪುರಾಂ—
ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳಿಗೆ | ದರ್ತಾ—ಸೀಳಿ ನಾಶಪಡಿಸುವವನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ದಸ್ಯೋಃ—ಹಿಂಸಿತನಾದ
ಅಸುರನಿಗೆ | ಹಂತಾ—ನಾಶಕನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ಮನೋಃ—ಯಜ್ಞ ಕರ್ತನಾದ ಮಾನವನಿಗೆ | ವೃಧಃ—ವೃದ್ಧಿ
ಕಾರಕನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ | ಪತಿಃ—ಈಶ್ವರನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನೊಬ್ಬನೇ ಅನೇಕವಾದ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ಸೀಳಿ ನಾಶಪಡಿಸುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.
ಹಿಂಸಕನಾದ ಅಸುರನಿಗೆ ನಾಶಕನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ. ಯಜ್ಞ ಕರ್ತನಾದ ಮಾನವನಿಗೆ ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ
ಈಶ್ವರನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

You, Indra, are the stormer of many hostile cities, the slayer of the
Dasyu, the fosterer of man, the lord of heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಥಾ ಹೀಂದ್ರ ಗಿರ್ವಣ ಉಪ ತ್ವಾ ಕಾಮೋನ್ಮಹಃ ಸಸೃಜ್ಮಹೇ ।

ಉದೇವ ಯಂತ ಉದಭಿಃ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಥ | ಹಿ | ಇಂದ್ರ | ಗಿರ್ವಣಃ | ಉಪ | ತ್ವಾ | ಕಾಮಾನ್ | ಮಹಃ | ಸಸೃಜ್ಮಹೇ |

ಉದಾಽಇವ | ಯಂತಃ | ಉದಾಽಭಿಃ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಗಿರ್ವಣೋ ಗೀರ್ಭಿರ್ವಸನೀಯೇಂದ್ರ ಅಥಾ ಹಿ ಸಂಪ್ರತಿ ಹಿ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಮಹೋ ಮಹತಃ ಕಾಮಾನ್ಯಮನೀಯಾನ್ ಸೋಮಾನುಪ ಸಸೃಜ್ಮಹೇ | ಉಪಸೃಜಾಮಃ | ಪ್ರಾಪಯಾಮ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತತ್ರ ದೃಷ್ಟಾಂತಮಾಹ | ಉದೇವ ಯಥೋದಕೇನ ಯಂತೋ ನಚ್ಛಂತ ಉದಭಿರಂಜಲಿನೋಕ್ಷಿಪ್ಯೋದಕೈಃ ಸಮಾಪಸ್ಥಾನ್ಪುರುಷಾನ್ ಕ್ರೀಡಾರ್ಥಂ ಸಂಸೃಜಂತಿ ತದ್ವದಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಗಿರ್ವಣಃ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಉದೇವ—ನೀರಿನಲ್ಲಿ | ಯಂತಃ—ಸಂಚರಿಸುವ (ಕ್ರೀಡಿಸುವ) ಪುರುಷರು | ಉದಭಿಃ—ಆಂಜಲಿಯಿಂದ ತೆಗೆದ ಉದಕಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ಮಿತ್ರರ ಮೇಲೆ ಕ್ರೀಡಾರ್ಥವಾಗಿ ಎರಚುವಂತೆ | ಅಥಾ ಹಿ—ಈಗಲೇ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ | ಮಹಃ—ಮಹತ್ತಾದವೂ | ಕಾಮಾನ್—ಆಕರ್ಷಕವಾದವೂ ಆದ ಸೋತ್ರಗಳನ್ನು | ಉಪ ಸಸೃಜ್ಮಹೇ—ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕ್ರೀಡಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಪುರುಷರು ತಮ್ಮ ಆಂಜಲಿಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ತೆಗೆದ ನೀರನ್ನು ತಮ್ಮ ಮಿತ್ರರ ಮೇಲೆ ಕ್ರೀಡಾರ್ಥವಾಗಿ ಎರಚುವಂತೆ, ಈಗಲೇ ನಿನ್ನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಹತ್ತಾದವೂ ಆಕರ್ಷಕವಾದವೂ ಆದ ಸೋತ್ರಗಳನ್ನು ನಿಮಿಸಿ ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

Indra, worthy of hymns, we send our earnest praises to you as men going by water (splash their friends) with handfuls.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಾರ್ಣ ತ್ವಾ ಯನ್ಯಾಭಿರ್ವರ್ಧಂತಿ ಶೂರ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ |

ವಾವೃಥ್ವಾಂಸಂ ಚಿದದ್ರಿವೋ ದಿವೇದಿವೇ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಾಃ | ನ | ತ್ವಾ | ಯವ್ಯಾಭಿಃ | ವರ್ಧಂತಿ | ಶೂರ | ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ |

ವವೃಧ್ವಾಂಸಂ | ಚಿತ್ | ಅದ್ವಿವಃ | ದಿವೇದಿವೇ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅದ್ರಿವೋ ವಜ್ರಿಞ್ಚೂರೇಂದ್ರ ವಾರ್ಣ ಯಥೋದಕಮುದಕಸ್ಥಾನಂ ಯವ್ಯಾಭಿರ್ನದೀಭಿಃ | ಅವನಯೋ ಯವ್ಯಾ ಇತಿ ನದೀನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ವರ್ಧಂತಿ ವರ್ಧಯಂತಿ ತಥಾ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ ಸ್ತೋತ್ರೈರ್ವವೃಧ್ವಾಂಸಂ ಚಿತ್ ಯಥಾ ನಿರುದಕಂ ದೇಶಂ ನದೀಭಿಸ್ತಥಾ ನ ಕಿಂತು ಪ್ರವೃದ್ಧಮೇವ ತ್ವಾಂ ದಿವೇದಿವೇದಸ್ವಹಂ ವರ್ಧಯಂತಿ | ಸ್ತೋತಾರೋ ವರ್ಧಯಂತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅದ್ರಿವಃ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ | ಶೂರ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯವ್ಯಾಭಿಃ—ನದಿಗಳಿಂದ | ವಾರ್ಣ—ಸಮುದ್ರವು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವಂತೆ | ದಿವೇದಿವೇ—ಪ್ರತಿದಿನವೂ | ವವೃಧ್ವಾಂಸಂ ಚಿತ್—ಸ್ವಭಾವವಾಗಿಯೇ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವ ನಿನ್ನನ್ನು | ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ—ಸ್ತುತಿಗಳು | ವರ್ಧಂತಿ—ಇನ್ನೂ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯೂ ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವ ನಿನ್ನನ್ನು ಸಮುದ್ರವು ನದಿಗಳಿಂದ ಅಧಿಕವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳು ಇನ್ನೂ ಅಧಿಕವಾದ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

English Translation

As the lake (swells) with the rivers, so our praises, O hero, O thunderer, augment you as you grow more and more day by day.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯುಂಜಂತಿ ಹರೀ ಇಷ್ಠಿರಸ್ಯ ಗಾಢಯೋರೌ ರಥ ಉರುಯುಗೇ |

ಇಂದ್ರನಾಹಾ ವಚೋಯುಜಾ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯುಂಜಂತಿ | ಹರೀ | ಇತಿ | ಇಷ್ಠಿರಸ್ಯ | ಗಾಢಯಾ | ಉರೌ | ರಥೇ | ಉರುಯುಗೇ |

ಇಂದ್ರನಾಹಾ | ವಚಃಯುಜಾ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಷಿರಸ್ಯ ಗಮನಶೀಲಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯೋರುಯುಗೇ ಮಹಾಯುಗ ಉರಾ ಮಹತಿ ರಥ ಇಂದ್ರವಾ-
ಹೇಂದ್ರಸ್ಯ ವಾಹನಭೂತೌ ವಚೋಯುಜಾ ವಚನಮಾತ್ರೇಣೈವ ಯುಜ್ಯಮಾನೌ ಹರೀ ಅಶ್ವಾ
ಗಾಥಯಾ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಸ್ತೋತಾರೋ ಯುಂಜಂತಿ | ಯೋಜಯಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಷಿರಸ್ಯ—ಸಂಚಾರಶೀಲನಾದ ಇಂದ್ರನ | ಉರುಯುಗೇ—ದೀರ್ಘವಾದ ನೊಗವುಳ್ಳದ್ದು | ಉರಾ—
ಮಹತ್ತಾದುದೂ ಆದ | ರಥೇ—ರಥಕ್ಕೆ | ಇಂದ್ರವಾಹಾ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ವಹಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದವೂ | ವಚೋ-
ಯುಜಾ—ವಾಙ್ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಯೋಜಿಸಲ್ಪಡುವವೂ ಆದ | ಹರೀ—ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಗಾಥಯಾ—ಸ್ತುತಿ
ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ | ಯುಂಜಂತಿ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು ಸೇರಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸಂಚಾರಶೀಲನಾದ ಇಂದ್ರನ ದೀರ್ಘವಾದ ನೊಗವುಳ್ಳದ್ದು, ಮಹತ್ತಾದುದೂ ಆದ ರಥಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರನನ್ನು
ವಹಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದವೂ ವಾಙ್ಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಯೋಜಿಸಲ್ಪಡುವವೂ ಆದ ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ
ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು ಸೇರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

(The priests) by their hymn yoke in the swift deity's huge broad-
yoked chariot the two Indra-bearing steeds yoked at a word.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ನ ಇಂದ್ರಾ ಭರ ಓಜೋ ನೃನ್ಮಂ ಶತಕ್ರತೋ ವಿಚರ್ಷಣೇ |

ಆ ವೀರಂ ಪೃತನಾಷಹಂ || ೧೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ನಃ | ಇಂದ್ರ | ಆ | ಭರ | ಓಜಃ | ನೃನ್ಮಂ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ | ವಿಚರ್ಷಣೇ |

ಆ | ವೀರಂ | ಪೃತನಾಷಹಂ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಶತಕ್ರತೋ ಬಹುಕರ್ಮನ್ ವಿಚರ್ಷಣೇ ವಿದ್ರಷ್ಟರಿಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮೋಜೋ ಬಲಂ
ನೃನ್ಮಂ ಧನಂ | ಗಯೋ ನೃನ್ಮಮಿತಿ ಧನನಾಮಸು ಪಾತಾತ್ | ಆ ಭರ | ಆಹರ | ವೀರಂ
ವೀರ್ಯೋಪೇತಂ ಪೃತನಾಷಹಂ ಸೇನಾಸಹಂ ಸೇನಾಮುಭಿಭವಿತಾರಂ ತ್ವಾಮಾ ಯಾಚಾಮಹ ಇತಿ
ಶೇಷಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಿಚಕ್ಷಣೇ—ವಿವೇಕದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡತಕ್ಕ ಪ್ರಾಜ್ಞನೂ | ಶತಕ್ರತೋ—ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಓಜಃ—ಬಲವನ್ನೂ | ನೃವೃಂ—ಧನವನ್ನೂ | ಆ ಭರ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ವೀರಂ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ | ಪೃತನಾಷಹಂ—ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು | ಆ (ಯಾಚಾಮಹೇ)—ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

॥ ಛಾಂದಸ್ ॥

ವಿವೇಕದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸಕಲವನ್ನೂ ನೋಡತಕ್ಕ ಪ್ರಾಜ್ಞನೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ನಮಗೆ ಧನವನ್ನೂ ಬಲವನ್ನೂ ಕೊಡು. ಪರಾಕ್ರಮಿಯೂ, ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವವನೂ ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Indra, all-beholding Maghavan, bring us strength and wealth ; (we solicit you) the host-overpowering champion.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ಹಿ ನಃ ಪಿತಾ ವಸೋ ತ್ವಂ ಮಾತಾ ಶತಕ್ರತೋ ಬಭೂವಿಥ |

ಅಥಾ ತೇ ಸುನ್ವಾಮಾಮಹೇ || ೧೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ಹಿ | ನಃ | ಪಿತಾ | ವಸೋ ಇತಿ | ತ್ವಂ | ಮಾತಾ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ | ಬಭೂವಿಥ |

ಅಥ | ತೇ | ಸುನ್ವಾಂ | ಈಮಹೇ || ೧೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವಸೋ ವಾಸಯಿತಃ ಶತಕ್ರತೋ ಬಹುಕರ್ಮನ್ನಿಂದ್ರ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಪಿತಾ ಪಿತೃವತ್ಪಾಲಕೋ ಬಭೂವಿಥ | ಭವ | ತ್ವಂ ಮಾತಾ ಮಾತೃವದ್ಧಾರಕಶ್ಚ ಬಭೂವಿಥ | ಅಥಾಥ ಚ ವಯಂ ತೇ ತವ ಸ್ವಭೂತಂ ಸುನ್ವಾಂ ಸುಖಮಾಮಹೇ | ಯಾಚಾಮಹೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಸೋ—ವಸತಿದಾಯಕನೂ | ಶತಕ್ರತೋ—ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ ಹಿ—ನೀನೇ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಪಿತಾ—ಪಾಲಕನಾದ ಪಿತೃರೂಪನೂ | ಬಭೂವಿಥ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ತ್ವಂ—

ನೀನೇ | ಮಾತಾ—ಮಾತೃರೂಪನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ಅಥ—ಆದುದರಿಂದಲೇ | ತೇ—ನಿನ್ನಿಂದ ಒದಗುವ |
ಸುಮ್ಮಂ—ಸುಖವನ್ನು | ಈಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವಸತಿದಾಯಕನೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮಕರ್ತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಮಗೆ ಪಾಲಕನಾದ ಪಿತೃವೂ ನೀನೇ, ಧಾರಕಳಾದ ಮಾತೃವೂ ನೀನೇ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ನಿನ್ನಿಂದ ಲಭ್ಯವಾಗುವ ಸುಖವನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

You have been our father, O giver of dwellings, you our mother O Shatakratu ; we pray for that happiness which is yours.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ॥

ತ್ವಾಂ ಶುಷ್ಕಿನ್ಪುರುಹೂತ ವಾಜಯಂತಮುಪ ಬ್ರುವೇ ಶತಕ್ರತೋ |

ಸ ನೋ ರಾಸ್ವ ಸುವೀರ್ಯಂ || ೧೨ ||

॥ ಪದವಾಠಃ ॥

ತ್ವಾಂ | ಶುಷ್ಕಿನ್ | ಪುರುಹೂತ | ವಾಜಯಂತಂ | ಉಪ | ಬ್ರುವೇ | ಶತಕ್ರತೋ ಇತಿ ಶತಕ್ರತೋ |

ಸಃ | ನಃ | ರಾಸ್ವ | ಸುವೀರ್ಯಂ || ೧೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಶುಷ್ಕಿನ್ಪಲವನ್ ಪುರುಹೂತ ಬಹುಭೀರ್ಯಜಮಾನೈರಾಹೂತ ಶತಕ್ರತೋ ಬಹುಕರ್ಮ-
ನ್ನಿಂದ್ರ ವಾಜಯಂತಂ ಬಲಮಿಚ್ಛಂತಂ ತ್ವಾಮುಪ ಬ್ರುವೇ | ಉಪಸ್ತಾಮಿ | ಸ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ
ಸುವೀರ್ಯಂ ಧನಂ ರಾಸ್ವ | ದೇಹಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಶುಷ್ಕಿನ್—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | ಪುರುಹೂತ—ಅನೇಕರ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನೂ | ಶತಕ್ರತೋ—
ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಕರ್ತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ವಾಜಯಂತಂ—ಬಲವನ್ನೇ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ | ತ್ವಾಂ—
ನಿನ್ನನ್ನು | ಉಪ ಬ್ರುವೇ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ | ಸಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಸುವೀರ್ಯಂ—
ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಧನವನ್ನು | ರಾಸ್ವ—ಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶಕ್ತಿಯುತನೂ, ಅನೇಕರ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರನೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಕರ್ತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ,

ಬಲವನ್ನೇ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು ನಮಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು.

English Translation

Mighty Shatakratu, invoked by many, I praise you desirous of offerings ; you give us wealth.



ತೊಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯ ಇತ್ಯಷ್ಟರ್ಚಂ ಪಞ್ಚಂ ಸೂಕ್ತಂ ಸೃಮೇಧಸ್ಯಾರ್ಷಂ | ಅಯುಜೋ ಬೃಹತ್ಯೋ ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ತ್ವಾಮಿದಾಷ್ಟಾ ಪ್ರಗಾಥಮಿತಿ || ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೇಽಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನೇಽಚ್ಛಾವಾಕಸ್ಯ ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯಃ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ || ಮಹಾವ್ರತೇಽಪಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ಬಾರ್ಹತತ್ಯಚಾಶೀತಾವಯಂ ಪ್ರಗಾಥಃ | ತಥೈವ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕೇ ಸೂತ್ರಿತಂ | ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯೋ ನರ ಇತ್ಯೇತಂ ಪ್ರಗಾಥಂ ಪ್ರತ್ಯವದಧಾತಿ | ಐ. ಅ. ೫.೨-೪ | ಇತಿ || ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೇಽಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ಸವನೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನಃ ಶ್ರಾಯಂತ ಇವೇತಿ ನೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಃ ಪ್ರಗಾಥಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ || ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೇಽಹನಿ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೇ ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಪ್ರತೂರ್ತಿಷು ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಯಶಾ ಅಸಿ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ || ತಸ್ಮಿನ್ನೇವಾಹನಿ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯೇ ವೈರಾಜಯೋನಿಭೂತೋಽಯಂ ಪ್ರಗಾಥಃ ಶಂಸನೀಯಃ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ತಯೋರಕ್ರಿಯಮಾಣಸ್ಯ ಯೋನಿಂ ಶಂಸೇದ್ವೈರಾಜಶಾಕ್ವರೈವತಾನಾಂ ಚ | ಅ. ೭-೩ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಆರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಸೃಮೇಧನು ಋಷಿಯು ; ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ಅಸಮ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹದೀಭಂದಸ್ಥವು ; ಸಮಸಂಖ್ಯೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಸತೋಬೃಹದೀಭಂದಸ್ಥವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ತ್ವಾಮಿದಾಷ್ಟಾ ಪ್ರಗಾಥಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಛಾವಾಕನೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯಃ ಎಂಬ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು (ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶೌತಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ (ಆ. ೭-೪) ಉಕ್ತವಾಗಿರುವುದು. ಮಹಾವ್ರತೇಽಪಿ ಯಲ್ಲಿಯೂ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಪಠನಮಾಡುವಾಗ ಬೃಹದೀಭಂದಸ್ಥಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಐತರೇಯಾರಣ್ಯಕದ ಪಂಚಮಾರಣ್ಯಕದಲ್ಲಿ—ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯೋ ನರ ಇತ್ಯೇತಂ ಪ್ರಗಾಥಂ ಪ್ರತ್ಯವದಧಾತಿ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯದಿಂದ (ಐ. ಅ. ೫.೨-೪) ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾಗಿರುವುದು. ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನ ಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಶ್ರಾಯಂತಇವ ಎಂಬ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು (೩-೪ ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಬೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯಪ್ರಗಾಥವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶೌತಸೂತ್ರದ—ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ

ಸೂರ್ಯಂ ಬಣ್ಮಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಯಂಸಿಯೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಪ್ರತೂರ್ತಿಷು ಎಂಬ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು (೫-೬ನೇ ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತ ಸೂತ್ರದ— ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಪ್ರತೂರ್ತಿಷು ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಯಶಾ ಅಸಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಯಾಗದ ಅದೇ ದಿವಸ ನಿಷ್ಕೇವಲ್ಯಶಸ್ತ್ರ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವಾಗ ವೈರಾಜಯೋನಿಭೂತವಾದ ಇದೇ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತ ಸೂತ್ರದ—ತಯೋರಕ್ರಿಯಮಾಣಸ್ಯ ಯೋನಿಂ ಶಂಸೇದ್ವೈರೂಪವೈರಾ— ಜಶಾಕ್ಷರಶೈವತಾನಾಂ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೩) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೯೯

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೯೯ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೩ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೮ ||

ಋಷಿಃ—ಝನೇಧಃ ||

ದೇವತಾ—ಇಂದ್ರಃ ||

ಪಂದಃ—ಪ್ರಗಾಥಂ | (ಆಯುಜಃ ಬೃಹತ್ಯಃ | ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ)

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಾಮಿದಾ ಹ್ಯೋ ನರೋಪೀಪ್ಯನ್ನ ಜ್ಞಿನರ್ಭಣಯಃ |

ಸ ಇಂದ್ರ ಸ್ತೋಮನಾಹಸಾಮಿಹ ಶ್ರುಧೃಪ ಸ್ವಸರಮಾ ಗಹಿ || ೧ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಾಂ | ಇದಾ | ಹ್ಯಃ | ನರಃ | ಅಪೀಪ್ಯನ್ | ವಜ್ರಿನ್ | ಭೂರ್ಣಯಃ |

ಸಃ | ಇಂದ್ರ | ಸ್ತೋಮನಾಹಸಾಂ | ಇಹ | ಶ್ರುಧಿ | ಉಪ | ಸ್ವಸರಂ | ಅ | ಗಹಿ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವಜ್ರಿನ್ ವಜ್ರವನ್ನಿಂದ್ರ ಯಂ ತ್ವಾಂ ಭೂರ್ಣಯೋ ಹವಿರ್ಭಿರ್ಭರಣಶೀಲಾ ನರಃ ಕರ್ಮಣಾಂ ನೇತಾರೋ ಯಜಮಾಸಾ ಇದಾನ್ಯ ಹ್ಯಶ್ವಾಪೀಪ್ಯನ್ ಸೋಮಮಪಾಯಯನ್ ಸ ತ್ವಂ ಸ್ತೋಮನಾಹಸಾಂ ಸ್ತೋತ್ರನಾಹಕಾನಾಮಸ್ಮಾಕಂ ಸ್ತೋತ್ರಮಿಹ ಯಜ್ಞೇ ಶ್ರುಧಿ | ಶೃಣು | ಸ್ವಸರಂ ಚ ಗೃಹಂ ಚ | ದುರ್ಯಾಃ ಸ್ವಸರಾಣೀತಿ ಗೃಹನಾಮಸು ಪಾತಾತ್ | ಉಪಾ ಗಹಿ | ಉಪಾಗಚ್ಛ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಜ್ರಿನ್—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ | ಇಂದ್ರ—ನಿಶ್ಚಯ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಾ—ನಿನಗೆ | ಭೂರ್ಣಯಃ—ಹವಿಸ್ಸುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಪಾತ್ರೆಗಳುಳ್ಳ | ನರಃ—ಯಜಮಾನರು | ಇದಾ—ಈಗಲೂ | ಹ್ಯಃ—ನನ್ನೆಯೂ

ಅಪೀಪ್ಯನ್—ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದ್ದಾರೆ | ಸೇ—ಅಂತಹ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು | ಸೋಮವಾಹಸಾಂ—
ಸೋತ್ರಗಳನ್ನು ವಹಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ನಮ್ಮ ಸೋತ್ರಗಳನ್ನು | ಇಹ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಶ್ರುಥಿ—ಕೇಳು | ಸ್ವಸರಂ—
ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಗೃಹಕ್ಕೂ ಸಹ | ಉಪ ಆ ಗಹಿ—ದಯಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಹವಿಸ್ಸುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿದ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದಿರುವ
ಯಜಮಾನರು ನಿನಗೆ ಈಗಲೂ ಮತ್ತು ನೆನ್ನೆಯೂ ಸೋಮಪಾನವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತಹ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ
ನೀನು ನಿನ್ನ ಪ್ರಶಂಸೆಗಳನ್ನು ವಹಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ನಮ್ಮ ಸೋತ್ರಗಳನ್ನು ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಕೇಳು. ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ
ಗೃಹಕ್ಕೂ ದಯಮಾಡು.

English Translation

Thunderer, your worshippers, ready with their oblations, have to day
and yesterday made you drink (the Soma); listen, Indra, here to us who
offer you praise and come to our dwelling.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಮತ್ಸ್ವಾ ಸುಶಿಪ್ರ ಹರಿವಸ್ತದೀಮಹೇ ತ್ವೇ ಆ ಭೂಷಂತಿ ವೇಧಸಃ |

ತವ ಶ್ರವಾಂಸ್ಯುಪಮಾನ್ಯುಕ್ಥ್ಯಾ ಸುತೇಷ್ಟಿಂ ದ್ರ ಗಿರ್ವಣಃ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮತ್ಸ್ವಾ | ಸುಶಿಪ್ರ | ಹರಿವಃ | ತತ್ | ಈಮಹೇ | ತ್ವೇ ಇತಿ | ಆ | ಭೂಷಂತಿ | ವೇಧಸಃ |

ತವ | ಶ್ರವಾಂಸಿ | ಉಪಮಾನಿ | ಉಕ್ಥ್ಯಾ | ಸುತೇಷು | ಇಂದ್ರ | ಗಿರ್ವಣಃ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸುಶಿಪ್ರ ಶೋಭನಹನೋ ಶೋಭನೋಷ್ಟೀಷಿನ್ವಾ ಹರಿವೋಶ್ವವನ್ ಗಿರ್ವಣೋ
ಗೀರ್ಭಿರ್ವನನೀಯೇಂದ್ರ ತ್ವೇ ತ್ವಯಿ ವೇಧಸಃ ಪರಿಚಾರಕಾ ಆ ಭೂಷಂತಿ | ಅಭವಂತಿ | ಮತ್ಸ್ವಾ
ಸೋಮೇನ ಮಾದಯಾತ್ಮಾನಂ | ಕಿಂಚಿ ತತ್ತ್ವಾಂ ವಯಮೀಮಹೇ | ಯಾಚಾಮಹೇ | ಕಿಂ ಯಾಚ್ಯ-
ಮಿತ್ಯೆತ್ರಾಹ | ಸುತೇಷು ಸೋಮೇಷ್ಟುಭಿಷುತೇಷು ಸತ್ಸು ತವ ಶ್ರವಾಂಸ್ಯನ್ನಾನ್ಯುಪಮಾನ್ಯುಪಮಾನಭೂ-
ತಾನ್ಯುಕ್ಥ್ಯಾ ಪ್ರಶಂಸ್ಯಾನಿ ಚಿ ಸಂತಿತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸುಶಿಪ್ರ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕೆನ್ನೆಯುಳ್ಳವನೂ | ಹರಿವಃ—ಅಶ್ವೋವೇತನೂ | ಗಿರ್ವಣಃ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ
ಪೂಜಿತನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವೇ—ನಿನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ | ವೇಧಸಃ—ಪರಿಚಾರಕರು | ಆ

ಭೂಷಂತಿ—ಸುತ್ತುವರಿದು ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ | ಮತ್ಸ್ಯ—ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಸಂತೃಪ್ತನಾಗು ಎಂದು | ತತ್—ನಿನ್ನನ್ನು | ಈಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೀವೆ | ಸುತೇಷು—ಸೋಮರಸವು ಹಿಂಡಿದ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ತವ—ನಿನ್ನ | ಶ್ರವಾಂಸಿ—ಅನ್ನಗಳು (ಹವಿಸ್ಸುಗಳು) ಉಪಮಾನಿ—ಮಾದರಿಯಾಗಿಯೂ | ಉಕ್ಥಾ—ಪ್ರಶಂಸನೀಯವಾಗಿಯೂ ಆಗಿರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಉತ್ತಮವಾದ ಕೆನ್ನೆಯುಳ್ಳವನೂ, ಆಶ್ವೋವೇತನೂ, ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಪೂಜಿತನೂ ಆದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಸುತ್ತಲೂ ಪರಿಚಾರಕರು ಸುತ್ತುವರಿದು ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. “ಸೋಮಪಾನದಿಂದ ಸಂತೃಪ್ತನಾಗು” ಎಂದು ನಾವು ನಿನ್ನನ್ನು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ. ಸೋಮರಸವು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ ಅನ್ನಗಳು ಮಾದರಿಯಾಗಿಯೂ ಪ್ರಶಂಸನೀಯವಾಗಿಯೂ ಇರಲಿ.

English Translation

Handsome-jawed lord of steeds, rejoice (in the libation) ; we pray to you, your votaries come to you ; Indra, worthy of praise, may your food be a pattern and excellent.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ವಿಶ್ವೇದಿಂದ್ರಸ್ಯ ಭಕ್ಷತ ॥

ವಸೂನಿ ಜಾತೇ ಜನಮಾನ ಓಜಸಾ ಪ್ರತಿ ಭಾಗಂ ನ ದೀಧಿಮು ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಶ್ರಾಯಂತಃ ಇವ | ಸೂರ್ಯಂ | ವಿಶ್ವಾ | ಇತ್ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಭಕ್ಷತ |

ವಸೂನಿ | ಜಾತೇ | ಜನಮಾನೇ | ಓಜಸಾ | ಪ್ರತಿ | ಭಾಗಂ | ನ ದೀಧಿಮು ॥ ೩ ॥

॥ ವಾಯುಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಸ್ಮದೀಯಾ ಜನಾಃ ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ಯಥಾ ಸಮಾಶ್ರಿತಾ ರತ್ನಯಃ ಸೂರ್ಯಂ ಭಜಂತೇ ತಥೇಂದ್ರಸ್ಯ ವಿಶ್ವೇದ್ವಿಶ್ವಾನೈವ ಧನಾನಿ ಭಕ್ಷತ | ಭಜತ | ಸ ಚ ಯಾನಿ ವಸೂನಿ ಧನಾನಿ ಜಾತ ಉತ್ಪನ್ನೇ ಜನಮಾನೇ ಜನಿಷ್ಯಮಾಣೇ ಚೌಜಸಾ ಬಲೇನ ಕರೋತಿ ಭಾಗಂ ನ ಪಿತ್ರೈಃ ಭಾಗಮಿವ ತಾನಿ ಧನಾನಿ ಪ್ರತಿ ದೀಧಿಮು | ಪ್ರತಿಧಾರಯಾಮೇತಿ ಯದ್ವಾ | ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ಯಥಾ ಸಮಾಶ್ರಿತಾ ರತ್ನಯಃ ಸೂರ್ಯಮುಪತಿಷ್ಠಂತೇ ತಥೇಂದ್ರಸ್ಯ ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ವಿಭಕ್ತುಮಿಚ್ಛಂತಃ ಸಮಾಶ್ರಿತಾ ಮರುತ ಇಂದ್ರಮುಪತಿಷ್ಠಂತ ಇತಿ ಶೇಷಃ | ಉಪಸ್ಥಾಯ ಚ ಮರುತೋ ವಸೂನ್ಮದಕ-

ವಿಶ್ವೇತಾ ಧನಾನಿ ಜಾತೇ ಜಾತಾಯಾ ಜನಮಾನೇ ಜನಿಷ್ಯಮಾಣಾಯಾ ಚ ಮನುಷ್ಯಾಯಾ ಚಾಜಸಾ
ಬಲೇನ ಭಕ್ಷತೆ | ವಿಭಜಂತೇ | ತತ್ರ ಚಾಸ್ಮಾಕಂ ಯೋ ಭಾಗಸ್ತಂ ಭಾಗಂ | ನೇತಿ ಸಂಪ್ರತ್ಯರ್ಥೇ |
ಪ್ರತೀತ್ಯೇಷೋಽನ್ವಿತೈತಸ್ಯ ಸ್ಥಾನೇ | ಅನು ದೀಧಿಮು | ವಯಮನುಧ್ಯಾಯಾಮು | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಯಃ |
ಸಮಾಕ್ರತಾಃ ಸೂರ್ಯಮುಪತಿಷ್ಠಂತೇ | ಅಪಿ ವೋಪಮಾರ್ಥೇ ಸ್ಯಾತ್ಸೂರ್ಯಮಿವೇಂದ್ರಮುಪತಿಷ್ಠಂತ
ಇತಿ | ಸರ್ವಾಣೀಂದ್ರಸ್ಯ ಧನಾನಿ ವಿಭಕ್ತ್ಯಮಾಣಾಃ | ಸ ಯಥಾ ಧನಾನಿ ವಿಭಜತಿ ಜಾತೇ ಚ ಜನಿಷ್ಯ-
ಮಾಣೇ ಚ ತಂ ವಯಂ ಭಾಗಮನುಧ್ಯಾಯಾಮು | ನಿ. ೬.೮ | ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ—ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ ರಶ್ಮಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸೂರ್ಯನನ್ನೇ ಸೇವಿಸುವಂತೆ |
ವಿಶ್ವೇತ್—ಸಕಲ ಧನಗಳೂ ಸಹ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನೇ | ಭಕ್ಷತ—ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ | (ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು) |
ವಸೂನಿ—ಆ ಧನಗಳನ್ನು | ಜಾತೇ—ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿರುವವು | ಜನಮಾನೇ—ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟತಕ್ಕವು ಆದ
ಸಕಲ ಭೂತಗಳಿಗೂ | ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಬಲದಿಂದ ಹಂಚುತ್ತಾನೆ | ಭಾಗಂ ನ—ಪಿತ್ರಾರ್ಜಿತವಾದ ಆಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ
ಪುತ್ರರು ಭಾಗವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವಂತೆ | ಪ್ರತಿ ದೀಧಿಮು—ಇಂದ್ರನ ಧನದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಭಾಗವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಧ್ಯಾನ
ಮಾಡೋಣ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ ರಶ್ಮಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಸೂರ್ಯನನ್ನೇ ಸೇವಿಸುವಂತೆ ಸಕಲಧನಗಳೂ ಸಹ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ
ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ. ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ಆ ಧನಗಳನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನವಾಗಿರುವವು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹುಟ್ಟತಕ್ಕವು ಆದ ಸಕಲ ಭೂತ
ಗಳಿಗೂ ತನ್ನ ಬಲದಿಂದ ಹಂಚುತ್ತಾನೆ. ಪಿತ್ರಾರ್ಜಿತವಾದ ಆಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಪುತ್ರರು ಭಾಗವನ್ನು ನಿರೀಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಇಂದ್ರನ
ಧನದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಭಾಗವನ್ನೂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಿ ಧ್ಯಾನಿಸೋಣ.

English Translation

As the gathering (rays) proceed to the sun, so (the Maruts proceed)
to Indra, and by their power divide all his treasures among those who have
been or will be born ; may we meditate on our share.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ವಿಶ್ವೇತ್ ಭಕ್ಷತ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಕಲ ಮರುತ್ತುಗಳೂ ಇಂದ್ರನನ್ನೇ ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬರ್ಥವನ್ನೂ ತಿಳಿಸಿದೆ.
ಆ ಮರುತ್ತುಗಳೇ ಇಂದ್ರನ ಧನವನ್ನು ಸಕಲ ಭೂತಗಳಿಗೂ ಹಂಚುತ್ತವೆ ಎಂದು ಮುಂದಿನ ವಾಕ್ಯದ ತಾತ್ಪರ್ಯ.
ಶ್ರಾಯಂತಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಮಾಡುವಾಗ ಈ ಮಂತ್ರಕ್ಕೆ ನಿರುಕ್ತದಲ್ಲಿ ಈರೀತಿ ವಿವರಣೆಯಿರುತ್ತದೆ.—

ಶ್ರಾಯಂತಃ | ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ವಿಶ್ವೇದಿಂದ್ರಿಸ್ಯ ಭಕ್ಷತ | ವಸೂನಿ ಜಾತೇ ಜನಮಾನ
ಓಜಸಾ ಪ್ರತಿ ಭಾಗಂ ನ ದೀಧಿಮು || ಸಮಾಕ್ರತಾಃ ಸೂರ್ಯಮುಪತಿಷ್ಠಂತೇ | ಅಪಿ ವೋಪ-
ಮಾರ್ಥೇ ಸ್ಯಾತ್ | ಸೂರ್ಯಮಿವೇಂದ್ರಮುಪತಿಷ್ಠಂತ ಇತಿ | ಸರ್ವಾಣೀಂದ್ರಸ್ಯ ಧನಾನಿ

ವಿಭಕ್ತಮಾಣಾಃ | ಸ ಯಥಾ ಧನಾನಿ ವಿಭಜತಿ ಜಾತೇ ಚ ಜನಿಷ್ಯಮಾಣೇ ಚ | ತಂ ವಯಂ
ಭಾಗಮನುಧ್ಯಾಯಾಮೌಜಸಾ ಬಲೇನ | ಓಜ ಓಜತೇರ್ವೋಬ್ಜತೇರ್ವಾ ||

(ನಿ. ೬-೮)

ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರಾಯಂತಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವ ಎಂದರ್ಥವು. ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿರುವಂತೆ ಎಂದರ್ಥವು. ಈ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಬಹುದು. ಸೂರ್ಯನನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸುತ್ತಾ ಅವನನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಒಂದುವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವು. ಅಥವಾ ಈ ವಾಕ್ಯ ವನ್ನು ಉಪಮಾನವಾಕ್ಯವನ್ನಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಸೂರ್ಯನನ್ನು (ರಶ್ಮಿಗಳು) ಆಶ್ರಯಿಸುವಂತೆ ವಿಶ್ವೇದಿಂ- ದ್ರಸ್ಯ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳೂ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸುತ್ತವೆ. ಎಂದರೆ, ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಅಂತಹ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನು ಇಂದ್ರನು ಈಗ ಹುಟ್ಟಿರುವ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟುವ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ (ಜನರಿಗೆ) ಹಂಚಿಕೊಡು ತಾನೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಈಗ ಹುಟ್ಟಿರುವ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟುವ ಸಕಲ ಜೀವಜಂತುಗಳೂ ಅನುಭವಿಸುವಂತೆ ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಧನವೂ ಈಗ ಹುಟ್ಟಿರುವ ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಹುಟ್ಟುವ ಸಕಲ ಜನರಿಗೂ ಇಂದ್ರನಿಂದ ಹಂಚಲ್ಪಡುವುದೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಇಂದ್ರನು ನಮಗೆ ಹಂಚಿಕೊಡುವ ನಮ್ಮ ಭಾಗದ ಧನವನ್ನು ನಾವು ನಮ್ಮ ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವುದರಿಂದ ಹೊಂದೋಣ. ಅಥವಾ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದ ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಧನದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಭಾಗವನ್ನು ನಮಗೆ ಕೊಡುವಂತೆ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸೋಣ. ಶಕ್ತಿ ಎಂಬರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಓಜಃ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ವೃದ್ಧಿಯಾಗು, ಬಲವಾಗಿರು ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಓಜ್ ಧಾತುವಿನಿಂದಾಗಲಿ, ನಿಯಂತ್ರಣಮಾಡು, ಹತೋಟಿಯಲ್ಲಿಡು ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ಉಬ್ಜ ಧಾತುವಿನಿಂದಾಗಲಿ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗ ಬಹುದು, ಎಂದು ನಿರ್ವಚನದ ಮುಖ್ಯಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನರ್ಶರಾತಿಂ ವಸುದಾಮುಸ ಸ್ತುಹಿ ಭದ್ರಾ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ರಾತಯಃ |

ಸೋ ಅಸ್ಯ ಕಾಮುಂ ವಿಧತೋ ನ ರೋಷತಿ ಮನೋ ದಾನಾಯ ಚೋದ-

ಯನ್ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅನರ್ಶರಾತಿಂ | ವಸುದಾಂ | ಉಪ | ಸ್ತುಹಿ | ಭದ್ರಾಃ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ರಾತಯಃ |

ಸಃ | ಅಸ್ಯ | ಕಾಮುಂ | ವಿಧತಃ | ನ | ರೋಷತಿ | ಮನಃ | ದಾನಾಯ | ಚೋದಯನ್ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸ್ತೋತಾರಃ ಅನರ್ಶರಾತಿಮಪಾಪಕದಾನಂ | ಅಪಾಪಿಷ್ಠನ್ಯ ದಾತಾರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಯಃ | ಅನರ್ಶರಾತಿಮನಲ್ಲಿಲದಾನಮಲ್ಲಿಲಂ ಪಾಪಕಂ | ನಿ. ೬-೨೩ | ಇತಿ ! ವಸುದಾಂ ಧನಸ್ಯ

ದಾತಾರಮಿಂದ್ರನುಪ ಸ್ತುತಿ | ಯತ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ರಾತಯೋ ದಾನಾನಿ ಭದ್ರಾಃ ಕಲ್ಯಾಣಾನಿ |
ಮಹದೈಶ್ವರ್ಯಕಾರೀಣೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಯತಶ್ಚ ಸ ಇಂದ್ರಃ ಸ್ವಕೀಯಂ ಮನೋ ದಾನಾಯಾಭೀಷ್ಟಪ್ರದಾ-
ನಾಯ ಚೋದಯನ್ ಪ್ರೇರಯನ್ ವಿಧತಃ ಪರಿಚರತೋಽಸ್ಯ ಸ್ತೋತುಃ ಕಾಮುನಿಚ್ಛಾಂ ನ ರೋಷತಿ
ನ ಹಿ ನಸ್ತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ) ಅನರ್ಶರಾತಿಂ—ಪಾಪರಹಿತವೂ ಶುದ್ಧವೂ ಆದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ದಾನಮಾಡುವವನೂ
ವಸುದಾಂ—ಧನಪ್ರದನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಉಪ ಸ್ತುತಿ—ಪ್ರಶಂಸಿಸು | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ರಾತಯೇ-
ದಾನಗಳು | ಭದ್ರಾಃ—ಕಲ್ಯಾಣಾತ್ಮಕವಾಗಿವೆ | ಸಃ—ಅದೇ ಇಂದ್ರನು | ಮನಃ—ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು |
ದಾನಾಯ—ದಾನಕ್ಕಾಗಿ | ಚೋದಯನ್—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾ | ವಿಧತಃ—ತನ್ನನ್ನು ಸೇವಿಸುವ | ಅಸ್ಯ—ಈ
ಸ್ತುತಿಕರ್ತನ | ಕಾಮಂ—ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು | ನ ರೋಷತಿ—ಭಂಗಪಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಪಾಪರಹಿತವೂ, ಶುದ್ಧವೂ ಆದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ದಾನಮಾಡುವವನೂ, ಧನಪ್ರದನೂ
ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸು. ಇಂದ್ರನ ದಾನಗಳು ಕಲ್ಯಾಣಾತ್ಮಕವಾಗಿವೆ. ಅದೇ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು
ದಾನಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾ ತನ್ನನ್ನು ಸೇವಿಸುವ ಈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನ ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ಭಂಗಪಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

English Translation

Praise him the bestower of wealth, whose gifts are never evil;
Indra's gifts are fortunate; he directs his mind to the gift and mars not the
desire of his worshipper.

|| ನಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅನರ್ಶರಾತಿಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಯಾಸ್ಕರು ಈ ರೀತಿ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ—

ಅನರ್ಶರಾತಿಂ | ಅನರ್ಶರಾತಿಮನಶ್ಚೀಲದಾನಮಶ್ಲೀಲಂ ಪಾಪಕಮಶ್ರಿಮದ್ವಿಷಮಂ | ಅನರ್ಶ-
ರಾತಿಂ ವಸುದಾಮುಪಸ್ತುತಿ ಇತ್ಯಪಿ ನಿಗಮೋ ಭವತಿ ||

(ನಿ ೬-೨೩)

ಅರ್ಶ ಎಂದರೆ ಅಶ್ಲೀಲ, ಪಾಪಕರ; ಅನರ್ಶವೆಂದರೆ ಅಶ್ಲೀಲವಲ್ಲದ್ದು, ಪಾಪಕರವಲ್ಲದ್ದು, ಉತ್ತಮವಾದ್ದು; ರಾತಿಂ
ಎಂದರೆ ದಾನ, ಕೊಡುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಅನರ್ಶರಾತಿಂ ಎಂದರೆ ಅಶ್ಲೀಲವಲ್ಲದ ಅಥವಾ ಪಾಪಕರವಲ್ಲದ ಅಥವಾ
ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ದಾನವು ಎಂದರ್ಥವು. ಇಂದ್ರನು ಭಕ್ತರಿಗೆ ಕೊಡುವ ಧನಾದಿದಾನವು ಪಾಪಕರವಲ್ಲದ್ದು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು
ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈ ಋಕ್ಕೇ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿದೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ¹ ಇಂದ್ರ² ಪ್ರತೂರ್ತಿಷ್ಠಾ³ಭಿ⁴ ವಿಶ್ವಾ⁵ ಅಸಿ⁶ ಸ್ಪೃಧಃ⁷ |

ಅಶಸ್ತಿ⁸ಹಾ⁹ ಜನಿತಾ¹⁰ ವಿಶ್ವತೂರ¹¹ಸಿ¹² ತ್ವಂ¹³ ತೂರ್ಯ¹⁴ ತರುಷ್ಯತಃ¹⁵ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಇಂದ್ರ | ಪ್ರತೂರ್ತಿಷ್ಠಾ | ಅಭಿ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಸಿ | ಸ್ಪೃಧಃ |

ಅಶಸ್ತಿಹಾ | ಜನಿತಾ | ವಿಶ್ವತೂರಃ | ಅಸಿ | ತ್ವಂ | ತೂರ್ಯ | ತರುಷ್ಯತಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಪ್ರತೂರ್ತಿಷ್ಠಾ ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಸ್ಪೃಧೋ ಯುದ್ಧಕಾರಿಣೀಃ
ಶತ್ರುಸೇನಾ ಅಭ್ಯಸಿ | ಅಭಿಭವಸಿ | ಕಿಂಚ ಹೇ ತೂರ್ಯ ಶತ್ರುಣಾಂ ಬಾಧಕೇಂದ್ರ ತ್ವಮಶಸ್ತಿಹಾ
ದೈನ್ಯಾನಾನುಶಸ್ತೀನಾಂ ಹಂತಾಸಿ | ಜನಿತಾಸುರೇಭ್ಯೋಽಶಸ್ತೀನಾಂ ಜನಯಿತಾ ಚಾಸಿ | ವಿಶ್ವತೂಃ
ಸರ್ವಸ್ಯ ಶತ್ರುವರ್ಗಸ್ಯ ಹಿಂಸಿತಾ ಚಾಸಿ | ತರುಷ್ಯತೋ ಬಾಧಕಾಂಶ್ಚ ಬಾಧನಾನೋಽಸಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಪ್ರತೂರ್ತಿಷ್ಠಾ—ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ |
ಸ್ಪೃಧಃ—ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವ ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳನ್ನೂ | ಅಭ್ಯಸಿ—ಸೋಲಿಸುವೆ | ತೂರ್ಯ—ಶತ್ರುಹಿಂಸಕನಾದ ಎಲೈ
ಇಂದ್ರನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಅಶಸ್ತಿಹಾ—ಕೇಡನ್ನು ಬಯಸುವ ಅಸುರರ ಹಂತಕನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ |
ಜನಿತಾ—ಅಸುರರಿಗೆ ಅಮಂಗಳವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ವಿಶ್ವತೂಃ—ಸಕಲ ಶತ್ರುವರ್ಗಕ್ಕೂ
ಹಿಂಸಕನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ತರುಷ್ಯತಃ—ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುವವರಿಗೆ ನೀನು ಹಿಂಸಕನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನೀನು ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವ ಸಕಲ ಶತ್ರುಸೇನೆಗಳನ್ನೂ ಸೋಲಿಸುವೆ ಶತ್ರು
ಹಿಂಸಕನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಕೇಡನ್ನು ಬಯಸುವ ಅಸುರರಿಗೆ ಹಂತಕನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಅಸುರರಿಗೆ ಅಮಂಗಳವನ್ನುಂಟು
ಮಾಡುವವನೂ, ಹಿಂಸಕರಾದ ಸಕಲ ಶತ್ರುವರ್ಗಕ್ಕೂ ಹಿಂಸಕನಾಗಿಯೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ

English Translation

Indra, you conquer in battles all opposing hosts ; O opposer who
beat down those who would oppose, you are the smiter of the wicked,
the bringer (of evil to your enemies), and the destroyer of all.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನು ತೇ ಶುಷ್ಕಂ ತುರಯಂತಮಾಯತುಃ ಕ್ಷೋಣೇ ಶಿಶುಂ ನ ಮಾತರಾ |
ವಿಶ್ವಾಸ್ತೇ ಸ್ಪೃಧಃ ಶ್ರುಘಯಂತ ಮನ್ಯವೇ ವೃತ್ರಂ ಯದಿಂದ್ರ ತೂರ್ವಸಿ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅನು | ತೇ | ಶುಷ್ಕಂ | ತುರಯಂತಂ | ಈಯತುಃ | ಕ್ಷೋಣೇ ಇತಿ | ಶಿಶುಂ | ನ | ಮಾತರಾ |
ವಿಶ್ವಾಃ | ತೇ | ಸ್ಪೃಧಃ | ಶ್ರುಘಯಂತ | ಮನ್ಯವೇ | ವೃತ್ರಂ | ಯತ್ | ಇಂದ್ರ | ತೂರ್ವಸಿ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತವ ಶುಷ್ಕಂ ಬಲಂ ತುರಯಂತಂ ಹಿಂಸಂತಂ ಶತ್ರುಂ ಕ್ಷೋಣೇ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ
ಮಾತರಾ ಮಾತರೌ ಶಿಶುಂ ನ ಶಿಶುಮಿನಾನ್ವೀಯತುಃ | ಅನುಗಚ್ಛತಃ | ಗಮನಮಾತ್ರೇ ದೃಷ್ಟಾಂತಃ |
ಕಿಂಚ ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಂ ಯದ್ಯಸ್ಮಾದ್ವೃತ್ರಂ ಶತ್ರುಂ ತೂರ್ವಸಿ ಹಂಸಿ ಅತಸ್ತೇ ತವ ಮನ್ಯವೇ
ಕ್ರೋಧಾಯ ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಸ್ಪೃಧಃ ಸಂಗ್ರಾಮಕಾರಿಣ್ಯಃ ಸೇನಾಃ ಶ್ರುಘಯಂತ | ಶ್ರುಘಿತಾಃ ಖಿನ್ನಾ
ಭವಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ಮಾತರಾ—ಮಾತೃಗಳು | ಶಿಶುಂ ನ—ಮಗುವನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗುವಂತೆ |
ಕ್ಷೋಣೇ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳು | ತೇ—ನಿನ್ನ | ತುರಯಂತಂ—ಶತ್ರುನಾಶಕವಾದ | ಶುಷ್ಕಂ—ಬಲವನ್ನು |
ಅನು ಈಯತುಃ—ಅನುಸರಿಸುತ್ತವೆ | ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಯತ್—ಯಾವ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ | ವೃತ್ರಂ—
ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು | ತೂರ್ವಸಿ—ಕೊಂದಿದ್ದೀಯೋ (ಆದುದರಿಂದಲೇ) | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಮನ್ಯವೇ—ಕ್ರೋಧಕ್ಕೆ
ವಿಶ್ವಾಃ ಸ್ಪೃಧಃ—ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವ ಸೈನ್ಯಗಳೆಲ್ಲವೂ | ಶ್ರುಘಯಂತೆ—ಭೀತಿಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ತಾಯಿಯರು ಮಗುವನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗುವಂತೆ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳು ನಿನ್ನ ಶತ್ರು
ನಾಶಕವಾದ ಬಲವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತವೆ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಾವ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ನೀನು ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು
ಕೊಂದಿದ್ದೀಯೋ ಆ ಪ್ರಭಾವದಿಂದಲೇ ನಿನ್ನ ಕ್ರೋಧಕ್ಕೆ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸುವ ಸಕಲ ಸೈನ್ಯಗಳೂ
ಭೀತಿಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

English Translation

Heaven and earth follow your destructive energy as mothers their
child; since you smite Vritra, all the hostile hosts, Indra, faint at your
wrath.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇತ ಉತೀ ವೋ ಅಜರಂ ಪ್ರಹೇತಾರಮಪ್ರಹಿತಂ ।

ಆಶುಂ ಜೇತಾರಂ ಹೇತಾರಂ ರಥೀತನುಮತೂರ್ಥಂ ತುಗ್ರ್ಯವೃಧಂ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇತಃ | ಉತೀ | ವಃ | ಅಜರಂ | ಪ್ರಹೇತಾರಂ | ಅಪ್ರಹಿತಂ |

ಆಶುಂ | ಜೇತಾರಂ | ಹೇತಾರಂ | ರಥೀತನುಂ | ಅತೂರ್ಥಂ | ತುಗ್ರ್ಯವೃಧಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಸ್ಮದೀಯಜನಾಃ ವೋ ಯೂಯಮಜರಂ ಜರಾರಹಿತಂ ಪ್ರಹೇತಾರಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಪ್ರೇರಕಮಪ್ರಹಿತಂ ಕೇನಾಪ್ಯಪ್ರೇಷಿತನಾಶುಂ ವೇಗವಂತಂ ಜೇತಾರಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಹೇತಾರಂ ಗಂತಾರಂ ರಥೀತನುಂ ರಥಿನಾಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಮತೂರ್ಥಂ ಕೇನಾಪ್ಯಹಿಂಸಿತಂ ತುಗ್ರ್ಯವೃಧಮುದಕಸ್ಯ ವರ್ಧಯಿತಾರಮಿಂದ್ರಮೂತ್ಯುತ್ಯೈ ರಕ್ಷಣಾಯೇತಃ ಕುರುತ | ಪುರಸ್ಕುರುತೇ ಇತಿ ಯಾವತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರೇ) ವಃ—ನೀವು | ಅಜರಂ—ಕ್ಷಯರಹಿತನೂ | ಪ್ರಹೇತಾರಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಓಡಿಸುವವನೂ | ಅಪ್ರಹಿತಂ—ಅಪ್ರಹಿತನೂ | ಆಶುಂ—ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಯೂ | ಜೇತಾರಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುವವನೂ | ಹೇತಾರಂ—ಶತ್ರುಗಳ ಮೇಲೆ ಎದುರುಬಿಳುವವನೂ | ರಥೀತನುಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ರಥವುಳ್ಳವನೂ | ಅತೂರ್ಥಂ—ಯಾರಿಂದಲೂ ಅಹಿಂಸಿತನೂ | ತುಗ್ರ್ಯವೃಧಂ—ಉದಕವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಉತೀ—ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ | ಇತಃ—ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಬರಮಾಡಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರೇ, ಕ್ಷಯರಹಿತನೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಓಡಿಸುವವನೂ, ಶತ್ರುಗಳ ಮೇಲೆ ಎದುರುಬಿಳುವವನೂ ಉತ್ತಮವಾದ ರಥವುಳ್ಳವನೂ ಯಾರಿಂದಲೂ ಅಹಿಂಸಿತನೂ ಉದಕವನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವವನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕಡೆಗೆ ಬರಮಾಡಿರಿ.

English Translation

(Worshippers), summon hither for protection him who never grows old, the repeller (of enemies), himself never repelled, the swift conquerer, the driver, the best of charioteers, unharmed of any- the augementer of water.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ತರಮನಿಷ್ಕೃತಂ ಸಹಸ್ಯತಂ ಶತಮೂತಿಂ ಶತಕ್ರತುಂ ।

ಸಮಾನಮಿಂದ್ರಮವಸೇ ಹವಾಮಹೇ ವಸವಾನಂ ವಸೂಜುವಂ ॥ ೮ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ತರಂ | ಅನಿಃಕ್ರತಂ | ಸಹಃಕ್ರತಂ | ಶತಂಮೂತಿಂ | ಶತಕ್ರತುಂ |

ಸಮಾನಂ | ಇಂದ್ರಂ | ಅವಸೇ | ಹವಾಮಹೇ | ವಸವಾನಂ | ವಸೂಜುವಂ ॥ ೮ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ತರಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ಸಂಸ್ಕಾರರಮನಿಷ್ಕೃತಂ ಸ್ವಯಮನ್ಯೈರಸಂಸ್ಕೃತಂ ಸಹಸ್ಯತಂ ಬಲೇನ ಕೃತಂ ಶತಮೂತಿಂ ಬಹುರಕ್ಷಣಂ ಶತಕ್ರತುಂ ಬಹುಪ್ರಜ್ಞಂ ಬಹುಕರ್ಮಾಣಂ ನಾ ಸಮಾನಂ ಬಹೂನಾಂ ಸಾಧಾರಣಂ ವಸವಾನಂ ಧನಾನ್ಯಾಚ್ಛಾದಯಂತಂ ವಸೂಜುವಂ ಯಜಮಾನೇಭ್ಯೋ ವಸೂನಾಂ ಪ್ರೇರಯಿತಾರಮಿಂದ್ರಮವಸೇ ರಕ್ಷಣಾಯ ವಯಂ ಹವಾಮಹೇ | ಹ್ವಯಾಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ತರಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸುವವನೂ | ಅನಿಷ್ಕೃತಂ—ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಗೆ ಸಿಲುಕದವನೂ | ಸಹಸ್ಯತಂ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | ಶತಮೂತಿಂ—ನಾನಾವಿಧವಾದ ರಕ್ಷಣೆಯುಳ್ಳವನೂ | ಶತಕ್ರತುಂ—ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಕರ್ಮ ಅಥವಾ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವನೂ | ಸಮಾನಂ—ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾಧಾರಣನೂ | ವಸವಾನಂ—ಧನರೂಪವಾದ ಹೊದ್ದಿಕೆಯನ್ನು ಹೊದಿಸುವವನೂ | ವಸೂಜುವಂ—ಧನಪ್ರದನೂ ಆದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅವಸೇ—ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹವಾಮಹೇ—ನಾವು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಕೊನೆಗಾಣಿಸುವವನೂ, ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಗೆ ಸಿಲುಕದವನೂ, ಶಕ್ತಿಯುತನೂ, ನಾನಾವಿಧವಾದ ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವನೂ ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಕರ್ಮ ಅಥವಾ ಪ್ರಜ್ಞೆಯುಳ್ಳವನೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸಾಧಾರಣನೂ ಧನರೂಪವಾದ ಹೊದ್ದಿಕೆಯನ್ನು ಹೊದಿಸುವವನೂ ಧನಪ್ರದನೂ ಆದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾವು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We solicit for our protection Indra, the consecrator of others but himself consecrated by none, produced by strength, possessing a hundred-fold protection, prossessing hundredfold knowledge, a common deity to many, hiding treasures in his store-house and sending wealth (to his votaries)

ನೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಂ ತ ಇತಿ ದ್ವಾದಶಚರ್ಚಂ ಸಪ್ತಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಭೃಗುಗೋತ್ರಸ್ಯ ನೇಮಸ್ಯಾರ್ಷಂ |
 ಅಯಮಸ್ಮಿ ಜರಿತರಿತಿ ದ್ವೃಚೇನೇಂದ್ರೋ ನೇಮಸಮಿಪಮೇತ್ಯ ಸ್ವಕೀಯಂ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯಮಪೋಚತ್
 ಅತಸ್ತಸ್ಯ ದ್ವೃಚಸ್ಯ ಸ ಏವರ್ಷಿಃ | ಯಸ್ಯ ವಾಕ್ಯಂ ಸ ಯುಷಿಃ | ಅನು. ೨-೪ | ಇತಿ ನ್ಯಾಯಾತ್ |
 ಷಷ್ಠೀಜಗತೀ | ಸಪ್ತಮ್ಯಾದ್ಯಾಸ್ತಿಸ್ರೋಽನುಷ್ಟುಭಃ | ಶಿಷ್ವಾಸ್ತಿಸ್ವುಭಃ | ಇಂದ್ರೋ ದೇವತಾ |
 ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತೀ ದೇವೀಂ ವಾಚಮಿತ್ಯೇತೇ ವಾಗ್ದೇವತೈಶಿಷ್ವಾ ಐಂದ್ರ್ಯಃ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ |
 ಅಯಂ ದ್ವಾದಶ ನೇಮೋ ಭಾರ್ಗವಸ್ತ್ರೈಷ್ಟುಭಂ ಷಷ್ಠೀ ಜಗತೀ ಪರಾಸ್ತಿಸ್ರೋಽನುಷ್ಟುಭೋಽಯಮಿತಿ
 ದ್ವೃಚೇನೇಂದ್ರ ಆತ್ಮಾನಮಸ್ತಾದುಪಾಂತೈ ವಾಚ್ಯಾವಿತಿ || ವಾಗ್ದೇವತೈ ಪಶೌ ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತೀತಿ
 ವಪಾಯಾ ಅನುವಾಕ್ಯಾ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತ್ಯವಿಚೇತನಾನಿ ಪತಂಗೋ ವಾಚಂ ಮನಸಾ
 ಬಿಭರ್ತಿ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ || ಪೂರ್ವೋಕ್ತ ಏವ ಪಶೌ ದೇವೀಂ ವಾಚಮಿತಿ ಹವಿಷೋ ಯಾಚ್ಯಾ |
 ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ದೇವೀಂ ವಾಚಮಜನಯಂತ ದೇವಾ ಜನೀಯಂತೋ ನೈಗ್ರವ ಇತಿ ತಿಕ್ರಃ | ಅ. ೩-೪ |
 ಇತಿ || ಪ್ರಯಾಣಸಮಯೇ ವಯಸಾನುಮನೋಜ್ಞಾ ವಾಚಃ ಶ್ರುತ್ವೈತಾಂ ಜಪೇತ್ |
 ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಕನಿಕ್ರದಜ್ಜನುಷಂ ಪ್ರಬ್ರುವಾಣ ಇತಿ ಸೂಕ್ತೇ ಜಪೇದ್ದೇವೀಂ ವಾಚಮಜನಯಂತ ದೇವಾ
 ಇತಿ ಚ | ಅ. ಗೃ. ೩-೧೦-೯ || ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಅಯಂ ತೇ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
 ಇದರಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಭೃಗುಗೋತ್ರೋತ್ಪನ್ನನಾದ ನೇಮನೆಂಬುವನು ಋಷಿಯು ;
 ಅಯಮಸ್ಮಿ ಜರಿತಃ ಎಂಬ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ (೪, ೫ನೇ ಋಕ್ಕುಗಳು) ಇಂದ್ರನು ನೇಮ ಋಷಿಯ ಸಮಿಪಕ್ಕೆ
 ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಿದನು ಎಂಬ ವಿಷಯವಿರುವುದರಿಂದ ಆ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳಿಗೆ ಇಂದ್ರನೇ
 ದೇವತೆಯು : ಯಸ್ಯ ವಾಕ್ಯಂ ಸ ಯುಷಿಃ (ಅನು. ೨-೪) ಎಂಬ ನ್ಯಾಯಾನುಸಾರವಾಗಿ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿರುವ ವಿಷಯ
 ವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿರುವರೋ ಆ ಋಕ್ಕಿಗೆ ಅವರೇ ಋಷಿಗಳು ಎಂದು ನ್ಯಾಯವಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಆರನೆಯ
 ಋಕ್ಕು ಜಗತೀ ಛಂದಸ್ಸು. ಏಳರಿಂದ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳು (೭-೯) ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಸ್ಸು ; ಉಳಿದ
 ಋಕ್ಕುಗಳು ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಸ್ಸು. ಇಂದ್ರನು ದೇವತೆಯು ; ಆದರೆ ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತೀ ಎಂಬ ಹತ್ತನೆಯ ಋಕ್ಕು
 ದೇವೀಂ ವಾಚಂ ಎಂಬ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಋಕ್ಕು ವಾಗ್ದೇವತಾಕವು-ಉಳಿದ ಋಕ್ಕುಗಳು ಇಂದ್ರದೇವತಾಕವು.
 ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಅಯಂ ತೇ ದ್ವಾದಶ ನೇಮೋ ಭಾರ್ಗವಸ್ತ್ರೈಷ್ಟುಭಂ ಷಷ್ಠೀ ಜಗತೀ ಪರಾಸ್ತಿ-
 ಸ್ರೋಽನುಷ್ಟುಭೋಽಯಮಿತಿ ದ್ವೃಚೇನೇಂದ್ರ ಆತ್ಮಾನಮಸ್ತಾದುಪಾಂತೈ ವಾಚ್ಯಾವಂತು ಹೇಳಿರುವುದು.
 ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತೀ ಎಂಬ ೧೦ನೇಯ ಋಕ್ಕನ್ನು ವಾಗ್ದೇವತಾಕವಾದ ಪಶುಹೋಮದಲ್ಲಿ ವಪಾಹೋಮಮಾಡುವಾಗ
 ಅನುವಾಕ್ಯಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತ ಸೂತ್ರದ—ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತ್ಯವಿಚೇತನಾನಿ
 ಪತಂಗೋ ವಾಚಂ ಮನಸಾ ಬಿಭರ್ತಿ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೩-೪) ವಿಸ್ಮೃತವಾಗಿರುವುದು. ಅದೇ ಪಶುಯಾಗ
 ದಲ್ಲಿ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಹೋಮಮಾಡುವಾಗ ದೇವೀಂ ವಾಚಂ ಎಂಬ ೧೧ನೇಯ ಋಕ್ಕನ್ನು ಯಾಚ್ಯಾಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸ

ಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ-ದೇವೀಂ ವಾಚಮಜನಯಂತ ದೇವಾ ಜನೀಯಂತೋ ನೈಗ್ರವ ಇತಿ
ತಿಪ್ರಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೩-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಪ್ರಯಾಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಯಸ್ಸಾದ ಹಿರಿಯರು
ಅಹಿತವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನಾಡಿದಲ್ಲಿ ಆಗ ದೇವೀಂ ವಾಚಂ ಎಂಬ ೧೧ನೆಯ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ
ಗೃಹ್ಯಸೂತ್ರದ-ಕನಿಕೃದಜ್ಞನುಷಂ ಪ್ರಬ್ರುವಾಣ ಇತಿ ಸೂಕ್ತೇ ಜಪೇದ್ದೇವೀಂ ವಾಚಮಜನಯಂತ
ದೇವಾ ಇತಿ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ಗೃ. ೩-೧೦-೯) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೧೦೦

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೧೦೦ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೪, ೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಶ್ಲೋಕ—೧೨ ||

ಶ್ಲೋಕ—೧-೩, ೬-೧೨. ನೇಮೋ ಭಾರ್ಗವಃ | ೪-೫. ಇಂದ್ರಃ ||

ದೇವತಾ—೧-೯, ೧೨. ಇಂದ್ರಃ | ೧೦, ೧೧. ವಾಕ್ ||

ಛಂದಃ—೧-೫, ೧೦-೧೨. ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ | ೬. ಜಗತಿ | ೭-೯. ಅನುಷ್ಟುಪ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ ತ ಏಮಿ ತನ್ನಾ ಪುರಸ್ತಾದ್ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ ಅಭಿ ಮಾ ಯಂತಿ
ಪಶ್ಚಾತ್ |

ಯದಾ ಮಹ್ಯಂ ದೀಧರೋ ಭಾಗಮಿಂದ್ರಾದಿನ್ಮಯಾ ಕೃಣವೋ ವೀ-
ರ್ಯಾಣಿ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ | ತೇ | ಏಮಿ | ತನ್ನಾ | ಪುರಸ್ತಾತ್ | ವಿಶ್ವೇ | ದೇವಾಃ | ಅಭಿ | ಮಾ | ಯಂತಿ | ಪಶ್ಚಾತ್ |
ಯದಾ | ಮಹ್ಯಂ | ದೀಧರಃ | ಭಾಗಂ | ಇಂದ್ರ | ಆತ್ | ಇತ್ | ನಯಾ | ಕೃಣವಃ | ವೀರ್ಯಾಣಿ |

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತವ ಪುರಸ್ತಾದಗ್ರತಸ್ತನ್ನಾ ಪುತ್ರೇಣ ಸಹಾಯಮಹಮೇಮಿ | ಶತ್ರುನಭಿಭ-
ವಿತುಂ ಗಚ್ಛಾಮಿ | ತನಾಗ್ರತೋ ಗಚ್ಛಂತಂ ಮಾಂ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಸ್ತ್ವಯಾ ಸಹ ಪಶ್ಚಾದಭಿ ಯಂತಿ |
ಅಭಿಗಚ್ಛಂತಿ | ಯದ್ವಾ ತ್ವಂ ಮಹ್ಯಂ ಭಾರ್ಗವಾಯ ನೇಮಾಯ ಭಾಗಂ ಶತ್ರುಷು ಸ್ಥಿತಂ ಭಾಗಂ
ದೀಧರಃ ಧಾರಯಸಿ ಆದಿದನಂತರಮೇವ ಮಯಾ ಸಹ ಮಚ್ಛತ್ರೋಞ್ಜೀತುಂ ವೀರ್ಯಾಣಿ ಸೌರುಷಾಣಿ
ಕೃಣವಃ | ಕುರು | ಯದಿ ಶತ್ರುಷು ಸ್ಥಿತಂ ಧನಂ ಮಹ್ಯಂ ದಿತ್ಸಸಿ ತರ್ಹಿ ಶತ್ರುಜಯಾರ್ಥಂ ಗಚ್ಛತಃ
ಸಪುತ್ರಸ್ಯ ಮನು ಸಾಹಾಯ್ಯಂ ಕುರ್ವಿತಿ ಭಾವಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ! ತೇ—ನಿನ್ನ | ಪುರಸ್ತಾತ್—ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ | ತನ್ನಾ—ಪುತ್ರನೊಡಗೂಡಿ |
ಅಯಂ—ನಾನು | ಏಮಿ—ಶತ್ರುಜಯಕ್ಕಾಗಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ | ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ—ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ |
ಪಶ್ಚಾತ್—ತದನಂತರ | ಮಾ ಅಭಿ ಯಂತಿ—ನನ್ನ ಸಹಾಯಾರ್ಥವಾಗಿ ಬರುತ್ತಾರೆ | ಯದಾ—ಒಂದುವೇಳೆ |
ಮಹ್ಯಂ—ನನಗೆ | ಭಾಗಂ—ಶತ್ರುಧನದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು | ದೀಧರಃ—ನೀನು ಧರಿಸಿದ್ದೇ ಆದರೆ | ಅದಿತ್—
ಒಡನೆಯೇ | ಮಯಾ—ನನ್ನೊಡನೆ ಸಹಾಯಮಾಡಲು | ವೀರ್ಯಾಣಿ—ಶತ್ರುನಾಶಕವಾದ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು |
ಕೃಣವಃ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರನೊಡಗೂಡಿ ನಾನು ಶತ್ರುಜಯಕ್ಕಾಗಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ. ಸಕಲ ದೇವತೆಗಳೂ ನನ್ನ ಸಹಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಶತ್ರುಧನದಲ್ಲಿ ನನಗೂ ಒಂದು ಭಾಗವನ್ನು ಕೊಡಿಸಬೇಕೆಂದು ನೀನು ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿದ್ದೇ ಆದರೆ, ಆಗ ಶತ್ರುಜಯಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನನ್ನಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು.

English Translation

I here go before you with my son, the Vishve Devas follow after me ; if Indra you keep wealth for me then put forth your strength on my side.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದಧಾಮಿ ತೇ ಮಧುನೋ ಭಕ್ಷಮಗ್ರೇ ಹಿತಸ್ತೇ ಭಾಗಃ ಸುತೋ ಅಸ್ತು
ಸೋಮಃ |

ಅಸತ್ತ್ವಂ ದಕ್ಷಿಣತಃ ಸಖಾ ಮೇಧಾ ವೃತ್ರಾಣಿ ಜಂಘನಾವ ಭೂರಿ ||೨||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ದಧಾಮಿ | ತೇ | ಮಧುನಃ | ಭಕ್ಷಂ | ಅಗ್ರೇ | ಹಿತಃ | ತೇ | ಭಾಗಃ | ಸುತಃ | ಅಸ್ತು | ಸೋಮಃ |

ಅಸಃ | ಚ | ತ್ವಂ | ದಕ್ಷಿಣತಃ | ಸಖಾ | ಮೇ | ಅಧ | ವೃತ್ರಾಣಿ | ಜಂಘನಾವ | ಭೂರಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತೇ ತುಭ್ಯಂ ಮಧುನೋ ಮದಕರಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಭಕ್ಷಮಗ್ರೇ ಪ್ರಥಮಂ ದಧಾಮಿ |
ಧಾರಯಾಮಿ | ಸುತೋಽಭಿಷುತೋ ಭಾಗೋ ಭಜನೀಯಃ ಸೋಮಸ್ತೇ ಶವ ಹೃದಯೇ ಹಿತೋ

ನಿಹಿತೋಽಸ್ತು | ಭವತು | ಅಸಿ ಚ ತ್ವಂ ಮೇ ಮನು ದಕ್ಷಿಣತೋ ದಕ್ಷಿಣಪಾರ್ಶ್ವೇ ಸಖಾ ಸನ್ನಸಃ |
ಸ್ಥಿತೋ ಭವ | ಅಥಾಥ ಭೂರಿ ಬಹೂನಿ ವೃತ್ರಾಣ್ಯಸ್ಮದೀಯಾಞ್ಚ ತ್ರಾಞ್ಜಂಘನಾವ | ತ್ವಮಹಂ
ಚೋಭಾವಾವಾಂ ಹನ್ವಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ) ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ | ಮಧುನಃ—ಮಧುರವಾದ ಸೋಮದ | ಭಕ್ಷಂ—
ಭಕ್ಷಣಾರ್ಹವಾದ ಭಾಗವನ್ನು | ಅಗ್ರೇ—ಉಳಿದ ದೇವತೆಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಅರ್ಪಿಸಲು | ದಧಾಮಿ—
ಹಿಡಿದಿದ್ದೇನೆ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಿರುವುದೂ | ಭಾಗಃ—ಭೋಗಾರ್ಹವಾದುದೂ ಆದ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮವು |
ತೇ—ನಿನ್ನ ಜಠರದಲ್ಲಿ | ಹಿತಃ ಅಸ್ತು—ತುಂಬಿಡಲ್ಪಡಲಿ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಮೇ—ನನಗೆ | ದಕ್ಷಿಣತಃ—
ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ | ಸಖಾ—ಮಿತ್ರನಂತೆ | ಅಸಃ—ಇರು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ಭೂರಿ—ಅನೇಕವಾದ | ವೃತ್ರಾಣಿ—
ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ | ಜಂಘನಾವ—ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ನಾಶಮಾಡೋಣ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಧುರವಾದ ಸೋಮದ ಭಕ್ಷಣಾರ್ಹವಾದ ಭಾಗವನ್ನು ಉಳಿದ
ದೇವತೆಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಅರ್ಪಿಸಲು ಹಿಡಿದಿದ್ದೇನೆ. ಹಿಂಡಿರುವುದೂ ಭೋಗಾರ್ಹವಾದುದೂ ಆದ ಸೋಮವು
ನಿನ್ನ ಜಠರದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಡಲ್ಪಡಲಿ. ನೀನು ನನಗೆ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಮಿತ್ರನಂತಿರು. ಅನಂತರ ಅನೇಕವಾದ
ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಸೇರಿ ನಾಶಮಾಡೋಣ.

English Translation

I offer the beverage of the exhilarating drink first to you, let the
effused enjoyable Soma be placed within you ; be a friend on my right
hand, then will we two smite our many enemies.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಸು ಸ್ತೋಮಂ ಭರತ ವಾಜಯಂತ ಇಂದ್ರಾಯ ಸತ್ಯಂ ಯದಿ

ಸತ್ಯಮಸ್ತಿ |

ನೇಂದ್ರೋ ಅಸ್ತೀತಿ ನೇಮ ಉ ತ್ವ ಆಹ ಕ ಈಂ ದದರ್ಶ ಕಮುಭಿ

ಷ್ಠವಾಮು || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಸು | ಸ್ತೋಮಂ | ಭರತ | ವಾಜಯಂತಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಸತ್ಯಂ | ಯದಿ | ಸತ್ಯಂ | ಅಸ್ತಿ |
ನ | ಇಂದ್ರಃ | ಅಸ್ತಿ | ಇತಿ | ನೇಮಃ | ಉಂ ಇತಿ | ತ್ವಃ | ಅಹ | ಕಃ | ಈಂ | ದದರ್ಶ | ಕಂ | ಅಭಿ |
ಸ್ತವಾಮು ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಜನಾಃ ವಾಜಯಂತಃ ಸಂಗ್ರಾಮನಿಚ್ಛಂತೋ ಯೂಯಂ | ಪೌಂಸ್ಯೇ ನಾಜ ಇತಿ
ಸಂಗ್ರಾಮನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ಇಂದ್ರಾಯ ಸತ್ಯಂ ಸುತ್ಯಭೂತಂ ಸ್ತೋಮಂ ಸು ಸುಷ್ಮ ಪ್ರ ಭರತ |
ಇಂದ್ರೋಽಸ್ತೀತ್ಯೇತದ್ಯದಿ ಸತ್ಯಮಸ್ತಿ ಭವತಿ | ಇಂದ್ರಾಸ್ತೀತ್ಯೇ ಕಃ ಸಂದೇಹಃ | ತತ್ರಾಹ | ನೇಮ ಉ
ಭಾರ್ಗವೋ ನೇಮ ಏವೇಂದ್ರೋ ನಾಮ ತ್ವಃ ಕಶ್ಚಿನ್ನಾಸ್ತೀತ್ಯಾಹ | ತತ್ರ ಕಾರಣಂ ದರ್ಶಯತಿ | ಕ
ಈಮೇನಮಿಂದ್ರಂ ದದರ್ಶ | ಅದ್ರಾಕ್ಷೀತ್ | ನ ಕೋಽಪ್ಯಪಶ್ಯತ್ | ಅತಃ ಕಂ ವಯಮಭಿ ಸ್ತವಾಮು |
ಅಭಿಷ್ಟಮಃ | ತಸ್ಮಾದಿಂದ್ರೋ ನಾಮ ಕಶ್ಚಿದ್ವಿದ್ಯತ ಇತಿ ನಾದಮಾತ್ರಂ ನ ತು ತತ್ಸತ್ಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಮಿತ್ರರೇ) ವಾಜಯಂತಃ—ಸಂಗ್ರಾಮಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದ ನೀವು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ |
ಸತ್ಯಂ—ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ | ಸ್ತೋಮಂ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ಸು—ಅತಿಶಯವಾಗಿ | ಪ್ರ ಭರತ—ಅರ್ಪಿಸಿರಿ |
ಯದಿ—ಒಂದು ವೇಳೆ | ಸತ್ಯಂ—ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ | ಅಸ್ತಿ—ಇಂದ್ರನು ಇದ್ದದ್ದೇ ಆದರೆ ಆಗ ಅರ್ಪಿಸಿರಿ |
ನೇಮ ಉ—ಭೃಗುಪುತ್ರನಾದ ನೇಮನು | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ | ತ್ವಃ—ಯಾರೂ | ನ—ಇಲ್ಲವು
ಎಂದು | ಅಹ—ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ | ಕಃ—ಯಾರು | ಈಂ—ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ದದರ್ಶ—ನೋಡಿದ್ದಾರೆ ? | ಕಂ—
ಯಾರನ್ನು ತಾನೇ | ಅಭಿ ಸ್ತವಾಮು—ನಾವು ಸ್ತುತಿಸೋಣ?

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಮಿತ್ರರೇ, ಸಂಗ್ರಾಮಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದ ನೀವು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಸ್ತೋಮ
ವನ್ನರ್ಪಿಸಿರಿ. ಒಂದು ವೇಳೆ ಇಂದ್ರನೆಂಬುವನು ಇದ್ದದ್ದೇ ಆದರೆ ಆಗ ಅರ್ಪಿಸಿರಿ. ಭೃಗುಪುತ್ರನಾದ ನೇಮನು
“ಇಂದ್ರನೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನೋಡಿರುವರು ತಾನೇ ಯಾರು ?
ಯಾರನ್ನು ತಾನೇ ನಾವು ಸ್ತುತಿಸೋಣ?

English Translation

Offer fervently, my war-loving companions, true praise to Indra, if
he truly exists ; Nema says “ verily there is no Indra,” who has ever seen
him ? whom shall we praise ?

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಯಮುಸ್ಮಿ ಜರಿತಃ ಪಶ್ಯ ಮೇಹ ವಿಶ್ವಾ ಜಾತಾನ್ಯಭ್ಯಸ್ತಿ ಮಹ್ನಾ ।

ಋತಸ್ಯ ಮಾ ಪ್ರದಿಶೋ ವರ್ಧಯಂತ್ಯಾದದಿರೋ ಭುವನಾ ದದರ್ಶೀಮಿ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಯಂ | ಅಸ್ಮಿ | ಜರಿತಃ | ಪಶ್ಯ | ಮಾ | ಇಹ | ವಿಶ್ವಾ | ಜಾತಾನಿ | ಅಭಿ | ಅಸ್ಮಿ | ಮಹ್ನಾ |

ಋತಸ್ಯ | ಮಾ | ಪ್ರದಿಶಃ | ವರ್ಧಯಂತಿ | ಅದದಿರಃ | ಭುವನಾ | ದದರ್ಶೀಮಿ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏವಂ ನೇಮಸ್ಯರ್ಷೇರ್ವಚನಮಾಕರ್ಣ್ಯೇಂದ್ರಸ್ತಸ್ಯ ಸಮೀಪಮಾಜಗಾಮು | ಆಗತ್ಯ ಚಾತ್ಮಾನ-
ಮನೇನ ದ್ವೃಚೇನ ಸ್ತಾತಿ | ಹೇ ಜರಿತಃ ಸ್ತೋತಃ ಅಯಮಹಮಸ್ಮಿ | ಇಹ ತವ ಸಮೀಪೇ ಸ್ಥಿತಂ ಮಾ
ಮಾಂ ಪಶ್ಯ | ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಜಾತಾನಿ ಭುವನಾನಿ ಮಹ್ನಾ ಮಹತ್ತ್ವೇನಾಭ್ಯಸ್ತಿ | ಅಹಮಭಿಭವಾಮಿ |
ಕಿಂಚಿ ಮಾನ್ಯುತಸ್ಯ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ವಾ ಪ್ರದಿಶಃ ಪ್ರದೇಷ್ವಾರೋ ವಿದ್ವಾಂಸಃ ಸ್ತೋತ್ರೈರ್ವರ್ಧಯಂತಿ |
ಅಸಿ ಚಾದದಿರ ಆದರಣಶೀಲೋಽಹಂ ಭುವನಾ ಭುವನಾನಿ ಶತ್ರುಭೂತಾನಿ ದದರ್ಶೀಮಿ | ಭೃಶಂ
ವಿದಾರಯಾಮಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಜರಿತಃ—ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ | ಅಯಂ—ಇಂದ್ರನಾದ ನಾನು | ಅಸ್ಮಿ—ಇಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ | ಇಹ—ನಿನ್ನ
ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವ | ಮಾ—ನನ್ನನ್ನು | ಪಶ್ಯ—ನೋಡು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಜಾತಾನಿ—
ಭುವನಗಳನ್ನೂ | ಮಹ್ನಾ—ನನ್ನ ಮಹತ್ವದಿಂದ | ಅಭ್ಯಸ್ತಿ—ವ್ಯಾಪಿಸಿ ನಿಂತಿದ್ದೇನೆ | ಋತಸ್ಯ—ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ
ಯಜ್ಞದ | ಪ್ರದಿಶಃ—ನೇತೃಗಳಾದ ಪ್ರಾಜ್ಞರು | ಮಾ—ನನ್ನನ್ನು | ವರ್ಧಯಂತಿ—ತಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ
ಪ್ರವೃದ್ಧನಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ | ಅದದಿರಃ—ನಾಶಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ನಾನು | ಭುವನಾ—ಶತ್ರು
ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ದದರ್ಶೀಮಿ—ಸೀಳಿಹಾಕುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ, ಇಗೋ ಇಂದ್ರನಾದ ನಾನು ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದೇನೆ. ನಿನ್ನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವ
ನನ್ನನ್ನು ನೋಡು. ಸಮಸ್ತವಾದ ಭುವನಗಳನ್ನೂ ನನ್ನ ಮಹತ್ವದಿಂದ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ನಿಂತಿದ್ದೇನೆ. ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದ
ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ನೇತೃಗಳಾದ ಪ್ರಾಜ್ಞರು ನನ್ನನ್ನು ತಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಬೆಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಾಶಮಾಡುವ
ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ನಾನು ಶತ್ರು ಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸೀಳಿಹಾಕುತ್ತೇನೆ.

English Translation

(Indra speaks) “ Here I am, worshipper, behold me here ; I overpower all beings by my might ; the offerers of sacrifice magnify me by their praises ; I, the shatterer, shatter the worlds.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಹಿಂದಿನ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ—ಇಂದ್ರನೆಂಬುವನು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ. ಈ ಇಂದ್ರನನ್ನು ನೋಡಿರುವವರು ತಯಾರು ? ಯಾರನ್ನು ನಾವು ಸ್ತುತಿಸೋಣ ? ಎಂದು ಋಷಿಯು ಇಂದ್ರನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವನ್ನು ಪಡಿಸಿದ್ದನ್ನು ಕೇಳಿ ಇಂದ್ರನು ಋಷಿಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ತನ್ನ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ಮಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನೂ ಅತಿಳಿಯಪಡಿಸಿದನೆಂದು ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ ಮುಂದಿನ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿಯೂ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ಯನ್ಮಾ ವೇನಾ ಅರುಹನ್ಮತ್ಯಸ್ಯ ಏಕಮಾಸೀನಂ ಹರ್ಯತಸ್ಯ ಪೃಷ್ಠೇ
ಮನಶ್ಚಿನ್ಮೇ ಹೃದ ಆ ಪ್ರತ್ಯವೋಚದ ಚಿಕ್ರದಞ್ಚಿಶುಮಂತಃ ಸಖಾಯಃ

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ಯತ್ | ಮಾ | ವೇನಾಃ | ಅರುಹನ್ | ಮತ್ಯಸ್ಯ | ಏಕಂ | ಅಸೀನಂ | ಹರ್ಯತಸ್ಯ | ಪೃಷ್ಠೇ
ಮನಃ | ಚಿತ್ | ಮೇ | ಹೃದೇ | ಆ | ಪ್ರತಿ | ಅವೋಚತ್ | ಅಚಿಕ್ರದನ್ | ಶಿಶುಮಂ
ಸಖಾಯಃ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯದ್ಯದಾ ಯ ಋತಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಯಜ್ಞಂ || ಕರ್ಮಣಿ ಷಷ್ಠೀ || ವೇನಾಃ ಕಾನುಯಮು
ಹರ್ಯತಸ್ಯ ಕಾಂತಸ್ಯಾಂತರಿಕ್ಷಸ್ಯ ಪೃಷ್ಠ ಅಸೀನಮುಪವಿಷ್ಟಮೇಕಂ ಮಾ ಮಾನಾರುಹನ್ ತದಾ
ತೇಷಾಂ ಭವತಾನಾರೋಹಂ ಮನಶ್ಚಿನ್ಮನ ಏವ ಮೇ ಮಮ ಹೃದೇ ಹೃದಯಾಯ ಪ್ರತ್ಯವೋಚ
ಅಬ್ರವೀತ್ | ಅಜ್ಞಾಸಿಷಂ ಚ ತದಾಹ್ವಾನಂ ಶಿಶುಮಂತಃ ಪುತ್ರಯುಕ್ತಾಃ ಸಖಾಯಃ ಪ್ರಿಯಾ
ಅಚಿಕ್ರದನ್ ಮಾಂ ಕ್ರಂದಂತೀತಿ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಋತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞವನ್ನು | ವೇನಾಃ—ಆದರಿಸುವವರೆಲ್ಲರೂ | ಹರ್ಯತ
ನ.ನೋಹರವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದ | ಪೃಷ್ಠೇ—ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ | ಅಸೀನಂ—ಕುಳಿತಿದ್ದವನೂ | ಏ

ಅದ್ವಿತೀಯನೂ ಆದ | ಮಾ—ನನ್ನಲ್ಲಿಗೆ | ಆ ಅರುಹನ್—ಹತ್ತಿಬಂದರೋ (ಆಗ) | ಮನಸ್ವಿತ—ನನ್ನ
ಮನಸ್ಸಾದರೋ | ಮೇ—ನನ್ನ | ಹೃದೇ—ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಹೊಕ್ಕು | ಪ್ರತ್ಯವೋಚಿತ—ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿತು |
ಶಿಶುಮಂತಃ—ಪುತ್ರಯುಕ್ತರಾದವರೂ | ಸಖಾಯಃ—ನನ್ನ ಮಿತ್ರರೂ | ಅಚಿಕ್ರದನ್—ನನಗಾಗಿ
ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮನೋಹರವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದವನೂ ಅದ್ವಿತೀಯನೂ ಆದ ನನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ಯಾವಾಗ
ಯಜ್ಞವನ್ನು ಆದರಿಸುವವರೆಲ್ಲರೂ ಹತ್ತಿಬಂದರೋ ಆಗ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ನನ್ನ ಹೃದಯದೊಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ “ ಪುತ್ರ
ಯುಕ್ತರಾದವರೂ ನನ್ನ ಮಿತ್ರರೂ ನನಗಾಗಿ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ” ಎಂದು ತಿಳಿಸಿತು.

English Translation

“When the lovers of sacrifice ascended to me sitting alone on the
back of my well-loved (firmament), then my mind verily proclaimed to my
heart, ‘my friends with their children are crying to me’.”

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ತೇ ಸವನೇಷು ಪ್ರವಾಚ್ಯಾ ಯಾ ಚಕರ್ಥ ಮಘವನ್ನಿಂದ್ರ
ಸುನ್ವತೇ |

ಪಾರಾವತಂ ಯತ್ಪುರುಸಂಭೃತಂ ವಸ್ತುಪಾವೃಣೋಃ ಶರಭಾಯ ಋಷಿ-
ಬಂಧವೇ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ | ಇತ್ | ತಾ | ತೇ | ಸವನೇಷು | ಪ್ರವಾಚ್ಯಾ | ಯಾ | ಚಕರ್ಥ | ಮಘವನ್ | ಇಂದ್ರ |
ಸುನ್ವತೇ |

ಪಾರಾವತಂ | ಯತ್ | ಪುರುಸಂಭೃತಂ | ವಸ್ತು | ಅಪ್ರಾವೃಣೋಃ | ಶರಭಾಯ | ಋಷಿಬಂಧವೇ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ್ವಸಮೀಪಮಾಗತಮಿಂದ್ರಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸಂತುಷ್ಟ ಋಷಿರಿಂದ್ರಸ್ಯ ವಿವಿಧಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ದಾನಂ ಚ
ವಿಶ್ವೇತ್ತಾ ತ ಇತ್ಯನೇನ ದ್ವೃಚೇನ ಸ್ತಾತಿ | ಹೇ ಮಘವನ್ನಿಂದ್ರ ತ್ವಂ ಸವನೇಷು ಯಜ್ಞೇಷು ಸುನ್ವತೇ
ಸೋಮಾಭಿಷವಂ ಕುರ್ವತೇ ಯಜಮಾನಾಯ ಯಾ ಯಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಚಕರ್ಥ ಅಕರೋಃ ತೇ ತನ
ತಾ ತಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಪ್ರವಾಚ್ಯಾ ಪ್ರವಕ್ತವ್ಯಾನಿ ವಿಶ್ವೇದನಂತಾನ್ಯೇವ | ಕಿಂಚ ತ್ವಂ ಪಾರಾವತಂ

ಪರಾವನ್ನಾಮಕಸ್ಯ ಕಸ್ಯಚಿಚ್ಛತ್ರೋಃ ಸ್ವಭೂತಂ ಯದ್ಧನಮಸ್ತಿ ತದ್ವಿಷಬಂಧನೇ ಶರಭಾಯ ಶರಭನಾಮ
ಋಷಯೇಽಸಾವ್ಯಣೋಃ ! ಅಪವೃತವಾನಸಿ | ಪುರುಸಂಭೃತಂ ಯಥಾ ಬಹುಸಂಭೃತಂ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮಘವನ್—ಧನವಂತನಾದ | ಇಂಪ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ಸವನೇಷು—ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ | ಸುನ್ಯತೇ—
ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ಯಾ—ಯಾವ ಸಹಾಯಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ಚಕರ್ಥ—
ಮಾಡಿದೆಯೋ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ವಿಶ್ವೇತಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ತಾ—ಆ ಕರ್ಮಗಳೆಲ್ಲವೂ | ಪ್ರಶಂಸಾರ್ಹವೇ ಆಗಿವೆ |
ಪರಾವನ್ನಾಮಕನಾದ ಶತ್ರುನಿಗೆ ಸೇರಿದುದೂ | ಪುರುಸಂಭೃತಂ—
ಬಹುಕಾಲ ಶೇಖರಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದೂ ಆದ | ಯತ್ ವಸು—ಯಾವ ಧನವಿದೆಯೋ ಅದನ್ನು | ಋಷಿಬಂಧನೇ—
ಋಷಿಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಅಪ್ಪನಾದ | ಶರಭಾಯ—ಶರಭನೆಂಬ ಋಷಿಗೆ | ಅಸಾವ್ಯಣೋಃ—ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಧನವಂತನಾದ ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಯಾವ
ಸಹಾಯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದೆಯೋ ನಿನ್ನ ಸಮಸ್ತವಾದ ಆ ಕರ್ಮಗಳೆಲ್ಲವೂ ಪ್ರಶಂಸಾರ್ಹವೇ ಆಗಿವೆ.
ಪರಾವನ್ನಾಮಕನಾದ ಶತ್ರುನಿಗೆ ಸೇರಿದುದೂ, ಬಹುಕಾಲ ಶೇಖರಿಸಲ್ಪಟ್ಟದ್ದೂ ಆದ ಯಾವ ಧನವಿದೆಯೋ ಅದನ್ನು
ಋಷಿಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಅಪ್ಪನಾದ ಶರಭನೆಂಬ ಋಷಿಗೆ ಸೇರುವಂತೆ ಮಾಡಿದೆ.

English Translation

Verily all those deeds of yours Maghavan, are to be proclaimed, which
you have achieved for him who offers libations in the sacrifices; that
wealth of Paravat, collected by many, you have opened to Sharabha, the
kinsman of the Rishi.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ನೂನಂ ಧಾವತಾ ಪೃಥಜ್ಞೇಹ ಯೋ ವೋ ಅವಾವರೀತ್ |

ನ ಸೀಂ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಮರ್ಮಣಿ ವಜ್ರಮಿಂದ್ರೋ ಅಪೀಪತತ್ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ನೂನಂ | ಧಾವತ | ಪೃಥಕ್ | ನ | ಇಹ | ಯಃ | ವಃ | ಅವಾವರೀತ್ |

ನ | ಸೀಂ | ವೃತ್ರಸ್ಯ | ಮರ್ಮಣಿ | ವಜ್ರಂ | ಇಂದ್ರಃ | ಅಪೀಪತತ್ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಃ ಶತ್ರುಸೂನಮಿದಾನೀಂ ಪ್ರಧಾವತ ಪ್ರಧಾವತಿ | ಪೃಥಗಿದ ಪೃಥಜ್ಞ ತಿಷ್ಠತಿ ಚ ಪೋ
ಯುಷ್ಮಾನ್ನಾವಾರೀತ್ ನ ವಿನಾರಯತಿ ಚ ತಸ್ಯ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಶತ್ರುನುರ್ಮುಣಿ ಮುರ್ಮುಣಿ ಇಂದ್ರೋ
ವಜ್ರಂ ಕುಲಿತಂ ನೃಪೀಪತತ್ | ನಿತರಾನುಪಾತಯತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಶತ್ರುವು | ನೂನಂ—ಈಗ | ಪ್ರಧಾವತ—ಓಡಿಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆಯೋ | ಪೃಥಕ್—
ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ | ಇಹ—ಇಲ್ಲಿ | ವಃ—ನಿಮ್ಮನ್ನು | ನ ಅವಾವರೀತ್—ತಡೆಗಟ್ಟುವುದಿಲ್ಲವೋ | ವೃತ್ರಸ್ಯ—
ಅಂತಹ ಶತ್ರುವಿನ | ಮುರ್ಮುಣಿ—ಮುರ್ಮುಣ್ಣನಲ್ಲಿ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ವಜ್ರಂ—ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು |
ಸೀಂ—ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ | ನಿ ಅಸೀಪತತ್—ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತೆ ಪ್ರಯೋಗಿಸಿದ್ದಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಶತ್ರುವು ಈಗ ಓಡಿಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆಯೋ, ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನಿಂತು ನಿಮ್ಮನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟು
ವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹ ಶತ್ರುವಿನ ಮುರ್ಮುಣ್ಣನಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ತನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತೆ ಪ್ರಯೋಗ
ಸಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

Haste now severally forward ; he is not here who stopped your way,-
has not Indra let fall his thunderbolt in the very vitals of that enemy ?

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮನೋಜವಾ ಅಯಮಾನ ಆಯಸೀಮತರತ್ಪರಂ |

ದಿವಂ ಸುಪರ್ಣೋ ಗತ್ವಾಯ ಸೋಮಂ ವಜ್ರಿಣ ಆಭರತ್ || ೮ ||

|| ಪದಸೂತ್ರಃ ||

ಮನೋಜವಾಃ | ಅಯಮಾನಃ | ಆಯಸೀಂ | ಅತರತ್ | ಪುರಂ |

ದಿವಂ | ಸುಪರ್ಣಃ | ಗತ್ವಾಯ | ಸೋಮಂ | ವಜ್ರಿಣೇ | ಆ | ಅಭರತ್ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸುಪರ್ಣೋ ಗರುತ್ಮಾನ್ ಮನೋಜವಾ ಮನೋವೇಗೋಯಮಾನೋ ಗಚ್ಛನ್ನಾಯಸೀಂ
ಹಿರಣ್ಮಯಾಂ ಪುರಂ ನಗರೀಮತರತ್ | ಅತಾರೀತ್ | ತತೋ ದಿವಂ ಸ್ವರ್ಗಂ ಗತ್ವಾಯ ಗತ್ವಾ ವಜ್ರಿಣ
ಇಂದ್ರಾಯ ಸೋಮಮಾಭರತ್ | ಅಹರಚ್ಛ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸುಪರ್ಣಃ—ಗುರುತ್ಮಂತನು | ಮನೋಜವಾಃ—ಮನೋವೇಗದಿಂದ ಕೂಡಿ | ಅಯಮಾನಃ—ಹಾರುತ್ತಾ | ಆಯಸೀಂ—ಚಿನ್ನದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ | ಪುರಂ—ಪಟ್ಟಣವನ್ನು | ಅತರತ್—ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು | ದಿವಂ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ | ಗತ್ವಾಯ—ಹೋಗಿ | ವಜ್ರಿಣೇ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು ಅಭರತ್—ತಂದೊದಗಿಸಿದನು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಗುರುತ್ಮಂತನು (ಸುಪರ್ಣನು) ಮನೋವೇಗದಿಂದ ಕೂಡಿ ಹಾರುತ್ತಾ ಚಿನ್ನದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿದನು. ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸೋಮವನ್ನು ತಂದೊದಗಿಸಿದನು.

English Translation

Suparna, rushing swift as thought, passed through the iron city ; then having gone to heaven he brought the Soma to the thunderer.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸಮುದ್ರೇ ಅಂತಃ ಶಯತ ಉದ್ನಾ ವಜ್ರೇ ಅಭೀವೃತಃ |

ಭರಂತ್ಯಸ್ಮೈ ಸಂಯತಃ ಪುರಃ ಪ್ರಸ್ರವಣಾ ಬಲಿಂ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಮುದ್ರೇ | ಅಂತರಿತಿ | ಶಯತೇ | ಉದ್ನಾ | ವಜ್ರಃ | ಅಭೀವೃತಃ |

ಭರಂತಿ | ಅಸ್ಮೈ | ಸಂಯತಃ | ಪುರಃ ಪ್ರಸ್ರವಣಾಃ | ಬಲಿಂ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯೋ ವಜ್ರಃ ಸಮುದ್ರೇಂತಃ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಮಧ್ಯೇ ಶಯತೇ ಶೇತೇ ಯತ್ತೋದ್ನೋದಕೇ—ನಾಭಿವೃತೋಽಸ್ಮೈ ವಜ್ರಾಯ ಸಂಯತಃ ಸಂಗ್ರಾಮಸ್ಯ | ಸಗ್ಮನ್ ಸಂಯತ ಇತಿ ಸಂಗ್ರಾಮನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ || ಪುರಃಪ್ರಸ್ರವಣಾಃ ಪುರಸ್ತಾದ್ಗಚ್ಛಂತಃ ಶತ್ರುವೋ ಬಲಿಮುಪಹಾರಂ ಭರಂತಿ | ಧಾರಯಂತಿ | ತಸ್ಯ ಚ್ಛೇದ್ಯಾ ಭವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಜ್ರಃ—ಇಂದ್ರನ ವಜ್ರಾಯುಧವು | ಸಮುದ್ರೇ—ಸಮುದ್ರದ | ಅಂತಃ—ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ | ಶಯತೇ—ಬಿದ್ದಿರುತ್ತದೆ | ಉದ್ನಾ—ಜಲದಿಂದ | ಅಭೀವೃತಃ—ಸ್ತುತುನರಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ | ಅಸ್ಮೈ—ಈ ವಜ್ರಾ |

ಯುಧಕ್ಕೆ | ಸಂಯತೇ—ಯುಧದ | ಪುರಃಪ್ರಸ್ರವಣಾಃ—ಮುಂದುಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುವ ಶತ್ರುಗಳು | ಬಲಿಂ—
ಬಲಿಯನ್ನು | ಭರಂತಿ—ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ. (ಅವರೆಲ್ಲರೂ ಈ ವಜ್ರಾಯುಧಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ)

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರನ ವಜ್ರಾಯುಧವು ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿರುತ್ತದೆ. ಜಲದಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.
ಈ ವಜ್ರಾಯುಧಕ್ಕೆ ಯುಧದ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಓಡಾಡುವ ಶತ್ರುಗಳೆಲ್ಲರೂ ಬಲಿಯಾಗುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The thunderbolt lies in the midst of the sea, covered with the waters ; (the foes) flying in front of the battle bring offerings of submission to it.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತ್ಯವಿಚೇತನಾನಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀ ದೇನಾನಾಂ ನಿಷಸಾದ ಮಂದ್ರಾ |
ಚತಸ್ತ ಉರ್ಜಂ ದುದುಹೇ ಪಯಾಂಸಿ ಕ್ವ ಸ್ವಿದಸ್ಯಾಃ ಪರಮಂ
ಜಗಾಮ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯತ್ | ವಾಕ್ | ವದಂತೀ | ಅವಿಚೇತನಾನಿ | ರಾಷ್ಟ್ರೀ | ದೇನಾನಾಂ | ನಿಷಸಾದ | ಮಂದ್ರಾ |
ಚತಸ್ತಃ | ಉರ್ಜಂ | ದುದುಹೇ | ಪಯಾಂಸಿ | ಕ್ವ | ಸ್ವಿತ್ | ಅಸ್ಯಾಃ | ಪರಮಂ | ಜಗಾಮ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ರಾಷ್ಟ್ರೀ ರಾಜನಶೀಲಾ ದೇನಾನಾಂ ಮಂದ್ರಾ ಮಾದಯಿತ್ರೀ ವಾ ಯದ್ಯದಾ ವಾಗವಿಚೇತನಾನಿ
ವಿಜ್ಞಾನರಹಿತಾನಪ್ರಜ್ಞಾತಾನರ್ಥಾನ್ವದಂತೀ ಪ್ರಜ್ಞಾಪಯಂತೀ ನಿಷಸಾದ ಯಜ್ಞೇ ನಿಷೀದತಿ ತದಾ
ಚತಸ್ತೋ ದಿಶಃ ಪ್ರತ್ಯುರ್ಜಮನ್ಸಂ ಪಯಾಂಸಿ ತತ್ಕಾರಣಭೂತಾನ್ಯುದಕಾನಿ ದುದುಹೇ | ಅಸ್ಯಾ
ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾಯಾ ವಾಚಃ ಸ್ವಭೂತಂ ಯತ್ಪರಮಂ ಶ್ರೇಷ್ಠಂ ತತ್ ಕ್ವ ಜಗಾಮ | ಕ್ವ ಗಚ್ಛತೀತಿ ನ
ದೃಶ್ಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಯಃ | ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತ್ಯವಿಚೇತನಾನ್ಯವಿಜ್ಞಾತಾನಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀ
ದೇನಾನಾಂ ನಿಷಸಾದ ಮಂದ್ರಾ ಮದನಾ ಚತಸ್ತೋನು ದಿಶ ಉರ್ಜಂ ದುದುಹೇ ಪಯಾಂಸಿ ಕ್ವ
ಸ್ವಿದಸ್ಯಾಃ ಪರಮಂ ಜಗಾಮೇತಿ ಯತ್ಪೃಥಿವೀಂ ಗಚ್ಛತೀತಿ ವಾ ಯದಾದಿತ್ಯರಶ್ಮಯೋ ಹರಂತೀತಿ ವಾ |
ನಿ. ೧೦-೨೮ | ಇತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ರಾಷ್ಟ್ರೀ—ಪ್ರಭುತ್ವದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವವಳೂ | ದೇವಾನಾಂ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ | ಮಂದ್ರಾ—ಸಂತೋಷಕಾರಕಳೂ ಆದ | ವಾಕ್—ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾ ವಾಗ್ದೇವಿಯು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಅವಿಚೇತನಾನಿ—ಮಾನವರ ಪ್ರಜ್ಞೆಗೆ ಅರ್ಥವಾಗದಂತಹ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು | ವದಂತೀ—ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ | ನಿಷಸಾದ—ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಳೋ (ಆಗ) | ಚತಸ್ರಃ—ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ಊರ್ಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಪಯಾಂಸಿ—ಉದಕಗಳನ್ನೂ | ದುದುಹೇ—ಕರೆದಳು | ಅಸ್ಯಾಃ—ಈ ವಾಗ್ದೇವಿಯು | ಪರಮಂ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮೂಲತತ್ತ್ವವು | ಕ್ವ ಸ್ವಿತ್—ಎಲ್ಲಿಗೆ ತಾನೇ | ಜಗಾಮ—ಹೋಯಿತು (ಎಂಬುದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು).

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸ್ವಪ್ರಭುತ್ವದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವವಳೂ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಂತೋಷಕಾರಕಳೂ ಆದ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಗ್ದೇವಿಯು ಯಾವಾಗ ಮಾನವರ ಪ್ರಜ್ಞೆಗೆ ಅರ್ಥವಾಗದಂತಹ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಾ ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಳೋ ಆಗ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಉದಕವನ್ನೂ ಕರೆದಳು. ಈ ವಾಗ್ದೇವಿಯು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಮೂಲತತ್ತ್ವವು ಎಲ್ಲಿಗೆ ತಾನೇ ಹೋಯಿತು ಎಂಬುದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು.

English Translation

When Vach, the queen, the gladdener of the gods, sits down (in the sacrifice) uttering things not to be understood, she milks water and food for the four quarters (of the earth) ; whither now is her best portion gone ?

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಈ ಋಕ್ವಿಗೂ ಮುಂದಿನ ಋಕ್ವಿಗೂ ಯಾಸ್ಕರು ವಾಗ್ದೇವತೆಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಣೆಯನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಿರ್ವಚನವನ್ನು ಹೇಳಿರುವರು—

ಯದ್ವಾಗ್ವದಂತ್ಯವಿಚೇತನಾನ್ಯವಿಜ್ಞಾತಾನಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀ ದೇವಾನಾಂ ನಿಷಸಾದ ಮಂದ್ರಾ ಮದನಾ ಚತಸ್ರೋನು ದಿಶ ಊರ್ಜಂ ದುದುಹೇ ಪಯಾಂಸಿ ಕ್ವ ಸ್ವಿದಸ್ಯಾಂ ಪರಮಂ ಜಗಾಮೇತಿ ಯತ್ಪ್ರಥಿವೀಂ ಗಚ್ಛತೀತಿ ವಾ ಯದಾದಿತ್ಯರಶ್ಮಯೋ ಹರಂತೀತಿ ವಾ ||

(ನಿ. ೧೧—೨೮)

ಯಾವಾಗ ವಾಗ್ದೇವತೆಯು (ಅಥವಾ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಕ್—ಎಂದರೆ ಅಂತರಿಕ್ಷಸ್ಥವಾದ ವೇದಗರ್ಜನೆ) ದೇವತೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಹರ್ಷಕಾರಕಳಾಗಿ ರಾಣಿಯಂತೆ ಕುಳಿತು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದ ಎಂದರೆ ಶಬ್ದಮಾತ್ರವಿದ್ದು ಅರ್ಥವು ತಿಳಿಯದಿರುವಂತೆ ಇರುವ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವಳೋ ಆಗ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳೂ ಹಾಲನ್ನೂ ಆಹಾರವನ್ನೂ ಉದಕವನ್ನೂ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಕರೆಯುವವು, ಆದರೆ, ಆ ದೇವತೆಯು ಉತ್ತಮವಾದ ಭಾಗವು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗುವುದು ? ಆ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಾಗವು ಭೂಮಿಗೆ ಹೋಗುವುದೇ ಅಥವಾ ಅದನ್ನು ಆದಿತ್ಯನ ರಶ್ಮಿಗಳು ಕೊಂಡೊಯ್ಯುವವೇ ? (ಇದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು)

ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ವಾಗ್ದೇವತೆಯೆಂದರೆ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾ ವಾಕ್ ಎಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿದಲ್ಲಿ, ಅಂತರಿಕ್ಷಸ್ಥವಾದ ಮೇಘಗರ್ಜನೆ ಎಂದರೆ ಸಿಡಿಲು ಎಂದು ಹೇಳುವ ಪಕ್ಷದಲ್ಲಿ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಮೇಘಗಳು ಆವರಿಸಿರುವಾಗ ಅವುಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ದೇದೀಪ್ಯಮಾನವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಮಿಂಚನ್ನೇ ಈ ವಾಗ್ದೇವತೆಯು ದೇವತೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳಾಗಿ ಕುಳಿತಿರುವ ರಾಣಿಯೆಂದೂ, ಮೇಘ ಮಂಡಲದಿಂದ ಹೊರಡುವ ಶಿಡಿಲು ಗರ್ಜನೆಯೇ ವಾಗ್ದೇವತೆಯ ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಎಂದರೆ ಧ್ವನಿಯುಕ್ತವಾಗಿದ್ದರೂ ಅರ್ಥವಾಗದಂತಿರುವ ಮಾತುಗಳೆಂದೂ, ಈ ಜನಪ್ರಿಯವಾದ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ವಾಗ್ದೇವತೆಯು ಮಾಡಿದಾಗ ನಾಲ್ಕು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಧಾರಕಾರವಾಗಿ ಬೀಳುವ ಮಳೆಯನ್ನೇ ಹಾಲೆಂದೂ, ಉದಕವೆಂದೂ, ಆಹಾರವೆಂದೂ ಋಷಿಯು ಪ್ರಕಾರಾಂತರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದಾನೆ. ಆದರೆ ಈ ದೇವತೆಯ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ರೂಪವು ಯಾವುದೆಂದು ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು. ಅದು ಭೂಮಿಗೆ ಪುನಃ ಬರುವುದೇ ಅಥವಾ ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಗಳಿಂದ ಅಪಹೃತವಾಗಿ ಅದಿತ್ಯನ (ಸ್ವರ್ಗದ) ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುವುದೇ, ಯಾವುದೂ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು ಎಂದು ವಾಗ್ದೇವತೆಯ ಮಹತ್ವರೂಪವನ್ನೂ ಮಾನವರ ಅಲ್ಪತ್ವವನ್ನೂ ಋಷಿಯು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಾನೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದೇವೀಂ ನಾಚಮಜನಯಂತ ದೇವಾಸ್ತಾಂ ವಿಶ್ವರೂಪಾಃ ಪಶವೋ
ವದಂತಿ |

ಸಾ ನೋ ಮಂದ್ರೇಷಮೂರ್ಜಂ ದುಹಾನಾ ಧೇನುರ್ವಾಗಸ್ಮಾನುಪ
ಸುಷ್ಪುತೈತು || ೧೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ದೇವೀಂ | ನಾಚಂ | ಅಜನಯಂತ | | ದೇವಾಃ | ತಾಂ | ವಿಶ್ವರೂಪಾಃ | ಪಶವಃ | ವದಂತಿ |
ಸಾ | ನಃ | ಮಂದ್ರಾ | ಇಷಂ | ಉರ್ಜಂ | ದುಹಾನಾ | ಧೇನುಃ | ವಾಕ್ | ಅಸ್ಮಾನ್ | ಉಪ |
ಸುಸ್ತುತಾ | ಆ | ಏತು || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷಾ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾ ವಾಕ್ ಸರ್ವಪ್ರಾಣ್ಯಂತರ್ಗತಾ ಧರ್ಮಾಭಿವಾದಿನೀ ಭವತೀತಿ ವಿಭೂತಿ-
ಮುಪದರ್ಶಯತಿ | ಯಾಂ ದೇವೀಂ ದ್ಯೋತಮಾನಾಂ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾಂ ನಾಚಂ ದೇವಾ ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾ
ಅಜನಯಂತ ಜನಯಂತಿ ತಾಂ ನಾಚಂ ವಿಶ್ವರೂಪಾಃ ಸರ್ವರೂಪಾ ವ್ಯಕ್ತನಾಚೋವ್ಯಕ್ತನಾಚಶ್ಚ
ಪಶವೋ ವದಂತಿ | ತತ್ಪೂರ್ವಕತ್ವಾದ್ವಾಕ್ರವೃತ್ತೇಃ | ಸಾ ವಾಗ್ದೇವೀ ಮಂದ್ರಾ ಮದನಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ
ಹರ್ಷಯಿತ್ರೀ ನಾ ವೃಷ್ಟಿಪ್ರದಾನೇನಾಸ್ಮತ್ಕೃಷಿಷಮನ್ನಮೂರ್ಜಂ ಪಯೋಘೃತಾದಿರೂಪಂ ರಸಂ ಚ
ದುಹಾನಾ ಕ್ಷರಂತೀ ಧೇನುರ್ಧೇನುಭೂತಾ ಸುಷ್ಪುತಾಸ್ಮಾಭಿಃ ಸ್ತುತಾಸ್ಮಾನ್ನೇಮಾನುಸೈತು | ಉಪಗಚ್ಛತು |

ವರ್ಷಣಾಯೋದ್ಯುಕ್ತೇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಚ ಯುಕ್ತಃ | ದೇವೀಂ ವಾಚಮುಜನಯಂತ ದೇವಾಸ್ತಾಂ
ವಿಶ್ವರೂಪಾಃ ಪಶವೋ ವದಂತಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಚಶ್ಚಾಪ್ಯಕ್ತವಾಚಶ್ಚ ಸಾ ನೋ ಮದನಾನ್ಮಂ ಚ ರಸಂ ಚ
ದುಹಾನಾ ಧೇನುರ್ವಾಗಸ್ಮಾನುಪೈತು ಸುಷ್ಪತಾ | ನಿ. ೧೧-೨೯ | ಇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೇವೀಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳಾದ | ವಾಚಂ—ವಾಗ್ದೇವಿಯನ್ನು | ದೇವಾಃ—ದೇವತೆಗಳು | ಅಜನ-
ಯಂತ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿದರು | ತಾಂ—ಅದೇ ವಾಗ್ದೇವಿಯನ್ನು | ವಿಶ್ವರೂಪಾಃ—ನಾನಾವಿಧವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ |
ಪಶವಃ—ಪಶುಗಳು | ವದಂತಿ—ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತವೆ | ಸಾ ವಾಕ್—ಅದೇ ವಾಗ್ದೇವಿಯು | ನಃ—ನಮಗೆ |
ಮಂದ್ರಾ—ಹರ್ಷಕಾರಕಳಾಗಿಯೂ | ಇಷಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಊರ್ಜಂ—ಕ್ಷೀರಾದಿ ರಸಗಳನ್ನು | ದುಹಾನಾ—
ಕರೆಯುತ್ತಲೂ | ಧೇನುಃ—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಕ್ಷೀರವುಳ್ಳ ಧೇನುರೂಪವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ | ಸುಷ್ಪತಾ—ಅತಿಶಯವಾಗಿ
ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾ | ಅಸ್ಮಾನ್—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ಉಪ ಏತು—ದಯಮಾಡಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳಾದ ವಾಗ್ದೇವಿಯನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿದರು. ಅದೇ ವಾಗ್ದೇವಿಯನ್ನು ನಾನಾ
ವಿಧವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ ಪಶುಗಳು ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತವೆ. ಅದೇ ವಾಗ್ದೇವಿಯು ನಮಗೆ ಹರ್ಷಕಾರಕಳಾಗಿಯೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ
ಕ್ಷೀರಾದಿ ರಸಗಳನ್ನೂ ಕರೆಯುತ್ತಲೂ ಪ್ರಭೂತವಾದ ಕ್ಷೀರವುಳ್ಳ ಧೇನುರೂಪವನ್ನಾಶ್ರಯಿಸಿ ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸ
ಲ್ಪಡುತ್ತಾ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ದಯಮಾಡಲಿ.

English Translation

The gods produced the goddess Vach; animals of every kind utter
her; may she, Vach, the all-gladdening cow, yielding meat and drink,
come to us, worthily praised.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಋಕ್ಕಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾಸ್ಯರ ನಿರುಕ್ತವು ಈರೀತಿ ಇದೆ—

ದೇವೀಂ ವಾಚಮುಜನಯಂತ ದೇವಾಸ್ತಾಂ ಸರ್ವರೂಪಾಃ ಪಶವೋ ವದಂತಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಚಶ್ಚಾ-
ಪ್ಯಕ್ತವಾಚಶ್ಚ ಸಾ ನೋ ಮದನಾನ್ಮಂ ಚ ರಸಂ ಚ ದುಹಾನಾ ಧೇನುರ್ವಾಗಸ್ಮಾನುಪೈತು
ಸುಷ್ಪತಾ ||

(ನಿ. ೧೧-೨೯)

ದೇವತೆಗಳು ವಾಗ್ದೇವತೆಯನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರು. ಈ ವಾಗ್ದೇವತಾರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯನ್ನು (ಅಥವಾ ಮಾತು
ಗಳನ್ನು, ಭಾಷೆಯನ್ನು) ನಾನಾರೂಪಗಳುಳ್ಳ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳೂ ಬಳಸುವವು ಎಂದರೆ ವ್ಯಕ್ತಶಬ್ದಗಳಿಂದಲೂ
ಅರ್ಥದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಮನುಷ್ಯಾದಿಗಳು ಮಾತನಾಡುವರು. ಅವ್ಯಕ್ತವೂ ಅಸ್ಪಷ್ಟವೂ
ವರ್ಣಾತ್ಮಕವಲ್ಲದ್ದೂ ಆದ ಶಬ್ದಾದಿಗಳನ್ನು ಗವಾದಿ ಪಶುಗಳು ಮಾಡುವವು. ಇವು ಅವ್ಯಕ್ತವಾಕ್ಯಗಳೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡು

ನವು ಎಂದರೆ ಈ ಅವ್ಯಕ್ತಶಬ್ದಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಮನುಷ್ಯರಿಗೆ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಇಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಾವ್ಯಕ್ತಶಬ್ದಸ್ವರೂಪಳಾದ ವಾಗ್ದೇವತೆಯು ನಮಗೆ ಹಾಲನ್ನು ಕರೆಯುವ ಧೇನುವಿನಂತೆ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರಳಾಗಿ ಹಿತಕರವಾದ ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ಎಂದರೆ ಹಾಲು, ಘೃತ ಮೊದಲಾದವನ್ನೂ, ರಸಾದಿಗಳನ್ನೂ ಎಂದರೆ ಸಸ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವ ಪುಷ್ಟಿಕರವಾದ ಆಹಾರಾದಿಗಳನ್ನೂ ಯಥೇಚ್ಛವಾಗಿ ಕರೆಯುತ್ತಾ ಎಂದರೆ ಅನುಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾ ನಮ್ಮ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರಲಿ ಮತ್ತು ನಮ್ಮಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡಲಿ ಎಂದು ನಿರ್ವಚನಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಖೇ ವಿಷ್ಣೋ ವಿತರಂ ವಿ ಕ್ರಮಸ್ವ ದ್ಯೌರ್ದೇಹಿ ಲೋಕಂ ವಜ್ರಾಯ
ವಿಷ್ವಭೇ ।

ಹನಾವ ವೃತ್ರಂ ರಿಣಚಾವ ಸಿಂಧೂನಿಂದ್ರಸ್ಯ ಯಂತು ಪ್ರಸವೇ ವಿಸೃಷ್ಟಾಃ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಖೇ | ವಿಷ್ಣೋ ಇತಿ | ವಿತರಂ | ವಿ | ಕ್ರಮಸ್ವ | ದ್ಯೌಃ | ದೇಹಿ | ಲೋಕಂ | ವಜ್ರಾಯ | ವಿಸೃಷ್ಟೇ |
ಹನಾವ | ವೃತ್ರಂ | ರಿಣಚಾವ | ಸಿಂಧೂನ್ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಯಂತು | ಪ್ರಸವೇ | ವಿಸೃಷ್ಟಾಃ || ೧೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸಖೇ ವಿಷ್ಣೋ ತ್ವಂ ವಿತರಮುತ್ಯಂತಂ ವಿ ಕ್ರಮಸ್ವ | ವಿಕ್ರಮಂ ಕುರು | ಹೇ ದ್ಯೌಃ ತ್ವಂ
ವಜ್ರಾಯ ವಜ್ರಸ್ಯ ವಿಷ್ವಭೇ ವಿಷ್ವಂಭನಾಯ ಲೋಕನುಮಕಾಶಂ ದೇಹಿ || ಪ್ರಯಚ್ಛ | ಹೇ ವಿಷ್ಣೋ
ತ್ವಂ ಚಾಹಂ ಚೋಭಾವಾನಾಂ ವೃತ್ರಮಸುರಂ ಹನಾವ | ಹನ್ವಃ | ಸಿಂಧೂನ್ ವೃತ್ರಾವಷ್ಟಬ್ಧಾ ನದೀಶ್ಚ
ರಿಣಚಾವ | ನಯಾನಃ | ತೇಮೀ ವಿಸೃಷ್ಟಾಃ ಸಿಂಧವ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಪ್ರಸವೇ ಯಂತು | ಪ್ರೇರಣೇ
ಗಚ್ಛಂತು | ತಮಿನುಮರ್ಥಂ ಸಂಗೃಹ್ಯ ಶ್ಲೋಕೈಃ ಶಾಸಕೋದರ್ಶಯತಿ | ತ್ರೀತ್ಯೋಕಾನಭಿವೃತ್ತಿ-
ತಾನ್ವೃತ್ರಸ್ತಸ್ಯ ಸ್ವಯಾ ತ್ವಿಷಾ | ತಂ ನಾಶಕದ್ಧಂತುಮಿಂದ್ರೋ ವಿಷ್ಣುಮಭ್ಯೇತ್ಯ ಸೋಽಬ್ರವೀತ್ ||
ವೃತ್ರಂ ಹನಿಷ್ಯೇ ತಿಷ್ಠಸ್ವ ವಿಕ್ರಮ್ಯಾದ್ಯ ಮನಾಂತಿಕೇ | ಉದ್ಯತಸ್ಯ ತು ವಜ್ರಸ್ಯ ದ್ಯೌರ್ದಾದಾತು
ಮನಾಂತರಂ || ತಥೇತಿ ವಿಷ್ಣುಸ್ತಚ್ಛಕ್ರೇ ದ್ಯೌಶ್ಚಾಸ್ಯ ವಿನರಂ ದದೌ || ತದೇತದಖಿಲಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಸಖೇ
ವಿಷ್ಣೋ ಇತಿ ತ್ವಚಾ | ಬೃ. ೬, ೯೩೧-೯೩೩ | ಇತಿ ||

|| ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸಖೇ—ಮಿತ್ರಭೂತನಾದ | ವಿಷ್ಣೋ—ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ | ವಿತರಂ—ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತನಾಗಿ |
ವಿ ಕ್ರಮಸ್ವ—ಲೋಕಗಳನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸು | ದ್ಯೌಃ—ಎಲೈ ದ್ಯುಲೋಕಾಧಿದೇವತೆಯೇ | ವಜ್ರಾಯ—ವಜ್ರ
ಯುಧದ | ವಿಷ್ವಭೇ—ಪ್ರಸರಣಕ್ಕಾಗಿ | ಲೋಕಂ—ಅನಕಾಶವನ್ನು | ದೇಹಿ—ಕೊಡು (ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ) |

ವೃತ್ರಂ—ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು | ಹನಾವ—ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಕೊಲ್ಲೋಣ | ಸಿಂಧೂನ್—ನದಿಗಳನ್ನು | ರಿಣಚಾವ—
ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡೋಣ | ವಿಸ್ವಷ್ಟಾಃ—ನಮ್ಮಿಂದ ಬಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ನದಿಗಳು | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ಪ್ರಸವೇ—
ಆಜ್ಞಾವರ್ತಿಯಾಗಿ | ಯಂತು—ಪ್ರವಹಿಸಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮಿತ್ರಭೂತನಾದ ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ, ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತನಾಗಿ ನೀನು ಲೋಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆಕ್ರಮಿಸು. ಎಲೈ
ದ್ಯುಲೋಕಾಧಿಪತಿಯೇ, ವಜ್ರಾಯುಧದ ಪ್ರಸರಣಕ್ಕಾಗಿ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡು. ಎಲೈ ವಿಷ್ಣುವೇ,
ವೃತ್ರಾಸುರನನ್ನು ನಾವಿಬ್ಬರೂ ಕೊಲ್ಲೋಣ. ನದಿಗಳನ್ನು ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ ಮಾಡೋಣ. ನಮ್ಮಿಂದ ಬಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ನದಿಗಳು ಇಂದ್ರನ ಆಜ್ಞಾವರ್ತಿಯಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸಲಿ.

English Translation

O Vishnu my friend, stride forth lustily ; O heaven, give room to
contain the thunderbolt ; let us smite Vritra, let us open the rivers ; let
them flow, set free, at the command of Indra.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಈ ಋಕ್ನಲ್ಲಿ ವೃತ್ರವಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಂದ್ರನು ತನಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಬೇಕೆಂದು ವಿಷ್ಣುವನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿರು
ವುದನ್ನು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಷಯವು ಬೃಹದ್ದೇವತೆಯಲ್ಲಿ ಶೌನಕಮಹರ್ಷಿಯಿಂದ ಈರೀತಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ

ತ್ರೀನ್ಲೋಕಾನಭಿವೃತ್ಯೈತಾನ್ ವೃತ್ರಸ್ತಸ್ಥಾ ಸ್ವಯಾ ತ್ವಿಷಾ | ತಂ ನಾಶಕದ್ಧಂತುಮಿಂದ್ರೋ
ವಿಷ್ಣುಮಭ್ಯೇತ್ಯ ಸೋಽಬ್ರವೀತ್ ! ವೃತ್ರಂ ಹನಿಷ್ಯೇ ತಿಷ್ಠಸ್ವ ವಿಕ್ರಮ್ಯಾದ್ಯ ಮಮಾಂತಿಕೇ ||
ಉದ್ಯತಸ್ಯ ತು ವಜ್ರಸ್ಯ ದ್ಯೌರ್ಧದಾತು ಮಮಾಂತರಂ | ತಥೇತಿ ವಿಷ್ಣುಸ್ತಚ್ಚಕ್ರೇ ದ್ಯೌಶ್ಚಾಸ್ಯ
ವಿನರಂ ದದೌ | ತದೇತದಖಿಲಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಸಖೇ ವಿಷ್ಣೋ ಇತಿ ತ್ವೃಚಾ ||

(ಬೃ. ದೇ. ೬-೧೨೧ ರಿಂದ ೧೨೪)

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ವೃತ್ರಾಸುರನು ಅತಿ ಪ್ರವೃದ್ಧನಾಗಿ ಬೆಳೆದು ತನ್ನ ಸ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸಿ
ನಿಂತಿದ್ದನು. ಅಂತಹ ಬೃಹತ್ಕರೀರವುಳ್ಳ ವೃತ್ರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಆಗ ಇಂದ್ರನು
ವಿಷ್ಣುವಿನ ಸಮೀಪಕ್ಕೆಹೋಗಿ, ಎಲೈ ಮಿತ್ರನಾದ ವಿಷ್ಣುವೇ, ಈಗ ನಾನು ವೃತ್ರನನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಉದ್ಯುಕ್ತನಾಗಿರುವೆನು
ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನೀನು ನನಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಬೇಕು. ನಿನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಪಾದವಿಕ್ಷೇಪದಿಂದ (ವಿಕ್ರಮದಿಂದ)
ನನ್ನ ಬಳಿ ಇದ್ದು ನನಗೆ ಸಹಾಯಕನಾಗಿರು. ನನ್ನ ವಜ್ರಾಯುಧವನ್ನು ಎತ್ತಿ ಹೊಡೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದ್ಯುಲೋಕವು
ಎಂದರೆ ಅಂತರಿಕ್ಷವು ನನಗೆ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲಿ ಎಂದು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಅದಕ್ಕೆ ವಿಷ್ಣುವು ಒಪ್ಪಿ ಹಾಗೆಯೇ
ಮಾಡಿದನು. ಅಂತರಿಕ್ಷವೂ ಸ್ಥಳಾವಕಾಶವನ್ನೂ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಟ್ಟಿತು. | ಈ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಈ ಋಕ್ನಲ್ಲಿ ಸಖೇ ವಿಷ್ಣೋ
ಎಲೈ ಸ್ನೇಹಿತನಾದ ವಿಷ್ಣುವೇ, ಇತ್ಯಾದಿ ಶಬ್ದಗಳಿಂದ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದು ಬೃಹದ್ದೇವತಾಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತ
ವಾಗಿರುವುದು.

ನೂರೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಋಧಗಿತಿ ಷೋಡಶರ್ಚನುಷ್ಠಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಋಧಕ್ ಷೋಡಶ ಜಮದಗ್ನಿ-
ಭಾರ್ಗವೋ ಮೈತ್ರಾವರುಣಂ ಪ್ರಾಗಾಥಂ ತ್ರಿತ್ರಿಷ್ಟುಬಂತಂ ತೃತೀಯಾದಿ ಗಾಯತ್ರೀ ಸತೋಬೃಹತೀ
ಸ್ತೋತ್ರಂ ರಾಜಸ್ವೈಕ್ಷಸಾದಾದಿತ್ಯಾಶ್ವಿನೌ ನಾಯವ್ಯೇ ಸೌರ್ಯೌ ಬೃಹತ್ಯುಷಸ್ಯಾ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾಸ್ತುತಿ-
ರ್ವಾ ಪಾವಮಾನೀ ಗವ್ಯೇ ಇತಿ ಭೃಗುಗೋತ್ರೋ ಜಮದಗ್ನಿರ್ಯುಷಿಃ | ಚತುರ್ದಶ್ಯಾದ್ಯಾಸ್ತಿ ಸ್ತುತಿಷ್ವಭಃ |
ತ್ರಯೋದಶೀ ಬೃಹತೀ ಶಿಷ್ವಾನಾಮಯುಜೋ ಬೃಹತ್ಯೋ ಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ತೃತೀಯಾ
ಗಾಯತ್ರೀ | ಸ್ತೋತ್ರಂ ರಾಜಸು ಗಾಯತೇತಿ ಪಾದೇನ ಸಹಿತಾ ತೇ ಹಿನ್ವಿರ ಇತ್ಯಾದಿತ್ಯದೇವತಾಕಾ |
ಆ ಮೇ ನಚಾಂಸೀತಿ ದ್ವೇ ಅಶ್ವಿದೇವತಾಕೇ | ಆ ನೋ ಯಜ್ಞಂ ದಿವಿಸ್ಪೃಶಮಿತಿ ದ್ವೇ ವಾಯುದೇವತೈಃ |
ಬಣ್ಮಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯೇತಿ ದ್ವೇ ಸೂರ್ಯದೇವತೈಃ | ಇಯಂ ಯಾ ನೀಚೀತ್ಯೇಷೋಷೋದೇವತಾಃ |
ಯದ್ವಾ | ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾನಯಾ ಸ್ತೂಯತೇ | ಅತಃ ಸೈವ ದೇವತಾ | ಪ್ರಜಾ ಹ ತಿಸ್ರ ಇತ್ಯೇಷಾ
ಪವಮಾನದೇವತಾಕಾ | ಮಾತಾ ರುದ್ರಾಣಾಮಿತಿ ದ್ವೇ ಗೋದೇವತೈಃ | ಶಿಷ್ವಾಃ ಪಂಚಚೋರೇ
ಮೈತ್ರಾವರುಣಃ || ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗೋ ಲೈಂಗಿಕಃ || ಸಂಗ್ರಾಮಾರ್ಥಂ ರಾಜ್ಞಃ ಸಂಸಹನೇ
ಪ್ರಯೋ ವಾಂ ಮಿತ್ರಾವರುಣೇತಿ ದ್ವೇ ರಾಜಾನಂ ವಾಚಯೇತ್ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಅಭೀವರ್ತಂ
ವಾಚಯತಿ ಪ್ರಯೋ ವಾಂ ಮಿತ್ರಾವರುಣೇತಿ ಚ ದ್ವೇ || ಅ. ಗೃ. ೩-೧೨-೧೨ | ಇತಿ || ಪೃಷ್ಠ್ಯಸ್ಯ
ಪಂಚಮೇಽಹನಿ ಪ್ರಉಗೇ ವಾಯವ್ಯತ್ವಚಸ್ಯಾ ನೋ ಯಜ್ಞಮಿತ್ಯಾದಿಕೇ ದ್ವೇ ಋಚಾನಾದ್ಯೇ ಸೂತ್ರೀತಂ
ಚ | ಆ ನೋ ಯಜ್ಞಂ ದಿವಿಸ್ಪೃಶಮಿತಿ ದ್ವೇ ಆ ನೋ ವಾಯೋ ಮಹೇ ತನ ಇತ್ಯೇಕಾ | ಅ. ೨-೧೨ |
ಇತಿ || ಆಶ್ವಿನಂ ಶಂಸಿಷ್ಯನ್ ಹೋತಾ ಬಣ್ಮಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯೇತಿ ದ್ವಾಭ್ಯಾನುಗ್ನಿಂ ಜುಹುಯಾತ್ |
ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಬಣ್ಮಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯೇತಿ ದ್ವಾಭ್ಯಾಮಿಂದ್ರಂ ವೋ ವಿಶ್ವತಸ್ಪರೀತಿ ಚ | ಅ. ೬-೫ | ಇತಿ ||
ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನೇ ಸೋಮಾತಿರೇಕ ಏಕಂ ಶಸ್ತ್ರಮುಪಜಾಯತೇ | ತತ್ರ ಬಣ್ಮಹಾ ಅಸೀತಿ ಪ್ರಗಾಥಃ
ಸ್ತೋತ್ರೀಯಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಬಣ್ಮಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯೋದುತ್ಯದ್ವರ್ತನಂ ವಪುರಿತಿ ಪ್ರಗಾಥೌ ಸ್ತೋತ್ರಿ-
ಯಾನುರೂಪಾ | ಅ. ೬-೨ || ಇತಿ | ಅಯಮೇವ ಪ್ರಗಾಥಶ್ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕೇ ಮಾಧ್ಯಂದಿನೋ
ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿನೋ ವೈಕಲ್ಪಿಕೋಽನುರೂಪಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಶ್ರಾಯಂತ ಇವ ಸೂರ್ಯಂ ಬಣ್ಮಹಾ
ಅಸಿ ಸೂರ್ಯ | ಅ. ೭-೪ | ಇತಿ || ಮಧುಪರ್ಕೇ ಗಾಮುತ್ಸೃಜ್ಯ ಮಾತಾ ರುದ್ರಾಣಾಮಿತಿ ಜಪೇತ್ |
ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಮಾತಾ ರುದ್ರಾಣಾಂ ದುಹಿತಾ ವಸೂನಾಮಿತಿ ಜಸಿತ್ವೋಮುತ್ಸೃಜತೇತ್ಯುತ್ಸೃಕ್ಸ್ಯನ್ |
ಅ. ಗೃ. ೧-೨೪-೨೫ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಋಧಕ್ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ
ಹದಿನಾರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಋಧಕ್ ಷೋಡಶ ಜಮದಗ್ನಿಭಾರ್ಗವೋ ಮೈತ್ರಾ-
ವರುಣಂ ಪ್ರಾಗಾಥಂ ತ್ರಿತ್ರಿಷ್ಟುಬಂತಂ ತೃತೀಯಾದಿ ಗಾಯತ್ರೀ ಸತೋಬೃಹತೀ ಸ್ತೋತ್ರಂ ರಾಜಸ್ವೈಕ್ಷ-
ಸಾದಾದಿತ್ಯಾಶ್ವಿನೌ ನಾಯವ್ಯೇ ಸೌರ್ಯೌ ಬೃಹತ್ಯುಷಸ್ಯಾ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾಸ್ತುತಿರ್ವಾ ಪಾವಮಾನೀ

ಗವ್ಯೇ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಭೃಗುಗೋತ್ರೋತ್ಪನ್ನನಾದ ಜಮದಗ್ನಿಯು ಋಷಿಯು ; ಈ ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಋಕ್ಕಿನಿಂದ ಮುಂದಿನ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳು (೧೪-೧೬) ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಸ್ಸವು. ಹದಿಮೂರನೆಯ ಋಕ್ಕು ಬೃಹದ್ದಿಛಂದಸ್ಸವು. ಉಳಿದ ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಅಸಮಸಂಖ್ಯೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹದ್ದಿಛಂದಸ್ಸವು ; ಸಮಸಂಖ್ಯೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು ಸರ್ವೋಬೃಹದ್ದಿಛಂದಸ್ಸವು. ಮೂರನೆಯ ಋಕ್ಕು ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸವು. ಸ್ತೋತ್ರಂ ರಾಜಸು ಗಾಯತ ಎಂಬ ಐದನೆಯ ಋಕ್ಕಿನ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಪಾದವೂ, ಆರನೆಯ ಋಕ್ಕೂ ಆದಿತ್ಯದೇವತಾಕವು : ಆ ಮೇ ವಚಾಂಸಿ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ೭, ೮ನೆಯ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳು ಅಶ್ವಿನೀದೇವತಾಕವು ; ಆ ನೋ ಯಜ್ಞಂ ದಿವಸ್ಪೃಶಂ ಎಂಬ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳು (೯-೧೦ ಋಕ್ಕುಗಳು) ವಾಯುದೇವತಾಕವು ; ಬಣ್ಮಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯ ಎಂಬ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳು (೧೧-೧೨ ಋಕ್ಕುಗಳು) ಸೂರ್ಯದೇವತಾಕವು ; ಇಯಂ ಯಾ ನೀಚೀ ಎಂಬ ಋಕ್ಕು ಉಷೋದೇವತಾಕವು ಅಥವಾ ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭೆಯ ಸ್ತುತಿಯೂ ಇರುವುದು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಋಕ್ಕಿಗೆ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭೆಯ ಸ್ತುತಿಯೇ ದೇವತೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಪ್ರಜಾ ಹಿ ತಿಸ್ರಃ ಎಂಬ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಋಕ್ಕು ಪವನಾನದೇವತಾಕವು. ಮಾತಾ ರುದ್ರಾಣಾಂ ಎಂಬ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳು (೧೫-೧೬ ಋಕ್ಕುಗಳು) ಗೋದೇವತಾಕವು. ಉಳಿದ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಐದು ಋಕ್ಕುಗಳು ಮಿತ್ರಾವರುಣದೇವತಾಕವು. ಸೂಕ್ತ ವಿನಿಯೋಗವು ಲೈಂಗಿಕವು ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಸನ್ನದ್ಧನಾಗಿ ಹೊರಟಿರುವ ರಾಜನಿಂದ ಜಯವನ್ನು ಗಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಯೋಗವಾಂ ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ ಎಂಬ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು (೩-೪ ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಹೇಳಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಗೃಹ್ಯಸೂತ್ರದ—ಅಭೀವರ್ತಂ ವಾಚಯತಿ ಪ್ರಯೋಗವಾಂ ಮಿತ್ರಾವರುಣೇತಿ ಚ ದ್ವೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ಗೃ. ೩-೧೨-೧೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಪೃಷ್ಠಯಾಗದ ಐದನೆಯ ದಿವಸ ಪ್ರಉಗಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರ ಪಠನಕಾಲದಲ್ಲಿ ವಾಯವ್ಯತ್ವಚದ ಮೊದಲನೆ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಆ ನೋ ಯಜ್ಞಂ ಎಂಬ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು (೯-೧೦ ಋಕ್ಕುಗಳು) ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಆ ನೋ ಯಜ್ಞಂ ದಿವಸ್ಪೃಶಮಿತಿ ದ್ವೇ ಆ ನೋ ವಾಯೋ ಮಹೇ ತನ ಇತ್ಯೇಕಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೧೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಅಶ್ವಿನ ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಪಠಿಸುವಾಗ ಹೋತೃವು ಬಣ್ಮಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯ ಎಂಬ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು (೧೧-೧೨ ಋಕ್ಕುಗಳು) ಪಠಿಸಿ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಮಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಬಣ್ಮಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯೇತಿ ದ್ವಾಭ್ಯಾಮಿಂದ್ರಂ ವೋ ವಿಶ್ವತಸ್ಪರೀತಿ ಚ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೫) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸೋಮಾತಿರೇಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕು. ಆಗ ಬಣ್ಮಹಾ ಅಸಿ ಎಂಬ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನು (೧೧-೧೨ ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಸ್ತೋತ್ರೀಯಪ್ರಗಾಥವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತ ಸೂತ್ರದ ಬಣ್ಮಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯೋದು ತ್ಯದ್ವರ್ಷತಂ ವಪುರಿತಿ ಪ್ರಗಾಥಾ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಾನುರೂಪಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೬-೭) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಈ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನೇ (೧೧-೧೨ ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ಯಾಗದ ಚಾತುರ್ವಿಂಶಿಕವೆಂಬ ದಿನದ ಮಾಧ್ಯಂದಿನಸವನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಚ್ಛಂಸಿಯೆಂಬ ಮುತ್ವಿಜನು ವೈಕಲ್ಪಿಕಾನುರೂಪ ಪ್ರಗಾಥವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಶ್ರಾಯಂತ ಇನ ಸೂರ್ಯಂ ಬಣ್ಮಹಾ ಅಸಿ ಸೂರ್ಯ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೭-೪) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮಧುಪರ್ಕವೆಂಬ ಗೃಹ್ಯಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾತಾ ರುದ್ರಾಣಾಂ ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ಕನ್ನು (೧೫ನೇ ಋಕ್ಕನ್ನು) ಪಠಿಸಿ ಗೋವನ್ನು ಉತ್ಸರ್ಜನೆಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಮಾತಾ ರುದ್ರಾಣಾಂ ದುಹಿತಾ ವಸೂನಾಮಿತಿ ಜಪಿತ್ಪೋಮುತ್ಸೃಜತೇತ್ಯುತ್ಸೃಜ್ವೇನ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ಗೃ. ೧-೨೪-೨೫) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೧೦೧

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೧೦೧ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೬, ೭, ೮ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೬ ||

ಋಷಿಃ—ಜಮದಗ್ನಿ ಭಾರ್ಗವಃ ||

ದೇವತಾ—೧-೪, ಜಿರಲ್ಲಿ ಮೂರುಪಾದಗಳು. ಮಿತ್ರಾವರುಣೌ | ಜಿರಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ

ಪಾದ, ೬. ಅದಿತ್ಯಾಃ | ೭-೮. ಅಶ್ವಿನೌ | ೯-೧೦. ವಾಯುಃ |

೧೧-೧೨. ಸೂರ್ಯಃ | ೧೦. ಉಷಾಃ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾ ವಾ | ೧೪. ಪವ-

ಮಾನಃ | ೧೫-೧೬. ಗೌಃ ||

ಚಂದಃ—೧, ೫, ೭, ೯, ೧೧, ೧೩. ಬೃಹತೀ | ೨, ೪, ೬, ೮, ೧೦, ೧೨. ಸತೋ-

ಬೃಹತೀ | ೩. ಗಾಯತ್ರೀ | ೧೪-೧೬. ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ||



|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಋ॑ಧ॒ಗಿ॒ತ್ಥಾ ಸ॑ ಮ॒ರ್ತ್ಯಃ॑ ಶ॒ಶಮೇ॑ ದೇ॒ವತಾ॑ತಯೇ |

ಯೋ॑ ನೂ॒ನಂ ಮಿ॒ತ್ರಾವ॑ರು॒ಣಾವ॑ಭಿ॒ಷ್ಟಯ॑ ಆ॒ಚಕ್ರೇ॑ ಹ॒ವ್ಯದಾ॑ತಯೇ ||೧||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕ್ | ಇ॒ತ್ಥಾ | ಸಃ | ಮ॒ರ್ತ್ಯಃ | ಶ॒ಶಮೇ | ದೇ॒ವತಾ॑ತಯೇ |

| ನೂ॒ನಂ | ಮಿ॒ತ್ರಾವ॑ರು॒ಣಾ | ಅ॒ಭಿ॒ಷ್ಟಯೇ॑ | ಆ॒ಚಕ್ರೇ॑ | ಹ॒ವ್ಯದಾ॑ತಯೇ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯೋ ಮನುಷ್ಯೋ ನೂನಂ ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಹವ್ಯದಾತಯೇ ಹವಿಷಾಂ ಪ್ರದಾತ್ರೇ ಯಜಮಾನಾಯ
ವರುಣಾವಭಿಷ್ಟಯೇ೨ಭಿಮುತಸಿದ್ಧೃರ್ಥಮಾಚಕ್ರೇ೨ಭಿಮುಖೌ ಕರೋತಿ ಸ ಮರ್ತ್ಯೋ ಮನುಷ್ಯ
ಕ್ ಸತ್ಯಮಿತ್ಥೇತ್ಥಂ ದೇವತಾತಯೇ ಯಜ್ಞಾರ್ಥಂ ಶಶಮೇ | ಹವಿಃ ಸಂಸ್ಕರೋತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಮಾನವನು | ನೂನಂ—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ಹವ್ಯದಾತಯೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ
ಮಾನನಲ್ಲಿಗೆ | ಮಿತ್ರಾವರುಣೌ—ಮಿತ್ರಾವರುಣರನ್ನು | ಅಭಿಷ್ಟಯೇ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ | ಆಚಕ್ರೇ—
ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಕರೆತರುವನೋ | ಸಃ ಮರ್ತ್ಯಃ—ಅದೇ ಮಾನವನು | ಋಧಕ್—ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ |
—ಇದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ | ದೇವತಾತಯೇ—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ | ಶಶಮೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ಮಾನವನು ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿಗೆ ಮಿತ್ರವರುಣರನ್ನು ಅವನ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಅವನ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಕರೆಯುವನೋ ಅದೇ ಮಾನವನು ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

That man verily consecrates the oblation for the sacrifice, who brings, quickly Mitra and Varuna to the offerer for the attainment of his desires.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವರ್ಷಿಷ್ಯಕ್ಷತ್ರೌ ಉರುಚಕ್ಷಸಾ ನರಾ ರಾಜಾನಾ ದೀರ್ಘಶ್ರುತ್ತಮಾ ।

ತಾ ಬಾಹುತಾ ನ ದಂಸನಾ ರಥರ್ಯತಃ ಸಾಕಂ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ರಶ್ಮಿಭಿಃ ॥೨॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವರ್ಷಿಷ್ಯಕ್ಷತ್ರೌ । ಉರುಚಕ್ಷಸಾ । ನರಾ । ರಾಜಾನಾ । ದೀರ್ಘಶ್ರುತ್ತಮಾ ।

ತಾ । ಬಾಹುತಾ । ನದಂಸನಾ । ರಥರ್ಯತಃ । ಸಾಕಂ । ಸೂರ್ಯಸ್ಯ । ರಶ್ಮಿಭಿಃ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವರ್ಷಿಷ್ಯಕ್ಷತ್ರೌತಿಶಯೇನ ವೃದ್ಧಬಲಾವುರುಚಕ್ಷಸಾ ಮಹಾದರ್ಶನೌ ನರಾ ನೇತಾರೌ ಕರ್ಮಣಾಂ ರಾಜಾನಾ ದೀಪ್ಯಮಾನೌ ದೀರ್ಘಶ್ರುತ್ತಮಾತಿಶಯೇನ ವಿದ್ವಾಂಸೌ ತಾ ತೌ ಮಿತ್ರವರುಣೌ ಬಾಹುತಾ ನ ಭುಜಾವಿವ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ರಶ್ಮಿಭಿಃ ಕಿರಣೈಃ ಸಾಕಂ ಸಹ ದಂಸನಾ ದಂಸನಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ । ಅಪ್ನೋ ದಂಸ ಇತಿ ಕರ್ಮನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ । ರಥರ್ಯತಃ । ಪ್ರಾಪ್ನುತಃ । ಯಥಾ ಬಾಹೂ ಸಹ ಕರ್ಮ ಪ್ರಾಪ್ನುತಃ ತಥಾ ಮಿತ್ರವರುಣೌ ಸಹ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರಾಪ್ನುತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಸಾರ್ವಾರ್ಥ ॥

ವರ್ಷಿಷ್ಯಕ್ಷತ್ರೌ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವರೂ । ಉರುಚಕ್ಷಸಾ—ದೀರ್ಘದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರೂ । ನರಾ—ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ನೇತೃಗಳೂ । ರಾಜಾನಾ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನರೂ । ದೀರ್ಘಶ್ರುತ್ತಮಾ—ಅತ್ಯಂತ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಆದ । ತಾ—ಆ ಮಿತ್ರವರುಣರು । ಬಾಹುತಾ ನ—ತಮ್ಮ ಭುಜಬಲಗಳಿಂದಲೋ ಎಂಬಂತೆ ಇರುವ । ಸೂರ್ಯಸ್ಯ—ಸೂರ್ಯನ । ರಶ್ಮಿಭಿಃ ಸಾಕಂ—ಕಿರಣಗಳೊಡನೆ । ದಂಸನಾ—ಕರ್ಮಗಳನ್ನು । ರಥರ್ಯತಃ—ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಾರೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಬಲವುಳ್ಳವರೂ, ದೀರ್ಘದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವರೂ, ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ನೇತೃಗಳೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನರೂ ಅತ್ಯಂತ ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ಆದ ಆ ಮಿತ್ರಾವರುಣರು ತಮ್ಮ ಭುಜಗಳಿಂದಲೋ ಎಂಬಂತೆ ಇರುವ ಸೂರ್ಯನ ಕಿರಣಗಳೊಡನೆ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Those two leaders of rites, great in might, far-seeing, resplendent, and most far-hearing, perform their deeds, like two arms, by the help of the rays of the sun.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪ್ರ ಯೋ ನಾಂ ಮಿತ್ರಾವರುಣಾಜಿರೋ ದೂತೋ ಅದ್ರವತ್ |

ಅಯಃಶೀರ್ಷಾ ಮದೇರಘುಃ || ೩ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಪ್ರ | ಯಃ | ನಾಂ | ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ | ಅಜಿರಃ | ದೂತಃ | ಅದ್ರವತ್ |

ಅಯಃಶೀರ್ಷಾ | ಮದೇರಘುಃ || ೩ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ ನಾಂ ಯುನಾಮುಜಿರೋ ಗಮನಶೀಲೋ ಯೋ ಯಜಮಾನಃ ಪ್ರಾದ್ರವತ್ ಅಭಿಗಚ್ಛತಿ ಸ ದೇವಾನಾಂ ದೂತೋ ಭವತಿ | ಅಯಃಶೀರ್ಷಾ ಹಿರಣ್ಯಾಲಂಕೃತಶಿರಸ್ಕೃತ್ ಭವತಿ | ಮದೇರಘುರ್ಮದಕರೇ ಧನೇ ಗಂತಾ ಚ ಭವತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ—ಎಲೈ ಮಿತ್ರಾವರುಣರೇ | ಅಜಿರಃ—ಗಮನಶಾಲಿಯಾದ | ಯಃ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನು | ನಾಂ—ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ಪ್ರ ಅದ್ರವತ್—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬಂದು ಸೇರುವನೋ ಅವನು | ದೂತಃ—ದೇವದೂತನಾಗುತ್ತಾನೆ | ಅಯಃಶೀರ್ಷಾ—ಲೋಹಮಯವಾದ ಕಿರೀಟವನ್ನು ಧರಿಸಿ | ಮದೇರಘುಃ—ಸಂತೋಷಕರವಾದ ಧನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಮಿತ್ರಾವರುಣರೇ, ಗಮನಶಾಲಿಯಾದ ಯಾವ ಯಜಮಾನನು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಬಂದು ಸೇರುವನೋ ಅವನು ದೇವದೂತನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಲೋಹಮಯವಾದ ಕಿರೀಟವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಸಂತೋಷಕರವಾದ ಧನವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Mitra, and Varuna, he who hastens to appear before you, becomes the messenger of the gods ; he wears an iron helmet, he exults in his wealth.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಅಯಃ ಶೀರ್ಷಾ—ಎಂಬುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಯಣರು ಸುವರ್ಣಮಯವಾದ ಕಿರೀಟದಿಂದ ಅಲಂಕೃತನಾದ ಶಿರಸ್ಸು ಎಂದರ್ಥಮಾಡಿದ್ದಾರೆ

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ನ ಯಃ ಸಂಪೃಚ್ಛೇ ನ ಪುನರ್ಹವೀತವೇ ನ ಸಂವಾದಾಯ ರಮತೇ ।

ತಸ್ಮಾನ್ನೋ ಅದ್ಯ ಸನ್ಮತೇರುರುಷ್ಯತಂ ಬಾಹುಭ್ಯಾಂ ನ ಉರುಷ್ಯತಂ ॥೪॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ।

ನ | ಯಃ | ಸಂಪೃಚ್ಛೇ | ನ | ಪುನಃ | ಹವೀತವೇ | ನ | ಸಂವಾದಾಯ | ರಮತೇ |

ತಸ್ಮಾತ್ | ನಃ | ಅದ್ಯ | ಸನ್ಮತೇಃ | ಉರುಷ್ಯತಂ | ಬಾಹುಭ್ಯಾಂ | ನಃ | ಉರುಷ್ಯತಂ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಃ ಶತ್ರುಃ ಸಂಪೃಚ್ಛೇ ಸಂಪ್ರಶ್ನಾಯ ನ ರಮತೇ ನ ಕ್ರೀಡತೇ ನ ಚ ಪುನಃಪುನಃಹವೀತವೇ ಹವನಾಯ ರಮತೇ ನ ಚ ಸಂವಾದಾಯ ರಮತೇ ತಸ್ಮಾಚ್ಛತ್ರೋಃ ಸನ್ಮತೇಃ ಸಂಗ್ರಾಮಾನ್ನೋಽಸ್ಮಾನದ್ಯೋರುಷ್ಯತಂ ಹೇ ಮಿತ್ರಾವರುಣೌ ಯುವಾಂ ರಕ್ಷತಂ | ಕಿಂಚ ತಸ್ಯ ಶತ್ರೋರ್ಬಾಹುಭ್ಯಾಂ ನೋಽಸ್ಮಾನುರುಷ್ಯತಂ | ರಕ್ಷತಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಮಿತ್ರಾವರುಣರೇ) ಯಃ—ಯಾವ ಶತ್ರುವು | ಸಂಪೃಚ್ಛೇ—ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕುಶಲಪ್ರಶ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ | ನ ರಮತೇ—ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲವೋ | ನ ಹವೀತವೇ—ನಮ್ಮನ್ನು ಪದೇ ಪದೇ ಕರೆಯು ದಕ್ಕೂ ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲವೋ | ನ ಚ ಸಂವಾದಾಯ—ನನ್ನೊಡನೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಇಚ್ಛಿಸುವುದಿಲ್ಲವೋ | ತಸ್ಮಾತ್—ಅಂತಹ ಶತ್ರುವಿನೊಡನೆ ನಡೆಯುವ | ಸನ್ಮತೇಃ—ಯುದ್ಧದಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಅದ್ಯ—ಈಗ | ಉರುಷ್ಯತಂ—ರಕ್ಷಿಸಿರಿ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಬಾಹುಭ್ಯಾಂ—ಅವನ ಬಾಹುಗಳಿಂದಲೂ | ಉರುಷ್ಯತಂ—ರಕ್ಷಿಸಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಮಿತ್ರವರುಣರೇ, ಯಾವ ಶತ್ರುವು ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಶುಕಲಪ್ರಶ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲವೋ ನಮ್ಮನ್ನು ಪದೇ ಪದೇ ಕರೆಯುವುದಕ್ಕೂ ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲವೋ ನಮ್ಮೊಡನೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯನು ಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ ಇಷ್ಟಪಡುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹ ಶತ್ರುವಿನೊಡನೆ ನಡೆಯುವ ಯುದ್ಧದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿರಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಅವನ ಬಾಹುಗಳಿಂದಲೂ ರಕ್ಷಿಸಿರಿ.

English Translation

He who has no pleasure in questioning, nor in repeated calling nor in dialogue,—defend us to-day from him and from his encounter, defend us from his arms.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಮಿತ್ರಾಯ ಪ್ರಾರ್ಯಮ್ಣೇ ಸಚಘ್ನೈವೃತಾವಸೋ ।

ವರೂಘ್ಯಂ ವರುಣೇ ಛಂದ್ಯಂ ವಚಃ ಸ್ತೋತ್ರಂ ರಾಜಸು ಗಾಯತ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ । ಮಿತ್ರಾಯ । ಪ್ರ । ಅರ್ಯಮ್ಣೇ । ಸಚಘ್ನಂ । ಋತವಸೋ ಇತ್ಯುತ್ಪತ್ತವಸೋ ।

ವರೂಘ್ಯಂ । ವರುಣೇ । ಛಂದ್ಯಂ । ವಚಃ । ಸ್ತೋತ್ರಂ । ರಾಜಸು । ಗಾಯತ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಋತವಸೋ ಯಜ್ಞಧನ ಮಿತ್ರಾಯ ಸಚಘ್ನಂ ಸೇವಾರ್ಹಂ ವರೂಘ್ಯಂ ಯಜ್ಞಗೃಹೇ ಭವಂ ಚ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಪ್ರ ಗಾಯತ । ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಗಾಯತ । ಅರ್ಯಮ್ಣೇ ಚ ಪ್ರ ಗಾಯತ । ವರುಣೇ ಛಂದ್ಯಂ ಪ್ರೀಣನಸಾಧನಂ ಚೈತಾದೃಶಂ ವಚಃ ಪ್ರ ಗಾಯತ । ಪ್ರಗಾಯತೇತಿ ಬಹುವಚನಂ ಪೂಜಾರ್ಥಂ । ಏತದೇವ ದರ್ಶಯತಿ । ರಾಜಸು ಮಿತ್ರಾದಿಷು ರಾಜಸು ಸ್ತೋತ್ರಂ ಗಾಯತ । ಪಠತ । ಮಿತ್ರಾದೀಂಸ್ತ್ರೀನ್ರಾಜ್ಞಃ ಸ್ತುತೇತಿ ಸಮುದಾಯಾರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಋತವಸೋ—ಯಜ್ಞವೇ ಧನವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ । ಮಿತ್ರಾಯ—ಮಿತ್ರನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿ । ಸಚಘ್ನಂ—ಸೇವೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದುದೂ । ವರೂಘ್ಯಂ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ ಆದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪ್ರ ಗಾಯತ—ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸು । ಅರ್ಯಮ್ಣೇ—ಅರ್ಯಮದೇವನನ್ನೂ ಉದ್ದೇಶಿಸಿ । ಪ್ರ (ಗಾಯತ)—

ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸು | ವರುಣೇ—ವರುಣನನ್ನು ದ್ವೇಶಿಸಿ | ಛಂದ್ಯಂ—ಪ್ರೀತಿಕರವಾದ | ವಚಃ—ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಪಠಿಸು | ರಾಜಸು—ಮಿತ್ರಾದಿ ಪ್ರಭುಗಳನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವ | ಸ್ತೋತ್ರಂ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಯಜ್ಞವೇ ಧನವಾಗಿವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರವೇ, ಮಿತ್ರನನ್ನು ದ್ವೇಶಿಸಿ ಸೇವೆಗೆ ಅರ್ಹವಾದುದೂ, ಯಜ್ಞ ಗೃಹದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಿತವಾದುದೂ ಆದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸು. ಅರ್ಯಮನನ್ನೂ ವರುಣನನ್ನೂ ಉದ್ವೇಶಿಸಿ ಪ್ರೀತಿಕರವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಪಠಿಸು. ಮಿತ್ರಾದಿಪ್ರಭುಗಳನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಪಠಿಸು.

English Translation

O you rich in offerings, sing to mitra, sing to Aryaman, a reverential hymn produced in the sacrificial chamber ; sing a propitiating address to Varuna ; sing a hymn of praise to the kings.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತೇ ಹಿನ್ನಿರೇ ಅರುಣಂ ಜೇನ್ಯಂ ವಸೇಕಂ ಪುತ್ರಂ ತಿಸ್ವಣಾಂ |

ತೇ ಧಾಮಾನ್ಯಮೃತಾ ಮರ್ತಾನ್ಯಾಮದಬ್ಧಾ ಅಭಿ ಚಕ್ಷತೇ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ತೇ | ಹಿನ್ನಿರೇ | ಅರುಣಂ | ಜೇನ್ಯಂ | ವಸು | ಏಕಂ | ಪುತ್ರಂ | ತಿಸ್ವಣಾಂ |

ತೇ | ಧಾಮಾನಿ | ಅಮೃತಾಃ | ಮರ್ತಾನ್ಯಾಂ | ಅದಬ್ಧಾಃ | ಅಭಿ | ಚಕ್ಷತೇ || ೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅರುಣಮರುಣವರ್ಣಂ ಜೇನ್ಯಂ ಜಯಸಾಧನಂ ವಸು ವಾಸಕಂ ತಿಸ್ವಣಾಂ ಪೃಥಿವ್ಯಾದೀನಾ—
ಮೇಕಂ ಪುತ್ರಂ ತೇ ದೇವಾ ಹಿನ್ನಿರೇ | ಪ್ರೇರಯಂತಿ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಸ್ಯ ತಮೋನಿವಾರಣಾಯ |
ಕಿಂಚಾದಬ್ಧಾಃ ಕೇನಾಪ್ಯಹಿಂಸಿತಾ ಅಮೃತಾ ಮರಣರಹಿತಾಸ್ತೇ ದೇವಾ ಮರ್ತಾನ್ಯಾಂ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ
ಧಾಮಾನಿ ಸ್ಥಾನಾನ್ಯಭಿ ಚಕ್ಷತೇ | ಅಭಿಪಶ್ಯಂತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅರುಣಂ—ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳವನೂ | ಜೇನ್ಯಂ—ಜಯಸಾಧಕನೂ | ವಸು—ವಸತಿದಾಯಕನೂ |
ತಿಸ್ವಣಾಂ—ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಿಗೂ | ಏಕಂ—ಒಬ್ಬನೇ ಆದ | ಪುತ್ರಂ—ಪುತ್ರನೂ ಆದ
ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ತೇ—ದೇವತೆಗಳು | ಹಿನ್ನಿರೇ—ತಮೋನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಕಳುಹಿದ್ದಾರೆ | ಅದಬ್ಧಾಃ—ಅಹಿಂಸಿತ

ರಾದವರೂ | ಅನ್ಯತಾಃ—ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತರೂ ಆದ | ತೇ—ಅದೇ ದೇವತೆಗಳು | ಮರ್ತಾನ್ಯಾಂ—
ಮಾನವರೂ | ಧಾಮಾನಿ—ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು | ಅಭಿ ಚಕ್ಷತೇ—ಸುತ್ತುವರಿದು ನೋಡುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳವನೂ, ಜಯಸಾಧಕನೂ, ವಸತಿದಾಯಕನೂ ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಮೂರು ಲೋಕಗಳಿಗೂ
ಒಬ್ಬನೇ ಆದ ಪುತ್ರನೂ ಆದ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ತಮೋನಿವಾರಣೆಗಾಗಿ ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅಹಿಂಸಿತರಾದವರೂ
ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತರೂ ಆದ ಅದೇ ದೇವತೆಗಳು ಮಾನವರ ಸಕಲ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನೂ ಸೂಕ್ಷ್ಮದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿದು
ನೋಡುತ್ತಾರೆ,

English Translation

It was these who sent the red victory-giving Vasu, the one son of the
three (worlds); they, the invincible, the immortal, overlook the abodes of
men.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಮೇ ವಚಾಂಸ್ಯದ್ಯತಾ ದ್ಯುಮತ್ತಮಾನಿ ಕರ್ತಾನ್ವಾ |

ಉಭಾ ಯಾತಂ ನಾಸತ್ಯಾ ಸಜೋಷಸಾ ಪ್ರತಿ ಹವ್ಯಾನಿ ವೀತಯೇ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ಮೇ | ವಚಾಂಸಿ | ಉತ್ಯಾಯತಾ | ದ್ಯುಮತ್ಯತಮಾನಿ | ಕರ್ತಾನ್ವಾ |

ಉಭಾ | ಯಾತಂ | ನಾಸತ್ಯಾ | ಸಜೋಷಸಾ | ಪ್ರತಿ | ಹವ್ಯಾನಿ | ವೀತಯೇ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ನಾಸತ್ಯಾ ನಾಸತ್ಯಾ ಸತ್ಯಸ್ಯ ಪ್ರಣೇತಾರೌ ಸಜೋಷಸಾ ಸಂಗತಾವುಭೌ ಯುನಾಂ ಮೇ
ಜನುದಗ್ನೇರ್ನುಮೋದ್ಯತೋದ್ಯತಾನಿ ದ್ಯುಮತ್ತಮಾನಿ ದೀಪ್ತತಮಾನಿ ವಚಾಂಸಿ ಸ್ತೋತ್ರರೂಪಾಣಿ
ವಾಕ್ಯಾನಿ ಕರ್ತಾನ್ವಾ ಕರ್ಮಾಣಿ ಚಾ ಯಾತಂ | ಕಿಂಚ ಹವ್ಯಾನಿ ಹವೀಂಷಿ ವೀತಯೇ ಭಕ್ಷಣಾಯ ಪ್ರತಿ
ಗಚ್ಛತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ನಾಸತ್ಯಾ—ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನಿದೇವತೆಗಳೇ | ಉಭಾ—ನೀವಿಬ್ಬರೂ | ಸಜೋಷಸಾ—ಒಟ್ಟುಗೂಡಿದವರಾಗಿ |
ಮೇ—ನನ್ನ | ಉದ್ಯತಾ—ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಪಠಿತವಾಗುವವೂ | ದ್ಯುಮತ್ತಮಾನಿ—ಅತ್ಯತಿಶಯವಾದ
ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳವೂ ಆದ | ವಚಾಂಸಿ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಗೂ | ಕರ್ತಾನ್ವಾ—ಕರ್ಮಗಳಿಗೂ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ |
ಆ ಯಾತಂ—ಬನ್ನಿರಿ | ಹವ್ಯಾನಿ—ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು | ವೀತಯೇ—ಭಕ್ಷಿಸಲು | ಪ್ರತಿ—ಬನ್ನಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿದವರಾಗಿ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಿ ಪಠಿತವಾಗುವುದೂ ಅತ್ಯತಿಶಯವಾದ ಕಾಂತಿಯುಳ್ಳವೂ ಆದ ಸ್ತುತಿನಾಕೃತಿಗಳಿಗೂ, ನನ್ನ ಕರ್ಮಗಳಿಗೂ ಅಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬನ್ನಿರಿ. ನನ್ನಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವ ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸಲು ಬನ್ನಿರಿ.

English Translation

O associated Nasatyas, come both of you to my uplifted glorious praises and my rites, come to partake of my offerings.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ರಾತಿಂ ಯದ್ವಾನುರಕ್ಷಸಂ ಹವಾನುಹೇ ಯುವಾಭ್ಯಾಂ ವಾಜಿನೀವಸೂ ।

ಪ್ರಾಚೀಂ ಹೋತ್ರಾಂ ಪ್ರತಿರಂತಾವಿತಂ ನರಾ ಗೃಣಾನಾ ಜಮದಗ್ನಿನಾ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ರಾತಿಂ | ಯತ್ | ವಾಂ | ಅರಕ್ಷಸಂ | ಹವಾನುಹೇ | ಯುವಾಭ್ಯಾಂ | ವಾಜಿನೀವಸೂ ಇತಿ ವಾಜಿನೀವ-
ಸೂ ।

ಪ್ರಾಚೀಂ | ಹೋತ್ರಾಂ | ಪ್ರತಿರಂತೌ | ಇತಂ | ನರಾ | ಗೃಣಾನಾ | ಜಮತ್ ಅಗ್ನಿನಾ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವಾಜಿನೀವಸೂ ಅಸ್ತಧನಾವಶ್ವಿನೌ ವಾಂ ಯುವಯೋಃ ಸಂಬಂಧಿ ಯದರಕ್ಷಸಂ ರಕ್ಷೋ-
ವರ್ಜಿತಂ ದಾನಮಸ್ತಿ ತದ್ಯದಾ ಹವಾನುಹೇ | ಏತದೇವ ವಿಶದಯತಿ | ಯುವಾಭ್ಯಾಂ ಕ್ರಿಯಮಾಣಾಂ
ರಾತಿಂ ದಾನಂ ಹವಾನುಹ ಇತಿ | ತದಾನೀಂ ಪ್ರಾಚೀಂ ಪ್ರಾಜ್ಞಾಂ ಹೋತ್ರಾಂ ಸ್ತುತಿಂ ಪ್ರತಿರಂತೌ
ವರ್ಧಯಂತೌ ನರಾ ನೇತಾರೌ ಜಮದಗ್ನಿನೀರ್ಷಿಣಾ ಗೃಣಾನೌ ಸ್ತೂಯಮಾನೌ ಚ ಸಂತಾವಿತಂ |
ಅಗಚ್ಛತಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಾಜಿನೀವಸೂ—ಅನ್ನವೇ ಧನವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ | ವಾಂ—ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿ
ಯಾದುದೂ | ಅರಕ್ಷಸಂ—ರಾಕ್ಷಸರ ಹಿಂಸೆಯಿಂದ ವರ್ಜಿತವಾದುದೂ | ಯುವಾಭ್ಯಾಂ—ನಿಮ್ಮಿಂದ
ದತ್ತವಾಗುವುದೂ ಆದ | ರಾತಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಹವಾನುಹೇ—ನಾವು ಯಾಜಿಸುವೆವೋ
ಅಗ | ಪ್ರಾಚೀಂ—ಪ್ರಾಜ್ಞವಾಗಿ ಪಠಿತವಾಗುವ | ಹೋತ್ರಾಂ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಪ್ರತಿ ರಂತೌ—

ಬೆಳೆಸುವವರೂ | ನೆರಾ—ನೇತೃಗಳೂ | ಜಮದಗ್ನಿನಾ—ಜಮದಗ್ನಿಯಿಂದ | ಗೃಣಾನಾ—ಸ್ತುತರೂ ಆಗಿ | ಇತಂ—ದಯಮಾಡಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅನ್ನವೇ ಧನವಾಗಿ ಉಳ್ಳ ಎಲೈ ಆಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳೇ, ನಿಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯಾದುದೂ, ರಾಕ್ಷಸರ ಹಿಂಸೆಯಿಂದ ವರ್ಜಿತವಾದುದೂ, ನಿಮ್ಮಿಂದ ದತ್ತವಾದುದೂ ಆದ ದಾನವನ್ನು ಯಾವಾಗ ನಾವು ಯಾಚಿಸುವೆವೋ ಆಗ ಪ್ರಾಜ್ಞುಖ ವಾಗಿ ಪರಿತವಾಗುವ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವವರೂ ನೇತೃಗಳೂ, ಜಮದಗ್ನಿಯಿಂದ ಸ್ತುತರಾಗುವವರೂ ಆದ ನೀವು ದಯಮಾಡಿರಿ.

English Translation

Deities rich in food, when we solicit your bounty, that (wealth) which demons cannot thwart,—then, helping our praise directed to the east, come, leaders of rites, worshipped by Jamadagni.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ನೋ ಯಜ್ಞಂ ದಿವಿಸ್ಪೃಶಂ ನಾಯೋ ಯಾಹಿ ಸುಮನ್ಮಭಿಃ |

ಅಂತಃ ಪವಿತ್ರ ಉಪರಿ ಶ್ರೀಣಾನೋಽಯಂ ಶುಕ್ರೋ ಅಯಾಮಿ ತೇ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ನಃ | ಯಜ್ಞಂ | ದಿವಿಸ್ಪೃಶಂ | ನಾಯೋ ಇತಿ | ಯಾಹಿ | ಸುಮನ್ಮಭಿಃ |

ಅಂತರಿತಿ | ಪವಿತ್ರೇ | ಉಪರಿ | ಶ್ರೀಣಾನಃ | ಅಯಂ | ಶುಕ್ರಃ | ಅಯಾಮಿ | ತೇ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ನಾಯೋ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ದಿವಿಸ್ಪೃಶಂ ತಂ ಯಜ್ಞಮಾ ಯಾಹಿ | ಕಿಮರ್ಥಮಾಗಮ-
ನಮಿತ್ಯತ್ರಾಹ | ಸುಮನ್ಮಭಿಃ ಸುಷ್ಪತಿಭಿರಂತಃ ಪವಿತ್ರೇ ಪವಿತ್ರಸ್ಯ ಮಧ್ಯ ಉಪರಿ ಶ್ರೀಣಾನಃ
ಶ್ರಯಮಾಣೋ ನಿಷಿಚ್ಯಮಾನೋಽಯಂ ಶುಕ್ರಃ ಸೋಮಸ್ತೇ ತುಭ್ಯಮಯಾಮಿ | ನಿಯತ ಅಸೀದಿತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ನಾಯೋ—ಎಲೈ ನಾಯುವೇ | ದಿವಿಸ್ಪೃಶಂ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಮುಟ್ಟುವ | ನಃ ಯಜ್ಞಂ—ನಮ್ಮ
ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಆ ಯಾಹಿ—ದಯಮಾಡು | ಸುಮನ್ಮಭಿಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳೊಡನೆ | ಅಂತಃ ಪವಿತ್ರೇ—
ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದ | ಉಪರಿ—ಮೇಲೆ | ಶ್ರೀಣಾನಃ—ಸೇಕಿಸಲ್ಪಡುವುದೂ | ಶುಕ್ರಃ—ಪ್ರಕಾರ
ಮಾನವಾದುದೂ ಆದ | ಅಯಂ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ಧ್ವೇಷಿಸಿ | ಅಯಾಮಿ—ಅರ್ಪಿಸುವೆನು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ವಾಯುವೇ, ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಮುಟ್ಟುವ ನಮ್ಮ ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡು. ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳೊಡನೆ ದಶಾವಿತ್ರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದ ಮೇಲೆ ಸೇಕಿಸಲ್ಪಡುವುದೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ನಿನ್ನನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುವೆನು.

English Translation

Come, Vayu, to our heaven-reaching sacrifice with its beautiful hymns of praise ; this bright Soma has been kept for you-poured out upon the middle of the straining cloth.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವೇತ್ಯಧ್ವರ್ಯುಃ ಪಥಿಭೀ ರಜಿಷ್ಠೈಃ ಪ್ರತಿ ಹವ್ಯಾನಿ ವೀತಯೇ ।

ಅಥಾ ನಿಯುತ್ವ ಉಭಯಸ್ಯ ನಃ ಪಿಬ ಶುಚಿಂ ಸೋಮಂ ಗವಾಶಿರಂ ॥೧೦॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವೇತಿ | ಅಧ್ವರ್ಯುಃ | ಪಥಿಭಿಃ | ರಜಿಷ್ಠೈಃ | ಪ್ರತಿ | ಹವ್ಯಾನಿ | ವೀತಯೇ |

ಅಥ | ನಿಯುತ್ವಃ | ಉಭಯಸ್ಯ | ನಃ | ಪಿಬ | ಶುಚಿಂ | ಸೋಮಂ | ಗೋಶಿರಂ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಂಜಞಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ನಿಯುತ್ವೋ ನಿಯುತ್ಸಂಜ್ಞಾ ಕಾಶ್ವನನ್ವಾಯೋ ಅಧ್ವರ್ಯುರ್ಹವಿಧಾನಾದ್ರಜಿಷ್ಠೈರ್ಯು-
ಜುತಮೈಃ ಪಥಿಭಿರ್ಮಾರ್ಗೈರ್ವೇತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ವೀತಯೇ ಭಕ್ಷಣಾಯ ತನ ಭಕ್ಷಣಾನಿ ಹವ್ಯಾನಿ
ಹನೀಂಷಿ ಚ ಪ್ರತಿ ನಯತೀತಿ ಶೇಷಃ | ಅಥಾಥ ಗೋಶಿರಾಂ ಸಂಬಂಧಿನಮುಭಯಸ್ಯೋಭಯವಿಧಂ
ಸೋಮಂ || ಕರ್ಮಣಿ ಸ್ಮಿ || ಪಿಬ | ಉಭಯವಿಧತ್ವಂ ದರ್ಶಯತಿ | ಶುಚಿಂ ಶುದ್ಧಂ ಸೋಮಂ
ಗವಾಶಿರಂ ಗವೈನ ಪಯಸಾ ಮಿಶ್ರಿತಂ ಚೇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ನಿಯುತ್ವಃ—ನಿಯುತ್ಸಂಜ್ಞಾ ಕನಾದ ಅಶ್ವವುಳ್ಳ ಎಲೈ ವಾಯುವೇ | ಅಧ್ವರ್ಯುಃ—ಅಧ್ವರ್ಯುವು |
ರಜಿಷ್ಠೈಃ—ಅತ್ಯಂತ ನೇರವಾದ | ಪಥಿಭಿಃ—ಮಾರ್ಗಗಳಿಂದ | ವೇತಿ—ಬರುತ್ತಾನೆ | ವೀತಯೇ—ನಿನ್ನ
ಭಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ | ಹವ್ಯಾನಿ—ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು | ಪ್ರತಿ (ನಯತಿ)—ತಂದರ್ಶಿಸುತ್ತಾನೆ | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—

ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾದ | ಶುಚಿಂ—ಶುದ್ಧವಾದುದೂ | ಗವಾಶಿರಂ—ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದುದೂ (ಹೀಗೆ) | ಉಭಯಸ್ಯ—ಎರಡು ಬಗೆಯುಳ್ಳ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪಿಬ—ಪಾನಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ನಿಯುತ್ಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಅಶ್ವವುಳ್ಳ ಎಲೈ ವಾಯುವೇ, ಅಧ್ವರ್ಯುವು ಅತ್ಯಂತ ನೇರವಾದ ಮಾರ್ಗಗಳಿಂದ ಬರುತ್ತಾನೆ. ನಿನ್ನ ಭಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು ತಂದರ್ಪಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅನಂತರ ನಮ್ಮಿಂದ ಅರ್ಪಿತವಾದ ಶುದ್ಧವಾದುದೂ, ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದುದೂ ಹೀಗೆ ಎರಡು ಬಗೆಯುಳ್ಳ ಸೋಮವನ್ನು ಪಾನಮಾಡು.

English Translation

The ministrant priest comes by the straightest paths, he brings the oblations for your enjoyment ; then lord of the Niyut steeds, drink of both kinds, the Soma pure and that mixed with milk.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಬ॒ನ್ಮ॒ಹಾ॑ ಅ॒ಸಿ ಸೂ॒ರ್ಯ॑ ಬ॒ಳಾದಿ॑ತ್ಯ ಮ॒ಹಾ॑ ಅ॒ಸಿ ।

ಮ॒ಹಸ್ತೇ॑ ಸ॒ತೋ॑ ಮ॒ಹಿನಾ॑ ಪ॒ನಸ್ಯ॑ತೇ॒ದ್ಧಾ ದೇ॒ವ ಮ॒ಹಾ॑ ಅ॒ಸಿ ॥ ೧೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ।

ಬ॒ಟ್ | ಮ॒ಹಾನ್ | ಅ॒ಸಿ | ಸೂ॒ರ್ಯ॑ | ಬ॒ಟ್ | ಅ॒ದಿ॒ತ್ಯ | ಮ॒ಹಾನ್ | ಅ॒ಸಿ |

ಮ॒ಹಃ | ತೇ॑ | ಸ॒ತಃ | ಮ॒ಹಿನಾ॑ | ಪ॒ನಸ್ಯ॑ತೇ॒ | ಅ॒ದ್ಧಾ | ದೇ॒ವ | ಮ॒ಹಾನ್ | ಅ॒ಸಿ ॥ ೧೧ ॥

। ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ :

ಹೇ ಸೂರ್ಯ ತ್ವಂ ಮಹಾಂಸ್ತೇಜಸಾಧಿಕೋಽಸಿ | ಬಟ್ ಸತ್ಯಂ | ನೈತನ್ನಿಭ್ಯೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಹೇ ಅದಿತ್ಯಾದಿತೇಃ ಪುತ್ರ ತ್ವಂ ಮಹಾನ್ ಬಲೇನಾಪ್ಯಧಿಕೋಽಸಿ | ಬಟ್ ಸತ್ಯಂ | ಮಹೋ ಮಹತಃ ಸತೋ ಭವತಸ್ತೇ ಮಹಿನಾ ಮಹತ್ತ್ವಂ ಪನಸ್ಯತೇ | ಸ್ತೋತೃಭಿಃ ಸ್ತಾಯತೇ | ಹೇ ದೇವ ದ್ಯೋತಮಾನಾದಿ-ಗುಣಯುಕ್ತ ಸೂರ್ಯ ತ್ವಂ ಮಹಾನ್ ವೀರ್ಯೇಣಾಪ್ಯಧಿಕೋಽಸಿ | ಭವಸಿ | ಅದ್ಧಾ ಸತ್ಯಮೇವ | ಅತ್ರ ನ ಸಂಶಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಬಟ್ ಸತ್ರಾಢ್ಧೇತಿ ಸತ್ಯನಾಮಸು ಸಾಠಾತ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೂರ್ಯ—ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ | (ತ್ವಂ—ನೀನು) | ಮಹಾನ್—ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಅಧಿಕನಾಗಿರುವೆ | ಬಟ್—ಇದು ಸತ್ಯವು | ಅದಿತ್ಯ—ಅದಿತಿಪುತ್ರನಾದ ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ | ಮಹಾನ್—ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಅಧಿಕನಾಗಿ |

ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ಬಟು—ಇದೂ ಸತ್ಯವು | ಮಹಾ—ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳ | ಸತಃ ತೇ—ನಿನ್ನ |
ಮಹಿನಾ—ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವು | ಪನಸ್ಯತೇ—ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ | ದೇವ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ
ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ | ಮಹಾನ್—ವೀರಾಧಿಕೃತವುಳ್ಳವನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ಆದ್ಧಾ—ಇದು ಸತ್ಯವು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ, ನೀನು ತೇಜಸ್ವಿನಿಂದ ಅಧಿಕನಾಗಿ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ. ಇದು ಸತ್ಯವು. ಅದಿತಿಪುತ್ರನಾದ ಎಲೈ
ಸೂರ್ಯನೇ, ನೀನು ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಅಧಿಕನಾಗಿದ್ದೀಯೆ ಇದೂ ಸತ್ಯವು. ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳ ನಿನ್ನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವು
ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ, ನೀನು ವೀರಾಧಿಕೃತವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ
ಇದು ಸತ್ಯವು.

English Translation

Verily you are great, O Sun ; verily, Aditya, you are great ; the
greatness, of you, the great one, is praised ; verily you are great, O god.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಬಟು ಸೂರ್ಯ ಶ್ರವಸಾ ಮಹಾ ಅಸಿ ಸತ್ರಾ ದೇವ ಮಹಾ ಅಸಿ |

ಮಹಾ ದೇವಾನಾಮಸುರ್ಯಃ ಪುರೋಹಿತೋ ವಿಭು ಜ್ಯೋತಿರದಾಭ್ಯಂ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಬಟು | ಸೂರ್ಯ | ಶ್ರವಸಾ | ಮಹಾನ್ | ಅಸಿ | ಸತ್ರಾ | ದೇವ | ಮಹಾನ್ | ಅಸಿ |

ಮಹಾ | ದೇವಾನಾಂ | ಅಸುರ್ಯಃ | ಪುರೋಹಿತಃ | ವಿಭು | ಜ್ಯೋತಿಃ | ಅದಾಭ್ಯಂ || ೧೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೂರ್ಯ ತ್ವಂ ಶ್ರವಸಾ ಶ್ರವಣೇನ ಮಹಾನ್ ಸರ್ವಾಧಿಕೋಽಸಿ ಬಟು ಸತ್ಯಂ | ಹೇ ದೇವ
ಜ್ಯೋತಮಾನ ಸೂರ್ಯ ತ್ವಂ ದೇವಾನಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಮಹಾ ಮಹತ್ತೇನ ಮಹಾನಧಿಕೋಽಸಿ ಸತ್ರಾ
ಸತ್ಯಮೇವ | ಅಸುರ್ಯೋಽಸುರಾಣಾಂ ಹಂತಾ ಚಾಸಿ, | ಕಿಂಚ ತ್ವಂ ದೇವಾನಾಂ ಪುರೋಹಿತೋ
ಹಿತೋಪದೇಷ್ಠಾಸಿ | ಕಿಂಚ ತಜ್ಜ್ಯೋತಿತ್ತೇಜೋ ವಿಭು ಮಹದದಾಭ್ಯಂ ಕೇನಾಪ್ಯಹಿಂಸ್ಯಂ ಚ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೂರ್ಯ—ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ | ಶ್ರವಸಾ—ಕೀರ್ತಿಯಿಂದ | ಮಹಾನ್—ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕನಾಗಿ |
ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ಬಟು—ಇದು ಸತ್ಯವು | ದೇವ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ | ದೇವಾನಾಂ—

ದೇವತೆಗಳ ನಡುವೆ | ಮಹಾ—ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ | ಮಹಾನ್—ಅತ್ಯಧಿಕನಾಗಿ | ಅಸಿ—ಆಗಿದ್ದೀಯೆ |
ಸತ್ರಾ—ಇದು ಸತ್ಯವು | ಅಸುರೈಃ—ಅಸುರರ ನಾಶಕನಾಗಿದ್ದೀಯೆ | ಪುರೋಹಿತಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹಿತೋಪ
ದೇಶಕನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ಜ್ಯೋತಿಃ—ನಿನ್ನ ತೇಜಸ್ಸು | ವಿಭುಃ—ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾಗಿಯೂ | ಅದಾಭ್ಯಂ—
ಅಪ್ರತಿಹತವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ, ನೀನು ಕೀರ್ತಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ಅಧಿಕನಾಗಿದ್ದೀಯೆ. ಇದು ಸತ್ಯವು. ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ
ಎಲೈ ಸೂರ್ಯನೇ, ದೇವತೆಗಳ ನಡುವೆ ನೀನು ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಅತ್ಯಧಿಕನಾಗಿ ಇದ್ದೀಯೆ. ಇದು ಸತ್ಯವು. ನೀನು
ಅಸುರರ ನಾಶಕನೂ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹಿತೋಪದೇಶಕನೂ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ. ನಿನ್ನ ತೇಜಸ್ಸು ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾಗಿಯೂ
ಅಪ್ರತಿಹತವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ.

English Translation

Verily, O Sun, you are great in fame ; O god, you are indeed
mighty among the gods in might ; you are the slayer of the Asuras, and the
preceptor(of the gods); your glory is widespread and to be marred by none.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯಃ ||

ಇಯಂ ಯಾ ನೀಚ್ಯರ್ಕಿಣೀ ರೂಪಾ ರೋಹಿಣ್ಯಾ ಕೃತಾ |

ಚಿತ್ರೇವ ಪ್ರತ್ಯದರ್ಶ್ಯಾಯತ್ಯಗ್ಂ ತದರ್ಶಸು ಬಾಹುಷು || ೧೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಯಂ | ಯಾ | ನೀಚೀ | ಅರ್ಕಿಣೀ | ರೂಪಾ | ರೋಹಿಣ್ಯಾ | ಕೃತಾ |

ಚಿತ್ರಾಽವ | ಪ್ರತಿ | ಅದರ್ಶಿ | ಆಯತೀ | ಅಂತಃ | ದರ್ಶಸು | ಬಾಹುಷು || ೧೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಸ್ಯಾವ್ಯಚ್ಛುಷಸಃ ಸ್ತುತಿಃ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾಯಾ ವಾ | ಯೇಯಂ ನೀಚ್ಯನಾಜ್ಞುಖ್ಯರ್ಕಿಣೀ
ಸ್ತುತಿನುತೀ ರೂಪಾ ರೂಪವತೀ ರೋಹಿಣ್ಯಾ ಪ್ರಕಾಶಯುಕ್ತಾ ಕೃತೋಷಾಃ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭಾ
ವೋತ್ಪಾದಿತಾ ಸಾಂತರ್ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಸ್ಯ ಮಧ್ಯೇ ಬಾಹುಷು ಬಾಹುಸ್ಥಾನೀಯಾಸು ದಶಸು ದಶಸಂ—
ಖ್ಯಾಕಾಸು ದಿಕ್ಷಾಯತ್ಯಾಗಚ್ಛತೀ ಚಿತ್ರೇವ ಚಿತ್ರಾ ಗೌರಿವ ಪ್ರತ್ಯದರ್ಶಿ | ಸರ್ವೇರದೃಶ್ಯತೆ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯಾ ಇಯಂ—ಯಾವ ಈ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭೆಯು | ನೀಚೀ—ಅಧೋಮುಖವಾದ ಪ್ರಸರವುಳ್ಳವಳೂ |
ಅರ್ಕಿಣೀ—ಸ್ತುತಿಪಾತ್ರಳೂ | ರೂಪಾ—ಸೌಂದರ್ಯವತಿಯೂ | ರೋಹಿಣ್ಯಾ—ಪ್ರಕಾಶಯುಕ್ತಳೂ ಆಗಿ |
ಕೃತಾ—ನಿರ್ಮಿತಳಾಗಿದ್ದಾಳೆಯೋ ಅವಳು | ಅಂತಃ—ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಬಾಹುಷು—ತನ್ನ ಬಾಹು
ಸ್ಥಾನೀಯವಾದ | ದಶಸು—ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ | ಆಯತೀ—ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ | ಚಿತ್ರೇವ—ಚಿತ್ರ
ವರ್ಣವುಳ್ಳ ಗೋವಿನಂತೆ | ಪ್ರತ್ಯದರ್ಶಿ—ಕಾಣಲ್ಪಡುತ್ತಾಳೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ಈ ಸೂರ್ಯಪ್ರಭೆಯೆಂಬದೇವಿಯು ಅಧೋಮುಖವಾದ ಪ್ರಸರವುಳ್ಳವಳೂ, ಸ್ತುತಿಯುಕ್ತಳೂ,
ಸೌಂದರ್ಯವತಿಯೂ, ಪ್ರಕಾಶಯುಕ್ತಳೂ ಆಗಿ ನಿರ್ಮಿತಳಾಗಿದ್ದಾಳೆಯೋ ಅವಳು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ
ಬಾಹುಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ಹತ್ತು ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಬರುತ್ತಿರುವಾಗ ಚಿತ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳ ಗೋವಿನಂತೆ ಕಾಣಲ್ಪಡುತ್ತಾಳೆ.

English Translation

She who was created beautiful and bright, bending downwards and
receiving all praise, has been seen within (the world), like a brindled cow,
advancing to the ten regions (spread out) like arms.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯಾ ಇಯಂ—ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಯಾವ ಈ ಉಷೋದೇವಿಯು ಎಂದೂ ಅರ್ಥಮಾಡಬಹುದು. ಉಳಿದ
ವಿಶೇಷಣಗಳೆಲ್ಲವೂ ಉಷೋದೇವಿಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನೂ ವರ್ಣಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ॥

ಪ್ರಜಾ ಹ ತಿಸ್ರೋ ಅತ್ರಾಯಮಾಯುರ್ನೃಗಿನ್ಯಾ ಅರ್ಕಮುಭಿತೋ
ವಿವಿಶ್ರೇ |

ಬೃಹದ್ ತಸ್ಮಾ ಭುವನೇಷ್ಟಂತಃ ಪವನಾನೋ ಹರಿತ ಆ ವಿವೇಶ || ೧೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರಜಾಃ | ಹ | ತಿಸ್ರಃ | ಅತ್ರಾಯಂ | ಅಯುಃ | ನಿ | ಅನ್ಯಾಃ | ಅರ್ಕಂ | ಅಭಿತಃ | ವಿವಿಶ್ರೇ |

ಬೃಹತ್ | ಹ | ತಸ್ಮಾ | ಭುವನೇಷು | ಅಂತರಿತಿ | ಪವನಾನಃ | ಹರಿತಃ | ಆ | ವಿವೇಶ || ೧೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಾಸ್ತಿಸ್ತಃ ಪ್ರಜಾ ಅತ್ಯಾಯಿನಾಯುಃ ಅತ್ಯಾಯನಾಯನ್ ಅನ್ಯಾಸ್ತಾ ಇಮಾಃ ಪ್ರಜಾ
ಅರ್ಕಮರ್ಚನೀಯಮಗ್ನಿಮುಭಿತೋ ವಿವಿಶ್ರೇ | ಅಭಿತೋ ನಿವಿಷ್ಟಾಸ್ತತೋ ನ ಪರಾಭೂವುಃ |
ಭುವನೇಷ್ಟಂತರ್ಮಧ್ಯೇ ಬೃಹನ್ಮಹಾನಸಾವಾದಿತ್ಯಃ | ಪ್ರಜಾಪತಿರಿತ್ಯೇಕೇ | ತಸ್ಮಾ | ಪ್ರಕಾಶಯನ್ಮತಿಷ್ಠತಃ |
ಹರಿತೋ ದಿತಃ ಪವಮಾನೋ ವಾಯುರಾ ವಿನೇಶ | ಆವಿಷ್ಟಃ | ತಥಾ ಚೈತರೇಯಬಾಹ್ಮಣಂ | ಪ್ರಜಾ
ಹ ತಿಸ್ರೋ ಅತ್ಯಾಯಿನಾಯುರಿತಿ ಯಾ ನೈ ತಾ ಇಮಾಃ ಪ್ರಜಾಸ್ತಿಸ್ರೋ ಅತ್ಯಾಯಪಾಯಂಸ್ತಾನೀ-
ಮಾನಿ ವಯಾಂಸಿ ವಂಗಾವಗಧಾಶ್ವೇರಸಾದಾಃ | ನೃನ್ಯಾ ಅರ್ಕಮುಭಿತೋ ವಿವಿಶ್ರ ಇತಿ ತಾ ಇಮಾಃ
ಪ್ರಜಾ ಅರ್ಕಮುಭಿತೋ ನಿವಿಷ್ಟಾ ಇಮಮೇವಾಗ್ನಿಂ ಬೃಹದ್ಧ ತಸ್ಮಾ ಭವನೇಷ್ಟಂತರಿತ್ಯದ ಉ ಏವ
ಬೃಹದ್ಧುವನೇಷ್ಟಂತರಸಾವಾದಿತ್ಯಃ ಪವಮಾನೋ ಹರಿತ ಆ ವಿನೇಶೇತಿ ವಾಯುರೇವ ಪವಮಾನೋ
ದಿತೋ ಹರಿತ ಆವಿಷ್ಟಃ || ಐ. ಅ. ೨.೧-೧ | ಇತಿ | ವಾಜಸನೇಯೀನೋಽಪ್ಯಾಮನಂತಿ | ಸ ತಪೋಽತಪ್ಯತ
ಸ ಪ್ರಜಾ ಅಸೃಜತ ತಾ ಅಸೃ ಪ್ರಜಾಃ ಸೃಷ್ಟಾಃ ಪರಾಭೂವುಸ್ತಾನೀಮಾನಿ ವಯಾಂಸೀತ್ಯುಪಕ್ರಮ್ಯ
ಪ್ರಜಾ ಹ ತಿಸ್ರೋ ಅತ್ಯಾಯಿನಾಯುರಿತಿ ಯಾ ಆಮಾಃ ಪ್ರಜಾ ಅತ್ಯಾಯನ್ ನೃನ್ಯಾ ಅರ್ಕಮುಭಿತೋ
ವಿವಿಶ್ರ ಇತ್ಯಗ್ನಿರ್ವಾ ಅರ್ಕಸ್ತಮಿಮಾಃ ಪ್ರಜಾ ಅಭಿತೋ ನಿವಿಷ್ಟಾಸ್ತಾ ಇಮಾಃ ಪರಾಭೂತಾಃ | ಬೃಹದ್ಧ
ತಸ್ಮಾ ಭುವನೇಷ್ಟಂತರಿತಿ ಪ್ರಜಾಪತಿಮೇವೈತದಭ್ಯನೂಕ್ತಂ ಪವಮಾನೋ ಹರಿತ ಆ ವಿನೇಶೇತಿ ದಿತೋ
ವೈ ಹರಿತಸ್ತಾ ಅಯಂ ಪವಮಾನ ಆವಿಷ್ಟಃ | ಶತ. ೨-೫.೧-೧ ರಿಂದ ಖ | ಇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ತಿಸ್ರಃ ಹ ಪ್ರಜಾಃ—ಪ್ರಜಾಪತಿಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟವಾದ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಪ್ರಜೆಗಳೂ | ಅತ್ಯಾಯಂ—
ಸಾವನ್ನು | ಈಯುಃ—ಹೊಂದಿದವು | ಅನ್ಯಾಃ—ಉಳಿದವು | ಅರ್ಕಂ ಅಭಿತಃ—ಪೂಜ್ಯನಾದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು
ಸುತ್ತುವರಿದು | ನಿ ವಿವಿಶ್ರೇ—ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕುಳಿತವು | ಬೃಹತ್—ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಆದಿತ್ಯನು | ಭುವನೇಷು
ಅಂತಃ—ಸಕಲಲೋಕಗಳ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ | ತಸ್ಮಾ ಹ—ಸ್ಥಾಪಿತನಾಗಿದ್ದಾನೆ | ಪವಮಾನಃ—ವಾಯುವು |
ಹರಿತಃ—ಸಕಲ ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ | ಆ ವಿನೇಶ—ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪ್ರಜಾಪತಿಯಿಂದ ಸೃಷ್ಟವಾದ ಮೂರು ವಿಧವಾದ ಪ್ರಜೆಗಳೂ ಸಾವನ್ನು ಹೊಂದಿದವು. ಉಳಿದ ಪ್ರಜೆಗಳು
ಪೂಜ್ಯನಾದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕುಳಿತವು. ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಆದಿತ್ಯನು ಸಕಲಲೋಕಗಳ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ
ಸ್ಥಾಪಿತನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ವಾಯುವು ಸಕಲ ದಿಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

Three kinds of creatures went to destruction ; the others came before
Agni ; the mighty one (the Sun) stood within the worlds ; (Vayu), the
purifier, entered the quarters of the sky.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಾತಾ ರುದ್ರಾಣಾಂ ದುಹಿತಾ ವಸೂನಾಂ ಸ್ವಸಾದಿತ್ಯಾನಾಮೃತಸ್ಯ
ನಾಭಿಃ |

ಪ್ರ ನು ವೋಚಂ ಚಿಕಿತುಷೇ ಜನಾಯ ಮಾ ಗಾಮನಾಗಾಮದಿತಿಂ
ವಧಿಷ್ಠ || ೧೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮಾತಾ | ರುದ್ರಾಣಾಂ | ದುಹಿತಾ | ವಸೂನಾಂ | ಸ್ವಸಾ | ಅದಿತ್ಯಾನಾಂ | ಅಮೃತಸ್ಯ | ನಾಭಿಃ |

ಪ್ರ | ನು | ವೋಚಂ | ಚಿಕಿತುಷೇ | ಜನಾಯ | ಮಾ | ಗಾಂ | ಅನಾಗಾಂ | ಅದಿತಿಂ | ವಧಿಷ್ಠ || ೧೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಸ್ಮಿನ್ ದ್ವೃಜೇ ಗೌಃ ಸ್ತೂಯತೇ | ಯಾ ಗೌ ರುದ್ರಾಣಾಂ ಮರುತಾಂ ಮಾತಾ ಜನನೀ
ವಸೂನಾಂ ದುಹಿತಾ ಪುತ್ರಾದಿತ್ಯಾನಾಂ ಸ್ವಸಾ ಭಗಿನ್ಯಮೃತಸ್ಯ ಪಯಸೋ ನಾಭಿರಾನಾಸಸ್ಥಾನಂ
ತಾನುನಾಗಾಮನಾಗಸಮದಿತಿಮದೀನಾಂ ಗಾಂ ಗೋರೂಪಾಂ ದೇವೀಂ ಮಾ ವಧಿಷ್ಠ ಹೇ ಜನಾಃ ಮಾ
ಹಿಂಸಿಷ್ಯೇತಿ ಚಿಕಿತುಷೇ ಚೇತನಾವತೇ ಜನಾಯ ನಿವಾಸೀಂ ಪ್ರ ವೋಚಂ | ಅಹಂ ಪ್ರಾವೋಚಮಿತಿ
ಕುಶ್ರೂಷಮಾಣೇಭ್ಯ ಉಪದೇಶಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ರುದ್ರಾಣಾಂ—ರುದ್ರರಿಗೆ | ಮಾತಾ—ಜನನಿಯೂ | ವಸೂನಾಂ—ವಸುಗಳಿಗೆ | ದುಹಿತಾ—
ಪುತ್ರಿಯೂ | ಅದಿತ್ಯಾನಾಂ—ಆದಿತ್ಯರಿಗೆ | ಸ್ವಸಾ—ಭಗಿನಿಯೂ | ಅಮೃತಸ್ಯ—ಅಮೃತರೂಪವಾದ ಕ್ಷೀರಕ್ಕೆ |
ನಾಭಿಃ—ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವೂ | ಅನಾಗಾಂ—ಪಾಪರಹಿತಳೂ | ಅದಿತಿಂ—ಪೂಜ್ಯಳೂ | ಗಾಂ—ಗೋರೂಪಳೂ
ಆದ ದೇವಿಯನ್ನು | ಮಾ ವಧಿಷ್ಠ—ಹಿಂಸಿಸಬೇಡಿರಿ ಎಂದು | ಚಿಕಿತುಷೇ—ಪ್ರಾಜ್ಞರಾದ | ಜನಾಯ—ಜನರಿಗೆ |
ನು—ಈಗ | ಪ್ರ ವೋಚಂ—ಹೇಳಿದೆನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ರುದ್ರರಿಗೆ (ಮರುತ್ತುಗಳಿಗೆ) ಜನನಿಯೂ, ವಸುಗಳಿಗೆ ಪುತ್ರಿಯೂ, ಆದಿತ್ಯರಿಗೆ ಭಗಿನಿಯೂ, ಅಮೃತರೂಪ
ವಾದ ಕ್ಷೀರಕ್ಕೆ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವೂ, ಪಾಪರಹಿತಳೂ, ಪೂಜ್ಯಳೂ, ಗೋರೂಪಳೂ ಆದ ದೇವಿಯನ್ನು ಹಿಂಸಿಸಬೇಡಿರಿ
ಎಂದು ಪ್ರಾಜ್ಞರಾದ ಜನರಿಗೆ ಈಗ ಹೇಳಿದೆನು (ಹೇಳುತ್ತೇನೆ).

English Translation

(She who is) the mother of the Rudras, the Daughter of the Vasus,
the sister of the Adityas, the home of ambrosia,—I have spoken to men of
understanding,—kill not her, the sinless inviolate cow.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಚೋವಿದಂ ವಾಚಮುದೀರಯಂತೀಂ ವಿಶ್ವಾಭಿರ್ಭಿರುಪತಿಷ್ಠಮಾನಾಂ |
ದೇವೀಂ ದೇವೇಭ್ಯಃ ಪರ್ಯೇಯುಷೀಂ ಗಾನಾ ಮಾವೃಕ್ತ ಮರ್ತೋಽ
ದಭ್ರಚೇತಾಃ || ೧೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಚಃವಿದಂ | ವಾಚಂ | ಉತ್-ಈರಯಂತೀ | ವಿಶ್ವಾಭಿಃ | ಧೀಭಿಃ | ಉಪತಿಷ್ಠಮಾನಾಂ |
ದೇವೀಂ | ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಪರಿ | ಆ-ಈಯುಷೀಂ | ಗಾಂ | ಆ | ಮಾ | ಅವೃಕ್ತ | ಮರ್ತಃ | ದಭ್ರ-
ಚೇತಾಃ || ೧೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ವಚೋವಿದಂ ವಚಸೋ ಲಂಭಯಿತ್ರೀಂ ವಾಚಮುದೀರಯಂತೀಂ ಪಯಃ ಪೀತ್ವಾ
ಪಶ್ಚಾದ್ವಾಚಮುದೀರಯಂತೀಂ | ಕ್ಷುಧಿತೋ ಹಿ ಜನೋ ನ ವಾಚಮುದೀರಯತಿ ಭುಕ್ತ್ವಾ ಪಶ್ಚಾದು-
ದೀರಯತಿ | ವಿಶ್ವಾಭಿಃ ಸರ್ವಾಭಿರ್ಭಿರ್ವಾಗ್ನಿರುಪತಿಷ್ಠಮಾನಾಂ ದೇವೀಂ ದ್ಯೋತಮಾನಾಂ
ದೇವೇಭ್ಯೋ ದೇವಾರ್ಥಂ ಮಾ ಮಾನೇಯುಷೀನುವಗಚ್ಛಂತೀಂ ಗಾಂ ದಭ್ರಚೇತಾ ಅಲ್ಪಬುದ್ಧಿರ್ಮ-
ರ್ತೋಽ ಮನುಷ್ಯಃ ಪರ್ಯಾವೃಕ್ತ | ಪರಿವರ್ಜಯತಿ ||

• ತೃತಿಹದಾರ್ಥ •

ವಚೋವಿದಂ—ವಾಕ್ಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವವಳೂ | ವಾಚಂ—ವಾಕ್ಯನ್ನು | ಉದೀರಯಂತೀಂ—
ಉಚ್ಚರಿಸುವವಳೂ | ವಿಶ್ವಾಭಿಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಧೀಭಿಃ—ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದಲೂ | ಉಪತಿಷ್ಠಮಾನಾಂ—ಸೇವಿ
ಸಲ್ಪಡುವವಳೂ | ದೇವೀಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳೂ | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಗಾಗಿ | ಮಾಂ—ನನಗೆ |
ಏಯುಷೀಂ—ಸಹಾಯಮಾಡಲು ಬರುವವಳೂ | ಗಾಂ—ಗೋರೂಪಳೂ ಆದ ಈ ದೇವಿಯನ್ನು | ದಭ್ರ-
ಚೇತಾಃ—ಅಲ್ಪಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ | ಮರ್ತಃ—ಮಾನವನು ಮಾತ್ರ | ಪರಿ ಆ ಅವೃಕ್ತ—ಪರಿತ್ಯಜಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ವಾಕ್ಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವವಳೂ, ವಾಕ್ಯನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವವಳೂ, ಸಮಸ್ತವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದಲೂ
ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುವವಳೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳೂ, ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ನನಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಲು ಬರುವವಳೂ
ಗೋರೂಪಳೂ ಆದ ಈ ದೇವಿಯನ್ನು ಅಲ್ಪಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮಾನವನು ಮಾತ್ರ ಪರಿತ್ಯಜಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಚೋವಿದಂ ವಾಚಮು ದೀರಯಂತೀಂ ನಿಶ್ವಾಭಿರ್ಭೀರುಪತಿಷ್ಠಮಾನಾಂ |

ದೇವೀಂ ದೇವೇಭ್ಯಃ ಪರ್ಯೇಯುಷೀಂ ಗಾನಾ ಮಾವೃಕ್ತ ಮರ್ತೃಣಾಂ

ದಭ್ರಚೇತಾಃ || ೧೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಚಃವಿದಂ | ವಾಚಂ | ಉತ್ಕ್ರಾಂತೀಂ | ನಿಶ್ವಾಭಿಃ | ಧೀಭಿಃ | ಉಪತಿಷ್ಠಮಾನಾಂ |

ದೇವೀಂ | ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಪರಿ | ಅಕ್ರಾಂತೀಂ | ಗಾಂ | ಆ | ಮಾ | ಅವೃಕ್ತ | ಮರ್ತೃಣಾಂ | ದಭ್ರ-

ಚೇತಾಃ || ೧೬ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ವಚೋವಿದಂ ವಚಸೋ ಲಂಭಯಿತ್ರೀಂ ವಾಚಮುದೀರಯಂತೀಂ ಪಯಃ ಪೀತ್ವಾ
ಪಶ್ಚಾದ್ವಾಚಮುದೀರಯಂತೀಂ | ಕ್ಷುಧಿತೋ ಹಿ ಜನೋ ನ ವಾಚಮುದೀರಯತಿ ಭುಕ್ತ್ವಾ ಪಶ್ಚಾದು-
ದೀರಯತಿ | ನಿಶ್ವಾಭಿಃ ಸರ್ವಾಭಿರ್ಭೀರ್ವಾಘ್ನಿರುಪತಿಷ್ಠಮಾನಾಂ ದೇವೀಂ ದ್ಯೋತಮಾನಾಂ
ದೇವೇಭ್ಯೋ ದೇವಾರ್ಥಂ ಮಾ ಮಾಮೇಯುಷೀನುವಗಚ್ಛಂತೀಂ ಗಾಂ ದಭ್ರಚೇತಾ ಅಲ್ಪಬುದ್ಧಿರ್ಮ-
ರ್ತ್ಯೋ ಮನುಷ್ಯಃ ಪರ್ಯಾವೃಕ್ತ | ಪರಿವರ್ಜಯತಿ ||

• ಶ್ರುತಿಸದಾರ್ಥ •

ವಚೋವಿದಂ—ವಾಕ್ಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವವಳೂ | ವಾಚಂ—ವಾಕ್ಯನ್ನು | ಉದೀರಯಂತೀಂ—
ಉಚ್ಚರಿಸುವವಳೂ | ನಿಶ್ವಾಭಿಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಧೀಭಿಃ—ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದಲೂ | ಉಪತಿಷ್ಠಮಾನಾಂ—ಸೇವಿ
ಸಲ್ಪಡುವವಳೂ | ದೇವೀಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳೂ | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಗಾಗಿ | ಮಾಂ—ನನಗೆ |
ಏಯುಷೀಂ—ಸಹಾಯಮಾಡಲು ಬರುವವಳೂ | ಗಾಂ—ಗೋರೂಪಳೂ ಆದ ಈ ದೇವಿಯನ್ನು | ದಭ್ರ-
ಚೇತಾಃ—ಅಲ್ಪಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ | ಮರ್ತೃಣಾಂ—ಮಾನವನು ಮಾತ್ರ | ಪರಿ ಆ ಅವೃಕ್ತ—ಪರಿತ್ಯಜಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ವಾಕ್ಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವವಳೂ, ವಾಕ್ಯನ್ನು ಉಚ್ಚರಿಸುವವಳೂ, ಸಮಸ್ತವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳಿಂದಲೂ
ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುವವಳೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನಳೂ, ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ನನಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡಲು ಬರುವವಳೂ
ಗೋರೂಪಳೂ ಆದ ಈ ದೇವಿಯನ್ನು ಅಲ್ಪಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳ ಮಾನವನು ಮಾತ್ರ ಪರಿತ್ಯಜಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The divine cow, who herself utters speech and gives speech to others who comes attended by every kind of utterance, who helps me for my worship of the gods,—it is only the fool who abandons her.

ನೂರ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತ್ವಮಗ್ನಿ ಇತಿ ದ್ವಾನಿಂಶತ್ಯುಚಂ ನವಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಗಾಯತ್ರನಾಗ್ನೇಯಂ | ಭೃಗುಗೋತ್ರಃ ಪ್ರಯೋಗೋ ನಾನುಷಿಃ | ಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯಃ ಪಾವಕವಿಶೇಷೇಣ ವಿಶಿಷ್ಟೋಽಗ್ನಾಚ್ಯೋ ನಾ | ಯದ್ವಾ | ಸಹೋನಾನ್ಮುಃ ಪುತ್ರಾ ಗೃಹಪತಿಯವಿಷ್ಠಸಂಜ್ಞಕೌ ದ್ವಾವಗ್ನೀ | ತೌ ಸಹೇದಂ ಸೂಕ್ತಮಪಶ್ಯತಾಂ | ತೆಸ್ಮಾದಸ್ಯ ತಾವೃಷೀ | ಅಥವಾ ತಯೋರನ್ಯತರಃ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ತ್ವಮಗ್ನೇ ದ್ವ್ಯಧಿಕಾ ಭಾರ್ಗವಃ ಪ್ರಯೋಗೋ ಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯೋ ವಾಗ್ನಿಃ ಪಾವಕಃ ಸಹಸಃ ಸುತಯೋರ್ವಾಗ್ನೋರ್ಗೃಹಪತಿ-ಯವಿಷ್ಠಯೋರ್ವಾನ್ಯತರ ಆಗ್ನೇಯಂ ತ್ವಿತಿ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕಸ್ಯಾಗ್ನೇಯೇ ಕೃತೌ ಗಾಯತ್ರೇ ಛಂದಸ್ಯಾದಿತೋಽಷ್ಟಾದಶರ್ಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತ್ವಮಗ್ನೇ ಬೃಹದ್ವಯ ಇತ್ಯಷ್ಟಾದಶಾರ್ಚಂತಸ್ತ್ವೀತಿ-ಸೂಕ್ತೇ | ಅ. ೪-೧೩ | ಇತಿ || ದೇವಸುವಾಂ ಹವಿಃಷ್ವಗ್ನೇರ್ಗೃಹಪತೇರನುವಾಕ್ಯಾ ತ್ವಮಗ್ನೇ ಬೃಹದ್ವಯ ಇತ್ಯೇಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ತ್ವಮಗ್ನೇ ಬೃಹದ್ವಯೋ ಹವ್ಯನಾಳಗ್ನಿರಜರಃ ಪಿತಾ ನಃ | ಅ. ೪-೧೧ | ಇತಿ || ಅನ್ವಾರಂಭಣೀಯಾಯಾನಾಗ್ನೇರ್ಭಗಿನೋಽನುವಾಕ್ಯಾ ಆ ಸವಂ ಸವಿತುರಿತ್ಯೇಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಆ ಸವಂ ಸವಿತುರ್ಯಥಾ ಸ ನೋ ರಾಧ್ಯಾಂಸಾ ಭರ | ಅ. ೨-೮ | ಇತಿ || ಆಭಿಷ್ಠವಿಕೇಷೂಕ್ಥೇಷು ತೃತೀಯಸವನೇ ಮೃತ್ರಾವರುಣಸ್ಯಾಗ್ನಿಂ ವೋ ವೃಧಂತಮಿತಿ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರಿಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಅಗ್ನಿಂ ವೋ ವೃಧಂತಮಗ್ನೇ ಯಂ ಯಜ್ಞಮಧ್ವರಂ | ಅ. ೭-೮ | ಇತಿ || ದಶಮೇಽಹನೀಮಂ ನೋ ಯಜ್ಞಮಿತಿ ಸ್ತೋಕಸೂಕ್ತಸ್ಯ ದ್ವಿತೀಯಸ್ಯ ಸ್ಥಾನೇಽಗ್ನೇ ಘೃತಸ್ಯೇತ್ಯೇಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಸ್ತೋಕಸೂಕ್ತಸ್ಯ ದ್ವಿತೀಯತೃತೀಯಯೋಃ ಸ್ಥಾನೇಽಗ್ನೇ ಘೃತಸ್ಯ ಧೀತಿಭಿರುಭೇ ಸುಶ್ಚಂದ್ರ ಸರ್ಪಿಷ ಇತ್ಯೇತೇ | ಅ. ೮-೧೨ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು-ತ್ವಮಗ್ನೇ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದೆ ರಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಭೃಗುಗೋತ್ರೋತ್ಪನ್ನನಾದ ಪ್ರಯೋಗ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು; ಅಥವಾ ಅಗ್ನಿಃ ಪಾವಕಃ ಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು. ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಅಥವಾ ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಸಹಃ ಎಂಬ ಮುಷಿಯ ಪುತ್ರರಾದ ಗೃಹಪತಿ ಮತ್ತು ಯವಿಷ್ಠ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಇಬ್ಬರು ಮುಷಿಗಳಿಗೆ ಅಗ್ನಿ ಎಂಬ ಹೆಸರೂ ಇರುವುದು. ಈ ಇಬ್ಬರು ಮುಷಿಗಳು ಈ ಸೂಕ್ತವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೀಕರಿಸಿದರು. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಮುಷಿಗಳು. ಅಥವಾ ಇವರಲ್ಲದೆ ಮತ್ತೆ ಬೇರೆ ಯಾರಾದರೂ ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ಅಗ್ನೇ | ಬೃಹತ್ | ವಯಃ | ದಧಾಸಿ | ದೇವ | ದಾಶುಷೇ |

ಕವಿಃ | ಗೃಹ್ಯಪತಿಃ | ಯುವಾ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಂಜಾಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ದೇವ ದ್ಯೋತಮಾನಾಗ್ನೇ ಕವಿಃ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾ ಗೃಹಪತಿಗೃಹಪಾಲಕೋ ಯುವಾ ನಿತ್ಯಂ ತರುಣಸ್ತ್ವಂ ದಾಶುಷೇ ಹವಿಷಾಂ ಪ್ರದಾತ್ರೇ ಯಜಮಾನಾಯ ಬೃಹದ್ವಯೋ ಮಹದನ್ನಂ ದಧಾಸಿ | ಪ್ರಯುಚ್ಯಸೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ದೇವ—ದೇವತಾತ್ಮಕನಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಕವಿಃ—ಪ್ರಜ್ಞಾ ಯುತವಾದ ಕರ್ಮಕಾರಿಯೂ | ಗೃಹಪತಿಃ—ಗೃಹಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನೂ | ಯುವಾ—ನಿತ್ಯ ತರುಣನೂ ಆದ | ತ್ವಂ—ನೀನೇ | ದಾಶುಷೇ—ಹವಿ ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ಬೃಹತ್—ಪ್ರಭೂತವಾದ | ವಯಃ—ಅನ್ನವನ್ನು | ದಧಾಸಿ—ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪ್ರಜ್ಞಾ ಯುತವಾದ ಕರ್ಮಕಾರಿಯೂ ಗೃಹಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನೂ ನಿತ್ಯ ತರುಣನೂ ಆದ ನೀನೇ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಪ್ರಭೂತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Divine Agni, the ever young, the wise, the protector of the household, it is you who give abundant food to the worshipper.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ನ ಈಳಾನಯಾ ಸಹ ದೇವಾ ಅಗ್ನೇ ದುವಸ್ಯುವಾ |

ಚಿಕಿತ್ವಿ ಭಾನವಾ ವಹ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ನಃ | ಈಳಾನಯಾ | ಸಹ | ದೇವಾನ್ | ಅಗ್ನೇ | ದುವಸ್ಯುವಾ |

ಚಿಕಿತ್ | ವಿಭಾನೋ ಇತಿ | ವಿಭಾನೋ | ಅ | ವಹ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವಿಭಾಸೋ ವಿಶಿಷ್ಟದೀಪ್ತೇಗ್ನೇ ಚಿಕಿತ್ಸಾ ತಾ ಸನ್ನೋಕ್ತಸ್ಮಾಕಂ ದುವಸ್ಯುವಾ ಪರಿಚರಣ-
ಶೀಲಯೇಳಾ ನಯಾ ಸ್ತುತತ್ಯಾ ವಾಚಾ ಸಹ ದೇವಾನಾ ವಹ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಿಭಾಸೋ—ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಸಃ—ದಿವ್ಯಗುಣ
ಗಳುಳ್ಳ ಅದೇ ನೀನು | ಚಿಕಿತ್—ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತವನಾಗಿ | ದುವಸ್ಯುವಾ—ಸೇವೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದುದೂ |
ಈಳಾನಯಾ ಸಹ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದುದೂ ಆದ ವಾಕ್ಯನೊಡನೆ | ದೇವಾನ್—ದೇವತೆಗಳನ್ನು | ನಃ—
ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ಆ ವಹ—ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ದಿವ್ಯಗುಣಗಳುಳ್ಳ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಅದೇ ನೀನು
ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತವನಾಗಿ ಸೇವೆಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದುದೂ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದುದೂ ಆದ ವಾಕ್ಯನೊಡನೆ ದೇವತೆಗಳನ್ನು
ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಾ.

English Translation

Resplendent one, the all-knower, bring the gods hither with
this our reverential hymn of praise.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಯಾ ಹ ಸ್ವಿದ್ಯುಜಾ ವಯಂ ಚೋದಿಷ್ಯೇನ ಯವಿಷ್ಯಃ |

ಅಭಿ ಷ್ಮೋ ವಾಜಸಾತಯೇ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಯಾ | ಹ | ಸ್ವಿತ್ | ಯುಜಾ | ವಯಂ | ಚೋದಿಷ್ಯೇನ | ಯವಿಷ್ಯಃ |

ಅಭಿ | ಸ್ಮಃ | ವಾಜಸಾತಯೇ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಯವಿಷ್ಯಃ ಯುವತಮಾಗ್ನೇ ಚೋದಿಷ್ಯೇನಾತಿಶಯೇನ ಧನಾನಾಂ ಪ್ರೇರಯಿತ್ವಾ ತ್ವಯಾ
ಯುಜಾ ಸ್ವಿದ್ಯ ಸಹಾಯೇನೈವ ವಯಂ ಭಾರ್ಗವಃ ಪ್ರಯೋಗೋ ಬಾರ್ಹಸ್ಪತ್ಯಾಃ ಪಾವಕಾ ಅಗ್ನಯೋ
ವಾ ವಾಜಸಾತಯೇನ್ಮಲಾಭಾಯಾಭಿ ಷ್ಮಃ | ಶತ್ರುನಭಿಭವೇನು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯವಿಷ್ಯ—ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಚೋದಿಷ್ಯೇನ—ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸುವ | ತ್ವಯಾ ಯುಜಾ ಸ್ವಿತ್ ಹ—ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ | ವಯಂ—ಭೃಗುವಂಶೋತ್ಪನ್ನರಾದ ನಾವು | ನಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ | ಅಭಿಷ್ಟಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸಬಲ್ಲೆವು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ನಿನ್ನ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ, ಭೃಗುವಂಶೋತ್ಪನ್ನರಾದ ನಾವು ಅನ್ನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸಬಲ್ಲೆವು.

English Translation

O ever youthful one, with you as our ally, the sender of wealth, we overcome (our enemies) for the attainment of food.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಔರ್ವಭೃಗುವಚ್ಛು ಚಿಮುಷ್ವಾನವದಾ ಹುವೇ |

ಅಗ್ನಿಂ ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಔರ್ವಭೃಗುವತ್ | ಶುಚಿಂ | ಅಪ್ಸವಾನವತ್ | ಆ | ಹುವೇ |

ಅಗ್ನಿಂ | ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯವರ್ತಿನಂ ವಾಡವಂ ಶುಚಿಂ ಶುದ್ಧಮಗ್ನಿವೌರ್ವಭೃಗುವದ್ಯ—ಛೌರ್ವಭೃಗುರಪ್ಸವಾನವದ್ಯಛಾಪ್ಸವಾನಸ್ತಥಾ ಹುವೇ | ಆಹ್ವಯಾಮ್ಯಹಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ—ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಡಬಾಗಿ ರೂಪದಿಂದಿರುವವನೂ | ಶುಚಿಂ—ಶುದ್ಧನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಔರ್ವಭೃಗುವತ್—ಔರ್ವಭೃಗುವಿನಂತೆಯೂ | ಅಪ್ಸವಾನವತ್—ಅಪ್ಸವಾನನಂತೆಯೂ | ಆ ಹುವೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಡಬಾಗಿ ರೂಪದಿಂದಿರುವವನೂ ಶುದ್ಧನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಔರ್ವಭೃಗುವಿನಂತೆಯೂ ಅಪ್ಸವಾನನಂತೆಯೂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Like Aurva Bhrigu and like Apnavana, I invoke the pure Agni, dwelling in the midst of the sea.

• ಸಂಹಿತಾನಾಂಕಃ •

ಹು¹ವೇ¹ ವಾ¹ತಸ್ವ¹ನಂ¹ ಕ¹ವಿಂ¹ ಪ¹ರ್ಜನ್ಯ¹ಕ್ರಂ¹ದ್ಯಂ¹ ಸ¹ಹಃ¹ ।

ಅ¹ಗ್ನಿಂ¹ ಸ¹ಮುದ್ರ¹ವಾ¹ಸಸಂ¹ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದವಾತಃ ॥

ಹು¹ವೇ¹ । ವಾ¹ತಸ್ವ¹ನಂ¹ । ಕ¹ವಿಂ¹ । ಪ¹ರ್ಜನ್ಯ¹ಕ್ರಂ¹ದ್ಯಂ¹ । ಸ¹ಹಃ¹ ।

ಅ¹ಗ್ನಿಂ¹ । ಸ¹ಮುದ್ರ¹ವಾ¹ಸಸಂ¹ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವಾತಸ್ವನಂ ವಾತಸದ್ಯಸಧ್ವನಿಂ ಕವಿಂ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾಣಂ ಪರ್ಜನ್ಯಕ್ರಂದ್ಯಂ ಪರ್ಜನ್ಯಸದ್ಯಶ್ಚ-
ಕ್ರಂದನಂ ಸಹಃ ಸಹಸ್ವಿನಂ ವಾಡವಮಗ್ನಿಂ ಹುವೇ ಹ್ವಯಾಮಿ । ಅನ್ಯದ್ಗತಂ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ವಾತಸ್ವನಂ—ವಾಯುವಿನಂತೆ ಶಬ್ದಮಾಡುವವನೂ । ಕವಿಂ—ಪ್ರಜ್ಞಾ ಯುತನಾದ ಕರ್ಮಕಾರಿಯೂ
ಪರ್ಜನ್ಯಕ್ರಂದ್ಯಂ—ಪರ್ಜನ್ಯನಂತೆ ಗರ್ಜಿಸುವವನೂ । ಸಹಃ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ । ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ—ಸಮುದ್ರ
ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವವನೂ ಆದ । ಅಗ್ನಿಂ—ಬಡಬಾಗ್ನಿಯನ್ನು । ಹುವೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ವಾಯುವಿನಂತೆ ಶಬ್ದಮಾಡುವವನೂ, ಪ್ರಜ್ಞಾ ಯುತನಾದ ಕರ್ಮಕಾರಿಯೂ, ಪರ್ಜನ್ಯನಂತೆ ಗರ್ಜಿಸು
ವವನೂ ಶಕ್ತಿಯುತನೂ ಸಮುದ್ರಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವವನೂ ಆದ ಬಡಬಾಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I invoke Agni dwelling in the midst of the sea, the wise one, roaring like the wind, mighty, with a voice like Parjanya's.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ಸವಂ ಸವಿತುರ್ಯಥಾ ಭಗಸ್ಯೇವ ಭುಜಿಂ ಹುವೇ ।

ಅಗ್ನಿಂ ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ಸವಂ | ಸವಿತುಃ | ಯಥಾ | ಭಗಸ್ಯೇವ | ಭುಜಿಂ | ಹುವೇ |

ಅಗ್ನಿಂ | ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸವಿತುಃ ಪ್ರೇರಕಸ್ಯ ದೇವಸ್ಯ ಸವಂ ಯಥಾ ಪ್ರಸವಮಿವ ಭಗಸ್ಯೇವ ಭುಜಿಂ ಭಗಾಖ್ಯಸ್ಯ ದೇವಸ್ಯ ಭೋಗಮಿವ ಚ ಸಮುದ್ರವಾಸಸಮಗ್ನಿಂ ಹುವೇ | ಅಹ್ವಯಾಮಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸವಿತುಃ—ಜಗತ್ಪ್ರೇರಕನಾದ ಸವಿತೃವಿನ | ಸವಂ ಯಥಾ—ಸತ್ವದಂತಿರುವವನೂ | ಭಗಸ್ಯ—ಭಗನಿಂದ ದತ್ತವಾಗುವ | ಭುಜಿಂ ಇವ—ಭೋಗದಂತಿರುವವನೂ | ಸಮುದ್ರವಾಸಸಂ—ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಯಾದವನೂ ಅದ್, ಅಗ್ನಿಂ—ಬಡಬಾಗ್ನಿಯನ್ನು | ಆ ಹುವೇ—ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಜಗತ್ಪ್ರೇರಕನಾದ ಸವಿತೃವಿನ ಸತ್ವದಂತಿರುವವನೂ, ಭಗನಿಂದ ದತ್ತವಾಗುವ ಭೋಗದಂತಿರುವವನೂ, ಸಮುದ್ರದ ಮಧ್ಯವರ್ತಿಯಾದವನೂ ಅದ ಬಡಬಾಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I invoke Agni dwelling in the midst of the sea, like the energy of Savitri, like the enjoyments granted by Bhaga.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನಿಂ ವೋ ನೃಧಂತಮಧ್ವರಾಣಾಂ ಪುರೂತಮಂ ।

ಅಚ್ಛಾ ನಪ್ತೇ ಸಹಸ್ವತೇ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಗ್ನಿಂ | ವಃ | ವೃಧಂತಂ | ಅಧ್ವರಾಣಾಂ | ಪುರುತಮಂ |

ಅಚ್ಛ | ನಪ್ತೇ | ಸಹಸ್ವತೇ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಧ್ವರಾಣಾಮಹಿಂಸ್ಯಾನಾಂ ಬಲಿನಾಂ ನಪ್ತೇ ಬಂಧುಂ ಸಹಸ್ವತೇ ಬಲವಂತಂ || ವಿಭಕ್ತಿವ್ಯತ್ಯಯಃ ||
ವೃಧಂತಂ ಜ್ವಾಲಾಭಿವರ್ಧಮಾನಂ ಪುರೂತಮಮತಿಶಯೇನ ಬಹುಮಗ್ನಿಮೃತ್ವಿಜೋ ವೋ ಯೂಯ-
ಮಚ್ಛ | ಅಭಿಗಚ್ಛತ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ತುಗಳೇ) ಅಧ್ವರಾಣಾಂ—ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಿಗೆ | ನಪ್ತೇ—ಬಂಧು
ವಾದವನೂ | ಸಹಸ್ವತೇ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | ವೃಧಂತಂ—ಜ್ವಾಲಾರೂಪದಿಂದ ಬೆಳೆಯುವವನೂ | ಪುರೂತಮಂ—
ಅನೇಕವಿಧವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ವಃ—ನೀವು | ಅಚ್ಛ—ಪೂಜೆಗಾಗಿ
ಸಮೀಪಿಸಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ತುಗಳೇ, ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರಿಗೆ ಬಂಧುವಾದವನೂ, ಶಕ್ತಿಯುತನೂ, ಜ್ವಾಲಾ
ರೂಪದಿಂದ ಬೆಳೆಯುವವನೂ, ಅನೇಕವಿಧವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನೀವು ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಸಮೀಪಿಸಿರಿ.

English Translation

(Draw) near to Agni the strong, the mightiest, him who expands
(with his flames), the grandson of the invincible ones.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಯಂ ಯಥಾ ನ ಆಭುವತ್ತ್ವಷ್ಟಾ ರೂಪೇನ ತಕ್ವ್ಯಾ |

ಅಸ್ಯ ಕೃತ್ವಾ ಯಶಸ್ವತಃ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಯಂ | ಯಥಾ | ನಃ | ಅಭುವತ್ | ತ್ವಷ್ಟಾ | ರೂಪಾಽನ | ತಕ್ವ್ಯಾ |

ಅಸ್ಯ | ಕೃತ್ವಾ | ಯಶಸ್ವತಃ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಮಗ್ನಿನೋಽಸ್ಮಾಂಸ್ತತ್ಪ್ರಾಣಿ ವಿಕರ್ತವ್ಯಾನಿ ರೂಪೇವ ತ್ವಷ್ಟಾ ರೂಪಾಣಿ ವರ್ಧಕಿರಿನ್
ಯಥಾ ಯೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣಾಭುವತ್ ಆಭವತಿ ತಥೈನಮಗ್ನಿಮಭಿಗಚ್ಛತೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಂಚ ವಯಮು-
ಸ್ಯಾಗ್ನೇಃ ಕೃತ್ವಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನೇನ ಯುಕ್ತಾ ಯಶಸ್ವತೋ ಯಶಸ್ವಂತೋ ಭವೇನೇತಿ ಶೇಷಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ತ್ವಷ್ಟಾ—ಮರಗೆಲಸದವನು | ತಕ್ಷಾ—ಕತ್ತರಿಸಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡಬೇಕಾದ ಮರದಲ್ಲಿ | ರೂಪೇವ ಯಥಾ—
ಸುಂದರವಾದ ರೂಪವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಂತೆ | ಅಯಂ—ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಅಭುವತ್—
ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ಕೃತ್ವಾ—ಪ್ರಾಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಾವು |
ಯಶಸ್ವತಃ—ಯಶಸ್ವಿಗಳಾಗಿ ಆಗೋಣ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮರಗೆಲಸದವನು ಮರವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ ಅದನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ ಸುಂದರವಾದ ರೂಪವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವಂತೆ
ಈ ಅಗ್ನಿಯು ನಮ್ಮನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸಿ ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಅಗ್ನಿಯು ಪ್ರಾಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ನಾವು
ಯಶಸ್ವಿಗಳಾಗಿ ಆಗೋಣ.

English Translation

(Draw near) that he may deal with us as a carpenter deals with the
timber he has to cut ; may we become renowned by his skill.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಯಂ ವಿಶ್ವಾ ಅಭಿ ಶ್ರಿಯೋಽಗ್ನಿದೇವೇಷು ಪತ್ಯತೇ |

ಆ ವಾಚ್ಛೈರುಪ ನೋ ಗಮತ್ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಯಂ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಭಿ | ಶ್ರಿಯಃ | ಅಗ್ನಿಃ | ದೇವೇಷು | ಪತ್ಯತೇ |

ಆ | ವಾಚ್ಛೈಃ | ಉಪ | ನಃ | ಗಮತ್ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಶ್ರಿಯಃ ಸಂಪದೋ ದೇವೇಷು ದೇವಾನಾಂ ಮಧ್ಯೇ
ಯೋಽಯಮಗ್ನಿರಭಿ ಪತ್ಯತೇ ಅಭಿಗಚ್ಛತಿ ಸೋಽಗ್ನಿನೋಽಸ್ಮಾನಸಿ ವಾಚ್ಛೈರನ್ನೈರುಪಾ ಗಮತ್ |
ಉಪಾಗಚ್ಛತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೇವೇಷು—ದೇವತೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಅಯಂ ಅಗ್ನಿಃ—ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಶ್ರೀಯಃ—ಸಂಪತ್ತುಗಳನ್ನೂ | ಅಭಿ ಪತ್ಯತೇ—ಸಂಪಾದಿಸಿ ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದಾನೆ (ಅದುದರಿಂದ) | ನಃ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ವಾಚ್ಯಃ—ಅನ್ನಗಳೊಂದಿಗೆ | ಉಪ ಆ ಗಮತ್—ಈ ಅಗ್ನಿಯು ಸಮೀಪಿಸಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೇವತೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಈ ಅಗ್ನಿಯೇ ನಮಗೆ ಸಕಲಸಂಪತ್ತುಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅದುದರಿಂದ ಈ ಅಗ್ನಿಯೇ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ ಅನ್ನಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಮೀಪಿಸಲಿ.

English Translation

Among the gods Agni has to do with all the successes (of men) ; may he come to us with abundance of food.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವಿಶ್ವೇಷಾಮಿಹ ಸ್ತುಹಿ ಹೋತ್ಯಾಣಾಂ ಯಶಸ್ತಮಂ |

ಅಗ್ನಿಂ ಯಜ್ಞೇಷು ಪೂರ್ವ್ಯಂ || ೧೦ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ವಿಶ್ವೇಷಾಂ | ಇಹ | ಸ್ತುಹಿ | ಹೋತ್ಯಾಣಾಂ | ಯಶಸ್ತಮಂ |

ಅಗ್ನಿಂ | ಯಜ್ಞೇಷು | ಪೂರ್ವ್ಯಂ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಿಶ್ವೇಷಾಂ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಹೋತ್ಯಾಣಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಯಶಸ್ತಮಂ ಯಶಸ್ವಿತಮಂ ಯಜ್ಞೇಷು ಪೂರ್ವ್ಯಂ ಪುಖ್ಯಮಗ್ನಿಮಿಹಾಸ್ಮದೀಯೇ ಯಜ್ಞೇ ಹೇ ಸ್ತೋತಃ ಸ್ತುಹಿ |

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ) ವಿಶ್ವೇಷಾಂ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಹೋತ್ಯಾಣಾಂ—ಹೋತೃಗಳ ನಡುವೆ | ಯಶಸ್ತಮಂ—ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯಾದವನೂ | ಯಜ್ಞೇಷು—ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ | ಪೂರ್ವ್ಯಂ—ಮುಖ್ಯನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಇಹ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಸ್ತುಹಿ—ಸ್ತುತಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಸಮಸ್ತವಾದ ಹೋತೃಗಳ ನಡುವೆ ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯಾದವನೂ, ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಈ ಯಜ್ಞಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿಸು.

English Translation

Praise at our rite Agni, the most glorious of all ministrant priests, the foremost in the sacrifices.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಶೀರಂ ಪಾವಕಶೋಚಿಷಂ ಜ್ಯೇಷ್ಠೋ ಯೋ ದಮೇಷ್ಟಾ ।

ದೀದಾಯ ದೀರ್ಘಶ್ರುತಮಃ ॥ ೧೧ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಶೀರಂ | ಪಾವಕಶೋಚಿಷಂ | ಜ್ಯೇಷ್ಠಃ | ಯಃ | ದಮೇಷು | ಆ ||

ದೀದಾಯ | ದೀರ್ಘಶ್ರುತಮಃ ॥ ೧೧ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಜ್ಯೇಷ್ಠೋ ದೇವಾನಾಂ ಮುಖ್ಯೋ ದೀರ್ಘಶ್ರುತನೋಽತಿಶಯೇನ ವಿದ್ವಾನಗ್ನಿದಮೇಷು ಯಜ್ಞನಾಂ ಗೃಹೇಷ್ಟಾ ದೀದಾಯ | ಆದೀಪ್ಯತೇ | ತಂ ಶೀರಮನುಶಾಯಿನಂ | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಯಃ | ಅನುಶಾಯಿನಮಿತಿ ವಾಶಿನಮಿತಿ ವಾ | ನಿ. ೪-೧೪ | ಇತಿ | ಪಾವಕಶೋಚಿಷಂ ಪಾವಕದೀಪ್ತಿಂ ಸ್ತುತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು | ಜ್ಯೇಷ್ಠಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗಿಲ್ಲಾ ಮುಖ್ಯನೂ | ದೀರ್ಘಶ್ರುತಮಃ—ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿ | ದಮೇಷು—ಯಜ್ಞಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ | ಆ ದೀದಾಯ—ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆಯೋ ಅಂತಹ | ಶೀರಂ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವವನೂ | ಪಾವಕಶೋಚಿಷಂ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕವಾದ ಜ್ವಾಲೆ ಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಗಳಿಗಿಲ್ಲಾ ಮುಖ್ಯನೂ, ಅತ್ಯಂತ ವಿಸ್ತೃತವಾದ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿ ಯಜ್ಞಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವನೋ ಅಂತಹ ಯಜ್ಞಗೃಹಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗಿರುವವನೂ ಶುದ್ಧಿಕಾರಕವಾದ ಜ್ವಾಲೆಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸು.

English Translation

(Praise him) the dweller in the sacrifice of purifying radiance, who shines, the chief of the gods and omniscient, in the houses (of the sacrificers)

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಶೀರಂ ಸಾವಕಶೋಚಿಷಂ—ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಯಾಸ್ಯರು ತಮ್ಮ ನಿರುಕ್ತದಲ್ಲಿ—ಶೀರಂ | ಶೀರಂ ಸಾವ-
ಕಶೋಚಿಷಂ | ಸಾವಕದೀಪ್ತಿಂ | ಅನುಶಾಯಿನಮಿತಿ ವಾಶಿನಮಿತಿ ವಾ (ನಿ. ೪-೧೪) ಎಂದು ನಿರ್ವಚನ
ವನ್ನು ಹೇಳಿದಾರೆ. ಎಂದರೆ ಈ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳೂ ಅಗ್ನಿಯ ಸ್ವಭಾವಸಿದ್ಧವಾದ ಗುಣಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುವುದರಿಂದ
ಅಗ್ನಿಯ ಹೆಸರುಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಶೀರಂ ಎಂದರೆ ಅನುಶಾಯಿನಂ ಅಥವಾ ಆಶಿನಂ | ಅಗ್ನಿಯು ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳಲ್ಲಿ
ಗೂಢವಾಗಿ ಸುಪ್ತನಾಗಿರುವನು. ಎಂದರೆ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯು ನೆಲೆಸಿದ್ದರೂ ಯಾರಿಗೂ ಗೋಚರವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
ಆದರೆ ಒಳಗೇ ವಿಲೀನನಾಗಿ ಇರುವನು. ಮಧನಾದಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗೋಚರಿಸುವನು. ಅಥವಾ
ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಅಗ್ನಿಯು ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು. ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿಗಳ ಉದರಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತನಾಗಿ ಜಾತರಾಗಿ
ಎಂಬಭಿಧಾನದಿಂದ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಭಕ್ಷಿಸುವ ಆಹಾರಾದಿಗಳನ್ನು ಪಚನಮಾಡುತ್ತಾ ಶರೀರದ ಸಮಸ್ತ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿಯೂ
ಔಷ್ಣ್ಯದಿಂದ ವ್ಯಾಪಿಸಿರುವನು. ಈ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಶರೀರವೆಲ್ಲವೂ ಒಂದು ಕ್ಲಿಪ್ತಪ್ರಮಾಣದ ಔಷ್ಣ
ದಿಂದ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬೆಚ್ಚಗಿರುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ತಿಳಿದ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ ಎಂದು ಶೀರಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಎರಡುವಿಧವಾದ
ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರುವರು. ಸಾವಕಶೋಚಿಷಂ ಎಂದರೆ ಶುದ್ಧವಾದ ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಿರುವ ಎಂದರ್ಥವು.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ||

ತಮರ್ವಂತಂ ನ ಸಾನಸಿಂ ಗೃಣೇಹಿ ವಿಪ್ರ ಶುಷ್ಕಿಣಂ ।

ಮಿತ್ರಂ ನ ಯಾತಯಜ್ಜನಂ ॥ ೧೨ ॥

|| ಸದಸಾಚಃ ||

ತಂ | ಅರ್ವಂತಂ | ನ | ಸಾನಸಿಂ | ಗೃಣೇಹಿ | ವಿಪ್ರ | ಶುಷ್ಕಿಣಂ |

ಮಿತ್ರಂ | ನ | ಯಾತಯತ್ ಜನಂ ॥ ೧೨ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವಿಪ್ರ ಮೇಧಾವಿನ್ ಸ್ತೋತಃ ಅರ್ವಂತಂ ನಾಶ್ವಮಿವ ಸಾನಸಿಂ ಸಂಭಜನೀಯಂ ಶುಷ್ಕಿಣಂ
ಬಲಿನಂ ಮಿತ್ರಂ ನ ಸಖಾಯಮಿವ ಯಾತಯಜ್ಜನಂ ಹತಶತ್ರುಜನಂ ತಮಗ್ನಿಂ ಗೃಣೇಹಿ | ಸ್ತುತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ವಿಪ್ರ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ | ಅರ್ವಂತಂ ನ—ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಯಾದ ಅಶ್ವದಂತೆ |
ಸಾನಸಿಂ—ಸುಖಾಗಮನವನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ | ಶುಷ್ಕಿಣಂ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ | ಮಿತ್ರಂ ನ—
ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ | ಯಾತಯಜ್ಜನಂ—ಶತ್ರುಜನರನ್ನು ಕೊಂದವನೂ ಆದ | ತಂ—ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು |
ಗೃಣೇಹಿ—ಸ್ತುತಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಯಾದ ಅಶ್ವದಂತೆ ಸುಖಾಗಮನವನ್ನು ನೀಡಿ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ, ಶಕ್ತಿಯುತನೂ, ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ ಶತ್ರುಜನರನ್ನು ಕೊಂದವನೂ ಆದ ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸು.

English Translation

O priest, glorify him who is welcome and strong as a horse, and who like a friend conquers all our foes.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಉ॑ಪ॑ ತ್ವಾ॑ ಜಾ॒ನುಯೋ॑ ಗಿ॒ರೋ॑ ದೇ॒ದಿಶ॑ತೀ॒ಹವಿ॑ಷ್ಯತಃ॑
ವಾ॒ಯೋರ॑ನೀ॒ಕೇ॑ ಅ॒ಸ್ಥಿರ॑ನ್ ॥ ೧೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಉ॑ಪ॑ | ತ್ವಾ॑ | ಜಾ॒ನುಯಃ॑ | ಗಿ॒ರಃ॑ | ದೇ॒ದಿಶ॑ತೀಃ | ಹ॒ವಿಃ॑೮ ಕೃತಃ॑ |
ವಾ॒ಯೋಃ॑ | ಅ॒ನೀ॒ಕೇ॑ | ಅ॒ಸ್ಥಿರ॑ನ್ ॥ ೧೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಹವಿಷ್ಯತೋ ಯಜಮಾನಾರ್ಥಂ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಯೋ ಜಾನುಯಃ ಸ್ವಸಾ ದೇದಿಶತೀಸ್ತವ ಗುಣಾನ್ನಿಶಂತ್ಯಸ್ತ್ವಾ ತ್ವಾಮುಪತಿಷ್ಠಂತೇ | ವಾಯೋರನೀಕೇ ಸಮೀಪ ಸಮೇಧಯಂತ್ಯೋ೮ಸ್ಥಿರನ್ | ಅತಿಷ್ಠಂತ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಹವಿಷ್ಯತಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗಾಗಿ | ಗಿರಃ—ಸ್ತು ಜಾನುಯಃ—ಸಹೋದರಿಯರಂತೆ | ದೇದಿಶತೀಃ—ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾ | ತ್ವಾ ನಿನ್ನನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ | ವಾಯೋಃ—ವಾಯುವಿನ | ಅನೀಕೇ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ | ಅಸ್ಥಿರನ್—ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನ ಕಲ್ಯಾಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಗಳು ಸಹೋದರಿಯರಂತೆ ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾ ನಿನ್ನನ್ನು ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ. ವಾಯುವಿನ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಇವೆ.

English Translation

The sister praises of the worshipper rise to you, proclaiming your glories ; they stand kindling you in the presence of Vayu.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಸ್ಯ ತ್ರಿಧಾತ್ವವೃತಂ ಬರ್ಹಿಸ್ತಸ್ಮಾನಸಂದಿನಂ ।

ಆಪತ್ತಿನಿ ದಧಾ ಪದಂ ॥ ೧೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಸ್ಯ | ತ್ರಿಧಾತು | ಅವೃತಂ | ಬರ್ಹಿಃ | ತಸ್ಮಾ | ಅಸಂದಿನಂ |

ಆಪಃ | ಚಿತ್ | ನಿ | ದಧ | ಪದಂ ॥ ೧೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಸ್ಯಾಗ್ನೇಸ್ತ್ರಿಧಾತು ತ್ರಿರವೃತಮನಾವೃತಂ ಚಾಸಂದಿನಮಬದ್ಧಂ ಚ | ಸ್ತರಣಕಾಲೇ ಹಿ ಬರ್ಹಿರಬದ್ಧಂ ಭವತಿ | ಬರ್ಹಿಸ್ತಸ್ಮಾ ಆಸನಾರ್ಥಂ ತಿಷ್ಠತಿ ತಸ್ಮಿನ್ನಗ್ನಾವಾಪತ್ತಿದಾಪೋಽಪಿ ಪದಂ ನಿ ದಧಾ | ನಿದಧತಿ | ಆಂತರಿಕ್ಷ್ಯಾ ಮಾಧ್ಯಮಿಕೇ ಪದಂ ನಿದಧತೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಪೂಜೆಗಾಗಿ | ತ್ರಿಧಾತು—ಮೂರು ಪದರಗಳುಳ್ಳವೂ | ಅವೃತಂ—(ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಲ್ಲದೆ) ಗ್ರಂಥಿಯೊಡಗೂಡಿದವೂ | ಅಸಂದಿನಂ—ಗ್ರಂಥಿಯಿಲ್ಲದಿರುವವೂ ಆದ | ಬರ್ಹಿಃ—ದರ್ಭಾಸನಗಳು | ತಸ್ಮಾ—ಇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆಯೋ ಆ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ | ಆಪತ್ತಿತ್—ಉದಕಗಳೂ ಕೂಡ | ಪದಂ—ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ನಿ ದಧ—ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ.

॥ ಛಾಂದೋಗ್ಯ ॥

ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಮೂರು ಪದರಗಳುಳ್ಳವೂ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಸಂಖ್ಯೆಯಿಲ್ಲದೆ ಗ್ರಂಥಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದವೂ, ಗ್ರಂಥಿಯಿಲ್ಲದಿರುವವೂ ಆದ ದರ್ಭಾಸನಗಳು ಇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆಯೋ ಆ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಉದಕಗಳೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ.

English Translation

The waters find their place in him, for whom the triple-jointed grass is spread unlimited and untied (in the sacrifice).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪದಂ ದೇವಸ್ಯ ಮಿಲ್ಮಷೋಽನಾಧೃಷ್ಟಾಭಿರೂತಿಭಿಃ ।

ಭದ್ರಾ ಸೂರ್ಯ ಇವೋಪದೃಕ್ ॥ ೧೫ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪದಂ | ದೇವಸ್ಯ | ಮಿಲ್ಮಷಃ | ಅನಾಧೃಷ್ಟಾಭಿಃ | ಊತಿಭಿಃ |

ಭದ್ರಾ | ಸೂರ್ಯಃ ಇವ | ಉಪದೃಕ್ ॥ ೧೫ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮಿಲ್ಮಷಃ ಕಾಮಾನಾಂ ಸೇಕ್ತುರ್ದೇವಸ್ಯ ದ್ಯೋತಮಾನಸ್ಯಾಗ್ನೇಃ ಪದಂ ಸ್ಥಾನಮನಾಧೃಷ್ಟಾಭಿ
ಶತ್ರುಭಿರನಾಧೃಷ್ಟಾಭಿರೂತಿಭೀ ರಕ್ಷಾಭಿರ್ಭಜನೀಯಂ ಭವತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥೈವಾಸ್ಯೋಪದೃಗುಪದೃ-
ಷ್ಟಿರಪಿ ಸೂರ್ಯ ಇವ ಯಥಾ ಸೂರ್ಯಸ್ತದ್ವದ್ಭದ್ರಾ ಮನುಷ್ಯರ್ಭಜನೀಯಾ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮಿಲ್ಮಷಃ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೋ | ದೇವಸ್ಯ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೋ ಆದ ಅಗ್ನಿಯ | ಪದಂ—ಸ್ಥಾನವು |
ಅನಾಧೃಷ್ಟಾಭಿಃ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ | ಊತಿಭಿಃ—ರಕ್ಷಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ | ಉಪದೃಕ್—
ಈ ಅಗ್ನಿಯ ದಿವ್ಯರೂಪವೂ ಸಹ | ಸೂರ್ಯ ಇವ—ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಭದ್ರಾ—ಮನುಷ್ಯರ ಪೂಜೆಗೆ ಅರ್ಹನಾಗಿರುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೋ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೋ ಆದ ಅಗ್ನಿಯ ಸ್ಥಾನವು ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ರಕ್ಷಣೆ
ಗಳೊಂದಿಗೆ ಕೂಡಿರುತ್ತದೆ. ಈ ಅಗ್ನಿಯ ದಿವ್ಯರೂಪವೂ ಸಹ ಸೂರ್ಯನಂತೆ ಮಾನವರ ಪೂಜೆಗೆ ಅರ್ಹನಾಗಿರುತ್ತದೆ.

English Translation

Auspicious is the place of the god who pours forth all desires with
inviolable protections ; auspicious is his appearance like the Sun's-

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನೇ ಘೃತಸ್ಯ ಧೀತಿಭಿಸ್ತೇವಾನೋ ದೇವ ಶೋಚಿಷಾ ।

ಆ ದೇವಾನ್ವಕ್ತೃ ಯಕ್ತಿ ಚ ॥ ೧೬ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನೇ | ಘೃತಸ್ಯ | ಧೀತಿಭಿಃ | ತೇಪಾನಃ | ದೇವ | ಶೋಚಿಷಾ |

ಅ | ದೇವಾನ್ | ವಕ್ಷಿ | ಯಕ್ಷಿ | ಚ || ೧೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ದೇವ ದ್ಯೋತಮಾನಾಗ್ನೇ ಘೃತಸ್ಯ ದೀಪ್ತಿಸಾಧನಸ್ಯಾಜ್ಯಸ್ಯ ಧೀತಿಭಿರ್ನಿಧಾನೈಸ್ತೇಪಾನಸ್ತ-
ಪಚ್ಛೋಚಿಷಾ ಜ್ವಾಲಯಾ ದೇವಾನ್ ಪ್ರತ್ಯಾ ವಕ್ಷಿ | ಅವಹ | ಯಕ್ಷಿ | ಯಜ ಚ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ದೇವ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಘೃತಸ್ಯ—ಪ್ರಕಾಶಸಾಧನವಾದ ಆಜ್ಯದ |
ಧೀತಿಭಿಃ—ಅರ್ಪಣೆಗಳಿಂದ | ತೇಪಾನಃ—ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ್ತಾ | ಶೋಚಿಷಾ—ನಿನ್ನ ಜ್ವಾಲೆಗಳ ಮೂಲಕ |
ದೇವಾನ್—ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿಗೆ | ಅ ವಕ್ಷಿ—ನಮ್ಮ ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅರ್ಪಿಸು | ಯಕ್ಷಿ ಚ—
ಅವರನ್ನು ಪೂಜಿಸು

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪ್ರಕಾಶಸಾಧನವಾದ ಆಜ್ಯದ ಅರ್ಪಣೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುತ್ತಾ ನಿನ್ನ
ಜ್ವಾಲೆಗಳಮೂಲಕ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿಗೆ ನಮ್ಮ ಹವಿಸ್ಸುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅರ್ಪಿಸು. ಅವರನ್ನು ಪೂಜಿಸು.

English Translation

Divine Agni, blazing with radiance, through our oblations of ghi,
bear (our sacrifice) to the gods and offer it.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ತ್ವಾಜನಂತ ಮಾತರಃ ಕವಿಂ ದೇವಾಸೋ ಅಂಗಿರಃ |

ಹವ್ಯವಾಹಮಮರ್ತಯಂ || ೧೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ತ್ವಾ | ಅಜನಂತ | ಮಾತರಃ | ಕವಿಂ | ದೇವಾಸಃ | ಅಂಗಿರಃ |

ಹವ್ಯವಾಹಂ | ಅಮರ್ತಯಂ || ೧೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಂಗಿರೋಗ್ನೇ ಕವಿಂ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾಣಮಮರ್ತ್ಯಂ ಮರಣರಹಿತಂ ಹವ್ಯನಾಹಂ
ಹವಿಷಾಂ ಪೋಥಾರಂ ತಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ದೇವಾಸೋ ದೇವಾ ಮಾತರ ಇವಾಜನಂತ |
ಜನಯಂತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಂಗಿರಃ—ಅಂಗಿರಾನಾಮಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, | ಕವಿಂ—ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತನಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೂ |
ಅಮರ್ತ್ಯಂ—ಮರಣರಹಿತನೂ | ಹವ್ಯನಾಹಂ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ | ತಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ
ಆದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ದೇವಾಸಃ—ದೇವತೆಗಳು | ಮಾತರ ಇವ—ತಾಯಿಯರಂತೆ | ಇವಾಜನಂತ—ಉತ್ಪನ್ನ
ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅಂಗಿರಾನಾಮಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತನಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೂ ಮರಣರಹಿತನೂ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ
ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು ದೇವತೆಗಳು ತಾಯಿಯರಂತೆ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The gods, as mothers, have borne you Angiras, the seer, the immortal, the bearer of the oblation.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರಚೀತಸಂ ತ್ವಾ ಕವೇಗ್ನೇ ದೂತಂ ವರೇಣ್ಯಂ |

ಹವ್ಯನಾಹಂ ನಿ ಸೇದಿರೇ || ೧೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರಚೀತಸಂ | ತ್ವಾ | ಕವೇ | ಅಗ್ನೇ | ದೂತಂ | ವರೇಣ್ಯಂ |

ಹವ್ಯನಾಹಂ | ನಿ | ಸೇದಿರೇ || ೧೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಕವೇ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾಣಗ್ನೇ ಪ್ರಚೀತಸಂ ಪ್ರಕೃಷ್ಟಬುದ್ಧಿಂ ವರೇಣ್ಯಂ ವರಣೀಯಂ ದೂತಂ
ದೇವಾನಾಂ ಹವ್ಯನಾಹಂ ಹವಿಷಾಂ ಪೋಥಾರಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ನಿಷೇದಿರೇ | ದೇವಾ ನಿಷೇದಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಕವೇ—ಮೇಧಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, | ಪ್ರಚೇತಸಂ—ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನೂ | ವರೇಣ್ಯಂ—ಪೂಜ್ಯನೂ | ದೂತಂ—ದೇವದೂತನೂ | ಹವ್ಯವಾಹಂ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ ಆದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ನಿ ಷೇದಿರೇ—ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮೇಧಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವನೂ ಪೂಜ್ಯನೂ ದೇವದೂತನೂ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The gods seat you in your place, O wise Agni, the seer, the messenger the most excellent, the bearer of the oblation.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಹಿ ಮೇ ಅಸ್ತೃಘ್ನಾ ನ ಸ್ವಧಿತಿರ್ವನನ್ವತಿ |

ಅಥೈತಾದೃಗ್ಭರಾಮಿ ತೇ || ೧೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಹಿ | ಮೇ | ಅಸ್ತಿ | ಅಘ್ನಾ | ನ | ಸ್ವಧಿತಿಃ | ವನನ್ವತಿ |

ಅಥ | ಏತಾದೃಕ್ | ಭರಾಮಿ | ತೇ || ೧೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಮೇ ಮಮ ಭಾರ್ಗವಸ್ಯ ಪ್ರಯೋಗಸ್ಯರ್ಷೇರಘ್ನಾ ಗೌಃ | ಅಘ್ನೋಸ್ರೇತಿ ಗೋನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ನಹ್ಯಸ್ತಿ ನ ವಿದ್ಯತೇ ಯಸ್ಯಾಃ ಪಯಸಾಜ್ಯೇನ ಚ ತ್ವಾಂ ಯಜೇಯ | ಕಿಂಚ ಸ್ವಧಿತಿರ್ನಹಿ ವನನ್ವತಿ ಕಾಷ್ಠಾನಿ ಹಂತಿ ಯೈಃ ಕಾಷ್ಠೈಸ್ತ್ವಾಂ ಸಮಿಂಧೀಯ | ಅಥೈತಾದೃಗ್ಗ್ನಿ-ಹೋತ್ರಾರ್ಥಂ ಪಯಸೋ ದೋಗ್ಧೀಂ ಗಾಮಿಂಧನಸಾಧನಾನಿ ಚೈತತ್ಸರ್ವಂ ತೇ ತುಭ್ಯಮಹಂ ಭರಾಮಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಮೇ—ನನ್ನಲ್ಲಿ | ಅಘ್ನಾ—ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಹ್ವೇರಾದಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಗೋವು | ನಹಿ ಅಸ್ತಿ—ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ | ವನನ್ವತಿ—ಸಮಿತ್ತುಗಳಿಗಾಗಿ ವೃಕ್ಷಾದಿಗಳನ್ನು ಕಡಿಯಲು ಸಾಧನವಾದ | ಸ್ವಧಿತಿಃ

ನ—ಕೊಡಲಿಯೂ ಸಹ ನನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ | ಅಥ—ಆದರೂ ಸಹ ! ಏತಾದೃಕ್-ಗೋವಿನ ಹಾಲನ್ನೂ ಮತ್ತು ಇಂಧನ ಸಾಧನವಾದ ಕಾಷ್ಠಗಳನ್ನೂ | ತೇ—ನಿನಗೆ | ಭರಾಮಿ—ತಂದೊಪ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

। ಭಾವಾರ್ಥ ।

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನನ್ನಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಗಾಗಿ ಕ್ಷಿರಾದಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುವ ಗೋವು ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ. ಸಮಿತ್ತುಗಳಿಗಾಗಿ ವೃಕ್ಷಾದಿಗಳನ್ನು ಕಡಿಯಲು ಸಾಧನವಾದ ಕೊಡಲಿಯೂ ನನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಸಹ ಗೋವಿನ ಕ್ಷೀರವನ್ನೂ ಮತ್ತು ಇಂಧನ ಸಾಧನವಾದ ಕಾಷ್ಠಗಳನ್ನೂ ನಿನಗೆ ತಂದೊಪ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

No cow is mine, and no axe is at hand to cleave wood, but yet I bring both these to you,

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಮುಂದಿನ ಋಕ್ವಿನ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೋಡಿ.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯದಗ್ನೇ ಕಾನಿ ಕಾನಿ ಚಿದಾ ತೇ ದಾರೋಣಿ ದಧ್ಮಸಿ ।

ತಾ ಜುಷಸ್ವ ಯವಿಷ್ಯ ॥ ೨೦ ॥

। ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯತ್ | ಅಗ್ನೇ | ಕಾನಿ | ಕಾನಿ | ಚಿತ್ | ಆ | ತೇ | ದಾರೋಣಿ | ದಧ್ಮಸಿ |

ತಾ | ಜುಷಸ್ವ | ಯವಿಷ್ಯ ॥ ೨೦ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪೂರ್ವಸ್ಯಾನ್ಯುಚ್ಯುಕ್ತಸ್ಯೈವಾರ್ಥಸ್ಯ ವಿವರಣಮತ್ರ | ಹೇ ಯವಿಷ್ಯ ಯುನತಮಾಗ್ನೇ ತುಭ್ಯಂ ಯದ್ಯದಾ ಕಾನಿ ಕಾನಿ ಚಿದ್ಕಾನಿ ಕಾಸ್ಯಸಿ ದಾರೋಣಿ ಕಾಷ್ಠಾನ್ಯಾ ದಧ್ಮಸಿ ಅಧಾರಯಾಮಿ ತದಾ ತಾ ತಾಸ್ಯಪರಶುವೃಕ್ಷಾನ್ಯಪಿ ಜುಷಸ್ವ | ಸೇವಸ್ವ | ತಥಾ ಚ ಯಜುರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ನ ಹ ಸ್ಮಯೈ ಪುರಾಗ್ನಿರಪರಶುವೃಕ್ಷಂ ದಹತಿ ತದಸ್ಮೈ ಪ್ರಯೋಗೇ ಏವರ್ಷಿರಸ್ವಪಯದ್ಯದಗ್ನೇ ಯಾನಿ ಕಾನಿ ಚೇತಿ ಸಮಿಧಮಾದಧಾತ್ಯಪರಶುವೃಕ್ಷಮೇವಾಸ್ಮೈ ಸ್ವದಯತಿ ಸರ್ವಮಸ್ಮೈ ಸ್ವದತೇ | ತೈ. ಸಂ. ೫.೧-೧೦-೧ | ಇತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯವಿಷ್ಯ—ಅತ್ಯಂತ ಯುನತನಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಕಾನಿ ಕಾನಿ ಚಿತ್—ಯಾವ ಯಾವ ವಿಧವಾದ | ದಾರೋಣಿ—ಕಾಷ್ಠಗಳನ್ನು | ತೇ—ನಿನಗೆ | ಆ ದಧ್ಮಸಿ—ನಾನು ತಂದರ್ಪಿಸುವೆವೋ | ತಾ—ಅವನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಜುಷಸ್ವ—ಸೇವಿಸು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಅತ್ಯಂತ ಯುವಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಯಾವ ವಿಧವಾದ ಕಾಷ್ಠಗಳನ್ನು ನಿನಗೆ ನಾವು ತಂದರ್ಪಿಸುವೆವೋ ಅವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸೇವಿಸು.

English Translation

Most youthful (Agni), when we offer any kinds of timber to you, you accept them all.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪ್ರಯೋಗನೆಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಋಷಿಯು—ತಾನು ಅತಿದೊಡ್ಡನಾದುದರಿಂದ ತನ್ನಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞಸಾಧನವಾದ ಗೋವುಗಳೆಲ್ಲ ಎಂದರೆ ಸ್ವೇರ ಆಜ್ಞೆ ಘೃತ ಇವುಗಳನ್ನು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಒದಗಿಸಲು ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಗೋವುಗಳೆಲ್ಲ. ಅಗ್ನಿ ಯನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಜ್ವಲವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಬೇಕಾಗುವ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಕಡಿದು ತಂದು ಹಾಕುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕೊಡಲಿಯೂ ನನ್ನಲ್ಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ತನ್ನ ದೈನ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿ ತಾನು ಅರ್ಪಿಸುವ ತನಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಹೆವಿರಾದಿದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದಲೂ ಕಾಷ್ಠಗಳಿಂದಲೂ ಅಗ್ನಿಯು ತೃಪ್ತನಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಬೇಡಿಕೊಂಡಿದಾನೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತ ಋಕ್ಕನ್ನೇ ಉದಾಹರಿಸಿ ಅದರ ವಿಷಯವಾಗಿರುವ ಯಜುರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದಾರೆ—

ನ ಹ ಸ್ಮ ವೈ ಪುರಾಗ್ನಿರಪರಶುವೃಕ್ಷಂ ದಹತಿ ತದಸ್ಮೈ ಪ್ರಯೋಗ ಏವರ್ಷಿರಸ್ವದಯದ್ಯದಗ್ನೇ
ಯಾನಿ ಕಾನಿ ಚೇತಿ ಸಮಿಧಮಾ ದಧಾತ್ಯಪರಶುವೃಕ್ಷಮೇವಾಸ್ಮೈ ಸ್ವದಯತಿ ಸರ್ವಮಸ್ಮೈ
ಸ್ವದತೇ ||

(ತೈ. ಸಂ. ೫-೧-೧.೧೦-೧)

ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ಕಡಿಯದೇ ಹಾಗೆಯೇ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಯಜ್ಞಾಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಯು ಅವುಗಳನ್ನು ದಹಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಪ್ರಯೋಗನೆಂಬ ಋಷಿಯು, ತನ್ನಲ್ಲಿ ಕಾಷ್ಠಜ್ಞೇದನಸಾಧನವಾದ ಕೊಡಲಿಯು ಇಲ್ಲವೆಂದೂ ಆದ್ದರಿಂದ ಕೊಡಲಿಯಿಂದ ಕಡಿಯದೇ ಇರುವ ಕಾಷ್ಠಗಳನ್ನು ನಿನಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ಘೃತವೆಂದೇ ಭಾವಿಸಿ ಪರಿಗ್ರಹಿಸಿ ದಹಿಸಬೇಕೆಂದೂ ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿ ಅಗ್ನಿಯು ಆ ಋಷಿಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಅವನು ಅರ್ಪಿಸಿದ ಕಾಷ್ಠಗಳನ್ನು ದಹಿಸಿದನು ಎಂಬ ಪೂರ್ವೇತಿಹಾಸವು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಯದತ್ತ್ವೈಪಜಿಹ್ಮಿಕಾ ಯದ್ವನ್ಮೋ ಅತಿಸರ್ಪತಿ ।

ಸರ್ವಂ ತದಸ್ತು ತೇ ಪೃತಂ ॥ ೨೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯತ್ | ಅತ್ತಿ | ಉಪ್ತಜಿಹ್ವಿಕಾ | ಯತ್ | ವಮ್ರಃ | ಅತ್ತಿಸರ್ಪತಿ |

ಸರ್ವಂ | ತತ್ | ಅಸ್ತು | ತೇ | ಘೃತಂ || ೨೧ ||

॥ ಸಾಯಂಜಞಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಯತ್ಕಾಷ್ಠಾ ದಿಕಮುಪಜಿಹ್ವಿಕಾ | ಉಪಜಿಹ್ವತೀತ್ಯುಪಜಿಹ್ವಿಕಾ | ಅತ್ತಿ ಭಕ್ಷಯತಿ | ಯಜ್ಞ ಕಾಷ್ಠಾದಿಕಂ ವಮ್ರಃ | ವಮ್ರತ್ಯುದಕಮಿತಿ ವಮ್ರಃ | ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾವಮ್ರಶಬ್ದೌ ಯದ್ಯಪಿ ಸರ್ವಾಯಾ ತಥಾಪಿ ಪೃಥಗುಪಾಧಾನಾದ್ವಮ್ರಶಬ್ದಸ್ತದ್ವಿಶೇಷೇ ಸರ್ವವಸ್ಯತಿ | ಸೋಽಪ್ಯತಿಸರ್ಪತಿ ಅತಿಗಚ್ಛತಿ | ತತ್ಸರ್ವಂ ತೇ ತವ ಘೃತಂ ಘೃತಸದೃಶಮಸ್ತು | ಯಥಾ ಘೃತಂ ತವ ಪ್ರಿಯಕರಂ ಭವತಿ ತಥಾ ಪ್ರಿಯಕರಂ ಭವತ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತೀಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ) ಯತ್—ಯಾವ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು | ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾ—ಗೆಚ್ಚಲೇ ಮುಂತಾದ ಕ್ರಿಮಿಗಳು | ಅತ್ತಿ—ಭಕ್ಷಿಸಿವೆಯೋ | ಯತ್—ಯಾವ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು | ವಮ್ರಃ—ವಮ್ರಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಕ್ರಿಮಿಗಳು | ಅತಿಸರ್ಪತಿ—ಕೊರೆದಿವೆಯೋ | ತತ್ ಸರ್ವಂ—ಆ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಷ್ಠವಿಶೇಷಗಳೂ | ತೇ—ನಿನಗೆ | ಘೃತಂ—ಘೃತದಂತೆ ಪ್ರಿಯಕಾರಕವಾಗಿ | ಅಸ್ತು—ಆಗಿರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ಗೆಚ್ಚಲೇ ಮುಂತಾದ ಕ್ರಿಮಿಗಳು ಭಕ್ಷಿಸಿವೆಯೋ, ಯಾವ ಕಾಷ್ಠಾದಿಗಳನ್ನು ವಮ್ರಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಕ್ರಿಮಿಗಳು ಕೊರೆದಿವೆಯೋ ಆ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಷ್ಠವಿಶೇಷಗಳೂ ನಿನಗೆ ಘೃತದಂತೆಯೇ ಪ್ರಿಯಕಾರಕವಾಗಿರಲಿ.

English Translation

Whatever timber the ant has gnawed, whatever the emmet has infested,—may it all be welcome to you as ghi.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಮತ್ತು ವಮ್ರ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯಾಸ್ಕರು ನಿರುಕ್ತವನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿರುವರು—

ವಮ್ರಾಭಿರುಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಇತಿ ಸೀಮಿಕಾನಾಂ | ವಮ್ರೋ ವಮನಾತ್ | ಸೀಮಿಕಾ ಸ್ಯಮನಾತ್ | ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಉಪಜಿಹ್ರ್ಯಃ | ಯದತ್ತ್ಯುಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಯದ್ವಮ್ರೋ ಅತಿಸರ್ಪತಿ | ಇತ್ಯಪಿ ನಿಗಮೋ ಭವತಿ ||

(ನಿ. ೩—೨೦)

ವಮ್ರಾ ಮತ್ತು ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದಗಳು ಸೀಮಿಕಾ ಎಂದರೆ ಗೆಜ್ಜಲು ಇರುವೆಗಳನ್ನು (emnets, white ants) ಸೂಚಿಸುವ ಪರ್ವಾಯಪದಗಳು, ವಮ್ರೋ ವಮನಾತ್ | ವಮ್ರೀ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ವಮನ ಕಾರುವುದು ವಮನಮಾಡುವುದು ಎಂಬರ್ಥವುಳ್ಳ ವಮನಶಬ್ದದಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಧವಾದ ಇರುವೆಗಳು ಉದಕವನ್ನು ಹೀರಿ ಅದನ್ನು ಮಣ್ಣಿನ ಮೇಲೆ ಕಾರಿ ಅಥವಾ ವಮನಮಾಡಿ ಮಣ್ಣನ್ನು ಹಸಿಯಾಗಿಯೂ ಮೃದುವಾಗಿಯೂ ಮಾಡುವವು. ಆದ್ದರಿಂದ ಗೆಜ್ಜಲು ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ವಮ್ರೀ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾಃ ಎಂದರೆ ಉಪಜಿಹ್ವಾಃ ಈ ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ಮೂಸಿನೋಡುವ ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯಗಳು ಅತಿ ಚುರುಕಾಗಿರುವವು ವಾಸನೆಯಿಂದಲೇ ಇವುಗಳು ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ತಮಗೆ ತಿನ್ನಲು ಯೋಗ್ಯವಾದವುಗಳನ್ನು ಭಕ್ಷಿಸುವವು. ಇಂತಹ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದ ಘ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯಗಳಿರುವ ಗೆಜ್ಜಲು ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ಉಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಸೀಮಿಕ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಸೀಮಿಕಾಃ ಸ್ಯಮನಾತ್ | ಸ್ಯಮಂತಿ ಹಿ ತಾ ನಿತ್ಯಮೇವ ಗಚ್ಛಂತಿ | ಸೀಮಿಕ ಎಂಬ ಶಬ್ದವು ಹೋಗು, ಸಂಚರಿಸು ಎಂಬ ಅರ್ಥವುಳ್ಳ ಸ್ಯಮಂತಿಧಾತುವಿನಿಂದ ನಿಷ್ಪನ್ನವಾಗಿದೆ. ಈ ಇರುವೆಗಳು ಆಹಾರಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದೆ ಸಂಚರಿಸುತ್ತಲೇ ಇರುವುದರಿಂದ ಅಥವಾ ಆಹಾರಕ್ಕಾಗಿ ವೃಕ್ಷಾದಿಗಳನ್ನು (ಮರ ಅಥವಾ ಮರದ ಸಾಮಾನುಗಳನ್ನು) ವ್ಯಾಪಿಸುವುದರಿಂದ ಈ ಗೆಜ್ಜಲು ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ಸೀಮಿಕ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಯದತ್ಪ್ರಪಜಿಹ್ವಿಕಾ ಯದ್ವಮ್ರೋ ಅತಿಸರ್ಪತಿ ಎಂಬ ಪ್ರಕೃತಮುಕ್ತೇನ ವಾಕ್ಯವೇ ಶ್ರುತಿವಾಕ್ಯದ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿರುವುದು ಎಂದು ನಿರ್ವಚನಾಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಮಿಂಧಾನೋ ಮನಸಾ ಧಿಯಂ ಸಚೇತ ಮರ್ತ್ಯಃ |

ಅಗ್ನಿಮೀಧೇ ವಿವಸ್ವಭಿಃ || ೨೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನಿಂ | ಇಂಧಾನಃ | ಮನಸಾ | ಧಿಯಂ | ಸಚೇತ | ಮರ್ತ್ಯಃ |

ಅಗ್ನಿಂ | ಈಧೇ | ವಿವಸ್ವಭಿಃ || ೨೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮರ್ತ್ಯೋ ಮನುಷ್ಯೋಽಗ್ನಿಮಿಂಧಾನಃ ಕಾಷ್ಠೈಃ ಪ್ರಜ್ವಲಯನ್ ಮನಸೈವ ಶ್ರದ್ಧಧಾನೋ ಧಿಯಂ ಕರ್ಮ ಸಚೇತ | ಕಾಲೇ ಭಜೇತ | ವಿವಸ್ವಭಿರ್ವತ್ಸಿಗ್ಭಿಶ್ಚಾಗ್ನಿಮೇವೇಧೇ | ಪ್ರಜ್ವಲತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮರ್ತ್ಯಃ—ಮಾನವನು | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಇಂಧಾನಃ—ಕಾಷ್ಠಗಳಿಂದ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವಾಗ! ಮನಸಾ—ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ | ಧಿಯಂ—ಆ ಕರ್ಮವನ್ನು | ಸಚೇತ—ನೆರವೇರಿಸತಕ್ಕದ್ದು |

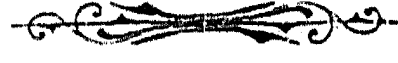
ವಿನಸ್ವಭಿಃ—ಪ್ರಾಜ್ಞರಾದ ಋತ್ವಿಕೃಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ಈಥೇ—ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಾನವನು ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಕಾಷ್ಠಗಳಿಂದ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವಾಗ ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಆ ಕರ್ಮವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಪ್ರಾಜ್ಞರಾದ ಋತ್ವಿಕೃಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು.

English Translation

Let a man, when he kindles Agni, perform the ceremony with a (devout) mind ; he kindles him with the priests.



ನೂರನೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅದರ್ಶೀತಿ ಚತುರ್ದಶರ್ಚಂ ದಶಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಣ್ವಸ್ಯ ಸೋಭರೇರಾರ್ಪಣಂ | ಅತ್ರಾನುಕ್ರ-
ಮ್ಯತೇ | ಅದರ್ಶಿ ಷಳೂನಾ ಸೋಭರಿರ್ಬಾರ್ಹತಂ ಪಂಚಮಾದ್ಯಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯೋಽಷ್ಟಮ್ಯಾದಿ-
ಯುಜಃ ಕಕುಬ್ಗಾಯತ್ರೀ ಕಕುಬನುಷ್ಟಬುತ್ಯಾಗ್ನಿಮಾರುತೀತಿ | ಪಂಚಮಾಸಪ್ತಮಾಸನವಮ್ಯೇಕಾದಶೀ-
ತ್ರಯೋದಶ್ಯಃ ಪಂಚ ಸತೋಬೃಹತ್ಯಃ | ಅಷ್ಟಮಾದ್ವಾದಶ್ಯಾ ಕಕುಭಾ ದಶಮಾ ಗಾಯತ್ರೀ
ಚತುರ್ದಶ್ಯನುಷ್ಟಪ್ ಶಿಷ್ಟಾ ಬೃಹತ್ಯಃ | ಅಗ್ನೇಯಂ | ತ್ವಿತ್ಯುಕ್ತತ್ವಾದಗ್ನಿದೇವತಾ | ಅಂತ್ಯಾಯಾಸ್ತ್ವಗ್ನಿ-
ಮುರುತಶ್ಚ || ಪ್ರಾತರನುವಾಕಸ್ಯಾಗ್ನೇಯೇ ಕೃತೌ ಬಾರ್ಹತೇ ಛಂದಸ್ಯಾದಿತಃ ಸಪ್ತರ್ಚಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ
ಚ | ಅದರ್ಶಿ ಗಾತುನಿತ್ತಮ ಇತಿ ಸಪ್ತೇತಿ ಬಾರ್ಹತಂ | ಅ. ೪-೧೩ || ಅಭಿಷ್ಠವಿಕೇಷೂಕ್ಥೇಷು
ಮೃತ್ರಾವರುಣಸ್ಯ ವೈಕಲ್ಪಿಕಃ ಸ್ತೋತ್ರೀಯಸ್ತೃಚಃ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ನಾ ಚಿದಾಗ್ನೇ ಯಾಹಿ ಮರುಕ್ಷಣಾ
ಯತ್ತೇ ರಾಜನ್ಸಗ್ನ ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಅದರ್ಶಿ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಹತ್ತನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ
ಹದಿನಾಲ್ಕು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಸೋಭರಿಃ ಕಾಣ್ವಃ ಎಂಬುವನು ಮುಷಿಯು ; ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—
ಅದರ್ಶಿ ಷಳೂನಾ ಸೋಭರಿರ್ಬಾರ್ಹತಂ ಪಂಚಮಾದ್ಯಯುಜಃ ಸತೋಬೃಹತ್ಯೋಽಷ್ಟಮ್ಯಾದಿಯುಜಃ
ಕಕುಬ್ಗಾಯತ್ರೀ ಕಕುಬನುಷ್ಟಬುತ್ಯಾಗ್ನಿಮಾರುತೀ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಐದು, ಏಳು,
ಒಂಭತ್ತು, ಹನ್ನೊಂದು, ಹದಿನೂರನೆಯ ಋಕ್ಕುಗಳು (೫ ಋಕ್ಕುಗಳು) ಸತೋಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸವು ; ಎಂಟು,
ಹನ್ನೆರಡು ಎಂಬ ಎರಡು ಋಕ್ಕುಗಳು ಕಕುಪ್ಛಂದಸ್ಸವು. ಹತ್ತನೆಯ ಋಕ್ಕು ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸವು.
ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯದು ಅನುಷ್ಟುಪ್ಛಂದಸ್ಸವು ; ಉಳಿದ ಋಕ್ಕುಗಳು ಬೃಹತೀಛಂದಸ್ಸವು. ಅಗ್ನಿಯು ದೇವತೆಯು ;
ಕೊನೆಯ ಋಕ್ಕಿಗೆ ಅಗ್ನಿ ಮತ್ತು ಮರುತ್ತುಗಳು ದೇವತೆಯು. ಪ್ರಾತರನುವಾಕಮಂತ್ರಸಂಪನ್ನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನೇಯ

ಕೃತುಸಂಬಂಧವಾದ ಬೃಹದೀಭಂದಸ್ಸಿನ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲಿನ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳ ವಿನಿಯೋಗವಿರುವುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅದರ್ಶಿ ಗಾತುವಿತ್ತಮು ಇತಿ ಸಪ್ತೇತಿ ಬಾರ್ಹತಂ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೪-೧೩) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಅಭಿಪ್ಲವಸಂಬಂಧವಾದ ಉಕ್ಥ್ಯಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ವೈತ್ರವರುಣನೆಂಬ ಋತ್ವಿಜನು ಪ್ರ ಮಂಹಿಷ್ಠಾಯ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗುವ ಮೂರು ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು (೮-೧೦ ಋಕ್ಕುಗಳನ್ನು) ವೈಕಲ್ಪಿಕಸ್ತೋತ್ರಿಯತ್ಯಚವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಪ್ರ ಮಂಹಿ-ಷ್ಠಾಯ ಗಾಯತ ಪ್ರ ಸೋ ಅಗ್ನೇ ತವೋತಿಭಿಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ೭-೮) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಯೋಪಾಕರಣ ಮತ್ತು ಉತ್ಸರ್ಜನಕರ್ಮಗಳ ಪ್ರಧಾನಹೋಮದಲ್ಲಿ ಮಂಡಲಾಂತ್ಯಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಅಗ್ನೇ ಯಾಹಿ ಪಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಕೊನೆಯ ಋಕ್ಕನ್ನು (೨೨ನೇ ಋಕ್ಕನ್ನು) ಪಠಿಸಿ ಹೋಮಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನಗೃಹ್ಯಸೂತ್ರದ—ನಾ ಚಿದಾಗ್ನೇ ಯಾಹಿ ಮರುತ್ಸಖಾ ಯತ್ತೇ ರಾಜನ್ನಗ್ನೇ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ಗೃ. ೩.೫-೭) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೧೦೩

ಮಂಡಲ—೮ || ಅನುವಾಕ—೧೦ || ಸೂಕ್ತ—೧೦೩ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೧೩, ೧೪, ೧೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೪ ||

ಋಷಿಃ—ಸೋಭರಿಃ ಕಾಣ್ವಃ ||

ದೇವತಾ—೧-೧೩. ಅಗ್ನಿಃ | ೧೪. ಅಗ್ನಿರ್ಮರುತಶ್ಚ |

ಪಂದಃ—೧-೪, ೬ ಬೃಹದೀ | ೫. ವಿರಾಡ್ರೂಪಾ | ೭, ೯, ೧೦, ೧೩. ಸತೋ-
ಬೃಹದೀ | ೮, ೧೨. ಕಕುಪ್ | ೧೦. ಹ್ರಸೀಯಸೀ | ೧೪. ಅನುಷ್ಪುಪ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅದರ್ಶಿ ಗಾತುವಿತ್ತಮೋ ಯಸ್ಮಿನ್ವ್ರತಾನ್ಯಾದಧುಃ |

ಉಪೋ ಷು ಜಾತಮಾರ್ಯಸ್ಯ ವರ್ಧನಮಗ್ನಿಂ ನಕ್ಷಂತ ನೋ

ಗಿರಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅದರ್ಶಿ | ಗಾತುವಿತ್ತಮಃ | ಯಸ್ಮಿನ್ | ವ್ರತಾನಿ | ಆದಧುಃ |

ಉಪೋ ಇತಿ | ಸು | ಜಾತಂ | ಅರ್ಯಸ್ಯ | ವರ್ಧನಂ | ಅಗ್ನಿಂ | ನಕ್ಷಂತ | ನಃ | ಗಿರಃ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಸ್ಮಿನ್ನಗ್ನೌ ವ್ರತಾನಿ ಕರ್ಮಾಣ್ಯಾದಧುಃ ಯಜಮಾನಾ ಅದಧನ್ ಗಾತುವಿತ್ತಮೋತಿಶಯೇನ
ಮಾರ್ಗಾಣಾಂ ಜ್ಞಾತಾ ಸೋಗ್ನಿರದರ್ಶಿ | ಪ್ರಾದುರಭೂತ್ | ಕಿಂಚ ಸು ಜಾತಂ ಸಮ್ಯಕ್ಪ್ರಾದುರ್ಭೂ-

ತಮಸ್ಯಾರ್ಯಸ್ಯೋತ್ತಮವರ್ಣಸ್ಯ ವರ್ಧನಂ ವರ್ಧಯಿತಾರಮಗ್ನಿಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಿರೂಪಾ
ವಾಚ ಉಪೋ ನಕ್ಷಂತ | ಉಪಗಚ್ಛಂತೈವ || ನಕ್ಷ ಗತಾಮಿತಿ ಧಾತುಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಸ್ಮಿನ್—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ | ಪ್ರತಾನಿ—ಕರ್ಮಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಅದಧುಃ—ಯಜಮಾನಾದಿಗಳು
ಅರ್ಪಿಸುವರೋ | ಗಾತುವಿತ್ತಮಃ—ಸನ್ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅರಿತ ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯು | ಅದರ್ಶಿ—ಪ್ರಾದುರ್ಭೂತ
ನಾಗಿದ್ದಾನೆ (ನಮಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ) | ಸುಜಾತಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜನ್ಮವುಳ್ಳವನೂ | ಆರ್ಯಸ್ಯ—ಆರ್ಯ
ಜನಕ್ಕೆ | ವರ್ಧನಂ—ವೃದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಗಿರಃ—
ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು | ಉಪೋ ನಕ್ಷಂತ—ಸಮೀಪಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಯಜಮಾನಾದಿಗಳು ಕರ್ಮಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅರ್ಪಿಸುವರೋ, ಸನ್ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅರಿತ
ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯು ನಮಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ. ಉತ್ತಮವಾದ ಜನ್ಮವುಳ್ಳವನೂ ಆರ್ಯಜನಕ್ಕೆ ವೃದ್ಧಿಯನ್ನುಂಟು
ಮಾಡುವವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯಗಳು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

He, in whom they offer the sacrifices, has appeared,—he who knows
all ways ; our praises rise to Agni, auspiciously born, the helper of the Arya.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ದೈವೋದಾಸೋ ಅಗ್ನಿದೇವಾ ಅಚ್ಛಾ ನ ಮಜ್ಮನಾ |

ಅನು ಮಾತರಂ ಪೃಥಿವೀಂ ವಿ ವಾವೃತೇ ತಸ್ಮಾ ನಾಕಸ್ಯ ಸಾನವಿ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ದೈವೋದಾಸಃ | ಅಗ್ನಿಃ | ದೇವಾನ್ | ಅಚ್ಛ | ನ | ಮಜ್ಮನಾ |

ಅನು | ಮಾತರಂ | ಪೃಥಿವೀಂ | ವಿ | ವಾವೃತೇ | ತಸ್ಮಾ | ನಾಕಸ್ಯ | ಸಾನವಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದೈವೋದಾಸೋ ದಿವೋದಾಸೇನಾಹೂಯಮಾನೋಽಗ್ನಿಮಾತರಂ | ಸರ್ವಸ್ಯ ಲೋಕಸ್ಯ
ಧಾರಣವತ್ತಾ ಪೃಥಿವೀ ಮಾತಾ | ತಾಂ ಪೃಥಿವೀಮಚ್ಛ ಪ್ರತಿ ದೇವಾಂಸ್ತಸ್ಯ ದಿವೋದಾಸಸ್ಯ ಯಜ್ಞೇ

ದೇವಾನನು ಪ್ರತಿ ಹವಿರ್ವೋಡುಂ ನ ಪ್ರ ವಿ ವಾವೃತೇ | ಯಸ್ಮಾದೇನಮಗ್ನಿಂ ದಿವೋದಾಸೋ ಮಜ್ಞನಾ
ಬಲೇನಾಜುಹಾವ ತಸ್ಮಾದಯಮಗ್ನಿನಾಕಸ್ಯ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ಸಾನವಿ ಸಮುಚ್ಛ್ರಿತೇ ದೇಶೇ ಸ್ವಾಯತನ
ವಿವ ತಸ್ಮಾ | ಅತಿಷ್ಠತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೈವೋದಾಸಃ—ದಿವೋದಾಸನಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ | ಅಗ್ನಿಃ—ಅಗ್ನಿಯು | ಮಾತರಂ—ಲೋಕಕ್ಕೆಲಾ
ಮಾತೃಭೂತವಾದ | ಪೃಥಿವೀಂ ಅಚ್ಛ್ರ—ಪೃಥ್ವಿಯ ಪರವಾಗಿ | ದೇವಾನ್ ಅನು—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು
ವಹಿಸಲು | ನ ಪ್ರ ವಿ ವಾವೃತೇ—ಹಿಂತಿರುಗಲಿಲ್ಲ | ಮಜ್ಞನಾ—ದಿವೋದಾಸನು ತನ್ನ ಬಲಪ್ರಯೋಗದಿಂದ
ಕರೆದುದರಿಂದ | ನಾಕಸ್ಯ—ಸ್ವರ್ಗದ | ಸಾನವಿ—ತಪ್ಪಲು ಪ್ರದೇಶದ ಮೇಲೆ | ತಸ್ಮಾ—ನಿಂತುಬಿಟ್ಟನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೈವೋದಾಸನಿಂದ ಕರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಅಗ್ನಿಯು ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ಮಾತೃಭೂತವಾದ ಪೃಥ್ವಿಯ ಪರವಾಗಿ
ದೇವತೆಗಳು ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸಲು ಹೋಗಿ ಹಿಂತಿರುಗಲಿಲ್ಲ. ದಿವೋದಾಸನು ತನ್ನ ಬಲಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಕರೆದುದರಿಂದ
ಸ್ವರ್ಗದ ತಪ್ಪಲು ಪ್ರದೇಶದಮೇಲೆಯೇ ನಿಂತುಬಿಟ್ಟನು.

English Translation

Agni, when invoked by Divodasa, ran along the mother Earth as with might, towards the gods ; he took his place in the height of heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯಸ್ಮಾದ್ರೇಜಂತ ಕೃಷ್ಣಯಶ್ಚ ಕೃತ್ಯಾನಿ ಕೃಣ್ವತಃ |

ಸಹಸ್ರಸಾಂ ಮೇಧಸಾತಾವಿವ ತ್ಮನಾಗ್ನಿಂ ಧೀಭಿಃ ಸಪರ್ಯತ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಸ್ಮಾತ್ | ರೇಜಂತ | ಕೃಷ್ಣಯಃ | ಚಕೃತ್ಯಾನಿ | ಕೃಣ್ವತಃ |

ಸಹಸ್ರಸಾಂ | ಮೇಧಸಾತ್ಯಾವಿವ | ತ್ಮನಾ | ಅಗ್ನಿಂ | ಧೀಭಿಃ | ಸಪರ್ಯತ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಸ್ಮಾತ್ಕಾರಣಾಚ್ಚಕೃತ್ಯಾನಿ ಕರ್ತವ್ಯಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ಕೃಣ್ವತಃ ಕರ್ಮಾಣಾನ್ಮನುಷ್ಯಾನ್
ಕೃಷ್ಣಯ ಇತರೇ ಮನುಷ್ಯಾ ರೇಜಂತೇ ಕಂಪಂತೇ ತಸ್ಮಾದಿದಾನೀಂ ಹೇ ಜನಾಃ ಯೂಯಂ ಸಹಸ್ರಸಾಂ

ಉಕ್ತಶಂಸಿನಮುಕ್ತಾನಾಂ ಶಂಸಿತಾರಂ ತ್ಮನಾತ್ಮನೈವ ಸಹಸ್ರಪೋಷಿಣಂ ಬಹುಧನಂ ವೀರಂ ಪುತ್ರಂ ಧತ್ತೇ
ಧಾರಯತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ವಸೋ—ವಸತಿದಾಯಕನಾದ | ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, | (ತ್ವಂ—ನೀನು) | ಯಂ—ಯಾವ ಸ್ತುತಿ
ಕರ್ತನನ್ನು | ರಾಯೇ—ಧನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ | ಪ್ರ ನಿ ನೀಷಸಿ—ಕರೆದೊಯ್ಯುವೆಯೋ | ಯಃ—ಯಾವ | ಮಾನವನು | ತೇ—ನಿನಗೆ | ದಾಶತ್—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವನೋ | ಸಃ—ಆ ಮಾನವನು | ತ್ಮನಾ—ತಾನಾಗಿಯೇ, |
ಉಕ್ತಶಂಸಿನಂ—ಶಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವವನೂ | ಸಹಸ್ರಪೋಷಿಣಂ—ಆತ್ಯಧಿಕ
ವಾದ ಧನಕ್ಕೆ ಪತಿಯಾದವನೂ | ವೀರಂ—ಶಕ್ತಿಯುತನೂ ಆದ ಪುತ್ರನನ್ನು | ಧತ್ತೇ—ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ವಸತಿದಾಯಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನೀನು ಯಾವ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನನ್ನು ಧನಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಕರೆದೊಯ್ಯು
ವೆಯೋ, ಯಾವ ಮಾನವನು ನಿನಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವನೋ ಆ ಮಾನವನು ತಾನಾಗಿಯೇ ಶಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಸ್ತೋತ್ರಾದಿ
ಗಳಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವವನೂ, ಆತ್ಯಧಿಕವಾಗಿ ಧನಕ್ಕೆ ಪತಿಯಾದವನೂ, ಶಕ್ತಿಯುತನೂ ಆದ ಪುತ್ರನನ್ನು
ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Agni, bestower of dwellings, that mortal whom you wish to lead
to wealth, and who gives offerings to you, possesses of himself a strong son,
a reciter of hymns and a lord of great wealth.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಸ ದೃಷ್ಟೇ ಚಿದಭಿ ತೃಣತ್ತಿ ವಾಜಮರ್ವತಾ ಸ ಧತ್ತೇ ಅಕ್ಷಿತಿ
ಶ್ರವಃ |

ತ್ವೇ ದೇವತ್ರಾ ಸದಾ ಪುರುವಸೋ ವಿಶ್ವಾ ವಾಮಾನಿ ಧೀಮಹಿ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಸಃ | ದೃಷ್ಟೇ | ಚಿತ್ | ಅಭಿ | ತೃಣತ್ತಿ | ವಾಜಂ | ಅರ್ವತಾ | ಸಃ | ಧತ್ತೇ | ಅಕ್ಷಿತಿ |
ಶ್ರವಃ |

ತ್ವೇ ಇತಿ | ದೇವತ್ರಾ | ಸದಾ | ಪುರುವಸೋ ಇತಿ ಪುರುವಸೋ | ವಿಶ್ವಾ | ವಾಮಾನಿ |
ಧೀಮಹಿ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಂಜ಼ಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪುರೂವಸೋ ಬಹುಧನಾಗ್ನೇ ಯಸ್ತುಭ್ಯಂ ಹವೀಂಷಿ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ಸ ಯಜಮಾನೋ
ದೃಷ್ಟೇ ಚಿದ್ವಿಧೇಽಸಿ ಶತ್ರುಪುರೇ ಸ್ಥಿತಂ ವಾಜಮನ್ನಮರ್ವತಾಶ್ವೇನಾಭಿ ತೃಣತ್ತಿ | ಹಿನಸ್ತಿ | ಯಥಾ ಸ
ಯಜಮಾನೋಽಕ್ಷಿತ್ಯಕ್ಷೇಣಂ ಶ್ರವೋಽನ್ನಂ ಧತ್ತೇ ಧಾರಯತಿ | ತಥಾ ಚ ಸತಿ ತುಭ್ಯಂ ಹವಿಷಾಂ
ಪ್ರದಾತಾರೋ ವಯಮಸಿ ದೇವತ್ರಾ ದೇವೇ ತ್ವೇ ತ್ವಯಿ ಸ್ಥಿತಾ ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ವಾಮಾನಿ
ವನನೀಯಾನಿ ಧನಾನಿ ಸದಾ ಸರ್ವದಾ ಧೀಮಹಿ | ಧಾರಯಾಮಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪುರೂವಸೋ—ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, | ಸಃ—ನಿನ್ನ ಪೂಜಕನಾದ ಯಜಮಾನನು |
ದೃಷ್ಟೇ ಚಿತ್—ಅತ್ಯಂತ ಬಲವಾದ ರಕ್ಷಣೆಯುಳ್ಳ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಸಹ | ವಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು |
ಅರ್ವತಾ—ತನ್ನ ಆಶ್ವದ ಸಹಾಯದಿಂದ | ಅಭಿ ತೃಣತ್ತಿ—ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ | ಸಃ—ಅದೇ ಯಜಮಾನನು |
ಅಕ್ಷತಿ—ನಾಶರಹಿತವಾದ | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಧತ್ತೇ—ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ, (ಅದರಂತೆಯೇ ನಾವೂ ಸಹ) |
ದೇವತ್ರಾ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ | ತೇ—ನಿನ್ನಲ್ಲಿರತಕ್ಕ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವೂ | ವಾಮಾನಿ—ಆಕರ್ಷಕವೂ ಆದ
ಧನಗಳನ್ನು | ಸದಾ—ಯಾವಾಗಲೂ | ಧೀಮಹಿ—ಹೊಂದುವಂತಾಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅತ್ಯಧಿಕವಾದ ಧನವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ನಿನ್ನ ಪೂಜಕನಾದ ಯಜಮಾನನು ಅತ್ಯಂತ ಬಲವಾದ ರಕ್ಷಣೆ
ಯುಳ್ಳ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಸಹ ಶತ್ರುವಿನ ಅನ್ನವನ್ನು ತನ್ನ ಆಶ್ವದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅದೇ
ಯಜಮಾನನು ನಾಶರಹಿತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಅದರಂತೆಯೇ ನಾವೂ ಸಹ ದೇವತಾತ್ಮನಾದ
ನಿನ್ನಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಆಕರ್ಷಕವಾದ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನೂ ಯಾವಾಗಲೂ ಹೊಂದುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Lord of vast wealth, he (your worshipper) spoils with his steed food
laid up even in strongholds, he possesses imperishable wealth; in you divine
we ever possess all desirable treasures.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯೋ ವಿಶ್ವಾ ದಯತೇ ವಸು ಹೋತಾ ಮಂದ್ರೋ ಜನಾನಾಂ |
ಮಧೋರ್ನ ಪಾತ್ರಾ ಪ್ರಥಮಾನ್ಯಸ್ಮೈ ಪ್ರ ಸ್ತೋಮಾ ಯಂತ್ಯ-
ಗ್ನಯೇ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ವಿಶ್ವಾ | ದಯತೇ | ವಸು | ಹೋತಾ | ಮಂದ್ರಃ | ಜನಾನಾಂ |

ಮಧೋಃ | ನ | ಪಾತ್ರಾ | ಪ್ರಥಮಾನಿ | ಅಸ್ಮೈ | ಪ್ರ | ಸ್ತೋಮಾಃ | ಯಂತಿ | ಅಗ್ನಯೇ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೋತಾ ದೇವಾನಾಮಾಹ್ವತಾ ಮಂದ್ರೋ ಮೋದಮಾನೋ ಯೋಽಗ್ನಿರ್ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ
ವಸು ವಸೂನಿ ಧನಾನಿ ಜನಾನಾಂ ಜನೇಭ್ಯೋ ದಯತೇ ಪ್ರಯುಚ್ಛತಿ ತಸ್ಮಾ ಅಸ್ಮಾ ಅಗ್ನಯೇ
ಮಧೋರ್ನ ಮಧುಕರಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯೇವ ಪ್ರಥಮಾನಿ ಮುಖ್ಯಾನಿ ಪಾತ್ರಾಣಿ ಸೋಮಾಃ ಪ್ರ ಯಂತಿ |
ಪ್ರಗಚ್ಛಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹೋತಾ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಕರೆಯುವವನೂ | ಮಂದ್ರಃ—ಸಂತುಷ್ಟಮನಸ್ಸನೂ ಆದ |
ಯಃ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಸು—ಧನವನ್ನೂ | ಜನಾನಾಂ—ಯಜಮಾನರಿಗೆ |
ದಯತೇ—ಕೊಡುವನೋ | ಅಸ್ಮೈ—ಅಂತಹ | ಅಗ್ನಯೇ—ಅಗ್ನಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಸ್ತೋಮಾಃ—ನಮ್ಮ
ಸ್ತೋಮಗಳು | ಮಧೋಃ—ಮಧುಕರವಾದ ಸೋಮದ | ಪ್ರಥಮಾನಿ ಪಾತ್ರಾ ನ—ಮುಖ್ಯಪಾತ್ರೆಗಳಂತೆ |
ಪ್ರ ಯಂತಿ—ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಕರೆಯುವವನೂ, ಸಂತುಷ್ಟಮನಸ್ಸನೂ ಆದ ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ಸಮಸ್ತವಾದ
ಧನವನ್ನೂ ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಕೊಡುವನೋ ಅಂತಹ ಅಗ್ನಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸ್ತೋಮಗಳು ಮಧುಕರವಾದ
ಸೋಮದ ಮುಖ್ಯಪಾತ್ರೆಗಳಿಗೆ ಸೋಮವು ಹೋಗಿ ಸೇರುವಂತೆ ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತವೆ.

English Translation

To him the invoker of the gods, who ever rejoicing distributes all
wealth to men,—to Agni proceed our praises like the principal cups of the
exhilarating Soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಶ್ವಂ ನ ಗೀರ್ಭೀ ರಥ್ಯಂ ಸುದಾನವೋ ಮನ್ಮೃಜ್ಯಂತೇ

ದೇವಯವಃ |

ಉಭೇ ತೋಕೇ ತನಯೇ? ದಸ್ಮ ವಿಶ್ವತೇ ಪರ್ಷಿ ರಾಧೋ
ಮಘೋನಾಂ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಶ್ವಂ | ನ | ಗೀರ್ಛಿಃ | ರಥ್ಯಂ : ಸುದಾಸನಃ | ಮಮ್ಯಜ್ಯಂತೇ | ದೇವತ್ರಯವಃ |
ಉಭೇ ಇತಿ | ತೋಕೇ ಇತಿ | ತನಯೇ | ದಸ್ಮ | ವಿಶ್ವತೇ | ಪರ್ಷಿ | ರಾಧಃ | ಮಘೋನಾಂ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ದಸ್ಮ ದರ್ಶನೀಯ ವಿಶ್ವತೇ ವಿಶಾಂ ಪತೇಗ್ನೇ ಯಂ ತ್ವಾಂ ಸುದಾಸನಃ ಶೋಭನದಾನಾ
ದೇವಯವೋ ದೇವಾನಾತ್ಮನ ಇಚ್ಛತೋ ಯಜಮಾನಾ ರಥ್ಯಂ ರಥಸ್ಯ ವೋಧಾರಮಶ್ವಂ ನಾಶ್ವಮಿವ
ಗೀರ್ಛಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ಮಮ್ಯಜ್ಯಂತೇ ಪರಿಚರಂತಿ ಸ ತ್ವಮಸ್ಮಾಕಂ ಯಜಮಾನಾನಾಂ ತೋಕೇ ಪುತ್ರೇ
ತನಯೇ ಪೌತ್ರೇ ಚೋಭೇ ಉಭಯಸ್ಮಿನ್ಮಘೋನಾಂ ಧನವತಾಂ ರಾಯೋ ಧನಂ ಪರ್ಷಿ | ಪ್ರಯಚ್ಛ ||

|| ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ದಸ್ಮ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ | ವಿಶ್ವತೇ—ಪ್ರಜೆಗಳ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ |
ಸುದಾಸನಃ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ದಾನಮಾಡುವವರೂ | ದೇವತ್ರಯವಃ—ದೇವತೆಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನಿಚ್ಛಿಸು
ವವರೂ ಆದ ಯಜಮಾನರು | ರಥ್ಯಂ—ರಥವನ್ನು ವಹಿಸುವ | ಅಶ್ವಂ ನ—ಅಶ್ವವನ್ನು ಪಚರಿಸುವಂತೆ |
ಗೀರ್ಛಿಃ—ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ಮಮ್ಯಜ್ಯಂತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುತ್ತಾರೆ (ಅಂತಹ ನೀನು) | ತೋಕೇ—
ನಮ್ಮ ಪುತ್ರರಿಗೂ | ತನಯೇ—ತತ್ಪುತ್ರರಿಗೂ | ಉಭೇ—ಈ ಎರಡು ಗುಂಪಿಗೂ | ಮಘೋನಾಂ—ಧನವಂತರ |
ರಾಯಃ—ಧನವನ್ನು | ಪರ್ಷಿ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ, ಪ್ರಜೆಗಳ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು
ದಾನಮಾಡುವವರೂ, ದೇವತೆಗಳ ಸಹಾಯವನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವವರೂ ಆದ ಯಜಮಾನರು ರಥವನ್ನು ವಹಿಸುವ ಅಶ್ವವನ್ನು ಪ
ಚರಿಸುವಂತೆ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಉಪಚರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹ ನೀನು ನಮ್ಮ ಪುತ್ರರಿಗೂ, ತತ್ಪುತ್ರರಿಗೂ ಈ
ಎರಡು ಗುಂಪಿಗೂ ಧನವಂತರ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

The liberal worshippers with their hymns honour you harnessed to
the car like a horse; graceful lord of men, grant wealth to us rich in child-
ren and grand children.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಮಂಹಿಷ್ಯಾಯ ಗಾಯತ ಋತಾನ್ನೇ ಬೃಹತೇ ಶುಕ್ರ-
ಶೋಚಿಷೇ |

ಉಪಸ್ತುತಾಸೋ ಅಗ್ನಯೇ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಮಂಹಿಷ್ಯಾಯ | ಗಾಯತ | ಋತಾನ್ನೇ | ಬೃಹತೇ | ಶುಕ್ರಶೋಚಿಷೇ |
ಉಪಸ್ತುತಾಸಃ | ಅಗ್ನಯೇ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಯೂಯಮುಪಸ್ತುತಾಸ ಉಪಸ್ತೋತಾರಃ ಮಂಹಿಷ್ಯಾಯ ದಾತೃತಮಾಯರ್ತಾನ್ನೇ
ಯಜ್ಞವತೇ ಸತ್ಯವತೇ ನಾ ಬೃಹತೇ ನುಹತೇ ಶುಕ್ರಶೋಚಿಷೇ ದೀಪ್ತತೇಜಸೇಽಗ್ನಯೇ ಸ್ತೋತ್ರಂ
ಪಠತ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಉಪಸ್ತುತಾಸಃ—ಎಲೈ ಉಪಸ್ತೋತ್ರಗಳೇ | ಮಂಹಿಷ್ಯಾಯ—ಅತ್ಯುದಾರವಾದ ದಾನಿಯೂ |
ಋತಾನ್ನೇ—ಯಜ್ಞವಂತನೂ | ಬೃಹತೇ—ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ | ಶುಕ್ರಶೋಚಿಷೇ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ
ತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಅಗ್ನಯೇ—ಅಗ್ನಿಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ಪ್ರ ಗಾಯತ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಉಪಸ್ತೋತ್ರಗಳೇ, ಅತ್ಯುದಾರವಾದ ದಾನಿಯೂ, ಯಜ್ಞವಂತನೂ, ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ,
ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ತೇಜಸ್ಸುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಪಠಿಸಿ ಗಾನಮಾಡಿರಿ.

English Translation

Singers of hymns, sing aloud to the mighty Agni, most bounteous,
observant of truth and radiant with brightness.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ವಂಸತೇ ಮಘವಾ ವೀರವದ್ಯಶಃ ಸಮಿದ್ಧೋ ದ್ಯುಮ್ನಾ-
ಹುತಃ |

ಕು॒ವಿ॒ನ್ಮೋ॒ ಅ॒ಸ್ಯ ಸು॒ಮ॒ತಿ॒ರ್ನ॒ವೀ॒ಯಸ್ಯ॒ಚ್ಛಾ ವಾ॒ಜೇ॒ಭಿ॒ರಾ॒-
ಗಮ॑ತ್ || ೯ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಅ | ವಂ॒ಸತೇ॑ | ಮ॒ಘಾ॒ವಾ | ವೀ॒ರ್ಯ॑ವತ್ | ಯಶಃ॑ | ಸಂ॒ತ್ಸ॒ವದ್ಧಃ॑ | ದ್ಯು॒ಮಿ॒ಷ್ಠಾ | ಅ॒ಹು॑ತಃ |
ಕು॒ವಿ॒ತ್ | ನಃ॑ | ಅ॒ಸ್ಯ | ಸು॒ಮ॒ತಿಃ | ನ॒ವೀ॒ಯಸೀ॑ | ಅ॒ಚ್ಛ | ವಾ॒ಜೇ॒ಭಿಃ | ಅ॒ಗಮ॑ತ್ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮಘವಾ ಧನವಾನ್ ದ್ಯುಮ್ನಿಷ್ಠವಾನ್ ಯಶಸ್ವೀ ವಾ | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಯಃ | ದ್ಯುಮ್ನಂ
ದ್ಯೋತತೇರ್ಯಶೋ ವಾನ್ಮಂ ವಾ | ನಿ. ೫-೫ | ಇತಿ | ಯಶೋ ಯಶಸ್ಕರಮನ್ನಮಾ ವಂಸತೇ |
ಯಜಮಾನೇಭ್ಯ ಆ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ | ಅಸ್ಯಾಗ್ನೇರ್ನವೀಯಸೀ ನವತರಾ ಸುಮತಿರನುಗ್ರಹಬುದ್ಧಿರ್ನೋ-
ಸ್ಮಾನಚ್ಛ ಪ್ರತಿ ವಾಜೇಭಿರನ್ನೈಃ ಸಹ ಕುನಿದ್ವಹುವಾರಂ | ಸಲಿಲಂ ಕುವಿದಿತಿ ಬಹುನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ |
ಅಗಮತ್ | ಅಗಚ್ಛತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಮಿದ್ಧಃ—ಪ್ರಜ್ವಲಿತನಾದವನೂ | ಅಹುತಃ—ಆಹುತಿಯನ್ನರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನೂ | ಮಘವಾ—
ಧನವಂತನೂ | ದ್ಯುಮಿಷ್ಠಾ—ಅನ್ನವಂತನೂ ಅದ ಅಗ್ನಿಯು | ಯಶಃ—ಯಶಸ್ಕರವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು | ಆ
ವಂಸತೇ—ಯಜಮಾನರಿಗೆ ತುಂಬಿಸುತ್ತಾನೆ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಅಗ್ನಿಯು | ನವೀಯಸೀ—ನೂತನವಾದ |
ಸುಮತಿಃ—ಅನುಗ್ರಹಬುದ್ಧಿಯು | ನಃ ಅಚ್ಛ—ನಮಗಭಿಮುಖವಾಗಿ | ವಾಜೇಭಿಃ—ಅನ್ನಗಳೊಡನೆ |
ಕುವಿತ್—ಅನೇಕವೇಳೆ | ಅ ಗಮತ್—ಬಂದು ಸೇರಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಜ್ವಲಿತನಾದವನೂ, ಆಹುತಿಯನ್ನರ್ಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನೂ, ಧನವಂತನೂ, ಅನ್ನವಂತನೂ ಅದ ಅಗ್ನಿಯು
ಯಶಸ್ಕರವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಯಜಮಾನರಿಗೆ ತುಂಬಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಅಗ್ನಿಯು ನೂತನವಾದ ಅನುಗ್ರಹಬುದ್ಧಿಯು
ನಮಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಅನ್ನಗಳೊಡನೆ ಅನೇಕವೇಳೆ ಬಂದು ಸೇರಲಿ.

English Translation

The wealthy and glorious (Agni), when invoked and kindled, pours forth on his votaries abundance of food with children ; may his ever fresh favour continually come to us with all kinds of food.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರೇಷ್ಠಂ ಪ್ರಿಯಾಣಾಂ ಸ್ತುತ್ಯಾಸಾವಾತಿಥಿಂ |

ಅಗ್ನಿಂ ರಥಾನಾಂ ಯಮಂ || ೧೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರೇಷ್ಠಂ | ಉಂ ಇತಿ | ಪ್ರಿಯಾಣಾಂ | ಸ್ತುತಿ | ಅಸಾವ | ಅತಿಥಿಂ |

ಅಗ್ನಿಂ | ರಥಾನಾಂ | ಯಮಂ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಸಾವ ಸ್ತೋತಃ ಪ್ರಿಯಾಣಾಂ ಪ್ರೇಷ್ಠಂ ಪ್ರಿಯತಮನುತಿಥಿಮುಖ್ಯಾಗತಂ ರಥಾನಾಂ
ಯಮಂ ಯಂತಾರಮಗ್ನಿಮೇವ ಸ್ತುತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಸಾವ—ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ | ಪ್ರಿಯಾಣಾಂ—ಆಪ್ತರಲ್ಲಿಲ್ಲಾ | ಪ್ರೇಷ್ಠಂ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯತಮನೂ |
ಅತಿಥಿಂ—ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಪೂಜ್ಯನೂ | ರಥಾನಾಂ—ರಥಗಳಿಗೆ | ಯಮಃ—ನಿಯಂತ್ಯವೂ ಆದ | ಅಗ್ನಿಂ ಉ—
ಅಗ್ನಿಯನ್ನೇ | ಸ್ತುತಿ—ಸ್ತುತಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೇ, ಆಪ್ತರಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯತಮನೂ, ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಪೂಜ್ಯನೂ, ರಥಗಳಿಗೆ
ನಿಯಂತ್ಯವೂ ಆದ ಅಗ್ನಿಯನ್ನೇ ಸ್ತುತಿಸು.

English Translation

Praise, singer of hymns, the guest, Agni the dearest of the dear, the
driver of chariots.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉದಿತಾ ಯೋ ನಿದಿತಾ ವೇದಿತಾ ನಸ್ವಾ ಯಜ್ಞಯೋ ನವರ್ತತಿ |

ದುಷ್ಟರಾ ಯಸ್ಯ ಪ್ರವಣೇ ನೋರ್ಮಯೋ ಧಿಯಾ ವಾಜಂ

ಸಿಷಾಸತಃ || ೧೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಉತ್ಥಾ|ತಾ | ಯಃ | ನಿಧಿ|ತಾ | ವೇದಿ|ತಾ | ವಸು | ಆ | ಯಜ್ಞ|ಯಃ | ವವರ್ತ|ತಿ |
ದುಷ್ಟ|ರಾಃ | ಯಸ್ಯ | ಪ್ರವ|ಣೇ | ನ | ಊರ್ಮ|ಯಃ | ಧಿ|ಯಾ | ನಾಜಂ | ಸಿಷಾ|ಸತಃ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವೇದಿತಾ ವೇತ್ತಾ ಯಜ್ಞಯೋ ಯಜ್ಞಾಹೋ ಯೋಗ್ನಿರುದಿತೋದಿತಾನ್ಯದ್ಗತಾನಿ ನಿಧಿತಾ
ನಿಧಿತಾನಿ ಶ್ರುತಾನಿ ಚ ವಸು ವಸೂನಿ ಧನಾನ್ಯಾ ವವರ್ತತಿ ಅವರ್ತಯತಿ | ಧಿಯಾ ಕರ್ಮಣಾ ನಾಜಂ
ಸಂಗ್ರಾಮಂ ಸಿಷಾಸತಃ ಸಂಭಕ್ತುಮಿಚ್ಛತೋ ಯಸ್ಯ ಚಾಗ್ನೇರ್ಜ್ವಾಲಾಃ ಪ್ರವಣೇ ನೋರ್ಮಯಃ
ಪ್ರವಣಾಭಿಮುಖಾಃ ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ತರಂಗಾ ಇವ ದುಷ್ಟರಾಸ್ತರ್ತುಮಶಕ್ಯಾಃ | ತಮಗ್ನಿಂ ಹೇ ಸ್ತೋತಃ
ಸ್ತುಹೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೇದಿತಾ—ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ | ಯಜ್ಞಯಃ—ಪೂಜಾರ್ಹನೂ ಆದ | ಯಃ—ಯಾವ
ಅಗ್ನಿಯು | ಉದಿತಾ—ನಿಧಿಯಿಂದ ಮೇಲೆದ್ದದೂ | ನಿಧಿತಾ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ ಆದ | ವಸು—ಧನವನ್ನು |
ಆ ವವರ್ತತಿ—ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವನೋ | ಧಿಯಾ—ಕರ್ಮದಿಂದ | ನಾಜಂ—ಸಂಗ್ರಾಮವನ್ನು |
ಸಿಷಾಸತಃ—ನೆರವೇರಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ | ಯಸ್ಯ—ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲೆಗಳು | ಪ್ರವಣೇ—ತಗ್ಗಿನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ
ಹರಿಯುವ | ಊರ್ಮಯೋ ನ—ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳಂತೆ | ದುಷ್ಟರಾಃ—ಅಪ್ರತಿಹತವಾಗಿರುವವೋ (ಆ ಅಗ್ನಿ
ಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸು)

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ, ಪೂಜಾರ್ಹನೂ ಆದ ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯು ನಿಧಿಯಿಂದ ಮೇಲೆದ್ದದೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ
ವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುವನೋ ಮತ್ತು ಕರ್ಮದಿಂದ ಸಂಗ್ರಾಮವನ್ನು
ನೆರವೇರಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯ ಜ್ವಾಲೆಗಳು ತಗ್ಗಿನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ಮತ್ತು ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳಂತೆ
ಅಪ್ರತಿಹತವಾಗಿರುವವೋ ಆ ಅಗ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ತುತಿಸು-

English Translation

(Praise him) the knower, worthy of the sacrifice, who brings to us
treasures which have come up (from the depths) and are far-renowned,—
whose (flames), as he hastens to wage the battle by means of our sacred
rite and hard to be passed through as waves rushing down a declivity.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ॥

ನೂ ನೋ ಹೃಣೀತಾನುತಿಥಿರ್ವಸುರಗ್ನಿಃ ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತಃ ಏಷಃ ।

ಯಃ ಸುಹೋತಾ ಸ್ವಧ್ವರಃ ॥ ೧೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನೂ | ನಃ | ಹೃಣೀತಾಂ | ಅತಿಥಿಃ | ವಸುಃ | ಅಗ್ನಿಃ | ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತಃ | ಏಷಃ |

ಯಃ | ಸುಹೋತಾ | ಸ್ವಧ್ವರಃ ॥ ೧೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವಸುರ್ವಸುಕೋಽತಿಥಿರತಿಥಿವತ್ತಿಯಃ ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತೋ ಬಹುಭಿಃ ಸ್ತುತಃ ಸುಹೋತಾ ಸುಷ್ಮದೇವಾನಾನಾಹ್ವಾತಾ ಸ್ವಧ್ವರಃ ಸುಯಜ್ಞಶ್ಚ ಯೋಽಗ್ನಿಃ ಸ ಏಷೋಽಗ್ನಿನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ನೂ ಹೃಣೀತಾಂ । ಕೇನಾಪಿ ನ ರುಧ್ಯತಾಂ । ಕೇನಾಪ್ಯನವರುದ್ಧಃ ಸನ್ನಗ್ನಿರಸ್ಮಭ್ಯಮಭೀಷ್ಟಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥಃ ॥

ವಸುಃ—ವಸತಿದಾಯಕನೂ । ಅತಿಥಿಃ—ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಪೂಜ್ಯನೂ । •ಪುರುಪ್ರಶಸ್ತಃ—ಅನೇಕರ ಪ್ರಶಂಸೆಗೆ ಪಾತ್ರನೂ । ಸುಹೋತಾ—ಉತ್ತಮವಾದ ಹೋತೃವೂ । ಸ್ವಧ್ವರಃ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಜ್ಞಕರ್ತನೂ ಆದ । ಯಃ—ಯಾವ । ಅಗ್ನಿಃ—ಅಗ್ನಿಯಿರುವನೋ । ಏಷಃ—ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯು । ನಃ—ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವಾಗ । ನೂ ಹೃಣೀತಾಂ—ಯಾರಿಂದಲೂ ತಡೆಯಲ್ಪಡದಿರಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ವಸತಿದಾಯಕನೂ, ಅತಿಥಿಯಂತೆ ಪೂಜ್ಯನೂ, ಅನೇಕರ ಪ್ರಶಂಸೆಗೆ ಪಾತ್ರನೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಹೋತೃವೂ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಜ್ಞಕರ್ತನೂ ಆದ ಯಾವ ಅಗ್ನಿಯಿರುವನೋ ಅದೇ ಅಗ್ನಿಯು ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವಾಗ ಯಾರಿಂದಲೂ ತಡೆಯಲ್ಪಡದಿರಲಿ.

English Translation

May none hinder Agni from coming to us, our guest, the giver of dwellings, praised by many,—(Agni) who is the excellent invoker of the gods, who offers an excellent sacrifice.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮೋ ತೇ ರಿಷನ್ಯೇ ಅಚ್ಛೋಕ್ತಿಭಿರ್ವಸೋಽಗ್ನೇ ಕೇಭಿಶ್ಚಿದೇವೈಃ ।

ಕೀರಿಶ್ಚಿದ್ಧಿ ತ್ವಾಮೀಶ್ವೇ ದೂತ್ಯಾಯ ರಾತಹವ್ಯಃ ಸ್ವಧ್ವರಃ ॥೧೩॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮೋ ಇತಿ । ತೇ । ರಿಷನ್ । ಯೇ । ಅಚ್ಛೋಕ್ತಿಭಿಃ । ವಸೋ ಇತಿ । ಅಗ್ನೇ । ಕೇಭಿಃ ।

ಚಿತ್ । ಏವೈಃ ।

ಕೀರಿಃ । ಚಿತ್ । ಹಿ । ತ್ವಾಂ । ಈಶ್ವೇ । ದೂತ್ಯಾಯ । ರಾತಹವ್ಯಃ । ಸ್ವಧ್ವರಃ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವಸೋ ವಾಸಕಾಗ್ನೇ ತ್ವಾಂ ಯೇ ಮನುಷ್ಯಾ ಅಚ್ಛೋಕ್ತಿಭಿರಭಿಷ್ಠತಿಭಿಃ ಕೇಭಿಃ ಕೈಃ ಸುಖಕರೈರೇವೈಶ್ಚಿದಭಿಗಮನೈರಪಿ ತೇ ಸ್ತೋತಾರೋ ಮೋ ರಿಷನ್ । ಮೈವ ಹಿಂಸಂತಾಂ । ರಾತಹವ್ಯೋ ದತ್ತಹವಿಷ್ಯಃ ಕೀರಿಶ್ಚಿತ್ ಸ್ತೋತಾಪಿ ದೂತ್ಯಾಯ ಹವಿರ್ವಹನಾದಿಲಕ್ಷಣಾಯ ದೂತಕರ್ಮಣೇ ತ್ವಾಮೀಶ್ವೇ ಹಿ । ಸ್ತೂತಿ ಖಲು ॥

॥ ವ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ವಸೋ—ವಸತಿದಾಯಕನಾದ । ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ । ಯೇ—ಯಾವ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು । ಕೇಭಿಃ—ಸುಖಕರವಾದವೂ । ಏವೈಶ್ಚಿತ್—ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವವೂ ಆದ । ಅಚ್ಛೋಕ್ತಿಭಿಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ (ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವರೋ) । ತೇ—ಅದೇ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು । ಮೋ ರಿಷನ್—ಯಾರಿಂದಲೂ ಹಿಂಸಿತರಾಗದಿರಲಿ । ರಾತಹವ್ಯಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವ । ಸ್ವಧ್ವರಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಯಜ್ಞಕರ್ತನೂ । ಕೀರಿಶ್ಚಿತ್—ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೂ ಸಹ । ದೂತ್ಯಾಯ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸಲು । ತ್ವಾಂ ಹಿ—ನಿನ್ನನ್ನೇ । ಈಶ್ವೇ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವಸತಿದಾಯಕನಾದ ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಯಾವ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು ಸುಖಕರವಾದವೂ ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವವೂ ಆದ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ನಿನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸುವರೋ, ಅದೇ ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಯಾರಿಂದಲೂ ಹಿಂಸಿತರಾಗದಿರಲಿ. ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವ ಉತ್ತಮವಾದ ಯಜ್ಞಕರ್ತನೂ, ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೂ ಸಹ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ವಹಿಸಲು ನಿನ್ನನ್ನೇ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Agni, giver of dwellings, let not those come to harm, who approach you in whatsoever manner with hymns of praise ; the worshipper who offers his libation and duly performs the rite praises you that you may be the bearer of the sacrifice.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಗ್ನೇ ಯಾಹಿ ಮರುತ್ಸಖಾ ರುದ್ರೇಭಿಃ ಸೋಮಪೀತಯೇ ।

ಸೋಭರ್ಯಾ ಉಪ ಸುಷ್ಪತಿಂ ಮಾದಯಸ್ವ ಸ್ವರ್ಣರೇ ॥ ೧೪ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ಅಗ್ನೇ | ಯಾಹಿ | ಮರುತ್ಸಖಾ | ರುದ್ರೇಭಿಃ | ಸೋಮಪೀತಯೇ |

ಸೋಭರ್ಯಾಃ | ಉಪ | ಸುಷ್ಪತಿಂ | ಮಾದಯಸ್ವ | ಸ್ವರ್ಣರೇ ॥ ೧೪ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅಗ್ನೇ ಮರುತ್ಸಖಾ ಮರುತಾಂ ಪ್ರಿಯಸ್ತ್ವಂ ಸ್ವರ್ಣರೇಽಸ್ಮಾಕಂ ಯಜನಲಕ್ಷಣೇ ಕರ್ಮಣಿ ಸೋಮಪೀತಯೇ ಸೋಮಪಾನಾಯ ರುದ್ರೇಭಿ ರುದ್ರೈರ್ಮರುದ್ಭಿಃ ಸಹಾ ಯಾಹಿ | ಅಗಚ್ಛ | ಸೋಭರ್ಯಾಃ ಸೋಭರೇರ್ಮಮ ಸುಷ್ಪತಿಂ ಶೋಭನಾಂ ಸ್ತುತಿಂ ಚೋಸಾಗಚ್ಛ | ಮಾದಯಸ್ವ | ಸ್ತುತಿ ಶ್ರುತ್ವಾ ಸೋಮಂ ಪೀತ್ವಾತ್ಮಾನಂ ಮಾದಯ ಚ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅಗ್ನೇ—ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ | ಮರುತ್ಸಖಾ—ಮರುತ್ತುಗಳ ಮಿತ್ರನಾದ ನೀನು | ಸ್ವರ್ಣರೇ ನಮ್ಮ ಉತ್ತಮವಾದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಸೋಮಪೀತಯೇ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ರುದ್ರೇಭಿಃ—ಮರುತ್ತುಗಳೊಡನೆ | ಅ ಯಾಹಿ—ದಯಮಾಡು | ಸೋಭರ್ಯಾಃ—ಸೋಭರಿನಾಮಕನಾದ ನನ್ನ | ಸುಷ್ಪತಿಂ ಉಪ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಸೇವಿಸು | ಮಾದಯಸ್ವ—ಹರ್ಷವನ್ನೂ ಹೊಂದು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಅಗ್ನಿಯೇ, ಮರುತ್ತುಗಳ ಮಿತ್ರನಾದ ನೀನು ನಮ್ಮ ಉತ್ತಮವಾದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಮರುತ್ತುಗಳೊಡನೆ ದಯಮಾಡು. ಸೋಭರಿನಾಮಕನಾದ ನನ್ನ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಸೇವಿಸು. ತತ್ಪಲವಾದ ಹರ್ಷವನ್ನೂ ಹೊಂದು.

English Translation

Agni, you have the Maruts as your friends, come with the Rudras to drink the Soma ; come to the praises of Sobhari ; delight yourself at our solemn rite.



ವೇದಾರ್ಥಸ್ಯ ಪ್ರಕಾಶೇನ ತಮೋ ಹಾದರ್ಶಂ ನಿವಾರಯನ್ |

ಪುನುರ್ಥಾಂಶ್ಚ ತುರೋ ದೇಯಾದ್ವಿದ್ಯಾ ತೀರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಃ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜಪರಮೇಶ್ವರವೈದಿಕಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತಕಶ್ರೀವೀರಬುಕ್ಕಬೂಪಾಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-

ಧುರಂಧರೇಣ ಸಾಯಂಕಾಚಾರ್ಯೇಣ ವಿರಚಿತೇ ಮಾಧವೀಯೇ ವೇದಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶ

ಋಕ್ಸಂಹಿತಾಭಾಷ್ಯೇ ಅಷ್ಟಮಂ ಮಂಡಲಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ||

|| ಓಂ ತತ್ಸತ್ ||

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತವೂ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾನುವಾದಯುತವೂ ಆದ

ಋಗ್ವೇದಸಂಹಿತೆಯ ಎಂಟನೆಯ ಮಂಡಲವು ಸಮಾಪ್ತವು.

|| ಓಂ ತತ್ಸತ್ ||



ಯದಕ್ಷರಪದಭ್ರಷ್ಟಂ ಮಾತ್ರಾಹೀನಂ ತು ಯದ್ಭವೇತ್ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ವಾಗೀಶ್ವರ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ |

|| ಶುಭಂ ಭೂಯಾತ್ ||

|| ಮಂಗಳಂ ||







॥ ಶ್ರೀ ॥

॥ ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ॥

ವಾಗೀಶಾದ್ಯಾಃ ಸುಮನಸಃ ಸರ್ವಾರ್ಥಾನಾಮುಪಕ್ರಮೇ |
ಯಂ ನತ್ವಾ ಕೃತಕೃತ್ಯಾಃ ಸ್ಯುಸ್ತಂ ನಮಾಮಿ ಗಜಾನನಂ ||
ಯಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಿಸಿತಂ ವೇದಾ ಯೋ ವೇದೇಭ್ಯೋಽಖಿಲಂ ಜಗತ್ |
ನಿರ್ಮಮೇ ತನುಹಂ ವಂದೇ ವಿದ್ಯಾ ತೀರ್ಥನುಹೇಶ್ವರಂ ||
ವೇದಃ ಶಿವಃ ಶಿವೋ ವೇದೋ ವೇದಾಧ್ಯಾಯಾ ಸದಾಶಿವಃ |
ತಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನೇನ ವೇದಮೇವ ಸದಾ ಜಪೇತ್ ||

ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತಾ

ಯುಗ್ಗೇದಸಂಹಿತಾ



ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲವು.

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು.

ಪೀಠಿಕೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಸೇರಿಸಬೇಕಾದ ಮಂಡಲದ ಪೀಠಿಕೆಯು ಬರೆದು ಸಿದ್ಧವಾಗಿಲ್ಲವಾದ್ದರಿಂದ ಆ ಪೀಠಿಕೆಯನ್ನೂ, ಈ ಮಂಡಲದ ಏಕೈಕದೇವತೆಯಾದ ಸೋಮದೇವತೆಯ ಸಂಬಂಧವಾದ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ ಮುಂದಿನ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ 26ನೇ ಭಾಗದ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

। ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ।

ನವಮೇ ಮಂಡಲೇ ಸಪ್ತಾನುನಾಕಾಃ | ತತ್ರ ಪ್ರಥಮೇಽನುನಾಕೇ ಚತುರ್ವಿಂಶತಿಸಂಖ್ಯಾಕಾನಿ ಸೂಕ್ತಾನಿ | ತತ್ರ ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಯೇತಿ ದಶರ್ಚಂ ಪ್ರಥಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅತ್ರಾನುಕ್ರಮ್ಯತೇ | ಸ್ವಾದಿಷ್ಟಯಾ

ದಶ ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ಇತಿ | ವೈಶ್ವಾಮಿತ್ರೋ ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ಋಷಿಃ | ಪ್ರಾಗ್ವತ್ಸಪ್ರೀಯಪರಿಭಾಷಯಾ
ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ | ನವಮಂ ಮಂಡಲಂ ಪಾವಮಾನಂ ಸೌಮ್ಯಮಿತಿ ವಚನಾತ್ ಪವಮಾನಗುಣವಿಶಿಷ್ಟಃ
ಸೋಮೋ ದೇವತಾ || ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರೇಽರ್ಬುದಸೂಕ್ತಸ್ಯ ಪ್ರಾಗುತ್ತಮಾಯಾ ಇದಮಾದಿಕಂ ಸರ್ವಂ
ಪಾವಮಾನಂ ವಿಕಲ್ಪೇನಾವಪನೀಯಂ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಪ್ರೈತೇ ವದಂತಿತ್ಯರ್ಬುದಂ ಪ್ರಾಗುತ್ತಮಾಯಾ
ಅ ವ ಋಂಜಸೇ ಪ್ರ ವೋ ಗ್ರಾವಾಣ ಇತಿ ಸೂಕ್ತಯೋರಂತರೋಪರಿಷ್ವಾತ್ಪುರಸ್ತದ್ವಾ ಪಾವಮಾನೀ-
ರೋಪ್ಯ ಯಥಾರ್ಥಮಾ ವಾ ಗ್ರಹಗ್ರಹಣಾತ್ | ಅ. ೫-೧೨ | ಇತಿ || ಉಪಾಕರ್ಮಣಿ ಮಂಡಲಾದಿಗ್ರಹಣ
ಆದ್ಯಾ | ಸೂತ್ರಂ ಪೂರ್ವಮೇವೋದಾಹೃತಂ ||

ಅನುವಾದವು—ಋಗ್ವೇದಸಂಹಿತೆಯ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಏಳು ಅನುವಾಕಗಳಿರುವವು. ಅವು
ಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತನಾಲ್ಕು ಸೂಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಾದಿಷ್ಯಯಾ ಎಂಬ ಈ
ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯದು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಸ್ವಾದಿಷ್ಯಯಾ ದಶ ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು.
ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮಧುಚ್ಛಂದಾ ವೈಶ್ವಾಮಿತ್ರಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ನವಮಂ ಮಂಡಲಂ
ಪಾವಮಾನಂ ಸೌಮ್ಯಂ ಎಂಬ ವಚನಾನುಸಾರವಾಗಿ ಪವಮಾನಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು ;
ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರದಲ್ಲಿ (ಸೋಮಾಭಿಷವಸಾಧನವಾದ ಕಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ) ಅರ್ಬುದ ಸೂಕ್ತದ
ಆದಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಮತ್ತು ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಸೂಕ್ತವೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕನಾದ
ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ವಿಕಲ್ಪವಾಗಿ ಅವಪನಾರ್ಥವಾಗಿ (ಸೋಮಾಭಿವೃದ್ಧ್ಯರ್ಥವಾಗಿ) ಪಠಿಸಬಹುದೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ
ಶೌತಸೂತ್ರದ—ಪ್ರೈತೇ ವದಂತಿತ್ಯರ್ಬುದಂ ಪ್ರಾಗುತ್ತಮಾಯಾ ಅ ವ ಋಂಜಸೇ ಪ್ರ ವೋ ಗ್ರಾವಾಣ
ಇತಿ ಸೂಕ್ತಯೋರಂತರೋಪರಿಷ್ವಾತ್ಪುರಸ್ತದ್ವಾ ಪಾವಮಾನೀರೋಪ್ಯ ಯಥಾರ್ಥಮಾ ವಾ ಗ್ರಹ-
ಗ್ರಹಣಾತ್ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫-೧೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು. ಅಧ್ಯಾಯೋಪಾಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಉತ್ಸರ್ಜನ
ಕರ್ಮಗಳ ಪ್ರಧಾನ ಹೋಮಗಳಲ್ಲಿ ಮಂಡಲಾದಿ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಮೊದಲನೆಯ ಋಕ್ಕಿನ ವಿನಿಯೋಗ
ವಿರುವುದು. ಸೂತ್ರವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಉದಾಹರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೧ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೧೬, ೧೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೦ ||

ಋಷಿ—ಮಧುಚ್ಛಂದಾಃ |

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪು ಮ ತು ಸ.

ಸ್ವಾದಿಷ್ಯಯಾ ಮದಿಷ್ಯಯಾ ಪವಸ್ವ ಸೋಮ ಧಾರಯಾ |

ಇಂದ್ರಾಯ ಪಾತವೇ ಸುತಃ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸ್ವಾದಿಷ್ಠಯಾ | ಮದಿಷ್ಠಯಾ | ಪವಸ್ವ | ಸೋಮ | ಧಾರಯಾ |

ಇಂದ್ರಾಯ | ಪಾತವೇ | ಸುತಃ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಇಂದ್ರಾಯ ಪಾತವೇ ಪಾತುಂ ಸುತೋಽಭಿಷುತಸ್ತ್ವಂ ಸ್ವಾದಿಷ್ಠಯಾ
ಸ್ವಾದುತಮಯಾ ಮದಿಷ್ಠಯಾತಿಶಯೇನ ಮಾದಯಿತ್ವಾ ಧಾರಯಾ ಪವಸ್ವ | ಕ್ಷರ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಪಾತವೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸುತಃ—
ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ನೀನು | ಸ್ವಾದಿಷ್ಠಯಾ—ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದುದೂ ಅತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದುದೂ | ಮದಿಷ್ಠಯಾ—
ಸಂತೋಷದಾಯಕವಾದುದೂ ಆದ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹದಿಂದ | ಪವಸ್ವ—ಪ್ರವಿಸು. (ಹರಿಯುವವನಾಗು)

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ನೀನು ಅತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದುದೂ,
ಸಂತೋಷದಾಯಕವಾದುದೂ ಆದ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ ಹರಿಯುವವನಾಗು.

English Translation

Flow, Soma, in a most sweet and exhilarating stream, effused for
Indra to drink.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ರಕ್ಷೋಹಾ ವಿಶ್ವಚರ್ಷಣಿರಭಿ ಯೋನಿಮಯೋಹತಂ |

ದ್ರುಣಾ ಸಧಸ್ಥಮಾಸದತ್ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ರಕ್ಷೋಹಾ | ವಿಶ್ವಚರ್ಷಣಿಃ | ಅಭಿ | ಯೋನಿಂ | ಅಯೋಹತಂ |

ದ್ರುಣಾ | ಸಧಸ್ಥಂ | ಅ | ಅಸದತ್ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ರಕ್ಷೋಹಾ ರಕ್ಷಸಾಂ ಹಂತಾ ವಿಶ್ವಚರ್ಷಣಿರ್ವಿಶ್ವಸ್ಯ ದ್ರಷ್ಟಾ ಸೋಮೋಽಯೋಹತಂ ಹಿರಣ್ಯೇನ
ಹತಂ | ತಥಾ ಚ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂ | ಹಿರಣ್ಯಸಾಣಿರಭಿಷುಣೋತಿತಿ | ದ್ರುಣಾ ದ್ರೋಣಕಲಶೇನಾಧಿಷವಣ-
ಫಲಕಾಭ್ಯಾಂ ನಾ ಸಧಸ್ಥಂ ಸಹಸ್ಥಾನಂ ಯೋನಿಮುಭಿಷವಸ್ಥಾನಮುಭ್ಯಾಸದತ್ | ಅಭ್ಯಾಸೀದತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ರಕ್ಷೋಹಾ—ರಾಕ್ಷಸರ ಹಂತಕನೂ | ವಿಶ್ವಚರ್ಷಣಿಃ—ಸಕಲವನ್ನೂ ನೋಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ
ಆದ ಸೋಮನು | ಅಯೋಹತಂ—ಸುವರ್ಣದಿಂದ ಕುಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟದೂ | ದ್ರುಣಾ—ದ್ರೋಣಕಲಶದೊಂದಿಗೆ |
ಸಧಸ್ಥಂ—ಒಟ್ಟಿಗಿರುವದೂ ಆದ | ಯೋನಿಂ—ತನ್ನ ಅಭಿಷವಸ್ಥಾನವನ್ನು (ಹಿಂಡುವ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು) | ಅಭ್ಯಾ
ಸದತ್—ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ರಾಕ್ಷಸರ ಹಂತಕನೂ, ಸಕಲವನ್ನೂ ನೋಡುವ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಸೋಮನು ಸುವರ್ಣದಿಂದ
ಕುಟ್ಟಲ್ಪಟ್ಟದೂ, ದ್ರೋಣಕಲಶದೊಂದಿಗೆ ಒಟ್ಟಿಗಿರುವದೂ ಆದ ತನ್ನನ್ನು ಹಿಂಡುವ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು
ಸೇರಿಕೊಂಡಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

The all-beholding destroyer of Rakshasas has stepped upon his gold-
smitten brithplace, united with the wooden cask.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಯೋನಿಂ—ಎಂದರೆ ರಸೋತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವೆಂದರ್ಥ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನರಿವೋಧಾತಮೋ ಭವ ಮಂಹಿಷೋ ವೃತ್ತಹಂತಮಃ |

ಪರ್ಷಿ ರಾಧೋ ಮುಘೋನಾಂ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನರಿವೋಧಾತಮಃ | ಭವ | ಮಂಹಿಷಃ | ವೃತ್ತಹಂತಮಃ |

ಪರ್ಷಿ | ರಾಧಃ | ಮುಘೋನಾಂ || ೩ ||

|| ಸಾಯಂಜ಼ಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ವರಿವೋಧಾತಮೋಽತಿಶಯೇನ ಧನಾನಾಂ ದಾತಾ ಭವ | ನೇದೋ ವರಿವ
ಇತಿ ಧನನಾಮಸು ಪಾತಾತ್ | ಮಂಹಿಷೋ ದಾತೃತಮಶ್ಚ ಭವ | ಸರ್ವದಾತೃತ್ವಮತ್ರೋಚ್ಯತ
ಇತ್ಯಪುನರುಕ್ತಿಃ | ವೃತ್ರಹಂತಮೋಽತಿಶಯೇನ ಶತ್ರುಣಾಂ ಹಂತಾ ಭವ | ಕಿಂಚಿ ಮಘೋನಾಂ
ಧನವತಾಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ರಾಧೋ ಧನಂ ಚ ಪರ್ಷಿ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) (ತ್ವಂ—ನೀನು) | ವರಿವೋಧಾತಮಃ—ಅತ್ಯುದಾರವಾಗಿ ಧನದಾನವನ್ನು ಮಾಡು
ವವನಾಗಿ | ಭವ—ಆಗಿರು | ಮಂಹಿಷಃ—ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನು ದಾನಮಾಡುವವನಾಗಿರು | ವೃತ್ರಹಂತಮಃ—
ಶತ್ರುನಾಶಕನಾಗಿರು | ಮಘೋನಾಂ—ಧನವಂತರಾದ ಶತ್ರುಗಳ | ರಾಧಃ—ಧನವನ್ನು | ಪರ್ಷಿ—ನಮಗೆ
ಕಸಿದುಕೊಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ಅತ್ಯುದಾರವಾಗಿ ನಮಗೆ ಧನದಾನವನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿರು. ಅನ್ನಾದಿಗಳನ್ನೂ
ದಾನಮಾಡು. ನಮ್ಮ ಶತ್ರುನಾಶಕನಾಗಿರು. ಧನವಂತರಾದ ಶತ್ರುಗಳ ಧನವನ್ನು ನಮಗೆ ಕಸಿದುಕೊಡು.

English Translation

Be the lav sh giver of wealth, most bounteous, the destroyer of
enemies; bestow on us the riches of the affluent.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭ್ಯರ್ಷ ಮಹಾನಾಂ ದೇವಾನಾಂ ವಿತಿಮಂಧಸಾ |

ಅಭಿ ವಾಜಮುತ ಶ್ರವಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಅರ್ಷ | ಮಹಾನಾಂ | ದೇವಾನಾಂ | ವಿತಿಂ | ಅಂಧಸಾ |

ಅಭಿ | ವಾಜಂ | ಉತ | ಶ್ರವಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಂಜ಼ಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಮಹಾನಾಂ ಮಹತಾಂ ದೇವಾನಾಂ ವಿತಿಂ ಯಜ್ಞಮಂಧಸಾ
ಧಾನಾದ್ಯನ್ನೇನ ಸಹಾಭ್ಯರ್ಷ | ಅಭಿಗಚ್ಛ | ಉತಾಪಿ ಚಾಭಿಗಚ್ಛಂಸ್ತ್ವಂ ವಾಜಂ ಬಲಂ ಶ್ರವೋನ್ನಂ
ಚಾಭಿಗಮಯಾಸ್ಮಾನಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ಮಹಾನಾಂ—ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವುಳ್ಳ | ದೇವಾನಾಂ—ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜಕವಾದ |
ವೀತಿಂ—ಯಜ್ಞವನ್ನು ಕುರಿತು | ಅಂಥೆಸಾ—ಅನ್ನಗಳೊಡನೆ | ಅಭ್ಯರ್ಷ—ದಯಮಾಡು | ಉತ—ಮತ್ತು |
ವಾಜಂ—ಬಲವನ್ನೂ | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಅಭಿ (ಅರ್ಷ)—ನಮಗೆ ಒದಗಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯದಿಂದ ಕೂಡಿದ ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜಕವಾದ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಅನ್ನಗಳೊಡನೆ
ದಯಮಾಡು. ಬಲವನ್ನೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ ನಮಗೆ ಅದರೊಂದಿಗೆ ಒದಗಿಸು.

English Translation

Come with food to the sacrifice of the mighty gods, and bring to us
strength and sustenance.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಾನುಚ್ಛಾ ಚರಾಮಸಿ ತದಿದರ್ಥಂ ದಿವೇದಿವೇ ।

ಇಂದೋ ತ್ವೇ ನ ಆಶಸಃ ॥ ೫ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಾಂ | ಅಚ್ಛ | ಚರಾಮಸಿ | ತತ್ | ಇತ್ | ಅರ್ಥಂ | ದಿವೇದಿವೇ |

ಇಂದೋ ಇತಿ | ತ್ವೇ ಇತಿ | ನಃ | ಆಶಸಃ | ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದೋ ಯಾಗೇಷು ಕ್ಲಿಷ್ಟಮಾನ ಸೋಮ ತ್ವಾನುಚ್ಛ ತ್ವಾಂ ಪ್ರತಿ ಚರಾಮಸಿ | ವಯಂ
ಚರಾಮಃ | ದಿವೇದಿವೇ ಪ್ರತಿದಿನಮಸ್ಮಾಕಂ ತದಿತ್ತದೇವ ತತ್ಪರಿಚರಣಮೇವಾರ್ಥಂ ಕಾರ್ಯಂ
ನಾಸ್ಯತ್ಕಾರ್ಯಮಸ್ತಿ | ನೋಽಸ್ಮಾಕಮಾಶಸ ಅಶಂಸನಾಸ್ಯಸಿ ತ್ವೇ ತ್ವಯೇವ ನಾಸ್ಯತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದೋ—ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, | ತ್ವಾಂ ಅಚ್ಛ—ನಿನಗಭಿ
ಮುಖವಾಗಿ | ಚರಾಮಸಿ—ನಾವು ಸಂಚರಿಸುತ್ತೇವೆ | ದಿವೇದಿವೇ—ಪ್ರತಿದಿನವೂ | ತದಿತ್—ನಿನ್ನ ಪೂಜೆಗಾಗಿಯೆ |
ಅರ್ಥಂ—ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ಇವೆ | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಆಶಸಃ—ಸ್ತುತಿಗಳೂ ಸಹ | ತ್ವೇ—ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ
ಅರ್ಪಿತವಾಗುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಹರಿಯತಕ್ಕ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಿನಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ನಾವು ಸಂಚರಿಸುತ್ತೇವೆ. ಪ್ರತಿದಿನವೂ ನಿನ್ನ ಪೂಜೆಗಾಗಿಯೇ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ಇರುತ್ತವೆ. ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳೂ ಸಹ ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ ಅರ್ಪಿತವಾಗುತ್ತವೆ.

English Translation

To you we come, O dropping (Soma), for you only is this our worship day by day, our prayers are to you, none other.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪುನಾತಿ ತೇ ಪರಿಸ್ಪೃತಂ ಸೋಮಂ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ದುಹಿತಾ ।

ವಾರೇಣ ಶಶ್ವತಾ ತನಾ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪುನಾತಿ | ತೇ | ಪರಿಸ್ಪೃತಂ | ಸೋಮಂ | ಸೂರ್ಯಸ್ಯ | ದುಹಿತಾ |

ವಾರೇಣ | ಶಶ್ವತಾ | ತನಾ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತೇ ತವ ಪರಿಸ್ಪೃತಂ ಪುನರಂತಂ ಸೋಮಂ ಸೋಮರಸಂ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ದುಹಿತಾ ಶ್ರದ್ಧಾ ದೇವೀ ವಾರೇಣ ಬಾಲೇನ ಶಶ್ವತಾ ಶಾಶ್ವತೇನ ತನಾ ವಿಸ್ತೃತೇನ ಪುನಾತಿ । ತಥಾ ಚ ವಾಜಸನೇಯಿನ ಅಮನಂತಿ । ಶ್ರದ್ಧಾ ವೈ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ದುಹಿತಾ ಶ್ರದ್ಧಾ ಹ್ಯೇನಂ ಪುನಾತೀತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ತೇ—ನಿನ್ನ । ಪರಿಸ್ಪೃತಂ—ಸ್ಪೃಶಿಸಿ ಹರಿಯುವ । ಸೋಮಂ—ರಸವನ್ನು । ಸೂರ್ಯಸ್ಯ—ಸೂರ್ಯನ । ದುಹಿತಾ—ಮಗಳಾದ ಶ್ರದ್ಧಾದೇವಿಯು । ಶಶ್ವತಾ—ನಿತ್ಯವಾದುದೂ । ತನಾ—ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಹರಡಿದುದೂ ಆದ । ವಾರೇಣ—ಕೂದಲಿನಿಂದ । ಪುನಾತಿ—ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾಳೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಹರಿಯತಕ್ಕ ನಿನ್ನ ರಸವನ್ನು ಸೂರ್ಯನ ಮಗಳಾದ ಶ್ರದ್ಧಾದೇವಿಯು ನಿತ್ಯವಾದುದೂ ವಿಸ್ತೃತವಾಗಿ ಹರಡಿದುದೂ ಆದ ಕೂದಲಿನಿಂದ ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾಳೆ.

English Translation

The daughter of the Sun purifies your gushing streams through the eternal outstretched hair.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಮಿಾನುಜ್ವೀಃ ಸಮರ್ಯ ಆ ಗೃಭ್ಣಂತಿ ಯೋಷ್ಣೋ ದಶ |

ಸ್ವಸಾರಃ ಸಾರ್ಯೇ ದಿವಿ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಈಂ | ಅಣ್ವೀಃ | ಸಮರ್ಯೇ | ಆ | ಗೃಭ್ಣಂತಿ | ಯೋಷ್ಣಃ | ದಶ |

ಸ್ವಸಾರಃ | ಸಾರ್ಯೇ | ದಿವಿ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಮರ್ಯೇ ಸಮನುಷ್ಯೇ ಯಜ್ಞೇ ಸಾರ್ಯೇ ದಿವಿ ಸಾತ್ಯೇಹನಿ ಯೋಷ್ಣಃ ಸ್ತ್ರೀಯಃ ಸ್ವಸಾರಃ ಸ್ವಯಂ ಸರಂತೋ ದಶಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಅಣ್ವೇರಣ್ವೋಽಂಗುಲಯಃ | ಅಗ್ರವೋಽಣ್ವ ಇತ್ಯಂಗುಲಿ. ಸಾನುಸು ಸಾತಾತ್ | ತಮಿಾಂ ತಮೇತಂ ಸೋಮಮಾ ಗೃಭ್ಣಂತಿ | ಆಗೃಹ್ಣಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಮರ್ಯೇ—ಮಾನವರಿಂದ ತುಂಬಿತ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಸಾರ್ಯೇ ದಿವಿ—ಕೊನೆಯ ದಿನ | ಯೋಷ್ಣಃ—ಸ್ತ್ರೀರೂಪವಾಗಿರುವವಳು | ಸ್ವಸಾರಃ—ಸಹೋದರಿಯರಂತಿರುವವಳು ಆದ | ದಶ ಅಣ್ವೀಃ—ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳೂ ತಮೀಂ—ಆ ಸೋಮವನ್ನೇ | ಆ ಗೃಭ್ಣಂತಿ—ಹಿಡಿದಿರುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಾನವರಿಂದ ತುಂಬಿದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯ ದಿನ ಸ್ತ್ರೀರೂಪವಾಗಿರುವವಳು ಸಹೋದರಿಯರಂತಿರುವವಳು ಆದ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳೂ ಸಹ ಆ ಸೋಮವನ್ನೇ ಹಿಡಿದಿರುತ್ತವೆ.

English Translation

The ten sister-fingers seize you in the sacrifice, on the final day (of the oblation).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಮಿಂ ಹಿನ್ವಂತ್ಯಗ್ರವೋ ಧಮಂತಿ ಬಾಕುರಂ ದೃತಿಂ |

ತ್ರಿಧಾತು ವಾರಣಂ ಮಧು || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಈಂ | ಹಿನ್ವಂತಿ | ಅಗ್ರವಃ | ಧಮಂತಿ | ಬಾಕುರಂ | ದೃತಿಂ |

ತ್ರಿಧಾತು | ವಾರಣಂ | ಮಧು || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಮಿಮೇನಂ ಸೋಮನುಗ್ರವೋಽಂಗುಲಯೋ ಹಿನ್ವಂತಿ | ಅಭಿಷವದೇಶಂ ಪ್ರತಿ ಪ್ರೇರ-
ಯಂತಿ | ಪ್ರೇರಯಿತ್ವಾ ಚ ಬಾಕುರಂ ಭಾಸಮಾನಂ ದೃತಿಂ ದೃತಿಸದೃಶಾಂಶುಮೇನಂ ಸೋಮಂ
ಧಮಂತಿ | ಅಭಿಷುಣ್ವಂತಿ | ಯದ್ಯಪಿ ಧಮಂತಿರಭಿಷವಕರ್ನಾ ನ ಭವತಿ ತಥಾಪ್ಯಾಚಿತ್ಯಾದತ್ರಾಭಿಷವ-
ಪರೋ ಭವಿಷ್ಯತಿ | ತದೇತತ್ಸೋಮಾತ್ಮಕಂ ಮಧು ವಸ್ತು ತ್ರಿಧಾತು ತ್ರಿಸ್ಥಾನಂ | ದ್ರೋಣಕಲಶ
ಆಧವನೀಯಃ ಪೂತಭೃದಿತಿ ತ್ರಿಧಾತವಃ | ವಾರಣಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ವಾರಕಂ ಚ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ತಂ ಈಂ—ಇದೇ ಸೋಮವನ್ನು | ಅಗ್ರವಃ—ಬೆರಳುಗಳು | ಹಿನ್ವಂತಿ—ಹಿಂಡುವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ
ಒಯ್ಯುತ್ತವೆ | ಬಾಕುರಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ | ದೃತಿಂ—ನೀರಿನ ಚೀಲದಂತೆ ಹೊಳೆಯುವುದೂ ಆದ
ಸೋಮವನ್ನು | ಧಮಂತಿ—ಕುಟ್ಟಿ ಹಿಂಡುತ್ತಾನೆ | ಮಧು—(ಅನಂತರ) | ರುಚಿಕರವಾದ ಅದರ ರಸವು | ತ್ರಿಧಾತು—
ದ್ರೋಣಕಲಶ, ಆಧವನೀಯ ಮತ್ತು ಪೂತಭೃತ್ತೆಂಬ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವೂ | ವಾರಣಂ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟು-
ವುದೂ ಆಗುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇದೇ ಸೋಮವನ್ನು ಬೆರಳುಗಳು ಹಿಂಡುವ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯುತ್ತವೆ. ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ, ನೀರಿನ
ಚೀಲದಂತೆ ಹೊಳೆಯುವುದೂ ಆದ ಸೋಮವನ್ನು ಕುಟ್ಟಿ ಹಿಂಡುತ್ತವೆ. ಅನಂತರ ರುಚಿಕರವಾದ ಅದರ ರಸವು
ದ್ರೋಣಕಲಶ, ಆಧವನೀಯ ಮತ್ತು ಪೂತಭೃತ್ತೆಂಬ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿತವೂ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವುದೂ
ಆಗುತ್ತದೆ.

English Translation

The fingers press the Soma, they squeeze it glittering like a water-
skin ; its juice becomes threefold, enemy-averting.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ॑ನು॒ನು॒ಘ್ನಾ॑ ಉ॒ತ ಶ್ರೀ॑ಣಂತಿ ಧೇ॒ನವಃ॑ ಶಿಶುಂ ।

ಸೋ॒ಮಮಿ॑ಂದ್ರಾ॒ಯ ಪಾ॑ತವೇ ॥ ೯ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ॒ಭಿ | ಇ॒ನುಂ | ಅ॒ಘ್ನಾಃ॑ | ಉ॒ತ | ಶ್ರೀ॑ಣಂತಿ | ಧೇ॒ನವಃ॑ | ಶಿ॒ಶುಂ |

ಸೋ॒ಮಂ | ಇ॒ಂದ್ರಾ॒ಯ | ಪಾ॑ತವೇ ॥ ೯ ॥

|| ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉತಾಪಿ ಚೇನುಮೇನಂ ಶಿಶುಂ ಬಾಲಂ ಸೋಮಮುಘ್ನಾ ಅಹಂತವ್ಯಾ ಧೇನವೋ ಗಾವ
ಇಂದ್ರಾಯ ಪಾತವೇ ಪಾತುಮುಭಿ ಶ್ರೀಣಂತಿ | ಸ್ವಕೀಯೇನ ಪಯಸಾ ಸಂಸ್ಕರ್ವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಉತ—ನುತ್ತು | ಶಿಶುಂ—ಈಗ ತಾನೇ ಹೊಸದಾಗಿ ಹಿಂಡಿದ | ಇನುಂ ಸೋಮಂ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು |
ಅಘ್ನಾಃ—ಹಿಂಸೆಗೆ ಒಳಪಡದವೂ | ಧೇನವಃ—ಪುಷ್ಕಲವಾದ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದವೂ ಆದ ಧೇನುಗಳು |
ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಪಾತವೇ—ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ | ಅಭಿ ಶ್ರೀಣಂತಿ—ತಮ್ಮ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಂದಿಗೆ
ಮಿಶ್ರಮಾಡಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಈಗ ತಾನೇ ಹೊಸದಾಗಿ ಹಿಂಡಿದ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಸೆಗೆ ಒಳಪಡದವೂ ಪುಷ್ಕಲವಾದ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ
ಕೂಡಿದವೂ ಆದ ಧೇನುಗಳು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ತಮ್ಮ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಮಿಶ್ರಮಾಡಿ
ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The inviolable cows mingle this fresh Soma with their milk for
Indra to drink.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅ॒ಶ್ವೇದಿ॑ಂದ್ರೋ॒ ಮದೇ॒ಷ್ವಾ ವಿ॒ಶ್ವಾ ನೃ॒ತ್ರಾಣಿ॑ ಜಿಘ್ರತೇ ।

ಶೂ॒ರೋ॒ ಮು॒ಘಾ ಚ॑ ಮುಂಹತೇ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ಯ | ಇತ್ | ಇಂದ್ರಃ | ಮದೇಷು | ಅ | ವಿಶ್ವಾ | ವೃತ್ರಾಣಿ | ಜಿಘ್ನತೇ |

ಶೂರಃ | ಮಘಾ | ಚ | ಮಹಂತೇ ||೧೦||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಶೂರೋ ವೀರ ಇಂದ್ರೋಽಸ್ಯೇದಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯೈವ ಮದೇಷು ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ವೃತ್ರಾಣಿ
ಶತ್ರುನಾ ಜಿಘ್ನತೇ | ಅಹಂತಿ | ಮಘಾ ಮಘಾನಿ ಧನಾನಿ ಚ ಮಹಂತೇ | ಯಜಮಾನೇಭ್ಯಃ
ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಶೂರಃ—ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು | ಅಸ್ಯೇತ್—ಇದೇ ಸೋಮದ ಪಾನದಿಂದ |
ಮದೇಷು—ಹರ್ಷವುಂಟಾದಾಗ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವೃತ್ರಾಣಿ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನಾ | ಅ ಜಿಘ್ನತೇ—
ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾನೆ | ಮಘಾ ಚ—ಧನಗಳನ್ನಾ | ಮಹಂತೇ—ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಪರಾಕ್ರಮಿಯಾದ ಇಂದ್ರನು ಇದೇ ಸೋಮದ ಪಾನದಿಂದ ಹರ್ಷವುಂಟಾದಾಗ ಸಮಸ್ತವಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನಾ
ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾನೆ. ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಧನಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

In the exhilaration of this draught the hero Indra smites all his
enemies and bestows wealth (on his worshippers).



ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪವಸ್ವೇತಿ ದಶರ್ಚಿಂ ದ್ವಿತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಣ್ವಸ್ಯ ಮೇಧಾತಿಥೇರಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ
ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ಪವಸ್ವ ಮೇಧಾತಿಥಿರಿತಿ || ಉಕ್ತೋ
ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪವಸ್ವ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮೇಧಾತಿಥಿಃ ಕಾಣ್ವಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಪವಮಾನ

ಸೋಮವು ದೇವತೆಯ ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪವಸ್ವ ಮೇಧಾತಿಥಿಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಗಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೨ ||
ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೧೪, ೧೯ ||
ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೦ ||
ಋಷಿಃ—ಮೇಧಾತಿಥಿಃ ||
ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||
ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪವಸ್ವ ದೇವವೀರತಿ ಪವಿತ್ರಂ ಸೋಮ ರಂಹ್ಯಾ ।

ಇಂದ್ರಮಿಂದೋ ವೃಷಾ ವಿಶ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪವಸ್ವ । ದೇವವೀರತಿ । ಅತಿ । ಪವಿತ್ರಂ । ಸೋಮ । ರಂಹ್ಯಾ ।

ಇಂದ್ರಂ । ಇಂದೋ ಇತಿ । ವೃಷಾ । ಆ । ವಿಶ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ದೇವವೀರೇವಕಾಮಸ್ತ್ವಂ ರಂಹ್ಯಾ ವೇಗೇನ ಪವಿತ್ರಂ ಯಥಾ ಭವತಿ ತಥಾತಿ ಪವಸ್ವ । ಅತಿಕ್ಷರ । ಕಿಂಚ ಹೇ ಇಂದೋ ವೃಷಾ ಸೇಚಕಸ್ತ್ವಮಿಂದ್ರಮಾ ವಿಶ । ಪ್ರವಿಶ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, । ದೇವವೀರಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ ನೀನು । ರಂಹ್ಯಾ—ವೇಗದಿಂದಲೂ । ಪವಿತ್ರಂ—ಶುದ್ಧನಾಗಿರುವಂತೆಯೂ । ಅತಿ ಪವಸ್ವ—ಪ್ರವಹಿಸು । ಇಂದೋ—ಸ್ರವಿಸತಕ್ಕ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, । ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ನೀನು । ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು । ಆ ವಿಶ—ಪ್ರವೇಶಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸೇವಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ ನೀನು ವೇಗದಿಂದಲೂ ಶುದ್ಧನಾಗಿರುವಂತೆಯೂ ಪ್ರವಹಿಸು. ಸ್ರವಿಸತಕ್ಕ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ನೀನು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸು.

English Translation

Flow on, Soma, seeking the gods, hastening on in your purifying course ; enter Indra, O Indu, the showerer.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ವಚ್ಯಸ್ವ ಮಹಿ ಪ್ಸರೋ ವೃಷೇಂದೋ ದ್ಯುಮ್ನವತ್ತಮಃ ।

ಆ ಯೋನಿಂ ಧರ್ಣಸಿಃ ಸದಃ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ವಚ್ಯಸ್ವ | ಮಹಿ | ಪ್ಸರಃ | ವೃಷಾ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ದ್ಯುಮ್ನವತ್ತತಮಃ ।

ಆ | ಯೋನಿಂ | ಧರ್ಣಸಿಃ | ಸದಃ ॥ ೨ ॥

|| ಸಾಯಂಜಞಾಪ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ಮಹಿ ಮಹಾನ್ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕೋ ದ್ಯುಮ್ನವತ್ತಮೋ ಯಿಶಸ್ವಿತಮೋ ಧರ್ಣಸಿರ್ಧರ್ತಾ ತ್ವಂ ಪ್ಸರಃ ಪಾನೀಯಮಂಧ ಅ ವಚ್ಯಸ್ವ | ಅಸ್ಮಾನ್ಸತ್ಯಾಗಮಯ | ಯೋನಿಂ ಸ್ಪರ್ಕೀಯಂ ಸ್ಥಾನಮಾ ಸದಃ | ಆಸೀದ ಚ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, | ಮಹಿ—ಮಹಾತ್ಮನೂ | ವೃಷಾ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ | ದ್ಯುಮ್ನ-
ವತ್ತಮಃ—ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯೂ | ಧರ್ಣಸಿಃ—ಜಗದ್ಧಾರಕನೂ ಆದ ನೀನು | ಪ್ಸರಃ—ಪಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವೂ
ರಸರೂಪವೂ ಆದ ಅನ್ನವನ್ನು | ಆ ವಚ್ಯಸ್ವ—ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಯೋನಿಂ—ನಿನ್ನ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವನ್ನು |
ಆ ಸದಃ—ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕುಳಿತುಕೊ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಮಹಾತ್ಮನೂ, ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯೂ ಜಗದ್ಧಾರಕನೂ ಆದ ನೀನು
ಪಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವೂ ರಸರೂಪವೂ ಆದ ಅನ್ನವನ್ನು ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ನಿನ್ನ ಉತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನವನ್ನು ಆಶ್ರಯಿಸಿ
ಕುಳಿತುಕೊ.

English Translation

O Indu, you, the mighty showerer (of blessings) most glorious upholder, send us food, and sit down in your own place.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಧುಕ್ವತ ಪ್ರಿಯಂ ಮಧು ಧಾರಾ ಸುತಸ್ಯ ವೇಧಸಃ ।

ಅಪೋ ವಸಿಷ್ಠ ಸುಕ್ರತುಃ ॥ ೩ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಧುಕ್ವತ | ಪ್ರಿಯಂ | ಮಧು | ಧಾರಾ | ಸುತಸ್ಯ | ವೇಧಸಃ |

ಅಪಃ | ವಸಿಷ್ಠ | ಸುಕ್ರತುಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ವೇಧಸೋಽಭಿಲಷಿತಸ್ಯ ವಿಧಾತುರ್ಯಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಧಾರಾ ಪ್ರಿಯಂ ಪ್ರೀತಿಕರಂ ಮಧ್ವನ್ಯತಮಧುಕ್ವತ ದುಗ್ಧೇ ಸ ಸುಕ್ರತುಃ ಸುಕರ್ಮಾ ಸೋಮೋಽಪೋ ವಸತೀವರೀರ್ವ-
ಸಿಷ್ಠ | ಅಚ್ಛಾದಯತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಿರುವುದೂ | ವೇಧಸಃ—ಅವೇಕ್ಷಿತವಾದುದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಡುವುದೂ ಆದ ಸೋಮದ |
ಧಾರಾ—ಪ್ರವಾಹವು | ಪ್ರಿಯಂ—ಹಿತಕರವಾದುದೂ | ಮಧು—ರುಚಿಕರವಾದುದೂ ಆದ ಅಮೃತವನ್ನು |
ಅಧುಕ್ವತ—ಕರೆಯುತ್ತದೆ | ಸುಕ್ರತುಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಸೋಮವು | ಅಪಃ—ವಸತೀವರೀ ಸಂಜ್ಞಕ
ವಾದ ಉದಕದಿಂದ | ವಸಿಷ್ಠ—ಹೊದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವುದೂ, ಅವೇಕ್ಷಿತವಾದುದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಡುವುದಕ್ಕೂ ಆದ ಸೋಮರಸದ ಪ್ರವಾ
ಹವು ಹಿತಕರವಾದುದೂ ರುಚಿಕರವಾದುದೂ ಆದ ಅಮೃತವನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತದೆ. ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ
ಸೋಮವು ವಸತೀವರೀ ಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಉದಕದಿಂದ ಹೊದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

English Translation

The stream of the effused creative Soma milks out the joy-giving
ambrosia ; the accomplisher of holy rites veils itself in the waters.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಹಾಂತಂ ತ್ವಾಂ ಮಹೀರನ್ವಾಪೋ ಅರ್ಷಂತಿ ಸಿಂಧವಃ ।

ಯದ್ಗೋಭಿರ್ವಾಸಯಿಷ್ಯಸೇ ॥ ೪ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮಹಾಂತಂ | ತ್ವಾ | ಮಹೀಃ | ಅನು | ಅಪಃ | ಅರ್ಷಂತಿ | ಸಿಂಧವಃ |

ಯತ್ | ಗೋಭಿಃ | ವಾಸಯಿಷ್ಯಸೇ | ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಯದ್ಯದಾ ಯಜ್ಞೇ ಗೋಭಿರ್ಗೋವಿಕಾರೈಃ ಪಯೋಭಿರ್ವಾಸಯಿಷ್ಯಸೇ
ಅಚ್ಛಾದಯಿಷ್ಯಸೇ ತತ್ತದಾ ಮಹಾಂತಂ ತ್ವಾಮನು ಪ್ರತಿ ಸಿಂಧವಃ ಸ್ಯಂದಮಾನಾ ಮಹೀರ್ನುಹತ್ಯ
ಅಪೋರ್ಷಂತಿ | ಗಚ್ಛಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಗೋಭಿಃ—ಗೋವುಗಳಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ
ವಾಸಯಿಷ್ಯಸೇ—ಹೊದಿಸಲ್ಪಡುವೆಯೋ ಆಗ | ಮಹಾಂತಂ ತ್ವಾ ಅನು—ಮಹಾತ್ಮನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಸೇರಲು |
ಸಿಂಧವಃ—ಪ್ರವಹಿಸತಕ್ಕವೂ | ಮಹೀಃ—ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವೂ ಆದ | ಅಪಃ—ಉದಕಗಳು | ಅರ್ಷಂತಿ—
ಹರಿದು ಬಂದು ಸೇರುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ಯಾವಾಗ ಗೋವುಗಳಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಹೊದಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ವೆಯೋ (ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವೆಯೋ) ಆಗ ಮಹಾತ್ಮನಾದ ನಿನ್ನನ್ನು ಸೇರಲು ಪ್ರವಹಿಸತಕ್ಕವೂ ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವೂ
ಆದ ಉದಕಗಳು ಹರಿದು ಬಂದು ಸೇರುತ್ತವೆ.

English Translation

(Soma), when you will veil yourself in the milk, the mighty stream-
ing waters flow to you, the mighty one.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಮುದ್ರೋ ಅಪ್ಸು ಮಾನ್ಯಜೇ ವಿಷ್ವಂಭೋ ಧರುಣೋ ದಿವಃ |

ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೇ ಅಸ್ತಯುಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಮುದ್ರಃ | ಅಪ್ಸು | ಮಾನ್ಯಜೇ | ವಿಷ್ವಂಭಃ | ಧರುಣಃ | ದಿವಃ |

ಸೋಮಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅಸ್ತಯುಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಮುದ್ರಃ | ಸಮುದ್ರವಂತ್ಯಸ್ಮಾದ್ರಸಾ ಇತಿ ಸಮುದ್ರಃ | ವಿಷ್ವಂಭೋ ದಿವಃ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ
ಧರುಣೋ ಧಾರಕಶ್ಚಾಸ್ಮಯುರಸ್ಮತ್ಕಾಮಃ ಸೋಮೋಽಪ್ಸೋದಕೇಷು ಮನ್ಮಜೇ | ಮೃಜ್ಯತೇ |
ಪವಿತ್ರೇಽಭಿಷಿಚ್ಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಮುದ್ರಃ—ರಸರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಹಿಸುವುದೂ | ವಿಷ್ವಂಭಃ—ಲೋಕಕ್ಕೆ ಆಧಾರಭೂತವೂ | ದಿವಃ—
ಅಂತರಿಕ್ಷಕ್ಕೆ | ಧರುಣಃ—ಧಾರಕವಾದುದೂ | ಅಸ್ಮಯುಃ—ನಮ್ಮನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವುದೂ ಆದ |
ಸೋಮಃ—ಸೋಮವು | ಅಪು—ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ | ಮನ್ಮಜೇ—ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ | ಪವಿತ್ರೇ—ಶುದ್ಧಿ
ಕಾರಕವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಹರಿದು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ರಸರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಹಿಸುವುದೂ, ಲೋಕಕ್ಕೆ ಆಧಾರಭೂತವಾದುದೂ, ಅಂತರಿಕ್ಷಕ್ಕೆ ಧಾರಕವಾದುದೂ,
ನಮ್ಮನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವುದೂ, ಆದ ಸೋಮವು ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಶುದ್ಧಿ
ಕಾರಕವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಪೂರ್ಣವಾದ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

English Translation

The juice-distilling Soma, the sustainer, the supporter of heaven, is
purified in the water,—favouring us, (it is poured) into the straining cloth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಚಿಕ್ರದದ್ವೃಷಾ ಹರಿಮೃಹಾನ್ಮಿತ್ರೋ ನ ದರ್ಶತಃ |

ಸಂ ಸೂರ್ಯೇಣ ರೋಚತೇ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಚಿಕ್ರದತ್ | ವೃಷಾ | ಹರಿಃ | ಮೃಹಾನ್ | ಮಿತ್ರಃ | ನ | ದರ್ಶತಃ |

ಸಂ | ಸೂರ್ಯೇಣ | ರೋಚತೇ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕೋ ಹರಿಹರಿತವರ್ಣೋ ಮೃಹಾನ್ ಸರ್ವೋತ್ತಮೋ ಮಿತ್ರೋ ನ
ಯಥಾ ಸಖಾ ತದ್ವದ್ವರ್ತತೋ ದರ್ಶನೀಯೋ ಯೋಽಯಂ ಸೋಮೋಽಚಿಕ್ರದತ್ ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿ
ಸೋಽಯಂ ಸೋಮಃ ಸೂರ್ಯೇಣ ಸಹ ರೋಚತೇ | ದಿವಿ ಪ್ರಕಾಶತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಷಾ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದವಾದುದೂ | ಹರಿಃ—ಪಚ್ಚೈಯ ವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ | ಮಹಾನ್—ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದುದೂ | ಮಿತ್ರೋ ನ—ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ | ದರ್ಶತಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮವು | ಅಚಿಕ್ರದತ್—ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ | ಸೂರ್ಯೇಣ—ಸೂರ್ಯನೊಂದಿಗೆ | ಸಂರೋಚತೇ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದವಾದುದೂ, ಪಚ್ಚೈಯ ವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದುದೂ ಸ್ನೇಹಿತನಂತೆ ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮವು ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯನೊಂದಿಗೆ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The mighty golden-hued showerer of blessings utters a sound as it drops, beautiful as a friend; it shines (in the heavens) with the sun.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕಃ ||

ಗಿರಿಸ್ತ ಇಂದ ಓಜಸಾ ಮನ್ವೃಜ್ಯಂತೇ ಅಪಸ್ಯುವಃ |

ಯಾಭಿರ್ಮದಾಯ ಶುಂಭಸೇ || ೭ ||

|| ಪದವಾಕಃ ||

ಗಿರಃ | ತೇ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಓಜಸಾ | ಮನ್ವೃಜ್ಯಂತೇ | ಅಪಸ್ಯುವಃ |

ಯಾಭಿಃ | ಮದಾಯ | ಶುಂಭಸೇ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದೋ ತೇ ತನೌಜಸಾ ಬಲೇನಾಪಸ್ಯುವಃ ಕರ್ಮೇಚ್ಛಾಸಂಬಂಧಿನ್ಯಸ್ತಾ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಯೋ ಮನ್ವೃಜ್ಯಂತೇ ಶೋಧ್ಯಂತೇ ಯಾಭಿರ್ಗೀರ್ಭಿಸ್ತ್ವಂ ಮದಾಯ ಕ್ಷರಣ್ಯಾಂಭಸೇ ಅಲಂಕ್ರಿಯಸೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ಯಾಭಿಃ—ಯಾವ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ಮದಾಯ—ಹರ್ಷಕ್ಕಾಗಿ | ಶುಂಭಸೇ—ನೀನು ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುವೆಯೋ ಅಂತಹವೂ | ಅಪಸ್ಯುವಃ—ಕರ್ಮಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಪಠಿತವಾಗುವವೂ ಆದ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿನಾಕ್ಕುಗಳು | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಓಜಸಾ—ಬಲದಿಂದ | ಮನ್ವೃಜ್ಯಂತೇ—ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಯಾವ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಹರ್ಷಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ನೀನು ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುವೆಯೋ ಅಂತಹವೂ ಕರ್ಮಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿತನಾಗುವವೂ ಆದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ನಿನ್ನ ಬಲದಿಂದ ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

English Translation

O Indu, by your power the busy voices are hallowed which adorn you as you drop for our exhilaration.

• ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ •

ತಂ ತ್ವಾ ಮದಾಯ ಘೃಷ್ಟಯ ಉ ಲೋಕಕೃತ್ನುಮಿಮಹೇ |

ತವ ಪ್ರಶಸ್ತಯೋ ಮಹೀಃ || ೮ ||

• ಪದವಾಕ್ಯ •

ತಂ | ತ್ವಾ | ಮದಾಯ | ಘೃಷ್ಟಯೇ | ಉಂ ಇತಿ | ಲೋಕಕೃತ್ನುಂ | ಈಮಹೇ |

ತವ | ಪ್ರಶಸ್ತಯಃ | ಮಹೀಃ || ೮ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಸೋಮ ಯಸ್ಯ ತವ ಪ್ರಶಸ್ತಯಃ ಪ್ರಶಂಸಾ ಮಹೀಮಹತ್ಯೋ ಘೃಷ್ಟಯ ಉ ತ್ವತ್ಪ್ರಸಾದಾಚ್ಛತ್ರುಣಾಂ ಘರ್ಷಣಶೀಲಾಯ ಯಜಮಾನಾಯೈವ ಲೋಕಕೃತ್ನುಮುತ್ತಮಸ್ಯ ಲೋಕಸ ಕರ್ತಾರಂ ತಂ ತ್ವಾಂ ಸೋಮಂ ಮದಾಯೇಮಹೇ | ವಯಂ ಯಾಚಾಮಹೇ ||

• ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ •

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ತವ—ನಿನ್ನ | ಪ್ರಶಸ್ತಯಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು | ಮಹೀಃ—ಮಹತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿವೆ | ಘೃಷ್ಟಯೇ ಉ—ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಬಲ್ಲ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ಲೋಕಕೃತ್ನುಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಲೋಕವನ್ನು ಒದಗಿಸಬಲ್ಲ | ತಂ ತ್ವಾ—ಅಂತಹ ನಿನ್ನನ್ನು | ಮದಾಯ—ಹರ್ಷಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ | ಈಮಹೇ—ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಿನ್ನ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ಮಹತ್ವದಿಂದ ಕೂಡಿವೆ. ನಿನ್ನ ಅನುಗ್ರಹದಿಂದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡಬಲ್ಲ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಲೋಕವನ್ನು ಒದಗಿಸಬಲ್ಲ ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಯಾಚಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We ask you for exhilaration, you the giver of the highest world to your foe-crushing worshipper,—great are your praises.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ॥

ಅಸ್ಮಭ್ಯಮಿಂದವಿಂದ್ರಯುರ್ಮಧ್ವಃ ಪವಸ್ವ ಧಾರಯಾ ।

೪೪

ಪರ್ಜನ್ಯೋ ವೃಷ್ಟಿಮಾನಿವ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಇಂದ್ರಯುಃ | ಮಧ್ವಃ | ಪವಸ್ವ ! ಧಾರಯಾ |

ಪರ್ಜನ್ಯಃ | ವೃಷ್ಟಿಮಾನ್ ಇವ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ಇಂದ್ರಯುರಿಂದ್ರಕಾಮಸ್ತ್ವಂ ಮಧ್ವೋ ಮದಕರಸ್ಯಾಮೃತಸ್ಯ ಧಾರಯಾ ಪರ್ಜನ್ಯೋ ವೃಷ್ಟಿಮಾನಿವ ಯಥಾ ವರ್ಷವಾನ್ವರ್ಷನ್ಯೋ ಮೇಘಸ್ತಥಾಸ್ಮಭ್ಯಂ ಮೇಧಾತಿಥಿಭ್ಯಃ ಪವಸ್ವ | ಕ್ಷರ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ವೃಷ್ಟಿಮಾನಿವ—ಮಳೆಯಿಂದ ತುಂಬಿದ | ಪರ್ಜನ್ಯಃ—ಮೇಘ ರಾಜನು ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವಂತೆ | ಇಂದ್ರಯುಃ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡಬೇಕೆಂದಿಚ್ಛಿಸುವ ನೀನು | ಮಧ್ವಃ—ಮಧುರವಾದ ಅಮೃತದ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹದೊಡನೆ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ—ನಮಗಾಗಿ | ಪವಸ್ವ—ಹರಿದು ಬಾ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಮಳೆಯಿಂದ ತುಂಬಿದ ಮೇಘರಾಜನು ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಸುರಿಸುವಂತೆ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಬೇಕೆಂದಿಚ್ಛಿಸುವ ನೀನು ಮಧುರವಾದ ಅಮೃತದ ಪ್ರವಾಹದೊಡನೆ ನಮಗಾಗಿ ಹರಿದು ಬಾ.

English Translation

Indu. you, longing for Indra, stream upon us with a shower of ambrosia, like a raining cloud.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಗೋಷಾ ಇಂದೋ ನೃಷಾ ಅಸೃಶ್ವಸಾ ವಾಜಸಾ ಉತ |

ಆತ್ಮಾ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಪೂರ್ವ್ಯಃ || ೧೦ ||

ಸ್ಯ

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಗೋಷಾಃ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ನೃಷಾಃ | ಅಸಿ | ಅಶ್ವಸಾಃ | ವಾಜಸಾಃ | ಉತ |

ಆತ್ಮಾ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ | ಪೂರ್ವ್ಯಃ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದೋ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಪೂರ್ವ್ಯಃ ಪ್ರತ್ನ ಆತ್ಮಾತ್ಮಭೂತಸ್ತ್ವಂ ಗೋಷಾ ಅಸೃಶ್ವಂ ಗನಾಂ ದಾತಾಸಿ | ಭವಸಿ | ನೃಷಾಃ ಪುತ್ರಾಣಾಂ ದಾತಾ ಚಾಸಿ | ಅಶ್ವಸಾ ಅಶ್ವಾನಾಂ ದಾತಾ ಚಾಸಿ | ಉತಾಪಿ ಚ ವಾಜಸಾ ಅನ್ನಾನಾಂ ದಾತಾ ಚಾಸಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಪೂರ್ವ್ಯಃ—ಪುರಾತನನಾದ | ಆತ್ಮಾ—ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪನಾಗಿರುವ ನೀನು | ಗೋಷಾಃ ಅಸಿ—ನಮಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿ ಆಗಿದ್ದೀಯೆ | ನೃಷಾಃ—ಪುತ್ರಾದಿ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ | ಅಶ್ವಸಾಃ—ಅಶ್ವದಾನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ | ಉತ—ಮತ್ತು | ವಾಜಸಾಃ—ಅನ್ನ ಪ್ರದಾನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಪುರಾತನನಾದ ಆತ್ಮಸ್ವರೂಪನಾಗಿರುವ ನೀನು ನಮಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿ ಇದ್ದೀಯೆ. ಅಶ್ವದಾನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತೀಯೆ. ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗಾಗಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಕೊಡುವವನಾಗಿ ಇದ್ದೀಯೆ.

English Translation

Indu, you are the giver of cows, of children, of horses, and of food ; you are the primeval soul of the sacrifice.



ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಂಜ಼ಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ದೇವ ಇತಿ ದಶರ್ಚಂ ತೃತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಮಾಜೀಗರ್ತೇಃ ಶುನಃಶೇಷಸ್ಯಾಷ್ಯಂ ಗಾಯತ್ರಂ
ಪವಮಾಸಸೋಮದೇವತಾಕಂ ಅನುಕ್ರಾಂತಂ ಚ | ಏಷ ಶುನಃಶೇಷ ಇತಿ || ಉಕ್ತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏಷ ದೇವಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಶುನಃಶೇಷ ಆಜೀಗರ್ತಿಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಪವಮಾಸ
ಸೋಮವು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಏಷ ಶುನಃಶೇಷ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು.
ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೩ ||
ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಆಧ್ಯಾಯ—೭ | ವರ್ಗ—೨೦, ೨೧ |
ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೦ ||
ಋಷಿಃ—ಶುನಃಶೇಷಃ ||
ದೈವತಾ—ಪವಮಾಸಃ ಸೋಮಃ ||
ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ದೇವೋ ಅನುತರ್ಯಃ ಪರ್ಣವೀರಿನ ದೀಯತಿ |

ಅಭಿ ದ್ರೋಣಾನ್ಯಾಸದಂ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ದೇವಃ | ಅನುತರ್ಯಃ | ಪರ್ಣವೀರಿನ | ದೀಯತಿ |

ಅಭಿ | ದ್ರೋಣಾನಿ | ಆಸದಂ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಂಜ಼ಾಷ್ಯಂ ॥

ದೇವೋ ದ್ರೋತಮಾನೋಽಮತ್ಯೋ ಮರಣರಹಿತ ಏಷ ಸೋಮೋ ದ್ರೋಣಾನಿ ದ್ರೋಣ-
ಕಲಶಾನ್ಯಭ್ಯಭಿಲಕ್ಷ್ಯಾಸದಮಾಸದನಾರ್ಥಂ ಪರ್ಣವೀರಿನ ಯಥಾ ಪಕ್ಷೀ ತಥಾ ವೇಗೇನ ದೀಯತಿ |
ಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ | ಅನುತ್ರ್ಯಃ—ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತವಾದುದೂ ಆದ | ಏಷಃ—
ಈ ಸೋಮವು | ದ್ರೋಣಾನಿ—ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳನ್ನು | ಅಭಿ—ಲಕ್ಷಿಸಿ | ಆಸದಂ—ತನ್ನ ಸಹಜವಾದ ಆಸನ
ದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತವಾಗಲು | ಪರ್ಣವೀರಿವ—ಪಕ್ಷಿಯು ಹಾರಿಬರುವಷ್ಟು ವೇಗದಿಂದ | ದೀಯತಿ—ಬರುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ, ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವು ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ
ತನ್ನ ಸಹಜವಾದ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತವಾಗಲು ಪಕ್ಷಿಯು ಹಾರಿಬರುವಷ್ಟು ವೇಗದಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ.

English Translation

The divine immortal (Soma) hastens as a bird to settle on the
sacrificial vessels.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ದೇವೋ ವಿಪಾ ಕೃತೋತಿ ಹ್ವರಾಂಸಿ ಧಾವತಿ |

ಪವಮಾನೋ ಅದಾಭ್ಯಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ದೇವಃ | ವಿಪಾ | ಕೃತಃ | ಅತಿ | ಹ್ವರಾಂಸಿ | ಧಾವತಿ |

ಪವಮಾನಃ | ಅದಾಭ್ಯಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಿಪಾಂಗುಲ್ಯಾ | ಅಥರ್ಯೋ ವಿಪ ಇತ್ಯಂಗುಲಿನಾನುಸು ಸಾತಾತ್ | ಕೃತೋತಿಭಿಷುತ ಏಷ
ಸೋಮೋ ದೇವಃ ಪವಮಾನಃ ಹ್ವರನ್ನದಾಭ್ಯಃ ಕೇನಾಪ್ಯಹಿಂಸಿತಶ್ಚ ಸನ್ ಹ್ವರಾಂಸಿ ಶತ್ತ್ರೂನತಿ ಧಾವತಿ |
ಹಂತುಮುಭಿಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಪಾ—ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದ | ಕೃತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟುದೂ | ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ ಆದ |
ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಪವಮಾನಃ—ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾ (ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ) | ಅದಾಭ್ಯಃ—ಯಾರ ಹಿಂಸೆಗೂ ಒಳ
ಗಾಗದೇ | ಹ್ವರಾಂಸಿ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಅತಿ ಧಾವತಿ—ನಾಶಪಡಿಸಲು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಓಡುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟುದೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವು ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಯಾರ
ಹಿಂಸೆಗೂ ಒಳಗಾಗದೆ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸಲು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಓಡುತ್ತದೆ. (ಸ್ರವಿಸುತ್ತದೆ)

English Translation

This divine (Soma), expressed by the fingers, and dropping inviolable, rushes against the enemies.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ದೇವೋ ವಿಪಸ್ಯುಭಿಃ ಪವಮಾನ ಋತಾಯುಭಿಃ | ವಿ
ಹರಿರ್ವಾಜಾಯ ವೃಜ್ಯತೇ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ದೇವಃ | ವಿಪಸ್ಯುಭಿಃ | ಪವಮಾನಃ | ಋತಾಯುಭಿಃ |
ಹರಿಃ | ವಾಜಾಯ | ವೃಜ್ಯತೇ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪವಮಾನಃ ಕ್ಷರನ್ನೇಷ ಸೋಮೋ ದೇವೋ ವಿಪಸ್ಯುಭಿಃ ಸ್ತೋತ್ರಭಿರ್ಋತಾಯುಭಿರ್ಯಜ್ಞ-
ಕಾಮೈರ್ಹರಿರಶ್ವ ಇವ ವಾಜಾಯ ಸಂಗ್ರಾಮಾರ್ಥಂ ವೃಜ್ಯತೇ | ಸ್ತುತಿಭಿರಲಂಕ್ರಿಯತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಾಜಾಯ—ಸಂಗ್ರಾಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೊರಟಿರುವ | ಹರಿಃ—ಅಶ್ವವು ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ | ಪವ-
ಮಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವುದೂ | ದೇವಃ—ದೈವೀಗುಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು |
ವಿಪಸ್ಯುಭಿಃ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಿಂದ | ಋತಾಯುಭಿಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳ ಮೂಲಕ | ವೃಜ್ಯತೇ—
ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸಂಗ್ರಾಮಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೊರಟಿರುವ ಅಶ್ವವು ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವುದೂ,
ದೈವೀಗುಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವು ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಿಂದ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳ ಮೂಲಕ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

English Translation

This divine (Soma), as it drops is adorned (with hymns) by the sacrifice-desiring priests as a horse for battle.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ವಿಶ್ವಾನಿ ವಾಯರ್ವಾ ಶೂರೋ ಯನ್ನಿವ ಸತ್ತ್ವಭಿಃ |

ಪವನಾನಃ ಸಿಷಾಸತಿ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ವಾಯರ್ವಾ | ಶೂರಃ | ಯನ್ಮೃತ್ವಾ | ಸತ್ತ್ವಭಿಃ |

ಪವನಾನಃ | ಸಿಷಾಸತಿ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪವನಾನಃ ಕ್ಷರಣ್ಯಾರೋ ವೀರ ಏಷ ಸೋಮೋ ದೇವೋ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ವಾಯರ್ವಾ ಪರಣೀಯಾನಿ ಧನಾನಿ ಸತ್ತ್ವಭಿರ್ಬಲೈರ್ಯನ್ನಿವ ಗಚ್ಛನ್ನಿವ ಸಿಷಾಸತಿ | ಅಸ್ಮದರ್ಥಂ ಸಂಭಕ್ತುಮಿಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪವನಾನಃ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾದುದೂ | ಶೂರಃ—ಶಕ್ತಿಯುತವಾದುದೂ | ಏಷಃ—ದೇವತಾತ್ಮವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವು | ವಾಯರ್ವಾ—ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ | ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತ ಧನವನ್ನೂ | ಸತ್ತ್ವಭಿಃ—ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದಲೇ | ಯನ್ನಿವ—ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಪಡೆಯುವಂತೆ ಹೊಂದಿ | ಸಿಷಾಸತಿ—ನಮಗೆ ಹಂಚಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾಗಿರುವುದೂ, ಶಕ್ತಿಯುತವಾದುದೂ, ದೇವತಾತ್ಮವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವು ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಸಮಸ್ತ ಧನವನ್ನೂ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಗಳಿಂದಲೇ ಆಕ್ರಮಿಸಿ ಪಡೆಯುವಂತೆ ಹೊಂದಿ ನಮಗೆ ಹಂಚಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

English Translation

This strong one, as it drops, seems to encompass all desirable things with its power and seeks to bestow them upon us.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ದೇವೋ ರಥಯುತಿ ಪವನಾನೋ ದಶಸ್ಕತಿ |

ಆವಿಷ್ಟೋತಿ ವಗ್ವನುಂ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷಃ | ದೇ॒ವಃ | ರ॒ಥಯ॑ತಿ | ಪ॒ವ॒ನಾ॒ನಃ | ದ॒ಶ॒ಸ್ಯ॑ತಿ |
ಅ॒ನಿಃ | ಕೃ॒ಣೋ॑ತಿ | ವ॒ಗ್ವನುಂ॑ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪವನಾನಃ ಕ್ಷರನ್ನೇಷ ಸೋಮೋ ದೇವೋ ರಥಯತಿ | ಅಸ್ಮದೀಯಂ ಯಾಗಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗ-
ಮನಾಯ ರಥಂ ಕಾಮಯತೇ | ದಶಸ್ಯತಿ | ಅಗತ್ಯ ಚಾಸ್ಮಭ್ಯಮಭಿಲಷಿತಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ | ವಗ್ವನುಂ
ಶಬ್ದಮಾನಿಷ್ಯಣೋತಿ | ಅಭಿಷೂಯಮಾಣಃ ಪ್ರಕಟೀಯತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪವನಾನಃ—ಸ್ರವಿಸುವುದೂ | ದೇವಃ—ದೇವತಾತ್ಮವೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ರಥಯತಿ—
ನಮ್ಮ ಯಾಗಕ್ಕೆ ಬರಲು ರಥವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತದೆ | ದಶಸ್ಯತಿ—ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ |
ವಗ್ವನುಂ—ತಾನು ಬರುವ ಶಬ್ದವನ್ನು | ಅನಿಷ್ಯಣೋತಿ—ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸ್ರವಿಸುವುದೂ, ದೇವತಾತ್ಮವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವು ನಮ್ಮ ಯಾಗಕ್ಕೆ ಬರಲು ರಥವನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತದೆ.
ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ತಾನು ಬರುವ ಶಬ್ದವನ್ನು ಪ್ರಕಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

This divine (Soma), as it drops, prepares its chariot (to come to us) ;
it flings us our boons, it utters a sound.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷ ವಿ॑ಪ್ರೈ॒ರಭಿ॑ಷ್ವ॒ತೋ॒ವೋ ದೇ॒ವೋ ವಿ॑ ಗಾ॒ಹತೇ॑ |
ದ॒ಧ್ರತ್ನಾ॑ನಿ ದಾ॒ಶುಷೇ॑ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷಃ | ವಿ॑ಪ್ರೈಃ | ಅ॒ಭಿ॒ಸ್ವ॒ತಃ | ಅ॒ಪಃ | ದೇ॒ವಃ | ವಿ॑ | ಗಾ॒ಹ॒ತೇ॑ |
ದ॒ಧ್ರತ್ | ರತ್ನಾ॑ನಿ | ದಾ॒ಶು॒ಷೇ॑ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಿಪ್ರೈರ್ಮೇಧಾವಿಭಿಃ ಸ್ತೋತ್ರಭಿರಭಿಷ್ಟತಃ ಪರಿತಃ ಸ್ತುತ ಏಷ ಸೋಮೋ ದೇವೋ ದಾಶುಷೇ
ಹವಿಷಾಂ ಪ್ರದಾತ್ರೇ ಯಜಮಾನಾಯ ರತ್ನಾನಿ ರಮಣೀಯಾನಿಧನಾನಿ ದಧದ್ಧಾರಯನ್ತ್ರಯಚ್ಛನ್ನಪೋ
ವಸತೀವರೀರ್ವಿ ಗಾಹತೇ ! ಪ್ರವಿಶತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಪ್ರೈಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ | ಅಭಿಷ್ಟತಃ—ಸ್ತುತಲೂ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವುದೂ |
ದೇವಃ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದುದೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ದಾಶುಷೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜ
ಮಾನನಿಗೆ | ರತ್ನಾನಿ—ರಮಣೀಯವಾದ ಧನಗಳನ್ನು | ದಧತ್—ಕೊಡುತ್ತಾ | ಅಪಃ—ವಸತೀವರೀಸಂಜ್ಞಕ
ವಾದ ಉದಕಗಳನ್ನು | ವಿ ಗಾಹತೇ—ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಲೂ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವುದೂ, ದೇವತಾತ್ಮನಾದುದೂ ಆದ ಈ
ಸೋಮವು ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ರಮಣೀಯವಾದ ಧನಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾ ವಸತೀವರೀಸಂಜ್ಞಕವಾದ
ಉದಕಗಳನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

This divine (Soma), praised by the priests and giving wealth to the
worshipper, plunges into the waters.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ದಿವಂ ವಿ ಧಾವತಿ ತಿರೋ ರಜಾಂಸಿ ಧಾರಯಾ |

ಪವಮಾನಃ ಕನಿಕ್ರದತ್ || ೭ ||

|| ಋದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ದಿವಂ | ವಿ | ಧಾವತಿ | ತಿರಃ | ರಜಾಂಸಿ | ಧಾರಯಾ |

ಪವಮಾನಃ | ಕನಿಕ್ರದತ್ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಧಾರಯಾ ಪವಮಾನಃ ಪುರನ್ನೇಷ ಸೋಮಃ ಕನಿಕ್ರದದಭಿಷೂಯಮಾಣಃ ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವನ್ತ್ರ-
ಜಾಂಸಿ ಲೋಕಾಂಸ್ತಿರಸ್ತಿರಸ್ಯುರ್ವನ್ಯಾಗಾದ್ಧಿವಂ ಸ್ವರ್ಗಂ ವಿ ಧಾವತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದಲೂ ! ಪವನಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಸ್ರವಿಸುವ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಕನಿಕ್ರದತ್—ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ | ರಜಾಂಸಿ—ಲೋಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ತಿರಃ—ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿ | ದಿನಃ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ | ವಿ ಧಾವತಿ—ವೇಗದಿಂದ ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದಲೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಸ್ರವಿಸುವ ಈ ಸೋಮವು ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಲೋಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಳ್ಳಿ ವೇಗದಿಂದ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ.

English Translation

Making a sound as it drops in a continued stream, it rushes across the worlds into heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ದಿನಂ ವ್ಯಾಸರತ್ತಿರೋ ರಜಾಂಸ್ಯಸ್ಪೃತಃ |

ಪವನಾನಃ ಸ್ವಧ್ವರಃ || ೮ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ದಿನಂ | ವಿ | ಆ | ಅಸರತ್ | ತಿರಃ | ರಜಾಂಸಿ | ಅಸ್ಪೃತಃ |

ಪವನಾನಃ | ಸ್ವಧ್ವರಃ || ೮ ||

|| ಏಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪವನಾನಃ ಕ್ಷರನ್ನೇಷ ಸೋಮಾಃ ಸ್ವಧ್ವರಃ ಸುಯಜ್ಞೋಽಸ್ಪೃತಃ ಕೇನಾಪ್ಯಹಿಸಿತತ್ ಸನ್ನಜಾಂಸಿ ಲೋಕಾಂಸ್ತಿರಸ್ತಿರಸ್ಕುರ್ವನ್ಯಜ್ಞಾದ್ಧಿನಂ ಪ್ರತಿ ವ್ಯಾಸರತ್ | ವಿಸರತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪವನಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಸ್ರವಿಸತಕ್ಕ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಸ್ವಧ್ವರಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಯಜ್ಞ ನಿರ್ವಹಣದಿಂದ | ಅಸ್ಪೃತಃ—ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ | ರಜಾಂಸಿ—ಲೋಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ತಿರಃ—ಹಿಂದುಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ | ದಿನಂ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ | ವ್ಯಾಸರತ್—ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಸ್ರವಿಸತಕ್ಕ ಈ ಸೋಮವು ಉತ್ತಮವಾದ ಯಜ್ಞವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಅಪ್ರತಿಹತವಾದ ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದಾಗಿ ಲೋಕಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹಿಂದುಳಿಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ.

English Translation

As it drops, completing the sacrifice, it passes across the worlds inviolable to heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಪ್ರತ್ನೇನ ಜನ್ಮನಾ ದೇವೋ ದೇವೇಭ್ಯಃ ಸುತಃ |
ಹರಿಃ ಪವಿತ್ರೇ ಅರ್ಷತಿ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಪ್ರತ್ನೇನ | ಜನ್ಮನಾ | ದೇವಃ | ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಸುತಃ |
ಹರಿಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅರ್ಷತಿ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹರಿಹರಿತವರ್ಣೋ ದೇವೋ ದ್ಯೋತಮಾನ ಏಷ ಸೋಮಃ ಪ್ರತ್ನೇನ ಪುರಾಣೇನ ಜನ್ಮನಾ
ಜನನೇನ ದೇವೇಭ್ಯೋ ದೇವಾರ್ಥಂ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸನ್ ಪವಿತ್ರೇ ಸ್ಥಾತುಮರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹರಿಃ—ಸಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು | ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದು ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು |
ಪ್ರತ್ನೇನ—ತನ್ನ ಪುರಾತನವಾದ | ಜನ್ಮನಾ—ಜನ್ಮದಿಂದ | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗಾಗಿ | ಸುತಃ—ಹಿಂದೆ
ಲ್ಪಟ್ಟು | ಪವಿತ್ರೇ—ಶೋಧಕವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇರಲು | ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದು ಆದ ಈ ಸೋಮವು ತನ್ನ ಪುರಾತನವಾದ ಜನ್ಮದಿಂದ
ದೇವತೆಗಳಿಗಾಗಿ ಹಿಂದೆಲ್ಪಟ್ಟು ಶೋಧಕವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇರಲು ಹೋಗುತ್ತದೆ.

English Translation

Divine and expressed for the gods by an ancient birth, the golden-hued (Soma) flows into the straining-cloth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಉ ಸ್ಯ ಪುರುವ್ರತೋ ಜಜ್ಞಾನೋ ಜನಯನ್ನಿಷಃ | ಪು
ಧಾರಯಾ ಪವತೇ ಸುತಃ || ೧೦ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಉಂ ಇತಿ | ಸ್ಯಃ | ಪುರುವ್ರತಃ | ಜಜ್ಞಾನಃ | ಜನಯನ್ | ಇಷಃ |

ಧಾರಯಾ | ಪವತೇ | ಸುತಃ || ೧೦ ||

|| ಸಾಯಂಜಘಾಷ್ಯಂ ||

ಸ್ಯ ಏಷ ಉ ಸೋಮ ಏವ ಪುರುವ್ರತೋ ಬಹುಕರ್ಮಾ ಜಜ್ಞಾನೋ ಜಾಯಮಾನಃ
ಏವೇಷೋಽನ್ನಾನಿ ಜನಯನ್ನತ್ಪಾದಯನ್ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸನ್ ಧಾರಯಾ ಪವತೇ ಕ್ಷರತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾ ||

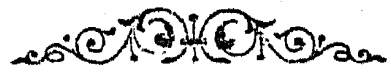
ಸ್ಯಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ | ಏಷ ಉ—ಇದೇ ಸೋಮವು | ಪುರುವ್ರತಃ—ಅನೇಕಕರ್ಮವುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ |
ಜಜ್ಞಾನಃ—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾದುದಾಗಿಯೂ | ಇಷಃ—ಅನ್ನಗಳನ್ನು | ಜನಯನ್—ಉತ್ಪನ್ನ
ಮಾಡುತ್ತಲೂ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ | ಪವತೇ—ಹರಿಯುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಇದೇ ಸೋಮವು ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳುಳ್ಳದ್ದಾಗಿಯೂ, ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನವಾದುದಾಗಿಯೂ ಅನ್ನಗಳನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತಾ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಪ್ರವಾಹ ರೂಪದಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತದೆ

English Translation

Produced at our rite and producing abundant food, the Soma,
efficacious in sacrifices, flows effused in a stream.



ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಂಜಘಾಷ್ಯಂ ||

ಸನಾ ಚೇತಿ ದಶರ್ಚಂ ಚತುರ್ಥಂ ಸೂಕ್ತಮಾಂಗಿರಸಕುಲಸ್ಯ ಹಿರಣ್ಯಸ್ತುಪಸ್ತಾಪ್ಸಂ
ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಅನುಕ್ರಾಂತಂ ಚ | ಸನ ಹಿರಣ್ಯಸ್ತುಪ ಇತಿ || ಉಕ್ತೋ-
ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಸನಾ ಚ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಆಂಗಿರಸಗೋತ್ರದ ಹಿರಣ್ಯಸ್ತುಪನೆಂಬುವನು ಋಷಿಯು ;
ಪವಮಾನಸೋಮವು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸನ ಹಿರಣ್ಯಸ್ತುಪಃ ಎಂದು
ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೪

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೪ ||
 ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೨೨, ೨೩ ||
 ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತಂಜೈ—೧೦ ||
 ಮುಷ್ಠಿ—ಹಿರಣ್ಯಸ್ತುತಃ ||
 ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||
 ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸನಾ ಚ ಸೋಮ ಜೇಷ್ಠಿ ಚ ಪವಮಾನ ಮಹಿ ಶ್ರವಃ | ಪೀ

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯಸಸ್ಯಧಿ || ೧ || ವನ್ನಾ

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸನ | ಚ | ಸೋಮ | ಜೇಷ್ಠಿ | ಚ | ಪವಮಾನ | ಮಹಿ | ಶ್ರವಃ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಸ್ಯಧಿ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಮಹಿ ಶ್ರವೋ ಮಹದನ್ನ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ಸನ | ಅಸ್ಮದ್ಯಾಗೇ ಯಜನೀಯಾನ್ ದೇವಾನ್ ಭಜ | ಜೇಷ್ಠಿ ಚ | ಯಾಗವಿಧ್ವಂಸಕಾರಿಣೋ ರಾಕ್ಷಸಾಂಶ್ಚ ಜಯ | ಅಥ ದೇವಾನ್ರಾಪ್ಯ ರಾಕ್ಷಸಾಂಶ್ಚ ಜಿತ್ವಾನಂತರಂ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ವಸ್ಯಸಃ ಶ್ರೇಯಸಃ ಕೃಧಿ | ಕುರು | ಶ್ರೇಯೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ದೇಹೀತ್ಯಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮಹಿ—ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನಯುಕ್ತನೂ | ಪವಮಾನ—ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹ ರೂಪನೂ ಆದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ಸನ ಚ—ನಮ್ಮ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸು | ಜೇಷ್ಠಿ ಚ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿದವ ರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಹತ್ಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ, ಅನ್ನಯುಕ್ತನೂ, ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹರೂಪನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನಮ್ಮ ಯಾಗದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಆರಾಧಿಸು. ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸು. ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿದವ ರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಸುಖವನ್ನಂಟುಮಾಡು.

English Translation

Pure-dropping (Soma), bounteous food, welcome (the gods at our rite) and overcome (the demons); and make us happy.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸನಾ ಜ್ಯೋತಿಃ ಸನಾ ಸ್ವರ್ಗವಿಶ್ವಾ ಚ ಸೋಮ ಸೌಭಗಾ ।

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯಸಸ್ಯಧಿ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸನ | ಜ್ಯೋತಿಃ | ಸನ | ಸ್ವಃ | ವಿಶ್ವಾ | ಚ | ಸೋಮ | ಸೌಭಗಾ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಸಸ್ಯಧಿ ॥ ೨ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಜ್ಯೋತಿಶ್ತೇಜಃ ಸನ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛ | ಅಸಿ ಚ ಸ್ವಃ ಸ್ವರ್ಗಂ ಸನ |
ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ದೇಹಿ | ವಿಶ್ವಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸೌಭಗಾ ಸೌಭಾಗ್ಯಾನಿ ಚ ಸನ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಜ್ಯೋತಿಃ—ತೇಜಸ್ಸನ್ನು | ಸನ—ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿ
ಕೊಡು | ಸ್ವಃ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು | ಸನ—ಸಿಕ್ಕುವಂತೆ ಮಾಡು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಸೌಭಗಾ ಚ—
ಸೌಖ್ಯಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದ ಕೂಡಿದವ
ರನ್ನಾಗಿ | ಸಸ್ಯಧಿ—ಮಾಡು

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮಗೆ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ನಮಗೆ ಸ್ವರ್ಗಲಾಭವಾಗುವಂತೆ
ಮಾಡು. ನಮಗೆ ಸಮಸ್ತವಾದ ಸೌಖ್ಯಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದ
ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Soma, give us brightness, give us heaven, give us all good things;
and make us happy.

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ■

ಸ॒ನಾ ದ॒ಕ್ಷಮು॒ತ ಕೃ॒ತುಮ॑ಪ॒ ಸೋ॒ಮ ವೃ॒ಧೋ ಜ॒ಹಿ ।

ಅಥಾ ನೋ ವ॒ಸ್ಯ ಸ॒ಸ್ಯಧಿ॑ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸ॒ನ | ದ॒ಕ್ಷಂ | ಉ॒ತ | ಕೃ॒ತುಂ | ಅಪ॑ | ಸೋ॒ಮ | ವೃ॒ಧಃ | ಜ॒ಹಿ |

ಅಥ॑ | ನಃ॑ | ವ॒ಸ್ಯಸಃ॑ | ಕೃ॒ಧಿ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ದಕ್ಷಂ ಬಲಂ ಸನ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ದೇಹಿ | ಉತಾಪಿ ಚ ಕೃತುಂ ಪ್ರಜ್ಞಾನಂ ಸನ |
ವೃಧೋ ಹಿಂಸಕಾಣ್ಯತ್ರಾಂಶ್ಚಾಪ ಜಹಿ | ಮಾರಯ ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ದಕ್ಷಂ—ನಮಗೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು | ಸನ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಉತ—
ಮತ್ತು | ಕೃತುಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡು | ವೃಧಃ—ನಮ್ಮ ಹಿಂಸಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು |
ಅಪ ಜಹಿ—ನಾಶಪಡಿಸು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ
ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮಗೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡು.
ನಮ್ಮ ಹಿಂಸಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸು. ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ
ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Soma, give us strength, give us wisdom, drive away our enemies ;
and make us happy.

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ■

ಪ॒ವೀ॒ತಾರಃ ಪು॒ನೀತ॑ನ॒ ಸೋ॒ಮಮಿ॑ಂದ್ರಾ॒ಯ ಪಾ॑ವೇ ।

ಅಥಾ ನೋ ವ॒ಸ್ಯ ಸ॒ಸ್ಯಧಿ॑ ॥ ೪ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪವೀತಾರಃ | ಪುನೀತನ | ಸೋಮಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪಾತವೇ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪವೀತಾರಃ ಸೋಮಾಭಿಷವಕರ್ತಾರಃ ಯೂಯಮಿಂದ್ರಾಯ ಪಾತವೇ ಪಾತುಂ ಸೋಮಂ ಪುನೀತನ | ಅಭಿಷುಣುತೆ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪವೀತಾರಃ—ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳೇ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಪಾತವೇ—ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪುನೀತನ—ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಹಿಂಡಿರಿ | ಅಥ—ಅನಂತರ | (ಸೋಮಂ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯೋಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ ಸುಖಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳೇ, ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಪಾನಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸೋಮವನ್ನು ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಹಿಂಡಿರಿ. ಅನಂತರ, ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯೋಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ ಸುಖಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ ಮಾಡು.

English Translation

Priests, press out the Soma for Indra to drink ; (O Soma), make us happy.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಸೂರ್ಯೇ ನ ಆ ಭಜ ತವ ಕೃತ್ವಾ ತನ್ನೋತಿಭಿಃ |

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯಸಸ್ಯಧಿ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಸೂರ್ಯೇ | ನಃ | ಆ | ಭಜ | ತವ | ಕೃತ್ವಾ | ತವ | ಉತ್ತಿಭಿಃ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ತವ ಕೃತ್ವಾ ತವೋತಿಭಿಷ್ಟತ್ಯರ್ಥಕೇಣ ಕರ್ಮಣಾ ತ್ವತ್ಕರ್ತೃಕಾಭೀ
ರಕ್ಷಾಭಿಶ್ಚ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ ಸೂರ್ಯ ಆ ಭಜ | ಪ್ರಾಪಯ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ತ್ವಂ—ನೀನು | ತವ—ನಿನ್ನ | ಕೃತ್ವಾ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೂ |
ತವ—ನಿನ್ನ | ಉತಿಭಿಃ—ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದಲೂ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಸೂರ್ಯೇ—ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ | ಆ ಭಜ—
ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಸೇರಿಸು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೀಯೋಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ
ಮತ್ತು ಸುಖಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನೀನು ನಿನ್ನ ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೂ, ನಿನ್ನ ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮ
ಗಳಿಂದಲೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಸೇರಿಸು. ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೀಯೋಯುಕ್ತರನ್ನಾ
ಗಿಯೂ ಮತ್ತು ಸುಖಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿಯೂ ಮಾಡು.

English Translation

(O Soma), by your power and your protections bring us
to the sun, and make us happy.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತವ ಕೃತ್ವಾ ತವೋತಿಭಿಷ್ಟೋಪಶ್ಯೇಮ ಸೂರ್ಯಂ |

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯಸಸ್ಯಧಿ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತವ | ಕೃತ್ವಾ | ತವ | ಉತಿಭಿಃ | ಜ್ಯೋಕ್ | ಪಶ್ಯೇಮ | ಸೂರ್ಯಂ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ | ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತವ ಕೃತ್ವಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನೇನ ತವೋತಿಭೀ ರಕ್ಷಾಭಿಶ್ಚ ಜ್ಯೋಕ್ ಚಿರಂ ಪಶ್ಯೇಮ
ಸೂರ್ಯಂ | ಪಶ್ಯಾಮ | ದ್ರಕ್ಷ್ಯಾಮಃ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ತವ—ನಿನ್ನ ! ಕೃತ್ವಾ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೂ | ತವ—ನಿನ್ನ ! ಊತಿಭಿಃ—ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿ | ಜ್ಯೋಕ್—ಚಿರಕಾಲ | ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಪಶ್ಯೇಮ—ನಾವು ನೋಡುವಂತಾಗಲಿ | ಅಥ—ಮತ್ತು | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಿನ್ನ ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೂ ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಗಳಿಂದಲೂ ಕೂಡಿ ಚಿರಕಾಲ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ನಾವು ನೋಡುವಂತಾಗಲಿ. ಮತ್ತು ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

By your wisdom and your protections may we long behold the sun ;
and you make us happy.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭ್ಯರ್ಷ ಸ್ವಾಯುಧ ಸೋಮ ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ ರಯಿಂ |

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯಸಸ್ಯಧಿ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಅರ್ಷ | ಸ್ವಾಯುಧ | ಸೋಮ | ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ | ರಯಿಂ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ || ೭ ||

|| ಸಾಯಂಜಞಾಷ್ಠಂ ||

ಹೇ ಸ್ವಾಯುಧ ಶೋಭನಾಯುಧ ಸೋಮ ತ್ವಂ ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ ದ್ವಯೋರ್ಧ್ವಾನಾಪೃಥಿವ್ಯೋಃ
ಸ್ಥಾನಯೋಃ ಪರಿವೃಥಂ ರಯಿಂ ಧನಮಭ್ಯರ್ಷ | ಅಸ್ಮಾನಭಿಗಮಯ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸ್ವಾಯುಧ—ಉತ್ತಮವಾದ ಆಯುಧವುಳ್ಳ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ—
ದ್ವಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿರುವ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | (ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ—ನಮಗೆ) | ಅಭ್ಯರ್ಷ—
ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಸುಖಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉತ್ತಮವಾದ ಆಯುಧವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ದ್ವಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡರಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿರುವ ಧನವನ್ನು
ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಸುಖಯುಕ್ತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Bright-weaponed Soma, shower upon us wealth abundant for both worlds; and make us happy.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭ್ಯರ್ಷಾಃ^೧ನಪಚ್ಯುತೋ^೨ ರಯಿಂ^೩ ಸಮತ್ಸು^೪ ಸಾಸಹಿಃ^೫ ।

ಅಥಾ^೬ ನೋ^೭ ವಸ್ಯ^೮ಸಸ್ಯ^೯ಧಿ^{೧೦} ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಅರ್ಷ | ಅನಪಚ್ಯುತಃ | ರಯಿಂ | ಸಮತ್ಸು | ಸಾಸಹಿಃ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಸಮತ್ಸು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷ್ವನಪಚ್ಯುತಃ ಶತ್ರುಭಿರನಾಹತಃ ಸಾಸಹಿಃ ಶತ್ರೋಣಾ-
ಮುಭಿಭವಿತಾ ತ್ವಂ ರಯಿಂ ಧನಮಭ್ಯರ್ಷ | ಅಸ್ಮಾನಭಿಗಮಯ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ಸಮತ್ಸು—ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ | ಅನಪಚ್ಯುತಃ—ಅಪ್ರತಿಹತನಾಗಿಯೂ | ಸಾಸಹಿಃ—
ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸದೆಬಡಿಯುವವನಾಗಿಯೂ ಆದ ನೀನು | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಅಭ್ಯರ್ಷ—ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿ
ಕೊಡು | ಅಥ—ಆನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ |
ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

॥ ಭಾಷಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಅಪ್ರತಿಹತನಾಗಿಯೂ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸದೆಬಡಿಯುವವನಾಗಿಯೂ
ಆದ ನೀನು ನಮಗೆ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ಆನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ
ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

O you who are unvanquished in battle, smiter of enemies, shower wealth upon us, and make us happy.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಾಂ ಯಜ್ಞೈರವೀವೃಧನ್ವವನಾನಾನ್ ವಿಧರ್ಮಣಿ ।

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯಸಸ್ಯಧಿ ॥ ೯ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ತ್ವಾಂ | ಯಜ್ಞೈಃ | ಅವೀವೃಧನ್ | ಪವನಾನಾನ್ | ವಿಧರ್ಮಣಿ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ ॥ ೯ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಪವನಾನಾ ಸೋಮ ಯಜಮಾನಾನಾಂ ವಿಧಾರಣಾಯ ಪ್ರವೃತ್ತಂ ತ್ವಾಂ ಯಜ್ಞೈರ್ವಿಧರ್ಮಣ್ಯಾತ್ಮವಿಧಾರಣಾರ್ಥಮವೀವೃಧನ್ | ಯಜಮಾನಾ ವರ್ಧಯಂತಿ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಪವನಾನ—ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಸ್ರವಿಸುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ತ್ವಾಂ—ನಿನ್ನನ್ನು ಯಜ್ಞೈಃ—ಯಜ್ಞಗಳಿಂದ | ವಿಧರ್ಮಣಿ—ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕವೂ ವಿಶಿಷ್ಟವೂ ಆದ ಧಾರಣೆಗಾಗಿ | ಅವೀವೃಧನ್—ಯಜಮಾನರು ನಿನ್ನ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಯನ್ನಂಟುಮಾಡುತ್ತಾರೆ | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಸ್ರವಿಸುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಯಜ್ಞಗಳಿಂದ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕವೂ ವಿಶಿಷ್ಟವೂ ಆದ ಧಾರಣೆಗಾಗಿ ಯಜಮಾನರು ನಿನ್ನ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಯನ್ನಂಟುಮಾಡುತ್ತಾರೆ; ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Pure-dropping (Soma), they glorify you with the holy rites for their own upholding ; make us happy.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ರಯಿಂ ನಶ್ಚಿತ್ರಮಶ್ವಿನಮಿಂದೋ ವಿಶ್ವಾಯುಮಾಭರ ।

ಅಥಾ ನೋ ವಸ್ಯಸಸ್ಯಧಿ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸದಪಾಠಃ ॥

ರಯಿಂ | ನಃ | ಚಿತ್ರಂ | ಅಶ್ವಿನಂ | ಇಂದ್ರೋ ಇತಿ | ವಿಶ್ವಾ ಆಯುಂ | ಆ | ಭರ |

ಅಥ | ನಃ | ವಸ್ಯಸಃ | ಕೃಧಿ || ೧೦ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರೋ ಯಾಗೇಷು ಕ್ಲಿಷ್ಟಮಾನ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಚಿತ್ರಂ ನಾನಾವಿಧಮಶ್ವಿನಮಶ್ವವಂತಂ
ಚಿ ವಿಶ್ವಾಯುಂ ಸರ್ವಗಾಮಿನಂ ರಯಿಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮಾ ಭರ | ಆಹರ | ಸಿದ್ಧಮನ್ಯತ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರೋ—ಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ರವಿಸುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಚಿತ್ರಂ—ನಾನಾವಿಧವಾದುದೂ | ಅಶ್ವಿನಂ—
ಅಶ್ವಯುಕ್ತವಾದುದೂ | ವಿಶ್ವಾಯುಂ—ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸತಕ್ಕದ್ದೂ ಆದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ನಃ—
ನಮಗೆ | ಆ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು | ಅಥ—ಅನಂತರ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ವಸ್ಯಸಃ—ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ
ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ | ಕೃಧಿ—ಮಾಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ ಸ್ರವಿಸುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಾನಾವಿಧವಾದುದೂ, ಅಶ್ವಯುಕ್ತವಾದುದೂ
ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸತಕ್ಕದ್ದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು ನಮಗೆ ತಂದೊದಗಿಸು. ಅನಂತರ ನಮ್ಮನ್ನು ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ
ಸುಖದಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದವರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡು.

English Translation

Indu, bring to us varied wealth, abundant in horses and all-reaching ;
and make us happy.



ಐದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸಮಿದ್ಧ ಇತ್ಯೇಕಾದಶರ್ಚಂ ಪಂಚಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಶ್ಯಪಸ್ಯಾಸಿತತ್ಯ ದೇವಲಸ್ಯ ವಾರ್ಷಂ |
ಅಷ್ಟಮ್ಯಾದ್ಯಾಶ್ಚ ತಸ್ಮೋಽನುಷ್ಠಭಃ ಶಿಷ್ಠಾಃ ಸಪ್ತ ಗಾಯತ್ರೈಃ | ನರಾಶಂಸವರ್ಜಿತಾಃ ಸಮಿದಾದಯಃ
ಕ್ರಮೇಣ ಪ್ರತ್ಯೇಚಂ ದೇವತಾಃ | ತಥಾ ಚಾಸುಕ್ರಾಂತಂ | ಸಮಿದ್ಧ ಏಕಾದಶ ಕಾಶ್ಯಪೋಽಸಿತೋ
ದೇವಲೋ ವಾ ವಿಂಶತಿಃ ಸೂಕ್ತಾನ್ಯಾದ್ಯಮಾಪ್ರಿಯತ್ವ ತುರನುಷ್ಠಬಂತಮಿತಿ || ಕಾಶ್ಯಪಸ್ಯ ಪಾವವಾನ-
ಮಿದಮಾಪ್ರೀಸೂಕ್ತಂ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಸಮಿದ್ಧೋ ಅದ್ಯೇತಿ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಯಥರ್ಷಿ ವಾ | ಅ. ೩-೨ |
ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಸಮಿದ್ಧಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪಃ ಎಂಬುವನು ಅಥವಾ ದೇವಲನೆಂಬುವನು ಋಷಿಯು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಎಂಟನೆಯ ಋಕ್ಕಿನಿಂದ ಮುಂದಿನ ನಾಲ್ಕು ಋಕ್ಕುಗಳು (೮-೧೧ ಋಕ್ಕುಗಳು) ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಭಂದಸ್ತವು. ಉಳಿದ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳೂ ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ತವು. ಇದು ಆಪ್ರೀಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ನರಾಶಂಸದೇವತೆಯು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಉಳಿದ ಸಮಿದ್ಧಾನ್ನಿ ಮೊದಲಾದ ಆಪ್ರೀಸೂಕ್ತದ ದೇವತೆಗಳೇ ಈ ಸೂಕ್ತದ ಹನ್ನೊಂದು ಋಕ್ಕುಗಳಿಗೂ ಕ್ರಮವಾಗಿ ದೇವತೆಗಳು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಸಮಿದ್ಧ ಏಕಾಡಶ ಕಾಶ್ಯಪೋಽ-ಸಿತೋ ದೇವಲೋ ವಾ ನಿಂಶತಿಃ ಸೂಕ್ತಾನ್ಯಾದ್ಯನಾಪ್ರಿಯಶ್ಚತುರನುಷ್ಟುಬಂತಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರದವರಿಗೆ ಇದು ಪವಮಾನಸಂಬಂಧವಾದ ಆಪ್ರೀಸೂಕ್ತವು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ—ಸಮಿದ್ಧೋ ಅದ್ಯೇತಿ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಯಥರ್ಷಿ ಪಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ (ಅ. ೩-೨) ನಿವೃತ್ತಿ ಇರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೫

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೫ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೨೪, ೨೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೧೧ ||

ಋಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಆಪ್ರಿಯಃ | ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ | (೧. ಇಧ್ಮಃ ಸಮಿದ್ಧೋಽಗ್ನಿರ್ವಾ |
೨. ತನೂನಪಾತ್ | ೩. ಇಳಃ | ೪. ಬರ್ಹಿಃ | ೫. ದೇವೀದಾರ್ವಾಃ |
೬. ಉಷಾಸಾನಕ್ತಾ | ೭. ದೈವ್ಯಾ ಜೋತಾರೌ ಪ್ರಚೇತಸೌ | ೮. ತಿಸ್ರೋ
ದೇವಃ ಸರಸ್ವತೀಳಾಭಾರತ್ಯಃ | ೯. ತ್ವಷ್ಟಾ | ೧೦. ವಸಸ್ವತಿಃ | ೧೧.
ಸ್ವಾಹಾಕೃತಯಃ ||

ಭಂದಃ—೧-೭. ಗಾಯತ್ರೀ | ೮-೧೧. ಅನುಷ್ಟುಪ್ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಮಿದ್ಧೋ ವಿಶ್ವತಸ್ಪತಿಃ ಪವಮಾನೋ ವಿ ರಾಜತಿ |

ಪ್ರೀಣನ್ವೃಷಾ ಕನಿಕ್ರದತ್ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಂಽಇದ್ಧಃ | ವಿಶ್ವತಃ | ಪತಿಃ | ಪವಮಾನಃ | ವಿ | ರಾಜತಿ |

ಪ್ರೀಣನ್ | ವೃಷಾ | ಕನಿಕ್ರದತ್ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆಪ್ರೀವತ್ಸೋಮಸ್ತುತಿರತ್ರ | ಸಮಿದ್ಧಃ ಸಮ್ಯಗ್ವಿಪ್ರೋ ವಿಶ್ವತಸ್ಪತಿಃ ಸರ್ವತಃ ಸ್ವಾಮಿಾ ವೃಷಾ
ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತಾ ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ಕನಿಕ್ರದದಭಿಷೂಯಮಾಣಃ ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವನ್ಪ್ರೀಣನ್ದೇ-
ವಾನ್ಪ್ರೀಣಯನ್ನಿ ರಾಜತಿ | ಯಾಗೇಷು ಪ್ರಕಾಶತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ಸಮಿದ್ಧಃ—ಪ್ರಜ್ವಲಿತನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದೂ | ವಿಶ್ವತಸ್ಪತಿಃ—ಸರ್ವತ್ರ ಪ್ರಭುತ್ವವುಳ್ಳದ್ದೂ | ವೃಷಾ-
ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದವಾದುದೂ | ಪವಮಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾದುದೂ ಆದ ಸೋಮವು | ಕನಿಕ್ರದತ್—ಶಬ್ದ
ಮಾಡುತ್ತಲೂ | ಪ್ರೀಣನ್—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಲೂ | ವಿ ರಾಜತಿ—ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ
ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪ್ರಜ್ವಲಿತನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದೂ, ಸರ್ವತ್ರ ಪ್ರಭುತ್ವವುಳ್ಳದ್ದೂ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದವಾದುದೂ ಶುದ್ಧವಾದುದೂ
ಆದ ಸೋಮವು ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಲೂ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಲೂ ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The pure-flowing (Soma) shines forth in its brightness, the universal
lord,—the showerer of blessings, the rejoicer, uttering a loud sound.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತನೂನಪಾತ್ಸವಮಾನಃ ಶೃಂಗೇ ಶಿಶಾನೋ ಅರ್ಷತಿ |

ಅಂತರಿಕ್ಷೇಣ ರಾರಜತ್ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತನೂ | ನಪಾತ್ | ಪವಮಾನಃ | ಶೃಂಗೇ ಇತಿ | ಶಿಶಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ಅಂತರಿಕ್ಷೇಣ | ರಾರಜತ್ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತನೂನಪಾತ್ಸವಮಾನಃ ಸೋಮಃ | ತನೂನಪಾದತ್ರ ಸೋಮೋ ಭವತಿ | ತಥಾ ಚ ಶ್ರೂಯತೇ |
ಅದ್ಭ್ಯೋಽಂಶವೋ ಜಾಯಂತೇ ತತಃ ಸೋಮೋ ಜಾಯತ ಇತಿ | ಶೃಂಗೇ ದೀಪ್ತೇ ಉನ್ನತಪ್ರದೇಶೇ |
ಹೃಣಿಃ ಶೃಂಗಾಣೀತಿ ಜ್ವಲನ್ನಾನುಸು ಪಾಠಾತ್ | ಶಿಶಾನಪ್ರೀಕ್ಷೀಕುರ್ವನ್ನಂತರಿಕ್ಷೇಣ ರಾರಜದರ್ಷತಿ |
ದ್ರೋಣಕಲಶಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛತಿ | ತಥಾ ಚಾನ್ನಾಯತೇ | ದ್ವಾಭ್ಯಾಂ ಧಾರಾಭ್ಯಾಮಾಗ್ರಯಣಂ
ಗೃಹ್ಣಾತಿತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥಃ ॥

ತನೂನಪಾತ್—ತನೂನಪಾತ್ಸಂಜ್ಞ ಕನಾದ | ಪವಮಾನಃ—ಸೋಮದೇವನು | ಶೃಂಗೇ—
ಪ್ರಭಾಯುತವಾದ ಉನ್ನತಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಶಿಶಾನಃ—ತೀಕ್ಷ್ಣತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿಯೂ | ರಾರಜತ್—
ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಲೂ | ಅಂತರಿಕ್ಷೇಣ—ಅಂತರಿಕ್ಷಮಾರ್ಗದಿಂದ | ಅರ್ಷತಿ—ಯಜ್ಞ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ತನೂನಪಾತ್ಸಂಜ್ಞಕನಾದ ಸೋಮದೇವನು, ಪ್ರಭಾಯುತನಾದ ಉನ್ನತಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ತೀಕ್ಷ್ಣತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವನಾಗಿಯೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಲೂ ಅಂತರಿಕ್ಷಮಾರ್ಗದಿಂದ ಯಜ್ಞಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The pure-flowing Tanunapat, rushes sharpening its splendour on the height and hastens through the sky.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಈಳೇನ್ಯಃ ಪವಮಾನೋ ರಯಿರ್ವಿ ರಾಜತಿ ದ್ಯುಮಾನ್ |

ಮಧೋರ್ಧಾರಾಭಿರೋಜಸಾ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಈಳೇನ್ಯಃ | ಪವಮಾನಃ | ರಯಿಃ | ವಿ | ರಾಜತಿ | ದ್ಯುಮಾನ್ |

ಮಧೋಃ | ಧಾರಾಭಿಃ | ಓಜಸಾ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಈಳೇನ್ಯಃ ಸ್ತುತ್ಯಃ ಪವಮಾನಃ ಸೋಮೋ ರಯಿರಭೀಷ್ಟಸ್ಯ ದಾತಾ ದ್ಯುಮಾನ್ದೀಪ್ತಿಮಾಂಶ್ಚ ಸನ್ನಧೋರುದಕಸ್ಯ ಧಾರಾಭಿಃ ಸಹ ಕ್ಷರನ್ನೋಜಸಾ ಬಲೇನ ವಿ ರಾಜತಿ | ಪ್ರಕಾಶತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ರಯಿಃ—ಧನಪ್ರದನೂ | ದ್ಯುಮಾನ್—ಕಾಂತಿಯುತನೂ | ಈಳೇನ್ಯಃ—ಅತ್ಯಂತ ಸ್ತುತ್ಯನೂ ಆದ | ಪವಮಾನಃ—ಸೋಮದೇವನು | ಮಧೋಃ—ಉದಕದ | ಧಾರಾಭಿಃ—ಪ್ರವಾಹಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ | ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ | ವಿ ರಾಜತಿ—ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಧನಪ್ರದನೂ, ಕಾಂತಿಯುತನೂ, ಅತ್ಯಂತ ಸ್ತುತ್ಯನೂ ಆದ ಸೋಮದೇವನು ಉದಕದ ಪ್ರವಾಹಗಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

The pure-flowing bright (Soma), the bounteous giver, worthy of all praise, shines forth in its might with the streams of water.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಬರ್ಹಿಃ ಪ್ರಾಚೀನಮೋಜಸಾ ಪವಮಾನಃ ಸ್ತೃಣನ್ವರಿಃ ।

ದೇವೇಷು ದೇವ ಈಯತೇ || ೪ || ಪು.

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಬರ್ಹಿಃ | ಪ್ರಾಚೀನಂ | ಓಜಸಾ | ಪವಮಾನಃ | ಸ್ತೃಣನ್ | ಹರಿಃ |

ದೇವೇಷು | ದೇವಃ | ಈಯತೇ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹರಿಹರಿತವರ್ಹೋ ದೇವೋ ದ್ಯೋತಮಾನಃ ಸೋಮಃ ಪವಮಾನೋ ದೇವೇಷು ಯಜ್ಞೇಷು
ಬರ್ಹಿಃ ಪ್ರಾಚೀನಂ ಪ್ರಾಚೀನಾಗ್ರಂ ಸ್ತೃಣನ್ ಸ್ತಾರಯನ್ನೋಜಸಾ ಬಲೇನೇಯತೇ ಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹರಿಃ—ಪಚ್ಛಿ ವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ | ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ | ಪವಮಾನಃ—ಸೋಮದೇವನು |
ದೇವೇಷು—ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ | ಪ್ರಾಚೀನಂ—ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿಗೆ ತಿರುಗಿಸಿದ ಅಗ್ರವುಳ್ಳ | ಬರ್ಹಿಃ—ದರ್ಭಾಸನವನ್ನು |
ಸ್ತೃಣನ್—ದಾಟಿಕೊಂಡು | ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ | ಈಯತೇ—ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪಚ್ಛಿವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಸೋಮದೇವನು ಯಜ್ಞಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿಗೆ ತಿರುಗಿಸಿದ
ಅಗ್ರವುಳ್ಳ ದರ್ಭಾಸನವನ್ನು ದಾಟಿಕೊಂಡು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The bright golden-hued pure-flowing one rushes in its might,
strewing the sacred grass in the sacrifice with its points towards the east.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉನಾತ್ಯೈರ್ಜಿಹತೇ ಬ್ರಹ್ಮದ್ವಾರೋ ದೇವೀರ್ಹಿರಣ್ಮಯೀಃ ।

ಪವಮಾನೇನ ಸುಷ್ಪತಾಃ || ೫ ||

॥ ಪದಸಾರಃ ॥

ಉತ್ | ಅತ್ಯೈಃ | ಚಿತ್ತತೇ | ಬೃಹತ್ | ದ್ವಾರಃ | ದೇವೀಃ | ಹಿರಣ್ಯಯೀಃ |

ಪವಮಾನೇನ | ಸುಸ್ತುತಾಃ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹಿರಣ್ಯಯೀರ್ಹಿರಣ್ಯಯೋ ದ್ವಾರೋ ದೇವೀರ್ದ್ವಾರೋ ದೇವ್ಯಃ ಪವಮಾನೇನ ಸೋಮೇನ
ಸಹ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸೋತೃಭಿಃ ಸನ್ಯಕ್ ಸ್ತುತಾಃ ಸತ್ಯೋ ಬೃಹದ್ವೃಹತೀಭ್ಯೋ ಮಹತೀಭ್ಯ
ಅತ್ಯೈರಾತಾಭ್ಯೋ ದಿಕ್ಕೈಃ | ಅತಾ ಅತಾ ಇತಿ ದಿಕ್ಷಾಮಸು ಪಾತಾತ್ | ಉಚ್ಚಿತತೇ | ಉದ್ಗಚ್ಛಂತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಹಿರಣ್ಯಯೀಃ—ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ
ಪವಮಾನೇನ—ಸೋಮದೇವನೊಡಗೂಡಿ | ಸುಷ್ಪತಾಃ—ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಬೃಹತ್—
ಮಹದಾಕಾರವುಳ್ಳ | ಅತ್ಯೈಃ—ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ | ಉಚ್ಚಿತತೇ—ಮೇಲಕ್ಕೆಳುತ್ತುವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ ಸುಷ್ಪತಾಃ
ಪವಮಾನೇನ—ಸೋಮದೇವನೊಡಗೂಡಿ | ಸುಷ್ಪತಾಃ—ಉತ್ತಮವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟು
ಮಹದಾಕಾರವುಳ್ಳ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆಳುತ್ತುವೆ.

English Translation

The bright golden doors, praised by the priests together with the
Soma, rise up from the vast horizon.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸುತಿಲ್ವೇ ಬೃಹತೀ ಮಹೀ ಪವಮಾನೋ ವೃಷಣ್ಯತಿ |

ನಕ್ರೋಷಾಸಾ ನ ದರ್ಶತೇ || ೬ ||

॥ ಪದಸಾರಃ ॥

ಸುತಿಲ್ವೇ ಇತಿ ಸುತಿಲ್ವೇ | ಬೃಹತೀ ಇತಿ | ಮಹೀ ಇತಿ | ಪವಮಾನಃ | ವೃಷಣ್ಯತಿ |

ನಕ್ರೋಷಾಸಾ | ನ | ದರ್ಶತೇ ಇತಿ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸುಶಿಲ್ಪೇ ಸುರೂಪೇ ಬೃಹತೀ ಪರಿವೃಥೇ ಮಹೀ ಮಹತ್ಯಾ ನ ಸಂಪ್ರತಿ ದರ್ಶತೇ ದರ್ಶನೀಯೇ
ನಕ್ಶೋಷಾಸಾ ನಕ್ಶೋಷಾಸಾ ಪವಮಾನಃ ಸೋಮನು ವೃಷಣ್ಯತಿ | ಕಾಮಯಂತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸುಶಿಲ್ಪೇ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವರೂ | ಬೃಹತೀ—ವಿಸ್ತೃತವಾದವರೂ | ಮಹೀ—ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ
ವುಳ್ಳವರೂ | ನ—ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ದರ್ಶತೇ—ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರೂ ಆದ | ನಕ್ಶೋಷಾಸಾ—ರಾತ್ರಿ ಮತ್ತು
ಅಹಸ್ಸುಗಳ ಅಭಿಮಾನದೇವತೆಗಳನ್ನು | ಪವಮಾನಃ—ಸೋಮನು | ವೃಷಣ್ಯತಿ—ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಛಾಂದಸ್ ॥

ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವರೂ, ವಿಸ್ತೃತನಾಗಿ ಹರಡಿರುವವರೂ, ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವುಳ್ಳವರೂ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ
ಕಾಣಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವರೂ ಆದ ರಾತ್ರಿ ಮತ್ತು ಅಹಸ್ಸುಗಳ ಅಭಿಮಾನದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸೋಮನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The pure-flowing (Soma) longs for the fair-formed wide-reaching
mighty Night and Dawn not yet visible.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಉಭಾ ದೇವಾ ನೃಚಕ್ಷಸಾ ಹೋತಾರಾ ದೈವ್ಯಾ ಹುವೇ |

ಪವಮಾನ ಇಂದ್ರೋ ವೃಷಾ || ೭ ||

॥ ಪದವಾರ್ಥಃ ॥

ಉಭಾ | ದೇವಾ | ನೃಚಕ್ಷಸಾ | ಹೋತಾರಾ | ದೈವ್ಯಾ | ಹುವೇ |

ಪವಮಾನಃ | ಇಂದ್ರಃ | ವೃಷಾ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನೃಚಕ್ಷಸಾ ಮನುಷ್ಯಾಣಾಂ ದ್ರಷ್ಟಾರಾ ದೈವ್ಯಾ ದೈವ್ಯಾ ದೇವಸಂಬಂಧಿನಾ ಹೋತಾರಾ ಹೋತಾ-
ರಾವುಭೋಭೌ ದೇವಾ ದೇವಾ ಹುವೇ | ಅಹ್ವಯಾಮಿ ಯಜ್ಞೇ | ಪವಮಾನಃ ಸೋಮ ಇಂದ್ರೋ
ದೀಪ್ತಃ | ತಥಾ ಚ ಯಾಸ್ಮಃ | ಇಂದ್ರ ಇರಾಂ ದೃಣಾತೀತಿ ವೇರಾಂ ದಾರಯತೆ ಇತಿ ವೇರಾಂ ಧಾರ-
ಯತೀತಿ ವೇಂಧೇ ಭೂತಾನೀತಿ ವಾ ತದ್ಯದೇನು ಪ್ರಾಣೈಃ ಸಮ್ಯಂಧತ ಶದಿಂದ್ರಸ್ಯೇಂದ್ರತ್ವಮಿತಿ ವಿಜ್ಞಾ-
ಯತೇ | ನಿ. ೧೦-೮ | ಇತಿ | ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತಾ ಚ ಭವತೀತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೌಚಕ್ಷಸಾ—ಮಾನವರ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನೋಡತಕ್ಕವರೂ | ದೈವ್ಯಾ—ದೇವತಾ ಸಂಬಂಧಿಗಳೂ |
ದೇವಾ—ದೇವತಾತ್ಮರೂ ಆದ | ಉಭಾ ಹೋತಾರಾ—ಇಬ್ಬರು ಹೋತೃಗಳನ್ನೂ | ಹುನೇ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ
ಕರೆಯುತ್ತೀನೆ | ಪವಮಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ ಸೋಮನು | ಇಂದ್ರಃ—ಕಾಂತಿಯುತನೂ | ವೃಷಾ—
ಕಾನುವರ್ಷಕನೂ ಆಗಿದ್ದಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಾನವರ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನು ನೋಡತಕ್ಕವರೂ, ದೇವತಾಸಂಬಂಧಿಗಳೂ, ದೇವತಾತ್ಮರೂ ಆದ ಇಬ್ಬರು
ಹೋತೃಗಳನ್ನೂ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಕರೆಯುತ್ತೀನೆ. ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ ಸೋಮನು ಕಾಂತಿಯುತನೂ ಕಾನುವರ್ಷಕನೂ
ಆಗಿದ್ದಾನೆ.

English Translation

I invoke the two divine priests, the two deities who behold men—
the pure-flowing (Soma) is radiant and the showerer (of benefits).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಭಾರ॑ತಿ॒ ಪವ॑ಮಾನಸ್ಯ ಸರ॑ಸ್ವತೀ॒ಳಾ ಮ॒ಹೀ |

ಇ॒ಮಂ ನೋ॑ ಯ॒ಜ್ಞಮಾ॑ ಗಮ॒ನ್ತಿಸ್ರೋ॑ ದೇ॒ವೀಃ ಸು॒ಪೇ॑ಶಸಃ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಭಾರ॑ತಿ॒ | ಪವ॑ಮಾನಸ್ಯ | ಸರ॑ಸ್ವತೀ॒ | ಇ॒ಳಾ | ಮ॒ಹೀ |

ಇ॒ಮಂ | ನಃ॑ | ಯ॒ಜ್ಞಂ | ಆ | ಗಮ॑ನ್ | ತಿ॒ಸ್ರಃ | ದೇ॒ವೀಃ | ಸು॒ಪೇ॑ಶಸಃ || ಆ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಭಾರತಿ ಭಾರತ್ಯಾಖ್ಯಾ ಸರಸ್ವತಿ ಸರಸ್ವತ್ಯಾಖ್ಯಾ ಚ ಮಹೀ ಮಹತೀಳಾಖ್ಯಾ ಚ ತಿಸ್ರಃ
ಸುಪೇಶಸಃ ಸುರೂಪಾ ದೇವೀಃ ದೇವೈರೋ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಪವಮಾನಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿನಮಿಮಂ
ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತ್ಯಾ ಗಮನ್ | ಆಗಚ್ಛಂತು ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುಪೇಶಸಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವರೂ | ದೇವೀಃ—ದೇವತಾತ್ಮರೂ ಆದ | ಭಾರತಿ—ಭಾರತಿ
ದೇವಿಯೂ | ಸರಸ್ವತಿ—ಸರಸ್ವತೀದೇವಿಯೂ | ಮಹೀ—ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳ | ಇಳಾ—ಇಳಾದೇವಿಯೂ |

ತಿಸ್ರಃ—ಈ ಮೂವರೂ | ಸೇ—ನಮ್ಮ | ಪವಮಾಸಸ್ಯ—ಸೋಮಸಂಬಂಧಿಯಾದ | ಇಮಂ ಯಜ್ಞಂ—ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಆ ಗಮನ್—ದಯಮಾಡಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಉತ್ತಮವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವರೂ, ದೇವತಾತ್ಮರೂ ಆದ ಭಾರತೀ, ಸರಸ್ವತೀ, ಇಳಾ ಎಂಬ ಈ ಮೂವರು ದೇವಿಯರೂ ಸಹ ಸೋಮಸಂಬಂಧಿಯಾದ ನಮ್ಮ ಈ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯಮಾಡಲಿ.

English Translation

May the three beautiful goddesses Bharati, Saraswati and mighty Ila come to this our offering of the Soma.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಷ್ಟಾರಮಗ್ರಜಾಂ ಗೋಪಾಂ ಪುರೋಯಾವಾನಮಾ ಹುವೇ |

ಇಂದುರಿದ್ರೋ ವೃಷಾ ಹರಿಃ ಪವಮಾನಃ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ || ೯ ||

॥ ಸಂಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಷ್ಟಾರಂ | ಅಗ್ರಜಾಂ | ಗೋಪಾಂ | ಪುರೋಯಾವಾನಂ | ಆ | ಹುವೇ |

ಇಂದುಃ | ಇಂದ್ರಃ | ವೃಷಾ | ಹರಿಃ | ಪವಮಾನಃ | ಪ್ರಜಾಪತಿಃ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಗ್ರಜಾನುಗ್ರೇ ಜಾತಂ ಗೋಪಾಂ ಪ್ರಜಾನಾಂ ಪಾಲಯಿತಾರಂ ಪುರೋಯಾವಾನಂ ದೇವಾನಾಂ ಪುರಸ್ತಾದ್ಗಂತಾರಂ ತ್ವಷ್ಟಾರಂ ದೇವಮಾ ಹುವೇ | ಅಹ್ವಯಾಮಿ ಯಜ್ಞೇ | ಹರಿರ್ಹರಿತ-ವರ್ಣಃ ಪವಮಾನ ಇಂದುಃ ಸೋಮ ಇಂದ್ರೋ ದೇವಾನಾನಿಾತ್ವರೋ ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತಾ ಚ ಪ್ರಜಾಪತಿಃ ಪ್ರಜಾನಾಂ ಪಾಲಯಿತಾ ಚ ಭವತೀತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಗ್ರಜಾಂ—ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಉತ್ಪನ್ನನಾದವನೂ | ಗೋಪಾಂ—ಪ್ರಜೆಗಳ ಪಾಲಕನೂ | ಪುರೋಯಾವಾನಂ—ದೇವತೆಗಳ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವವನೂ ಆದ | ತ್ವಷ್ಟಾರಂ—ತ್ವಷ್ಟದೇವನನ್ನು | ಆ ಹುವೇ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಕರೆಯುತ್ತೇನೆ | ಹರಿಃ—ಸಚ್ಚಿದ್ವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ | ಪವಮಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರನಾಹವುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಇಂದುಃ—ಸೋಮನು | ಇಂದ್ರಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನಾಗಿಯೂ | ವೃಷಾ—ಕಾಮನರ್ಪಕನಾಗಿಯೂ | ಪ್ರಜಾಪತಿಃ—ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಉತ್ಪನ್ನನಾದವನೂ, ಪ್ರಜೆಗಳ ಪಾಲಕನೂ ದೇವತೆಗಳ ಅಗ್ರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವವನೂ ಆದ ತ್ವಷ್ಟದೇವನನ್ನು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಕರೆಯುತ್ತೀನೆ. ಪಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ, ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಸೋಮನು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಒಡೆಯನಾಗಿಯೂ ಕಾಮನರ್ಷಕನಾಗಿಯೂ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದಾನೆ.

English Translation

I invoke Twashtri, the first-born, the protector, the leader; the golden-coloured pure-flowing Indu is Indra, the showerer, the lord of all creatures.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವನಸ್ಪತಿಂ ಪವಮಾನ ಮಧ್ವಾ ಸಮಂಗ್ಧಿ ಧಾರಯಾ ।

ಸಹಸ್ರವಲ್ಯಂ ಹರಿತಂ ಭ್ರಾಜಮಾನಂ ಹಿರಣ್ಯಯಂ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವನಸ್ಪತಿಂ । ಪವಮಾನ । ಮಧ್ವಾ । ಸಂ । ಅಂಗ್ಧಿ । ಧಾರಯಾ ।

ಸಹಸ್ರವಲ್ಯಂ । ಹರಿತಂ । ಭ್ರಾಜಮಾನಂ । ಹಿರಣ್ಯಯಂ ॥ ೧೦ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ಹರಿತಂ ಹರಿತವರ್ಣಂ ಹಿರಣ್ಯಯಂ ಕದಾಚಿದ್ಧಿರಣ್ಮಯವರ್ಣಂ ಚ ಭ್ರಾಜಮಾನಂ ದೀಪ್ಯಮಾನಂ ಸಹಸ್ರವಲ್ಯಂ ಸಹಸ್ರಶಾಖಂ ವನಸ್ಪತಿಂ ದೇವಂ ಧಾರಯಾ ಧಾರಾಮಯೇಣ ಮಧ್ವಾ ಮಧುನಾ ಸಮುಜ್ಞಾ । ಅಂಕ್ಷ್ವಾ । ಸಂಸ್ಕುರ್ವಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪವಮಾನ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, । ಹರಿತಂ. -ಪಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ (ಅಥವಾ ಹರಿತವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ) । ಹಿರಣ್ಯಯಂ—ಸುವರ್ಣನಿರ್ಮಿತನೂ । ಭ್ರಾಜಮಾನಂ—ಪ್ರಕಾಶಯುತನೂ । ಸಹಸ್ರವಲ್ಯಂ—ಸಹಸ್ರಶಾಖೆಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ । ವನಸ್ಪತಿಂ—ವನಸ್ಪತಿದೇವನನ್ನು । ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾದ । ಮಧ್ವಾ—ನಿನ್ನ ಮಧುವಿನಿಂದ । ಸಮಂಗ್ಧಿ—ಸಂಸ್ಕರಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಪಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ, ಸುವರ್ಣ ನಿರ್ಮಿತನೂ, ಪ್ರಕಾಶಯುತನೂ, ಸಹಸ್ರ ಶಾಖೆಯುಳ್ಳವನೂ ಆದ ವನಸ್ಪತಿದೇವನನ್ನು ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾದ ನಿನ್ನ ಮಧುವಿನಿಂದ ಸಂಸ್ಕರಿಸು.

English Translation

Pure Soma, consecrate with your streaming ambrosia the green bright golden-hued Vanaspati with its thousand branches.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ ಸ್ವಾಹಾಕೃತಿಂ ಪವನಾನಸ್ಯ ಗತ |

ನಾಯುರ್ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ ಸೂರ್ಯೋಽಗ್ನಿರಿಂದ್ರಃ ಸಜೋಷಸಃ || ೧೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವೇ | ದೇವಾಃ | ಸ್ವಾಹಾಕೃತಿಂ | ಪವನಾನಸ್ಯ | ಅ | ಗತ |

ನಾಯುಃ | ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ | ಸೂರ್ಯಃ | ಅಗ್ನಿಃ | ಇಂದ್ರಃ | ಸಜೋಷಸಃ || ೧೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ ನಾಯುರ್ಬೃಹಸ್ಪತಿಶ್ಚ ಸೂರ್ಯಶ್ಚಾಗ್ನಿಶ್ಚೇಂದ್ರಶ್ಚ ಸರ್ವೇ ಯೂಯಂ ಸಜೋಷಸಃ ಸಂಗತಾಃ ಸಂತಃ ಪವನಾನಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಸ್ವಾಹಾಕೃತಿಂ ಸ್ವಾಹಾಕಾರಂ ಪ್ರತ್ಯಾ ಗತ | ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛತ ||

। ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ।

ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಃ—ಎಲೈ ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳೇ, | ಪವನಾನಸ್ಯ—ಸೋಮದೇವನ | ಸ್ವಾಹಾಕೃತಿಂ—ಸ್ವಾಹಾಕಾರಪೂರ್ವಕವಾದ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಗತ—ದಯನುಡಿರಿ | ನಾಯುಃ—ನಾಯುವೂ | ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ—ಬೃಹಸ್ಪತಿಯೂ | ಸೂರ್ಯಃ—ಸೂರ್ಯನೂ | ಅಗ್ನಿಃ—ಅಗ್ನಿಯೂ | ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನೂ | ಸಜೋಷಸಃ—ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿದವರಾಗಿ ಬರಲಿ.

|| ಭಾಷಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ವಿಶ್ವೇದೇವತೆಗಳೇ, ಸೋಮದೇವನ | ಸ್ವಾಹಾಕಾರ ಪೂರ್ವಕವಾದ ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ದಯನುಡಿರಿ. ನಾಯುವೂ, ಬೃಹಸ್ಪತಿಯೂ ಸೂರ್ಯನೂ, ಅಗ್ನಿಯೂ ಇಂದ್ರನೂ ಇವರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟುಗೂಡಿದವರಾಗಿ ಬರಲಿ.

English Translation

O all you gods, come together to the consecration of the Soma,—
Yayu, Brihaspati, Surya, Agni and Indra.

ಆರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ||

ಮಂದ್ರಯೇತಿ ನವಚರಂ ಪಷ್ಠಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಶ್ಯಪಸ್ಯಾಸಿತಸ್ಯ ದೇವಲಸ್ಯ ವಾರ್ಷ್ವಂ ಗಾಯತ್ರಂ
ಪವನಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ ||

ಅನುವಾದವು—ಮಂದ್ರಯಾ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಆರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪಃ ಅಥವಾ ದೇವಲ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು
ಪವನಾನಸೋಮವು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು.

ಸೂಕ್ತ—೬

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೬ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ನಗ—೨೬, ೨೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವನಾನಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಮಂದ್ರಯಾ ಸೋಮ ಧಾರಯಾ ವೃಷಾ ಪವಸ್ವ ದೇವಯುಃ |

ಅವ್ಯೋ ವಾರೇಷು ಸ್ತಯುಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಮಂದ್ರಯಾ | ಸೋಮ | ಧಾರಯಾ | ವೃಷಾ | ಪವಸ್ವ | ದೇವಯುಃ |

ಅವ್ಯಃ | ವಾರೇಷು | ಅಸ್ತಯುಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತಾ ದೇವಯುರ್ದೇವಕಾಮೋಽಸ್ಮಯುರಸ್ಮತ್ಪಾನು-
ಶ್ಚಾಪ್ಯೋವೇವಾರೇಷು ವಾಲೇಷು ದಶಾಪವಿತ್ರೇ ಮಂದ್ರಯಾ ಮದಕರಯಾ ಧಾರಯಾ ಪವಸ್ವ ಕ್ಷರಃ

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, | ವೃಷಾ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ, | ದೇವಯುಃ—ದೇವಪೂಜೆಯ
ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನೂ | ಅಸ್ತಯುಃ—ನಮ್ಮನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆಗಿ | ಅವ್ಯಃ ವಾರೇಷು—೮

ಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಕನಾದ ಉಣ್ಣೆಯ ಎಳೆಗಳಮೇಲೆ ! ಮಂದ್ರಯಾ—ಆಹ್ಲಾದಕನಾದ ! ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ! ಪವಸ್ವ—ಸ್ರವಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ, ದೇವವೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಲಿಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನೂ ಆಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಶುದ್ಧಮಾಡತಕ್ಕ ಉಣ್ಣೆಯ ಕೂದಲುಗಳ ಮೇಲೆ ಆಹ್ಲಾದಕನಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಸ್ರವಿಸು.

English Translation

Soma, you are the showerer (of benefits); devoted to the gods, favourable to us, flow with your exhilarating stream into the woollen seive.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ ತ್ಯಂ ಮದ್ಯಂ ಮದಮಿಂದವಿಂದ್ರ ಇತಿ ಕ್ಷರ ।

ಅಭಿ ವಾಜಿನೋ ಅವತಃ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ತ್ಯಂ | ಮದ್ಯಂ | ಮದಂ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಇಂದ್ರಃ | ಇತಿ | ಕ್ಷರ |

ಅಭಿ | ವಾಜಿನಃ | ಅವತಃ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ತ್ವಮಿಂದ್ರ ಈಶ್ವರ ಇತಿ ಕೃತ್ವಾ ತ್ಯಂ ತಂ ಮದ್ಯಂ ಮದಕರಂ ಮದಂ ರಸಮುಭಿ ಕ್ಷರ । ವರ್ಷ | ವಾಜಿನೋ ಬಲವತೋವರ್ಷತೋಶ್ಚಾಂಶ್ಚಾಸ್ಮದರ್ಥಮುಭಿ ಕ್ಷರೇತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, | ಇಂದ್ರಃ ಇತಿ—ನೀನೇ ಸರ್ವೇಶ್ವರನೆಂದು ತಿಳಿದು | ತ್ಯಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ | ಮದ್ಯಂ—ಹರ್ಷಜನಕವಾದುದೂ ಆದ | ಮದಂ—ರಸವನ್ನು | ಅಭಿ ಕ್ಷರ—ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು | ವಾಜಿನಃ—ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ | ಅವತಃ—ಅಶ್ವಗಳನ್ನು | ಅಭಿ (ಕ್ಷರ)—ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡು (ಚಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು).

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನೇ ಸರ್ವೇಶ್ವರನೆಂದು ತಿಳಿದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ, ಹರ್ಷಜನಕವಾದುದೂ ಆದ ರಸವನ್ನೂ ಸಹ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡು. (ಚಲಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು).

English Translation

Indu, you, as sovereign, effuse that exhilarating juice, and pour forth vigorous steeds.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ತ್ಯಂ ಪೂರ್ವ್ಯಂ ಮದಂ ಸುನಾನೋ ಅರ್ಷ ಪವಿತ್ರ ಆ ।

ಅಭಿ ವಾಜಮುತ ಶ್ರವಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ತ್ಯಂ | ಪೂರ್ವ್ಯಂ | ಮದಂ | ಸುನಾನಃ | ಅರ್ಷ | ಪವಿತ್ರ | ಆ |

ಅಭಿ | ವಾಜಂ | ಉತ | ಶ್ರವಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಸುನಾನೋಽಭಿಷೂಯಮಾಣಸ್ತ್ವಂ ಪೂರ್ವ್ಯಂ ಪ್ರತ್ನಂ ತ್ಯಂ ತಂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಮದಂ ಮದಕರಂ ರಸಂ ಪವಿತ್ರ ಆ ಸಮಂತಾದಭ್ಯರ್ಷ | ಅಭಿಗಮಯ! ವಾಜಂ ಬಲಮಸ್ತಾನಭ್ಯರ್ಷ | ಉತಾಪಿ ಚ ಶ್ರವೋಽನ್ನಮಭ್ಯರ್ಷ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ಸುನಾನಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡತಕ್ಕ ನೀನು | ಪೂರ್ವ್ಯಂ—ಪುರಾತನವಾದುದೂ | ತ್ಯಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ | ಮದಂ—ಮದಕರವಾದುದೂ ಆದ ರಸವನ್ನು | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಆ—ಸುತ್ತಲೂ | ಅಭ್ಯರ್ಷ—ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು | ವಾಜಂ—ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ | ಅಭ್ಯರ್ಷ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು | ಉತ—ಮತ್ತು | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನವನ್ನೂ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಡತಕ್ಕ ನೀನು ಪುರಾತನವಾದುದೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ ಮದಕರವಾದುದೂ ಆದ ರಸವನ್ನು ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಸುತ್ತಲೂ ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಶಕ್ತಿಯನ್ನಂಟುಮಾಡು. ಅನ್ನವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿ ನಮಗೆ ಲಭಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು.

English Translation

Rain out through the filter, while pressed, that ancient exhilarating fluid, and pour us forth strength and food.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅನು ದ್ರಪ್ತಾಸ ಇಂದವ ಆಪೋ ನ ಪ್ರವತಾಸರನ್ ।

ಪುನಾನಾ ಇಂದ್ರಮಾಶತ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅನು | ದ್ರಪ್ತಾಸಃ | ಇಂದವಃ | ಆಪಃ | ನ | ಪ್ರವತಾ | ಅಸರನ್ |

ಪುನಾನಾಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಆಶತ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದ್ರಪ್ತಾಸೋ ದ್ರುತಗತಯಃ ಪುನಾನಾಃ ಕ್ಷರಂತ ಇಂದವಃ ಸೋಮಾಃ ಪ್ರವತಾ ಪ್ರವಣೇನ
ಮಾರ್ಗೇಣಾಪೋ ನಾಪ ಇವೇಂದ್ರಮನ್ವಸರನ್ | ಅನುಗಚ್ಛಂತಿ | ಆಶತ | ವ್ಯಾಪ್ನುವಂತಿ ಚ ॥

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ದ್ರಪ್ತಾಸಃ—ವೇಗವಾದ ಗಮನವುಳ್ಳವೂ | ಪುನಾನಾಃ—ಸ್ರವಿಸುವವೂ ಆದ | ಇಂದವಃ—ಸೋಮ
ರಸಗಳು | ಪ್ರವತಾ—ತಗ್ಗು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ | ಆಪೋ ನ—ಉದಕಗಳಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ | ಇಂದ್ರಂ ಅನು—
ಇಂದ್ರನಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಅಸರನ್—ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ | ಆಶತ—ಅವನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವೇಗವಾಗಿ ಗಮನವುಳ್ಳವೂ ಸ್ರವಿಸುವವೂ ಆದ ಸೋಮರಸಗಳು ತಗ್ಗು ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ
ಉದಕಗಳಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಇಂದ್ರನಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಅವನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The quickly-falling drops, as they filter, follow Indra and reach
him, like waters rushing down a declivity.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯಮುತ್ಕಮಿವ ವಾಜಿನಂ ವೃಜಂತಿ ಯೋಷ್ಣಣೋ ದಶ ।

ವನೇ ಕ್ರೀಳಂತಮುತ್ಕಮಿಂ ॥ ೫ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಯಂ | ಅತ್ಯಂತ್ರಃ | ನಾಜಿನಂ | ಮೃಜಂತಿ | ಯೋಷಣಃ | ದಶ |
ವನೇ | ಕ್ರೀಳಂತಂ | ಅತ್ಯಂತಿ | ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅತ್ಯಂತಿ ದಶಾಪವಿತ್ರಮತಿಕ್ರಮ್ಯ ವನೇರಣ್ಯೇ ಕ್ರೀಳಂತಂ ವರ್ತಮಾನಂ ಯಂ ಸೋಮಂ ದಶ
ದಶಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಯೋಷಣಃ ಸ್ತ್ರೀಯಃ | ಅಂಗುಲಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತಥಾ ಚ ನಿಗಮಾಂತರಂ |
ತಮಾನುಜ್ಞೇಃ ಸಮರ್ಯ ಆ ಗೃಭ್ಣಂತಿ ಯೋಷಣೋ ದಶ | ಋ. ೯-೧-೭ | ಇತಿ | ನಾಜಿನಂ
ಬಲಿನಮತ್ಯಮಿವಾಶ್ವಮಿವ ಮೃಜಂತಿ ಪರಿಚರಂತಿ | ಉತ್ತರಯಾ ಸಹಾನ್ವಯಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಅತ್ಯಂತಿ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದು | ವನೇ—ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ | ಕ್ರೀಳಂತಂ—ನಲಿಯುತ್ತಿರುವ
ಯಂ—ಯಾವ ಅದೇ ಸೋಮವನ್ನು | ದಶ ಯೋಷಣಃ—ಹತ್ತು ಅಂಗುಲಿಗಳೂ | ನಾಜಿನಂ—ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ |
ಅತ್ಯಂತ್ರಃ—ಅಶ್ವವನ್ನು ಮಾನವರು ಉಪಚರಿಸುವಂತೆ | ಮೃಜಂತಿ—ಉಪಚರಿಸಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಅರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ನಲಿಯುತ್ತಿರುವ ಯಾವ ಅದೇ ಸೋಮವನ್ನು ಹತ್ತು
ಅಂಗುಲಿಗಳೂ ಸಹ ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ ಅಶ್ವವನ್ನು ಮಾನವರು ಉಪಚರಿಸುವಂತೆ ಉಪಚರಿಸಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತವೆ. —

English Translation

That which sporting in the wood and spurting beyond the sieve, the
ten sisters press, as (men rub down) a strong horse.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತಂ ಗೋಭಿರ್ವೃಷಣಂ ರಸಂ ಮದಾಯ ದೇವವೀತಯೇ |
ಸುತಂ ಭರಾಯ ಸಂಸೃಜ || ೬ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ತಂ | ಗೋಭಿಃ | ವೃಷಣಂ | ರಸಂ | ಮದಾಯ | ದೇವವೀತಯೇ |
ಸುತಂ | ಭರಾಯ | ಸಂ | ಸೃಜ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವೃಷಣಂ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಿತಾರಂ ದೇವವೀತಯೇ ದೇವಾನಾಂ ಪಾನಾಯ ಮದಾಯ
ಸುತಮಭಿಷುತಂ ತಂ ರಸಂ ಭರಾಯ ಸಂಗ್ರಾಮಾಯ ಗೋಭಿಃ ಪಯೋಭಿಃ ಸಂ ಸೃಜ |
ಸಂಯೋಜಯ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೃಷಣಂ—ಕಾಮವರ್ಷಕವಾದುದೂ, ದೇವವೀತಯೇ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಮದಾಯ—
ಅವರಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ, ತಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ ಆದ | ರಸಂ—
ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಭರಾಯ—ಸಂಗ್ರಾಮಕ್ಕಾಗಿ | ಗೋಭಿಃ—ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಂದಿಗೆ | ಸಂ ಸೃಜ—ನೇರಿಸಿ
ಸಂಸ್ಕರಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಕಾಮವರ್ಷಕವಾದುದೂ, ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಅವರಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕೂ
ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ ಆದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಸಂಗ್ರಾಮಕ್ಕಾಗಿ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಂದಿಗೆ ನೇರಿಸಿ
ಸಂಸ್ಕರಿಸು.

English Translation

That desire-showering liquor, effused for the drink of the gods and
for our exhilaration,—mix with milk for prowess in battle.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕಃ ॥

ದೇ॒ವೋ ದೇ॒ವಾಯ॑ ಧಾ॒ರಯೇ॑ಂದ್ರಾಯ॑ ಪ॒ವತೇ॑ ಸು॒ತಃ |

ಪ॒ಯೋ ಯದ॑ಸ್ಯ ಪಿ॒ಪಯ॑ತ್ || ೭ ||

॥ ಪದವಾಕಃ ॥

ದೇ॒ವಃ | ದೇ॒ವಾಯ॑ | ಧಾ॒ರಯಾ॑ | ಇಂ॒ದ್ರಾಯ॑ | ಪ॒ವತೇ॑ | ಸು॒ತಃ |

ಪ॒ಯಃ | ಯತ್ | ಅ॒ಸ್ಯ | ಪಿ॒ಪಯ॑ತ್ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ದೇವಾಯ ದ್ಯೋತಮಾನಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಸುತೋಽಭಿಷುತೋ ದೇವೋ ದ್ಯೋತಮಾನ್
ಸೋಮೋ ಧಾರಯಾ ಪವತೇ | ಕ್ಷರತಿ | ಯದಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಯಃ ಪೀಪಯತ್ ಇಂದ್ರ-
ವಾಕ್ಯಾಯಿತವತ್ | ತಸ್ಮಾದ್ಧಾರಯಾ ಪವತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ■

ಯತ್—ಯಾವ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮದ | ಪಯಃ—ರಸವು | ಹೀಪಯತ್—
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸುವುದೋ ಅದುದರಿಂದಲೇ | ದೇವಾಯ—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ | ಇಂದ್ರಾಯ—
ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ | ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ ಆದ ಸೋಮವು | ಧಾರಯಾ—
ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ | ಪವತೇ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ ಈ ಸೋಮದ ರಸವು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪುಷ್ಟಿಗೊಳಿಸುವುದೋ ಅದುದರಿಂದಲೇ
ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ ಆದ ಸೋಮವು ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ
ಸ್ರವಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The divine Soma, when effused, flows to the divine Indra in a stream
since its milk fattens him.

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ■

ಆತ್ಮಾ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ರಂಹ್ಯಾ ಸುಷ್ವಾಣಃ ಪವತೇ ಸುತಃ |

ಪ್ರತ್ನಂ ನಿ ಪಾತಿ ಕಾವ್ಯಂ || ೮ ||

|| ಪದಕಾಠಃ ||

ಆತ್ಮಾ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ | ರಂಹ್ಯಾ | ಸುಷ್ವಾಣಃ | ಪವತೇ | ಸುತಃ |

ಪ್ರತ್ನಂ | ನಿ | ಪಾತಿ | ಕಾವ್ಯಂ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಜ್ಞಸ್ಯಾತ್ಮಾತ್ಮಭೂತಃ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮಃ ಸುಷ್ವಾಣೋಃ ಯಜಮಾನೇಭ್ಯಃ
ಕಾಮಾನ್ ಪ್ರೇರಯನ್ ರಂಹ್ಯಾ ವೇಗೇನ ಪವತೇ | ಕ್ಷರತಿ | ಪ್ರತ್ನಂ ಪುರಾತನಂ ಕಾವ್ಯಮಾತ್ಮನಃ
ಕವಿತ್ವಂ ಚ ನಿ ಪಾತಿ | ಅಭಿಕ್ಷರತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞಸ್ಯ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ಆತ್ಮಾ—ಆತ್ಮಭೂತವಾದುದೂ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಆದ ಸೋಮವು |
ಸುಷ್ವಾಣಃ—ಯಜಮಾನರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಾ | ರಂಹ್ಯಾ—ವೇಗದಿಂದ | ಪವತೇ—ಹರಿಯುತ್ತದೆ |
ಪ್ರತ್ನಂ—ಪುರಾತನವಾದ | ಕಾವ್ಯಂ— ತನ್ನ ಸೃಷ್ಟಿಕೃತಿಯನ್ನು | ನಿ ಪಾತಿ—ರಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಆತ್ಮಭೂತವಾದುದೂ, ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಆದ ಸೋಮವು ಯಜಮಾನರ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸುತ್ತಾ ವೇಗದಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಪುರಾತನವಾದ ತನ್ನ ಸೃಷ್ಟಿಶಕ್ತಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

English Translation

The soul of the sacrifice, Soma, flows ; with speed bringing blessings, and maintains his ancient seer-hood.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏನಾ ಪುನಾನ ಇಂದ್ರಯುರ್ಮದಂ ಮದಿಷ್ಠ ವೀತಯೇ ।

ಗುಹಾ ಚಿದ್ಧಧಿಷೇ ಗಿರಃ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏನ | ಪುನಾನಃ | ಇಂದ್ರಯುಃ | ಮದಂ | ಮದಿಷ್ಠ | ವೀತಯೇ ।

ಗುಹಾ | ಚಿತ್ | ದಧಿಷೇ | ಗಿರಃ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಮದಿಷ್ಠಾತಿಶಯೇನ ಮದಕರ ಸೋಮ ಇಂದ್ರಯುರಿಂದ್ರಕಾಮಸ್ತ್ವಂವೀತಯ ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಪಾನಾಯೈವೈವಂ ಮದಂ ಪುನಾನಃ ಕ್ಷರನ್ಗುಹಾ ಗುಹಾಯಾಂ । ಯಜ್ಞಶಾಲಾಯಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ । ಗಿರಶ್ಚಿಚ್ಛಬ್ಲಾನಪಿ ದಧಿಷೇ | ಅಭಿಷವನೇಲಾಯಾಮುಪರನೇಷು ಧಾರಯಸಿ | ಕರೋಷೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮದಿಷ್ಠ—ಅತ್ಯಂತವಾಗಿ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ । ಇಂದ್ರಯುಃ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೇವಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ ನೀನು । ವೀತಯೇ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿ । ಏವ—ಇದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಮದಂ—ರಸವನ್ನು । ಪುನಾನಃ—ಸುರಿಸುತ್ತಾ । ಗುಹಾ—ಯಜ್ಞದ ರಹಸ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ । ಗಿರಶ್ಚಿತ್—ಶಬ್ದಗಳನ್ನೂ । ದಧಿಷೇ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅತ್ಯಂತವಾಗಿ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡತಕ್ಕ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೇವಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವ ನೀನು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿ ಇದೇ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತಾ ಯಜ್ಞದ ರಹಸ್ಯಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Most exciting (Soma), devoted to Indra, as you pour forth the exhilarating juice for his drinking, you emit sounds in the secret (hall of sacrifice.)



ಏಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಸ್ಯಗ್ರಮಿತಿ ನವರ್ಚಂ ಸಪ್ತಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅಸ್ಯಗ್ರಮಿತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ | ಅಸಿತೋ ದೇವಲೋ ವರ್ಷಿಃ | ತೌ ಚ ಕಶ್ಯಪಗೌತ್ರಜೌ | ಗಾಯತ್ರಂ ಛಂದಃ | ಸೋಮಃ ಪವಮಾನೋ ದೇವತಾ | ಉಕ್ತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಅಸ್ಯಗ್ರಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಸಿತಃ ಅಥವಾ ದೇವಲಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಇವರಿಬ್ಬರೂ ಕಾಶಪಗೌತ್ರೀದ್ವವರು. ಪವಮಾನಸೋಮನು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು, ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಅಸ್ಯಗ್ರಂ ಎಂದು ಮೊದಲಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೭

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೭ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೨೮, ೨೯ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಸ್ಯಗ್ರಮಿ॑ಂದ॑ವಃ ಪ॒ಥಾ ಧ॑ರ್ಮ॒ನ್ತೃತ॑ಸ್ಯ ಸು॒ತ್ರಿಯಃ॑ |

ವಿ॒ದಾ॒ನಾ ಅ॑ಸ್ಯ ಯೋಜ॑ನಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಸ್ಯ॑ಗ್ರಂ | ಇಂ॑ದ॒ವಃ | ಪ॒ಥಾ | ಧ॑ರ್ಮ॒ನ್ | ತೃತ॑ಸ್ಯ | ಸು॒ತ್ರಿಯಃ॑ |

ವಿ॒ದಾ॒ನಾಃ | ಅ॑ಸ್ಯ | ಯೋಜ॑ನಂ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸುಶ್ರಿಯಃ ಶೋಭನಶ್ರಯಣಾ ಅಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಯೋಜನಂ ಸಂಬಂಧಂ ವಿದಾನಾ ಜಾನಂತೆ
ಇಂದವಃ ಸೋಮಾ ಧರ್ಮನ್ ಕರ್ಮಣ್ಯುತಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಪಥಾ ಮಾರ್ಗೇಣಾಸೃಗ್ರಂ | ಸೃಜ್ಯಂತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸುಶ್ರಿಯಃ—ಉತ್ತಮನಾದ ಕ್ಷೀರಾದಿ ಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯಮಿಶ್ರಿತವಾದ | ಇಂದವಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಅಸ್ಯ—
ಈ ಇಂದ್ರನೊಂದಿಗಿರುವ | ಯೋಜನಂ—ಸಂಬಂಧವನ್ನು | ವಿದಾನಾಃ—ತಿಳಿದವಾಗಿ | ಧರ್ಮನ್—ಕರ್ಮ
ಕಾಲದಲ್ಲಿ | ಋತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ಪಥಾ—ಮಾರ್ಗದಿಂದ | ಅಸೃಗ್ರಂ—ಸ್ರವಿಸಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಉತ್ತಮನಾದ ಕ್ಷೀರಾದಿಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮರಸಗಳು ಈ ಇಂದ್ರನೊಂದಿಗಿರುವ
ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಅರಿತು ಈ ಕರ್ಮಕಾಲದಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞದ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಸ್ರವಿಸಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The excellent streams (of the Soma), feeling a union with Indra,
flow forth in the ceremony by the path of sacrifice.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಧಾರಾ ಮಧ್ವೋ ಅಗ್ರಿಯೋ ಮಹೀರಪೋ ವಿ ಗಾಹತೇ |

ಹವಿರ್ಹವಿಷ್ಟು ವಂದ್ಯಃ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಧಾರಾ | ಮಧ್ವಃ | ಅಗ್ರಿಯಃ | ಮಹೀಃ | ಅಪಃ | ವಿ | ಗಾಹತೇ |

ಹವಿಃ | ಹವಿಷ್ಟು | ವಂದ್ಯಃ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹವಿಷ್ಟು ಹವಿಷಾಂ ಮಧ್ವೋ ವಂದ್ಯಃ ಸ್ತುತೋ ಹವಿರ್ಹವಿರಾತ್ಮಕೋ ಯಃ ಸೋಮೋ ಮಹೀ-
ರ್ಮಹತೀರಪೋ ವಸತೀವರೀರ್ವಿ ಗಾಹತೇ ತಸ್ಯ ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯಾಗ್ರಿಯೋ ಮುಖ್ಯಾ ಧಾರಾಃ ಪ್ರ
ಪತಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಹವಿಷ್ಟು—ಹವಿಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲಾ | ವಂದ್ಯಃ—ಸ್ತುತೃವಾದ | ಹವಿಃ—ಹವಿಸ್ಸಿನ ರೂಪದ ಸೋಮವು |
ಮಹೀಃ—ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳ | ಅಪಃ—ವಸತೀವರೀಸಂಜ್ಞ ಕನಾದ ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ | ವಿ ಗಾಹತೇ—ಪ್ರವೇಶಿಸಿ

ಮಿಶ್ರವಾಗುತ್ತವೆ | ಮಧ್ವಃ—ಸೋಮರಸದ | ಅಗ್ರಿಯಃ—ಮುಖ್ಯನಾದ | ಧಾರಾಃ—ಪ್ರವಾಹಗಳು | ಪ್ರ
(ಪತಂತಿ)—ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹವಿಸ್ಸುಗಳಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ಸ್ತುತ್ಯನಾದ ಹವಿಸ್ಸಿನ ರೂಪದ ಸೋಮವು ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳ ವಸತೀನರೀಸಂಜ್ಞಕ
ವಾದ ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಮಿಶ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಸೋಮರಸದ ಮುಖ್ಯನಾದ ಪ್ರವಾಹಗಳು ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

English Translation

That which is to be praised as the oblation among oblations is
immersed in the great (holy) waters, the stream of honey, the pre-eminent.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಯುಜೋ ನಾಚೋ ಅಗ್ರಿಯೋ ವೃಷಾವ ಚಕ್ರದದ್ವನೇ |

ಸದ್ಮಾಭಿ ಸತ್ಯೋ ಅಧ್ವರಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಯುಜಃ | ನಾಚಃ | ಅಗ್ರಿಯಃ | ವೃಷಾ | ಅವ | ಚಕ್ರದತ್ | ವನೇ |

ಸದ್ಮ | ಅಭಿ | ಸತ್ಯಃ | ಅಧ್ವರಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತದೇವ ದರ್ಶಯತಿ | ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕಃ ಸತ್ಯಃ ಸತ್ಯಭೂತೋಽಧ್ವರೋ ಹಿಂಸಾ-
ವರ್ಜಿತೋಽಗ್ರಿಯೋ ಮುಖ್ಯಃ ಸೋಮಃ ಸದ್ಮ ಯಜ್ಞಗೃಹಮುಖಿ ಪ್ರತಿ ವನ ಉದಕೇ ಯುಜೋ
ಯುಕ್ತಾ ನಾಚಃ ಸ್ರಾವ ಚಕ್ರದತ್ | ಅವಕ್ರಂದತಿ | ಶಬ್ದಾನ್ ಕರೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ವೃಷಾ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದವಾದುದೂ | ಸತ್ಯಃ—ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದುದೂ | ಅಧ್ವರಃ—ಹಿಂಸಾರಹಿತವಾ
ದುದೂ | ಅಗ್ರಿಯಃ—ಮುಖ್ಯವಾದುದೂ ಆದ ಸೋಮವು | ಸದ್ಮ ಅಭಿ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ | ವನೇ—ಉದಕದಲ್ಲಿ |
ಯುಜಃ—ಸೇರಿಕೊಂಡು | ನಾಚಃ—ನಾಗ್ರಾಪದಿಂದ | ಪ್ರ ಅವ ಚಕ್ರದತ್—ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದವಾದುದೂ, ಸತ್ಯಾತ್ಮಕವಾದುದೂ, ಹಿಂಸಾರಹಿತವಾದುದೂ, ಮುಖ್ಯವೂ ಆದ ಸೋಮವು
ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ಉದಕದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು ನಾಗ್ರಾಪದಿಂದ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತದೆ.

English Translation

The pre-eminent (Soma), the showerer of benefits, the truthful, the indestructible, utters continuous sounds. in the water, towards the sacrificial hall.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಃ ||

ಪರಿ ಯತ್ಕಾವ್ಯಾ ಕವಿನೃಮ್ನಾ ವಸಾನೋ ಅರ್ಷತಿ ।

ಸ್ವರ್ವಾಜೀ ಸಿಷಾಸತಿ || ೪ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಪರಿ ! ಯತ್ | ಕಾವ್ಯಾ | ಕವಿಃ | ನೃಮ್ನಾ | ವಸಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ ।

ಸ್ವಃ | ವಾಜೀ | ಸಿಷಾಸತಿ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಕವಿಃ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾ ಸೋಮೋ ನೃಮ್ನಾ ನೃಮ್ನಾನಿ ಧನಾನಿ ವಸಾನ ಅಚ್ಛಾದಯನ್ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಾಂ ಕಾವ್ಯಾ ಕಾವ್ಯಾನಿ ಕವಿಕರ್ಮಾಣಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಯದ್ಯದಾ ಪರ್ಯರ್ಷತಿ ಪರಿಗಚ್ಛತಿ ತದಾ ಸ್ವಃ ಸ್ವರ್ಗೇ ವಾಜೀ ಬಲವಾಸನ್ನವಾಸ್ತೇಂದ್ರಃ ಸಿಷಾಸತಿ | ಯಾಗಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಂತುಂ ಸ್ವಕೀಯಂ ಬಲಂ ಸಂಭಕ್ತುಮಿಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಕವಿಃ—ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಸೋಮನು | ನೃಮ್ನಾ—ಧನಗಳ ರೂಪದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು | ವಸಾನಃ—ಹೊದ್ದಿಕೊಂಡು | ಕಾವ್ಯಾ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತರ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಪರಿ ಅರ್ಷತಿ—ಸುತ್ತಿವರಿದು ಸಂಚರಿಸುವನೋ ಆಗ | ಸ್ವಃ—ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ | ವಾಜೀ—ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ಸಿಷಾಸತಿ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂದಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಸೋಮನು ಧನಗಳ ರೂಪದ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಹೊದ್ದಿಕೊಂಡು ಸ್ತುತಿಕರ್ತರ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಿವರಿದು ಯಾವಾಗ ಸಂಚರಿಸುವನೋ ಆಗ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ಶಕ್ತಿಯುತನಾದ ಇಂದ್ರನು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಬರಬೇಕೆಂದಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

When the seer (Soma), wearing ample treasures, goes round the praises (of his worshippers), then the mighty (Indra), in heaven is eager to repair to the oblation.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪವಮಾನೋ ಅಭಿ ಸ್ಪೃಧೋ ವಿಶೋ ರಾಜೇವ ಸೀದತಿ |

ಯದೀಮೃಣ್ವಂತಿ ವೇಧಸಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪವಮಾನಃ | ಅಭಿ | ಸ್ಪೃಧಃ | ವಿಶಃ | ರಾಜಾಽಇವ | ಸೀದತಿ |

ಯತ್ | ಈಂ | ಋಣ್ವಂತಿ | ವೇಧಸಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯದ್ಯದೇಮೇನಂ ಸೋಮಂ ವೇಧಸಃ ಕರ್ಮಣಾಂ ಕರ್ತಾರ ಋಣ್ವಂತಿ ಪ್ರೇರಯಂತಿ ತದಾ ಪವಮಾನಃ ಪರನ್ನೇಷ ಸೋಮಃ ಸ್ಪೃಧಃ ಸ್ಪರ್ಧಮಾನಾನಾಂ ಗವಿಷ್ಟಕಾರಿಣೋ ರಾಕ್ಷಸಾನ್ನಿಶಃ ಸ್ಪರ್ಧಮಾನಾನಾನ್ಮನುಷ್ಯಾನ್ ರಾಜೇವ ಯಥಾ ರಾಜಾ ತದ್ವದಭಿ ಸೀದತಿ | ನಾಶಯಿತುಮಭಿಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಈಂ—ಈ ಸೋಮನನ್ನು | ವೇಧಸಃ—ಕರ್ಮಕರ್ತರಾದ ಯಜಮಾನರು | ಋಣ್ವಂತಿ—ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವರೋ ಆಗ | ಪವಮಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮನು | ಸ್ಪೃಧಃ—ಎದುರುಬಿದ್ದು ಸ್ಪರ್ಧಿಸುವ ಅಸುರರನ್ನೂ | ವಿಶಃ—ಶತ್ರುಭೂತರಾದ ಮಾನವರನ್ನೂ | ರಾಜೇವ—ದೊರೆಯಂತೆ | ಅಭಿ ಸೀದತಿ—ನಾಶಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಕರ್ಮಕರ್ತರಾದ ಯಜಮಾನರು ಯಾವಾಗ ಈ ಸೋಮನನ್ನು ಪ್ರವಹಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುವರೋ ಆಗ ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮನು ಎದುರುಬಿದ್ದು ಸ್ಪರ್ಧಿಸುವ ಅಸುರರನ್ನೂ ಶತ್ರುಭೂತರಾದ ಮಾನವರನ್ನೂ ಸಹ ರಾಜನು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸುವಂತೆ ನಾಶಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

When the priests excite it, the flowing Soma like a king destroys opposing (demons and) men.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನ್ಯೋ ವಾರೆ ಪರಿ ಪ್ರಿಯೋ ಹರಿರ್ವನೇಷು ಸೀದತಿ |

ರೇಭೋ ವಸುಷ್ಯತೇ ಮುತೀ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ವ್ಯಃ | ವಾ॒ರೇ | ಪ॒ರಿ | ಪ್ರಿ॒ಯಃ | ಹ॒ರಿಃ | ವ॒ನೇ॒ಷು | ಸೀ॒ದತಿ |
ರೇ॒ಭಃ | ವ॒ನು॒ಷ್ಯ॒ತೇ | ಮ॒ತೀ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹರಿಹರಿತವರ್ಣಃ ಪ್ರಿಯೋ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯತಮ ಏವ ಸೋಮೋ ವನೇಷೂದಕೇಷು
ಸಂಪ್ರಕ್ತೋವ್ಯೋವೇರ್ವಾರೇ ವಾತೋಪೇತೇ ಪರಿ ಸೀದತಿ | ಕಂಚ ರೇಭೋಭಿಷವನೇಲಾಯಾ-
ಮುಪರವೇಷು ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವನ್ಮತೀ ಮತ್ಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ವನುಷ್ಯತೇ | ಸೇವ್ಯತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಹರಿಃ—ಪಚ್ಛೇವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ | ಪ್ರಿಯಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯತಮನೂ ಆದ ಸೋಮನು |
ವನೇಷು—ಉದಕಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿ | ಅವ್ಯಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ | ವಾರೇ—ಉಣ್ಣೆಯ ಮೇಲೆ | ಪರಿ ಸೀದತಿ—
ಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ ಆ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ | ರೇಭಃ—ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾ | ಮತೀ—ಸ್ತುತಿಯಿಂದ |
ವನುಷ್ಯತೇ—ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಪಚ್ಛೇವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯತಮನೂ ಆದ ಸೋಮನು ಉದಕಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿ
ವಿತ್ರದ ಉಣ್ಣೆಯ ಮೇಲೆ ಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಹಿಂಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುತ್ತಾ
ಯಿಂದ ಸೇವಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The green-tinted (Soma), dear to the gods, commingled with the water,
sits down upon the woollen sieve, uttering a sound it is greeted by praise.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ॒ ವಾ॒ಯು॒ಮಿ॒ಂದ್ರ॒ಮ॒ತ್ವಿನಾ॑ ಸಾ॒ಕಂ ಮ॒ದೇ॒ನ ಗ॒ಚ್ಛತಿ॑ |

ರ॒ಣಾ ಯೋ॑ ಅ॒ಸ್ಯ ಧ॒ರ್ಮ॒ಭಿಃ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ವಾ॒ಯುಃ | ಇ॒ಂದ್ರಂ | ಅ॒ತ್ವಿನಾ॑ | ಸಾ॒ಕಂ | ಮ॒ದೇ॒ನ | ಗ॒ಚ್ಛತಿ॑ |

ರ॒ಣಾ | ಯಃ | ಅ॒ಸ್ಯ | ಧ॒ರ್ಮ॒ಭಿಃ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಂಜಘಾಷ್ಯಂ ॥

ಯೋ ಯಜಮಾನೋಽಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಧರ್ಮಭಿಃ ಕರ್ಮಭಿಃ ಕ್ರಯಣಾಭಿಷವಾಃ ರೂ
ರನುತೇ. ಸ ಯಜಮಾನೋ ವಾಯುಮಿಂದ್ರಂ ಚಾಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಚ ಮದೀನ ಸಾಕಂ ಸದ ಗಚ್ಛತಿ |
ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿಃ |

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯಃ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನು | ಅಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮದ | ಧರ್ಮಭಿಃ—ಅಭಿಷವವೇ ಮುಂತಾದ
ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ | ರೂ—ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಿರತನಾಗಿರುವನೋ | ಸಃ—ಅದೇ ಯಜಮಾನನು | ವಾಯುಃ—ವಾಯು
ವನ್ನೂ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನೂ | ಅಶ್ವಿನಾ—ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನೂ | ಮದೀನ ಸಾಕಂ—ಹರ್ಷದೊಡನೆ
ಕೂಡಿ | ಗಚ್ಛತಿ—ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಾವ ಯಜಮಾನನು ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡುವುದೇ ಮುಂತಾದ ಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ನಿರತನಾಗಿರುವನೋ,
ಅದೇ ಯಜಮಾನನು ವಾಯುವನ್ನೂ ಇಂದ್ರನನ್ನೂ, ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಹರ್ಷದೊಡನೆ ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

He who is assiduous in the functions of (providing and preparing)
the Soma, goes with exhilaration to Vayu, Indra, and the Ashwins.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ ಭಗಂ ಮಧ್ವಃ ಪವಂತ ಊರ್ಮಯಃ |

ವಿದಾನಾ ಅಸ್ಯ ಶಕ್ತೃಭಿಃ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ | ಭಗಂ | ಮಧ್ವಃ | ಪವಂತೇ | ಊರ್ಮಯಃ |

ವಿದಾನಾಃ | ಅಸ್ಯ | ಶಕ್ತೃಭಿಃ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಂಜಘಾಷ್ಯಂ ॥

ಯೇಷಾಂ ಯಜಮಾನಾನಾಂ ಮಧ್ವಃ ಸೋಮಸ್ಯೋರ್ಮಯಸ್ತರಂಗಾ ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ
ಮಿತ್ರಾವರುಣೌ ದೇನೌ ಭಗಂ ಭಗಾಖ್ಯಂ ದೇವಂ ಚ ಪ್ರತಿ ಪವಂತೇ ಪುರಂತಿ ತೇ ಯಜಮಾನಾ ಅಸ್ಯ
ಸೋಮಸ್ಯೋಮಂ ಸೋಮಂ ವಿದಾನಾ ಜಾನಂತಃ ಶಕ್ತೃಭಿಃ ಸುಖೈಃ ಸಂಗಚ್ಛಂತ ಇತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮಧ್ವಃ—ಮಧುರವಾದ ಸೋಮರಸದ | ಉರ್ಮಯಃ—ಅಲೆಗಳು | ಮಿತ್ರಾವರುಣಾ—ಮಿತ್ರಾ
ವರುಣರನ್ನೂ | ಭಗಂ—ಭಗನನ್ನೂ ಲಕ್ಷಿಸಿ | ಆ ಪವಂತೇ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತವೆ | ಅಸ್ಮ—ಈ ಸೋಮದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು |
ವಿದಾನಾಃ—ತಿಳಿದ ಜನರು | ಶಕ್ವಭಿ—ಸುಖಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಧುರವಾದ ಸೋಮರಸದ ಅಲೆಗಳು ಮಿತ್ರಾವರುಣರನ್ನೂ ಭಗನನ್ನೂ ಲಕ್ಷಿಸಿ ಸ್ರವಿಸುತ್ತವೆ. ಈ
ಸೋಮದ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ತಿಳಿದ ಜನರು ಸುಖಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತರಾಗುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Streams of the sweet Soma flow to Mitra and Varuna and to Bhaga ;
the worshippers knowing its (virtues are rewarded) with happiness.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಸ್ಮ^{ಭ್ಯಂ} ರೋದಸೀ[ಃ] ರಯಿಂ[ಃ] ಮಧ್ವೋ[ಃ] ವಾಜಸ್ಯ[ಃ] ಸಾತಯೇ[ಃ] |

ಶ್ರವೋ[ಃ] ವಸೂನಿ[ಃ] ಸಂ ಜಿತಂ || ೯ ||

|| ಪದವಾರ್ಥಃ ||

ಅಸ್ಮ^{ಭ್ಯಂ} | ರೋದಸೀ[ಃ] ಇತಿ | ರಯಿಂ[ಃ] | ಮಧ್ವಃ[ಃ] | ವಾಜಸ್ಯ[ಃ] | ಸಾತಯೇ[ಃ] |

ಶ್ರವಃ[ಃ] | ವಸೂನಿ[ಃ] | ಸಂ | ಜಿತಂ || ೯ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯೌ ಯುವಾಂ ಮಧ್ವೋ ದೇವಾನಾಂ ಮೋದಯಿತುರ್ವಾಜಸ್ಯ
ಸೋಮಾತ್ಮಕಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ಸಾತಯೇ ಲಾಭಾಯಾಸ್ಮಭ್ಯಂ ಕಾಶ್ಯಪಾಸಿತೇಭ್ಯಃ ಕಾಶ್ಯಪದೇವಲೇಭ್ಯೋ ವಾ
ರಯಿಂ ಧನಂ ಶ್ರವೋನ್ನಂ ಚ ವಸೂನಿ ವಾಸಕಾನ್ಯನ್ಯಾನ್ಯಪಿ ಪಶ್ವಾದೀನಿ ಧನಾನಿ ಸಂ ಜಿತಂ |
ಸಂಜಯತಂ | ಪ್ರಯಚ್ಛತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ರೋದಸೀ—ಎಲೈ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೇ, | ಮಧ್ವಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಂತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡು
ವುದೂ | ವಾಜಸ್ಯ—ಸೋಮರೂಪದ್ದೂ ಆದ ಈ ಅನ್ನದ | ಸಾತಯೇ—ಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ—ನಮಗೆ |
ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನೂ | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ವಸೂನಿ—ಧನಗಳನ್ನೂ | ಸಂ ಜಿತಂ—ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೇ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸಂತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದೂ, ಸೋಮರೂಪದ್ದೂ ಆದ ಈ ಅನ್ನದ ಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ನಮಗೆ ಧನವನ್ನೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಧನಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡಿರಿ.

English Translation

Heaven and earth, for the acquisition of this exhilarating Soma food, win for us, wealth, food, and treasures.

ಎಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏತೇ ಸೋಮಾ ಇತಿ ನವರ್ಚನುಷ್ಪಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾ ದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಅನುಕ್ರಾಂತಂ ಚ | ಏತೇ ಸೋಮಾ ಇತಿ || ಉಕ್ತಃ ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗಃ || ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರೇ ಗಾಣಗಾರಿಮತೇನಾಭಿರೂಪ-
ಕರಣೇ ಸೋಮೇ ವೃಜ್ಯಮಾನೇ ವೃಜಂತಿ ತ್ವೇತ್ಯೇಷಾ | ಸೂತ್ರೀತಂ ಚ | ಅಥಾಪರಮುಭಿರೂಪಂ
ಕುರ್ಯಾದಿತಿ ಗಾಣಗಾರಿರಾ ಪ್ಯಾಯಸ್ವ ಸಮೇತು ತ ಇತಿ ತಿಸ್ರೋ ವೃಜಂತಿ ತ್ವಾ ದಶ ಕ್ಷಿಪಃ | ಅ. ೫-
೧೨ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಏತೇ ಸೋಮಾಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿಜೀವತಾ ಭಾದ್ರಸ್ವಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಏತೇ ಸೋಮಾಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರದಲ್ಲಿ ಗಾಣಗಾರಿ ಎಂಬ ಆಚಾರ್ಯರ ಮತಾನುಸಾರವಾಗಿ ಸೋಮಾಭಿರೂಪಕರಣದಲ್ಲಿ ವೃಜಂತಿ ತ್ವಾ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಋಕ್ಕನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಅಥಾಪರಮುಭಿರೂಪಂ ಕುರ್ಯಾದಿತಿ ಗಾಣಗಾರಿರಾ ಪ್ಯಾಯಸ್ವ ಸಮೇತು ತ ಇತಿ ತಿಸ್ರೋ ವೃಜಂತಿ ತ್ವಾ ದಶ ಕ್ಷಿಪಃ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫ ೧೨) ವ್ಯವಹರಿಸಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೮

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೮ ||

ಆಪ್ತಕ—೬ | ಆಧ್ಯಾಯ—೭ | ಪರ್ಗ—೩೦, ೩೧ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಕುಂಟು—೯ ||

ಋಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ |

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏತೇ ಸೋಮಾ ಅಭಿ ಪ್ರಿಯಮಿಂದ್ರಸ್ಯ ಕಾಮಮುಕ್ತರನ್ ।
ವರ್ಧಂತೋ ಅಸ್ಯ ವೀರ್ಯಂ ॥ ೧ ॥

• ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏತೇ | ಸೋಮಾಃ | ಅಭಿ | ಪ್ರಿಯಂ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಕಾಮಂ | ಅಮುಕ್ತರನ್ |
ವರ್ಧಂತಃ | ಅಸ್ಯ | ವೀರ್ಯಂ ॥ ೧ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಏತೇ ಅಭಿಷುತಾ ಇಮೇ ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ವೀರ್ಯಂ ಶಕ್ತಿಂ ವರ್ಧಂತೋ ವರ್ಧಯಂತ
ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಕಾಮಂ ಕಾಮ್ಯಂ ಪ್ರಿಯಂ ಪ್ರೀತಿಕರಂ ರಸಮಭ್ಯುಕ್ತರನ್ | ಅಭಿಪನಂತೇ | ಅಭ್ಯವರ್ಷನ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಏತೇ—ಇಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ | ಸೋಮಾಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಅಸ್ಯ—ಈ ಇಂದ್ರನ | ವೀರ್ಯಂ—
ಶಕ್ತಿಯನ್ನು | ವರ್ಧಂತಃ—ಬೆಳೆಸುತ್ತಾ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಕಾಮಂ—ಆಕರ್ಷಕವಾದುದೂ! ಪ್ರಿಯಂ—
ಪ್ರೀತಿಕಾರಕವಾದುದೂ ಆದ ರಸವನ್ನು : ಅಭ್ಯುಕ್ತರನ್—ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

• ಛಾಂದಾಃ ॥

ಇಲ್ಲಿ ಹಿಂಡಿ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಈ ಸೋಮಗಳು ಈ ಇಂದ್ರನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತಾ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಆಕರ್ಷಕ
ವಾದುದೂ, ಪ್ರೀತಿಕಾರಕವಾದುದೂ ಆದ ರಸವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ.

English Translation

These Soma juices destil the dear desire of Indra, increasing his
vigour.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪುನಾನಾಸಶ್ಚಮುಷದೋ ಗಚ್ಛಂತೋ ನಾಯುಮುತ್ಥಿನಾ ।
ತೇ ನೋ ಧಾಂತು ಸುವೀರ್ಯಂ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪುನಾನಾಸಃ | ಚಮೂಷದಃ | ಗಚ್ಛಂತಃ | ನಾಯುಂ | ಅಶ್ವಿನಾ |

ತೇ | ನಃ | ಧಾಂತು | ಸುವೀರ್ಯಂ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧಾಃ ಸೋಮಾಃ ಪುನಾನಾಸಃ ಪುನಾನಾ ಅಭಿಷೂಯಮಾಣಾಶ್ಚಮೂಷದಶ್ಚಮಸೇಷು
ಸೀದಂತೋ ನಾಯುಮಶ್ವಿನಾಶ್ವಿನೌ ಚ ಗಚ್ಛಂತಃ ಪ್ರಾಪ್ನುವಂತೋ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸುವೀರ್ಯಂ
ಶೋಭನವೀರ್ಯಂ ಧಾಂತು | ಧಾರಯಂತು | ಪ್ರಯಚ್ಛಂತಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪುನಾನಾಸಃ—ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವೂ | ಚಮೂಷದಃ—ಚಮಸ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವವೂ ಆದ
ತೇ—ಆ ಸೋಮರಸಗಳು | ನಾಯುಂ—ವಾಯುವನ್ನೂ | ಅಶ್ವಿನಾ—ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನೂ | ಗಚ್ಛಂತಃ—
ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಾ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ವೀರ್ಯವನ್ನು | ಧಾಂತು—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಲಿ.

॥ ಛಾಂದೋಗ್ಯ ॥

ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವೂ ಚಮಸಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವವೂ ಆದ ಆ ಸೋಮರಸಗಳು ವಾಯುವನ್ನೂ
ಅಶ್ವಿನೀದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಾ ನಮಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ವೀರ್ಯವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಲಿ.

English Translation

Pure-flowing, filling the ladles, and proceeding to Vayu and the
Ashwins, many they sustain our energy.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಸ್ಯ ಸೋಮ ರಾಧಸೇ ಪುನಾನೋ ಹಾರ್ದಿ ಚೋದಯ |

ಋತಸ್ಯ ಯೋನಿನಾಸದಂ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಸೋಮ | ರಾಧಸೇ | ಪುನಾನಃ | ಹಾರ್ದಿ | ಚೋದಯ |

ಋತಸ್ಯ | ಯೋನಿಂ | ಆಸದಂ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಪುನಾನೋಽಭಿಷೂಯಮಾಣೋ ಹಾರ್ದ್ಯಭಿಲಷಿತಸ್ತ್ವನಿಂದ್ರಸ್ಯ ರಾಧಸೇ
ಸಂರಾಧನಾಯರ್ತಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಯೋನಿಂ ಸ್ಥಾನಮಾಸದಂ | ಯಥೇಂದ್ರ ಅಸೀದತಿ ತಥೇಂದ್ರಂ
ಚೋದಯ | ಪ್ರೇರಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ಪುನಾನಃ—ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ನೀನು | ಹಾರ್ದಿ—ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ
ಅಪೇಕ್ಷಿತನಾಗಿ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ರಾಧಸೇ—ಆರಾಧನೆಗಾಗಿ | ಋತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ಯೋನಿಂ—
ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ | ಆಸದಂ—ಇಂದ್ರನು ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ | ಚೋದಯ—ಪ್ರೇರಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡತಕ್ಕ ನೀನು ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿತನಾಗಿ ಇಂದ್ರನ ಆರಾಧನೆಗಾಗಿ
ಯಜ್ಞದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅವನು ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸು.

English Translation

Soma, pure-flowing, desired for the gratification of Indra, you impel
him to sit in the place of sacrifice.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ವೃಜಂತಿ ತ್ವಾ ದಶ ಕ್ಷಿಪೋ ಹಿನ್ವಂತಿ ಸಪ್ತ ಧೀತಯಃ |

ಅನು ವಿಪ್ರಾ ಅಮಾದಿಷುಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವೃಜಂತಿ | ತ್ವಾ | ದಶ | ಕ್ಷಿಪಃ | ಹಿನ್ವಂತಿ | ಸಪ್ತ | ಧೀತಯಃ |

ಅನು | ವಿಪ್ರಾಃ | ಅಮಾದಿಷುಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ದಶ ದಶಸಂಖ್ಯಾಕಾಃ ಕ್ಷಿಪೋಽಂಗುಲಯಃ | ವಿಶಃ ಕ್ಷಿಪ ಇತ್ಯಂಗುಲಿ-
ನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ವೃಜಂತಿ | ಪರಿಚರಂತಿ | ಸಪ್ತ ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕಾ ಧೀತಯೋ ಹೋತ್ರಕಾಶ್ಚ ತ್ವಾ
ತ್ವಾಂ ಹಿನ್ವಂತಿ | ಸ್ವಸ್ತ್ವವ್ಯಾಪಾರೈಃ ಪ್ರೀಣಯಂತಿ | ವಿಪ್ರಾ ಮೇಧಾವಿನಶ್ಚ ತ್ವಾನುನ್ವಮಾದಿಷುಃ |
ಅನುಮಾದಯಂತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ದಶ—ಹತ್ತು ಸಂಖ್ಯೆಯುಳ್ಳ | ಕ್ಷಿಪಃ—ಅಂಗುಲಿಗಳು |
ವೃಜಂತಿ—ಉಪಚರಿಸುತ್ತವೆ | ಸಪ್ತ—ಏಳುಜನ | ಧೀತಯಃ—ಹೋತೃಗಳೂ | ಹಿನ್ವಂತಿ—ಉಪಚರಿಸು
ತ್ತಾರೆ | ವಿಪ್ರಾಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಯಜಮಾನರು | ಅಸು ಅನಾದಿಷುಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳೂ ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ. ಏಳು ಜನ ಹೋತೃಗಳೂ ಉಪಚರಿಸು
ತ್ತಾರೆ. ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಯಜಮಾನರು ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The ten fingers strain you, the seven priests caress you, the wor-
shippers gladden you.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ದೇವೇಭ್ಯಸ್ತಾ ಮದಾಯ ಕಂ ಸೃಜಾನಮತಿ ಮೇಷ್ಯಃ |

ಸಂ ಗೋಭಿರ್ವಾಸಯಾಮಸಿ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ದೇವೇಭ್ಯಃ | ತ್ವಾ | ಮದಾಯ | ಕಂ | ಸೃಜಾನಂ | ಅತಿ | ಮೇಷ್ಯಃ |

ಸಂ | ಗೋಭಿಃ | ವಾಸಯಾಮಸಿ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಮೇಷ್ಯೋಽವೇರ್ತೋಮಾನಿ ಕಮುದಕಂ ಚಾತ್ಯಭಿ ಸೃಜಾನಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ
ದೇವೇಭ್ಯೋ ದೇವಾನಾಂ || ವಿಭಕ್ತಿವ್ಯತ್ಯಯಃ || ಮದಾಯ ಮದಾರ್ಥಂ ಗೋಭಿರ್ಗೋವಿಕಾರೈಃ
ಪಯೋಭಿಃ ಸಂ ವಾಸಯಾಮಸಿ | ಸಂವಾಸಯಾಮಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) ಮೇಷ್ಯಃ—ಉಣ್ಣೆಯಮೇಲೆಯೂ | ಕಂ—ಉದಕದ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೂ | ಅತಿ
ಸೃಜಾನಂ—ಕೂಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರವಹಿಸುವ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ದೇವತೆಗಳ | ಮದಾಯ—
ಹರ್ಷಕ್ಕಾಗಿ | ಗೋಭಿಃ—ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಡನೆ | ಸಂ ವಾಸಯಾಮಸಿ—ಸೇರಿಸಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತೀವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಉದಕದೊಂದಿಗೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಉಣ್ಣೆಯಮೂಲಕ ಶುದ್ಧವಾಗಿ
ಪ್ರವಹಿಸುವ ನಿನ್ನನ್ನು ದೇವತೆಗಳ ತೃಪ್ತಿಗಾಗಿ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಸಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತೀವೆ.

English Translation

As you stream on the water and the woollen sieve, we wrap you up with milk for the exhilaration of the gods.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪುನಾನಃ ಕಲಶೇಷ್ವಾ ವಸ್ತ್ರಾಣ್ಯರುಷೋ ಹರಿಃ ।

ಪರಿ ಗವ್ಯಾನ್ಯವ್ಯತ ॥ ೬ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಪುನಾನಃ | ಕಲಶೇಷು | ಅ | ವಸ್ತ್ರಾಣಿ | ಅರುಷಃ | ಹರಿಃ |

ಪರಿ | ಗವ್ಯಾನಿ | ಅವ್ಯತ ॥ ೬ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನಃ ಕಲಶೇಷು ಕುಂಭೇಷು ನಿಷಿಚ್ಯಮಾನೋರುಷ ಆರೋಚಮಾನೋ, ಹರಿಹರಿತವರ್ಣಃ ಸೋಮೋ ಗವ್ಯಾನಿ ದಧ್ಯಾದೀನಿ ವಸ್ತ್ರಾಣಿ ವಾಸಾಂಸೀವ ಪರ್ಯವ್ಯತ | ಪರ್ಯಾಚ್ಛಾದಯತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ •

ಪುನಾನಃ—ಶುದ್ಧಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ | ಕಲಶೇಷು—ಕುಂಭಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುರಿಯಲ್ಪಟ್ಟದೂ | ಅರುಷಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದುದೂ | ಹರಿಃ—ಪಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮವು | ವಸ್ತ್ರಾಣಿ ಅ—ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊದ್ದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ | ಗವ್ಯಾನಿ—ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಸ್ವೇರಾದಿಗಳನ್ನು | ಪರಿ ಅವ್ಯತ—ಸುತ್ತಲೂ ಆವರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಶುದ್ಧಿಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ, ಕುಂಭಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುರಿಯಲ್ಪಟ್ಟದೂ, ಆಕರ್ಷಕವಾದುದೂ, ಪಚ್ಚಿವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮವು ವಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊದ್ದುಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಸ್ವೇರಾದಿಗಳನ್ನು ಸುತ್ತಲೂ ಆವರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ (ಸ್ವೇರಾದಿಗಳೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುತ್ತದೆ).

English Translation

Purified in the pitchers, radiant, and green-tinted, the Soma puts on the raiment derived from the cow.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಮುಘೋನ ಆ ಪವಸ್ವ ನೋ ಜಹಿ ವಿಶ್ವಾ ಅಪ ದ್ವಿಷಃ ।

ಇಂದೋ ಸಖಾಯನಾ ವಿಶ ॥ ೭ ॥ ಏ

• ಪದಪಾಠಃ •

ಮುಘೋನಃ | ಆ | ಪವಸ್ವ | ನಃ | ಜಹಿ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಪ | ದ್ವಿಷಃ |

ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸಖಾಯಂ | ಆ | ವಿಶ ॥ ೭ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ಮುಘೋನೋ ಧನವತೋ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಮತಿ ಪವಸ್ವ । ಕ್ಷರ । ವಿಶಾ||
ವಿಶ್ವಾನ್ ದ್ವಿಷೋ ದ್ವೇಷ್ಟ್ವಾ ನಪ ಜಹಿ | ಮಾರಯ ಚ | ಸಖಾಯಂ ಪ್ರಿಯಮಿಂದ್ರನಾ ವಿಶ | ಅಪ್ನುಹಿ ಚ್ಚ;

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ಮುಘೋಽಃ—ಧನವಂತರೂ ನಿನ್ನ ಪೂಜಕರೂ ಆದ | ನಃ ಆ—
ನಮಗಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಪವಸ್ವ—ಸ್ರವಿಸು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ದ್ವಿಷಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ | ಅಪ ಜಹಿ—
ನಾಶಪಡಿಸು | ಸಖಾಯಂ—ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಆ ವಿಶ—ಪ್ರವೇಶಿಸು.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಧನವಂತರೂ ನಿನ್ನ ಪೂಜಕರೂ ಆದ ನಮಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಸ್ರವಿಸು. ಸಮಸ್ತವಾದ
ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ ನಾಶಪಡಿಸು. ನಿನ್ನ ಮಿತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸು.

English Translation

Flow to us, your wealthy (worshippers); destroy all our enemies
Indu, enter your friend.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ವೃಷ್ಟಿಂ ದಿವಃ ಪರಿ ಸ್ರವ ದ್ಯುಮ್ನಂ ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಅಧಿ ।

ಸಹೋ ನಃ ಸೋಮ ಪೃತ್ನ ಧಾಃ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವೃಷ್ಟಿಂ | ದಿವಃ | ಪರಿ | ಸ್ರವ | ದ್ಯುಮ್ನಂ | ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ | ಅಧಿ |

ಸಹಃ | ನಃ | ಸೋಮ | ಪ್ರತ್ಯಸು | ಧಾಃ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೆ ಸೋಮ ತ್ವಂ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಾದ್ವೃಷ್ಟಿಂ ವರ್ಷಂ ಪರಿ ಸ್ರವ | ವರ್ಷ | ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಅಧಿ
ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ | ಅಧಿಃ ಸಪ್ತವ್ಯರ್ಥಾನುವಾದಃ | ದ್ಯುಮ್ನನುಸ್ತಂ ಚೋತ್ಪಾದಯೇತಿ ಶೇಷಃ | ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ
ಸಹೋ ಬಲಂ ಚ ಪೃತ್ಯು ಸಂಗ್ರಾಮೇಷು ಧಾಃ | ಧೇಹಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ದಿವಃ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ | ವೃಷ್ಟಿಂ—ಮಳೆಯನ್ನು | ಪರಿ ಸ್ರವ—
ಸುರಿಸು | ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಅಧಿ—ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೇಲೆ | ದ್ಯುಮ್ನಂ—ಅನ್ನವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು | ಪೃತ್ಯು—
ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಸಹಃ—ಬಲವನ್ನು | ಧಾಃ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಮಳೆಯನ್ನು ಸುರಿಸು. ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು.
ಸಂಗ್ರಾಮಗಳಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಬಲವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Pour down rain from heaven, and abundance upon the earth ; uphold
our strength, Soma, in battles.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನೃಚಕ್ಷಸಂ ತ್ವಾ ನಯಮಿಂದ್ರಪೀತಂ ಸ್ವರ್ವಿದಂ |

ಭಕ್ತೀಮಹಿ ಪ್ರಜಾಮಿಷಂ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನೃಚಕ್ಷಸಂ | ತ್ವಾ | ನಯಂ | ಇಂದ್ರಪೀತಂ | ಸ್ವರ್ವಿದಂ |

ಭಕ್ತೀಮಹಿ | ಪ್ರಜಾಂ | ಇಷಂ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ನೃಚಕ್ಷುಷಂ ನೃಣಾಂ ದ್ರಷ್ಟಾರಂ ಸ್ವರ್ವಿಧಂ ಸರ್ವಜ್ಞಮಿಂದ್ರಪೀತಮಿಂದ್ರೇಣ ಪೀತಂ
ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಪಿಬಂತೋ ವಯಂ ಕಾಶ್ಯಪಾಸಿತಾಃ ಕಾಶ್ಯಪದೇವಲಾ ವಾ ಪ್ರಜಾಂ ಪುತ್ರಾದಿಕಾಮಿಷಮನ್ನಂ
ಚ ಭಕ್ಷೀಮಹಿ | ಭಜೇಮಹಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) ನೃಚಕ್ಷುಷಂ—ಮಾನವರ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ನೋಡತಕ್ಕವನೂ | ಸ್ವರ್ವಿಧಂ—
ಸರ್ವಜ್ಞನೂ | ಇಂದ್ರಪೀತಂ—ಇಂದ್ರನಿಂದ ಪಾನಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವನೂ ಆದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ವಯಂ—
ನಾವು ಪಾನಮಾಡಿ | ಪ್ರಜಾಂ—ಪುತ್ರಾದಿಪ್ರಜೆಗಳನ್ನೂ | ಇಷಂ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಭಕ್ಷೀಮಹಿ—
ಅನುಭವಿಸುವಂತಾಗಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಮಾನವರ ವ್ಯವಹಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡತಕ್ಕವನೂ, ಸರ್ವಜ್ಞನೂ, ಇಂದ್ರನಿಂದ
ಪಾನಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವನೂ ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು ನಾವು ಪಾನಮಾಡಿ ಪುತ್ರಾದಿಪ್ರಜೆಗಳನ್ನೂ ಅನ್ನವನ್ನೂ
ಅನುಭವಿಸುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

(Adoring) you, the contemplator of men, the beverage of Indra and
the knower of all things, may we be blessed with progeny and food.

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪರಿ ಪ್ರಿಯೇತಿ ನವರ್ಚಂ ನವನುಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪರಿ ಪ್ರಿಯೇತ್ಯ-
ನುಕ್ರಾಂತಂ || ಉಕ್ತೇ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು - ಪರಿಪ್ರಿಯಾ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಋಷಿದೇವತಾ ಛಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ
ಇರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿ ಪ್ರಿಯಾ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ

ಸೂಕ್ತ—೯

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವ. ಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೯ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಆಧ್ಯಾಯ—೭ | ವರ್ಗ—೩೨, ೩೩ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪರಿ ಪ್ರಿಯಾ ದಿವಃ ಕರ್ವಿರ್ವಯಾಂಸಿ ನಸ್ತೋರ್ಹಿತಃ |

ಸುವಾನೋ ಯಾತಿ ಕವಿಕ್ರತುಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪರಿ | ಪ್ರಿಯಾ | ದಿವಃ | ಕವಿಃ | ವಯಾಂಸಿ | ನಸ್ತೋರ್ಹಿತಃ |

ಸುವಾನಃ | ಯಾತಿ | ಕವಿಕ್ರತುಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಕವಿರ್ಮೇಧಾವೀ ಕವಿಕ್ರತುಃ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞಃ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾ ವಾ ಸೋಮೋ ನಸ್ತೋರಧಿ-
ಷವಣಫಲಕಯೋರ್ಹಿತೋ ನಿಹಿತಃ ಸುವಾನೋಽಭಿಷೂಯಮಾಣೋ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯ ಪರಿ
ಪ್ರಿಯಾತಿಪ್ರಿಯಾಣಿ ವಯಾಂಸಿ ಗ್ರಾಹ್ಯಃ | ತಥಾ ಚ ಮಂತ್ರಮುಣಃ | ವಯಾಂಸಿ ಶ್ವೇನಾ ಅತಿಥಯಃ
ಪರ್ವತಾನಾಂ ಕಕುಭ ಇತಿ | ಯಾತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಕವಿಃ—ಮೇಧಾವಿಯೂ | ಕವಿಕ್ರತುಃ—ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮವು |
ನಸ್ತೋರ್ಹಿತಃ—ಹಿಂಡುವ ಹಲಗೆಗಳ ನಡುವೆ | ಹಿತಃ—ಇಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಸುವಾನಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಾಗ | ದಿವಃ—
ದ್ಯುಲೋಕಕ್ಕೆ | ಪರಿ ಪ್ರಿಯಾ—ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯವಾದ | ವಯಾಂಸಿ—ಹಿಂಡುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ |
ಯಾತಿ—ಹೋಗುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮೇಧಾವಿಯೂ, ಪ್ರಜ್ಞಾಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮವು ಹಿಂಡುವ ಹಲಗೆಗಳ ನಡುವೆ
ಇಡಲ್ಪಟ್ಟು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಾಗ ದ್ಯುಲೋಕಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯವಾದ ಹಿಂಡುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

English Translation

The seer (Soma) having wise designs, when placed between the two
boards and effused, proceeds to the stones which are most dear to heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರಪ್ರ ಕ್ಷಯಾಯ ಪನ್ಯಸೇ ಜನಾಯ ಜುಷ್ವೋ ಅದ್ರುಹೇ |

ವೀತ್ಯರ್ಷ ಚನಿಷ್ಠಯಾ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರಪ್ರ | ಕ್ಷಯಾಯ | ಪನ್ಯಸೇ | ಜನಾಯ | ಜುಷ್ಟಃ | ಅದ್ರಹೇ |

ವೀತೀ | ಅರ್ಷ | ಚನಿಷ್ಠಯಾ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಪ್ರಪ್ರಾತ್ಯಂತಂ ಕ್ಷಯಾಯ ತವ ನಿವಾಸಭೂತಾಯಾದ್ರಹೇದ್ರೋಗ್ಧೇ ಚ ಪನ್ಯಸೇ ಸ್ತೋತ್ರೇ ಜನಾಯ ಮನುಷ್ಯಾಯ ವೀತೀ ವೀತ್ಯೈ ಭಕ್ಷಣಾಯ ಜುಷ್ಟಃ ಪರ್ಯಾಪ್ತಸ್ತಂ ಚನಿಷ್ಠಯಾನ್ನವತ್ತಮಯಾ ಧಾರಯಾರ್ಷ | ಯಾಗಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ಪ್ರಪ್ರ—ಅತ್ಯತಿಶಯವಾಗಿ | ಕ್ಷಯಾಯ—ನಿನಗೆ ನಿವಾಸಭೂತನಾದವನೂ | ಅದ್ರಹೇ—ದ್ರೋಹರಹಿತನೂ | ಪನ್ಯಸೇ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತನೂ ಆದ | ಜನಾಯ—ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ವೀತೀ—ಪಾನಕ್ಕಾಗಿ | ಜುಷ್ಟಃ—ಸಂತೃಪ್ತನಾದ ನೀನು | ಚನಿಷ್ಠಯಾ—ಅನ್ನಯುಕ್ತವಾದ ಧಾರೆಯಿಂದ | ಅರ್ಷ—ಯಾಗಭೂಮಿಗೆ ಪ್ರಸರಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಅತ್ಯತಿಶಯವಾಗಿ ನಿನಗೆ ನಿವಾಸಭೂತನಾದವನೂ, ದ್ರೋಹರಹಿತನೂ ಆದ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿ ಸಂತೃಪ್ತನಾದ ನೀನು ಅನ್ನಯುಕ್ತವಾದ ಧಾರೆಯಿಂದ ಯಾಗಭೂಮಿಗೆ ಪ್ರಸರಿಸು.

English Translation

Go forth in a most abundant stream, ample for his sustenance, to the guileless man, your owner who praises you.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ಸೂನುರ್ಮಾತರಾ ಶುಚಿರ್ಜಾತೋ ಜಾತೇ ಅರೋಚಯತ್ |

ಮಹಾನ್ಮಹೀ ಯುತಾವ್ಯಧಾ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ಸೂನುಃ | ಮಾತರಾ | ಶುಚಿಃ | ಜಾತಃ | ಜಾತೇ ಇತಿ | ಅರೋಚಯತ್ |

ಮಹಾನ್ | ಮಹೀ ಇತಿ | ಯುತಾವ್ಯಧಾ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಜಾತ ಉತ್ಪನ್ನಃ ಶುಚಿರ್ವಿಶುದ್ಧೋ ಮಹಾನ್ದವಿರುತ್ತಮಃ ಸ ಸೋಮಾಖ್ಯಃ ಸೂನುಃ ಪುತ್ರೋ ಮಹೀ ಮಹತ್ಯಾವೃತಾವೃಧಾ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ವರ್ಧಯಿತ್ವಾ ಜಾತೇ ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಜನಯಿತ್ವಾ ಮಾತರಾತ್ಮನೋ ಮಾತರಾ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವರೋಚಯತ್ | ರೋಚಯತಿ | ದೀಪಯತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಜಾತಃ—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನನೂ | ಶುಚಿಃ—ಪರಿಶುದ್ಧನೂ | ಮಹಾನ್—ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳವನೂ | ಸಃ—ಸೋಮನೆಂಬ ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ | ಸೂನುಃ—ಪುತ್ರನು | ಮಹೀ—ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವರೂ | ಮಹತ್ಯಾವೃಧಾ—ಯಜ್ಞವರ್ಧಕರಾದವರೂ | ಜಾತೇ—ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಉತ್ಪಾದಕರೂ | ಮಾತರಾ—ತನ್ನ ಜನನಿಯರೂ ಆದ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು | ಅರೋಚಯತ್—ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನನೂ, ಪರಿಶುದ್ಧನೂ, ಮಹದ್ಗುಣಗಳುಳ್ಳವನೂ, ಸೋಮನೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ ಪುತ್ರನು ಮಹತ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳವರೂ ಯಜ್ಞವರ್ಧಕರಾದವರೂ ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಉತ್ಪಾದಕರೂ, ತನ್ನ ಜನನಿಯರೂ ಆದ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

That mighty and pure son, when born, illumines his mighty parents (heaven and earth), the progenitors (of all things), the augmenters of the sacrifice.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ಸಸ್ತ ಧೀತಿಭಿರ್ಹಿತೋ ನದ್ಯೋ ಅಜಿನ್ವದದ್ರುಹಃ |

ಯಾ ಏಕಮಕ್ಷಿ ವಾವೃಧುಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ಸಸ್ತ | ಧೀತಿಭಿಃ | ಹಿತಃ | ನದ್ಯಃ | ಅಜಿನ್ವತ್ | ಅದ್ರುಹಃ |

ಯಾಃ | ಏಕಂ | ಅಕ್ಷಿ | ವಾವೃಧುಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಾ ನದ್ಯೋ ಯಮೇಕಂ ಮುಖ್ಯಂ ಸೋಮಮಕ್ಷ್ಯಕ್ಷೇಣಂ ವಾವೃಧುಃ ವರ್ಧಯಂತಿ ಸ ಸೋಮೋ ಧೀತಿಭಿರಂಗುಲಿಭಿಃ | ರಶನಾ ಧೀತಯ ಇತ್ಯಂಗುಲಿನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ಹಿತೋ ನಿಹಿತಃ ಸನ್ನದ್ರುಹೋ ದ್ರೋಹವರ್ಜಿತಾಃ ಸಸ್ತ ಸಸ್ತಸಂಖ್ಯಾಕಾ ನದ್ಯೋ ನದೀರಜಿನ್ವನ್ | ಪ್ರೀಣಯತಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಯಾಃ—ಯಾವ ಸಪ್ತನದಿಗಳೂ | (ಯಂ—ಯಾವ) | ಏಕಂ—ಮುಖ್ಯನಾದ ಸೋಮನನ್ನು | ಅಕ್ಷಿ—
ಕ್ಷಯಿಸದಂತೆ | ವವ್ಯಧುಃ—ಬೆಳೆಸುತ್ತಾರೆಯೋ | ಸಃ—ಅದೇ ಸೋಮನು | ಧೀತಿಭಿಃ—ಅಂಗುಲಿಗಳ (ಬೆರಳುಗಳ)
ನಡುವೆ | ಹಿತಃ—ಇಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಅದ್ರುಹಃ—ದ್ರೋಹರಹಿತನಾಗಿ | ಸಪ್ತ ನದ್ಯಃ—ಅದೇ ಸಪ್ತನದಿಗಳನ್ನು |
ಅಜಿನ್ಯತ್—ಪ್ರೀತಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಯಾವ ಸಪ್ತನದಿಗಳೂ, ಯಾವ ಮುಖ್ಯನಾದ ಸೋಮನನ್ನು ಕ್ಷಯಿಸದಂತೆ ಬೆಳೆಸುತ್ತಾರೆಯೋ ಅದೇ
ಸೋಮನು ಬೆರಳುಗಳ ನಡುವೆ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟು ದ್ರೋಹರಹಿತನಾಗಿ ಅದೇ ಸಪ್ತನದಿಗಳನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Effused by the fingers, (Soma) gladdens the seven guileless rivers,
who have magnified him one and undecaying.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತಾ ಅಭಿ ಸಂತಮಸ್ತೃತಂ ಮಹೇ ಯುವಾನಮಾ ದಧುಃ |

ಇಂದುಮಿಂದ್ರ ತವ ವ್ರತೇ || ೫ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ತಾಃ | ಅಭಿ | ಸಂತಂ | ಅಸ್ತೃತಂ | ಮಹೇ | ಯುವಾನಂ | ಅ | ದಧುಃ |

ಇಂದುಂ | ಇಂದ್ರ | ತವ | ವ್ರತೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತವ ತ್ವದೀಯೇ ವ್ರತೇ ಕರ್ಮಣಿ ತಾ ಅಂಗುಲ್ಯಃ ! ಪೂರ್ವತ್ರ ಧೀತಿಭಿರಿತ್ಯಂಗುಲೀ-
ನಾಮುಸಾತ್ತತ್ವಾತ್ತ್ವಚ್ಛಬ್ದೇನ ಪರಾವರ್ತಃ | ಸಂತಂ ವಿದ್ಯಮಾನಮಸ್ತೃತಮಹಿಂಸಿತಂ ಯುವಾನಂ
ನಿತ್ಯತರುಣಮಿಂದುಂ ಸೋಮಂ ಮಹೇ ಮಹತೇಽಭಿಷವಾದಿಲಕ್ಷಣಾಯ ಕರ್ಮಣೇಽಭ್ಯಾದಧುಃ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ | ತವ—ನಿನ್ನನ್ನದ್ದೇಶಿಸಿದ | ವ್ರತೇ—ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ | ತಾಃ—ಬೆರಳುಗಳು
ಸಂತಂ—ನಿತ್ಯವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದು | ಅಸ್ತೃತಂ—ಯಾರ ಹಿಂಸೆಗೂ ಒಳಪಡದಿರುವುದೂ | ಯುವಾನಂ—ನಿತ
ತಾರುಣ್ಯವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ | ಇಂದುಂ—ಸೋಮನನ್ನು | ಮಹೇ—ಮಹತ್ತಾದ ನಿನ್ನ ಕರ್ಮನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ | ಅಭಿ
ಅ ದಧುಃ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಿದ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳೂ ಸಹ ನಿತ್ಯವಾಗಿರತಕ್ಕದ್ದೂ, ಯಾರ ಹಿಂಸೆಗೂ ಒಳಪಡದಿರುವುದೂ, ನಿತ್ಯ ತಾರುಣ್ಯವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಸೋಮನನ್ನು ಮಹತ್ತಾದ ನಿನ್ನ ಕರ್ಮನಿಮಿತ್ತ ವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತವೆ.

English Translation

Indra, at your worship, they (the fingers) have provided the present indestructible, and ever-youthful Indu for your solemn service.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ವಹ್ನಿರನುತ್ಯಃ ಸಪ್ತ ಪಶ್ಯತಿ ನಾವಹಿಃ |
ಕ್ರಿವಿದೇವೀರತರ್ಪಯತ್ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ವಹ್ನಿಃ | ಅನುತ್ಯಃ | ಸಪ್ತ | ಪಶ್ಯತಿ | ನಾವಹಿಃ |
ಕ್ರಿವಿಃ | ದೇವೀಃ | ಅತರ್ಪಯತ್ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯೋ ವಹ್ನಿ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಧುರೋ ವೋಧಾನುತ್ಯೋ ಮರಣರಹಿತೋ ನಾವಹಿದೇವಾನಾಂ ತೃಪ್ತೀರತ್ಯಂತಂ ವೋಧಾ ಚ ಸೋಮಃ ಸಪ್ತ ನದೀಃ ಪಶ್ಯತಿ ಸೂರ್ಯಂ ಕ್ರಿವಿಃ ಕೂಪರೂಪೇಣ ಪೂರ್ಣೋಽವಸ್ಥಿತಃ ಸಂದೇವೀರ್ನದೀರತರ್ಪಯತ್ | ತರ್ಪಯತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಹ್ನಿಃ—ಯಜ್ಞಭಾರವನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ | ಅನುತ್ಯಃ—ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತನೂ | ನಾವಹಿಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತವಾಹಕನೂ ಆದ ಸೋಮನು | ಸಪ್ತ—ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ನದಿಗಳನ್ನೂ | ಅಭಿ ಪಶ್ಯತಿ—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ | ಕ್ರಿವಿಃ—ಕೂಪರೂಪದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವ ಅದೇ ಸೋಮನು | ದೇವೀಃ—ದೇವತಾತ್ಮಗಳಾದ ನದಿಗಳನ್ನು | ಅತರ್ಪಯತ್—ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞಭಾರವನ್ನು ವಹಿಸುವವನೂ, ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತನೂ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತವಾಹಕನೂ ಆದ ಸೋಮನು ಸಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ನದಿಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಕೂಪರೂಪದಲ್ಲಿ (ಕಲಶದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವ) ಪೂರ್ಣನಾಗಿರುವ ಅದೇ ಸೋಮನು ದೇವತಾತ್ಮಗಳಾದ ನದಿಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The immortal bearer (of the oblation), the conveyer (of content to the gods), beholds the seven rivers,—full as a well, he has satisfied the divine streams.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅವಾ ಕಲ್ಪೇಷು ನಃ ಪುನಸ್ತಮಾಂಸಿ ಸೋಮ ಯೋಧ್ಯಾ ।

ತಾನಿ ಪುನಾನ ಜಂಘನಃ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅವ | ಕಲ್ಪೇಷು | ನಃ | ಪುನಃ | ತಮಾಂಸಿ | ಸೋಮ | ಯೋಧ್ಯಾ |

ತಾನಿ | ಪುನಾನ | ಜಂಘನಃ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪುನಃ ಪುನಸ್ತಮಾಂಸಿ ಕಲ್ಪೇಷು ಕಲ್ಪನೀಯೇಷ್ಟಹಃಸು ನೋಽಸ್ಮಾನವ | ರಕ್ಷ | ಅಪಿ ಚ ಪುನಾನ ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಯೋಧ್ಯಾ ಯೋಧನೀಯಾನಿ ತಮಾಂಸಿ ರಕ್ಷಾಂಸಿ ಯಾನಿ ತಾನಿ ಜಂಘನಃ | ನಾಶಯ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಪುನಃ—ಪುಂಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಕಲ್ಪೇಷು—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಅವ—ರಕ್ಷಿಸು | ಪುನಾನ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನಾದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಯೋಧ್ಯಾ—ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕರೆಯುವವರೂ | ತಮಾಂಸಿ—ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆದ | ತಾನಿ—ರಾಕ್ಷಸಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು | ಜಂಘನಃ—ನಾಶಪಡಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಪುಂಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞದಿವಸಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು. ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕರೆಯುವವರೂ ಕಗ್ಗತ್ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಚರಿಸುವವರೂ ಆದ ರಾಕ್ಷಸ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನಾಶಪಡಿಸು.

English Translation

Protect us, manly Soma, in the days of sacrifice; purifier. destroy those powers of darkness against which we must contend.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನೂ ನವ್ಯಸೇ ನವೀಯಸೇ ಸೂಕ್ತಾಯ ಸಾಧಯಾ ಪಥಃ |

ಪ್ರತ್ನವದ್ರೋಚಯಾ ರುಚಃ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನು | ನವ್ಯಸೇ | ನವೀಯಸೇ | ಸುಕ್ತಾಯ | ಸಾಧಯಾ | ಪಥಃ |

ಪ್ರತ್ನವತ್ | ರೋಚಯಾ ರುಚಃ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ನವ್ಯಸೇ ನವ್ಯಾಯ ನೂತನಾಯ ನವೀಯಸೇ ಸ್ತುತ್ಯಾಯಾಸ್ತುತಂ ಸೂಕ್ತಾಯ ಪಥೋ ಮಾರ್ಗಾನ್ಮುಕ್ತಿಪ್ರಂ ಸಾಧಯಾ | ಅಭಿಗಚ್ಛ | ಅಪಿ ಚ ಪ್ರತ್ನವದ್ರೋಚಪೂರ್ವಂ ರುಚಃ ಸ್ವದೀಪ್ತೀ ರೋಚಯಾ | ಪ್ರಕಾಶಯಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ನವ್ಯಸೇ—ನೂತನವಾದುದೂ | ನವೀಯಸೇ—ಪ್ರಶಂಸಾರ್ಹವಾದುದೂ ಆದ | ಸೂಕ್ತಾಯ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ | ಪಥಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು | ನು—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ಸಾಧಯಾ—ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು | ಪ್ರತ್ನವತ್—ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ | ರುಚಃ—ನಿನ್ನ ಕಾಂತಿಗಳನ್ನು | ರೋಚಯಾ—ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸು.

|| ಛಾಂದಸ್ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೂತನವಾದುದೂ, ಪ್ರಶಂಸಾರ್ಹವಾದುದೂ ಆದ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು. ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ನಿನ್ನ ಕಾಂತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸು.

English Translation

Quickly speed on the road for our new praiseworthy hymn; as of old display your radiance.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪವನಾನ ಮಹಿ ಶ್ರವೋ ಗಾಮಶ್ವಂ ರಾಸಿ ವೀರವತ್ |

ಸನಾ ಮೇಧಾಂ ಸನಾ ಸ್ವಃ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪವಮಾನ | ಮಹಿ | ಶ್ರವಃ | ಗಾಂ | ಅಶ್ವಂ | ರಾಸಿ | ವೀರವತ್ |

ಸನ | ಮೇಧಾಂ | ಸನ | ಸ್ವ ರಿತಿ ಸ್ವಃ || ೯ ||

|| ಸಾಯಂಜಞಾಃ ||

ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ಯಸ್ತ್ವಂ ವೀರವತ್ಪುತ್ರವದ್ಮಹಿ ಮಹಚ್ಛ್ರಮೋಽನ್ನಂ ಗಾಂ ಚಾಶ್ವಂ
ಚ ರಾಸಿ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಸಿ ಸ ತ್ವಂ ಮೇಧಾಂ ಸನ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛ | ಅಸಿ ಚ ಸ್ವರ್ಯ-
ದಸ್ಮದಭಿಲಷಿತಂ ತತ್ಸರ್ವಂ ಸನ | ದೇಹಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪವಮಾನ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ವೀರವತ್—ವೀರರಾದ ಪುತ್ರರಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ |
ಮಹಿ—ಮಹತ್ತಾದುದೂ ಆದ | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಗಾಂ—ಪಶುವನ್ನೂ | ಅಶ್ವಂ—ಆಶ್ವವನ್ನೂ | ರಾಸಿ—
ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು | ಮೇಧಾಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ | ಸನ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು | ಸ್ವಃ—ನಮ್ಮ
ಸಕಲ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ | ಸನ—ನೆರವೇರಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ವೀರರಾದ ಪುತ್ರರಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ, ಮಹತ್ತಾದುದೂ ಆದ
ಅನ್ನವನ್ನೂ ಪಶುವನ್ನೂ, ಆಶ್ವವನ್ನೂ ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ
ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡು. ನಮ್ಮ ಸಕಲ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನೂ ನೆರವೇರಿಸು.

English Translation

Purifier (Soma), grant us abundant food with male offspring,
and cattle and horse ; give us understanding, give us all (we desire).



ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಂಜಞಾಃ ||

ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸ ಇತಿ ನವರ್ಚಂ ದಶಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸ
ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಉಕ್ತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಛಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ

ಇರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೦

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೧೦ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೩೪, ೩೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್—೯ ||

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸೋ ರಥಾ ಇವಾವಂತೋ ನ ಶ್ರವಸ್ಯವಃ ||

ಸೋಮಾಸೋ ರಾಯೇ ಅಕ್ರಮುಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಸ್ವಾನಾಸಃ | ರಥಾಃ ಇವ | ಅವಂತಃ | ನ | ಶ್ರವಸ್ಯವಃ |

ಸೋಮಾಸಃ | ರಾಯೇ | ಅಕ್ರಮುಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸೋಽಭಿಷವವೇಲಾಯಾಮುಪರವೇಷು ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತಃ ಸೋಮಾಸಃ
ಸೋಮಾ ರಥಾ ಇವ ಯಥಾ ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತೋ ರಥಾ ಅವಂತೋ ನ ಯಥಾ ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತೋಽ-
ಶ್ವಾಃ ತಥಾ ಶ್ರವಸ್ಯವಃ ಶತ್ರುಭ್ಯೋಽನ್ನಮಿಚ್ಛಂತೋ ರಾಯೇ ಯಜಮಾನಾನಾಂ ಧನಯಾಕ್ರಮುಃ |
ಅಗಚ್ಛನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ರಥಾ ಇವ—ರಥಗಳು ಶಬ್ದ ಮಾಡುವಂತೆಯೂ | ಅವಂತೋ ನ—ಅಶ್ವಗಳು ಶಬ್ದ ಮಾಡುವಂತೆಯೂ |
ಪ್ರ ಸ್ವಾನಾಸಃ—ಹಿಂಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಮಾಡತಕ್ಕ | ಸೋಮಾಸಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಶ್ರವಸ್ಯವಃ—
ಶತ್ರುಗಳ ಧನವನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೂ | ರಾಯೇ—ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವ
ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೂ | ಅಕ್ರಮುಃ—ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಿದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ರಥಗಳು ಶಬ್ದಮಾಡುವಂತೆಯೂ, ಆಶ್ವಗಳು ಶಬ್ದಮಾಡುವಂತೆಯೂ ಹಿಂಡುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದಮಾಡತಕ್ಕ ಸೋಮರಸಗಳು ಶತ್ರುಗಳ ಧನವನ್ನು ಕಸಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೂ, ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೂ ಇಲ್ಲಿ ಬಂದಿವೆ.

English Translation

Longing for food the Soma-juices, uttering a sound like chariots or like horses, have come for the sake of riches.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಹಿ॒ನ್ವಾನಾ॑ಸೋ ರಥಾ॑ ಇವ ದಧ॒ನ್ವಿರೇ॑ ಗಭ॒ಸ್ತೋಃ॑ ।

ಭ॒ರಾಸಃ॑ ಕಾರಿಣಾ॑ಮಿವ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಹಿ॒ನ್ವಾನಾ॑ಸಃ | ರಥಾಃ॑ ಇವ | ದಧ॒ನ್ವಿರೇ॑ | ಗಭ॒ಸ್ತೋಃ॑ ।

ಭ॒ರಾಸಃ॑ | ಕಾರಿಣಾ॑ಮಿವ ॥ ೨ ॥

|| ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸೋಮಾ ರಥಾ ಇವ ಯಥಾ ರಥಾಸ್ತಥಾ ಹಿನ್ವಾನಾಸೋ ಹಿನ್ವಾನಾ ಯಾಗದೇಶಂ ಪ್ರತಿ ಗಚ್ಛಂತೋ ಭರಾಸೋ ಭರಾಃ ಕಾರಿಣಾಮಿವ ಯಥಾ ಭಾರವಾಹಿನಾಂ ಬಾಹ್ಯೋರ್ಧ್ವಯಂತೇ ತಥಾ ಗಭಸ್ತೋಃ ಪುತ್ರಿಕೃಗಳ ಬಾಹ್ಯೋಃ | ಗಭಸ್ತೀ ಬಾಹೂ ಇತಿ ಬಾಹುನಾಮಸು ಪಾಠಾತ್ | ದಧನ್ವಿರೇ | ಧೀಯಂತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ರಥಾ ಇವ—ರಥಗಳಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ | ಹಿನ್ವಾನಾಸಃ—ಯಯ್ವಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಸೋಮರಸಗಳು | ಕಾರಿಣಾಮಿವ—ಭಾರವನ್ನು ವಹಿಸುವವರ ಬಾಹುಗಳ ನಡುವೆ | ಭರಾಸಃ—ಭಾರಗಳು ವಹಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ | ಗಭಸ್ತೋಃ—ಪುತ್ರಿಕೃಗಳ ಬಾಹುಗಳ ನಡುವೆ | ದಧನ್ವಿರೇ—ಧರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ರಥಗಳಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಯಜ್ಞಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಸೋಮರಸಗಳು ಭಾರವನ್ನು ವಹಿಸುವವರ ಬಾಹುಗಳ ನಡುವೆ ಭಾರಗಳು ವಹಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ ಪುತ್ರಿಕೃಗಳ ಬಾಹುಗಳ ನಡುವೆ ಧರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

English Translation

Coming like chariots (to the sacrifice), they are upheld in the arms (of the priests) as burdens (in the arms) of labourers.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ರಾಜಾ^{ನೋ} ನ ಪ್ರ^{ಶಸ್ತಿ}ಭಿಃ ಸೋ^{ಮಾ}ಸೋ ಗೋ^{ಭಿ}ರಂಜತೇ ।

ಯ^{ಜ್ಞೋ} ನ ಸ^{ಪ್ತ} ಧಾ^{ತ್ಯ}ಭಿಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ರಾಜಾ^{ನಃ} | ನ | ಪ್ರ^{ಶಸ್ತಿ}ಭಿಃ | ಸೋ^{ಮಾ}ಸಃ | ಗೋ^{ಭಿಃ} | ಅಂಜ^{ತೇ} |

ಯ^{ಜ್ಞಃ} | ನ | ಸ^{ಪ್ತ} | ಧಾ^{ತ್ಯ}ಭಿಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಪ್ರಶಸ್ತಿಭಿಃ ಪ್ರಶಸ್ತಾಭಿಃ ಸ್ತುತಿರೂಪಾಭಿರ್ವಾಗ್ವೀ ರಾಜಾನೋ ನ ಯಥಾ ರಾಜಾಃ ಸ್ತುತಿರೂಪಾಭಿ ಸಪ್ತ ಧಾತ್ಯಭಿಃ ಸಪ್ತ ಹೋತ್ರಾಭಿರ್ಯಜ್ಞೋ ನ ಯಥಾ ಚ ಯಜ್ಞಸ್ತಥಾ ಗೋಭಿರ್ಗೋವಿಕಾರೈಃ ಪಯೋಭಿರಂಜತೇ | ಅಂಜಂತೇ | ಸಂಸ್ಥಿಯಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ರಾಜಾಃ — ದೊರೆಗಳು | ಪ್ರಶಸ್ತಿಭಿಃ ನ — ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಆವೃತರಾಗುವಂತೆಯೂ | ಯಜ್ಞಃ — ಯಜ್ಞವು | ಸಪ್ತ ಧಾತ್ಯಭಿಃ ನ — ಏಳು ಜನ ಹೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಡುವಂತೆಯೂ | ಸೋಮಾಸಃ — ಸೋಮರಸಗಳು | ಗೋಭಿಃ — ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ | ಅಂಜತೇ — ಆವೃತವಾಗಿ | ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದೊರೆಗಳು ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಡುವಂತೆಯೂ, ಯಜ್ಞವು ಏಳು ಜನ ಹೋತ್ರಗಳಿಂದ ಸುತ್ತುವರಿಯಲ್ಪಡುವಂತೆಯೂ ಸಹ ಸೋಮರಸಗಳು ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಆವೃತವಾಗಿ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. (ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುತ್ತವೆ).

English Translation

The libations are annointed with milk as kings with praises, and (tended) as a sacrifice by seven priests.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪರಿ ಸುನಾನಾಸ ಇಂದ್ರೋ ಮದಾಯ ಬರ್ಹಣಾ ಗಿರಾ ।

ಸುತಾ ಅರ್ಷಂತಿ ಧಾರಯಾ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪರಿ | ಸುನಾನಾಸಃ | ಇಂದ್ರವಃ | ಮದಾಯ | ಬರ್ಹಣಾ | ಗಿರಾ |

ಸುತಾಃ | ಅರ್ಷಂತಿ | ಧಾರಯಾ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸುನಾನಾಸಃ ಸುನಾನಾ ಅಭಿಷೂಯಮಾಣಾ ಇಂದ್ರವಃ ಸೋಮಾ ಬರ್ಹಣಾ ಮಹತ್ಯಾ ಗಿರಾ ಸ್ತುತಿರೂಪಯಾ ನಾಚಾ ಸುತಾ ಅಭಿಷುತಾಃ ಸಂತೋ ಮದಾಯ ಮದಾರ್ಥಂ ಧಾರಯಾ ಪರ್ಯರ್ಷಂತಿ ಪರಿತೋ ಗಚ್ಛಂತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸುನಾನಾಸಃ—ಹಿಂಡಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ | ಇಂದ್ರವಃ—ಸೋಮಗಳು | ಬರ್ಹಣಾ—ಮಹತ್ತಾದ | ಗಿರಾ—ಸ್ತುತಿನಾಕೃದಿಂದ ಕೂಡಿ | ಸುತಾಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಮದಾಯ—ದೇವತೆಗಳ ಸಂತೃಪ್ತಿಗಾಗಿ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ | ಪರಿ ಅರ್ಷಂತಿ—ಸುತ್ತಲೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾನಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂಡಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಸೋಮಗಳು ಮಹತ್ತಾದ ಸ್ತುತಿನಾಕೃತಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ದೇವತೆಗಳ ಸಂತೃಪ್ತಿಗಾಗಿ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಸುತ್ತಲೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The Soma-juices, when poured forth, are effused with loud praise, and proceed in a stream to excite exhilaration.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಪಾನಾಸೋ ವಿಸ್ವತೋ ಜನಂತ ಉಷಸೋ ಭಗಂ ।

ಸೂರಾ ಅಣ್ವಂ ವಿ ತನ್ನತೇ ॥ ೫ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಪಾನಾಸಃ | ವಿವಸ್ವತಃ | ಜನಂತಃ | ಉಷಸಃ | ಭಗಂ |

ಸೂರಾಃ | ಅಣ್ವಂ | ವಿ | ತನ್ವತೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಿವಸ್ವತಃ ಇಂದ್ರಸ್ಯಾಪಾನಾಸ ಅಪಾನಭೂತಾ ಉಷಸೋ ಭಗಂ ಜನಂತೋ ಜನಯಂತಃ
ಸೂರಾಃ ಸರಂತಃ ಸೋಮಾ ಅಣ್ವಂ ವಿ ತನ್ವತೇ | ಅಭಿಷವವೇಲಾಯಾಮುಪರವೇಷು ಶಬ್ದಂ ಕುರ್ವಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿವಸ್ವತಃ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಅಪಾನಾಸಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಪಾನಭೂತವಾದವೂ | ಉಷಸಃ—ಉಷೋ
ದೇವಿಗೆ | ಭಗಂ—ತೇಜಸ್ಸನ್ನು | ಜನಂತಃ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುವವೂ | ಸೂರಾಃ—ಸ್ರವಿಸುವವೂ ಆದ ಸೋಮ
ರಸಗಳು | ಅಣ್ವಂ—ಶಬ್ದವನ್ನು | ವಿ ತನ್ವತೇ—ಹರಡುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಪಾನಭೂತವಾದವೂ, ಉಷೋದೇವಿಗೆ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುವವೂ,
ಸ್ರವಿಸುವವೂ ಆದ ಸೋಮರಸಗಳು ಶಬ್ದವನ್ನು ಹರಡುತ್ತವೆ.

English Translation

The beverages of Vivaswat and producing the glory of the dawn,
the issuing juices spread their sound.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ||

ಅಪ ದ್ವಾರಾ ಮತೀನಾಂ ಪ್ರತ್ನಾ ಯುಣ್ವಂತಿ ಕಾರವಃ |

ವೃಷ್ಟೋ ಹರಸ ಆಯವಃ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಪ | ದ್ವಾರಾ | ಮತೀನಾಂ | ಪ್ರತ್ನಾಃ | ಯುಣ್ವಂತಿ | ಕಾರವಃ |

ವೃಷ್ಟಃ | ಹರಸೇ | ಆಯವಃ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಮತೀನಾಂ ಸ್ತುತೀನಾಂ ಕಾರವಃ ಕರ್ತಾರ ಋತ್ವಿಜಃ ಪ್ರತ್ನಾಃ ಪುರಾಣಾ ವೃಷ್ಟಃ ಸೇಚಕಸ್ಯ
ಸೋಮಸ್ಯ ಹರಸ ಆಹರಸ ಆಹರ್ತಾರಶ್ಚಾಯಮೋ ಮನುಷ್ಯಾ ದ್ವಾರಾ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ದ್ವಾರಾಣ್ಯಪರ್ಣಂತಿ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪ್ರತ್ನಾಃ—ಪುರಾತನರಾದವರೂ | ಮತೀನಾಂ-ಸ್ತುತಿಗಳಿಗೆ | ಕಾರವಃ—ನಿರ್ಮಾಪಕರೂ | ವೃಷ್ಟಃ—
ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ಸೋಮವನ್ನು | ಹರಸೇ—ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು ನಿಯುಕ್ತರಾದ | ಆಯವಃ—ಮಾನವರು |
ದ್ವಾರಾ—ಯಜ್ಞಗೃಹದ ದ್ವಾರಗಳನ್ನು | ಅಪ ಋಣಂತಿ—ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪುರಾತನರಾದವರೂ ಸ್ತುತಿನಿರ್ಮಾಪಕರೂ, ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ಸೋಮವನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲು
ನಿಯುಕ್ತರಾದ ಮಾನವರೂ ಯಜ್ಞಗೃಹದ ದ್ವಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆಯುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The old makers of hymns, men the offerers of the Soma, throw open
the doors (of the sacrifice).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸಮೀಚೀನಾಸ ಆಸತೇ ಹೋತಾರಃ ಸಪ್ತಜಾನುಯಃ |

ಪದಮೇಕಸ್ಯ ಪಿಪ್ರತಃ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಂಽಈಚೀನಾಸಃ | ಅಸತೇ | ಹೋತಾರಃ | ಸಪ್ತಜಾನುಯಃ |

ಪದಂ | ಏಕಸ್ಯ | ಪಿಪ್ರತಃ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸಮೀಚೀನಾಸಃ ಸಮೀಚೀನಾ ಜಾನುಯೋ ಜಾಮಿಸದೃಶಾ ಏಕಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪದಂ ಸ್ಥಾನಂ
ಪಿಪ್ರತಃ ಪೂರಯಂತಃ ಸಪ್ತ ಹೋತಾರಃ ಸಪ್ತ ಹೋತ್ರಕಾ ಅಸತೇ | ಯಜ್ಞ ಉಪವಿಶಂತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸಮೀಚೀನಾಸಃ—ಒಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದೇ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವವರೂ | ಸಪ್ತಜಾನುಯಃ—ಬಂಧು
ಗಳಂತಿರುವವರೂ ಪ್ತಸಂಖ್ಯಾಕರೂ ಆದ | ಹೋತಾರಃ—ಏಳು ಜನ ಹೋತ್ರಗಳೂ ಸಹ | ಏಕಸ್ಯ—ಒಂದೇ
ಸೋಮದ | ಪದಂ—ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಪಿಪ್ರತಃ—ಸುತ್ತುವರಿದು | ಅಸತೇ—ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಒಂದೇ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವವರೂ, ಬಂಧುಗಳಂತಿರುವವರೂ ಆದ ಏಳು ಜನ ಹೋತೃಗಳೂ ಸಹ ಒಂದೇ ಸೋಮದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಸುತ್ತುವರಿದು ಯಜ್ಞ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The seven associated ministers like so many kinsmen filling the receptacle of the single (Soma), sit down (at the sacrifice).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಾಭಾ ನಾಭಿಂ ನ ಆ ದದೇ ಚಕ್ಷುಶ್ಚಿತ್ಸೂರ್ಯೇ ಸಚಾ ।

ಕವೇರಪತ್ಯಮಾ ದುಹೇ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಾಭಾ । ನಾಭಿಂ । ನಃ । ಆ । ದದೇ । ಚಕ್ಷುಃ । ಚಿತ್ । ಸೂರ್ಯೇ । ಸಚಾ ।

ಕವೇಃ । ಅಪತ್ಯಂ । ಆ । ದುಹೇ ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನಾಭಿಂ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ನಾಭಿಭೂತಂ ಸೋಮಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ನಾಭಾ ನಾಭಾವಹಮಾ ದದೇ । ಪಿಬಾಮಿತ್ಯರ್ಥಃ । ಪೀತಸೋಮಾನಾಮಸ್ಮಾಕಂ ಚಕ್ಷುಶ್ಚಿತ್ ಚಕ್ಷುರಪಿ ಸೂರ್ಯೇ ಸಚಾ ಸಂಗತಂ ಭವತಿ । ಕಿಂಚ ಕವೇಃ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಣಃ ಸೋಮಸ್ಯಾಪತ್ಯಮಂಶುಮಾ ದುಹೇ । ಅಪೂರಯಾಮಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ನಾಭಿಃ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ನಾಭಿಭೂತವಾದ ಸೋಮವನ್ನು । ನಃ—ನಮ್ಮ । ನಾಭಾ—ಜಠರದಲ್ಲಿ ಸೇರುವಂತೆ । ಆ ದದೇ—ನಾವು ಪಾನಮಾಡುತ್ತೇವೆ । ಚಕ್ಷುಶ್ಚಿತ್—ನಮ್ಮ ಚಕ್ಷುಸ್ಸೂ ಸಹ । ಸೂರ್ಯೇ—ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ । ಸಚಾ—ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ । ಕವೇಃ—ಪ್ರಜ್ಞಾ ಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಸೋಮದ । ಅಪತ್ಯಂ—ಪುತ್ರ ರೂಪವಾದ ಅಂಶವನ್ನು । ಆ ದುಹೇ—ತುಂಬುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ನಾಭಿಭೂತವಾದ ಸೋಮವನ್ನು ನಮ್ಮ ಜಠರದಲ್ಲಿ ಸೇರುವಂತೆ ನಾವು ಪಾನಮಾಡುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಚಕ್ಷುಸ್ಸೂ ಸಹ ಸೂರ್ಯನಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಪ್ರಜ್ಞಾ ಯುತವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಸೋಮದ ಪುತ್ರರೂಪವಾದ ಅಂಶವನ್ನು ತುಂಬುತ್ತೇನೆ.

English Translation

I take into my navel the navel of the sacrifice, my eye becomes associated with the sun, I fill the offspring of the sage.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ಪ್ರಿಯಾ ದಿವಸ್ಪದಮಧ್ವಯುಭಿರ್ಗುಹಾ ಹಿತಂ ।

ಸೂರಃ ಪಶ್ಯತಿ ಚಕ್ಷಸಾ ॥ ೯ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಪ್ರಿಯಾ | ದಿವಃ | ಪದಂ | ಅಧ್ವಯುಭಿಃ | ಗುಹಾ | ಹಿತಂ |

ಸೂರಃ | ಪಶ್ಯತಿ | ಚಕ್ಷಸಾ ॥ ೯ ॥

। ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ।

ಸೂರಃ ಸುವೀರ್ಯ ಇಂದ್ರಶ್ಚಕ್ಷಸಾ ಚಕ್ಷುಷಾ ದಿವೋ ದೀಪ್ತಸ್ಯಾತ್ಮನಃ ಪ್ರಿಯಾ ಪ್ರಿಯಂ ಪದಮಧ್ವಯುಭಿರ್ಗುಹಾ ಗುಹಾಯಾಂ ಹೃದಯೇ ಹಿತಂ ನಿಹಿತಂ ಪೀತಂ ಸೋಮಮಹ್ಯಭಿ ಪಶ್ಯತಿ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೂರಃ—ವೀರ್ಯವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನು | ದಿವಃ—ತನ್ನ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ | ಪ್ರಿಯಾ—ಪ್ರೀತಿಕರವಾದುದೂ | ಅಧ್ವಯುಭಿಃ—ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳಿಂದ | ಗುಹಾ—ರಹಸ್ಯವಾದ ತನ್ನ ಜಠರದಲ್ಲಿ | ಹಿತಂ—ಇಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಆದ | ಪದಂ—ಸೋಮದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಚಕ್ಷಸಾ—ತನ್ನ ದಿವ್ಯಚಕ್ಷುಸ್ಸಿನಿಂದ | ಅಭಿ ಪಶ್ಯತಿ—ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೀರ್ಯವಂತನಾದ ಇಂದ್ರನು, ತನ್ನ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಪ್ರೀತಿಕರವಾದುದೂ, ಅಧ್ವರ್ಯುಗಳಿಂದ ರಹಸ್ಯವಾಗಿ ತನ್ನ ಜಠರದಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಆದ ಸೋಮದ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತನ್ನ ದಿವ್ಯ ಚಕ್ಷುಸ್ಸಿನಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The powerful (Indra) looks with the eye of his own resplendent self on the acceptable place of the Soma, fixed by the priests in the heart.



ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉಪಾಸ್ಮಾ ಇತಿ ನವರ್ಚಮೇಕಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾಢ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಉಪಾಸ್ಮಾ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಉಕ್ತಃ ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗಃ || ಅಭಿಷ್ಠವೇ ಘರ್ಮದುಘಾನತ್ವೇಽಪನೀಯಮಾನೇ ನಮಸೇದುಪೇತ್ಯೇಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ನಮಸೇದುಪ ಸೀದತ ಸಂಜಾನಾನಾ ಉಪ ಸೀದನ್ನಭಿಜ್ಞ | ಅ. ೪-೨ | ಇತಿ ||

ಅನುವಾದವು—ಉಪಾಸ್ಮೈ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾ ಛಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತ ದಂತೆಯೇ ಇರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಉಪಾಸ್ಮೈ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅಭಿಷ್ಠವದಲ್ಲಿ ಘರ್ಮದುಘಕ್ಕಾಗಿ ಗೋದೋಹನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕರುವನ್ನು ಬಿಡುಸುವಾಗ ನಮ- ಸೇದುಪ ಎಂಬ ಆರನೆಯ ಋಕ್ಕನ್ನು ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನ ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ನಮಸೇದುಪ ಸೀದತ ಸಂಜಾನಾನಾ ಉಪ ಸೀದನ್ನಭಿಜ್ಞ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೪-೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

ಸೂಕ್ತ—೧೧

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೧೧ ||

ಆಷ್ಟಕ—೬ | ಆಧ್ಯಾಯ—೨ | ವರ್ಗ—೩೬, ೩೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿಃ—ಅಸಿಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉಪಾಸ್ಮೈ ಗಾಯತಾ ನರಃ ಪವಮಾನಾಯೇಂದವೇ |

ಅಭಿ ದೇವಾ ಇಯಕ್ಷತೇ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಪ | ಅಸ್ಮೈ | ಗಾಯತ | ನರಃ | ಪವಮಾನಾಯ | ಇಂದವೇ |

ಅಭಿ | ದೇವಾನ್ | ಇಯಕ್ಷತೇ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸರೋ ನೇತಾರ ಋತ್ವಿಜಃ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ದೇವಾನಿಂದ್ರಾದೀನಭೀಯಕ್ಷತ ಅಭಿ
ಯಷ್ಟಮಿಚ್ಛತೇ ಪವಮಾನಾಯ ಕ್ಷರತೇಽಸ್ಮಾ ಅಭಿಷೂಯಮಾಣಾಯೇಂದವೇ ಸೋಮ
ಗಾಯತ | ಉಪಗಾಸಂ ಕುರುತ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ನರಃ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ನೇತೃಗಳಾದ ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಕುಗಳೇ | ದೇವಾನ್—ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು | ಅಭಿ
ಯಷ್ಟತೇ—ಸಮೀಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವುದೂ | ಪವಮಾನಾಯ—ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ |
ಅಸ್ಮೈ ಇಂದವೇ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿ | ಉಪ ಗಾಯತ—ಪ್ರಶಂಸಾತ್ಮಕವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ
ಪಠಿಸಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ನೇತೃಗಳಾದ ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಕುಗಳೇ, ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವುದೂ
ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ದ್ದೇಶಿಸಿ ಪ್ರಶಂಸಾತ್ಮಕವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಗಾನರೂಪದಲ್ಲಿ
ಪಠಿಸಿರಿ.

English Translation

Sing, leaders of rites, to this pure-flowing Indu, who is desir
offering worship to gods.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ ತೇ ಮಧುನಾ ಪಯೋಽಥರ್ವಾಣೋ ಅಶಿಶ್ರಯುಃ |

ದೇವಂ ದೇವಾಯ ದೇವಯು || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ತೇ | ಮಧುನಾ | ಪಯುಃ | ಅಥರ್ವಾಣಃ ! ಅಶಿಶ್ರಯುಃ |

ದೇವಂ | ದೇವಾಯ | ದೇವಯು || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತೇ ತವ ದೇವಂ ದೇವನಶೀಲಂ ದೇವಯು ದೇವಯುಂ ದೇವಕಾನ್
ದೇವಾಯ ದೇವನಶೀಲಾಯೇಂದ್ರಾಯ ಮಧುನಾ ಪಯೋ ಗವ್ಯೇನ ಪಯಸಾಥರ್ವಾಣ ಋತ್ವಿಜಃ
ಭೃಶಿಶ್ರಯುಃ | ಅಭ್ಯಶ್ರೀಣನ್ | ಸಮಸ್ಕುರ್ವನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ದೇವಂ—ದಿವ್ಯಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ | ದೇವಯು—ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಯನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವುದೂ | ತೇ—ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧಿಯಾದುದೂ ಆದ ರಸವನ್ನು | ದೇವಾಯು—ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ | ಮಧು—ಅತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದ | ಪಯಃ—ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಡನೆ | ಅಥರ್ವಾಣಃ—ಅಥರ್ವಸಂಜ್ಞಕರಾದ ಋಷಿಗಳು | ಅಭಿ ಆಶಿಶ್ರಿಯುಃ—ಮಿಶ್ರಮಾಡಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ದಿವ್ಯಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ, ದೇವತೆಗಳ ಪೂಜೆಯನ್ನಿಚ್ಛಿಸುವುದೂ, ನಿನ್ನ ಸಂಬಂಧಿಯಾದುದೂ ಆದ ರಸವನ್ನು ದೇವತಾತ್ಮನಾದ ಇಂದ್ರನಿಗಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳೊಡನೆ ಅಥರ್ವ ಸಂಜ್ಞಕರಾದ ಋಷಿಗಳು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The Atharvans have mixed with sweet milk for the deity (Indra) your divine and god-devoted (juice).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ನಃ ಪವಸ್ವ ಶಂ ಗವೇ ಶಂ ಜನಾಯ ಶಮರ್ವತೇ |

ಶಂ ರಾಜನ್ಯೋಷಧೀಭ್ಯಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ನಃ | ಪವಸ್ವ | ಶಂ | ಗವೇ | ಶಂ | ಜನಾಯ | ಶಂ | ಅರ್ವತೇ |

ಶಂ | ರಾಜನ್ | ಓಷಧೀಭ್ಯಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ರಾಜನ್ ದೀಪ್ಯಮಾನ ಸೋಮ ಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧಸ್ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಗವೇ ಶಂ ಸುಖಂ ಪವಸ್ವ | ಪುರ | ಜನಾಯ ಪುತ್ರಾದಯೇ ಚ ಶಂ ಪವಸ್ವ | ಅರ್ವತೇಽಶ್ವಾಯ ಚ ಶಂ ಪವಸ್ವ | ಓಷಧೀಭ್ಯಶ್ಚ ಶಂ ಪವಸ್ವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ರಾಜನ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು | ನಃ—ನಮ್ಮ | ಗವೇ—ಮಾಂಸಗಳಿಗೆ | ಶಂ—ಸುಖವನ್ನು | ಪವಸ್ವ—ಒದಗಿಸು | ಜನಾಯ—ನಮ್ಮ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ | ಶಂ—

ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡು | ಅವರ್ತೇ—ನಮ್ಮ ಅಶ್ವಗಳಿಗೂ | ಶಂ—ಸುಖವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸು | ಓಷಧೀಭ್ಯಃ—ನಮ
ನಮ್ಮ ಮೂಲಿಕಾದಿಗಳಿಗೂ | ಶಂ—ಸುಖವನ್ನು ಒದಗಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ನೀನು ನಮ್ಮ ಗೋವುಗಳಿಗೆ ಸುಖವನ್ನು ಒದಗಿಸು.
ನಮ್ಮ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡು. ನಮ್ಮ ಅಶ್ವಗಳಿಗೂ ಸುಖವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸು. ನಮ್ಮ ಮೂಲಿಕಾದಿಗಳಿಗೂ
ಸುಖವನ್ನು ಒದಗಿಸು.

English Translation

Radiant (Soma), pour prosperity upon our cattle, upon our people,
upon our horses, and upon our plants.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಬ॒ಭ್ರ॒ವೇ॑ ನು ಸ್ವ॑ತವಸೇ॒ರು॒ಣಾಯ॑ ದಿ॒ವಿ॒ಸ್ಪೃ॒ಶೇ॑ |

ಸೋ॑ಮಾಯ॑ ಗಾ॒ಥಮ॑ರ್ಚತ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಬ॒ಭ್ರ॒ವೇ॑ | ನು | ಸ್ವ॑ತವಸೇ | ಅ॒ರು॒ಣಾಯ॑ | ದಿ॒ವಿ॒ಸ್ಪೃ॒ಶೇ॑ |

ಸೋ॑ಮಾಯ॑ | ಗಾ॒ಥಂ | ಅ॒ರ್ಚತ॑ || ೪ ||

|| ನಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸ್ತೋತಾರಃ ಬಭ್ರವೇ ಬಭ್ರವರ್ಣಾಯ ಸ್ವತವಸೇ ಸ್ವಬಲಾಯಾರುಣಾಯ ಕದಾಚಿದರು-
ಣವರ್ಣಾಯ ದಿವಿಃಪೃಶೇ ದಿವಂ ಸ್ಪೃಶತೇ ಸೋಮಾಯ ನು ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಗಾಥಂ ಸ್ತುತಿರೂಪಾಂ
ವಾರ್ಚನುರ್ಚತೇ | ಉಚ್ಚಾರಯತೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರಗಳೇ) ಬಭ್ರವೇ—ಹೆಸರುಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಕೆಂಪುನರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು | ಸ್ವತವಸೇ—ಸ್ವಯಂ
ಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದು | ಅರುಣಾಯ—(ಒಂದೊಂದು ಸಲ) ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು | ದಿವಿಃಪೃಶೇ—ಅಂತರಿಕ್ಷವನ್ನೂ
ಮುಟ್ಟಿತಕ್ಕದ್ದು ಆದ | ಸೋಮಾಯ—ಸೋಮವನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | ನು—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ | ಗಾಥಂ—ಗಾನರೂಪವಾದ
ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಅರ್ಚತೇ—ಅರ್ಪಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸ್ತೋತ್ರಗಳೇ, ಹಸರುಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಕೆಂಪುಪರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ, ಸ್ವಯಂಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದೂ ಒಂದೊಂದು ಸಲ ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳದ್ದೂ ಅಂತರಿಕ್ಷವನ್ನು ಮುಟ್ಟತಕ್ಕದ್ದೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಪ್ರೀತವಾಗಿ ಗಾನರೂಪವಾದ ಸ್ತುತಿಯನ್ನರ್ಪಿಸಿರಿ.

English Translation

Recite praises to the brown-coloured self-vigorous red heaven-touching Soma.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಹಸ್ತಚ್ಯುತೇಭಿರದ್ರಿಭಿಃ ಸುತಂ ಸೋಮಂ ಪುನೀತನ |

ಮಧಾವಾ ಧಾವತಾ ಮಧು || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಹಸ್ತಚ್ಯುತೇಭಿಃ | ಅದ್ರಿಭಿಃ | ಸುತಂ | ಸೋಮಂ | ಪುನೀತನ |

ಮಧಾ | ಅ | ಧಾವತ | ಮಧು || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಋತ್ವಿಜಃ ಹಸ್ತಚ್ಯುತೇಭಿರ್ಹಸ್ತಪ್ರಚ್ಯುತೈರದ್ರಿಭಿರಭಿಷವಗ್ರಾವಭಿಃ ಸುತಮುಭಿಷುತಂ ಸೋಮಂ ಪುನೀತನ | ಪವಿತ್ರೇ ಪಾನಯತ | ಅಸಿ ಚ ಮಧಾ ಮದಕರೇ ಸೋಮೇ ಮಧು ಗವ್ಯಂ ಪಯ ಆ ಧಾವತ | ಪ್ರಕ್ಷಿಸತ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಜ್ಞಗಳೇ) ಹಸ್ತಚ್ಯುತೇಭಿಃ—ಕೈಗಳಿಂದ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟ | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಹಿಂಡುನ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ಸುತಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮವನ್ನು | ಪುನೀತನ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿರಿ | ಮಧಾ—ಮಧುಕರವಾದ ಈ ಸೋಮದಲ್ಲಿ | ಮಧು—ರುಚಿಯುಳ್ಳ ಸ್ನೇಹವನ್ನು | ಆ ಧಾವತ—ಸೇರಿಸಿ ಮಿಶ್ರಮಾಡಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಜ್ಞಗಳೇ, ಕೈಗಳಿಂದ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಹಿಂಡುನ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸೋಮವನ್ನು ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿರಿ. ಮಧುಕರವಾದ ಈ ಸೋಮದೊಡನೆ ರುಚಿಯುಳ್ಳ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಮಿಶ್ರಮಾಡಿರಿ.

English Translation

Purify the Soma which has been effused by the stones whirled by the hands ; mix the sweet (milk) in the inebriating juice.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ನಮುಸೇದುಸೇ ಸೀದತ ದಧ್ನೇದಭಿ ಶ್ರೀಣೀತನ ।

ಇಂದುಮಿದ್ರೇ ದಧಾತನ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಮುಸಾ | ಇತ್ | ಉಸ | ಸೀದತ | ದಧ್ನಾ | ಇತ್ | ಅಭಿ | ಶ್ರೀಣೀತನ |

ಇಂದುಂ | ಇಂದ್ರೇ | ದಧಾತನ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಋತ್ವಿಜಃ ನಮುಸೇನ್ನಮಸ್ಕಾರೇಣೈವೋವ ಸೀದತ । ಸೋಮಮುಪಗಚ್ಛತ । ದಧ್ನೇದ್ವ-
ದ್ಭವಾಭಿ ಶ್ರೀಣೀತನ । ಅಭಿಶ್ರೀಣೀತ ಚ । ಇಂದ್ರ ಇಂದುಂ ಸೋಮಂ ದಧಾತನ । ಧತ್ತ ಚ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯುಗಳೇ) ನಮುಸೇತ್—ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೇ । ಉಸ ಸೀದತ—ಸೋಮವನ್ನು
ಸಮಾಪಿಸಿರಿ । ದಧ್ನೇತ್—ದಧಿಯೊಂದಿಗೇ । ಅಭಿ ಶ್ರೀಣೀತನ—ಸೇರಿಸಿ ಮಿಶ್ರಮಾಡಿರಿ । ಇಂದ್ರೇ—
ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿಯೇ । ಇಂದುಂ—ಸೋಮವನ್ನು । ದಧಾತನ—ಅರ್ಪಿಸಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಯುಗಳೇ, ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೇ ಸೋಮವನ್ನು ಸಮಾಪಿಸಿರಿ. ಅದನ್ನು ದಧಿಯೊಂದಿಗೇ
ಸೇರಿಸಿ ಮಿಶ್ರಮಾಡಿರಿ. ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಇಂದ್ರನಲ್ಲಿಯೇ ಅರ್ಪಿಸಿರಿ.

English Translation

Approach with reverence, mix (the libation) with the curds. offer
the Soma to Indra.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಮಿತ್ರಾಹಾ ವಿಚೇರ್ಷಣಿಃ ಪವಸ್ವ ಸೋಮ ತಂ ಗವೇ ।

ದೇವೇಭ್ಯೋ ಅನುಕಾನ್ತುಕೃತ್ ॥ ೭ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಮಿತ್ರಹಾ | ವಿಚರ್ಷಣೀ | ಪವಸ್ವ | ಸೋಮ | ಶಂ | ಗವೇ |

ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಅನುಕಾಮ್ಯಕೃತ್ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಅಮಿತ್ರಹಾಮಿತ್ರಾಣಾಂ ಹಂತಾ ವಿಚರ್ಷಣೀವಿದ್ರಷ್ಟಾ ದೇವೇಭ್ಯೋನುಕಾಮ-
ಕೃದಭೀಷ್ಟಸ್ಯ ಕರ್ತಾ ತ್ವಂ ಗವೇಸ್ಮಾಕಂ ಗವೇ ಶಂ ಸುಖಂ ಪವಸ್ವ | ಹೃರ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಅಮಿತ್ರಹಾ—ಶತ್ರುನಾಶಕನೂ | ವಿಚರ್ಷಣೀ—ವಿವೇಕಪೂರ್ಣ
ವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವನೂ | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೂ ಸಹ | ಅನುಕಾಮ್ಯಕೃತ್—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು
ನೆರವೇರಿಸುವವನೂ ಆದ ನೀನು | ಗವೇ—ನಮ್ಮ ಗೋವುಗಳಿಗೆ | ಶಂ—ಸುಖವನ್ನು | ಪವಸ್ವ—ಒದಗಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಶತ್ರುನಾಶಕನೂ, ವಿವೇಕಪೂರ್ಣವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವನೂ ದೇವತೆಗಳ ಇಷ್ಟಾರ್ಥ
ಗಳನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವವನೂ ಆದ ನೀನು ನಮ್ಮ ಗೋವುಗಳಿಗೆ ಸುಖವನ್ನು ಒದಗಿಸು.

English Translation

Soma, slayer of our enemies, the wise one, the fulfiller of the desires
of the gods, shed prosperity on our cattle.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಾಯ ಸೋಮ ಪಾತವೇ ಮದಾಯ ಪರಿ ಪಿಚ್ಯಸೇ |

ಮನಶ್ಚಿನ್ಮನಸ್ಪತಿಃ || ೮ ||

ಪದಪಾಠಃ

ಇಂದ್ರಾಯ | ಸೋಮ | ಪಾತವೇ | ಮದಾಯ | ಪರಿ | ಪಿಚ್ಯಸೇ |

ಮನಃಚಿತ್ | ಮನಸಃ | ಪತಿಃ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಮನಶ್ಚಿನ್ಮನಸೋ ಜ್ಞಾತಾ ಮನಸಸ್ವತಿರೀಶ್ವರಸ್ತ್ವಮಿಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪಾತವೇ
ಪಾನಾಯ ಮದಾಯ ಚ ಪರಿ ಸಿಚ್ಯಸೇ | ಪರಿತಃ ಪಾತ್ರೇಷು ಸಿಚ್ಯಸೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಮನಶ್ಚಿತ್—ಗೂಢವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ | ಜ್ಞಾತಾ—ಅರಿಯುವವನೂ |
ಮನಸಸ್ವತಿಃ—ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಈಶ್ವರನೂ ಆದ ನೀನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಪಾತವೇ—ಪಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ |
ಮದಾಯ—ತತ್ಪಲವಾದ ಹರ್ಷಕ್ಕಾಗಿಯೂ | ಪರಿಸಿಚ್ಯಸೇ—ಸುತ್ತಲೂ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸುರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತೀಯೆ

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಗೂಢವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ಅರಿಯುವವನೂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಈಶ್ವರನೂ ಆದ ನೀನು
ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ ತತ್ಪಲವಾದ ಹರ್ಷಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಸುತ್ತಲೂ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಸುರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Soma, you are cognizant of the mind, lord of the mind, you are
poured forth for Indra to drink for his exhilaration.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪವಮಾನ ಸುವೀರ್ಯಂ ರಯಿಂ ಸೋಮ ರಿರೀಹಿ ನಃ |

ಇಂದ್ರವಿದ್ರೇಣ ನೋ ಯುಜಾ || ೯ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪವಮಾನ | ಸುವೀರ್ಯಂ | ರಯಿಂ | ಸೋಮ | ರಿರೀಹಿ | ನಃ |

ಇಂದ್ರೋ ಇತಿ | ಇಂದ್ರೇಣ | ನಃ | ಯುಜಾ || ೯ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರೋ ಕ್ಲಿದ್ಯಮಾನ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಸುವೀರ್ಯಂ ಶೋಭನವೀರ್ಯೋಪೇತಂ
ರಯಿಂ ಧನಂ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಸಂಬಂಧಿನೇಂದ್ರೇಣ ಯುಜಾ ಸಹಾಯೇನ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ರಿರೀಹಿ | ದೇಹಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರೋ—ಸ್ರವಿಸತಕ್ಕವನೂ | ಪವಮಾನ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ ಆದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮ
ದೇವನೇ | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ರಿರೀಹಿ—

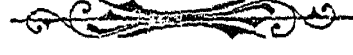
ನಮಗೆ ಒಡಗಿಸಿಕೊಡು | ಇಂದ್ರೇಣ ಯುಜಾ—ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಇಂದ್ರನ ಸಹಾಯದೊಡನೆ | ನಃ—ನಮಗೆ |
(ಠಿರಿಕಿರಿ—ಒದಗಿಸು).

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸೈವಿಸತಕ್ಕವನೂ, ಶುದ್ಧಕಾರಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ
ನಮಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು. ನಮ್ಮ ಸಂಬಂಧಿಯಾದ ಇಂದ್ರನ ಸಹಾಯದೊಡನೆ ನಮಗೆ ಒದಗಿಸು.

English Translation

Pure-dropping Soma, grant us wealth with excellent male offspring,
—grant it to us, Indu, with Indra as our ally.



ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸೋಮಾ ಅಸೃಗ್ರಮಿತಿ ನವರ್ಚಂ ದ್ವಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಸೋಮಾ
ಅಸೃಗ್ರಮಿತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಉಕ್ತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಸೋಮಾ ಅಸೃಗ್ರಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತ
ದಂತೆಯೇ ಇರುವವು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಸೋಮಾ ಅಸೃಗ್ರಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು
ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೨

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೧೨ ||
ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೭ || ವರ್ಗ—೨೪, ೩೯ ||
ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||
ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||
ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||
ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯಃ ॥

ಸೋಮಾ^೧ ಅಸೃಗ್ರ^೨ಮಿ^೩ಂದ^೪ವಃ ಸುತಾ^೫ ಋತಸ್ಯ^೬ ಸಾದ^೭ನೇ |

ಇಂದ್ರಾ^೮ಯ ಮಧು^೯ಮುತ್ತ^{೧೦}ಮಾಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸೋಮಾಃ | ಅಸೃಗ್ರಂ | ಇಂದ್ರವಃ | ಸುತಾಃ | ಋತಸ್ಯ | ಸದನೇ |

ಇಂದ್ರಾಯ | ಮಧುಮತ್ಸತಮಾಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಂಜಘಾಷ್ಯಂ ||

ಸುತಾ ಅಭಿಷುತಾ ಮಧುಮತ್ಸತಮಾ ಅತಿಶಯೇನ ಮಧುಮಂತೆ ಇಂದ್ರವಃ ಸೋಮಾ ಋತಸ್ಯ
ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಸಾದನೇ ಗೃಹ ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಾರ್ಥಮಸೃಗ್ರಂ | ಸೃಜ್ಯಂತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಸುತಾಃ—ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹಿಂಟಲ್ಪಟ್ಟವೂ | ಮಧುಮತ್ಸತಮಾಃ—ಅತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದವೂ |
ಇಂದ್ರವಃ—ಸ್ರವಿಸತಕ್ಕವೂ ಆದ | ಸೋಮಾಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಋತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ಸಾದನೇ—ಗೃಹ
ದಲ್ಲಿ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರಾರ್ಥವಾಗಿ | ಅಸೃಗ್ರಂ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವೂ, ಅತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದವೂ, ಸ್ರವಿಸತಕ್ಕವೂ ಆದ ಸೋಮರಸಗಳು
ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಾರ್ಥವಾಗಿ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವೆ.

English Translation

The most sweet-flavoured Soma-libations are poured forth to Indra
in the hall of sacrifice.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಭಿ | ವಿಸ್ರಾ | ಅನೂಷತ | ಗಾವೋ | ವತ್ಸಂ | ನ | ಮಾತರಃ |

ಇಂದ್ರಂ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಸೀತಯೇ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ವಿಸ್ರಾಃ | ಅನೂಷತ | ಗಾವಃ | ವತ್ಸಂ | ನ | ಮಾತರಃ |

ಇಂದ್ರಂ | ಸೋಮಸ್ಯ | ಸೀತಯೇ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವಿಸ್ತಾ ಮೇಧಾವಿನಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯೇಂದ್ರಂ ಮಾತರೋ ಜನಯಿತ್ಯೋ
ಗಾವೋ ವತ್ಸಂ ನ ಯಥಾ ವತ್ಸಂ ಪ್ರತಿ ತದ್ವಚ್ಛನೋಷತ | ಅಭಿಶಬ್ದಯಂತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮಾತರಃ—ಕರುವನ್ನು ಹಾಕಿರುವ | ಗಾವಃ—ಗೋವುಗಳು | ವತ್ಸಂ ನ—ತಮ್ಮ ಕರುಗಳನ್ನು ಕೂಗಿ
ಕರೆಯುವಂತೆ | ವಿಸ್ತಾಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಸ್ತುತಿಕರ್ತರು | ಸೋಮಸ್ಯ—ಸೋಮರಸದ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾ
ರ್ಥವಾಗಿ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಅಭ್ಯನೋಷತ—ಶಬ್ದಮಾಡಿ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಕರುವನ್ನು ಹಾಕಿರುವ ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಕರುಗಳನ್ನು ಕೂಗಿ ಕರೆಯುವಂತೆ ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಸ್ತುತಿ
ಕರ್ತರು ಸೋಮರಸದ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಶಬ್ದಮಾಡಿ (ಸ್ತುತಿಸಿ) ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The wise (priests) call upon Indra to drink the Soma as the mother
cows low to their calves.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮದಚ್ಯುತ್ಸ್ವೇತಿ ಸಾದನೇ ಸಿಂಧೋರೂರ್ಮಾ ವಿಪಶ್ಚಿತ್ |

ಸೋಮೋ ಗೌರೀ ಅಧಿಶ್ರೀತಃ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮದಚ್ಯುತ್ | ಸ್ವೇತಿ | ಸಾದನೇ | ಸಿಂಧೋರೀ | ಉರ್ಮಾ | ವಿಪಶ್ಚಿತ್ |

ಸೋಮಃ | ಗೌರೀ ಇತಿ | ಅಧಿ | ಶ್ರೀತಃ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಮದಚ್ಯುದ್ವದಕರಸ್ಯ ರಸಸ್ಯ ಚ್ಯಾವಯಿತಾ ಸೋಮಃ ಸಾದನೇ || ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ದೀರ್ಘಶ್ಚಂದಸಃ || ಸ್ಥಾನೇ ಕ್ಷೇತಿ | ನಿವಸತಿ | ಏತದೇವ ವಿವೃಣೋತಿ | ಸಿಂಧೋರ್ನದ್ಯಾ ಉರ್ಮೋವೌ
ತರಂಗೇ | ವಸತೀವರೀಷ್ಟಿತ್ಯರ್ಥಃ | ವಿಪಶ್ಚಿದ್ವಿದ್ವಾನೋಮೋ ಗೌರೀ ಅಧಿ ಗೌರ್ಯಾಮಧಿ | ಅಧೀತಿ
ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥಾನುವಾದಃ | ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾಯಾಂ ವಾಚಿ | ಗೌರೀ ಗಾಂಧರ್ವೀತಿ ವಾಚ್ಛಾನುಸು ಪಾಠಾತ್ |
ಶ್ರೀತಃ | ಮಿಶ್ರಯತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮದಚ್ಯುತ—ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುವ ಸೋಮವು | ಸಾದನೇ—ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ | ಸಿಂಧೋಃ—ನದಿಯ | ಉರ್ಮಾ—ಅಲೆಯರೂಪದ ವಸತೀವರಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು | ಪ್ಲೇತಿ—ವಾಸಿಸುತ್ತದೆ | ವಿಪಶ್ಚಿತ—ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮವು | ಗೌರೀ ಅಧಿ—ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಕ್ಯನೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ | ಶ್ರಿತಃ—ವಾಸಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುವ ಸೋಮವು ಯಜ್ಞಗೃಹದಲ್ಲಿ ನದಿಯ ಅಲೆಯರೂಪದ ವಸತೀವರೀ- ಸಂಜ್ಞಕವಾದ ಉದಕದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡು ವಾಸಿಸುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಅರಿತ ಸೋಮವು ಮಾಧ್ಯಮಿಕಾವಾಕ್ಯನೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿ ವಾಸಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The wise Soma, the bestower of exhilaration, dwells in the hall of (sacrifice), mixed with the waves of the river to a chant in the middle tone.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ದಿವೋ ನಾಭಾ ವಿಚಕ್ಷಣೋವೈವಾರೇ ಮಹೀಯತೇ |

ಸೋಮೋ ಯಃ ಸುಕ್ರತುಃ ಕವಿಃ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ದಿವಃ | ನಾಭಾ | ವಿಚಕ್ಷಣಃ | ಅವ್ಯಃ | ವಾರೇ | ಮಹೀಯತೇ |

ಸೋಮಃ | ಯಃ | ಸುಕ್ರತುಃ | ಕವಿಃ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಃ ಸುಕ್ರತುಃ ಸುಪ್ರಜ್ಞಃ ಕವಿಃ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾ ವಿಚಕ್ಷಣೋ ವಿದ್ರಷ್ಟಾ ಸ ಸೋಮೋ ದಿವೋಂತರಿಕ್ಷಸ್ಯ ನಾಭಾ ನಾಭಾ ನಾಭಿಭೂತೋವೈವಾರೇ ವಾಲೇ ಮಹೀಯತೇ | ಪೂಜ್ಯತೇ | ಪೂಯಮಾಸಃ ಸ್ತೂಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯಃ—ಯಾರು | ಕವಿಃ—ಮೇಧಾವಿಯಾಗಿಯೂ | ಸುಕ್ರತುಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ | ವಿಚಕ್ಷಣಃ—ವಿವೇಕಯುತವಾದ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ಆಗಿರುವನೋ ಅಂತಹ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮನು | ದಿವಃ—ಅಂತರಿಕ್ಷದ | ನಾಭಾ—ನಾಭಿಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ (ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ) | ಅವ್ಯಃ ವಾರೇ — ಶುದ್ಧಿಕಾರಕವಾದ ಉಣ್ಣೆಯ ಮೇಲೆ (ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವಾಗ) | ಮಹೀಯತೇ—ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮೇಧಾವಿಯಾಗಿಯೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ವಿನೇಕಯುತನಾದ ದೃಷ್ಟಿಯುಳ್ಳವನಾಗಿಯೂ ಇರತಕ್ಕ ಸೋಮನು ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಶೋಧಕನಾದ ಉಣ್ಣೆಯ ಮೇಲೆ (ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವಾಗ) ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Soma, the observant, who is the wise seer, is worshipped in the navel of the sky, the woollen filter.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯಃ ಸೋಮಃ ಕಲಶೇಷ್ವಾ ಅಂತಃ ಪವಿತ್ರ ಆಹಿತಃ |

ತಮಿಂದುಃ ಪರಿ ಸ್ವಸ್ವಜೇ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ಸೋಮಃ | ಕಲಶೇಷು | ಆ | ಅಂತರಿತಿ | ಪವಿತ್ರೇ | ಆಹಿತಃ |

ತಂ | ಇಂದುಃ | ಪರಿ | ಸ್ವಸ್ವಜೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಃ ಸೋಮಃ ಕಲಶೇಷು ಕುಂಭೇಷ್ವಾ ಅಸ್ತೇ ಯಶ್ಚ ಪವಿತ್ರೇ ಪವಿತ್ರಸ್ಯಾಂತರ್ಮಧ್ಯ ಆಹಿತೋ ನಿಹಿತಃ ತಂ ಸ್ವಾಂಶಭೂತಂ ಸೋಮಮಿಂದುಃ ಸೋಮೋ ದೇವಃ ಪರಿ ಸ್ವಸ್ವಜೇ | ಪ್ರವಿಶತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾನ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮವು | ಕಲಶೇಷು—ಕಲಶಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ | ಆ — ಇರುವುದೋ (ಮತ್ತು) | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ | ಅಂತಃ—ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ | ಆಹಿತಃ—ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದೋ | ತಂ—ಅಂತಹ ಸೋಮವನ್ನು | ಇಂದುಃ—ಸೋಮದೇವನು | ಪರಿ ಸ್ವಸ್ವಜೇ—ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾನ ಸೋಮವು ಕಲಶಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿರುವುದೋ ಮತ್ತು ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದೋ ಅಂತಹ ಸೋಮವನ್ನು ಸೋಮದೇವನು ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Indu has embraced that Soma which is collected in the ewers and has been passed through the filter.

|| ಸಂಹಿತಾವಾತಃ ||

ಪ್ರ ವಾಚಮಿಂದುರಿಷ್ಯತಿ ಸಮುದ್ರಸ್ಯಾಧಿ ವಿಷ್ವಪಿ ।

ಜಿನ್ವನ್ನೋಶಂ ಮಧುಶ್ಚುತಂ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ವಾಚಂ | ಇಂದುಃ | ಇಷ್ಯತಿ | ಸಮುದ್ರಸ್ಯ | ವಿಷ್ವಪಿ |

ಜಿನ್ವನ್ | ಕೋಶಂ | ಮಧುಶ್ಚುತಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಂದುಃ ಸೋಮೋ ಮಧುಶ್ಚುತಂ ಮಧುನಶ್ಚಾವಕಂ ಕೋಶಂ ಮೇಘಂ | ಅಸುರಃ ಕೋಶ ಇತಿ ಮೇಘನಾಮಸು ಪಠಾತ್ | ಜಿನ್ವನ್ನೀಣಯನ್ಸಮುದ್ರಸ್ಯಾಂತರಿಕ್ಷಸ್ಯಾಧಿ ವಿಷ್ವಪಿ ವಿಷ್ವಭೇ ಸ್ಥಾನೇ ವಾಚಂ ಪ್ರೇಷ್ಯತಿ | ಪ್ರೇರಯತಿ | ಪವಿತ್ರೇ ಪೂಯಮಾನಃ ಶಬ್ದಂ ಕರೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಇಂದುಃ—ಸೋಮನು | ಮಧುಶ್ಚುತಂ—ಮಧುರವಾದ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುವ | ಕೋಶಂ—ಮೇಘವನ್ನು | ಜಿನ್ವನ್—ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾ | ಸಮುದ್ರಸ್ಯ ಅಧಿ—ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಮೇಲೆ | ವಿಷ್ವಪಿ—ಉತ್ತಮವಾದ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು | ವಾಚಂ—ಶಬ್ದವನ್ನು | ಪ್ರ ಇಷ್ಯತಿ—ಪ್ರಯೋಗಿಸುತ್ತಾನೆ (ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತಾನೆ).

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸೋಮನು ಮಧುರವಾದ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುವ ಮೇಘವನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾ ಅಂತರಿಕ್ಷದ ಮೇಲೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Indu emits a sound, abiding in the firmament of the sky, and delighting the nectar-shedding cloud.

|| ಸಂಹಿತಾವಾತಃ ||

ನಿತ್ಯಸ್ತೋತ್ರೋ ವನಸ್ಪತಿರ್ಧೀನಾಮಂತಃ ಸಬದರ್ಘಃ ।

ಹಿನ್ವನ್ನೋ ಮಾನುಷಾ ಯುಗಾ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಿತ್ಯಸ್ಮೋತ್ರಃ | ವನಸ್ಪತಿಃ | ಧೀನಾಂ | ಅಂತರಿತಿ | ಸಬ್ದುಘೋಷಃ |

ಹಿನ್ವಾನಃ | ಮಾನುಷಾ | ಯುಗಾ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನಿತ್ಯಸ್ಮೋತ್ರಃ ಸಂತತಸ್ಮೋತಃ ಸಬ್ದುಘೋಷವೃತ್ತಸ್ಯ ದೋಗ್ಧಾ ವನಸ್ಪತಿರ್ವನಾನಾಂ ಪಾಲಯಿತಾ ಸೋಮೋ ಮಾನುಷಾ ಮಾನುಷಾಣಿ ಯುಗಾ ಯುಗಾನ್ಯಹೀನೈಕಾಹಾತ್ಮಕಾನಿ ಹಿನ್ವಾನಃ ಪ್ರೀಣಯನ್ಧೀನಾಂ ಕರ್ಮಣಾಮಂತರ್ಮಥೈ ನಿವಸತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ನಿತ್ಯಸ್ಮೋತ್ರಃ—ಶಾಶ್ವತವಾದ ಸ್ತುತಿಯುಳ್ಳವನೂ | ಸಬ್ದುಘೋಷಃ—ಅಮೃತವನ್ನು ಕರೆಯುವವನೂ | ವನಸ್ಪತಿಃ—ವನಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಸೋಮನು | ಮಾನುಷಾ—ಮಾನವರಿಗೆ ಸೇರಿದ | ಯುಗಾ—ಅಹೀನಾದಿ ಕಾಲ ವಿಭಾಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ | ಹಿನ್ವಾನಃ—ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾ | ಧೀನಾಂ—ಕರ್ಮಗಳ | ಅಂತಃ—ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ, ಅಮೃತವನ್ನು ಕರೆಯುವವನೂ, ವನಗಳಿಗೆ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಸೋಮನು ಮಾನವರಿಗೆ ಸೇರಿದ ಅಹೀನಾದಿ ಕಾಲವಿಭಾಗಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುತ್ತಾ ಕರ್ಮಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Soma, whose praise is eternal, the lord of forests, the shedder of nectar and rejoicing the generations of men, (is present) in the midst of our sacred rites.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ ಪ್ರಿಯಾ ದಿವಸ್ಪದಾ ಸೋಮೋ ಹಿನ್ವಾನೋ ಅರ್ಷತಿ |

ವಿಪ್ರಸ್ಯ ಧಾರಯಾ ಕವಿಃ || ೮ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಪ್ರಿಯಾ | ದಿವಃ | ಪದಾ | ಸೋಮಃ | ಹಿನ್ವಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ವಿಪ್ರಸ್ಯ | ಧಾರಯಾ | ಕವಿಃ || ೮ ||

|| ಸಾಯಂಜಞಾಷ್ಯಂ ||

ಕವಿಃ ಕ್ರಾಂತಕರ್ಮಾ ಸೋಮೋ ದಿವೋಽಂತರಿಕ್ಷಾದ್ಧಿನ್ವಾನಃ ಪ್ರೇರ್ಯಮಾಣೋ ವಿಪ್ರಸ್ಯ
ಮೇಧಾವಿನಃ ಸ್ವಸ್ಯ ಧಾರಯಾ ಪ್ರಿಯಾ ಪ್ರಿಯಾಣಿ ಪದಾನಿ ಸ್ಥಾನಾನ್ಯಭ್ಯರ್ಷತಿ | ಅಭಿಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಕವಿಃ—ಮೇಧಾಯುತನಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮನು | ದಿವಃ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ |
ಧಿನ್ವಾನಃ—ಕಳುಹಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ | ವಿಪ್ರಸ್ಯ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ಪ್ರಿಯಾ—ಪ್ರೀತಿಕರವಾದ, |
ಪದಾ—ಯಜ್ಞ ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ | ಅಭಿ ಅರ್ಷತಿ—ಬಂದು ಸೇರುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮೇಧಾಯುತನಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳ ಸೋಮನು ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಕಳುಹಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಮೇಧಾವಿಯಾದ
ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಕರವಾದ ಯಜ್ಞ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ ಬಂದು ಸೇರುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The sage Soma, urged from heaven, flows in a stream to the beloved
abodes of his devout (worshipper).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಪವನಾನ ಧಾರಯ ರಯಿಂ ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ |

ಅಸ್ಮೇ ಇಂದೋ ಸ್ವಾಭುವಂ || ೯ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ಪವನಾನ | ಧಾರಯ | ರಯಿಂ | ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ |

ಅಸ್ಮೇ ಇತಿ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸ್ವಾಭುವಂ || ೯ ||

|| ಸಾಯಂಜಞಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪವನಾನೇಂದೋ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ ಬಹುದೀಪ್ತಿಂ ಸ್ವಾಭುವಂ ಶೋಭನ-
ಭವನಂ ರಯಿಂ ಧನಮಸ್ಮೇ ಅಸ್ಮಾಸು ಧಾರಯ | ಪ್ರಕ್ಷಿಪೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪವನಾನ—ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ | ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ—
ಅನೇಕವಿಧವಾಗಿ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ || ಸ್ವಾಭುವಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಭವನದಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆದ |
ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಅಸ್ಮೇ—ನಮಗೆ | ಆ ಧಾರಯ—ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶುದ್ಧವಾದ ಪ್ರವಾಹವುಳ್ಳ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಅನೇಕವಿಧವಾದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ, ಉತ್ತಮವಾದ ವಸತಿಸ್ಥಾನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು ನಮಗೆ ಕಳುಹಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Purifying Indu, bestow upon us wealth of a thousand radiances excellent in its nature.



ವೇದಾರ್ಥಸ್ಯ ಪ್ರಕಾರೇನ ತಮೋ ಹಾರ್ದಂ ನಿವಾರಯನ್ |

ಪುಮರ್ಥಾಂಶ್ಚ ತುರೋ ದೇಯಾದ್ವಿದ್ಯಾ ತೀರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಃ ||

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜಪರಮೇಶ್ವರವೈದಿಕಮಾರ್ಗ ಪ್ರವರ್ತಕಶ್ರೀನೀರಬುಕ್ಕಬೂಪಾಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-
ಧುರಂಧರೇಣ ಸಾಂಕುಷಾಚಾರ್ಯೇಣ ವಿರಚಿತೇ ಮಾಧವೀಯೇ ವೇದಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶ
ಮುಕ್ತಂಹಿತಾಭಾಷ್ಯೇ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇ ಸಪ್ತನೋಽಧ್ಯಾಯಃ ಸಮಾಪ್ತಃ ||

॥ ಓಂ ತತ್ಸತ್ ॥

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತವೂ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾನುವಾದಯುತವೂ ಆದ
ಮಗ್ಗೇದಸಂಹಿತೆಯ ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವು.

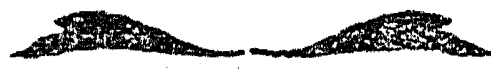
॥ ಓಂ ತತ್ಸತ್ ॥

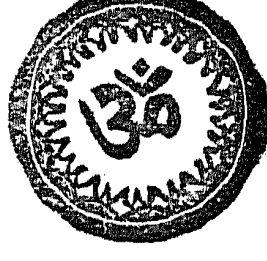
ಯದಕ್ಷರಪದಭ್ರಷ್ಟಂ ಮಾತ್ರಾಹೀನಂ ತು ಯದ್ಭವೇತ್ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ವಾಗೀಶ್ವರ ನಮೋಽಸ್ತು ತೇ |

॥ ಶುಭಂ ಭೂಯಾತ್ ॥

॥ ಮಂಗಳಂ ॥





ಶ್ರೀ ಮಹಾ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ

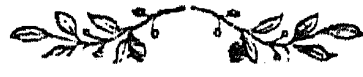
॥ ಶ್ರೀ

॥ ಶ್ರೀ ಮಹಾ ಗಣಾಧಿಪತಯೇ ನಮಃ ॥

ವಾಗ್ವಿಶ್ವಾತ್ಮಾಃ ಸುಮನಸಃ ಸರ್ವಾರ್ಥಾನಾ ಮುಕ್ತಮೇ .
ಯಂ ನತ್ವಾ ಕೃತಕೃತ್ಯಾಃ ಸ್ಯುಸ್ತಂ ನಮಾಮಿ ಗಜಾನನಂ ॥
ಯಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಿಸಿತಂ ವೇದಾ ಯೋ ವೇದೇಭ್ಯೋಽಖಿಲಂ ಜಗತ್ |
ನಿರ್ಮಮೇ ತಮಹಂ ವಂದೇ ವಿದ್ಯಾ ತೀರ್ಥಮಹೇಶ್ವರಂ ॥
ವೇದಃ ಶಿವಃ ಶಿವೋ ವೇದೋ ವೇದಾಧ್ಯಾಯಾ ಸದಾಶಿವಃ |
ತಸ್ಮಾತ್ಸರ್ವಪ್ರಯತ್ನೇನ ವೇದಮೇವ ಸದಾ ಜಪೇತ್ ॥

ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯ ಸಹಿತಂ

ಮುಗ್ಧೇದಸಂಹಿತಾ



ಅಥ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇಽಷ್ಟಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ

ಅರಣ್ಯಂ ಅಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು.

ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಹದಿನೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು

॥ ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತತ್ರ ಸೋಮಃ ಪುನಾಸ ಇತಿ ಸವರ್ಚಂ ತ್ರಯೋದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಅಸಿತೋ ದೇವಲೋ ವರ್ಷಿಃ |
ಸೋಮೋ ದೇವತಾ | ಪವಮಾನಗುಣಃ ಸೋಮೋ ವಿಜ್ಞೇಯಃ ಕಾಶ್ಯಪಾಪ್ಯಷೀ ಇತಿ ವಿದ್ಯಾದನು-
ಕ್ತೇಽಪಿ ಲಾಘವಾಯಾ ದೃಷ್ಟಚ್ಯುತಾತ್ | ಸೋಮ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ ॥ ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಅನುವಾದವು—ಮುಗ್ಧೇದಸಂಹಿತೆಯ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಸೋಮಃ ಪುನಾಸಃ ಎಂಬ ಈ
ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೂರನೆಯದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ
ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪಃ ಅಥವಾ ದೇವಲಃ ಎಂಬವನು ಋಷಿಯು; ಸೋಮವು ದೇವತೆಯು; ಈ ಮಂಡಲದ ಸೂಕ್ತಗಳಲ್ಲಿ
ಸೋಮದೇವತೆಯನ್ನು ದ್ವೇಶಿಸಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಲ್ಲಾ ಪವಮಾನಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಸೋಮನೆಂದೇ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಈ
ಸೂಕ್ತದ ಅಸಿತಃ ಮತ್ತು ದೇವಲಃ ಎಂಬಿಬ್ಬರು ಋಷಿಗಳೂ ಕಾಶ್ಯಪಗೋತ್ರೋದ್ಭವರು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ
ಸೋಮಃ ಎಂದು ಮುಂತಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೩

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೧೩ ||

೯ಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೧, ೨ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೯ ||

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸೋಮಃ ಪುನಾನೋ ಅರ್ಷತಿ ಸಹಸ್ರಧಾರೋ ಅತ್ಯವಿಃ |

ನಾಯೋರಿಂದ್ರಸ್ಯ ನಿಷ್ಕೃತಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸೋಮಃ | ಪುನಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ | ಸಹಸ್ರಧಾರಃ | ಅತ್ಯವಿಃ |

ನಾಯೋಃ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ನಿಷ್ಕೃತಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಂ ಪುನಾನಃ ಪಾವಕಃ ಸೋಮೋರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕೀದೃಶೋರ್ಯಂ ಪವಮಾನಃ | ಸಹಸ್ರಧಾರೋಪರಿಮಿತಧಾರೋತ್ಯವಿಃ | ಅತ್ರಾವಿಶಬ್ದೇನ ತಲ್ಲೋಮಾನ್ಯುಚ್ಯಂತೇ | ಅವಿಲೋಮ-
ಭಿನಿಷ್ಪಾದಿತಂ ದಶಾಪವಿತ್ರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತದತಿಕ್ರಮ್ಯ ಗಚ್ಛತೀತ್ಯವಿಃ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ನಾಯೋರಿಂದ್ರಸ್ಯ
ಚ ಪಾನಾಯೇತಿ ಶೇಷಃ | ಕಿಂ ಪ್ರತಿ | ನಿಷ್ಕೃತಂ | ನಿರಿತ್ಯೇಷ ಸಮಿತ್ಯೇತಸ್ಮಿನ್ನರ್ಥೇ | ಸಂಸ್ಕೃತಂ
ಪಾತ್ರಂ ಪ್ರತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಪುನಾನಃ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನಾದವನೂ | ಸಹಸ್ರಧಾರಃ—ಅಪರಿಮಿತಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಧಾರೆಯಾಗಿ
ಪ್ರವಿಸುವವನೂ | ಅತ್ಯವಿಃ—ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತನಾದವನೂ ಆದ
ಸೋಮನು | ನಾಯೋಃ—ನಾಯುದೇವನ ಮತ್ತು | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ನಿಷ್ಕೃತಂ—
ಸಂಸ್ಕೃತವಾದ ಪಾತ್ರೆಯ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ | ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಅಪರಿಮಿತವಾಗಿ ನಾನಾಕಡೆಗಳಿಂದ ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವವನೂ, ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ
ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಅಥವಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತನಾದವನೂ ಆದ ಸೋಮನು ನಾಯು ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನ
ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಸಮಾಪಿಸುವನು.

English Translation

The purifying Soma, flowing in a thousand streams and passing the woollen filter, proceeds to the prepared vessel for Vayu and Inda.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಸಹಸ್ರಧಾರಃ ಅತ್ಯೇವೀ—ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಕುಟ್ಟಿ ರಸವನ್ನು ತೆಗೆಯುವಾಗ ರಸವು ನಾನಾ ಕಡೆಗಳಿಂದ ಜಿನುಗುವುದು. ಆ ರಸದಲ್ಲಿ ಲತೆಗಳ ಸಿಪ್ಪೆಗಳೇ ಮುಂತಾದವುಗಳಿರುವುದರಿಂದ ಪಾನಮಾಡಲು ಅನುಕೂಲ ವಾಗುವಂತೆ ಅದನ್ನು ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಅಥವಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಅಥವಾ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಶೋಧಿಸುವರು. ಶೋಧನೆಮಾಡಿದಮೇಲೆ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರ ವಾಯುಗಳನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸೋಮ ರಸವನ್ನು ತುಂಬಿಡುವ ದ್ರೋಣಕಲಶ, ಅಥವಾನೀಯ, ಪೂತಭೃತ್ ಎಂಬ ಸೋಮಸಂಗ್ರಹಣ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಶೇಖರಿಸುವರು. ಇದನ್ನೇ ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪವಮಾನಮವಸ್ಯವೋ ವಿಪ್ರಮುಭಿ ಪ್ರ ಗಾಯತ |

ಸುಷ್ವಾಣಂ ದೇವವೀತಯೇ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪವಮಾನಂ | ಅವಸ್ಯವಃ | ವಿಪ್ರಂ | ಅಭಿ | ಪ್ರ | ಗಾಯತ |

ಸುಷ್ವಾನಂ | ದೇವವೀತಯೇ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಅವಸ್ಯವೋ ರಕ್ಷಣಕಾಮಾ ಉದ್ಗಾತ್ರಾದಯಃ ಯೂಯಂ ಪವಮಾನಂ ಶೋಧಕಂ ವಿಪ್ರಂ ವಿಶೇಷೇಣ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರೀಣಯಿತಾರಂ ವಿಪ್ರವಚ್ಛುಧ್ಧಂ ವಾ | ಅಥವಾ | ವಿಪ್ರ ಇತಿ ಮೇಧಾವಿನಾಮ | ಮೇಧಾವಿನಂ | ದೇವವೀತಯೇ ದೇವಪಾನಾಯ ಸುಷ್ವಾಣಂ ಸೂಯಮಾನಮುಭಿ ಪ್ರ ಗಾಯತ | ಅಭಿಮುಖ್ಯೇನ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಸ್ತುತ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅವಸ್ಯವಃ—ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಎಲೈ ಉದ್ಗಾತ್ರಗಳೇ ನೀವು | ಪವಮಾನಂ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾ | ವಿಪ್ರಂ—ಮೇಧಾವಿಯೂ ಅಥವಾ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವವನೂ | ದೇವವೀತಯೇ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸುಷ್ವಾಣಂ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವನೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು | ಅಭಿ—ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ (ಉದ್ದೇಶಿಸಿ) | ಪ್ರ ಗಾಯತ—ಜಿನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿರಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ರಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ಬಯಸುವ ಎಲೈ ಉದ್ಗಾತೃಗಳೆಂಬ ಋತ್ವಿಜರೇ, ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಮೇಧಾವಿಯೂ ಚಿಥವಾ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವನೂ ಆದ ಸೋಮವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸಿ ಗಾನಮಾಡಿ.

English Translation

Sing aloud, you who are desirous of (divine) protection, to the purifying wise Soma, effused for the beverage of the gods.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪವಂತೇ॑ ನಾಜಸಾತಯೇ॑ ಸೋಮಾಃ॑ ಸಹಸ್ರಪಾಜಸಃ॑ ।

ಗೃಣಾನಾ॑ ದೇವನೀತಯೇ॑ ॥ ೩ ॥

॥ ತದಪಾಠಃ ॥

ಪವಂತೇ॑ | ನಾಜಸಾತಯೇ॑ | ಸೋಮಾಃ॑ | ಸಹಸ್ರಪಾಜಸಃ॑ ।

ಗೃಣಾನಾಃ॑ | ದೇವನೀತಯೇ॑ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪವಂತೇ ಕ್ಷರಂತಿ ಸೋಮಾಃ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ನಾಜಸಾತಯೇನ್ನಸ್ಯ ಲಾಭಾಯ | ಕೇದೃಶಾಃ | ಸಹಸ್ರಪಾಜಸೋ ಬಹುಬಲಾಃ | ಪಾತ್ಯಾಣಾಂ ಬಲಪ್ರದಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಗೃಣಾನಾಃ || ಕರ್ಮಣಿ ಕರ್ತೃಪ್ರತ್ಯಯಃ || ಸ್ತೂಯಮಾನಾಃ | ಪುನಃ ಕಿಮರ್ಥಂ | ದೇವನೀತಯೇ | ದೇವಾನಾಂ ವೀತಿರ್ಗತಿಃ ಪ್ರಾಪ್ತಿರ್ಭಕ್ಷಣಂ ವಾ ಯಸ್ಮಿನ್ ದೇವನೀತಿಯರ್ಜ್ಞಃ | ತದರ್ಥಂ | ಯಜ್ಞಸಿದ್ಧಿಃ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರಯೋಜನಂ ತದ್ಭಾರಾ ನಾಜಲಾಭ ಇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ದೇವನೀತಯೇ—ಯಜ್ಞಾನುಷ್ಠಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ (ಅ ಮೂಲಕ) | ನಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಸಹಸ್ರಪಾಜಸಃ—ಪಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ ಬಲಪ್ರದವಾದವೂ | ಗೃಣಾನಾಃ—ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವೂ ಆದ | ಸೋಮಾಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ಪವಂತೇ—ಜಿನುಗುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಯಜ್ಞಾನುಷ್ಠಾನಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಅಮೂಲಕ ಅನ್ನಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿಯೂ, ಪಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ ಬಲಪ್ರದವಾದವೂ ಋತ್ವಿಜರಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವೂ ಆದ ಸೋಮರಸಗಳು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಜಿನುಗುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The Soma-juices flow for the attainment of food,—giving abundance of strength and hymned (to become) the beverage of the gods.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉತ ನೋ ವಾಜಸಾತಯೇ ಪವಸ್ವ ಬೃಹತೀರಿಷಃ |

ದ್ಯುಮದಿಂದೋ ಸುವೀರ್ಯಂ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉತ | ನಃ | ವಾಜಸಾತಯೇ | ಪವಸ್ವ | ಬೃಹತೀಃ | ಇಷಃ |

ದ್ಯುಮತ್ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸುವೀರ್ಯಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಉತಾಪಿ ಚ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ವಾಜಸಾತಯೇಽನ್ನಲಾಭಾಯ ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ಬೃಹತೀರಿಷೋ ಮಹತೀ ರಸಧಾರಾ ದ್ಯುಮದ್ವೀಮ್ನಮತ್ಸುವೀರ್ಯಂ ಶೋಭನಸಾಮರ್ಥ್ಯಂ ಚ ಪವಸ್ವ | ಕ್ಷರ | ಶೋಭನಸಾಮರ್ಥ್ಯೇಪೇತಾ ಧಾರಾಃ ಪವಸ್ವೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥವಾ ವಾಜಸಾತಯೇ ಸಂಗ್ರಾಮಾಯ ಬೃಹತೀರಿಷೋ ದ್ಯುಮತ್ಸುವೀರ್ಯಂ ಸಂಪಾದಯಿತುಂ ಪವಸ್ವೇತಿ ಯೋಜ್ಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಉತ—ಮತ್ತು | ನಃ—ನಮಗೆ | ವಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ | ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಬೃಹತೀಃ ಇಷಃ—ಬಹಳವಾದ ರಸಧಾರೆಗಳನ್ನೂ | ದ್ಯುಮತ್—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನೂ ಒದಗಿಸುತ್ತಾ | ಪವಸ್ವ—ಹರಿದು ಬಾ | [ಅಥವಾ ವಾಜಸಾತಯೇ—ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ | ಬೃಹತೀಃ ಇಷಃ—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ | ದ್ಯುಮತ್—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಪವಸ್ವ—(ಲತೆಗಳಿಂದ) ಜಿನಗುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸು].

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಮತ್ತು ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಥವಾ ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಹಳವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನೂ ನಮಗೆ ಉಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಾನಾಕಡೆಗಳಿಂದ ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ ಜಿನಗುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸು.

English Translation

You, Indu, for our attainment of food pour forth abundant streams,
and splendid and excellent vigour.

• ಸಂ ಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತೇ ನಃ ಸಹಸ್ರಿಣಿಂ ರಯಿಂ ಪವಂತಾನಾ ಸುವೀರ್ಯಂ ।

ಸುನಾನಾ ದೇವಾಸ ಇಂದವಃ ॥ ೫ ॥

• ಸದಪಾಠಃ •

ತೇ | ನಃ | ಸಹಸ್ರಿಣಿಂ | ರಯಿಂ | ಪವಂತಾಂ | ಅ | ಸುವೀರ್ಯಂ |

ಸುನಾನಾಃ | ದೇವಾಸಃ | ಇಂದವಃ ॥ ೫ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ತ ಇಂದವಃ ಸೋಮಾ ನೋಽನ್ಮಾಕಂ ಸಹಸ್ರಿಣಿಂ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯೋಪೇತಂ ರಯಿಂ ಧನಂ
ಸುವೀರ್ಯಂ ಚಾ ಪವಂತಾಂ | ಕೀದೃಶಾಸ್ತೇ | ಸುನಾನಾಃ ಸೂಯಮಾನಾ ದೇವಾಸೋ ದ್ಯೋತನಾದಿ-
ಗುಣಯುಕ್ತಾಃ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಸುನಾನಾಃ—ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವೂ | ದೇವಾಸಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದವೂ
ಆದ | ತೇ ಇಂದವಃ—ಆ ಸೋಮರಸಗಳು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಸಹಸ್ರಿಣಿಂ—ಅಪರಿಮಿತವಾದ | ರಯಿಂ—
ಧನವನ್ನು | ಸುವೀರ್ಯಂ ಚ—ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನೂ | ಅ ಪವಂತಾಂ—ಕೊಡಲಿ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದವೂ ಎಂದರೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾದವೂ ಆದ ಆ ಸೋಮ
ರಸಗಳು ನಮಗೆ ಸಹಸ್ರ ಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಅಥವಾ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಧನವನ್ನೂ ಶಕ್ತಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನೂ ಕೊಡಲಿ.

English Translation

May those divine libations, when effused, bring to us thousand-fold
wealth and excellent vigour.

• ಸಂಹಿತಾವಾಚಿ •

ಅತ್ಯಾ ಹಿಯಾನಾ ನ ಹೇತ್ಯಭಿರಸ್ಯಗ್ರಂ ನಾಜಸಾತಯೇ ।

ವಿ ವಾರನುವ್ಯಮಾಶನಃ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅತ್ಯಾಃ | ಹಿಯಾನಾಃ | ನಃ | ಹೇತ್ಯಭಿಃ | ಅಸ್ಯಗ್ರಂ | ನಾಜಸಾತಯೇ |

ವಿ | ವಾರಂ | ಅನ್ಯಂ | ಆಶನಃ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನಾಜಸಾತಯೇ ಸಂಗ್ರಾಮಾಯ ಹಿಯಾನಾಃ ಪ್ರೇರ್ಯಮಾಣಾ ಅತ್ಯಾ ನಾಶ್ವಾ ಇವ ತೇ ಯಥಾ ಪ್ರೇರಕೈಃ ಪ್ರೇರ್ಯಮಾಣಾಃ ಸಂಗ್ರಾಮಾಯ ಶೀಘ್ರಂ ಧಾವಂತಿ ತದ್ವದ್ಧೇತ್ಯಭಿಃ ಪ್ರೇರಕೈಃ ಪ್ರೇರ್ಯಮಾಣಾ ಆಶನಃ ಶೀಘ್ರಗಾಮಿನಃ ಸೋಮಾ ನಾಜಸಾತಯೇನ್ಮಲಾಭಾಯಾನ್ಯಂ ವಾರಂ ದಶಾಪವಿತ್ರಂ ವ್ಯಸ್ಯಗ್ರಂ | ವ್ಯತಿಸೃಜ್ಯಂತೇ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ನಾಜಸಾತಯೇ—ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹಿಯಾನಾಃ—ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಡುವ | ಅತ್ಯಾಃ ನ—ಆಶ್ವಗಳಂತೆ | ಹೇತ್ಯಭಿಃ—ಪ್ರೇರಕರಿಂದ ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಡುವ ಎಂದರೆ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿಗಳಿಂದ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹೊರಸೂಸುವ | ಆಶನಃ—ಬೇಗಬೇಗನೆ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಸೋಮರಸಗಳು | (ನಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ) | ಅನ್ಯಂ ವಾರಂ—ಕುರಿಯ ತುಬಟದಿಂದ ಆವೃತನಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು | ವಿ ಅಸ್ಯಗ್ರಂ—ದಾಟಿ ಹೊರಸೂಸುತ್ತವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸವಾರರಿಂದ ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಡುವ ಆಶ್ವಗಳು ಬೇಗಬೇಗನೆ ಧಾವಿಸುವಂತೆ ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಗ್ವಿಜ್ಞನರಿಂದ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಕುಟ್ಟಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಎಂದರೆ ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಡುವ ಸೋಮರಸಗಳು ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಇಟ್ಟಿರುವ ಕುರಿಯ ತುಬಟದಿಂದ ಆಚ್ಛಾದಿತನಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು (ಶೋಧಿಸುವ ಯಂತ್ರವನ್ನು) ದಾಟಿಕೊಂಡು ಹೊರಸೂಸುತ್ತವೆ.

English Translation

Like horses urged to battle by their drivers, the swift-flowing juices hasten through the woollen fleece.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಅನ್ಯಂ ವಾರಂ—ಅನಿ ಎಂದರೆ ಹೆಣ್ಣು ಕುರಿ ಅಥವಾ ಕುರಿ ; ಅನ್ಯಂ ಎಂದರೆ ಕುರಿಯ ಸಂಬಂಧವಾದ ಉಣ್ಣೆಯು. ಈ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಒಂದು ಪಾತ್ರೆಯಮೇಲೆ ಹೊದಿಸಿ ಅದರಮೇಲೆ ಲತೆಯಿಂದ ಹಿಂಡಿದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಸುರಿಯುವರು. ಆ ರಸದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿರುವ ಸಿಪ್ಪೆ ಮುಂತಾದವು ಅದರಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ತಿಳಿಯಾಗಿಯೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಸೋಮರಸವು ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವುದು. ಕಬ್ಬಿನಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ತೆಗೆಯುವ ರಸವನ್ನು ಬಟ್ಟೆಯಿಂದ ಶೋಧಿಸುವಂತೆ ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಾಶ್ರಾ ಅರ್ಷಂತೀಂದ್ರೋಽಭಿ ವತ್ಸಂ ನ ಧೇನವಃ ।

ದಧನ್ವಿರೇ ಗಭಸ್ತೋಃ ॥ ೭ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಾಶ್ರಾಃ | ಅರ್ಷಂತಿ | ಇಂದ್ರವಃ | ಅಭಿ | ವತ್ಸಂ | ನ | ಧೇನವಃ |

ದಧನ್ವಿರೇ | ಗಭಸ್ತೋಃ ॥ ೭ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಾಶ್ರಾಃ ಶಬ್ದಯಂತ ಇಂದ್ರವಃ ಸೋಮಾ ಅಭ್ಯರ್ಷಂತಿ ಅಭಿಗಚ್ಛಂತಿ ವಾತ್ರಂ ಪ್ರತಿ ವಾಶ್ರಾಃ ಶಬ್ದಕಾರಿಣ್ಯಃ ಧೇನವೋ ನ | ತಾ ಯಥಾ ಶಬ್ದಯಂತ್ಯೋ ವತ್ಸಂ ಪ್ರತ್ಯಾಗಚ್ಛಂತಿ ತದ್ವತ್ | ತ ಏವ ಗಭಸ್ತೋರ್ಬಹ್ನೋರ್ದಧನ್ವಿರೇ | ದ್ವಿಯಂತೇ ಚ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಧೇನವಃ—ಗೋವುಗಳು | ವತ್ಸಂ ನ—ತಮ್ಮ ಕರುಗಳ ಬಳಿಗೆ ಕೂಗುತ್ತಾ ಹೋಗುವಂತೆ | ಇಂದ್ರವಃ—ಲತೆಗಳಿಂದ ಹೊರಸೂಸುವ ಸೋಮರಸಗಳು | ವಾಶ್ರಾಃ—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ | ಅಭಿ ಅರ್ಷಂತಿ—ಸೋಮಾಭಿಷವಣಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತವೆ | (ತೇ—ಆ ಸೋಮರಸಗಳೇ) | ಗಭಸ್ತೋಃ—(ಋತ್ವಿಗ್ಜನರ) ಕೈಗಳಲ್ಲಿ | ದಧನ್ವಿರೇ—ಧರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಕರುಗಳ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ ಕೂಗುತ್ತಾ ಹೋಗುವಂತೆ ಲತೆಗಳಿಂದ ಹೊರ ಹೊರಟ ಸೋಮರಸಗಳು ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಸೋಮಾಭಿಷವಣ ಪಾತ್ರೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಬೀಳುತ್ತವೆ. ಅನಂತರ ಈ ರಸಗಳನ್ನು ಋತ್ವಿಗಾದಿಗಳು ತಮ್ಮ ಕೈಗಳಿಂದ ಎತ್ತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Making a loud noise, the libations flow (to the vessel) like cows lowing to their calves; they are held in the arms (of the priests).

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ■

ಜುಷ್ಟಃ ಇಂದ್ರಾಯ ಮತ್ಸರಃ ಪವಮಾನ ಕನಿಕ್ರದತ್ |

ವಿಶ್ವಾ ಅಪ ದ್ವಿಷೋ ಜಹಿ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಜುಷ್ಟಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಮತ್ಸರಃ | ಪವಮಾನ | ಕನಿಕ್ರದತ್ |

ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಪ | ದ್ವಿಷಃ | ಜಹಿ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಂದ್ರಾಯ ಜುಷ್ಟಃ ಪ್ರಿಯಃ ಪರ್ಯಾಪ್ತೋ ಮತ್ಸರಃ ಸೋಮೋ ಭವತೀತಿ ಶೇಷಃ | ಮತ್ಸರಃ ಸೋಮೋ ಮಂದತೇಸ್ತೃಪ್ತಿ ಕರ್ಮಣ ಇತಿ ನಿರುಕ್ತಂ | ೨-೫ | ಹೇ ಪವಮಾನ ತ್ವಂ ಕನಿಕ್ರದಚ್ಛಬ್ದಯನ್ ವಿಶ್ವಾ ದ್ವಿಷಃ ಸರ್ವಾನಸ್ಮಾಕಂ ದ್ವೇಷ್ಣಾನಪ ಜಹಿ ||

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ■

(ಅ ಸೋಮವು) ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿಗೆ | ಜುಷ್ಟಃ—ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರವಾದುದೂ | ಮತ್ಸರಃ—ಹರ್ಷದಾಯಕವೂ ಆಗಿರುತ್ತದೆ | ಪವಮಾನ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ ನೀನು | ಕನಿಕ್ರದತ್—ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತಾ | ವಿಶ್ವಾಃ ದ್ವಿಷಃ—ನಮ್ಮ ಸಮಸ್ತ ಶತ್ರುಗಳನ್ನೂ | ಅಪ ಜಹಿ—ಜಯಿಸಿ ನಾಶಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಹಿಂಞಲ್ಪಡುವ ಸೋಮವು ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಪ್ರಿಯವೂ ಹರ್ಷದಾಯಕವೂ ಆಗಿರುವುದು. ಎಲೈ ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ ಸೋಮನೇ ನೀನು ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತಾ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಜಯಿಸಿ ನಾಶಮಾಡು.

English Translation

Acceptable and giving delight to Indra, pure (Soma). as you utter a sound, you destroy all our enemies.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಪ॒ಘ್ನಾಂತೋ॑ ಅರಾ॒ವ್ಹಃ ಪವ॑ಮಾನಾಃ ಸ್ವ॒ದೃಶಃ॑ ।

ಯೋನೌ॑ ಯತ॒ಸ್ಯ ಸೀದ॑ತ ॥ ೯ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಪ॒ಘ್ನಾಂತಃ॑ | ಅರಾ॒ವ್ಹಃ | ಪವ॑ಮಾನಾಃ | ಸ್ವ॒ದೃಶಃ॑ |

ಯೋನೌ॑ | ಯತ॒ಸ್ಯ | ಸೀದ॑ತ ॥ ೯ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವಮಾನಾಃ ಅರಾವ್ಹೋದಾನಾನಯಜಮಾನಾನಪಘ್ನಾಂತೋ ಹಿಂಸಂತಃ ಸ್ವದೃಶಃ ಸರ್ವತ್ರ ದ್ರಷ್ಟಾರಶ್ಚ ಯೂಯಮೃತಸ್ಯ ಯೋನೌ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಸ್ಥಾನೇ ಸೀದತ | ಅಥವಾ | ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥಮುಕ್ತಲಕ್ಷಣಾ ದೇವಾಃ ಋತಸ್ಯ ಯೋನೌ ಸೀದತೇತಿ ಯೋಜ್ಯಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥ ॥

ಪವಮಾನಾಃ—ಎಲೈ ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾದ ಸೋಮರಸಗಳೇ | ಅರಾವ್ಹಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸದಿರುವ ಯಜಮಾನರನ್ನು (ಜನರನ್ನು) | ಅಪಘ್ನಾಂತಃ—ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಾ | ಸ್ವದೃಶಃ—ಸರ್ವವನ್ನೂ ವಿಕ್ಷೇಪಿಸುವ ನೀವು | ಋತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ಯೋನೌ—ವೇದಿಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ | ಸೀದತ—ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿರಿ | (ಅಥವಾ ಪವಮಾನಾಃ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ | ಅರಾವ್ಹಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸದಿರುವ ಜನರನ್ನು | ಅಪಘ್ನಾಂತಃ—ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಾ | ಸ್ವದೃಶಃ—ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡುವ ನೀವು | ಋತಸ್ಯ ಯೋನೌ—ಯಜ್ಞ ವೇದಿಯಲ್ಲಿ | ಸೀದತ—ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ).

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕವಾದ ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಅರ್ಪಿಸದಿರುವ ಆದಾನಿಗಳಾದ ಜನರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಾ ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡಿ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲ ನೀವು ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ ಎಂದರೆ ಸ್ಥಾಪಿತರಾಗಿ. ಅಥವಾ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಗುಣವಿಶಿಷ್ಟರಾದ ನೀವು ಸೋಮಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ.

English Translation

Pure (libations) beholding all things and destroying those who worship not, sit down in the place of sacrifice.

ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಂಜ಼ಾಷ್ಯಂ ॥

ಪರಿ ಪ್ರೇತ್ಯಷ್ಟರ್ಚಂ ಚತುರ್ದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದಿ ಪೂರ್ವನತ್ | ಪರಿ ಪ್ರಾಷ್ಟಾವಿತ್ಯನು-
ಕ್ತಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪರಿ ಪ್ರೇ ನಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ,
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪರಿ ಪ್ರಾಷ್ಟಾವಿತ್ಯ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೪

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೧೪ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಆಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೩, ೪ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೮ ||

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾರ್ತವೀರ್ಯೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪರಿ ಪ್ರಾಸಿಷ್ಯದತ್ತ್ವನಿಃ ಸಿಂಧೋರೂರ್ಮಾರ್ವಧಿ ಶ್ರಿತಃ |

ಕಾರಂ ಬಿಭ್ರತ್ಪುರುಷ್ಪಹಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪರಿ | ಪ್ರ | ಅಸಿಷ್ಯದತ್ | ಕವಿಃ | ಸಿಂಧೋಃ | ಊರ್ಮಾರ್ | ಅಧಿ | ಶ್ರಿತಃ |

ಕಾರಂ | ಬಿಭ್ರತ್ | ಪುರುಷ್ಪಹಂ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಂಜ಼ಾಷ್ಯಂ ॥

ಪರಿ ಪ್ರಾಸಿಷ್ಯದತ್ ಪರಿಪ್ರಸ್ಯಂದತೇ ಕವಿರ್ಮೇಧಾವೀ | ಸೋಮಃ ಸಿಂಧೋರೂರ್ಮಾರ್ ತರಂಗೇ
ವಸತೀವರ್ಯುದಕರಸೇದಧಿ ಶ್ರಿತ ಆಶ್ರಿತಃ | ಪುರುಷ್ಪಹಂ ಬಹುಭಿಃ ಸ್ವಹಣೀಯಂ ಕಾರಂ ಶಬ್ದಂ
ಬಿಭ್ರದ್ಧಾರಯನ್ ಪರಿಪ್ರಸ್ಯಂದತ ಇತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಕವಿಃ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಎಂದರೆ ಮೇಧಾವಿ ಋತ್ವಿಗ್ವನ್ನರಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸೋಮರಸವು | ಸಿಂಧೋಃ ಊರ್ವೋ—ನದಿಯ ಅಲೆಗಳಂತೆ ಅಥವಾ ವಸತೀವರ್ಯುಡಕದಲ್ಲಿ | ಅಥಿ ಶ್ರಿತಃ—ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ | ಪುರು- ಸ್ಪೃಹಂ—ಅನೇಕರಿಂದ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ | ಕಾರಂ—ಶಬ್ದವನ್ನು | ಬಿಭ್ರತ್—ಮಾಡುತ್ತಾ | ಪರಿ ಪ್ರಾಸಿಷ್ಯ- ದತ್—ಸುತ್ತಲೂ ಹರಿದುಬರುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಋತ್ವಿಗ್ವನ್ನರಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸೋಮರಸವು ವಸತೀವರ್ಯುಡಕದಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ನದಿಯ ಅಲೆಗಳಂತೆ ಅನೇಕರಿಗೆ ಹಿತಕರವಾದ ಜಳಜಳವೆಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The wise (Soma) flows widely round, betaking itself to the waves of the river, and uttering a sound desired by many.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಸಿಂಧೋಃ ಊರ್ವೋ—ನದಿಯ ಅಲೆಗಳಂತೆ ಹಿತಕರವಾದ ಶಬ್ದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತಾ ಅಥವಾ ವಸತೀವರೇ ಎಂಬ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಉದಕದಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ.

ಪುರುಸ್ಪೃಹಂ—ಅನೇಕರಿಂದ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ ; ಸೋಮಪಾನಾಸಕ್ತರಾದ ಜನರು ಸೋಮರಸವು ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಹರಿಯುವುದನ್ನು ಕುತೂಹಲದಿಂದಲೂ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ಹಿತಕರವಾದ ಶಬ್ದವು ಸೋಮಪಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ ಹರ್ಷದಾಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಗಿರಾ ಯದೀ ಸಂಬಂಧವಃ ಪಂಚಿ ನ್ರಾತಾ ಅಪಸ್ಯವಃ |

ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ವಂತಿ ಧರ್ಣಸಿಂ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಗಿರಾ | ಯದೀ | ಸಂಬಂಧವಃ | ಪಂಚಿ | ನ್ರಾತಾಃ | ಅಪಸ್ಯವಃ |

ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ವಂತಿ | ಧರ್ಣಸಿಂ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸಬಂಧವಃ ಸಮಾನಬಂಧನಾಃ ಪಂಚ ವ್ರತಾಃ ಪಂಚ ಜನಾಃ ಮನುಷ್ಯಾ ಯಜಮಾನಾ ಅಪಸ್ಯವಃ ಕರ್ಮೇಚ್ಛವೋ ಯದ್ಯದೇಮೇಸಂ ಧರ್ಣಸಿಂ ಧಾರಕಂ ಸೋಮಂ ಗಿರಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ವಂತಿ ಅಲಂಕುರ್ವಂತಿ | ಅಸ್ಯೋತ್ತರತ್ರಾನ್ವಯಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸಬಂಧವಃ—ಸಮಾನಬಂಧನಗಳುಳ್ಳ ಎಂದರೆ ಸಮಾನಕಾರ್ಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತರಾದ | ಪಂಚ ವ್ರತಾಃ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ಚತುರ್ವರ್ಣವುಳ್ಳವರೂ ಮತ್ತು ನಿಸಾದರೂ ಆದ ಪಂಚಜನರು ಅಥವಾ ಅವರಲ್ಲಿ ಯಜಮಾನರು | ಅಪಸ್ಯವಃ—ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಅಪೇಕ್ಷೆಯುಳ್ಳವರಾಗಿ | ಧರ್ಣಸಿಂ—ಧಾರಕನಾದ ಎಂದರೆ ಆಧಾರಭೂತನಾದ ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ಗಿರಾ—ಸ್ತುತಿಯಾಕೈದಿಂದ | ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ವಂತಿ—ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪರಸ್ಪರಸಂಬಂಧ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತರಾದವರೂ ಪಂಚಜನರೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದವರೂ ಆದ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ವರ್ಣಗಳ ಯಜಮಾನರು ಯಜ್ಞಾದಿ ಕರ್ಮಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದ ಸರ್ವರಿಗೂ ಧಾರಕನಾದ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಸ್ತುತಿ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

When the five kindred sacrificing races, desirous of accomplishing rites, honour the sustaining (Soma) with their praise,—

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಪಂಚ ವ್ರತಾಃ—ಪಂಚಜನರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾದಿ ಚತುರ್ವರ್ಣದವರೂ ನಿಸಾದರೂ ಸೇರಿ ಆಗುವ ಐದುವಿಧ ಜನರು. ಈ ಪಂಚಜನರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ವಿವರಣೆಯನ್ನೂ ಯಾಸ್ಮಿಂ ನಿರ್ವಚನವನ್ನೂ ನಾವು ಹಿಂದೆ ಅನೇಕಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ॥

ಆದಸ್ಯ ಶುಷ್ಮಿಣೋ ರಸೇ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ ಅಮುತ್ಸತ |

ಯದೀ ಗೋಭಿರ್ವಸಾಯತೇ || ೩ ||

॥ ಪದವಾಕಃ ॥

ಆತ್ | ಅಸ್ಯ | ಶುಷ್ಮಿಣಃ | ರಸೇ | ವಿಶ್ವೇ | ದೇವಾಃ | ಅಮುತ್ಸತ |

ಯದಿ | ಗೋಭಿಃ | ವಸಾಯತೇ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಆತ್ಮರಿಸ್ವರಣಾನಂತರನೇವ ಶುಷ್ಕಿಣೋ ಬಲವತೋಽಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ರಸೇ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾ
ಅನುತ್ಸತೇ | ಅನಾದ್ಯಂತ | ಯದಿ ಯದಾ ಗೋಭಿರ್ಗೋರ್ವಿಕಾರೈಃ | ವಿಕಾರೇ ಪ್ರಕೃತಿಶಬ್ದಃ |
ಕ್ಷೀರಾದಿಭಿರ್ವಸಾಯತೇ ಆಚ್ಛಾದ್ಯತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಆತ್ಮ—ಸೋಮಪರಿಸ್ವರಣಾನಂತರ ಈ ಸೋಮವು | ಯದಿ-ಯಾವಾಗ | ಗೋಭಿಃ—ಗೋವಿಕಾಗಳಾದ
ಹಾಲು ಅಥವಾ ಮೊಸರಿನಿಂದ | ವಸಾಯತೇ—ಆಚ್ಛಾದಿತವಾಗುವುದೋ ಎಂದರೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ಪಾನಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧ
ವಾಗುವುದೋ ಆಗ | ಶುಷ್ಕಿಣಃ—ಶಕ್ತಿದಾಯಕವಾದ | ಅಸ್ಯ ರಸೇ—ಈ ಸೋಮರಸದ ಪಾನದಲ್ಲಿ | ವಿಶ್ವೇ
ದೇವಾಃ—ಸಮಸ್ತದೇವತೆಗಳೂ | ಅನುತ್ಸತ—ಹರ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮಪರಿಸ್ವರಣಾನಂತರ ಆ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಹಾಲು ಅಥವಾ ಮೊಸರನ್ನು ಮಿಶ್ರಮಾಡಿ ಪಾನಯೋಗ್ಯ
ವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ ಆ ಸೋಮರಸಪಾನದಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತದೇವತೆಗಳೂ ಹರ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Then all the gods rejoice in the juice of this powerful (libation),
when it is enveloped with milk and curds.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಿರಿಣಾಸೋ ವಿ ಧಾವತಿ ಜಹಚ್ಛರ್ಯಾಣಿ ತಾನ್ವಾ |

ಅತ್ರಾ ಸಂ ಜಿಘ್ನತೇ ಯುಜಾ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಿರಿಣಾನಃ | ವಿ | ಧಾವತಿ | ಜಹತ್ | ಶರ್ಯಾಣಿ | ತಾನ್ವಾ |

ಅತ್ರ | ಸಂ | ಜಿಘ್ನತೇ | ಯುಜಾ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಂ ಸೋಮೋ ನಿರಿಣಾನೋ ದಶಾಪವಿತ್ರಾದಧೋ ಗಚ್ಛನ್ನಿ ಧಾವತಿ | ನಿವಿಧಂ ಧಾವತಿ |
.... ಯದಾ ತಾನ್ವಾ | ತನು ದಶಾಪವಿತ್ರವಸ್ತ್ರಂ | ತತ್ಸಂಬಂಧೀನಿ ಶರ್ಯಾಣಿ ದ್ವಾರಾಣಿ
ಜಹತ್ ಅಧಃ ಸರತಿ | ಅತ್ರಾಸ್ಮಿನ್ಯಜ್ಞೇ ಯುಜಾ ಸಖಿಭೂತೇನೇಂದ್ರೇಣ ಸಹ ಸಂಜಿಘ್ನತೇ | ಸಂಗತೋ

ಭವತಿ | ವಸ್ತ್ರ ಸುಷಿರಾದ್ವಿನಿರ್ಗತ್ಯ ದಶಾಪವಿತ್ರಾದಧಃ ಸತ್ಪಾತ್ರಂ ವಿವಿಧಂ ಗಚ್ಛನ್ ಹೋಮದ್ವಾರೇಣೇಂ-
ದ್ರೇಣ ಸಂಗತೋ ಭವತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಈ ಸೋಮವು) ನಿರಿಣಾನಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾಗಿ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಸ್ತವಿಸುತ್ತಾ | ವಿ-
ಧಾನತಿ—ಹರಿದು ಬರುತ್ತದೆ | ತಾನ್ವಾ—ದಶಾಪವಿತ್ರ ವಸ್ತ್ರ ಸಂಬಂಧವಾದ | ಶರ್ಯಾಣಿ—ದ್ವಾರಗಳನ್ನು
(ಕಂಡಿಗಳನ್ನು) | ಜಹತ್—ನುಗ್ಗಿ ಬರುತ್ತಾ | ಅತ್ರ—ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಯುಜಾ—ಮಿತ್ರನಾದ ಇಂದ್ರನೊಡನೆ
ಸಂ ಜಿಘ್ನತೆ—ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಈ ಸೋಮವು ದಶಾಪವಿತ್ರವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾಗಿ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಜಿನುಗುತ್ತಾ ದಶಾಪವಿತ್ರ
ವಸ್ತ್ರದ ಕಂಡಿಗಳನ್ನು ಸೂಸಿ ನುಗ್ಗಿ ಬರುತ್ತಾ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಮಿತ್ರಭೂತನಾದ
ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಸಂಗತವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಂದರೆ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾದ ಸೋಮರಸವು ಸೋಮಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ
ಶೇಖರಿತವಾಗಿ ಋತ್ವಿಗ್ವನರಿಂದ ಹೋಮಮೂಲಕವಾಗಿ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಅರ್ಪಿತವಾಗುವುದು ಎಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

English Translation

Descending from filters it hastens (into the vessel), and passing
through the cloth's interstices, it becomes united in this (sacrifice) with its
friend (Indra).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ನಸ್ತೀ॑ಭಿ॒ಯೋ॑ ವಿ॒ವಸ್ವ॑ತಃ ಶು॒ಭ್ರೋ॑ ನ ಮಾ॒ನ್ವಜೇ॑ ಯು॒ವಾ |

ಗಾಃ ಕೃ॑ಣ್ವಾನೋ॒ ನ ನಿ॒ರ್ಣಿ॑ಜಂ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ನಸ್ತೀ॑ಭಿಃ | ಯಃ | ವಿ॒ವಸ್ವ॑ತಃ | ಶು॒ಭ್ರಃ | ನ | ಮಾ॒ನ್ವಜೇ॑ | ಯು॒ವಾ |

ಗಾಃ | ಕೃ॑ಣ್ವಾನಃ | ನ | ನಿ॒ರ್ಣಿ॑ಜಂ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಃ ಸೋಮೋ ವಿವಸ್ವತಃ ಪರಿಚರಣವತೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ನಸ್ತೀಭಿಃ ಪೌತ್ರಸ್ಥಾನೀಯಾಭಿಃ |
ತಸ್ಯ ಹಸ್ತಃ ಪುತ್ರೋಽಂಗುಲಯಃ ಪೌತ್ರಸ್ಥಾನೀಯಾ ಇತ್ಯಭಿಪ್ರಾಯಃ | ಮಾನ್ವಜೇ ವೃಜ್ಯತೇ
ಶುಭ್ರೋ ನ ದೀಪ್ತೋಽಶ್ವೋ ಯುವೇವ | ಯಥಾ ಪ್ರವೃದ್ಧೋಽಶ್ವೋ ವೃಜ್ಯತೇ ಸ್ವಪರಿಚಾರಕ್ಕೆ-

ಸ್ತದ್ವತ್ಸ ಏವ ಯುನಾ ಮಿಶ್ರಣಶೀಲಃ ಸೋಮೋ ನಿರ್ಣಿಜಂ | ನಿರ್ಣಿಗತಿ ರೂಪನಾಮ | ಸ್ವಕೀಯಂ
ರೂಪಂ ಗಾ ನ ಕೃಣ್ವಾನೋ ಗೋವಿಕಾರಾಂಶ್ಚ ಕುರ್ವಾಣೋ ಭವತೀತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು | ನಿವಸ್ತತಃ—ಶುಶ್ರೂಷೆಮಾಡುವ ಯಜಮಾನನ | ನಪ್ತೀಭಿಃ—ಪೌತ್ರ
ರಂತಿರುವ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ | ಯುನಾ—ಜಿನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಪ್ರವೃದ್ಧವಾಗಿರುವ | ಶುಭ್ರೋ ನ—ಉತ್ತಮವಾದ
ಅಶ್ವವು ಉಪಚರಿಸಲ್ಪಡುವಂತೆ | ಮಮೃಚೇ—ಉಪಚರಿಸಲ್ಪಡುವುದೋ ಎಂದರೆ | ನಿರ್ಣಿಜಂ—ತನ್ನ ಸ್ವಕೀಯ
ರೂಪವನ್ನು | ಗಾಃ—ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಹಾಲಿನೊಂದಿಗೆ | ಕೃಣ್ವಾಸಃ ನ—ಮಿಶ್ರಮಾಡಲ್ಪಡುವುದೋ ಅಂತಹ
ಸೋಮವು ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಸಂಗತವಾಗುವುದು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಜಿನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಪ್ರವೃದ್ಧವಾಗಿರುವ ಅಶ್ವವನ್ನು ಪರಿಚಾರಕರು ಮಾಲೀಸು ಮಾಡಲಾದ ಕಾರ್ಯಗಳಿಂದ
ಉಪಚರಿಸುವಂತೆ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ಯಜಮಾನರು ತಮ್ಮ ಪೌತ್ರರಂತಿರುವ ಹೆತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಶುದ್ಧವಾದ
ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಹಾಲನ್ನು ಅಥವಾ ಮೊಸರನ್ನು ಮಿಶ್ರಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಸೋಮರಸವು
ಇಂದ್ರನ ಪಾನಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

English Translation

He who is rubbed down by the grandchildren of the sacrificer like a
handsome young (horse), and renders his form like the produce of the
cows,—

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಈ ಋಕ್ವಿನಲ್ಲಿ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಹಾಲು ಅಥವಾ ಮೊಸರನ್ನು ಮಿಶ್ರಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಕುದುರೆಯನ್ನು
ಕೈಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಮಾಲೀಸುಮಾಡುವ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದೆ. ಕುದುರೆಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಮಾಲೀಸುಮಾಡು
ವಂತೆ ಸೋಮರಸಕ್ಕೆ ಹಾಲು ಮೊಸರನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ರುಚಿಕರವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವರು. ಮತ್ತು ಬೆರಳುಗಳನ್ನು
ಯಜಮಾನರ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದೆ. ಹೇಗೆಂದರೆ ಯಜಮಾನರ ಹೆತ್ತವರು ಶರೀರದ ಒಂದು ಭಾಗ
ವಾದ್ದರಿಂದ ಅವುಗಳು ಯಜಮಾನರ ಪುತ್ರರೆಂದೂ, ಬೆರಳುಗಳು ಹೆತ್ತವರ ಭಾಗವಾದ್ದರಿಂದ ಬೆರಳುಗಳು ಹೆತ್ತವರ
ಪುತ್ರರೆಂದೂ ಅಥವಾ ಯಜಮಾನರ ಮೊಮ್ಮಕ್ಕಳೆಂದೂ ಋಷಿಯು ಪ್ರಕಾರಾಂತರವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿರುವನು.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ||

ಅತಿ ಶ್ರೀತಿ ತಿರಶ್ಚತಾ ಗವ್ಯಾ ಜಿಗಾತ್ಯಣ್ವಾ |

ವಗ್ನುಮಿಯರ್ತಿ ಯಂ ವಿದೇ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅತಿ | ಶ್ರೀತಿ | ತಿರಶ್ಚತಾ | ಗನ್ಯಾ | ಜಿಗಾತಿ | ಅಣ್ವಾಃ |

ವಗ್ನಂ | ಇಯರ್ತಿ | ಯಂ | ವಿದೇ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಣ್ವಾಂಗುಲ್ಯಾಭಿಷೂಯಮಾಣಃ ಸೋಮೋ ಗನ್ಯಾ ಗನ್ಯಾನಿ ಶ್ರೀತಿ ಶಿತ್ಯೈ ಶ್ರಯಣಾರ್ಥಂ
ತಿರಶ್ಚತಾ ತಿರಶ್ಚೀನಮತಿ ಜಿಗಾತಿ | ಅಂಶುಮತಿಕ್ರಮ್ಯ ಗಚ್ಛತಿ | ತಥಾಂಗುಲ್ಯಾಭಿಷೂಯಮಾಣೋ
ವಗ್ನಂ ಶಬ್ದಮಿರ್ಯತಿ | ಪ್ರೇರಯತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅಣ್ವಾ—ಅಂಗುಲಿಗಳಿಂದ ಶೋಧಿತವಾದ ಸೋಮರಸವು | ಗನ್ಯಾ—ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಹಾಲು ಮತ್ತು
ಮೊಸರಿನೊಂದಿಗೆ | ಶ್ರೀತಿ—ಮಿಶ್ರಣಾರ್ಥವಾಗಿ (ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ) | ತಿರಶ್ಚತಾ—ಬೇರೆಬೇರೆ ಹರಿಯುತ್ತಾ |
ಅತಿ ಜಿಗಾತಿ—ಒಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದಾಗಿ ಸೇರಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ (ಆ ರೀತಿ ಹರಿಯುವಾಗ) | ವಗ್ನಂ—ಜಳಜಳ ಎಂಬ
ಶಬ್ದವನ್ನು | ಇಯರ್ತಿ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ | ಯಂ—ಆ ಶಬ್ದವನ್ನು | ವಿದೇ—ನಾನು
ತಿಳಿಯುತ್ತೇನೆ ಎಂದರೆ ಕೇಳುತ್ತೇನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಶೋಧಿತವಾದ ಸೋಮರಸವು ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಹಾಲು ಮತ್ತು ಮೊಸರಿನೊಂದಿಗೆ
ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬೆರಳು ಸಂಧಿಗಳಿಂದ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತಾ ಕೊನೆಗೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದಾಗಿ ಸೇರಿ
ಪಾತ್ರೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಆರೀತಿ ಬೀಳುವಾಗ ಅದು ಮಾಡುವ ಜಳಜಳ ಎಂಬ ಶಬ್ದವನ್ನು ನಾನು ಕೇಳುತ್ತೇನೆ.

English Translation

Expressed by the fingers, he proceeds obliquely to the produce of
the cow to mix with it; it utters a sound which (the worshipper)
recognizes.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ ಕ್ಷಿಪಃ ಸುಮಗ್ನತ ಮರ್ಜಯಂತೀರಿಷಸ್ಪತಿಂ |

ಪೃಷ್ಠಾ ಗೃಭ್ಣತ ವಾಜಿನಃ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಕ್ಷಿಪಃ | ಸಂ | ಅಗ್ನತ | ಮರ್ಜಯಂತೀಃ | ಇಷಃ | ಪತಿಂ |

ಪೃಷ್ಠಾ | ಗೃಭ್ಣತ | ವಾಜಿನಃ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಕ್ಷಿಪೋಂಽಗುಲಯೋ ಮರ್ಜಯಂತೀರಭಿವೃಶಂತ್ಯ ಇಷಸ್ವತಿನುನ್ನಾನಾಂ ಸ್ವಾಮಿಸಂ
ಸೋಮಮುಭಿ ಸಮಗ್ಮತೇ | ಅಭಿಸಂಗಚ್ಯಂತೇ | ಸಂಗತ್ಯ ಚ ವಾಜಿನೋ ಬಲವತಃ ಸೋಮಸ್ಯ ಪೃಷಾ
ಪೃಷ್ಣಾನಿ ಗೃಭ್ಣತ | ಗೃಹ್ಣಂತ್ಯಭಿಷವಾಂಗುಲಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಕ್ಷಿಪಃ—ಕೈಬಿರಳುಗಳು | ಮರ್ಜಯಂತೀ—ಪರಸ್ಪರ ಸ್ಪರ್ಶಮಾಡುತ್ತಾ | ಇಷಸ್ವತಿಂ—ಅನ್ನಕ್ಕೆ
ಪ್ರಭುವಾದ ಸೋಮವನ್ನು | ಅಭಿ ಸಂ ಅಗ್ಮತ—ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ | ವಾಜಿನಃ—ಶಕ್ತಿದಾಯಕವಾದ ಸೋಮ
ರಸದ | ಪೃಷ್ಣಾನಿ—ಮೇಲುಭಾಗಗಳನ್ನು | ಗೃಭ್ಣತ—ಬಿರಳುಗಳು ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕೈ ಬಿರಳುಗಳಿಂದ ಸೋಮವನ್ನು ಶೋಧಿಸುವಾಗ ಬಿರಳುಗಳು ಪರಸ್ಪರ ಸೇರಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಮಧ್ಯಭಾಗ
ದಲ್ಲಿರುವ ಸಣ್ಣ ಕಂಡಿಗಳಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸೋಮವು ಶೋಧಿತವಾಗಿ ಈಚೆಗೆ ಬರುವಂತೆ ಎಂದರೆ ಸೋಮವು ದಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ
ವುಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಶಕ್ತಿದಾಯಕವಾದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳಿಂದ ಹಿಂಡುವಾಗ ಕೈಬಿರಳುಗಳು
ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳನ್ನು ಹಿಂಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

English Translation

The fingers combine expressing the lord of food, and they grasp the
back of the vigorous (Soma).

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಕೈ ಬಿರಳುಗಳನ್ನು ಅಡ್ಡಡ್ಡಲಾಗಿ ಸೇರಿಸಿ ವಂದರಿಯಂತೆಮಾಡಿ ಅದರಿಂದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಸೋಮವು ದನ್ನೂ
ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ರಸವನ್ನು ತೆಗೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿಯುವುದನ್ನೂ
ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕಃ ||

ಪರಿ ದಿವ್ಯಾನಿ ಮಮೃಶದ್ವಿಶ್ವಾನಿ ಸೋಮ ಪಾರ್ಥಿವಾ |

ವಸೂನಿ ಯಾಹ್ಯಸ್ತಯುಃ || ೮ ||

|| ಪದವಾಕಃ ||

ಪರಿ | ದಿವ್ಯಾನಿ | ಮಮೃಶತ್ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ಸೋಮ | ಪಾರ್ಥಿವಾ |

ವಸೂನಿ | ಯಾಹಿ | ಅಸ್ತಯುಃ || ೮ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ದಿವ್ಯಾನಿ ಪಾರ್ಥಿವಾನಿ ಚ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ವಸೂನಿ ಧನಾನಿ ಪರಿ ಮನ್ಮೃತ-
ತ್ವರಿಮೃಶನ್ವರಿಗೃಹ್ಣನ್ವಸ್ಮಯುರಸ್ಮಾನೃಮಯಮಾನೋ ಯಾಹಿ | ಅಗಚ್ಛ | ಏವಮಭಿಷುಣ್ವನ್ರಸಂ
ಸಂಜೋಧ್ಯ ಬ್ರೂತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ಅಸ್ಮಯುಃ—ನಮ್ಮನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ನೀನು | ದಿವ್ಯಾನಿ—ದೇವಲೋಕ
ಕದಲ್ಲಿರುವುದೂ | ಪಾರ್ಥಿವಾ—ಪೃಥಿವಿಯಲ್ಲಿರುವುದೂ ಆದ | ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಸೂನಿ—ಧನಗಳನ್ನು |
ಪರಿ ಮನ್ಮೃತತ್—ತೆಗೆದುಕೊಂಡು | ಯಾಹಿ—ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬಾ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಎಂದರೆ ನಮಗೆ ಹಿತವನ್ನು ಬಯಸುವ ನೀನು ದೇವಲೋಕ
ದಲ್ಲಿರುವುದೂ, ಪೃಥಿವಿಯಲ್ಲಿರುವುದೂ ಆದ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಬಾ.

English Translation

Soma, you hold all the treasures of heaven and earth ; come
favourably disposed to us.



ಹದಿನೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಧಿಯೇತ್ಯಷ್ಟರ್ಚಂ ಪಂಚದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಏಷ ಧಿಯೇತ್ಯನು-
ಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏಷ ಧಿಯಾ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು. ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತ
ದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಏಷ ಧಿಯಾ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೫

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೧೫ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೮ ||

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಧಿಯಾ ಯಾತ್ಯಾತ್ವಾ ಶೂರೋ ರಥೇಭಿರಾಶುಭಿಃ |

ಗಚ್ಛನ್ನಿಂದ್ರಸ್ಯ ನಿಷ್ಕ್ರತಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಧಿಯಾ | ಯಾತಿ | ಅತ್ಯಾತ್ವಾ | ಶೂರಃ | ರಥೇಭಿಃ | ಅಶುಭಿಃ |

ಗಚ್ಛನ್ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ನಿಃಕ್ರತಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸೋಮಃ ಶೂರೋ ವಿಕ್ರಾಂತೋಽತ್ಯಾಂಗುಲ್ಯಾಭಿಸುತೋ ಧಿಯಾ ಕರ್ಮಣಾ ಯಾತಿ |
ಗಚ್ಛತಿ | ಕಂ ದೇಶಂ ಪ್ರತಿ | ಉಚ್ಯತೇ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ ನಿಷ್ಕ್ರತಂ ಸ್ಥಾನಂ ದಿವಂ ಪ್ರತಿ ರಥೇಭಿಃ ರಥೈರಾಶುಭಿಃ
ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಭಿರ್ಗಚ್ಛನ್ನಿಂದ್ರೇಣ ರಥೇವಸ್ಥಾಪ್ಯ ಸ್ವಸ್ಥಾನನಯನಾಯು | ಅಂಗುಲ್ಯಾಭಿಷೂಯಮಾಣಃ
ಸಸೌ ಹೋಮದ್ವಾರಾಗ್ನಿಂ ನಿಷ್ಪೀಡನದ್ವಾರಾ ಪಾತ್ರಂ ಪಾ ಗಚ್ಛತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶೂರಃ—ವಿಕ್ರಾಂತಿಯುಳ್ಳ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮನು | ಅತ್ಯಾತ್ವಾ—ಬೆರಳುಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ
ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಧಿಯಾ—ಕರ್ಮದಿಂದ ಕೂಡಿ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ ನಿಷ್ಕ್ರತಂ—ಇಂದ್ರನ ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಕುರಿತು |
ಅಶುಭಿಃ—ವೇಗವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವ | ರಥೈಃ—ರಥಗಳಿಂದ | ಗಚ್ಛನ್—ಪ್ರಯಾಣಮಾಡುತ್ತಾ | ಯಾತಿ—
ಸೋಗುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವಿಕ್ರಾಂತಿಯುತನೂ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮನು ಯಜ್ಞಕರ್ಮದಲ್ಲಿ
ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಹೋಮದ ಮೂಲಕ ವೇಗವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವ ರಥಗಳಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನ ಸ್ವಸ್ಥಾನ
ವಾದ ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಇಂದ್ರನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

English Translation

This heroic Soma expressed by the fingers proceeds by the sacrifice,
hastening with swift chariots to Indra's abode.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷಃ ಪು॒ರೂ ಧಿ॑ಯಾಯತೇ ಬೃ॒ಹತೇ ದೇ॒ವತಾ॑ತಯೇ ।

ಯತ್ರಾ॑ನ್ಯುತಾಸ॑ ಆಸತೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷಃ | ಪು॒ರು | ಧಿ॑ಯಾಯತೇ | ಬೃ॒ಹತೇ | ದೇ॒ವತಾ॑ತಯೇ ।

ಯ॑ತ್ರ | ಅ॒ನ್ಯುತಾ॑ಸಃ | ಆಸತೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮಃ ಪುರು ಬಹುಲಂ ಧಿಯಾಯತೇ । ಧಿಯಂ ಕರ್ಮೇಚ್ಛತಿ ॥ ಧೀಶಬ್ದಾದ್ಯಕಾರೋಪಜನಃ । ಯದ್ವಾ । ದ್ವಿತೀಯಾರ್ಥೇ ತೃತೀಯಾ । ಭಾಂದಸಶ್ವಾಲುಕ್ ॥ ಕಸ್ಮೈ । ಬೃಹತೇ ಮಹತೇ ದೇವತಾತಯೇ ಯಜ್ಞಾಯ । ಯತ್ರ ಯಸ್ಮಿನ್ಯಜ್ಞೇನ್ಯುತಾಸೋನ್ಯುತಾ ದೇವಾ ಆಸತೇ ವಸಂತಿ ತದರ್ಥಂ ॥

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು । ಯತ್ರ—ಯಾವ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ । ಅನ್ಯುತಾಸಃ—ನುರಣರಹಿತರಾದ ದೇವತೆಗಳು । ಆಸತೇ—ವಾಸಮಾಡುವರೋ ಅಂತಹ । ಬೃಹತೇ—ಮಹತ್ತಾದ । ದೇವತಾತಯೇ—ಯಜ್ಞಕ್ಕೋಸ್ಕರ । ಪುರು—ಬಹಳವಾಗಿ । ಧಿಯಾಯತೇ—ಕರ್ಮವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಯಾವ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ನುರಣರಹಿತರಾದ ದೇವತೆ ಯಜ್ಞಕ್ಕಾಗಿ ಈ ಸೋಮವು ಕರ್ಮವನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

This Soma engages in many holy rites for the great sacrifice where the immortals sit.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷ ಹಿ॒ತೋ ನಿ॑ ನೀಯತೇ॒ಂತಃ ಶು॒ಭ್ರಾವ॑ತಾ ಪ॒ಥಾ ।

ಯದೀ॑ ತುಂಜಂತಿ॑ ಭೂ॒ರ್ಣಯಃ॑ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ಹಿತಃ | ವಿ | ನೀಯತೇ | ಅಂತರಿತಿ | ಶುಭ್ರವತಾ | ಪಥಾ |

ಯದಿ | ತುಂಜಂತಿ | ಭೂರ್ಣಯಃ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮೋ ಹಿತೋ ನಿಹಿತೋ ಹವಿರ್ಧಾನೇ ವಿ ನೀಯತೇ ತಸ್ಮಾತ್ಸಾಧಾಹವನೀಯಂ ಪ್ರತಿ | ಅಂತಸ್ತಯೋರ್ಮಧ್ಯದೇಶೇ ಶುಭ್ರವತಾ ಶೋಭಾವತಾ ಪಥಾ ಮಾರ್ಗೇಣ ಯದಿ ಯದಾ ತುಂಜಂತಿ ಪ್ರಯುಚ್ಛಂತಿ ದೇವೇಭ್ಯೋ ಭೂರ್ಣಯೋ ಭರಣಶೀಲಾ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಯಃ | ತದಾ ವಿ ನೀಯತ ಇತಿ ಸಮಸ್ತಯಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಹಿತಃ—ಹವಿರ್ಧಾನ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಅಂತಃ—ಹವಿರ್ಧಾನ ಮತ್ತು ಆಹವನೀಯ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಶುಭ್ರವತಾ—ಸ್ವಚ್ಛವಾದ | ಪಥಾ—ಮಾರ್ಗದಿಂದ ತರಲ್ಪಟ್ಟು | ಯದಿ—ಯಾವಾಗ | ಭೂರ್ಣಯಃ—ಭರಣಶೀಲವಾದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಗ್ವನರು | ತುಂಜಂತಿ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವರೋ ಆಗ | ವಿ ನೀಯತೇ—ಹವಿರ್ಧಾನ ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ಆಹವನೀಯಕ್ಕೆ ತರಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಗ್ವನರು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಸೋಮವನ್ನು ಅರ್ಪಿಸಬೇಕಾದಾಗ ಹವಿರ್ಧಾನದಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಆ ಸೋಮವನ್ನು ಉತ್ತರವೇದಿ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಒಯ್ಯುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Placed (in the cart) he is brought by a brilliant path, when the offerers of the libation present him.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಇಲ್ಲಿ ಸೋಮಪ್ರಣಯನವೆಂಬ ಯಜ್ಞಾಂಗಕರ್ಮದ ವಿವರಣೆಯು ಸೂಚಿತವಾಗಿದೆ. ಹವಿರ್ಧಾನಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ (ಅಥವಾ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ತರುವ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ) ಇದ್ದ ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಆಹವನೀಯಾಗ್ನಿ ಇರುವ ಉತ್ತರ ವೇದಿಯ ಬಳಿಗೆ ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೂ ವಿಧಿವತ್ತಾಗಿಯೂ ತರುವ ಕರ್ಮಕ್ಕೆ ಸೋಮಪ್ರಣಯನವೆಂದು ಹೆಸರು. ಐತರೇಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಣದಲ್ಲಿ ಉಕ್ತವಾಗಿರುವ ಈ ಸೋಮಪ್ರಣಯನ ಕರ್ಮದ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ನಾವು ಋ. ಸಂ. ಭಾಗ 15 ರಲ್ಲಿ 457-473 ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಮತ್ತು ಉತ್ತರ ಪೀಠಿಕೆ ಸಹಿತವಾಗಿ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿದ್ದೇವೆ.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ಶೃಂಗಾಣಿ ದೋಧುವಚ್ಛಿತಿತೇ ಯೂಥ್ಯೋ ವೃಷಾ ।

ಸೃನ್ಮಾ ದಧಾನ ಓಜಸಾ ॥ ೪ ॥

ಪದಪಾಠಃ

ಏಷಃ । ಶೃಂಗಾಣಿ । ದೋಧುವತ್ । ಶಿಶೀತೇ । ಯೂಥ್ಯಃ । ವೃಷಾ ।

ಸೃನ್ಮಾ । ದಧಾನಃ । ಓಜಸಾ ॥ ೪ ॥

ಃ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮಃ ಶೃಂಗಾಣಿ ಶೃಂಗವದುನ್ನತಾನಂಶಾನಭಿಷವಕಾಲೇ ದೋಧುವತ್ । ಧೂನೋತಿ ಯೂಥ್ಯೋ ಯೂಥಾಹೋ ಯೂಥಪತಿರ್ವೃಷಾ ವೃಷಭೋ ಯುಥಾ ಶಿಶೀತೇ ತೀಕ್ಷ್ಣೇ ಶೃಂಗೇ ಧೂನೋತಿ ತದ್ವತ್ । ಕೀದೃಶ ಏಷಃ । ಓಜಸಾ ಬಲೇನ ಸೃನ್ಮಾ ಸೃನ್ಮಾನಿ ಧನಾನಿ ದಧಾನೋಽಸ್ಮದರ್ಥಂ ಧಾರಯನ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಯೂಥ್ಯಃ—ಹಿಂಡಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ । ವೃಷಾ—ವೃಷಭವು । ಶೃಂಗಾಣಿ ಶಿಶೀತೇ—ತನ್ನ ಕೊಂಬುಗಳನ್ನು ಉಜ್ಜಿ ಹರಿತಮಾಡುವಂತೆ । ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದ । ಸೃನ್ಮಾ—ಧನಗಳನ್ನು । ದಧಾನಃ—ನಮ್ಮ ಜನರಿಗೆ ಒದಗಿಸುತ್ತಾ । ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು । ಶೃಂಗಾಣಿ—ಶೃಂಗದಂತಿರುವ ಉನ್ನತಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ರಸದ ಬಿಂದುಗಳನ್ನು । ದೋಧುವತ್—ಮೇಲಕ್ಕೆ ಸಿಂಪಡಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂಡಿಗೆ ಒಡೆಯನಾದ ವೃಷಭವು ತನ್ನ ಕೊಂಬುಗಳನ್ನು ಉಜ್ಜಿ ಹರಿತಮಾಡುವಂತೆ ಈ ಸೋಮರಸದ ಹನಿಗಳು ಅಭಿಷವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಸಿಂಪಡಿಸುತ್ತಾ ತಮ್ಮ ಸ್ವಶಕ್ತಿಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಜನರಿಗೆ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

English Translation

He tosses his horns as a bull, the lord of the herd, sharpens his,—bearing treasures (for us) by his might.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ರುಕ್ಮಿಭಿರೀಯತೇ ನಾಜೀ ಶುಭ್ರೇಭಿರಂಶುಭಿಃ ।

ಪತಿಃ ಸಿಂಧೂನಾಂ ಭವನ್ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದವಾರ್ಥಃ ॥

ಏಷಃ | ರುಕ್ಮಿಭಿಃ | ಈಯತೇ | ವಾಜೀ | ಶುಭ್ರೇಭಿಃ | ಅಂಶುಭಿಃ |

ಪತಿಃ | ಸಿಂಧೂನಾಂ | ಭವನ್ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮೋ ರುಕ್ಮಿಭಿರಧ್ವರ್ಯಾದಿಭಿಃ ಸಹೇಯತೇ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕೀದೃಶ ಏಷಃ | ವಾಜೀ ವೇಜನವಾಙ್ಬ್ರೇಭಿಃ ಶುಭ್ರೈರ್ಧೀಪ್ತೈರಂಶುಭಿರ್ವಿಶಿಷ್ಟಃ | ಅಥವಾ ರುಕ್ಮಿಭಿರಿತ್ಯೇತದಪ್ಯಂಶುವಿಶೇಷಣಂ | ಸಿಂಧೂನಾಂ ಸ್ಯಂದಮಾನಾನಾಂ ರಸಾನಾಂ ಪತಿರ್ಭವನ್ ಯ ಈಯತೇ ಇತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವಾಜೀ—ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವುದೂ | ಶುಭ್ರೇಭಿಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಅಥವಾ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ | ಅಂಶುಭಿಃ—ಹನಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿರುವುದೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ರುಕ್ಮಿಭಿಃ—ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಗ್ವನರಿಂದ ಅಥವಾ ಬೆಳ್ಳಗಿರುವ ಹನಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ | ಸಿಂಧೂನಾಂ—ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ರಸಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ | ಪತಿಃ—ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿ | ಭವನ್—ಇರುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಅಭಿಷವಣಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳಿಂದ ಹೊರಸೂಸಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವುದೂ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಹನಿಗಳಿಂದ (ಬಿಂದುಗಳಿಂದ) ಸಹಿತವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವು ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಗ್ವನರಿಂದ ಕೂಡಿ, ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ರಸಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿರುವುದು. ಎಂದರೆ ದ್ರವರೂಪದಲ್ಲಿರುವ ಪಾನೀಯಗಳೆಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿರುವುದು.

English Translation

He proceeds along impetuous with golden brilliant rays, the lord of streams.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾರ್ತಃ ॥

ಏಷ ವಸೂನಿ ಪಿಬ್ನನಾ ಪರುಷಾ ಯಯಿನ್ ಆತಿ |

ಅನ ಶಾದೇಷು ಗಚ್ಛತಿ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದವಾರ್ಥಃ ॥

ಏಷಃ | ವಸೂನಿ | ಪಿಬ್ನನಾ | ಪರುಷಾ | ಯಯಿನ್ವಾನ್ | ಆತಿ |

ಅನ | ಶಾದೇಷು | ಗಚ್ಛತಿ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮೋ ವಸೂನ್ಯಾಚ್ಛಾದಕಾನಿ ಪಿಬ್ದನಾ ಪಿಬ್ದನಾನಿ ಪೀಡಿತಾನಿ ರಕ್ಷಾಂಸಿ ಪರುಷಾ ಪರ್ವಣಾತ್ಯತಿಕ್ರಮ್ಯ ಯಯಿವಾನ್ ಗಚ್ಛಿಷ್ಯಾ ದೇಷು ಶಾತನೀಯೇಷು ರಕ್ಷಾಃ ಸ್ವನ ಗಚ್ಛತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ವಸೂನಿ—ಅವಿತುಕೊಂಡಿರುವ | ಪಿಬ್ದನಾ—ಹಿಂಸಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು | ಪರುಷಾ—ತನ್ನ ಗಿಣ್ಣುಗಳಿಂದ | ಅತಿ—ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ | ಯಯಿವಾನ್—ಹೊರಸೂಸುತ್ತಾ | ಶಾದೇಷು—ಸಂಹರಿಸಲ್ಪಡಬೇಕಾದ ರಾಕ್ಷಸರಲ್ಲಿ (ರಾಕ್ಷಸರ ಬಳಿಗೆ) | ಅವ ಗಚ್ಛತಿ—ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ತನ್ನ ಗಿಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಹೊರಸೂಸುವ ಈ ಸೋಮವು ಅವಿತುಕೊಂಡಿರುವ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ ಹೊರಸೂಸುತ್ತಾ ಅವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತದೆ.

English Translation

Overpowering at the juncture of time the discomfited concealers (the Rakshasas), he descends upon those doomed to destruction.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏತಂ ಮೃಜಂತಿ ಮರ್ಜ್ಯಮುಪ ದ್ರೋಣೇಷ್ವಾಯನಃ ।

ಪ್ರಚಕ್ರಾಣಂ ಮಹೀರಿಷಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏತಂ | ಮೃಜಂತಿ | ಮರ್ಜ್ಯಂ | ಉಪ | ದ್ರೋಣೇಷು | ಆಯನಃ |

ಪ್ರಚಕ್ರಾಣಂ | ಮಹೀರಿಃ | ಇಷಃ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಆಯವೋ ಮನುಷ್ಯಾ ಋತ್ವಿಜ ಏತಂ ಸೋಮಂ ಮರ್ಜ್ಯಂ ಮಾರ್ಜನೀಯಮುಪ ಮೃಜಂತಿ | ನಿಷ್ಪೀಡಯಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕುತ್ರ | ದ್ರೋಣೇಷು ದ್ರೋಣಕಲಶೇಷು | ಕೇದೃಶಂ | ಮಹೀರಿಷೋ ಮಹಾಂತ್ಯನ್ನಾನಿ ಪ್ರಚಕ್ರಾಣಂ ಕುರ್ವಾಣಂ | ಪ್ರಭೂತರಸಸ್ರಾವಿಣಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಆಯವಃ—ಮಾನವರಾದ ಋತ್ವಿಜ್ಞಗಳು | ಮಹೀಃ ಇಷಃ—ಪ್ರಭೂತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು | ಪ್ರಚಕ್ರಾಣಂ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವುದೂ | ಮರ್ಜ್ಯಂ—ದ್ರವರೂಪವಾದುದೂ ಆದ | ಏತಂ—ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ದ್ರೋಣೇಷು—ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ | ಉಪ ನೃಜಂತಿ—ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಇಡುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಾನವರಾದ ಋತ್ವಿಜ್ಞನರು ಪ್ರಭೂತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವುದೂ, ದ್ರವರೂಪವಾದುದೂ ಅಥವಾ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಹಿಂಡಿದಮೇಲೆ ಅದನ್ನು ಅಭಿಷವಪಾತ್ರೆಯಾದ ದ್ರೋಣ ಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The priests express into the vessels this juice which is to be purified, the bestower of abundant food.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತಮು ತ್ಯಂ ದಶ ಕ್ಷಿಪೋ ನೃಜಂತಿ ಸಪ್ತ ಧೀತಯಃ |

ಸ್ವಾಯುಧಂ ಮದಿಂತಮಂ || ೮ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏತಂ | ಉಂ ಇತಿ | ತ್ಯಂ | ದಶ | ಕ್ಷಿಪಃ | ನೃಜಂತಿ | ಸಪ್ತ | ಧೀತಯಃ |

ಸ್ವಾಯುಧಂ | ಮದಿನ್ತಮಂ || ೮ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಗ್ರಾವಸ್ತೋತ್ರೇ ಗಾಣಗಾರಿಮತೇನಾಭಿರೂಪಕರಣೇ ವೃಜ್ಯಮಾನೇ ಸೋಮ ಏತಮು ತ್ಯಮಿತ್ಯೇಷಾ | ಸೂಕ್ರಿತಂ ಚ | ಏತಮು ತ್ಯಂ ದಶ ಕ್ಷಿಪೋ ನೃಜ್ಯಮಾನಃ ಸುಹಸ್ತೃಃ | ಅ. ೫-೧೨ ಇತಿ ||

ತ್ಯಂ ತನೇತಮೇವ ಸೋಮಂ ದಶ ಕ್ಷಿಪೋ ದಶಾಂಗುಲಯೋ ನೃಜಂತಿ | ಪರಿಚರಂತಿ | ಸಪ್ತ ಧೀತಯಃ ಸಪ್ತರ್ತ್ವಿಜಶ್ಚ | ಋತ್ವಿಜೋಽಂಗುಲಿಭಿರ್ವೃಜಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಕೀದೃಶಮೇತಂ | ಸ್ವಾಯುಧಂ ಶೋಭನಾಯುಧಂ ಮದಿಂತಮಂ ನಾಡಯಿತ್ಯತಮಂ | ರಕ್ಷೋಹನನಸಾಮರ್ಥ್ಯಪ್ರದರ್ಶನಾಯ ಸ್ವಾಯುಧಶಬ್ದಶ್ರವಣಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ತ್ಯಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ | ಸ್ವಾಯುಧಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಆಯುಧಸಮೇತವಾದುದೂ | ಮದಿಂತಮಂ—ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದೂ ಆದ | ಏತಂ ಉ—ಈ ಸೋಮವನ್ನೇ | ದಶ ಕ್ಷಿಪಃ—ಹತ್ತು

ಬೆರಳುಗಳು | ಮೃಜಂತಿ—ಸೇವಿಸುತ್ತವೆ (ಶುಶ್ರೂಷೆಮಾಡುತ್ತವೆ) | ಸಪ್ತ ಧೀತಯಃ—ಏಳುಮಂದಿ ಮುತ್ವಿಕೃಗಳೂ
ಸಹ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಉಪಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದುದೂ ರಕ್ಷೋಹನನಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳದ್ದರಿಂದ ಆಯುಧೋವೇತವಾದುದೂ, | ಹರ್ಷವನ್ನಂಟು
ಮಾಡುವುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಏಳುಮಂದಿ ಮುತ್ವಿಕೃಗಳೂ ತಮ್ಮ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಪರಿಚರಿಸುತ್ತಾರೆ
ಎಂದರೆ ಸಂಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The ten fingers, the seven priests, express this (juice)-well-weaponed,
and yielding great exhilaration.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಸೋಮಾಭಿಷವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾವಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಗಾಣಗಾರಿ ಎಂಬ ಆಚಾರ್ಯರ ಮತಾನು
ಸಾರವಾಗಿ ಸೋಮವನ್ನು ಸಂಸ್ಕರಿಸುವಾಗ ಏತಮು ತ್ಯಂ ಎಂಬ ಈ ಮುಕ್ತನ್ನು ಪರಿಸಬೇಕೆಂದು ಆಶ್ವಲಾಯನ
ಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಏತಮು ತ್ಯಂ ದಶ ಪ್ರಿಪೋ ಮೃಜ್ಯಮಾನಃ ಸುಹಸ್ತಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಅ. ೫-೧೭)
ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.



ಹದಿನಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರ ತೇ ಸೋತಾರ ಇತ್ಯಷ್ಟರ್ಚಂ ಷೋಡಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾಢ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪ್ರ ತ
ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಪ್ರ ತೇ ಸೋತಾರಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಮುಕ್ತುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಇರುವವು.
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ತೇ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೬

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೧೬ ||

ಆಶ್ವಕ—೬ | ಆಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೬ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಮುಕ್ತುಂಖ್ಯೆ—೮ ||

ಋಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ತೇ | ಸೋತಾರಃ | ಓಣ್ಯೋರಸಂ | ಮದಾಯ ಘೃಷ್ಟಯೇ |

ಸರ್ಗಃ | ನ | ತಕ್ತೀತತಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ತೇ | ಸೋತಾರಃ | ಓಣ್ಯೋಃ | ರಸಂ | ಮದಾಯ | ಘೃಷ್ಟಯೇ |

ಸರ್ಗಃ | ನ | ತಕ್ತೀ | ಏತತಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತೇ ತವ ರಸಂ ಸೋತಾರಃ ಸೋಮಾಭಿಷವಕರ್ತಾರ ಓಣ್ಯೋ ರಸಂ | ಉಪ್ಪೋ-
ಷಮಮೇತತ್ | ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯೋ ರಸಮುದಕಮಿವ | ಅಥನಾಣ್ಯೋದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯೋರ್ನುಧ್ಯೇ
ತಯೋಃ ಸಂಬಂಧಿನಂ ವಾ ರಸಂ | ಪ್ರ ಸ್ರಾವಯಂತೀತಿ ಶೇಷಃ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಘೃಷ್ಟಯೇ
ಶತ್ರುಘರ್ಷಣಶೀಲಾಯ ಮದಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಮದಾಯ | ಅಭಿಷವಜನಿತಃ ಸೋಮಃ ಸರ್ಗಃ ಸೃಷ್ಟ
ಏತಶೋ ನಾಶ್ಚ ಇವ ತಕ್ತೀ | ಗಚ್ಛತಿ ಪಾತ್ರಂ ಪ್ರತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) ತೇ—ನಿನ್ನ ರಸವನ್ನು | ಸೋತಾರಃ—ಹಿಂಡುವ ಋತ್ವಿಗ್ಜನರು | ಓಣ್ಯೋಃ ರಸಂ—
ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಉದಕದಂತೆ | ಪ್ರ—ಹಿಂಡಿ ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ | ಘೃಷ್ಟಯೇ—
ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಧ್ವಂಸಮಾಡುವ | ಮದಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸರ್ಗಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ
ಸೋಮವು | ಏತತಃ ನ—ಅಶ್ವವು (ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವಂತೆ) | ತಕ್ತೀ—ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ
ಹರಿದುಬರುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ ಸೋಮಾಭಿಷವಣಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿಯುಕ್ತರಾದ ಋತ್ವಿಗ್ಜನರು ನಿನ್ನ ರಸವನ್ನು ದ್ಯಾವಾ
ಪೃಥಿವಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಉದಕವು (ವೃಷ್ಟಿರೂಪದಲ್ಲಿ) ಸುರಿಯುವಂತೆ ಹಿಂಡಿ ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಶತ್ರುಗಳನ್ನು
ನಾಶಮಾಡುವ ಇಂದ್ರನ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟವಾದ (ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ) ಈ ಸೋಮವು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಶತ್ರುಗಳ ಮೇಲೆ
ಮುನ್ನುಗ್ಗುವ ಅಶ್ವದಂತೆ ಪ್ರವಾಹರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಹರಿದುಬರುತ್ತದೆ.

English Translation

They who express you, the juice of heaven and earth, do it for the
foe-destroying exhilaration (of Indra) ; your flow rushes as a swift horse.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಕ್ರ॑ತ್ವಾ ದ॑ಕ್ಷಸ್ಯ ರ॒ಥ್ಯಮ॑ವೋ ವಸಾ॑ನಮುಂಧಸಾ ।

ಗೋ॒ಷಾಮ॑ಣ್ಣೇಷು ಸ॒ಶ್ಚಿಮು ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕ್ರ॑ತ್ವಾ | ದ॑ಕ್ಷಸ್ಯ | ರ॒ಥ್ಯಂ | ಅ॒ಪಃ | ವಸಾ॑ನಂ | ಅಂಧ॑ಸಾ |

ಗೋ॒ಷಾಂ | ಅ॒ಣ್ಣೇಷು | ಸ॒ಶ್ಚಿಮು ॥ ೨ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಯಮುಭಿಷೋತಾರೋ ದಕ್ಷಸ್ಯ ಬಲಸ್ಯ ರಥ್ಯಂ ನೇತಾರಮಪ ಉದಕಾನಿ ರಸಾನ್ವಸಾನಮಾ-
ಚ್ಛಾದಯಂತಮುಂಧಸಾ ಶ್ರಯಣಾನ್ನೇನ ಸಹಿತಂ ಗೋಷಾಂ ಗವಾಂ ಸೋತಾರಂ ಏವಮುಕ್ತಲಕ್ಷಣಂ
ಸೋಮಂ ಕ್ರತ್ವಾ ಕರ್ಮಣಾಣ್ಣೇಷುಂಗುಲೀಷು ಸಶ್ಚಿಮು ಸಂಯೋಜಯಾಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಅಭಿಷವಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದ ನಾವು) ದಕ್ಷಸ್ಯ—ಶಕ್ತಿಯ | ರಥ್ಯಂ—ನೇತೃವಾದುದೂ | ಅಪಃ—
ಉದಕಗಳನ್ನು | ವಸಾನಂ—ಆಚ್ಛಾದನೆಮಾಡುವುದೂ (ಉದಕದೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವುದೂ) | ಅಂಧಸಾ—
ಶ್ರಯಣಾನ್ನದಿಂದ ಸಹಿತವಾದುದೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು | ಗೋಷಾಂ—ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಹಾಲಿನೊಡನೆ | ಕ್ರತ್ವಾ—
ವಿಧ್ಯುಕ್ತಕರ್ಮದಿಂದ | ಅಣ್ಣೇಷು—ಬೆರಳುಗಳಿಂದ | ಸಶ್ಚಿಮು—ಬೆರಸುತ್ತೇನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅಭಿಷವಕರ್ಮವನ್ನು (ಸೋಮರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುವ ಕರ್ಮವನ್ನು) ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ನಾವು ಬಲವನ್ನುಂಟು
ಮಾಡುವುದೂ, ಉದಕಗಳೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವುದೂ ಶ್ರಯಣಾನ್ನ ಸಹಿತವಾದುದೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು ಗೋವು
ಗಳ ಹಾಲಿನಿಂದ ವಿಧ್ಯುಕ್ತ ಕರ್ಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಬೆರಸುತ್ತೇನೆ,

English Translation

In pious rite by our fingers we mix with the milk (the Soma), the
bringer of strength, the sender of cows, who envelopes the water.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನ॑ಪ್ತಮು॒ಪ್ನು ದು॒ಷ್ಟರಂ॑ ಸೋ॒ಮಂ ಪ॒ವಿತ್ರ॑ ಆ ಸ್ಯ॑ಜ ।

ಪು॒ನೀ॒ಹೀಂದ್ರಾ॑ಯ ಪಾತ॑ವೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅನಪ್ತಂ | ಅಪ್ತಮು | ದುಷ್ಟರಂ | ಸೋಮಂ | ಪವಿತ್ರೇ | ಆ | ಸೃಜ |

ಪುನೀಹಿ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪಾತವೇ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅನಪ್ತಂ ಶತ್ರುಭಿರನಾಪ್ತಮಪ್ನಾಂತರಿಷ್ಟಾಸು | ವರ್ತಮಾನಮಿತಿ ಶೇಷಃ | ದುಷ್ಟರಮನ್ಯೈ-
ರನಭಿಭಾವ್ಯಂ | ನ ಹಿ ಸೋಮಂ ಕಶ್ಚಿದಪ್ಯತಿತರತಿ | ಈದೃಶಂ ಸೋಮಂ ಪವಿತ್ರೇ ದಶಾಪವಿತ್ರೇ ಆ ಸೃಜ
ಪ್ರಕ್ಷಿಪ ಹೇ ಅಧ್ವರ್ಯೋ | ತತ್ರೋಚ್ಯತೇ | ಇಂದ್ರಾಯೇಂಪ್ರಸ್ಯ ಪಾತವೇ ಪಾತುಂ ಪುನೀಹಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪಾದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಅಧ್ವರ್ಯುವೇ) ಅನಪ್ತಂ—ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಸಮಾಪಿಸಲ್ಪಡಲು ಅಸಾಧ್ಯನೂ | ಅಪ್ನು—ಅಂತರಿ-
ದಲ್ಲಿ (ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ)ರುವವನೂ | ದುಷ್ಟರಂ—ಇತರರಿಂದ ಸೋಲಿಸಲ್ಪಡದಿರುವವನೂ ಆದ | ಸೋಮಂ—ಸೋಮ
ವನ್ನು | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ (ಶೋಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ) ಆ ಸೃಜ—ಇಡು (ಅದನ್ನು) | ಇಂದ್ರಾಯ ಪಾತ-
ವೇ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಪುನೀಹಿ—ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಅಧ್ವರ್ಯುವೇ, ಶತ್ರುಗಳಿಂದ ಹೊಂದಲಸಾಧ್ಯನೂ, ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವವನೂ, ಇತರರಿಂದ
ಸೋಲಿಸಲ್ಪಡದಿರುವವನೂ ಆದ ಸೋಮವನ್ನು ಶೋಧಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಇಡು. ಅನಂತರ ಅದನ್ನು
ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಶೋಧಿಸು.

English Translation

Cast into the filtering cloth the unassailable invincible (Soma), abid-
ing in the waters (of the firmament) ; purify it for the drinking of Indra-

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಪುನಾನಸ್ಯ | ಚೇತಸಾ | ಸೋಮಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅರ್ಷತಿ |

ಕ್ರತ್ವಾ | ಸಧಸ್ಥಮಾಸದತ್ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಪುನಾನಸ್ಯ | ಚೇತಸಾ | ಸೋಮಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅರ್ಷತಿ |

ಕ್ರತ್ವಾ | ಸಧಸ್ಥಂ | ಆ | ಅಸದತ್ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಂಜಞಾಪ್ಯಂ ॥

ಚೇತಸಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ಪುನಾನಸ್ಯ ಪೂಯಮಾನಸ್ಯಾಂತೀಭೂತಃ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೇ ದಶಾಪವಿ-
ತ್ರೇರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಅಥ ಪಶ್ಚಾತ್ ಕೃತ್ವಾ ಕರ್ಮಣಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನೇನ ವಾ ಸಧಸ್ಥಂ ಸಹಸ್ಥಾನಂ
ದ್ರೋಣಕಲಶ ಅಸದತ್ | ಆಸೀದತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಚೇತಸಾ—ಸ್ತುತಿಯಿಂದ | ಪುನಾನಸ್ಯ—ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲ್ಪಡುವ (ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡುವ) | ಸೋಮಃ—
ಸೋಮವು | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುವುದು (ಅನಂತರ) | ಕೃತ್ವಾ—
ಕರ್ಮದಿಂದ ಅಥವಾ ಪ್ರಜ್ಞಾನದಿಂದ | ಸಧಸ್ಥಂ—ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ | ಅಸದತ್—ಕುಳಿತು
ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಸ್ತೋತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡುವ ಸೋಮವು ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದಕಡೆಗೆ ಹೋಗುವುದು.
ಅನಂತರ ವಿಧ್ಯುಕ್ತಕರ್ಮದಿಂದ ತನ್ನ ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವುದು.

English Translation

The Soma of him who is purified by worship flows upon the filter
and settles in the place common with the ceremony.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ತ್ವಾ | ನಮೋ॑ಭಿ॒ರಿಂದ॑ವ | ಇಂದ್ರ॑ ಸೋ॒ಮಾ ಅಸ್ಯ॑ಕ್ಷತ |

ನುಹೇ॑ ಭರಾ॒ಯ ಕಾರಿ॑ಣಃ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ತ್ವಾ | ನಮೋ॑ಭಿಃ | ಇಂದ॑ವಃ | ಇಂದ್ರ॑ | ಸೋ॒ಮಾಃ | ಅಸ್ಯ॑ಕ್ಷತ |

ನುಹೇ॑ | ಭರಾ॒ಯ | ಕಾರಿ॑ಣಃ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಂಜಞಾಪ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ನಮೋ॑ಭಿರ್ನಮಸ್ಕಾರೋಪಲಕ್ಷಿತೈಃ ಸ್ತೋತ್ರೈರಥವಾನ್ನೈಃ ಸಹೇಂದವಃ
ಸೋಮಾಃ ಪ್ರಾಸ್ಯ॑ಕ್ಷತ | ಪ್ರಾಪ್ನು॑ವಂತಿ | ಕಿಮರ್ಥ॑ಂ | ನುಹೇ॑ ಮಹತೇ ಭರಾ॒ಯ ಸಂಗ್ರಾ॑ಮಾಯ |
ಕೀದೃಶಾಃ | ಕಾರಿ॑ಣೋ ಬಲಕರಣಶೀಲಾಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದ್ರ—ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ ! ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ನಮೋಭಿಃ—ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ
ಅಥವಾ ಹರ್ವಿರ್ವಕ್ಷಣರೂಪವಾದ ಅನ್ನಗಳಿಂದ | ಕಾರಿಣಃ—ಬಲಕರವಾದವೂ | ಇಂದವಃ—ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವವೂ
ಆದ | ಸೋಮಾಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಮಹೇ ಭರಾಯ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಜಯಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ |
ಪ್ರ ಅಸೃಕ್ಷತ—ಸಮೀಪಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಇಂದ್ರನೇ, ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವವೂ ಪಾನಮಾಡಿದವರಿಗೆ ಬಲವನ್ನಂಟುಮಾಡುವವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮ
ರಸಗಳು ದೊಡ್ಡದೊಡ್ಡ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿ ಜಯಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ನಿನ್ನನ್ನು ನಮಸ್ಕಾರಪೂರ್ವಕವಾದ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ
ಸಮೀಪಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The Soma juices flow to you, Indra, with praises, giving you vigour
for the great conflict.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ॥

ಪುನಾನೋ ರೂಪೇ ಅವ್ಯಯೇ ವಿಶ್ವಾ ಅರ್ಷನ್ನಭಿ ಶ್ರಿಯಃ |

ಶೂರೋ ನ ಗೋಷು ತಿಷ್ಠತಿ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪುನಾನಃ | ರೂಪೇ | ಅವ್ಯಯೇ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅರ್ಷನ್ | ಅಭಿ | ಶ್ರಿಯಃ |

ಶೂರಃ | ನ | ಗೋಷು | ತಿಷ್ಠತಿ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅವ್ಯಯೇಽವಿಮಯೇ ರೂಪೇ ರೂಪ್ಯಮಾಣೇ ವಸ್ತ್ರೇ ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋ ವಿಶ್ವಾಃ
ಸರ್ವಾಃ ಶ್ರಿಯಃ ಶೋಭಾ ಅಭ್ಯರ್ಷನ್ನಭಿಗಚ್ಛನ್ನೋಷು ನಿಮಿತ್ತಾಸು ಶೂರೋ ನ ಶೂರ ಇವ ಸ ಯಥಾ
ಸಂಗ್ರಾಮೇ ತಿಷ್ಠತಿ ತದ್ವದಸಾ ತಿಷ್ಠತಿ ಪಾತ್ರೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅವ್ಯಯೇ—ಕುರಿಯ ತುಬಟದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ | ರೂಪೇ—ವಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ | ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ
ಈ ಸೋಮವು | ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಶ್ರಿಯಃ—ಕಾಂತಿಗಳಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಾ | ಗೋಷು—ಗೋವುಗಳ

ನಿಮಿತ್ತವಾಗಿ (ಹಾಲಿನೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ) | ಅಭಿ ಅರ್ಷನ್—ಮುಂದೆ ಹೋಗುತ್ತಾ | ಶೂರೋ ನ—ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಶೂರನು ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವಂತೆ | ತಿಷ್ಠತಿ—ನಿಂತಿರುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕುರಿಯ ತುಬಟದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾದ ಈ ಸೋಮರಸವು ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಾ ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಹಾಲಿನೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಶೂರನಾದ ಭಟನು ಯುದ್ಧ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಕಾದು ನಿಂತಿರುತ್ತದೆ.

English Translation

Purified in his woollen robe, and attaining all honours, he stands as a hero amidst the cows.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದಿವೋ ನ ಸಾನು ಪಿಪ್ಪುಷೀ ಧಾರಾ ಸುತಸ್ಯ ವೇಧಸಃ |
ವೃಥಾ ಪವಿತ್ರೇ ಅರ್ಷತಿ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ದಿವಃ | ನ | ಸಾನು | ಪಿಪ್ಪುಷೀ | ಧಾರಾ | ಸುತಸ್ಯ | ವೇಧಸಃ |
ವೃಥಾ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅರ್ಷತಿ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದಿವೋ ನ ದ್ಯುಲೋಕಾದಂತರಿಕ್ಷಾದಿನ ಸಾನು ಸಮುಚ್ಚ್ರಿತನುದಕಂ ತದ್ಯಥಾಧೋ ನಿಪತತಿ ತದ್ವದ್ವೇಧಸೋ ವಿಧಾತುರ್ಬಲಸ್ಯ ಕರ್ತುಃ ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಪಿಪ್ಪುಷ್ಯಾಪ್ಯಾಯಂತೀ ಧಾರಾ ವೃಥಾನಾಯಾಸೇನೈವ ಪವಿತ್ರೇ ದಶಾಪವಿತ್ರೇರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದಿವಃ ನ—ಉನ್ನತಪ್ರದೇಶವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ಬೀಳುವ ವೃಷ್ಟಿರೂಪವಾದ ಉದಕವು | ಸಾನು—ಕೆಳಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಭೂಮಿಯ ತಪ್ಪಲುಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಳುವಂತೆ | ವೇಧಸಃ—ಶಕ್ತಿಪ್ರಯೋಗದಿಂದ | ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಸೋಮದ | ಪಿಪ್ಪುಷೀ—ತೃಪ್ತಿ ಕಾರಕವಾದ | ಧಾರಾ—ಪ್ರವಾಹವು | ವೃಥಾ—ಅನಾಯಾಸದಿಂದ (ಬಹು ಸುಲಭವಾಗಿ) | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಅರ್ಷತಿ. -ಬಂದು ಬೀಳುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಎತ್ತರವಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷಪ್ರದೇಶದಿಂದ ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿರುವ ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ವೃಷ್ಟ್ಯದಕವು ಯಾವ ರೀತಿ ಸುಲಭವಾಗಿ ಬೀಳುವುದೋ ಅದರಂತೆ ಶಕ್ತಿಪ್ರಯೋಗದಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಸೋಮರಸದ ಪ್ರವಾಹವು ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಹರಿದುಬಂದು ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಬೀಳುತ್ತದೆ.

English Translation

As the lofty rain from heaven, the nutritious stream of the invigorating Soma falls easily upon the straining cloth.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಂ ಸೋಮ ವಿಪಶ್ಚಿತಂ ತನಾ ಪುನಾನ ಆಯುಷು |

ಅವ್ಯೋ ನಾರಂ ವಿ ಧಾವಸಿ || ೮ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ತ್ವಂ | ಸೋಮ | ವಿಪಶ್ಚಿತಂ | ತನಾ | ಪುನಾನ | ಆಯುಷು |

ಅವ್ಯೋ | ನಾರಂ | ವಿ | ಧಾವಸಿ || ೮ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ವಿಪಶ್ಚಿತಂ ಸ್ತೋತಾರಮಾಯುಷು ಮನುಷ್ಯೇಷು ಮಧ್ಯೇ ರಕ್ಷಸಿ | ಅಥವಾ | ತೃತೀಯಾರ್ಥೇ ದ್ವಿತೀಯಾ | ವಿಪಶ್ಚಿತಾಧ್ವರ್ಯುಣಾ | ತನಾ ವಸ್ತ್ರೇಣ ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನಃ | ಅಥವಾ | ವಿಪಶ್ಚಿತಮಿಂದ್ರಂ ಪ್ರೀಣಯಿತುಂ ತನಾ ಪುನಾನಃ ಸನ್ | ಅವ್ಯೋ ನಾರಮವೇರ್ವಾಲಂ ವಿ ಧಾವಸಿ | ವಿವಿಧಂ ಗಚ್ಛಸಿ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

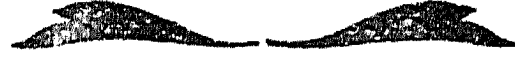
ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಆಯುಷು—ಮನುಷ್ಯರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ವಿಪಶ್ಚಿತಂ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವನನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತೀಯೆ | ವಿಪಶ್ಚಿತಂ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ | ತನಾ—ವಸ್ತ್ರದಿಂದ | ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಅವ್ಯೋ ನಾರಂ — ಕುರಿಯ ತುಬಟದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಸ್ತ್ರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ (ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡಲು) | ವಿಧಾವತಿ—ದ್ರುತಗಮನದಿಂದ ಹೋಗುತ್ತೀಯೇ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಮನುಷ್ಯರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಪುರುಷನನ್ನು ನೀನು ರಕ್ಷಿಸುತ್ತೀಯೇ. ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಇಂದ್ರನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ ಕುರಿಯ ತುಬಟದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಸ್ತ್ರದಡೆಗೆ ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಧಾವಿಸುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

You, Soma, (protect) the worshipper amongst men, and purified by the cloth you wander through the woollen filter.



ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರ ನಿಮ್ಮೇನೇವೇತ್ಯಪ್ಪಚ್ಛಂ ಸಪ್ತದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ । ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ । ಪ್ರ ನಿಮ್ಮೇನೇವೇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ ॥ ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ನಿಮ್ಮೇನೇವ—ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ನಿಮ್ಮೇನೇವ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೨

ಮಂಡಲ—೯ । ಅನುವಾಕ—೧ । ಸೂಕ್ತ—೧೨ ॥

ಅಷ್ಟಕ—೬ । ಆಧ್ಯಾಯ—೮ । ವರ್ಗ—೨ ॥

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೮ ॥

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವತೋ ವಾ ॥

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ॥

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ॥

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ನಿಮ್ಮೇನೇವ ಸಿಂಧವೋ ಷ್ಠಂತೋ ವೃತ್ರಾಣಿ ಭೂರ್ಣಯಃ ।

ಸೋಮಾ ಅಸೃಗ್ರಮಾಶವಃ ॥ ೧ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ನಿನ್ನೇನೈವ | ಸಿಂಧವಃ | ಘ್ನಂತಃ | ವೃತ್ರಾಣಿ | ಭೂರ್ಣಯಃ |

ಸೋಮಾಃ | ಅಸೃಗ್ರಂ | ಆಶವಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ನಿನ್ನೇನ ಪ್ರವಣೇನ ದೇಶೇನ ಸಿಂಧವೋ ನದ್ಯ ಇವ ತಥಾ ವೃತ್ರಾಣಿ ಶತ್ರುನ್ ಘ್ನಂತೋ ಭೂರ್ಣಯಃ ಕ್ಷಿಪ್ರಗಮನಾ ಆಶವೋ ವ್ಯಾಪ್ತಾಃ ಸೋಮಾಃ ಸ್ರಾಸೃಗ್ರಂ | ಪ್ರಗಚ್ಛಂತಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಂ ಪ್ರತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸಿಂಧವಃ—ನದಿಗಳು | ನಿನ್ನೇನೇವ—ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವಂತೆ | ವೃತ್ರಾಣಿ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಘ್ನಂತಃ—ನಾಶಮಾಡುವವೂ | ಭೂರ್ಣಯಃ—ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳವೂ | ಆಶವಃ—ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪ್ತವೂ ಆದ | ಸೋಮಾಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಪ್ರ ಅಸೃಗ್ರಂ—ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ನದಿಗಳು ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವಂತೆ ಶತ್ರುನಾಶಕವಾದುವೂ, ಬೇಗನೆ ಹರಿಯುವುವೂ, ಸರ್ವತ್ರವ್ಯಾಪ್ತವಾದವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಸೋಮಸಂಗ್ರಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ದ್ರೋಣಕಲಶವೆಂಬ ಪಾತ್ರೆಗೆ ಬೇಗನೆ ಹರಿದು ಹೋಗಿ ಬೀಳುತ್ತವೆ.

English Translation

Like rivers falling down a steep place, so the rapid foe-destroying pervading Soma-streams hurry (to the pitcher).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ಸುವಾನಾಸ ಇಂದ್ರೋ ವೃಷ್ಟಯಃ ಪೃಥಿವೀಮಿವ |

ಇಂದ್ರಂ ಸೋಮಾಸೋ ಅಕ್ಷರನ್ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಸುವಾನಾಸಃ | ಇಂದ್ರವಃ | ವೃಷ್ಟಯಃ | ಪೃಥಿವೀಂ ಇವ |

ಇಂದ್ರಂ | ಸೋಮಾಸಃ | ಅಕ್ಷರನ್ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸುನಾನಾಸಃ ಸೂಯಮಾನಾ ಇಂದ್ರೋ ದ್ರವರೂಪಾಃ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾ ಇಂದ್ರಂ
ಪ್ರೀಣಯಿತುಮಭ್ಯಕ್ಷರನ್ | ಕಿಮಿವ | ವೃಷ್ಟಯಃ ಪೃಥಿವೀಮಿವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಷ್ಟಯಃ—ವೃಷ್ಟ್ಯದಕಗಳು | ಪೃಥಿವೀಮಿವ—ಭೂಮಿಯಮೇಲೆ ಬೀಳುವಂತೆ | ಸುನಾನಾಸಃ—
ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಇಂದವಃ—ದ್ರವರೂಪವಾಗಿ ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವ | ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಇಂದ್ರಂ—
ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸಂತೋಷಪಡಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಅಭಿ. ಅಕ್ಷರನ್—(ಲತೆಗಳಿಂದ) ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮಳೆಯ ಹನಿಗಳು ಭೂಮಿಯ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವಂತೆ ಲತೆಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ದ್ರವರೂಪವಾದ ಈ
ಸೋಮರಸಗಳು ಇಂದ್ರನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ (ಜಜ್ಜಿದ ಲತೆಗಳಿಂದ) ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕುತ್ತವೆ.

English Translation

The Soma-drops, as they are expressed, flow to Indra like the rains
falling upon the earth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅ॒ತ್ಯೂ॒ರ್ಮಿ॒ರ್ಮತ್ಸ॒ರೋ॒ ನು॒ದಃ॑ ಸೋ॒ಮಃ॑ ಪ॒ವಿ॒ತ್ರೇ॑ ಅ॒ರ್ಷ॒ತಿ॑ |

ವಿ॒ಘ್ನ॑ನ್ ರ॒ಕ್ಷಾಂ॑ಸಿ ದೇ॒ವಯುಃ॑ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ॒ತ್ಯೂ॒ರ್ಮಿ॒ರ್ಮಃ॑ | ನು॒ತ್ಸ॒ರಃ॑ | ನು॒ದಃ॑ | ಸೋ॒ಮಃ॑ | ಪ॒ವಿ॒ತ್ರೇ॑ | ಅ॒ರ್ಷ॒ತಿ॑ |

ವಿ॒ಘ್ನ॑ನ್ | ರ॒ಕ್ಷಾಂ॑ಸಿ | ದೇ॒ವಯುಃ॑ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅತ್ಯೂರ್ಮಿಃ | ಅತಿಕ್ರಾಂತಾ ಉರ್ಮಯೋ ಯಸ್ಮಾತ್ಸೋತ್ರೂರ್ಮಿಃ | ಅತಿಪ್ರವೃದ್ಧ
ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ನುತ್ಸರೋ ನೂದಸಶೀಲೋ ನುದೋ ಮದಾತ್ಮಕಃ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೀರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ |
ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ರಕ್ಷಾಂಸಿ ವಿಘ್ನನ್ ಘಾತಯನ್ದೇವಯುದೇವಾನ್ಯಾಮಯಮಾನೋರ್ಷತೀತಿ
ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅತ್ಯೂರ್ವಿಃ—ಅತಿಪ್ರವೃದ್ಧನಾದ (ಪುರಾತನನಾದ) ವನೂ | ಮತ್ಸರಃ—ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ | ಮದಃ
ಸೋಮಃ—ಮದಕಾರಕನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮನು | ರಕ್ಷಾಂಸಿ—ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು | ವಿಘ್ನಾನ್—ನಾಶಮಾಡುತ್ತಾ |
ದೇವತಯಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾ | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪುರಾತನನಾದವನೂ, ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ, ಶಕ್ತಿದಾಯಕನೂ ಆದ ಸೋಮನು ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತಾ
ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವನಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Soma, with swelling waves, exhilarating, inebriating, flows to the
straining-cloth, destroying the Rakshasas, and devoted to the gods.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಕಲಶೇಷು ಧಾವತಿ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ |

ಉಕ್ಥೈರ್ಯಜ್ಞೇಷು ವರ್ಧತೇ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ಕಲಶೇಷು | ಧಾವತಿ | ಪವಿತ್ರೇ | ಪರಿ | ಸಿಚ್ಯತೇ |

ಉಕ್ಥೈಃ | ಯಜ್ಞೇಷು | ವರ್ಧತೇ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪವಿತ್ರೇಷ್ಟಾಂ ದ್ವಿತೀಯಾಜ್ಯಭಾಗಸ್ಯಾ ಕಲಶೇಷ್ಟಿತಿ ಯಾಜ್ಯಾ | ಸೂತ್ರಿತಂ ಚ | ಆ ಕಲಶೇಷು
ಧಾವತಿ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿಸಿಚ್ಯತ ಇತ್ಯೇಕಾ | ಅ. ೮-೧೨ | ಇತಿ ||

ಅಯಂ ಸೋಮಃ ಕಲಶೇಷ್ಟಾ ಧಾವತಿ | ತದರ್ಥಂ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇಽಧ್ವರ್ಯುಭಿಃ |
ಉಕ್ಥೈಃ ಸ್ತೋತ್ರೈರ್ಯಜ್ಞೇಷು ನಿಮಿತ್ತೇಷು ವರ್ಧತೇ | ಪ್ರವೃದ್ಧೋ ಭವತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಅಯಂ ಸೋಮಃ — ಈ ಸೋಮನು) ಕಲಶೇಷು — ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಆ
ಧಾವತಿ—ಬೇಗನೆ ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ | ಪವಿತ್ರೇ—ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ—

ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿಋತ್ವಿಗ್ವನರಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ | ಯಜ್ಞೇಷು—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ | ಉಕ್ಕೈಃ—ಸ್ತೋತ್ರ
ಗಳಿಂದ | ವರ್ಧತೇ—ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಈ ಸೋಮವು ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಹರಿದು ಹೋಗಿ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿಋತ್ವಿಗ್ವನರಿಂದ
ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತದೆ.

English Translation

It flows to the pitchers, it is poured out upon the straining-cloth, it is
magnified at sacrifices by praises.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಪವಿತ್ರೇಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯಾಜ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಹೋಮಮಾಡುವಾಗ ಆ ಕಲಶೇಷು ಎಂಬ ಈ ಋಕ್ವನ್ನು
ಯಾಜ್ಯಾಮಂತ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪಠಿಸಬೇಕೆಂದು ಅಶ್ವಲಾಯನಶ್ರೌತಸೂತ್ರದ—ಆ ಕಲಶೇಷು ಧಾವತಿ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿ
ಷಿಚ್ಯತ ಇತ್ಯೇಕಾ ಎಂಬ ಸೂತ್ರದಿಂದ (ಆ. ಖ ೧೨) ವಿವೃತವಾಗಿರುವುದು.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅತಿ ತ್ರೀ ಸೋಮ ರೋಚನಾ ರೋಹನ್ ಭ್ರಾಜಸೇ ದಿವಂ |

ಇಷ್ಟನ್ಮೂರ್ಯಂ ನ ಚೋದಯಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅತಿ | ತ್ರೀ | ಸೋಮ | ರೋಚನಾ | ರೋಹನ್ | ನ | ಭ್ರಾಜಸೇ | ದಿವಂ |

ಇಷ್ಟನ್ | ಮೂರ್ಯಂ | ನ | ಚೋದಯಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ತ್ರೀ ರೋಚನಾ ತ್ರೀಣಿ ರೋಚನಾನಿ ತ್ರೀಂಲ್ಲೋಕಾನತ್ಯತಿಕ್ರಮ್ಯ
ರೋಹನ್ಮುಪರಿಸ್ಥಂ ದಿವಂ ದ್ಯುಲೋಕಂ ಭ್ರಾಜಸೇ | ಪ್ರಕಾಶಯಸಿ | ತಥೇಷ್ಟನ್ ಇಷ್ಟನ್ಮೂರ್ಯಂ ನ
ಮೂರ್ಯಂ ಚ ಚೋದಯಃ | ಚೋದಯಸಿ | ಪ್ರೇರಯಸಿ | ಸಶಬ್ದಶ್ಚಾರ್ಥೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ ನೀನು | ತ್ರೀ ರೋಚನಾ—ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ | ಅತಿ—
ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ | ರೋಹನ್—ಅವುಗಳ ಮೇಲಿರುವ | ದಿವಂ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವನ್ನು | ಭ್ರಾಜಸೇ—ಪ್ರಕಾಶ

ಪಡಿಸುತ್ತೀಯಿ (ಹಾಗೆಯೇ) | ಇಷ್ಟನ್—ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾ | ಸೂರ್ಯಂ ನ—ಸೂರ್ಯನನ್ನಾ |
ಚೋದಯಃ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತೀಯಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನೀನು ಮೂರು ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ ಹೋಗಿ ಅವುಗಳ ಮೇಲಿರುವ ಸ್ವರ್ಗ
ಲೋಕವನ್ನೂ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತೀಯಿ. ಹಾಗೆಯೇ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಾ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಅವನ ಕರ್ತವ್ಯ
ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತೀಯಿ.

English Translation

Soma, mounting beyond the three words, you illumine heaven, and,
moving, you urge on the sun.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ ವಿಪ್ರಾ ಅನೂಷತ ಮೂರ್ಧನ್ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಕಾರವಃ |

ದಧಾನಾಚ್ಚಕ್ಷಸಿ ಪ್ರಿಯಂ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ವಿಪ್ರಾಃ | ಅನೂಷತ | ಮೂರ್ಧನ್ | ಯಜ್ಞಸ್ಯ | ಕಾರವಃ |

ದಧಾನಾಃ | ಚಕ್ಷಸಿ | ಪ್ರಿಯಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಭ್ಯನೂಷತ ಅಭಿಷ್ಟವಂತಿ ವಿಪ್ರಾ ಮೇಧಾವಿನಃ ಸ್ತೋತಾರಃ | ಕುತ್ರ | ಯಜ್ಞಸ
ಮೂರ್ಧನ್ಮೂರ್ಧನಿ | ಶಿರೋವದುತ್ತಮೇಽಭಿಷವದಿನಸ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಕೀದೃಶಾಸ್ತೇ | ಕಾರವಃ
ಕರ್ತಾರಃ ಪರಿಚರ್ಯಾಯಾ ಯಾಗಾನುಷ್ಠಾತಾರೋ ವಾ| ಚಕ್ಷಸಿ ದ್ರಷ್ಟರಿ ಸೋಮೇ ಪ್ರಿಯಂ ದಧಾನಾ
ಅಭ್ಯನೂಷತೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) | ಕಾರವಃ—ಯಾಗಾನುಷ್ಠಾನನಿರತರಾದ | ವಿಪ್ರಾಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ
ಸ್ತೋತೃಜನರು | ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಮೂರ್ಧನ್—ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ | ಚಕ್ಷಸಿ—ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡುವ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ |
ಪ್ರಿಯಂ—ಹಿತಕರವಾದ ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು | ದಧಾನಾಃ—ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾ | ಅಭಿ ಅನೂಷತೆ—ನಿನ್ನನ್ನು
ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಯಜ್ಞಕರ್ಮನಿರತರೂ, ಮೇಧಾವಿಗಳೂ ಆದ ಸ್ತೋತೃಗಳು ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ
ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡಬಲ್ಲ ನಿನಗೆ ಹಿತಕರವಾದ ಸ್ತೋತೃಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾ ನಿನಗೆ ಭಿಮುಖನಾಗಿ ನಿಂತು
ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The Sage performers (of pious rites) glorify (the Soma) at the head of the sacrifice, entertaining affection for him the all-beholding.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತಮು ತ್ವಾ ವಾಜಿನಂ ನರೋ ಧೀಭಿರ್ವಿಸ್ರಾ ಅವಸ್ಯವಃ ।

ಮೃಜಂತಿ ದೇವತಾತಯೇ ॥ ೭ ॥

ಪದಪಾಠಃ

ತಂ | ಉಂ ಇತಿ | ತ್ವಾ | ವಾಜಿನಂ | ನರಃ | ಧೀಭಿಃ | ವಿಸ್ರಾಃ | ಅವಸ್ಯವಃ |

ಮೃಜಂತಿ | ದೇವತಾತಯೇ ॥ ೭ ॥

। ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ।

ಹೇ ಸೋಮ ತಮು ತಮೇವ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ವಾಜಿನಮನ್ನವಂತಂ ಗಮನವಂತಂ ವಾ ನರೋ ನೇತಾರೋ ವಿಸ್ರಾ ಮೇಧಾವಿನೋಽರ್ಧ್ಯಾರ್ಥಾದಯೋ ಧೀಭಿಃ ಕರ್ಮಭಿರ್ಮೃಜಂತಿ | ಶೋಧಯಂತಿ | ದೇವತಾತಯೇ ಯಜ್ಞಾರ್ಥಂ | ಕಿಮಿಚ್ಛವಃ ಅವಸ್ಯವೋಽನ್ನಮಿಚ್ಛವಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) ನರಃ—ಯಜ್ಞನೇತೃಗಳೂ | ವಿಸ್ರಾಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳೂ ಆದ ಅರ್ಧ್ಯಾರ್ಥಾದಿಗಳು ವಾಜಿನಂ—ಅನ್ನಯುಕ್ತನಾದ ಅಥವಾ ಗಮನಶೀಲನಾದ | ತಮು ತ್ವಾ—ಆ ನಿನ್ನನ್ನೇ | ದೇವತಾತಯೇ—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ | ಅವಸ್ಯವಃ—ಅನ್ನವನ್ನು ಬಯಸುತ್ತಾ | ಧೀಭಿಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳಿಂದ | ಮೃಜಂತಿ—ಶೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ |

। ಭಾವಾರ್ಥಃ ।

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಯಜ್ಞನೇತೃಗಳೂ, ಮೇಧಾವಿಗಳೂ ಆದ ಅರ್ಧ್ಯಾರ್ಥಾದಿ ಮುಕ್ತಿಗ್ಗನರು ಅನ್ನಾ ದ್ಯಾಹಾರವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವರಾಗಿ ಅನ್ನಯುಕ್ತನಾದ ನಿನ್ನನ್ನೇ ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಶೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Sages, leaders of rites, desirous of sustenance, purify you who are the giver of food, with pious rites for the offering.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಮಧೋರ್ಧಾರಾಮನು ಕ್ಷರ ತೀವ್ರಃ ಸಧಸ್ಥನಾಸದಃ ।

ಚಾರುರ್ಯುತಾಯು ಪೀತಯೇ ॥ ೮ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಮಧೋಃ | ಧಾರಾಂ | ಅನು | ಕ್ಷರ | ತೀವ್ರಃ | ಸಧಸ್ಥಂ | ಅ | ಅಸದಃ |

ಚಾರುಃ | ಯುತಾಯು | ಪೀತಯೇ | ॥ ೮ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಮಧೋರ್ಧಾರಮಧುರರಸಸ್ಯ ಧಾರಾಮನು ಕ್ಷರ ಪ್ರವಹನ್ | ತೀವ್ರಸ್ತೀವ್ರರಸಃ ಸನ್ ಸಧಸ್ಥಂ ಸಹಸ್ಥಾನಮಭಿಷವಸ್ಥಾನಂ ಪವಿತ್ರಂ ನಾಸದಃ | ಸೀದ | ಚಾರುಶ್ಚರಣಶೀಲಃ ಸನ್ಯತಾಯು ಯಜ್ಞಾರ್ಥಂ ಪೀತಯೇ ದೇವಾಸಾಂ ಪಾನಾಯ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮವೇ ನೀನು) ಮಧೋಃ—ಮಧುರವಾದ ಸೋಮರಸದ | ಧಾರಾಂ—ಪ್ರವಾಹವನ್ನು | ಅನು ಕ್ಷರ—ಹರಿಯಿಸುತ್ತಾ | ತೀವ್ರಃ—ಶುದ್ಧರಸವುಳ್ಳವನಾಗಿ | ಸಧಸ್ಥಂ—ಅಭಿಷವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ದಶಾ ಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಯುತಾಯು—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಪೀತಯೇ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಚಾರುಃ—ಉತ್ತಮ ರೂಪವುಳ್ಳವನಾಗಿ | ಅ ಅಸದಃ—ಕುಳಿತುಕೋ |

॥ ಛಾಂದಾಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನೀನು ಮಧುರವಾದ ಸೋಮರಸದ ಧಾರೆಯನ್ನು ಹರಿಯಿಸುತ್ತಾ ಶುದ್ಧರಸವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಅಭಿಷವಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ಉತ್ತಮರೂಪ ಯುಕ್ತನಾಗಿ ಕುಳಿತುಕೋ.

English Translation

Pour forth the stream of the sweet beverage ; sit down, sharp-flavoured in the receptacle, alert for drinking at the sacrifice.



ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪರಿ ಸುನಾನ ಇತಿ ಸಪ್ತರ್ಚಮಷ್ಟಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾಢ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪರಿ
ಸುನಾನಃ ಸಪ್ತೇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪರಿ ಸುನಾನಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತದ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ.
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪರಿ ಸುನಾನಃ ಸಪ್ತ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೮

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೧೮ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೮ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೭ ||

ಋಷಿಃ—ಆಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಾಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂಡಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪರಿ ಸುನಾನೋ ಗಿರಿಷ್ಠಾಃ ಪವಿತ್ರೇ ಸೋಮೋ ಆಕ್ವಾಃ |

ಮದೇಷು ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪರಿ | ಸುನಾನಃ | ಗಿರಿಷ್ಠಾಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಸೋಮಃ | ಅಕ್ಷಾರಿತಿ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಧಾಃ | ಅಸಿ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಂ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೇ ಪರ್ಯಕ್ವಾಃ | ಪರಿಕ್ಷರತಿ | ಸುನಾನಃ ಸೂಯಮಾನೋ ಗಿರಿಷ್ಠಾ
ಗಿರಿಷ್ಠಾಯೀ | ಗ್ರಾವಸು ವರ್ತಮಾನ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಸ ತ್ವಂ ಮದೇಷು ಮಾದಕೇಷು ಸೋತ್ಯಷು
ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ | ಸರ್ವಸ್ಯ ಧಾತಾ ದಾತಾ ವಾ ಭವಸಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಗಿರಿಷ್ಠಾಃ—ಅಭಿಷವಸಾಧನವಾದ ಕಲ್ಲುಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಸುನಾನಃ—ಜಿನ್ನಾಗಿ ಹಿಂದಲ್ಪ
ಡುವ | ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ | ಪರಿ—ಸುತ್ತಲೂ | ಅಕ್ಷಾಃ—ಸುರಿದು

ಹರಿಯುತ್ತದೆ (ಅಂತಹ ನೀನು) | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ | ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ—
ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅಭಿಷವಸಾಧನವಾದ ಗ್ರಾವಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಈ ಸೋಮವು ಶೋಧನಾರ್ಥ
ವಾಗಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಸುತ್ತಲೂ ಜನುಗುತ್ತಾ ಹರಿಯುತ್ತದೆ. ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ಅಂತಹ ನೀನು
ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಸಕಲವನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Effused while pressed between the stones, the Soma flows upon the
straining cloth ; you are the giver of all things to those who praise you.

• ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯಃ •

ತ್ವಂ ವಿಪ್ರಸ್ತ್ವಂ ಕವಿರ್ಮಧು ಪ್ರ ಜಾತಮಂಧಸಃ |

ಮದೇಷು ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ || ೨ ||

|| ಪದವಾರ್ತಃ ||

ತ್ವಂ | ವಿಪ್ರಃ | ತ್ವಂ | ಕವಿಃ | ಮಧು | ಪ್ರ | ಜಾತಂ | ಅಂಧಸಃ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಧಾಃ | ಅಸಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮಾ ತ್ವಂ ವಿಪ್ರೋ ವಿವಿಧಂ ಪ್ರೀಣಯಿತಾ ವಿಪ್ರಸದೃಶೋ ನಾ ತ್ವಂ ಚ ಕವಿರ್ಮೇಧಾವೀ |
ಅತಸ್ತ್ವಮಂಧಸೋಽನ್ನಾಜ್ಞಾತಂ ಮಧು ಮಧುರರಸಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಸೀತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) ತ್ವಂ—ನೀನು | ವಿಪ್ರಃ—ಮೇಧಾವಿಯು ಅಥವಾ ನಾನಾವಿಧವಾಗಿ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ
ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವವನು | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಕವಿಃ—ಸಕಲವನ್ನೂ ತಿಳಿದ ಮೇಧಾವಿಯು (ಆದ್ದರಿಂದ ನೀನು) |
ಅಂಧಸಃ—ಸೋಮರೂಪವಾದ ಅನ್ನದಿಂದ | ಜಾತಂ—ಉತ್ಪನ್ನವಾದ | ಮಧು—ಮಧುರವಾದ ರಸವನ್ನು |
ಪ್ರ—ಕೊಡುತ್ತೀಯೇ | (ಎಲೈ ಸೋಮವೇ ನೀನು) | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ |
ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ—ಸಕಲಾಭೀಷ್ಟಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನೀನು ಎಲ್ಲರನ್ನು ನಾನಾವಿಧವಾಗಿ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವವನು, ಮೇಧಾವಿಯು, ಸೋಮ ರೂಪವಾದ ಅನ್ನದಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ ಮಧುರ ರಸವನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೊಡುತ್ತೀಯೇ. ಮತ್ತು ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಸಕಲವನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

You are wise, you are a seer, you bestow the sweet (beverage) produced from the Soma plant ; you are the giver of all things to those who praise you.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತವ ವಿಶ್ವೇ ಸಜೋಷಸೋ ದೇವಾಸಃ ಪೀತಿನಾಶತ |

ಮದೇಷು ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ || ೩ ||

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ತವ | ವಿಶ್ವೇ | ಸಜೋಷಸಃ | ದೇವಾಸಃ | ಪೀತಿಂ | ಅಶತ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಥಾಃ | ಅಸಿ || ೩ ||

|| ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತವ ಪೀತಿಂ ಪಾನಂ ವಿಶ್ವೇ ದೇವಾಸೋ ದೇವಾಃ ಸಜೋಷಸಃ ಸಮಾನಪ್ರೀತಯಃ ಸಂತ ಅಶತ | ಪ್ರಾಪ್ತುಮನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮವೇ) ತವ—ನಿನ್ನ | ಪೀತಿಂ—ಪಾನವನ್ನು ಮಾಡಿ | ವಿಶ್ವೇ—ಸಮಸ್ತರಾದ | ದೇವಾಸಃ—ದೇವತೆಗಳು | ಸಜೋಷಸಃ—ಸಮಾನಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳವರಾಗಿ (ಹರ್ಷಯುಕ್ತರಾಗಿ) ಅಶತ—ಅಗುತ್ತಾರೆ | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಗಳಿಗೆ | ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ—ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನಿನ್ನನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿ ಸಮಸ್ತ ದೇವತೆಗಳೂ ಒಂದೇ ವಿಧವಾದ ಹರ್ಷವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ. ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವರಿಗೆ ನೀನು ಸಕಲಾಭೀಷ್ಟಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವೆ.

English Translation

All the gods together pleased enjoy your drinking ; you are the giver of all things to those who praise you.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಯೋ ವಿಶ್ವಾನಿ ವಾರ್ಯಾ ವಸೂನಿ ಹಸ್ತಯೋರ್ದಧೇ ।

ಮದೇಷು ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ ॥ ೪ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ಯಃ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ವಾರ್ಯಾ | ವಸೂನಿ | ಹಸ್ತಯೋಃ | ದಧೇ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಥಾಃ | ಅಸಿ ॥ ೪ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಃ ಸೋಮಃ ವಿಶ್ವಾನಿ ವಾರ್ಯಾ ವರಣೀಯಾನಿ ವಸೂನಿ ಧನಾನಿ ಸ್ತೋತುರ್ಹಸ್ತಯೋರಾ ದಧೇ ಕರೋತಿ | ಪ್ರಯಚ್ಛತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಮದೇಷು ಸರ್ವಥಾ ಅಸೀತಿ | ಅಥವಾ ಸ ಶುಷ್ಕೀತ್ಯುತ್ತರ- ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮನು | ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಾರ್ಯಾ—ಸರ್ವರಿಂದಲೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ | ವಸೂನಿ—ಧನಗಳನ್ನು | (ಸ್ತೋತುಃ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಪುರುಷನ) | ಹಸ್ತಯೋಃ—ಕೈಗಳಲ್ಲಿ | ದಧೇ—ಇಡುವನೋ (ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು) | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಜನರಿಗೆ | ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ—ಸಕಲವನ್ನೂ ತುಂಬಿ ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು ಸಕಲರೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಪುರುಷನ ಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿ ಕೊಡುವನೋ ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಜನರಿಗೆ ಸ್ತ ಇಷ್ಟಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

(You are he) who places in the hands (of the worshipper) all the riches ; you are the giver of all things to those who praise you.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಯ ಇಮೇ ರೋದಸೀ ಮಹೀ ಸಂ ಮಾತರೇವ ದೋಹತೇ ।

ಮದೇಷು ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಯಃ | ಇಮೇ ಇತಿ | ರೋದಸೀ ಇತಿ | ಮಹೀ ಇತಿ | ಸಂ | ಮಾತರಾ ಇವ | ದೋಹತೇ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಥಾಃ | ಅಸಿ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯಃ ಸೋಮ ಇಮೇ ಮಹೀ ಮಹತ್ಯಾ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ ಸಂ ದೋಹತೇ ।
ಉಭಯೋಃ ಸಾರಂ ಪರಿಗೃಹ್ಣಾತಿತ್ಯರ್ಥಃ । ಮಾತರೇವ ಯಥಾ ದ್ವೇ ಮಾತರಾವೇಕೋ ವತ್ಸೋ
ದೋಹತೇ ತದ್ವತ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು | ಇಮೇ—ಈ | ಮಹೀ—ಮಹತ್ತಾದ | ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾ
ಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು (ಗಳಿಂದ) | ಸಂ ದೋಹತೇ—ಅವುಗಳ ಸಾರವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಒದಗಿಸುವನೋ
(ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು) | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಜನರಲ್ಲಿ | ಸರ್ವಥಾ
ಅಸಿ—ಸಕಲ ಇಷ್ಟಗಳನ್ನು ತುಂಬಿಡುತ್ತೀಯೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು ಅತ್ಯಂತ ವಿಪ್ರತನಾದ ಈ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳಿಂದ ಅವುಗಳ ಸಾರಭೂತವಾದ
ಶ್ರೇಷ್ಠವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತೆಗೆದು ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವನೋ ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು
ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಸಕಲೇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

(You are he) who milks this great heaven and earth like two
mothers ; you are the giver of all things to those who praise you.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪರಿ ಯೋ ರೋದಸೀ ಉಭೇ ಸದ್ಯೋ ವಾಜೇಭಿರರ್ಷತಿ ।

ಮದೇಷು ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ ॥ ೬ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸರಿ | ಯಃ | ರೋದಸೀ ಇತಿ | ಉಭೇ ಇತಿ | ಸದ್ಯಃ | ವಾಜೇಭಿಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಧಾಃ | ಅಸಿ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯಃ ಸೋಮ ಉಭೇ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾ ಸದ್ಯಸ್ತದಾನೀಮೇನ ವಾಜೇಭಿರನ್ನೈಃ
ಪರ್ಯರ್ಷತಿ ಪರಿಗಚ್ಛತಿ | ಸೋಮಾಹುತ್ಯಾ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವನ್ನ ವತ್ಯಾ ಕರೋತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು | ಉಭೇ ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡನ್ನೂ | ಸದ್ಯಃ—
ತಕ್ಷಣವೇ | ವಾಜೇಭಿಃ—ಅನ್ನಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ | ಸರಿ ಅರ್ಷತಿ—ಸಮೃದ್ಧವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವನೋ (ಅಂತಹ ಎಲೈ
ಸೋಮನೇ ನೀನು) | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ | ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ—ಸರ್ವ
ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳೆರಡನ್ನೂ ತಕ್ಷಣವೇ ಅನ್ನಾದ್ಯಾಹಾರಗಳಿಂದ ತುಂಬಿ ಸಮೃದ್ಧಿ
ಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವನೋ ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಜನರಿಗೆ ಸಕಲಾ
ಭೀಷ್ಯಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವೆ.

English Translation

(You are he) who at once supplies both heaven and earth with
viands; you are the giver of all things to those who praise you.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ಶುಷ್ಕೀ ಕಲಶೇಷ್ವಾ ಪುನಾನೋ ಅಚಿಕ್ರದತ್ |

ಮದೇಷು ಸರ್ವಧಾ ಅಸಿ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ಶುಷ್ಕೀ | ಕಲಶೇಷು | ಅ | ಪುನಾನಃ | ಅಚಿಕ್ರದತ್ |

ಮದೇಷು | ಸರ್ವಧಾಃ | ಅಸಿ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಉಕ್ತರೀತ್ಯಾ ಮಹಾನ್ಸ ಸೋಮಃ ಶುಷ್ಕೀ ಬಲಪಾನ್ಪನಾನಃ ಪೂಯಮಾನಃ ಸನ್ನಾಚಿಕ್ರದತ್ | ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿ | ಅತ್ರ ಸರ್ವತ್ರ ಯಥೋಚಿತಮುತ್ತರಪಾದೋ ನೇಯಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸಃ—ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಸೋಮದೇವನು | ಶುಷ್ಕೀ—ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗಿಯೂ | ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿಯೂ | ಕಲಶೇಷು—ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಳುವಾಗ | ಆ ಅಚಿಕ್ರದತ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ (ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ ನೀನು) | ಮದೇಷು—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಜನರಿಗೆ | ಸರ್ವಥಾ ಅಸಿ—ಸಕಲವನ್ನೂ ಕೊಡುವವನಾಗಿದ್ದೀಯೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಸಮಸ್ತ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ ಸೋಮನು ಶಕ್ತಿಯುತನಾಗಿಯೂ, ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿತನಾಗಿಯೂ ಆಗಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೀಳುವಾಗ ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸಿ ಹರ್ಷಗೊಳಿಸುವ ಜನರಿಗೆ ಸಮಸ್ತ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

This vigorous Soma, while being purified, murmurs in the pitchers; you are the giver of all things to those who praise you.



ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಯತ್ಸೋಮೇತಿ ಸಪ್ತರ್ಷಮೇಕೋನವಿಂಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಯತ್ಸೋಮೇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ | ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಯತ್ಸೋಮು ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಯತ್ಸೋಮು ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೧೯

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೧೯ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೪ || ವರ್ಗ—೯ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಯಕ್ಷಂಚೈ—೭ ||

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯತ್ಸೋಮ ಚಿತ್ರಮುಕ್ಥಂ ದಿವ್ಯಂ ಪಾರ್ಥಿವಂ ವಸು ।

ತನ್ನಃ ಪುನಾನ ಆ ಭರ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯತ್ | ಸೋಮ | ಚಿತ್ರಂ | ಉಕ್ಥಂ | ದಿವ್ಯಂ | ಪಾರ್ಥಿವಂ | ವಸು ।

ತತ್ | ನಃ | ಪುನಾನಃ | ಆ | ಭರ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಯಚ್ಚಿತ್ರಂ ಚಾಯನೀಯಮುಕ್ಥಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ ದಿವ್ಯಂ ದಿವಿ ಭವಂ ಪಾರ್ಥಿವಂ ಪೃಥಿವೀಸಂಬದ್ಧಂ ಚ ವಸು ಧನಮಸ್ತಿ ತನ್ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನಃ ಸನ್ನಾ ಭರ | ಆಹರ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಚಿತ್ರಂ—ನಾನಾವಿಧವಾದವೂ | ಉಕ್ಥಂ—ಪ್ರಶಸ್ತವಾದವೂ | ದಿವ್ಯಂ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವವೂ | ಪಾರ್ಥಿವಂ—ಪೃಥಿವಿಯಲ್ಲಿರುವವೂ ಆದ | ಯತ್ ವಸು—ಯಾವ ಧನವಿರುವುದೋ | ತತ್—ಅದನ್ನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಪುನಾನಃ—ನೀನು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ (ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಟ್ಟಾಗ | ಆ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿಯೂ, ಪೃಥಿವಿಯಲ್ಲಿಯೂ ನಾನಾವಿಧವಾದ ಮತ್ತು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಾವ ಯಾವ ಧನವಿರುವುದೋ ಅದನ್ನು ನೀನು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಕೂಡಲೇ ನಮಗೆ ತಂದೊದಗಿಸು.

English Translation

Whatever wonderful glorious wealth there be in heaven or in earth you, Soma, being purified, bring it to us.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯುವಂ ಹಿ ಸ್ಥಃ ಸ್ವರ್ಪತೀ ಇಂದ್ರಶ್ಚ ಸೋಮ ಗೋಪತೀ ।

ಈಶಾನಾ ಸಿವ್ಯತಂ ಧಿಯಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯು॒ವಂ | ಹಿ | ಸ್ಥಃ | ಸ್ವಃ ಪ॒ತಿಃ | ಇ॒ತಿ ಸ್ವ॑ಪ॒ತಿಃ | ಇಂ॒ದ್ರಃ | ಚ | ಸೋ॒ಮ | ಗೋ॒ಪ॒ತಿಃ
ಇ॒ತಿ ಗೋ॑ಪ॒ತಿಃ |

ಈ॒ಶಾ॒ನಾ | ಪಿ॒ಪ್ಯ॒ತಂ | ಧಿ॒ಯಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಜಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಮಿಂದ್ರಶ್ಚ ಯುವಂ ಹಿ ಯುವಾಂ ಹಿ ಖಲು ಸ್ವರ್ಪತಿ ಸರ್ವಸ್ಯ ಸ್ವಾಮಿನಾ
ಸ್ಥಃ | ಭವಥಃ | ತಥಾ ಗೋಪತಿ ಗವಾಂ ಪಾಲಕಾವೀಶಾನೇಶ್ವರೌ ಸಂತೌ ಧಿಯೋಽಸ್ಮದೀಯಾನಿ
ಕರ್ಮಾಣಿ ಪಿಪ್ಯತಂ | ಪ್ಯಾಯೇಯತಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನೂ | ಇಂದ್ರಶ್ಚ—ಇಂದ್ರನೂ | ಯುವಂ ಹಿ --
ನೀವಿಬ್ಬರೂ | ಸ್ವರ್ಪತಿಃ—ಸಮಸ್ತಕ್ಕೂ ಒಡೆಯರಾಗಿ | ಸ್ಥಃ—ಇರುತ್ತೀರಿ (ಹಾಗೆಯೇ ನೀವಿಬ್ಬರೂ) | ಗೋಪತಿಃ—
ಗೋವುಗಳ ಪಾಲಕರಾಗಿಯೂ | ಈಶಾನಾ—ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಡೆಯರಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತೀರಿ | ಧಿಯಃ—ನಮ್ಮ
ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು | ಪಿಪ್ಯತಂ—ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸಿರಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನೀನೂ ಇಂದ್ರನೂ ನೀವಿಬ್ಬರೂ ಸಮಸ್ತಕ್ಕೂ ಒಡೆಯರಾಗಿದ್ದೀರಿ. ಹಾಗೆಯೇ
ಗೋವುಗಳ ಸಂರಕ್ಷಕರೂ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರಭುಗಳೂ ಆಗಿದ್ದೀರಿ. ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಮಾಡುವ ಯಜ್ಞಾದಿ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು
ವೃದ್ಧಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಿರಿ.

English Translation

You, Soma and Indra, are the lords of all, the lords of cattle, —for
the rulers, prosper our rites.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವೃ॒ಷಾ ಪು॒ನಾ॒ನ ಆ॒ಯು॒ಷ್ತ ನಯ॑ನ್ನ॒ಧಿ ಬ॒ರ್ಹಿ॒ಷಿ |

ಹ॒ರಿಃ ಸ॒ನ್ಯೋ॒ನಿಮಾ॑ಸದತ್ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವೃ॒ಷಾ | ಪು॒ನಾ॒ನಃ | ಆ॒ಯು॒ಷು | ಸ್ತು॑ನಯನ್ | ಅ॒ಧಿ | ಬ॒ರ್ಹಿ॒ಷಿ |

ಹ॒ರಿಃ | ಸನ್ | ಯೋ॒ನಿಂ | ಆ | ಅ॒ಸದತ್ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕಃ ಸೋಮ ಅಯುಷು ಮನುಷ್ಯೇಷ್ಟಧ್ವರ್ಯಾದಿಸು ಪುನಾಸಃ
ಸನ್ ಸ್ತನಯಂಚ್ಛಬ್ಧಂ ಕರ್ವನ್ಮಧಿ ಬರ್ಹಿಷಿ | ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತಮೃಥಾರ್ಸುವಾದೀ | ಅಸ್ತೀರ್ಣೇ ದರ್ಭೇ
ಹರಿರ್ಹರಿತವರ್ಣಃ ಸಸ್ಯೋನಿಂ ಸ್ವಕೀಯಂ ಸ್ಥಾನಮಾಸದತ್ | ಅಸೀದತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮದೇವನು | ಅಯುಷು—ಮಾನವರಾದ
ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಗ್ಜನರಲ್ಲಿ | ಪುನಾಸಃ—ಶೋಧಿತನಾಗಿ | ಸ್ತನಯನ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ |
ಅಧಿ ಬರ್ಹಿಷಿ—ಅಸನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹರಡಿರುವ ದರ್ಭೆಯಮೇಲೆ | ಹರಿಃ ಸನ್—ಹರಿತ (ಹಸರು) ವರ್ಣದಿಂದ
ಶೋಭಿಸುತ್ತಾ | ಯೋನಿಂ—ತನ್ನ ಸ್ವಕೀಯವಾದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ | ಅ ಅಸದತ್—ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ಸೋಮದೇವನು ಮಾನವರಾದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಗ್ಜನರಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು
ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಅಸನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹರಡಿರುವ ದರ್ಭೆಗಳಮೇಲೆ ತನ್ನ ಸ್ವಕೀಯವಾದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ
(ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ) ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The showerer (of benefits) being purified amongst men (lies) murmur-
ing upon the sacred grass,—greentinted he sits down in his proper place.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅ॒ವಾ॒ವಶ॑ಂತ॒ ಧೀ॒ತಯೋ॑ ವೃ॒ಷ॒ಭಸ್ಯಾ॑ಧಿ ರೇ॒ತಸಿ॑ |

ಸೂ॒ನೋ॒ರ್ವತ್ಸ॑ಸ್ಯ॒ ಮಾತ॑ರಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ॒ವಾ॒ವಶ॑ಂತ | ಧೀ॒ತಯಃ॑ | ವೃ॒ಷ॒ಭಸ್ಯ॑ | ಅಧಿ॑ | ರೇ॒ತಸಿ॑ |

ಸೂ॒ನೋಃ॑ | ವತ್ಸ॑ಸ್ಯ | ಮಾತ॑ರಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಧೀತಯೋ ಧೀಯಮಾನಾಃ ಸೋಮಾಖ್ಯೇನ ವಶ್ವೇನ ಪೀಯಮಾನಾ ವಸತೀವರ್ಯಃ || ಕ್ವಿನ್
ವೃತ್ಯಯೇನಾಂತೋದಾತ್ತಃ || ಅಧಿ ರೇತಸಿ ಸ್ವಕೀಯೇ ಸಾರೇ ವೃಷಭಸ್ಯ ವರ್ಷಕಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ |

ಸೋಮಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅನಾವಶಂತೆ | ಪುನಃ ಕಾಮಯಂತೇ | ಸೋಮಮಾಪ್ಯಾಯಯಿತುಂ
ಕಾಮಯಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತದೇವಾಪ | ಸೂನೋಃ ಸ್ವಪುತ್ರಸ್ಥಾನೀಯಸ್ಯ ವತ್ಸಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಮಾತರೋ
ನಿರ್ಮಾತ್ರೈಃ ಪ್ರವೃದ್ಧಿಕಾಮಾ ಮಾತೃಸ್ಥಾನೀಯಾ ಅನಾವಶಂತೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಧೀತಯಃ—ಸೋಮವೆಂಬ ಕರುವಿನಿಂದ ಪಾನಮಾಡಲ್ಪಡುವ ವಸತೀವರಿಯ ಉದಕಗಳೂ |
ವೃಷಭಸ್ಯ—ಕಾಮವರ್ಷಕವಾದ ಸೋಮದ | ಅಥಿ ರೇತಸಿ—ತನ್ನದೇ ಆದ ಸಾರದಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಲು | ಅನಾ
ವಶಂತೆ—ಪುನಃ ಪುನಃ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ (ಹೇಗೆಂದರೆ) | ಸೂನೋಃ ವತ್ಸಸ್ಯ—ತಮ್ಮ ಕರುವಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ |
ಮಾತರಃ—ಮಾತೃಗಳಾದ ಗೋವುಗಳಂತೆ ವತ್ಸಭೂತವಾದ ಸೋಮವು ತನ್ನ ಮಾತೃಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ವಸತೀ
ವರ್ಯುರ್ದಕವನ್ನು ಪುನಃ ಪುನಃ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕರುಗಳು ತಮ್ಮ ತಾಯಿಯ ಹಾಲನ್ನು ಪಾನಮಾಡಲು ಪುನಃ ಪುನಃ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಕರುವಿನಂತಿರುವ
ಸೋಮರಸಗಳು ತನ್ನ ಮಾತೃಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ವಸತೀವರ್ಯುರ್ದಕಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಲು ಪುನಃ ಪುನಃ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The mothers of the male calf, which are sucked by him, long to cherish the bull with their strength.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ||

ಕು¹ವಿದ್ವ್ಯ²ಷಣ್ಯಂತೀ³ಭ್ಯಃ ಪುನಾ⁴ನೋ ಗರ್ಭ⁵ಮಾದಧತ್ |

ಯಾಃ ಶುಕ್ರಂ ದುಹತೇ ಪಯಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಕು¹ವಿತ್ | ವೃ²ಷಣ್ಯಂತೀ³ಭ್ಯಃ | ಪುನಾ⁴ನಃ | ಗರ್ಭಂ | ಅದಧತ್ |

ಯಾಃ | ಶುಕ್ರಂ | ದುಹತೇ | ಪಯಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವೃಷಣ್ಯಂತೀಭ್ಯೋ ವೃಷಣಂ ಸೋಮಮಾತ್ಮನಃ ಇಚ್ಛಂತೀಭ್ಯೋ ವಸತೀವರೀಭ್ಯಃ ಪುನಾಸಃ
ಪೂಯಮಾನೋ ಮಿಶ್ರಯಮಾಣೋ ಗರ್ಭಂ ಸ್ವಗರ್ಭಸ್ಥಾನೀಯಂ ರಸಂ ಕುವಿದ್ವಹು ಪ್ರಭೂತಮಾದ-
ಧತ್ | ಕರೋತಿ | ಯಾ ಆಪಃ ಶುಕ್ರಂ ದೀಪ್ತಂ ಪಯೋ ದುಹತೇ ಸ್ವವತ್ಸಾಯ ಸೋಮಾಯ ತಾಭ್ಯೋ
ಗರ್ಭಮಾದಧತ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೃಷಣ್ಯಂತೀಭ್ಯಃ—ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ವಸತೀವರ್ಯುರ್ದಕಗಳಿಗೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ |
ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿತವಾದ ಸೋಮವು | ಗರ್ಭಂ—ಗರ್ಭಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ರಸವನ್ನು | ಕುವಿತ್—ಬಹಳವಾಗಿ |
ಆದಧತ್—ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ | ಯಾಃ—ಯಾವ ಆ ವಸತೀವರ್ಯುರ್ದಕಗಳು | ಶುಕ್ರಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ
ಎಂದರೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ | ಪಯಃ—ಹಾಲನ್ನು ! ದುಹತೇ—ವತ್ಸಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ಸೋಮಕ್ಕಾಗಿ ಕರೆಯುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮರಸವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಾತೃಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ವಸತೀವರ್ಯುರ್ದಕಗಳಲ್ಲಿ ಶೋಧಿತವಾದ
ಅಥವಾ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಸೋಮವು ಸಾರಭೂತವಾದ ತನ್ನ ರಸವನ್ನು ಬೆರೆಸಿ ಗರ್ಭವನ್ನು ಧರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ.
ಅನಂತರ ಆ ಉದಕಗಳು ತಮ್ಮ ವತ್ಸಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ಸೋಮಕ್ಕೆ ಮಿಶ್ರವಾದಲು ಶುದ್ಧವಾದ ಹಾಲನ್ನು
ಕರೆಯುತ್ತವೆ.

English Translation

The purified Soma has implanted many a germ in those (waters)
desirous of conception, which yield bright milk.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಈ ಋಕ್ವೇದ ಮತ್ತು ಹಿಂದಿನ ಋಕ್ವೇದ ಅರ್ಥಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ. ಋಷಿಯು ವಸತೀವರೀ
ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿರುವ ಉದಕಗಳನ್ನು ಗೋವುಗಳೆಂದೂ ಸೋಮವನ್ನು ಕರುವೆಂದೂ ಕರೆದು ಸೋಮ ಮತ್ತು ಉದಕಗಳ
ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ಕ್ಷೀರಪಾನಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಕರುವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಉದಕಗಳು ಸೋಮರಸದ
ಮಿಶ್ರಣವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬ ಉಪಮಾನದ ಮೂಲಕ ವರ್ಣಿಸಿದಾನೆ.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ॥

ಉಪ ಶಿಕ್ವಾಪತಸ್ಥೋ ಭಿಯಸನಾ ಧೇಹಿ ಶತ್ರುಷು ।

ಪವನಾನ ವಿದಾ ರಯಿಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಉಪ | ಶಿಕ್ವ | ಅಪತಸ್ಥೋಃ | ಭಿಯಸಂ | ಅ | ಧೇಹಿ | ಶತ್ರುಷು ।

ಪವನಾನ | ವಿದಾಃ | ರಯಿಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವನಾನ ಸೋಮ ಉಪ ಶಿಷ್ಟ | ತ್ವಂ ಸಮೀಪೇ ಕುರು | ಕಾನ್ | ಅಪತಸ್ಥು ಸೋಮ-
ಕ್ರಮ್ಯ ಸ್ಥಿತಾನ್ | ಅಸ್ಮದಭಿನುತಾನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಶತ್ರುಷ್ತಸ್ಮದ್ವಿರೋಧಿಷು ಭಿಯಸಂ ಭಯನಾ ಭೇಹಿ |
ಕುರು | ಜನಯ | ಅಸ್ಮಾಕಂ ತೇಷಾಂ ಶತ್ರುಣಾಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ವಿದಾಃ | ವಿದಸಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪವನಾನ—ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ಅಪತಸ್ಥುಷಃ—ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಎಂದರೆ ಇನ್ನೂ
ನೆರವೇರದೇ ಇರುವ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು | ಉಪ ಶಿಷ್ಟ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಎಂದರೆ ಪೂರ್ಣವಾಗುವಂತೆ
ಮಾಡು | ಶತ್ರುಷು—ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿ | ಭಿಯಸಂ—ಭಯವನ್ನು | ಅ ಭೇಹಿ—ಉಂಟುಮಾಡು | ರಯಿಂ—
ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಧನವನ್ನು | ವಿದಾಃ—ನಮಗಾಗಿ ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದುಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ದೂರದಲ್ಲಿರುವವರನ್ನು ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಮಾಡು ಎಂದರೆ ಇನ್ನೂ
ನೆರವೇರದಿರುವ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸು. ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿ ಭಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡು ಮತ್ತು
ಅವರಲ್ಲಿರುವ ಧನವನ್ನು ನಮಗಾಗಿ ಅಪಹರಿಸಿ ತಂದುಕೊಡು

English Translation

Bring near to us those who stand aloof, strike terror into our foes ;
pure-flowing one, transfer to us their riches.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ॥

ನಿ ಶತ್ರುಃ ಸೋಮ ವೃಷ್ಟ್ಯಂ ನಿ ಶುಷ್ಕಂ ನಿ ವಯಸ್ತಿರ |

ದೂರೇ ವಾ ಸತೋ ಅಂತಿ ವಾ || ೭ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಿ | ಶತ್ರುಃ | ಸೋಮ | ವೃಷ್ಟ್ಯಂ | ನಿ | ಶುಷ್ಕಂ | ನಿ | ವಯಃ | ತಿರ |

ದೂರೇ | ವಾ | ಸತಃ | ಅಂತಿ | ವಾ || ೭ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಅಭಿಷೂಯಮಾಣ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಶತ್ರುರ್ವೃಷ್ಟ್ಯಂ ವರ್ಷಕಂ ಬಲಂ | ತಿರ |
ನಿಪೂರ್ವಸ್ತಿರತಿನಾರ್ಥಃ | ನಾಶಯ | ತಥಾ ಶತ್ರುಃ ಶುಷ್ಕಂ ಶೋಷಕಂ ತೇಜೋ | ತಿರ |

ತಸ್ಯೈವ ವಯೋಽನ್ನಂ ಚ ನಿ ತಿರ | ಕೀದೃಶಸ್ಯ ಶತ್ರೋಃ | ದೂರೇ ವಾ ಸತೋಽಸ್ಮತ್ತೋ ದೂರೇ
ವರ್ತಮಾನಸ್ಯಾಂತಿ ವಾ ಸತೋಽಂತಿಕೇ ವರ್ತಮಾನಸ್ಯ ವಾ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಶತ್ರೋ—ನಮ್ಮ ಶತ್ರುವು | ದೂರೇ ವಾ—ದೂರದಲ್ಲಿದ್ದರೂ |
ಸತಃ ಅಂತಿ ವಾ—ಅಥವಾ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಆ ಶತ್ರುವಿನ | ವೃಷ್ಟ್ಯಂ—ಬಲವನ್ನು | ನಿ ತಿರ—ನಾಶಮಾಡು |
ಶುಷ್ಮಂ—ಅವನ ತೇಜಸ್ಸನ್ನು ಅಥವಾ ಸ್ಥೈರ್ಯವನ್ನೂ ನಾಶಮಾಡು | ವಯಃ—ಅವನಲ್ಲಿರುವ ಅನ್ನವನ್ನೂ
ನಾಶಮಾಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ದೂರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುವಿನ ಅಥವಾ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುವಿನ
ಬಲವನ್ನೂ, ಸ್ಥೈರ್ಯವನ್ನೂ, ಅನ್ನವನ್ನೂ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಾಶಮಾಡು.

English Translation

Destroy, Soma, the vigour, the energy, the subsistence of our enemy,
whether he be far off or near.

ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರ ಕವಿರಿತಿ ಸಪ್ತರ್ಷಂ ವಿಂಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪ್ರ ಕವಿರಿತ್ಯನು-
ಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಕವಿಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರ-
ಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ಕವಿಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೦

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೨೦ |

ಅಸ್ವಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೧೦ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೭ |

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ |

ದೇವತಾ—ಸವಮಾನಃ ಸೋಮಃ |

ಭಂಜಿ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಪ್ರ ಕವಿರ್ದೇವವೀತಯೇವ್ರೋ ವಾರೇಭಿರರ್ಷತಿ ।

ಸಾಹ್ವಾನ್ವಿಶ್ವಾ ಅಭಿ ಸ್ಪೃಧಃ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಕವಿಃ | ದೇವವೀತಯೇ | ಅವ್ಯಃ | ವಾರೇಭಿಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ಸಹ್ವಾನ್ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅಭಿ | ಸ್ಪೃಧಃ ॥ ೧ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಕವಿರ್ದೇವವೀ ಸೋಮೋ ದೇವವೀತಯೇ ದೇವಾನಾಂ ಪಾನಾಯಾಮ್ರೋವೇವಾರೇಭಿ-
ವಾರೈರ್ದಶಾಪವಿತ್ರೇಣ ಪ್ರಾರ್ಷತಿ । ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಗಚ್ಛತಿ । ಸಾಹ್ವಾನ್ವಾತ್ರಾಣಾಂ ಸೋಧಾ ಸೋಮೋ
ವಿಶ್ವಾಃ ಸ್ಪೃಧಃ ಸರ್ವಾನ್ಸಂಗ್ರಾಮಾನ್ವಿಂಸಕಾನ್ವಾಭಿ ಭವತೀತಿ ಶೇಷಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಕವಿಃ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಸೋಮನು । ದೇವವೀತಯೇ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ । ಅವ್ಯಃ
ವಾರೇಭಿಃ—ಕುರಿಯ ತುಬಟದಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಅಥವಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತನಾಗಿ ।
ಪ್ರ ಅರ್ಷತಿ—ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ । ಸಾಹ್ವಾನ್—ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಸಹಿಸಬಲ್ಲ
ಸೋಮನು । ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತರಾದ । ಸ್ಪೃಧಃ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡುವ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು । ಅಭಿ (ಭವತಿ)—
ಸೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾನಾರ್ಥಃ •

ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಸೋಮನು ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತನಾಗಿ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಾ
ಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಶತ್ರುಗಳ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಸಹಿಸಬಲ್ಲ ಆ ಸೋಮನು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೋರಾಡುವ
ಸಮಸ್ತ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The seer passes through the woollen fleece for the beverage of the
gods, triumphing over all adversaries.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ಹಿ ಸ್ಮಾ ಜರಿತ್ಯಭ್ಯ ಆ ವಾಜಂ ಗೋಮಂತಮಿನ್ವತಿ ।

ಪವನಾನಃ ಸಹಸ್ರಿಣಂ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ಹಿ | ಸ್ಮ | ಜರಿತ್ಯಭ್ಯಃ | ಆ | ನಾಜಂ | ಗೋಮಂತಂ | ಇನ್ವತಿ |

ಪವಮಾನಃ | ಸಹಸ್ರಿಣಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಹಿ ಸ್ಮ ಸ ಖಲು ಪವಮಾನಃ ಸೋಮೋ ಜರಿತ್ಯಭ್ಯಃ ಸ್ತೋತ್ರಭ್ಯೋ ಗೋಮಂತಂ
ಬಹುಭಿರ್ಗೋಭಿಯುಕ್ತಂ ಸಹಸ್ರಿಣಂ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಂ ನಾಜಮನ್ನಮಾಭಿಮುಖಮಿನ್ವತಿ |
ವ್ಯಾಪ್ನೋತಿ | ಪ್ರಯಚ್ಛತೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸ ಹಿ ಸ್ಮ—ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಗುಣವಿಶಿಷ್ಟನಾದ | ಪವಮಾನಃ—ಆ ಸೋಮದೇವನೇ | ಜರಿತ್ಯಭ್ಯಃ—
ತನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರಿಗೆ | ಗೋಮಂತಂ—ಅನೇಕ ಗೋವುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ | ಸಹಸ್ರಿಣಂ—
ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದುದು (ಅಪರಿಮಿತವಾದುದು) ಆದ | ನಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಆ ಇನ್ವತಿ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡ
ತ್ತಾನೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಆ ಸೋಮದೇವನೇ ತನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಜನರಿಗೆ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಅಥವಾ
ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ, ಅನ್ನವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Verily he, the pure-flowing, bestows upon his praisers thousands of
victuals with cattle.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪರಿ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ಚೇತಸಾ | ನೃಶಸೇ | ಪವಸೇ | ಮತೀ |

ಸ ನಃ | ಸೋಮ | ಶ್ರವೋ | ವಿದಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪರಿ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ಚೇತಸಾ | ನೃಶಸೇ | ಪವಸೇ | ಮತೀ |

ಸಃ | ನಃ | ಸೋಮ | ಶ್ರವಃ | ವಿದಃ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಚೇತಸಾ ಸ್ವೀಯೇನಾಸ್ತದನುಕೂಲೇನ ಚಿತ್ತೇನ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಧನಾನಿ
ಪರಿ ಮೃಶಸೇ | ಪ್ರಯಚ್ಛಸೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಮತೀ ಮತ್ಯಾಸ್ತತ್ಸ್ತುತಾ ಪವಸೇ | ಕ್ಷರಸಿ ರಸಂ | ಸ ತ್ವಂ
ಹೇ ಸೋಮ ಸೋಽಸ್ತಭ್ಯಂ ಶ್ರವೋಽನ್ನಂ ವಿದಃ | ದೇಹಿ ||

॥ ಶ್ರುತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು) ಚೇತಸಾ—ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಿನಗಿರುವ ಅನುಗ್ರಹಾತ್ಮಕವಾದ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ |
ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನು | ಪರಿ ಮೃಶಸೇ—ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ | ಮತೀ—ನಾವು ಮಾಡುವ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ
(ಪ್ರೀತನಾಗಿ) | ಪವಸೇ—ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತೀಯೆ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸಃ—ಅಂತಹ ನೀನು |
ಸಃ—ನಮಗೆ | ಶ್ರವಃ—ಅನ್ನವನ್ನು | ವಿದಃ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿಟ್ಟಿರುವ ಅನುಗ್ರಹಾತ್ಮಕಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತನಾಗಿ ನಮಗೆ ಸಮಸ್ತ
ಧನಗಳನ್ನೂ ಕೊಡುತ್ತೀಯೆ. ನಾವು ಮಾಡುವ ಸ್ತುತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತನಾಗಿ ರಸವನ್ನು ಸುರಿಸುತ್ತೀಯೆ, ಎಲೈ
ಸೋಮನೇ ಅಂತಹ ನೀನು ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

By your favour you give to us all kinds of wealth, you flow at
our praise ; grant us, O Soma, food.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭ್ಯರ್ಷ ಬೃಹದ್ಯಶೋ ಮಘವದ್ಭ್ಯೋ ಧ್ರುವಂ ರಯಿಂ |

ಇಷಂ ಸ್ತೋತ್ರೈಭ್ಯ ಆ ಭರ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಅರ್ಷ | ಬೃಹತ್ | ಯಶಃ | ಮಘವತ್ತ್ವೈಃ | ಧ್ರುವಂ | ರಯಿಂ |

ಇಷಂ | ಸ್ತೋತ್ರೈಃ | ಆ | ಭರ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಬೃಹದ್ಯಶೋ ಮಹತೀಂ ಕೀರ್ತಿಮಭ್ಯರ್ಷ | ಅಭಿಗಮಯ | ಮಘವದ್ಭ್ಯೋ
ಹವಿಸ್ತದ್ಭ್ಯೋಽಸ್ತಭ್ಯಂ ಧ್ರುವಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ಚಾಭ್ಯರ್ಷ | ಕಿಂಚೇಷಮನ್ನಂ ಸ್ತೋತ್ರೈಃ ಸ್ತಭ್ಯಮಾ
ಭರ | ಆಹರ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ಬೃಹತ್ ಯತಃ— ಬಹಳವಾದ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು | ಅಭಿ ಅರ್ಷ—ನಮಗೆ ಲಭಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು | ಮಘವದ್ಭೈಃ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ನಮಗೆ | ಭೈವಂ—ನಾಶರಹಿತವಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನೂ ಕೊಡು | ಸ್ತೋತ್ರಭೈಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ | ಇಷಂ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಆ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ನಮಗೆ ಬಹಳವಾದ ಕೀರ್ತಿಯು ಲಭಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು. ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ನಮಗೆ ನಾಶರಹಿತವಾದ ಧನವನ್ನು ಕೊಡು. ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನೂ ತಂದೊದಗಿಸು.

English Translation

Bestow upon us great renown, grant durable riches to those who are profuse in their libations, bring food to your praisers.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತ್ವಂ ರಾಜೇವ ಸುವ್ರತೋ ಗಿರಃ ಸೋಮಾ ವಿವೇಶಿಥ |

ಪುನಾನೋ ವಹ್ನೇ ಅದ್ಭುತ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ರಾಜಾಽಇವ | ಸುವ್ರತಃ | ಗಿರಃ | ಸೋಮ | ಆ | ವಿವೇಶಿಥ |

ಪುನಾನಃ | ವಹ್ನೇ | ಅದ್ಭುತ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಸುವ್ರತಃ ಸುಕರ್ಮಾ ಪುನಾನಸ್ತ್ವಂ ರಾಜೇವ ಗಿರೋಽಸ್ತದೀಯಾಃ ಸ್ತುತೀರಾ ವಿವೇಶಿಥ | ಅವಿಶಸಿ | ಹೇ ವಹ್ನೇ ವೋಢರದ್ಭುತ ಮಹನ್ನೋಮ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ವಹ್ನೇ—ಯಜ್ಞವಾಹಕನೂ | ಅದ್ಭುತ—ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ್ಮಕರ್ತೃವೂ ಆದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸುವ್ರತಃ—ಉತ್ತಮವಾದ ಕರ್ಮವುಳ್ಳವನೂ | ಪುನಾನಃ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನೂ ಆದ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ರಾಜೇವ—ರಾಜನಂತೆ | ಗಿರಃ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು | ಆ ವಿವೇಶಿಥ—ಆದರದಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞ ನಿರ್ವಾಹಕನೂ, ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ್ಮಕರ್ತೃನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ ನೀನು ಅನೇಕ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ರಾಜನಂತೆ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಆಲಿಸು.

English Translation

Purified one, doer of good deeds, you, Soma, enter our praises like a king O wonderful bearer (of our offerings).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ವಹ್ನಿರಪ್ಸು ದುಷ್ಟರೋ ವೃಜ್ಯಮಾನೋ ಗಭಸ್ತೋಃ |

ಸೋಮಶ್ಚಮೂಷು ಸೀದತಿ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ವಹ್ನಿಃ | ಅಪ್ಸು | ದುಷ್ಟರಃ | ವೃಜ್ಯಮಾನಃ | ಗಭಸ್ತೋಃ |

ಸೋಮಃ | ಚಮೂಷು | ಸೀದತಿ || ೬ ||

|| ಸಾಯಂಜಾಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಸೋಮೋ ವಹ್ನಿವೋಢಾ ಯಜ್ಞಾದೇರಪ್ಸಂತರಿಕ್ಷೇ ವರ್ತಮಾನೋ ದುಷ್ಟರೋ ದುಃಖೇನಾನ್ಯೈಸ್ತರಣೀಯೋ ವೃಜ್ಯಮಾನಃ ಶೋಧ್ಯಮಾನೋ ಗಭಸ್ತೋರ್ಹಸ್ತಯೋರೇವಂಭೂತಃ ಸನ್ನ ಚಮೂಷು ಪಾತ್ರೇಷು ಸೀದತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಹ್ನಿಃ—ಯಜ್ಞನಿರ್ವಾಹಕನೂ | ಅಪ್ಸು—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ (ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ) ಇರುವವನೂ | ದುಷ್ಟರಃ—ಇತರರಿಂದ ಹೊಂದಲಸಾಧ್ಯನೂ ಆದ | ಸಃ ಸೋಮಃ—ಆ ಸೋಮದೇವನು | ಗಭಸ್ತೋಃ—ಹಸ್ತಗಳಲ್ಲಿ | ವೃಜ್ಯಮಾನಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ | ಚಮೂಷು—ಚಮೂ ಎಂಬ ಸೋಮವನ್ನಿಡುವ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ | ಸೀದತಿ—ಸ್ಥಾಪಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞನಿರ್ವಾಹಕನೂ, ಅಂತರಿಕ್ಷಸ್ಥನೂ, ಇತರರಿಂದ ದುಸ್ಸಾಧ್ಯನೂ ಆದ ಅದೇ ಸೋಮನು ಮುತ್ತಿಗ್ಗನರ ಹಸ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಚಮೂಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ (ಸ್ಥಾಪಿತನಾಗುತ್ತಾನೆ).

English Translation

Soma, the bearer (of oblations), abiding in the waters of the firmament, difficult to be surpassed, being cleansed by our hands reposes in the vessels.

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ॥

ಕ್ರೀಳುರ್ಮುಖೋ ನ ಮಂಹಯುಃ ಪವಿತ್ರಂ ಸೋಮ ಗಚ್ಛಸಿ ।

ದಧತ್ಸೋತ್ರೇ ಸುವೀರ್ಯಂ ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಕ್ರೀಳುಃ | ಮುಖಃ | ನ | ಮಂಹಯುಃ | ಪವಿತ್ರಂ | ಸೋಮ | ಗಚ್ಛಸಿ |

ದಧತ್ | ಸೋತ್ರೇ | ಸುವೀರ್ಯಂ ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಕ್ರೀಳುಃ ಕ್ರೀಡನಶೀಲಸ್ತ್ವಂ ಮಂಹಯುಃ | ಮಂಹತಿರ್ದಾನಕರ್ಮಾ |
ದಾನೇಚ್ಛುರ್ಮುಖೋ ನ ದಾನಮಿವ ಪವಿತ್ರಂ ಗಚ್ಛಸಿ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ಸೋತ್ರೇ ಸ್ತುತಿಕರ್ತೃಣಾಂ
ಸುವೀರ್ಯಂ ಶೋಭನವೀರ್ಯಂ ದಧತ್ಪ್ರಯಚ್ಛನ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

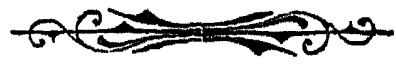
ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಕ್ರೀಳುಃ—ಕ್ರೀಡನಶೀಲನಾದ ನೀನು | ಮಂಹಯುಃ—ಸ್ತೋತ್ರ
ಜನರಿಗೆ ದಾನವನ್ನು ಕೊಡಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಾ | ಸೋತ್ರೇ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತನಿಗೆ | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಉತ್ತಮವಾದ
ಶಕ್ತಿಯನ್ನು | ದಧತ್—ಕೊಡುತ್ತಾ | ಮುಖೋ ನ—ದಾನದಂತೆ | ಪವಿತ್ರಂ—ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು | ಗಚ್ಛಸಿ—
ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಕ್ರೀಡನಶೀಲನಾದ ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಜನರಿಗೆ ಇಷ್ಟಾರ್ಥವನ್ನು ಕೊಡಲು
ಇಚ್ಛಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ದಾನದಂತೆ ಕೊಡುತ್ತಾ ಶೋಧಿಸುವ ಸ್ಥಳವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ
ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Soma, you proceed to the straining-cloth, sportive and generous,
like a gift, giving excellent vigour to him who praises you.



ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಂಜಞಾಷ್ಯಂ ॥

ಏತೇ ಧಾವಂತೀತಿ ಸಪ್ತರ್ಷಿಮೇಕವಿಂಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಏತೇ
ಧಾವಂತೀತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏತೇ ಧಾವಂತಿ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ನೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೂ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ.
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಏತೇ ಧಾವಂತಿ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತದ ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ
ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೧

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೨೧ ||

೯೨೨—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೪ | ವರ್ಗ—೧೧ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೭ ||

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವನಾಸಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ॥

ಏತೇ ಧಾವಂತೀಂದವಃ ಸೋಮಾ ಇಂದ್ರಾಯ ಘೃಷ್ಟಯಃ |

ಮತ್ಸರಾಸಃ ಸ್ವರ್ವಿದಃ || ೧ ||

॥ ಪದವಾಠಃ ॥

ಏತೇ | ಧಾವಂತಿ | ಇಂದವಃ | ಸೋಮಾಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಘೃಷ್ಟಯಃ |

ಮತ್ಸರಾಸಃ | ಸ್ವರ್ವಿದಃ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಂಜಞಾಷ್ಯಂ ॥

ಏತೇ ಸೋಮಾ ಇಂದ್ರಾಯ ಧಾವಂತಿ | ಗಚ್ಛಂತಿ | ಕೀದೃಶಾ ಏತೇ | ಇಂದವಃ ಕ್ಲೇದಯಿ-
ತಾರೋ ದೀಪ್ತಾ ವಾ ಘೃಷ್ಟಯೋ ಘರ್ಷಣಶೀಲಾ ಮತ್ಸರಾಸೋ ಮಾದಯಿತಾರಃ ಸ್ವರ್ವಿದಃ
ಸ್ವರ್ಲೋಕಸ್ಯ ಲಂಭಯಿತಾರಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದವಃ—ದ್ರವರೂಪದಲ್ಲಿ ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವವೂ ಅಥವಾ ಸ್ವಚ್ಛವಾದವೂ | ಘೃಷ್ಣಯಃ—ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡ ಲ್ಪಟ್ಟವೂ ಅಥವಾ ಶತ್ರುಧರ್ಷಕವಾದವೂ | ಮತ್ಸರಾಸಃ—ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವೂ | ಸ್ವರ್ಗದಃ—ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕವನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿಕೊಡುವವೂ ಆದ | ಏತೇ ಸೋಮಾಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಧಾವಂತಿ—ಬೇಗನೆ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತವೆ |

॥ ಭವಾರ್ಥ ॥

ದ್ರವರೂಪದಲ್ಲಿ ತೊಟ್ಟಿಕ್ಕುತ್ತಿರುವವೂ, ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವೂ, ಪಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟು ಮಾಡುವವೂ, ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಾಧನಭೂತವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತವೆ.

English Translation

These flowing Soma-juices, foe-destroying, exhilarating, heaven-conferring, hasten to Indra.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ॒ವೃ॒ಣ್ವಂತೋ॑ ಅ॒ಭಿಯು॑ಜಃ ಸು॒ಷ್ವಯೇ॑ ವರಿ॒ವೋ॑ವಿದಃ |

ಸ್ವ॒ಯಂ ಸ್ತೋ॒ತ್ರೇ ವ॑ಯ॒ಸ್ಕೃತಃ॑ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ॒ವೃ॒ಣ್ವಂತಃ॑ | ಅ॒ಭಿಯು॑ಜಃ | ಸು॒ಷ್ವಯೇ॑ | ವರಿ॒ವಃ॑ವಿದಃ |

ಸ್ವ॒ಯಂ | ಸ್ತೋ॒ತ್ರೇ | ವ॑ಯ॒ಸ್ಕೃತಃ॑ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರವೃಣ್ವಂತಃ ಸುವಾನಂ ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಸಂಭಜಂತಃ ತಥಾಭಿಯುಜೋಽಭಿಯೋಜಯಿತಾರಃ ಸುಷ್ವಯೇ ಸುಷ್ವಷ್ಟಭಿಷವಕರ್ತ್ರೇ ವರಿವೋವಿದಃ | ವರಿವ ಇತಿ ಧನನಾಮ | ತಸ್ಯ ಲಂಭಯಿತಾರಃ ಸ್ವಯಂ ಸ್ತೋತ್ರೇ ವಯಸ್ಕೃತೋಽನ್ನಸ್ಯ ಕರ್ತಾರಃ | ಏತೇ ಧಾವಂತೀತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪ್ರವೃಣ್ವಂತಃ—ಅಭಿಷವಕಾರ್ಯದಿಂದ (ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಜಜ್ಜುವ ಕೆಲಸ) ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸ ಲ್ಪಡುವವೂ | ಅಭಿಯುಜಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುವವೂ | ಸುಷ್ವಯೇ—ಅಭಿಷವಕಾರ್ಯವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವವರಿಗೆ | ವರಿವೋವಿದಃ—ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವೂ | ಸ್ವಯಂ—ತಾವೇ | ಸ್ತೋತ್ರೇ—ಸ್ತೋತ್ರ

ಮಾಡುವವರಿಗೆ | ವಯಸ್ಕತಃ—ಅನ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡುವವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅಭಿಷವಕಾರ್ಯದಿಂದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಡುವವೂ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುವವೂ ಅಭಿಷವಕಾರ್ಯವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವ ಋತ್ವಿಗ್ಜನರಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವೂ, ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರಿಗೆ ತಾವೇ ಸ್ವತಃ ಅನ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡುವವೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

Showing favour, assailing foes, giving wealth to him who rightly effuses them, and bestowing food spontaneously on their praiser.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವೃಥಾ ಕ್ರೀಳಂತ ಇಂದವಃ ಸಧಸ್ಥಮಭ್ಯೇಕಮಿತ್ |

ಸಿಂಧೋರೂರ್ಮಾ ವ್ಯಕ್ವರನ್ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವೃಥಾ | ಕ್ರೀಳಂತಃ | ಇಂದವಃ | ಸಧಸ್ಥಂ | ಅಭಿ | ಏಕಂ | ಇತ್ |

ಸಿಂಧೋಃ | ಊರ್ಮಾ | ವಿ | ಅಕ್ವರನ್ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವೃಥಾನಾಯಾಸೇನ ಕ್ರೀಳಂತ ಇಂದವಃ ಸೋಮಾ ಏಕಮಿದೇಕಮೇವ ಸಧಸ್ಥಂ ಸಹಸ್ಥಾನಂ ದ್ರೋಣಕಲಶಂ ನಾಭ್ಯಕ್ಷರನ್ನಿತಿ ಶೇಷಃ | ಸಿಂಧೋರೂರ್ಮಾ ವಸತೀವರ್ಯುಷು ವ್ಯಕ್ವರನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಥಾ—ಅನಾಯಾಸದಿಂದ | ಕ್ರೀಳಂತಃ—ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರುವ | ಇಂದವಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಏಕಮಿತ್—ಒಂದೇ ಆದ | ಸಧಸ್ಥಂ—ಸಹಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು | ಅಭಿ—ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ (ಮತ್ತು) ಸಿಂಧೋಃ ಊರ್ಮಾ—ವಸತೀವರ್ಯುಷದಕಗಳಲ್ಲಿ | ವ್ಯಕ್ವರನ್—ಹೋಗಿ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅನಾಯಾಸದಿಂದ ಕ್ರೀಡಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ನಾನಾ ಸ್ಥಳಗಳಿಂದ ಜಿನುಗುತ್ತಿದ್ದರೂ ಎಲ್ಲವೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿ ಒಂದೇ ಆದ ದ್ರೋಣಕಲಶಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಬೀಳುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ವಸತೀವರ್ಯುಷದಕಗಳಲ್ಲಿ (ಅಥವಾ ನದಿಯ ಅಲೆಗಳಂತೆ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗಿ) ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

English Translation

The effused juices come sporting lightly to the common receptacle, they drop into the wave of the river.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏತೇ ವಿಶ್ವಾನಿ ನಾರ್ಯಾ ಪವನಾನಾಸ ಆಶತ ।

ಹಿತಾ ನ ಸಪ್ತಯೋ ರಥೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏತೇ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ನಾರ್ಯಾ | ಪವನಾನಾಸಃ | ಆಶತ |

ಹಿತಾಃ | ನ | ಸಪ್ತಯಃ | ರಥೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏತೇ ಸೋಮಾಃ ಪವನಾನಾಸಃ ಪೂಯಮಾನಾ ವಿಶ್ವಾನಿ ನಾರ್ಯಾ ನಾರ್ಯಾಣಿ ವರಣೀಯಾನಿ ಧನಾನ್ಯಾಶತ | ನ್ಯಾಪ್ನುವನ್ | ರಥೇ ಹಿತಾಃ ಸ್ಥಾಪಿತಾ ನ ಸಪ್ತಯೋಽಶ್ವಾ ಇವ | ತೇ ಯಥಾ ರಥಮುಭಿನುತಂ ದೇಶಂ ಪ್ರಾಪ್ನುವಂತಿ ತದ್ವದ್ಧನಮಸ್ಥಾಕಂ ಪ್ರಾಯಚ್ಛನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಏತೇ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಪವನಾನಾಸಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವಾಗಿ | ರಥೇ—ರಥದಲ್ಲಿ | ಹಿತಾಃ—ಹೊಡಿರುವ | ಸಪ್ತಯಃ ನ—ಅಶ್ವಗಳಂತೆ | ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ನಾರ್ಯಾ—ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಧನಗಳನ್ನು | ಆಶತ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ರಥದಲ್ಲಿ ಹೊಡಿರುವ ಅಶ್ವಗಳು ರಥವನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯುವಂತೆ ಶೋಧಿತವಾದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಸ್ತುತಿಕರ್ತರಿಗೆ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ.

English Translation

Like horses harnessed to a car these pure juices bring (to us) all desirable blessings.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅ॥ ಸ್ತಿಸ್ತೌ॥ ಪಿ॥ ಶಂ॥ ಗಂ॥ ಇ॥ ದ॥ ವಃ॥ ದ॥ ಧಾ॥ ತಾ॥ ವೇ॥ ನ॥ ಮಾ॥ ದಿ॥ ಶೇ॥ ।

ಯೋ॥ ಅ॥ ಸ್ತ॥ ಭ್ಯ॥ ಮು॥ ರಾ॥ ವಾ॥ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ | ಅ॥ ಸ್ತಿಸ್ತೌ | ಪಿ॥ ಶಂ॥ ಗಂ॥ ಇ॥ ದ॥ ವಃ | ದ॥ ಧಾ॥ ತಾ | ವೇ॥ ನಂ॥ | ಅ॥ ದಿ॥ ಶೇ॥ ।

ಯಃ | ಅ॥ ಸ್ತ॥ ಭ್ಯಂ॥ | ಅ॥ ರಾ॥ ವಾ॥ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದವಃ ಸೋಮಾಃ ಅಸ್ತಿನ್ಯಜಮಾನೇ ಪಿಶಂಗಂ ಬಹುರೂಪಂ ಮಣಿಮುಕ್ತಾಹಿಂತ್ಯಾದಿ-
ಭೇದೇನ ನಾನಾರೂಪಂ ವೇನಂ ಕಾಮಯಂತಂ ಬಹುವಿಧಂ ಕಾಮಮಾದಿಶೇಽಸ್ತಭ್ಯಮಾದೇತನಯಾ
ದಧಾತ | ಆಯಚ್ಛತ | ಯೋ ಯಜಮಾನೋಽಸ್ತಭ್ಯಮರಾವಾ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ಪ್ರಾಪ್ತ-
ಕಾಮ ಏವ ಖಲ್ವುತ್ಪಿಗ್ಭ್ಯಃ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಇಂದವಃ—ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ | ಯಃ—ಯಾವ ಯಜಮಾನನು | ಅಸ್ತಭ್ಯಂ—ಋತ್ವಿಗ್ವಿನರಾದ
ನಮಗೆ | ಅರಾವಾ—ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡುವನೋ | ಅಸ್ತಿಸ್ತೌ—ಆ ಯಜಮಾನನಿಗೆ | ಪಿಶಂಗಂ—ಅನೇಕ
ವಿಧವಾದ | ವೇನಂ—ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಇಷ್ಟವನ್ನು | ಅದಿಶೇ—ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾನುಸಾರವಾಗಿ | ಅ ದಧಾತ—
ಕೊಡುತ್ತೀರಿ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ, ಯಾವ ಯಜಮಾನನು ಋತ್ವಿಗ್ವಿನರಾದ ನಮಗೆ ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು
ಕೊಡುವನೋ ಅಂತಹ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ನಮ್ಮ ಇಷ್ಟಾನುಸಾರವಾಗಿ ಅಪೇಕ್ಷಿತವಾದ ಅನೇಕವಿಧ ಧನಗಳನ್ನು ತುಂಬಿ
ಕೊಡುತ್ತೀರಿ.

English Translation

Effused Soma-juices, at our indication bestow manifold blessings on
this (institutor of the sacrifice), who (at present) has given us plenty.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಋ॥ ಭು॥ ನ್ ರ॥ ಧ್ಯಂ॥ ನ॥ ವಂ॥ ದ॥ ಧಾ॥ ತಾ॥ ಕೇ॥ ತ॥ ಮಾ॥ ದಿ॥ ಶೇ॥ ।

ಶು॥ ಕ್ರಾಃ॥ ಪ॥ ವ॥ ಧ್ವಂ॥ ಮು॥ ರ್ಣಾ॥ ಸಾ॥ ॥ ೬ ॥

|| ಸದಪಾಠಃ ||

ಋಭುಃ | ನ | ರಥ್ಯಂ | ನವಂ | ದಧಾತ | ಕೇತಂ | ಅದಿಶೇ |

ಶುಕ್ರಾಃ | ಪವಧ್ವಂ | ಅರ್ಣಸಾ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಋಭುರ್ನೋರು ಭಾಸಮಾನೋ ರಥಸ್ವಾಮೀನ ಸ ಯಥಾ ರಥ್ಯಂ ರಥಸ್ಯ ನೇತಾರಂ ನವಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ ಕುಶಲಂ ಸಾರಥಿನಮಗ್ರ ಅಧತ್ತೇ ತವ್ವದಸ್ಮದೀಯೇಽಸ್ಮಿನ್ನಾದಿಶೇ ಸ್ವಾಮಿಸಿ ಕೇತಂ ಪ್ರಜ್ಞಾನಂ ದಧಾತ | ಸ್ಥಾಪಯತ | ಹೇ ಸೋಮಾಃ ಯೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪ್ರಯಚ್ಛತಿ ತಸ್ಮಿನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಹೇ ಸೋಮಾಃ ಅರ್ಣಸೋದಕೇನ ಶುಕ್ರಾ ದೀಪ್ತಾಃ ಸಂತಃ ಪವಧ್ವಂ | ಕ್ಷರಧ್ವಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ) ಉರು ಋಭುರ್ನ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಂದರೆ ತೇಜಸ್ವಿಯಾದ ರಥದ ಸ್ವಾಮಿಯು ಯಾವ ರೀತಿಯಾಗಿ | ನವಂ—ಸ್ತುತ್ಯನಾದ ಎಂದರೆ ಕುಶಲನಾದ | ರಥ್ಯಂ—ರಥವನ್ನು ನಡೆಸುವ ಸಾರಥಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಮುಂದೆ ಕೂಡಿಸುವನೋ ಅದರಂತೆ | ಅದಿಶೇ—ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿ | ಕೇತಂ—ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಎಂದರೆ ಉತ್ತಮ ಜ್ಞಾನವನ್ನು | ದಧಾತ—ಉಂಟುಮಾಡಿ | (ಹೇ ಸೋಮಾಃ—ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ) | ಅರ್ಣಸಾ - ಉದಕದಿಂದ (ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ) | ಶುಕ್ರಾಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ ಎಂದರೆ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಧಾರೆಯಿಂದ | ಪವಧ್ವಂ—ಪ್ರವಹಿಸಿ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ, ರಕಥನು ತನ್ನ ಮುಂದುಗಡೆ ಕುಶಲನಾದ ಸಾರಥಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವಂತೆ ನಮು ಯಜಮಾನನಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ತುಂಬಿರಿ. ಎಲೈ ಸೋಮರಸಗಳೇ ವಸತೀವರ್ಯುದಕದಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ ಧಾರೆಯಿಂದ ಪ್ರವಹಿಸಿ.

English Translation

As a great man sets before him a commendable charioteer, so you grant knowledge to our lord, and flow glistening with water.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತ ಉ ತ್ಯೇ | ಅನೀವಶನ್ಮಾಸ್ತಾಂ ವಾಜಿನೋ ಅಕ್ರತ |

ಸತಃ ಪ್ರಾಸಾವಿಷುರ್ನುತಿಂ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏತೇ | ಉಂ ಇತಿ | ತೈ | ಅನೀವಶನ್ | ಕಾಷ್ಠಾಂ | ನಾಜಿನಃ | ಅಕ್ರತ |
ಸತಃ | ಪ್ರ | ಅಸಾವಿಷುಃ | ಮತಿಂ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತೈ ತ ಏತ ಉ ಏತ ಏವ ಸೋಮಾ ಅನೀವಶನ್ | ಕಾಮಯಂತೇ ಯಜ್ಞಂ | ಕಾಂತ್ವಾ ಚ
ನಾಜಿನೋ ಬಲವಂತೋಽನ್ನವಂತೋ ನಾ ಸೋಮಾಃ ಕಾಷ್ಠಾಮಕ್ರತ | ನಿನಾಸಸ್ಥಾನಮಕುರ್ವನ್ |
ದ್ರೋಣಕಲಶಾದ್ಗತಾ ಗ್ರಹಾನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಸತೋ ಯಜಮಾನಸ್ಯ ಸ್ತೋತುರ್ವಾ ಮತಿಂ ಬುದ್ಧಿಂ
ಸ್ತುತಿಂ ಪಾ ಪ್ರಾಸಾವಿಷುಃ | ಪ್ರೈರಯನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ತೈ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ | ಏತೇ ಉ—ಆ ಸೋಮರಸಗಳೇ | ಅನೀವಶನ್—ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮವನ್ನಪೇಕ್ಷಿಸು
ತ್ತವೆ | ನಾಜಿನಃ—ಶಕ್ತಿಯುತವಾದ ಅಥವಾ ಅನ್ನವುಳ್ಳ ಆ ಸೋಮರಸಗಳು | ಕಾಷ್ಠಾಂ—(ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ)
ತಮ್ಮ ನಿನಾಸಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಅಕ್ರತ—ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಂಡವು | ಸತಃ—ಯಜಮಾನನ ಅಥವಾ ಸ್ತೋತೃವಿನ |
ಮತಿಂ—ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಅಥವಾ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು | ಪ್ರಾಸಾವಿಷುಃ—ಪ್ರೇರಿಸಿದವು |

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಅದೇ ಸೋಮರಸಗಳು ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮವೇಕ್ಷೆಗಳಾಗಿ ಶಕ್ತಿಯುತರಾಗಿಯೂ, ಅನ್ನವಂತರಾ
ಗಿಯೂ ಇದ್ದು ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನೇ ತಮ್ಮನಿನಾಸಸ್ಥಾನವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡವು ಎಂದರೆ ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ
ಬಿದ್ದವು. ಅನಂತರ ತಮ್ಮನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಸ್ತೋತೃವಿನ ಅಥವಾ ಯಜಮಾನನ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಸತ್ಯಮಾರ್ಜಂಹಣಿಯಲ್ಲಿ
ಪ್ರೇರಿಸಿದವು.

English Translation

These effused juices have desired (the sacrifice) ; powerful, they have
made for themselves an abiding-place ; they have animated the intellect of
the pious institutor of the rite.



ಇಷ್ಟತ್ತೈರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾಸ ಇತಿ ಸಪ್ತರ್ಚಂ ದ್ವಾನಿಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಏತೇ
ಸೋಮಾಸ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏತೇ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟತ್ತಿರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೂ ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಏತೇ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೨

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೧ | ಸೂಕ್ತ—೨೨ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಆಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೧೨ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೭ ||

ಋಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರಿ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾಸ ಆಶವೋ ರಥಾ ಇವ ಪ್ರ ವಾಜಿನಃ |

ಸರ್ಗಾಃ ಸೃಷ್ಟಾ ಅಹೇಷತ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏತೇ | ಸೋಮಾಸಃ | ಆಶವಃ | ರಥಾಃ ಇವ | ಪ್ರ | ವಾಜಿನಃ |

ಸರ್ಗಾಃ | ಸೃಷ್ಟಾಃ | ಅಹೇಷತ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತೇ ಪೂಯಮಾನಾಃ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಸೃಷ್ಟಾ ಅಧ್ವರ್ಯುಣಾಶವೋ ದಶಾಪವಿತ್ರಾ-
ಪಥೋಗಮನೇ ಶೀಘ್ರಾಃ ಪ್ರಾಹೇಷತ | ಪ್ರಹೇಷಂತೇ | ಶೀಘ್ರಗಮನೇ ದೃಷ್ಟಾಂತದ್ವಯಂ | ಅಜೌ ಸೃಷ್ಟಾಃ
ಶೀಘ್ರಾ ರಥಾ ಇವ ತಥೋಕ್ತ ಲಕ್ಷಣಾ ವಾಜಿನ ಇವ ವೇಜನವಂತೋಽಶ್ವಾ ಇವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾಸಃ—ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಸೃಷ್ಟಾಃ—ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ
ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಆಶವಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಸಮಾಪಕ್ಕೆ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವಾಗ | ಸರ್ಗಾಃ—
ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟು | ರಥಾ ಇವ—ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳ ರಥಗಳಂತೆಯೂ | ವಾಜಿನಃ—ವೇಗವಾಗಿ ಓಡುವ
ಅಶ್ವಗಳಂತೆಯೂ | ಪ್ರ ಅಹೇಷತ—ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತವೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಕೆಳಮುಖನಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಸಾರಥಿಯಿಂದ ಪ್ರೇರಿತವಾಗಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹೋಗುವ ರಥಗಳಂತೆಯೂ, ಅಶ್ವಗಳಂತೆಯೂ ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತವೆ.

English Translation

These Soma-juices, when let out, neigh as they leap swiftly forth like chariots or rapid steeds let loose.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏತೇ ವಾತಾ ಇವೋರವಃ ಪರ್ಜನ್ಯಸ್ಯೇವ ವೃಷ್ಟಯಃ ।

ಅಗ್ನೇರಿವ ಭ್ರಮಾ ವೃಥಾ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏತೇ । ವಾತಾಃ ಇವ । ಉರವಃ । ಪರ್ಜನ್ಯಸ್ಯೇವ । ವೃಷ್ಟಯಃ ।

ಅಗ್ನೇಃ ಇವ । ಭ್ರಮಾಃ । ವೃಥಾ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏತೋ ಸೋಮಾ ಉರವೋ ಮಹಾಂತೋ ವಾತಾ ಇವ ವಾಯವ ಇವ ವೃಥಾನಾಯಾಸೇನ ವ್ಯಾನಶುರಿತ್ಯುತ್ಪರತ್ರ ಸಂಬಂಧನೀಯಂ । ಅಥವಾಧ್ಯಾಹಾರೇಣ ನಿಸರಂತೀತಿ ಯೋಜ್ಯಂ । ತಥಾ ಪರ್ಜನ್ಯಸ್ಯ ವೃಷ್ಟಯ ಇವ ವರ್ಷಾ ಯಥಾ ತಥೈವ । ಕಿಂಚಾಗ್ನೇಭ್ರಮಾ ಭ್ರಮಣಾ ಜ್ವಾಲಾಸಂಚಾರಾ ಇವ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಏತೇ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು । ಉರವಃ—ಪ್ರಚಂಡವಾದ । ವಾತಾ ಇವ—ಬಿರುಗಾಳಿಯಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುತ್ತವೆ । ಪರ್ಜನ್ಯಸ್ಯೇವ—ಪರ್ಜನ್ಯದೇವತೆಯು । ವೃಷ್ಟಯಃ—ಧಾರಾಕಾರವಾಗಿ ವೃಷ್ಟಿಸುರಿಸುವಂತೆಯೂ । ಭ್ರಮಾಃ—ಭ್ರಮಣಶೀಲವಾದ ಎಂದರೆ ಬೇಗನೆ ಸುತ್ತಲೂ ಹಬ್ಬುವ । ಅಗ್ನೇರಿವ—ಕಾಡುಕಿಚ್ಚಿನಂತೆಯೂ । ವೃಥಾ—ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಾ ಮುನ್ನುಗ್ಗುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಪ್ರಚಂಡವಾಗಿ ಎಂದರೆ ಅತ್ಯಂತ ವೇಗವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತಿರುವ ಬಿರುಗಾಳಿಯಂತೆಯೂ, ಪರ್ಜನ್ಯನು ಸುರಿಸುವ ಧಾರಾಕಾರವಾದ ಮಳೆಯಂತೆಯೂ, ಬೇಗನೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ವ್ಯಾಪಿಸುವ ಕಾಡ್ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆಯೂ ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಮುನ್ನುಗ್ಗಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

English Translation

Like strong winds, like the rains of Parjanya, like the swift-whirling (flames) of fire.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತೇ ಪೂತಾ ವಿಪಶ್ಚಿತಃ ಸೋಮಾಸೋ ದಧ್ಯಾಶಿರಃ |

ವಿಪಾ ವ್ಯಾನಶುರ್ಧಿಯಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏತೇ | ಪೂತಾಃ | ವಿಪಶ್ಚಿತಃ | ಸೋಮಾಸಃ | ದಧ್ಯಾಶಿರಃ |

ವಿಪಾ | ವಿ | ಅನಶುಃ | ಧಿಯಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಪೂತಾಃ ಶುದ್ಧಾ ವಿಪಶ್ಚಿತಃ ಪ್ರಾಜ್ಞಾ ದಧ್ಯಾಶಿರೋ ದಧ್ಯಾಶ್ರ-
ಯಣಾ ವಿಪಾ ಪ್ರಜ್ಞಾ ನೇನ ಧಿಯೋಽಸ್ಮದೀಯಾನಿ ಕರ್ಮಾಣಿ ವ್ಯಾನಶುಃ | ವ್ಯಾಪ್ನವಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಪೂತಾಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಶೋಧನೆಯಿಂದ ಶುದ್ಧಿ
ಗೊಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆ | ವಿಪಶ್ಚಿತಃ—ವಿಶೇಷ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವೆ | ದಧ್ಯಾಶಿರಃ—ದಧಿಯಿಂದ (ಮೊಸರಿನಿಂದ)
ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿವೆ | ವಿಪಾ—ತನ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞಾನದಿಂದ (ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ) | ಧಿಯಃ—ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞಾ ದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು |
ವ್ಯಾನಶುಃ—ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಅವನ್ನು ಸಾಂಗಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಶುದ್ಧವಾಗಿವೆ. ವಿಶೇಷ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದವೆ.
ಮೊಸರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿವೆ. ತನ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ ನಮ್ಮ ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು
ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

These pure Soma-juices, sagacious, mixed with curds, easily pervade our ceremonies with their intelligence.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತೇ ವೃಷ್ಟಾ ಅಮೃತಾಃ ಸಸೃವಾಂಸೋ ನ ಶಶ್ರಮುಃ |

ಇಯಕ್ಷಂತಃ ಪಥೋ ರಜಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏತೇ | ವೃಷ್ಟಾಃ | ಅಮೃತಾಃ | ಸಸೃವಾಂಸಃ | ನ | ಶಶ್ರಮುಃ |

ಇಯಕ್ಷಂತಃ | ಪಥಃ | ರಜಃ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತೇ ಸೋಮಾ ವೃಷ್ಟಾ ದಶಾಪವಿತ್ರೇಣ ಶೋಧಿತಾ ಅಮೃತಾಃ ಅಮರಣಧರ್ಮಾಣಃ ಸಸೃವಾಂಸೋ ಹವಿರ್ಧಾನಾತ್ಸರಂತಃ ಪಥೋ ಮಾರ್ಗಾನ್ರಜೋ ಲೋಕಾಂಶ್ಚೇಯಕ್ಷಂತೋ ಗಂತುಮಿಚ್ಛಂತೋ ನ ಶಶ್ರಮುಃ | ನ ಶಾಮ್ಯಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಏತೇ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ವೃಷ್ಟಾಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವೆ | ಅಮೃತಾಃ—ಮರಣಧರ್ಮರಹಿತವಾಗಿವೆ ಎಂದರೆ ನಾಶರಹಿತವಾಗಿವೆ | ಸಸೃವಾಂಸಃ—ಹವಿರ್ಧಾನ ಪ್ರದೇಶದಿಂದ ವಹಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾ | ಪಥಃ—ಆ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೂ | ರಜಃ—ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ | ಇಯಕ್ಷಂತಃ—ಅತಿಕ್ರಮಿಸುತ್ತಾ | ನ ಶಶ್ರಮುಃ—ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತವಾಗಿವೆ ಮತ್ತು ಇವು ನಾಶರಹಿತವಾದವು. ಹವಿರ್ಧಾನದಿಂದ ಉತ್ತರವೇದಿಯ ಬಳಿಗೆ ಒಯ್ಯಲ್ಪಡುವಾಗ ಆ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನೂ, ಸಮಸ್ತ ಲೋಕಗಳನ್ನೂ ಅತಿಕ್ರಮಿಸುತ್ತಾ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೂ ವಿಶ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಿಲ್ಲ.

English Translation

Purified, immortal, issuing from the vessels, eager to traverse their (assigned) paths and the universe, they are never wearied.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತೇ ಪೃಷ್ಠಾನಿ ರೋದಸೋರ್ವಿಪ್ರಯಂತೋ ವ್ಯಾನಶುಃ |

ಉತೇದಮುತ್ತಮಂ ರಜಃ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏತೇ | ಪೃಷ್ಠಾಢಿ | ರೋದಸೋಃ | ವಿಪ್ರಯಂತಃ | ವಿ | ಅನಶುಃ |

ಉತ | ಇದಂ | ಉತ್ಪತ್ತಮಂ | ರಜಃ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏತೇ ಸೋಮಾ ರೋದಸೋದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯೋಃ ಪೃಷ್ಠಾಢಿ ವಿಪ್ರಯಂತೋ ವಿವಿಧಾ
ಗಚ್ಛಂತೋ ವ್ಯಾನಶುಃ | ವ್ಯಾಪ್ನುನಂತಿ | ಉತಾಪಿ ಚೇದಮುತ್ಪತ್ತಮಂ ರಜೋ ದ್ಯುಲೋಕಂ ವ್ಯಾನಶುಃ |
ಅಹುತಿದ್ವಾರೇಣೇತಿ ಭಾವಃ | ರೋದಸೋರಿತ್ಯತ್ರಾಂತರಿಕ್ಷೋಽಭಿಪ್ರೇತಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಏತೇ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ! ರೋದಸೋಃ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳ | ಪೃಷ್ಠಾಢಿ—ಸಾನುಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು |
ವಿಪ್ರಯಂತಃ—ದಾಟಿಹೋಗುತ್ತಾ | ವ್ಯಾನಶುಃ—ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತವೆ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಇದಂ
ಉತ್ಪತ್ತಮಂ ರಜಃ—ಈ ಉತ್ತಮಲೋಕವಾದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವನ್ನು ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳ ಸಾನುಪ್ರದೇಶಗಳನ್ನು ದಾಟಿಹೋಗುವಾಗ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಹರಡಿ
ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವ ಅಹುತಿಯಮೂಲಕ ಉತ್ತಮವಾದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವನ್ನೂ ಸೇರಿ
ಅಲ್ಲಿಯೂ ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

Spreading in various directions, they pervade the surface of earth
and sky, you, and this highest heaven.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತಂತುಂ ತನ್ವಾನಮುತ್ಪತ್ತಮನು ಪ್ರವತ ಆಶತ |

ಉತೇದಮುತ್ಪತ್ತಮಾಯ್ಯಂ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತಂತುಂ | ತನ್ವಾನಂ | ಉತ್ಪತ್ತಮಂ | ಅನು | ಪ್ರವತಃ | ಆಶತ |

ಉತ | ಇದಂ | ಉತ್ಪತ್ತಮಾಯ್ಯಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಂತುಂ ಯಜ್ಞಂ ತನ್ನಾನಮುತ್ತಮಮುತ್ಪತ್ಯಂ ಸೋಮಮನ್ವಾಶತ ಪ್ರವತೋ ನದ್ಯಃ | ಉತಾಪಿ ಚೇದಂ ಕರ್ಮಾನೇನ ಸೋಮೇನೋತ್ತಮಾಯ್ಯಮುತ್ತಮಾಕೃತಂ | ಅಥವಾ ತಂತುಂ ತನ್ನಾನಂ ಸೋಮಂ ಪ್ರವತೋಽಧಃಸ್ಥಿತಾಃ ಸರ್ವಾ ಅನ್ವಾಶತ | ಉತೇದಮುತ್ತಮಾಯ್ಯಂ ರಜಃ | ದ್ಯುಲೋಕ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಸೋಽಪ್ಯನ್ವಶ್ನತೇ ಪೃಥಿವ್ಯಾಂ ಚಾಂತರಿಷ್ಟೇ ಚ | ಉತ್ತಮಾಕೃತಮುತ್ತಮಾಯ್ಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ತಂತುಂ—ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ | ತನ್ನಾನಂ—ಹೋಗುತ್ತಿರುವ | ಉತ್ತಮಂ—ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಸೋಮವನ್ನು | ಪ್ರವತಃ—ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಗಳು | ಅನು ಆಶತ—ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ | ಉತ—ಮತ್ತು | ಇದಂ—ಈ ಕಾರ್ಯವು | ಉತ್ತಮಾಯ್ಯಂ—(ಸೋಮರಸದ ಸಹವಾಸದಿಂದ) ಗೌರವಿಸಲ್ಪಡುವುದು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ವಿಸ್ತರಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಸೋಮವನ್ನೇ ತಗ್ಗಿನಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ನದಿಗಳು ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಈ ಕಾರ್ಯವು ಸೋಮರಸದ ಸಹವಾಸದಿಂದ ಗೌರವಾನ್ವಿತವಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವುದು. ಎಂದರೆ ಸೋಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗುವ ನದಿಗಳ ಕಾರ್ಯವು ಉತ್ತಮಕಾರ್ಯವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುವುದು.

English Translation

Descending rivers follow this excellent (Soma) as it spreads out the sacrifice ; this rite is glorified thereby.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ ಸೋಮ ಪಣಿಭ್ಯ ಆ ವಸು ಗವ್ಯಾನಿ ಧಾರಯಃ |

ತತಂ ತಂತುಮಚಿಕ್ರದಃ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತ್ವಂ | ಸೋಮ | ಪಣಿಭ್ಯಃ | ಆ | ವಸು | ಗವ್ಯಾನಿ | ಧಾರಯಃ |

ತತಂ | ತಂತುಂ | ಅಚಿಕ್ರದಃ || ೭ ||

|| ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಪಣಿಭ್ಯೋಽಸುರೇಭ್ಯೋ ಲುಬ್ಧಕೇಭ್ಯೋ ನಾ ಸಕಾಶಾದ್ಗವ್ಯಾನಿ ಗೋಹಿತಾನಿ ವಸು ವಸೂನಿ ಗೋಯೂಥಾನಿ ವಸೂನಿ ಚೇತಿ ವಾಹ್ಯತ್ಯ ಧಾರಯಃ | ಧಾರಯಸಿ | ತಥಾ ತಂತುಂ ಯಜ್ಞಂ ಪ್ರತಿ ತತಂ ವಿಸ್ತೃತಂ ಯಥಾ ಭವತಿ ತಥಾಚಿಕ್ರದಃ | ಶಬ್ದನುಕಾರ್ಷೀಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ತ್ವಂ—ನೀನು | ಪಣಿಭ್ಯಃ—ಪಣಿನಾಮಕ ಅಸುರರಿಂದ | ಗವ್ಯಾಃ—
ಗೋಸಮೂಹಗಳನ್ನೂ | ವಸು—ಧನಗಳನ್ನೂ | ಆ ಧಾರಯಃ—ಕಸಿದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೀಯೆ | ತಂತುಂ—
ಯಜ್ಞವನ್ನು | ತತೇ—ವಿಸ್ತೃತವಾಗುವಂತೆ (ನೆರವೇರಿರುವಂತೆ) | ಅಚಿಕ್ರದಃ—ಶಬ್ದಮಾಡಿರುವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ಪಣಿಗಳೆಂಬ ಅಸುರರು ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಅಪಹರಿಸಿಕೊಂಡುಹೋಗಿದ್ದ
ಗೋಸಮೂಹಗಳನ್ನೂ ಧನವನ್ನೂ ಕಸಿದುಕೊಂಡು ಹಿಂದಕ್ಕೆ ತಂದಿರುವೆ. ಮತ್ತು ಯಜ್ಞವನ್ನು ನೆರವೇರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ
ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಶಬ್ದಮಾಡಿರುವೆ.

English Translation

You, Soma, hold the wealth of cows which you have won from the
Panis ; you have called aloud at the outspread sacrifice.



ಇಪ್ಪತ್ತ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸೋಮಾ ಅಸೃಗ್ರಮಿತಿ ಸಪ್ತರ್ಚಂ ತ್ರೆಯೋವಿಂಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಯಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ |
ಸೋಮಾ ಅಸೃಗ್ರಮಿತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಸೋಮಾ ಅಸೃಗ್ರಂ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತಮೂರ
ನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಪುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಋಷಿದೇವತಾ
ಭಂದಸ್ಸುಗಳು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಸೋಮಾ ಅಸೃಗ್ರಂ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ
ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೩

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೨೩ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೧೩ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಪಂಖ್ಯೆ—೭ ||

ಋಷಿಃ—ಆಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಪಂಜಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಮಾಶವೋ ಮಧೋರ್ಮದಸ್ಯ ಧಾರಯಾ ।

ಅಭಿ ವಿಶ್ವಾನಿ ಕಾನ್ಯಾ ॥ ೧ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸೋಮಾಃ | ಅಸ್ಯಗ್ರಂ | ಅಶವಃ | ಮಧೋಃ | ಮದಸ್ಯ | ಧಾರಯಾ |

ಅಭಿ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ಕಾನ್ಯಾ ॥ ೧ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಶವಃ ಶೀಘ್ರಾಃ ಸೋಮಾ ಅಸ್ಯಗ್ರಂ | ಅಸ್ಯಗ್ರನ್ | ಸೃಜ್ಯಂತೇ | ಮಧೋರ್ಮಧುರಸ್ಯ ಮದಸ್ಯ ಮದಕರಸ್ಯ ಧಾರಯಾಸ್ಯಗ್ರಮಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ | ಕಿಂ ಪ್ರತಿ ಉಚ್ಯತೇ | ಅಭಿ ಲಕ್ಷೀಕೃತ್ಯ ವಿಶ್ವಾನಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಕಾನ್ಯಾ ಕಾನ್ಯಾನಿ ಸ್ತೋತ್ರಾಣಿ ಪ್ರತಿ | ಸ್ತೋತ್ರಸಮಯ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅಶವಃ—ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ | ಸೋಮಾಃ—ಸೋಮರಸಗಳು | ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಕಾನ್ಯಾ—ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ | ಮಧೋಃ—ಮಧುರವಾದ | ಮದಸ್ಯ—ಆಹ್ಲಾದಕರವಾದ ರಸದ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹದಿಂದ | ಅಸ್ಯಗ್ರಂ—ಹೊರಸೂಸುತ್ತವೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ನಾವು ಮಾಡುವ ಸಮಸ್ತ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ ಮಧುರವಾಗಿಯೂ, ಆಹ್ಲಾದಕರವಾಗಿಯೂ ಇರುವ ಧಾರೆಯಿಂದ ಹೊರಸೂಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The swift-flowing Soma-juices have issued in a stream [of the sweet exhilarating (beverage), at (the recital of) all the praises (of the sages).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅನು ಪ್ರತ್ಯಾಸ ಆಯವಃ ಪದಂ ನವೀಯೋ ಅಕ್ರಮುಃ ।

ರುಚೀ ಜನಂತ ಸೂರ್ಯಂ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅನು | ಪ್ರತ್ನಾಸಃ | ಆಯವಃ | ಪದಂ | ನವೀಯಃ | ಅಕ್ರಮುಃ |

ರುಚೇ | ಜನಂತ | ಸೂರ್ಯಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರತ್ನಾಸಃ ಪುರಾಣಾಃ ಕೇಚಿದಾಯವಃ ಶೀಘ್ರಗಮನಾ ಅತ್ಯಾ ನವೀಯೋ ನವತರಂ ಪದಮನ್ವ-
ಕ್ರಮುಃ | ಅನುಕ್ರಮಂತೇ | ರೂಪಕವ್ಯಾಹಾರೇಣ ಸೋಮಾಃ ಸ್ತಾಯಂತೇ | ರುಚೇ ದೀಪ್ತೈಃ |
ಸೂರ್ಯಂ ಜನಂತ | ಕುರ್ವಂತಿ | ದೀಪ್ತಿಂ ಕುರ್ವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಸೋಮಸ್ವಾಯನೇನ ಹಿ ಚಂದ್ರೋ
ರೋಚತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪ್ರತ್ನಾಸಃ—ಪುರಾತನವಾದ ಎಂದರೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪಳುಗಿದ | ಆಯವಃ—ಶೀಘ್ರಗಾಮಿಗಳಾದ ಅಶ್ವಗಳು
ನವೀಯಃ—ಹೊಸದಾದ | ಪದಂ—ಪಾದವಿಕ್ಷೇಪವನ್ನು | ಅನು ಅಕ್ರಮುಃ—ಅನುಸರಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ |
ರುಚೇ—ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ | ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಜನಂತ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತವೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪಳುಗಿದ ಹಳೆಯ ಕುದುರೆಗಳು ನೂತನವಾದ ಪಾದಗತಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ.
ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತವೆ.

English Translation

Ancient swift-going (horses), they (the juices) have traversed a new field,—they have generated the sun to give light.

|| ವಿಶೇಷವಿವರಗಳು ||

ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು ಅಶ್ವಗಳ ಶೀಘ್ರಗಮನದ ಹೋಲಿಕೆಯಿಂದ ಪ್ರಕಾರಾಂತರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿ
ಲಾಗಿದೆ. ಸೂರ್ಯನ ಉತ್ಪತ್ತಿಯೆಂದರೆ ಸೂರ್ಯನ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಚಂದ್ರನು ಬೆಳಗುವನೆಂದಭಿಪ್ರಾಯವು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಪವನಾನ ನೋ ಭರಾಯೋ ಅದಾಶುಷೋ ಗಯಂ |

ಕೃಧಿ ಪ್ರಜಾವತೀರಿಷಃ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ | ಪವಮಾನ | ನಃ | ಭರ | ಅರ್ಯಃ | ಅದಾಶುಷಃ | ಗಯಂ |

ಕೃಧಿ | ಪ್ರಜಾವತೀಃ | ಇಷಃ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ತ್ವಂ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಮರ್ಯೋರೇರದಾಶುಷೋಽಪ್ರಯಚ್ಛತೋ
ಗಯಂ ಗೃಹಂ ಗೃಹೋಪಲಕ್ಷಿತಂ ಧನಮಾ ಭರ | ಅಹರ | ತಥಾಸ್ಮಭ್ಯಂ ಪ್ರಜಾವತೀರಿಷತ್ ಕೃಧಿ | ಕುರು ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪವಮಾನ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಅರ್ಯಃ—ಶತ್ರುವಿನ (ಮತ್ತು) |
ಅದಾಶುಷಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸದಿರುವವನ | ಗಯಂ—ಗೃಹವನ್ನು ಎಂದರೆ ಗೃಹದಲ್ಲಿರುವ ಧನವನ್ನು
ಅ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು (ಮತ್ತು ನಮಗೆ) | ಪ್ರಜಾವತೀಃ—ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದ | ಇಷಃ—ಅನ್ನ
ಗಳನ್ನೂ | ಕೃಧಿ—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡಿಕೊಡು |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸದಿರುವ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುವಾದವನಗೃಹ ಅಥವಾ
ಧನವನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ನಮಗೆ ತಂದೊದಗಿಸು ಮತ್ತು ಪುತ್ರಾದಿ ಸಂತತಿ ಸಹಿತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Bring to us, purifier, the house of our enemy who presents no
libations,—bestow upon us progeny-abounding food.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಅಭಿ ಸೋಮಾಸ ಆಯವಃ ಪವಂತೇ ಮದ್ಯಂ ಮದಂ ।

ಅಭಿ ಕೋಶಂ ಮಧುಶ್ಚುತಂ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಸೋಮಾಸಃ | ಆಯವಃ | ಪವಂತೇ | ಮದ್ಯಂ | ಮದಂ |

ಅಭಿ | ಕೋಶಂ | ಮಧುಶ್ಚುತಂ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಆಯವೋ ಗಂತಾರಃ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾ ಮದ್ಯಂ ಮದಕರಂ ರಸಮುಭಿ ಪವಂತೇ | ಪ್ಲವಂತಿ |
ತಥಾ ಮಧುಶ್ಚುತಂ ಮಧುಸ್ರಾವಿಣಂ ಕೋಶಂ | ರಸಾಧಾರೇಣ ಕೋಶಶಬ್ದೇನ ತತ್ರಾಮಿಶ್ರಿತೋ ರಸೋ
ಲಕ್ಷ್ಯತೇ | ತಮುಭಿ ಪವಂತೇ ಇತಿ ಶೇಷಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಆಯವಃ—ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ | ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಮದ್ಯಂ—ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ |
ಮದಂ—ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಅಭಿ ಪವಂತೇ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತವೆ (ಮತ್ತು) | ಮಧುಶ್ಚುತಂ—ಮಧುರವಾದ ರಸ
ವಿರುವ | ಕೋಶಂ—ದ್ರೋಣಕಲಶದ ಕಡೆಗೆ | ಅಭಿ ಪವಂತೇ—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತವೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಹರ್ಷಕಾರಕವೂ, ಶಕ್ತಿದಾಯಕವೂ ಆದ ರಸವನ್ನು
ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಮಧುರವಾದ ರಸವನ್ನು ಶೇಖರಿಸಿಡುವ ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತವೆ.

English Translation

The swift-flowing Soma-juices diffuse exhilarating wine,—they flow to
the honey-shedding receptacle.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸೋಮೋ ಅರ್ಷತಿ ಧರ್ಣಸಿರ್ದಧಾನ ಇಂದ್ರಿಯಂ ರಸಂ |

ಸುವೀರೋ ಅಭಿಶಸ್ತಿಪಾಃ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸೋಮಃ | ಅರ್ಷತಿ | ಧರ್ಣಸಿಃ | ದಧಾನಃ | ಇಂದ್ರಿಯಂ | ರಸಂ |

ಸುವೀರಃ | ಅಭಿಶಸ್ತಿಪಾಃ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸೋಮೋಽರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕೇದೃಶಃ ಸಃ | ಧರ್ಣಸಿರ್ಧಾರಕೋ ಜಗತಾಂ ತಥೇಂದ್ರಿಯಂ—
ಮಿಂದ್ರಿಯವರ್ಧಕಂ ರಸಂ ದಧಾನೋ ಧಾರಯನ್ಸುವೀರಃ ಸುವೀರ್ಯೋಽಭಿಶಸ್ತಿಪಾ ಅಭಿಶಸ್ತೇಃ
ಪಾತಾ| ಅಭಿತೋ ಹಿಂಸಾ ತತೋ ರಕ್ಷಕ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಸೋಮಪಾನಂ ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾದಿನಿಂದಾಮನುನಾ—
ಸ್ವೀಕೃತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಧರ್ಮಸಿಃ—ಜಗದ್ಧಾರಕವಾದುದೂ | ಇಂದ್ರಿಯಂ—ಇಂದ್ರಿಯ (ಅವಯವ) ವರ್ಧಕವಾದ | ರಸಂ—
ಸಾರವಸ್ತುವನ್ನು | ದಧಾನಃ—ಧರಿಸಿರುವುದೂ (ಒಳಗೊಂಡಿರುವುದೂ) | ಸುವೀರಃ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಶಕ್ತಿಯುತ
ವಾದುದೂ | ಅಭಿಶಸ್ತಿಪಾಃ—ಸ್ತೋತ್ರವನ್ನು ಹಿಂಸಾದಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸುವುದೂ ಆದ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮರಸವು |
ಅರ್ಷತಿ—ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಜಗದ್ಧಾರಕವೂ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಬಲವನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದೂ, ಸಾರಭೂತವಾದುದೂ, ಶ್ರೇಷ್ಠ
ವಾದ ಶಕ್ತಿಯುತವಾದುದೂ, ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರನ್ನು ಹಿಂಸಾದಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಿಸುವುದೂ ಆದ ಸೋಮರಸವು ಶೀಘ್ರ
ವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ.

English Translation

The Soma flows, the sustainer (of the world), bearing a sense-
invigorating essence,—heroic—a protector against calumny.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಾ¹ಯ ಸೋಮ ಪವಸೇ² ದೇವೇಭ್ಯಃ³ ಸಧಮಾದ್ಯಃ⁴ |

ಇಂದ್ರೋ⁵ ವಾಜಂ⁶ ಸಿಷಾಸಸಿ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಇಂದ್ರಾ¹ಯ | ಸೋಮ | ಪವಸೇ | ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಸಧಮಾದ್ಯಃ |

ಇಂದ್ರೋ⁵ ಇತಿ | ವಾಜಂ | ಸಿಷಾಸಸಿ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಸಧಮಾದ್ಯಃ | ಸಧಮಾದೋ ಯಜ್ಞಃ | ತದರ್ಹಸ್ತ್ವಮಿಂದ್ರಾಯ ದೇವೇಭ್ಯಶ್ಚಾ-
ನ್ಯೇಭ್ಯಃ ಪವಸೇ | ಕ್ಷರಸೇ | ಹೇ ತಾದೃಶೇಂದ್ರೋ ಸೋಮ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ವಾಜಮನ್ನಂ ನಿಷಾಸಸಿ |
ದಾತುಮಿಚ್ಛಸಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ | ಸಧಮಾದ್ಯಃ—ಯಜ್ಞಾರ್ಹವಾದ ನೀನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನಿ
ಗಾರಿಯು | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ಇತರ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯು | ಪವಸೇ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತೀಯೆ | ಇಂದ್ರೋ—
ಅಂತಹ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ (ನೀನು ನಮಗೆ) | ವಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ನಿಷಾಸಸಿ—ಕೊಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೀಯೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಯಜ್ಞಾರ್ಥನಾದ ನೀನು ಇಂದ್ರನ ಮತ್ತು ಇತರ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ರವಿಸುತ್ತೀಯೆ. ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಅಂತಹ ನೀನು ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Soma, you are worthy of the sacrifice; you flow to Indra and to the gods; you, Indu, vouchsafe to give us food.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ಯ ಪೀತ್ವಾ ಮದಾನಾಮಿಂದ್ರೋ ವೃತ್ರಾಣ್ಯಪ್ರತಿ ।

ಜಘಾನ ಜಘನತ್ ನು ॥ ೭ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ಯ । ಪೀತ್ವಾ । ಮದಾನಾಂ । ಇಂದ್ರಃ । ವೃತ್ರಾಣಿ । ಅಪ್ರತಿ ।

ಜಘಾನ । ಜಘನತ್ । ಚ । ನು ॥ ೭ ॥

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಮದಾನಾಂ ಮದಕರಾಣಾಂ ಮಥ್ಯೇತಿಶಯೇನ ಮದಕರಮಸ್ಯಾಮುಂ ಸೋಮಂ ಪೀತ್ವಾ ವೃತ್ರಾಣಿ ಶತ್ರೂನಪ್ರತಿಗತಃ ಸನ್ನಿಂದ್ರೋ ಜಘಾನ । ಹತವಾನ್ । ನು ಕ್ಷಿಪ್ರಂ ಜಘನತ್ । ಹಂತು ಚೇದಾನೀಮಪಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಮದಾನಾಂ—ಆಹ್ಲಾದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ರಸಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ । ಅಸ್ಯ ಅನುಂ—ಈ ಸೋಮ ರಸವನ್ನು । ಇಂದ್ರಃ—ಇಂದ್ರನು । ಪೀತ್ವಾ—ಪಾನಮಾಡಿ । ವೃತ್ರಾಣಿ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು । ಜಘಾನ—ಸಂಹಾರ ಮಾಡಿದನು । ನು—ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ । ಜಘನತ್—ಈಗಲೂ ಸಂಹಾರಮಾಡಲಿ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಆಹ್ಲಾದವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ರಸಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ರುಚಿಕರವಾದ ಈ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಪಾನಮಾಡಿಯೇ ಇಂದ್ರನು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಹಿಂದೆ ಸಂಹಾರಮಾಡಿದನು. ಈಗಲೂ ಸಂಹಾರಮಾಡಲಿ.

English Translation

Having drunk of this chief of exhilarating draughts, Indra irresistible has slain his foes, and may he ever slay them.

ಇಷ್ಟತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸ ಇತಿ ಸಪ್ತರ್ಚಂ ಚತುರ್ವಿಂಶಂ ಸೂಕ್ತಂ । ಅಸಿತೋ ದೇವಲೋ
ವರ್ಷಿರ್ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಃ ಸೋಮೋ ದೇವತಾ । ಪ್ರ ಸೋಮಾಸ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ ॥ ಗತೋ
ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಇಷ್ಟತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ
ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಏಳು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪಃ ಅಥವಾ
ದೇವಲನೆಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ
ಸೋಮಾಸಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೪

ಮಂಡಲ—೯ ॥ ಅನುವಾಕ—೧ ॥ ಸೂಕ್ತ—೨೪ ।

ಅಷ್ಟಕ—೬ ॥ ಅಧ್ಯಾಯ—೮ ॥ ವರ್ಗ—೧೪ ।

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೭ ॥

ಋಷಿಃ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ॥

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ॥

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ॥

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸೋ ಅಧನ್ವಿಷುಃ ಪವಮಾನಾಸ ಇಂದವಃ ।

ಶ್ರೀಣಾನಾ ಅಪ್ಸು ಮೃಂಜತ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ । ಸೋಮಾಸಃ । ಅಧನ್ವಿಷುಃ । ಪವಮಾನಾಸಃ । ಇಂದವಃ ।

ಶ್ರೀಣಾನಾಃ । ಅಪ್ಸು ಸು । ಮೃಂಜತ ॥ ೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಪವಮಾನಾಸಃ ಪೂಯಮಾನಾ ಇಂದವೋ ದೀಪ್ತಾಃ ಪ್ರಾಧನ್ವಿಷುಃ ।
ಧನ್ವತಿರ್ಗತಿಕರ್ಮಾ । ಪ್ರಗಚ್ಛಂತಿ । ಕಿಂಚ ಶ್ರೀಣಾನಾಃ ಗೋಭಿಃ ಶ್ರಯಮಾಣಾ ಅಪ್ಸು ವಸತೀವರೀಷು
ಚ ಮೃಂಜತ ಮೃಜ್ಯಂತೇ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಸವಮಾನಾಸಃ—ಹಿಂಡಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಇಂದವಃ—
ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗಿ (ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ) | ಪ್ರ ಅಥನ್ವಿಷುಃ—ಜಿನುಗಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ | ಶ್ರೀಣಾಸಃ—ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ
ಹಾಲು ಅಥವಾ ಮೊಸರಿನೊಂದಿಗೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ | ಅಪ್ಸು—ವಸತೀವರ್ಯುದಕಗಳಲ್ಲಿ | ನೃಂಜತ—
ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಜಿನ್ನಾಗಿ ಹಿಂಡಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಾ ಹರಿಯುತ್ತವೆ. ಹಾಲು
ಅಥವಾ ಮೊಸರಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗಿ ವಸತೀವರ್ಯುದಕಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

English Translation

The purified effused Soma-juices have flowed forth,—mixing (with
curds and milk) they are cleansed in the waters.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಅಭಿ ಗಾವೋ ಅಥನ್ವಿಷುರಾಪೋ ನ ಪ್ರವತಾ ಯತೀಃ ।

ಪುನಾನಾ ಇಂದ್ರನಾಶತ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಗಾವಃ | ಅಥನ್ವಿಷುಃ | ಅಪಃ | ನ | ಪ್ರವತಾ | ಯತೀಃ |

ಪುನಾನಾಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಅಶತ || ೨ ||

। ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ।

ಗಾವೋ ಗಮನಶೀಲಾಃ ಇಂದ್ರೋಽಭ್ಯಧನ್ವಿಷುಃ | ಅಭಿಗಚ್ಛಂತಿ ದಶಾಪವಿತ್ರಂ | ಕಿನಿವ |
ಪ್ರವತಾ ಪ್ರವಣವತಾ ದೇಶೇನ ಯತೀರ್ಗಚ್ಛಂತ್ಯ ಅಪೋ ನಾಪ ಇವ | ಪಶ್ಚಾತ್ಪುನಾನಾ ಇಂದ್ರಂ
ಪ್ರೀಣಯಿತುಮಾಶತ | ವ್ಯಾಪ್ನುವನ್ | ಅಹುತಿಪ್ರಣಾಡ್ಯೇಂದ್ರಮೇವ ನಾ ವ್ಯಾಪ್ನುವನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪ್ರವತಾ—ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ | ಯತೀಃ—ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ | ಅಪೋ ನ—ನೀರಿನಂತೆ ! ಗಾವಃ—
ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಅಭಿ ಅಥನ್ವಿಷುಃ—ದಶಾಪವಿತ್ರಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ |
ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನನ್ನು | ಪುನಾನಾಃ—ಸಂತೋಷಪಡಿಸಲು | ಅಶತ—ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೇರುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ನೀರಿನಂತೆ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಧಾವಿಸುತ್ತವೆ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸಲು (ಆಹುತಿಮೂಲಕ) ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸೇರುತ್ತವೆ.

English Translation

The flowing juices rush (to the filter), like waters flowing down a declivity ; purified they gratify Indra.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ ಪವಮಾನ ಧನ್ವಸಿ ಸೋಮೇಂದ್ರಾಯ ಪಾತನೇ ।

ಸೃಭಿರ್ಯತೋ ವಿ ನೀಯಸೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ಪವಮಾನ | ಧನ್ವಸಿ | ಸೋಮ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪಾತನೇ ।

ಸೃಭಿಃ | ಯತಃ | ವಿ | ನೀಯಸೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪಾತನೇ ಪಾನಾರ್ಥಯ ಪ್ರ ಧನ್ವಸಿ । ಪ್ರಗಚ್ಛೇತ್ಯಾಹವನೀಯಂ ಪ್ರತಿ ಹವಿರ್ಧಾನಾತ್ । ತದೇವಾಹ । ಸೃಭಿರ್ನೇತೃಭಿರ್ಯತೋ ವಿ ನೀತೋ ವಿ ನೀಯಸೇ ಹವಿರ್ಧಾನಾತ್ । ಅಥನಾ । ಪವಮಾನ ಪ್ರ ಧನ್ವಸಿ ಪಾತ್ರಂ ಪ್ರತೀಂದ್ರಪಾನಾಯ ತದರ್ಥಂ ಹವಿರ್ಧಾನಾದ್ವಿ ನೀಯಸೇ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪವಮಾನ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನಾದ । ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು । ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ । ಪಾತನೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ । ಪ್ರ ಧನ್ವಸಿ—(ಆಹವನೀಯಾಗ್ನಿಯ ಬಳಿಗೆ) ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ । ಸೃಭಿಃ—ಯಜ್ಞ ನೇತೃಗಳಾದ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳಿಂದ । ಯತಃ—ಹವಿರ್ಧಾನ ಪ್ರದೇಶದಿಂದ (ಗಾಡಿಯಿಂದ) ಆಹವನೀಯಾಗ್ನಿಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ । ವಿ ನೀಯಸೇ—ಒಯ್ಯಲ್ಪಡುತ್ತೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನೀನು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಆಹವನೀಯಾಗ್ನಿಯ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ. ಯಜ್ಞ ನೇತೃಗಳಾದ ಋತ್ವಿಗ್ವನರಿಂದ ಹವಿರ್ಧಾನವೆಂಬ ಸೋಮವನ್ನು ತರುವ ಗಾಡಿಯಿಂದ ಉತ್ತರ ವೇದಿಯಲ್ಲಿರುವ ಆಹವನೀಯಾಗ್ನಿಯ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಒಯ್ಯಲ್ಪಡುವೆ.

English Translation

Purifier, Soma, you proceed to Indra for his drinking,—thence are you brought by the priests.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ ಸೋಮ ನೃಮಾದನಃ ಪವಸ್ವ ಚರ್ಷಣೀಸಹೇ ।

ಸಸ್ತಿಯೋ ಅನುಮಾದ್ಯಃ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಂ | ಸೋಮ | ನೃಮಾದನಃ | ಪವಸ್ವ | ಚರ್ಷಣೀಸಹೇ |

ಸಸ್ತಿಃ | ಯಃ | ಅನುಮಾದ್ಯಃ ॥ ೪ ॥

। ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ।

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ನೃಮಾದನೋ ನೃಣಾಂ ಮಾದಯಿತಾ ತ್ವಂ ಚರ್ಷಣೀಸಹೇ । ಚರ್ಷಣಯೋ ಮನುಷ್ಯಾ ದ್ವೇಷ್ವಾರಃ । ತೇಷಾಂ ಸಮಭಿಭವಿತ್ರ ಇಂದ್ರಾಯ ಪವಸ್ವ । ಕ್ಷರ । ಯಸ್ತ್ವಂ ಸಸ್ತಿಃ ಶುದ್ಧೋನುಮಾದ್ಯಃ ಸ್ತುತ್ಯಃ ಸ ಪವಸ್ವೇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ । ತ್ವಂ—ನೀನು । ನೃಮಾದನಃ—ಮಾನವರಿಗೆ ಆಹ್ಲಾದಕರನಾಗಿರುವೆ । ಯಃ—ಯಾವ ನೀನು । ಸಸ್ತಿಃ—ಶುದ್ಧನೂ । ಅನುಮಾದ್ಯಃ—ಸ್ತುತೃನೂ ಆಗಿರುವೆಯೋ । (ಸಃ ತ್ವಂ—ಅಂತಹ ನೀನು) । ಚರ್ಷಣೀಸಹೇ—ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುವ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ । ಪವಸ್ವ—ಪ್ರವಹಿಸು.

। ಭಾವಾರ್ಥಃ ।

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ಮಾನವರಿಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನು ; ಶುದ್ಧನೂ, ಸ್ತುತೃನೂ ಆಗಿರುವ ನೀನು ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುವ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸು.

English Translation

You, Soma, who are the exhilarator of men, flow to (Indra), the conqueror of enemies, you who are pure and to be worshipped.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರೋ ಯದದ್ರಿಭಿಃ ಸುತಃ ಪವಿತ್ರಂ ಪರಿಧಾವಸಿ ।

ಅರಮಿಂದ್ರಸ್ಯ ಧಾಮ್ನೇ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದ್ರೋ ಇತಿ | ಯತ್ | ಅದ್ರಿಭಿಃ | ಸುತಃ | ಪವಿತ್ರಂ | ಪರಿಧಾವಸಿ |

ಅರಂ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ | ಧಾಮ್ನೇ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದ್ರೋ ತ್ವಂ ಯದ್ಯದಾದ್ರಿಭಿರ್ಗ್ರಾಹಯಿ
ಪರಿಧಾವಸಿ ಪರಿಗಚ್ಛಸಿ ತದೇಂದ್ರಸ್ಯ ಧಾಮ್ನೇ ಸ್ಥಾನಾಯ
ಭವಸಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಇಂದ್ರೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು | ಯತ್—ಯಾವಾಗ | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಹಿಂಡುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ |
ಸುತಃ—ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಪವಿತ್ರಂ—(ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ) ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ಪರಿ ಧಾವಸಿ—
ಪೇಗವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುವಿಯೋ ಆಗ | ಇಂದ್ರಸ್ಯ—ಇಂದ್ರನ | ಧಾಮ್ನೇ—ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ಉದರದಲ್ಲಿ |
ಅರಂ—ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತೀಯೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ಯಾವಾಗ ಹಿಂಡುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ದಶಾ-
ಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಹರಿದುಹೋಗುವಿಯೋ ಆಗ ಇಂದ್ರನ ಉದರದಲ್ಲಿ ನೇರಿ ವ್ಯಾಪಿಸುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

When, Indu, effused by the stones, you hasten to the filtering-
cloth, you are an ample portion for Indra's belly.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪವಸ್ವ ವೃತ್ರಹಂತನೋಕ್ಲೇಭಿರನುನಾದ್ಯಃ ।

ಶುಚಿಃ ಪಾವನೋ ಅದ್ಭುತಃ ॥ ೬ ॥

ಪದಪಾಠಃ

ಪವಸ್ವ | ವೃತ್ತ್ರಹಂತ್ತಮ | ಉಕ್ಥೇಭಿಃ | ಅನುಮಾದ್ಯಃ |

ಶುಚಿಃ | ಪಾವಕಃ | ಅದ್ಭುತಃ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ವೃತ್ತ್ರಹಂತ್ತಮ ಶತ್ರುಣಾಮತಿಶಯೇನ ಹಂತರಿಂದ್ರ ತ್ವಂ ಪವಸ್ವ | ಪ್ವರ | ಕೀದೃಶಸ್ತ್ವಂ | ಉಕ್ಥೇಭಿಃ ಶಸ್ತ್ರೈರನುಮಾದ್ಯಃ ಸ್ತುತ್ಯಃ ಶುಚಿಃ ಶುದ್ಧಃ ಪಾವಕೋಽನ್ಯಸ್ಯ ಶೋಧಕೋಽದ್ಭುತೋ ಮಹಾನ್ | ಏವಂಮಹಾನುಭಾವಃ ಪವಸ್ವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ) ವೃತ್ತ್ರಹಂತಮಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಕೊಲ್ಲುವವನೂ | ಉಕ್ಥೇಭಿಃ—ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಂದ | ಅನುಮಾದ್ಯಃ—ಸ್ತುತಿಸಲ್ಲಡುವವನೂ | ಶುಚಿಃ—ಶುದ್ಧನೂ | ಪಾವಕಃ—ಪಾನಮಾಡುವವರನ್ನು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವವನೂ | ಅದ್ಭುತಃ—ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ನೀನು | ಪವಸ್ವ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಕೊಲ್ಲುವವನೂ, ಶಸ್ತ್ರಮಂತ್ರಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಲಡುವವನೂ ಸ್ವಯಂಶುದ್ಧನೂ, ಪಾನಮಾಡುವವರನ್ನು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವವನೂ, ಮಹತ್ತ್ವರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ನೀನು ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸು.

English Translation

Utter destroyer of enemies, flow forth, to be propitiated by praises, pure, purifying, wonderful.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಶುಚಿಃ | ಪಾವಕಃ | ಉಚ್ಯತೇ | ಸೋಮಃ | ಸುತಸ್ಯ | ಮಧ್ವಃ |

ದೇವಾವೀರಘಾಶಂಸಹಾ || ೭ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಶುಚಿಃ | ಪಾವಕಃ | ಉಚ್ಯತೇ | ಸೋಮಃ | ಸುತಸ್ಯ | ಮಧ್ವಃ |

ದೇವತಾನಿ | ಅಘಾಶಂಸಹಾ || ೭ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ಮಧ್ವೋ ಮದಕರಸ್ಯ ವಲ್ಲಾತ್ಮಕಃ ಸೋಮೋ ರಸರೂಪಃ ಶುಚಿಃ ಸ್ವಯಂ ಶುದ್ಧಃ ಪಾವಕಃ ಶೋಧಕಶ್ಚೋಚ್ಯತೇ | ತಥಾ ದೇವಾನೀದೇವಾನಾಮನಿವಿತಾ ತರ್ಪಯಿತಾಘಶಂಸಹಾ | ಅಘಂ ಪಾಪಂ ಶಂಸತೀತ್ಯಘಶಂಸಾ ಅಸುರಾಃ | ತೇಷಾಂ ಹಂತೇತಿ ಚೋಚ್ಯತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

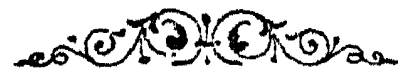
ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ | ಮಧ್ವಃ—ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ಸೋಮಲತೆಗಳಿಂದ ಉತ್ಪನ್ನವಾದ | ಸೋಮಃ—ರಸರೂಪವಾದ ಸೋಮವು | ಶುಚಿಃ—ಸ್ವಯಂಶುದ್ಧನಾದವನೂ | ಪಾವಕಃ—ಇತರರನ್ನು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವವನು ಎಂದು | ಉಚ್ಯತೇ—ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ (ಹಾಗೆಯೇ ಈ ಸೋಮನು) | ದೇವಾನೀಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವವನೂ | ಅಘಶಂಸಹಾ—ಪಾಪಿಷ್ಠರಾದ ಅಸುರರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವವನೂ ಎಂದೂ | (ಉಚ್ಯತೇ—ಹೇಳಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ).

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಿ ತೆಗೆಯುವ ರಸರೂಪವಾದ ಸೋಮವು ಸ್ವಯಂಶುದ್ಧವೆಂದೂ ಇತರರನ್ನು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುವುದೆಂದೂ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತೃಪ್ತಿಪಡಿಸುವುದೆಂದೂ ಪಾಪಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡುವ ಅಸುರರನ್ನು ಸಂಹರಿಸುವುದೆಂದೂ ಜನರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Soma, (the yielder) of the exhilarating effusion, is called the pure, the purifier, the gratifier of the gods, the slayer of the wicked.



ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ದ್ವಿತೀಯೇನುವಾಕೇ ಷಟ್ತ್ರಿಂಶತ್ಸೂಕ್ತಾನಿ | ತತ್ರ ಪವಸ್ವೇತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ಪ್ರಥಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ದೃಷ್ಟ್ವಚ್ಯುತನಾನ್ನೋಗಸ್ತ್ಯಪುತ್ರಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮುದೇವತಾಕಂ | ಅನುಕ್ರಾಂತಂ ಚ | ಪವಸ್ವ ಷಟ್ ದೃಷ್ಟ್ವಚ್ಯುತ ಅಗಸ್ತ್ಯ ಇತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಮಂಡಲದ ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಮೂವತ್ತಾರು ಸೂಕ್ತಗಳಿರುವವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪವಸ್ವ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಮೊದಲನೆಯದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅಗಸ್ತ್ಯಋಷಿಯ ಪುತ್ರನಾದ ದೃಷ್ಟ್ವಚ್ಯುತ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಪವಮಾನಸೋಮನು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀ ಛಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪವಸ್ವ ಷಟ್ ದೃಷ್ಟ್ವಚ್ಯುತ ಅಗಸ್ತ್ಯಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೫

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೧ || ಸೂಕ್ತ—೨೫ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೧೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿ—ಅಸಿತಃ ಕಾಶ್ಯಪೋ ದೇವಲೋ ವಾ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಪವಸ್ವ ದಕ್ಷಸಾಧನೋ ದೇವೇಭ್ಯಃ ಪೀತಯೇ ಹರೇ ।

ಮರುದ್ಭ್ಯೋ ವಾಯವೇ ಮದಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪವಸ್ವ | ದಕ್ಷಸಾಧನಃ | ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಪೀತಯೇ | ಹರೇ |

ಮರುತ್‌ಭ್ಯಃ | ವಾಯವೇ | ಮದಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಹರೇ ಹರಿತವರ್ಣ ಪಾಪಹರ್ತೃರ್ವಾ ಸೋಮ ದಕ್ಷಸಾಧನಃ | ದಕ್ಷೋ ಬಲಂ | ತಸ್ಯ ಸಾಧಕೋ ಮದೋ ಮದಕರಶ್ಚ ತ್ವಂ ಪವಸ್ವ | ಹುರ | ದೇವೇಭ್ಯ ಇಂದ್ರಾದಿಭ್ಯಃ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ | ತಥಾ ಮರುದ್ಭ್ಯೋ ವಾಯವೇ ಚ ಪೀತಯೇ ಪವಸ್ವ ||

। ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ।

ಹರೇ—ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಅಥವಾ ಪಾಪಪರಿಹಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ! ದಕ್ಷಸಾಧನಃ—ಬಲವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಡುವವನೂ | ಮದಃ—ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ ಆದ ನೀನು | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಮರುದ್ಭ್ಯಃ—ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ ಮತ್ತು | ವಾಯವೇ—ವಾಯುದೇವತೆಯ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಪವಸ್ವ—ಪ್ರವಹಿಸು |

। ಭಾವಾರ್ಥಃ ।

ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಅಥವಾ ಪಾಪ ಪರಿಹಾರಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಪಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ ಬಲವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಡುವವನೂ, ಹರ್ಷಗಾಯಕನೂ ಆದ ನೀನು ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳ, ಮರುತ್ತುಗಳ ಮತ್ತು ವಾಯುದೇವನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ರವಿಸಿ ಪ್ರವಹಿಸು.

English Translation

Green-tinted (Soma), you are the bestower of strength, the exhilarating, flow as a beverage for the gods, for the Maruts and for Vayu.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪವನಾನ ಧಿಯಾ ಹಿತೋಽಭಿ ಯೋನಿಂ ಕನಿಕ್ರದತ್ ।

ಧರ್ಮಣಾ ವಾಯುನಾ ವಿಶ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪವನಾನ | ಧಿಯಾ | ಹಿತಃ | ಅಭಿ | ಯೋನಿಂ | ಕನಿಕ್ರದತ್ |

ಧರ್ಮಣಾ | ವಾಯುಂ | ಆ | ವಿಶ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಂಜಞಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವನಾನ ಸೋಮ ಧಿಯಾ ಕರ್ಮಣಾಸ್ತದ್ವ್ಯಾಪಾರೇಣಾಂಗುಲ್ಯಾ ನಾ ಹಿತೋ ಧೃತಃ ಸನ್ಯನಿಕ್ರದಚ್ಛಬ್ದಂ ಕುರ್ವನ್ಯೋನಿಂ ಸ್ಥಾನಂ ಗ್ರಹಂ ನಾಭಿ ವಿಶೇತಿ ಶೇಷಃ | ತದೇನಾಹ | ಧರ್ಮಣಾ ವಾಯುಂ | ವಾಯುಸಂಬಂಧಿ ಪಾತ್ರಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತದಾ ವಿಶ | ಪ್ರವಿಶ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪವನಾನ—ಎಲೈ ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ ಸೋಮನೇ | ಧಿಯಾ—ನಮ್ಮ ಹಿಂಡುವ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ಅಥವಾ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ | ಹಿತಃ—ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಕನಿಕ್ರದತ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ | ಯೋನಿಂ—ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು ಅಥವಾ ಗ್ರಹಪಾತ್ರೆಯನ್ನು | ಅಭಿ—ಪ್ರವೇಶಿಸು | ಧರ್ಮಣಾ—ನಿನ್ನ ಸ್ವಕರ್ಮದಿಂದಲೇ (ನೀನಾಗಿಯೇ) | ವಾಯುಂ—ವಾಯುಸಂಬಂಧವಾದ ಗ್ರಹಪಾತ್ರೆಯನ್ನು | ಆ ವಿಶ—ಪ್ರವೇಶಿಸು |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ ಸೋಮನೇ, ನಮ್ಮ ಹಿಂಡುವ ಕಾರ್ಯದಿಂದ ಅಥವಾ ನಮ್ಮ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ನಿನ್ನ ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಗ್ರಹಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸು. ನಿನ್ನ ಸ್ವಕರ್ಮದಿಂದಲೇ ಎಂದರೆ ನೀನಾಗಿಯೇ ಇತರರ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ವಾಯುದೇವತೆಯ ಗ್ರಹ ಪಾತ್ರೆಯನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸು.

English Translation

Purifying (Soma), placed suitably by the sacred rite, (enter) uttering a cry the (appointed) place, enter by the sacred function into Vayu.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಂ ದೇವೈಃ ಶೋಭತೇ ವೃಷಾ ಕವಿಯೋನಾವಧಿ ಪ್ರಿಯಃ |

ವೃತ್ರಹಾ ದೇವವೀತನುಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಂ | ದೇವೈಃ | ಶೋಭತೇ | ವೃಷಾ | ಕವಿಃ | ಯೋನಾ | ಅಧಿ | ಪ್ರಿಯಃ |

ವೃತ್ರಹಾ | ದೇವವೀತನುಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಂ ಸೋಮಃ ಸಂ ಶೋಭತೇ ದೇವೈಃ ಸಹ ಯೋನೌ ಸ್ಥಾನೇ ಸ್ವೀಯೇಽಧಿಷ್ಠಿತೋ ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕಃ ಕವಿಃ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞಃ ಪ್ರಿಯಃ ಪ್ರಿಯಭೂತಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಯದ್ವಾ ಪ್ರೀಣಯಿತಾ ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಹಂತಾ ದೇವವೀತನೋಽತಿಶಯೇನ ದೇವಾನ್ಲಾಮಯಮಾನಃ ಏವಂನುಹಾನುಭಾವಃ ಸೋಮಃ ಸಂ ಶೋಭತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ | ಕವಿಃ—ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನೂ | ಪ್ರಿಯಃ—ಸರ್ವರಿಗೂ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನೂ ದವನೂ ಅಥವಾ ಸರ್ವರಿಗೂ ಪ್ರಿಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ | ವೃತ್ರಹಾ—ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ | ದೇವವೀತನುಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಇಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮನು | ದೇವೈಃ—ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ | ಸಂ ಶೋಭತೇ—ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ, ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನೂ, ಸರ್ವರಿಗೂ ಪ್ರಿಯನಾದವನೂ, ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಇಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This Soma, the showerer (of benefits), the seer, the beloved, the destroyer of foes, the most devout, shines in its appointed place along with the gods.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ ರೂಪಾಣ್ಯಾವಿಶನ್ವನಾನೋ ಯಾತಿ ಹರ್ಯತಃ |

ಯತ್ರಾವ್ಯತಾಸ ಆಸತೇ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ | ರೂಪಾಣಿ | ಅವಿಶನ್ | ಪುನಾನಃ | ಯಾತಿ | ಹರ್ಯತಃ |

ಯತ್ರ | ಅನ್ಯತಾಸಃ | ಅಸತೇ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ರೂಪಾಣ್ಯಾವಿಶನ್ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋ ಹರ್ಯತಃ ಕಮನೀಯಃ ||
ಹರ್ಯ ಗತಿಕಾಂತ್ಯೋಃ || ಈದೃಶೋ ಯಾತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಯತ್ರಾನ್ಯತಾಸೋಽನ್ಯತಾ ದೇವಾ ಅಸತೇ
ತಿಷ್ಠಂತಿ ತಂ ದೇಶಂ ಯಾತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ | ಹರ್ಯತಃ—ಅರ್ಹಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮದೇವನು | ವಿಶ್ವಾ—
ಸಮಸ್ತವಾದ | ರೂಪಾಣಿ—ವಿಧವಿಧ ರೂಪಗಳನ್ನು | ಅವಿಶನ್—ಧರಿಸಿಕೊಂಡು | ಯತ್ರ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶ
ದಲ್ಲಿ | ಅನ್ಯತಾಸಃ—ಮರಣರಹಿತರಾದ ದೇವತೆಗಳು | ಅಸತೇ—ಕುಳಿತಿರುವರೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ | ಯಾತಿ—
ಹೋಗುತ್ತಾನೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನೂ, ಅರ್ಹಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ನಾನಾ
ವಿಧವಾದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮರಣರಹಿತರಾದ ದೇವತೆಗಳು ಕುಳಿತಿರುವರೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ
ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Pervading all forms, the pure, the desirable goes to the place where
the immortals abide.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯ ||

ಯತ್ರ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಕುಳಿತಿರುವ ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ.

ವಿಶ್ವಾ ರೂಪಾಣಿ—ನಾನಾ ರೂಪಗಳನ್ನು ; ಇಲ್ಲಿ ಸೋಮದೇವನು ನಾನಾ ರೂಪಗಳಿಂದ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ,
ತೀವ್ರವಾದ ಎಂದರೆ ಏನೂ ಬೆರಸಿಲ್ಲದ ಸೋಮರಸ. ಹಾಲಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಗವಾಶಿರವೆಂಬ ಸೋಮರಸ, ಮೊಸರಿ
ನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ದಧ್ಯಾಶಿರವೆಂಬ ಸೋಮರಸ, ಯವಧಾನ್ಯದ ಹಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಯವಾಶಿರವೆಂಬ
ಸೋಮರಸ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅರುಷೋ ಜನಯನ್ನಿರಃ ಸೋಮಃ ಪವತ ಆಯುಷಕ್ |

ಇಂದ್ರಂ ಗಚ್ಛನ್ನವಿಕ್ರತುಃ || ೫ ||

|| ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ||

ಸಂ ದೇವೈಃ ಶೋಭತೇ ವೃಷಾ ಕವಿಯೋನಾವಧಿ ಪ್ರಿಯಃ |

ವೃತ್ರಹಾ ದೇವವೀತನುಃ || ೩ ||

|| ಪದವಾಠಃ ||

ಸಂ | ದೇವೈಃ | ಶೋಭತೇ | ವೃಷಾ | ಕವಿಃ | ಯೋನಾ | ಅಧಿ | ಪ್ರಿಯಃ |

ವೃತ್ರಹಾ | ದೇವವೀತನುಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಂ ಸೋಮಃ ಸಂ ಶೋಭತೇ ದೇವೈಃ ಸಹ ಯೋನೌ ಸ್ಥಾನೇ ಸ್ವೀಯೇಽಧಿಸ್ಥಿತೋ ವೃಷಾ ಕಾಮಾನಾಂ ವರ್ಷಕಃ ಕವಿಃ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞಃ ಪ್ರಿಯಃ ಪ್ರಿಯಭೂತಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಯದ್ವಾ ಪ್ರೀಣಯಿತಾ ವೃತ್ರಹಾ ವೃತ್ರಸ್ಯ ಹಂತಾ ದೇವವೀತಮೋಽತಿಶಯೇನ ದೇವಾನ್ಮಾನುಯಮಾನಃ ಏವಂನುಹಾನುಭಾವಃ ಸೋಮಃ ಸಂ ಶೋಭತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ | ಕವಿಃ—ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನೂ | ಪ್ರಿಯಃ—ಸರ್ವರಿಗೂ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರನೂ ದವನೂ ಅಥವಾ ಸರ್ವರಿಗೂ ಪ್ರಿಯವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ | ವೃತ್ರಹಾ—ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ | ದೇವವೀತನುಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಇಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮನು | ದೇವೈಃ—ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ | ಸಂ ಶೋಭತೇ—ಬಹಳವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ, ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನೂ, ಸರ್ವರಿಗೂ ಪ್ರಿಯನಾದವನೂ, ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಇಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ದೇವತೆಗಳಿಂದ ಸಹಿತನಾಗಿ ಜಿನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This Soma, the showerer (of benefits), the seer, the beloved, the destroyer of foes, the most devout, shines in its appointed place along with the gods.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ ರೂಪಾಣ್ಯಾವಿಶನ್ವನಾನೋ ಯಾತಿ ಹರ್ಯತಃ |

ಯತ್ರಾವೃತಾಸ ಆಸತೇ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಿಶ್ವಾ | ರೂಪಾಣಿ | ಅವಿಶನ್ | ಪುನಾನಃ | ಯಾತಿ | ಹರ್ಯತಃ |

ಯತ್ರ | ಅನ್ಯತಾಸಃ | ಅಸತೇ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ರೂಪಾಣ್ಯಾವಿಶನ್ವನಾನಃ ಪುನಾಮಾನೋ ಹರ್ಯತಃ ಕಮನೀಯಃ ||
ಹರ್ಯ ಗತಿಕಾಂತ್ಯೋಃ || ಈದೃಶೋ ಯಾತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಯತ್ರಾನ್ಯತಾಸೋಽನ್ಯತಾ ದೇವಾ ಅಸತೇ
ತಿಷ್ಠಂತಿ ತಂ ದೇಶಂ ಯಾತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ | ಹರ್ಯತಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮದೇವನು | ವಿಶ್ವಾ—
ಸಮಸ್ತವಾದ | ರೂಪಾಣಿ—ವಿಧವಿಧ ರೂಪಗಳನ್ನು | ಅವಿಶನ್—ಧರಿಸಿಕೊಂಡು | ಯತ್ರ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶ
ದಲ್ಲಿ | ಅನ್ಯತಾಸಃ—ಮರಣರಹಿತರಾದ ದೇವತೆಗಳು | ಅಸತೇ—ಕುಳಿತಿರುವರೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ | ಯಾತಿ—
ಹೋಗುತ್ತಾನೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನೂ, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ನಾನಾ
ವಿಧವಾದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮರಣರಹಿತರಾದ ದೇವತೆಗಳು ಕುಳಿತಿರುವರೋ ಅಲ್ಲಿಗೆ
ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Pervading all forms, the pure, the desirable goes to the place where
the immortals abide.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ಯತ್ರ—ಯಾವ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ಕುಳಿತಿರುವ ಯಜ್ಞವೇದಿಯಲ್ಲಿ.

ವಿಶ್ವಾ ರೂಪಾಣಿ—ನಾನಾ ರೂಪಗಳನ್ನು ; ಇಲ್ಲಿ ಸೋಮದೇವನು ನಾನಾ ರೂಪಗಳಿಂದ ಸ್ವಚ್ಛವಾದ,
ತೀವ್ರವಾದ ಎಂದರೆ ಏನೂ ಬೆರಸಿಲ್ಲದ ಸೋಮರಸ. ಹಾಲಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಗವಾಶಿರವೆಂಬ ಸೋಮರಸ, ಮೊಸರಿ
ನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ದಧ್ಯಾಶಿರವೆಂಬ ಸೋಮರಸ, ಯವಧಾನ್ಯದ ಹಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಯವಾಶಿರವೆಂಬ
ಸೋಮರಸ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅರುಷೋ ಜನಯನ್ನಿರಃ ಸೋಮಃ ಪವತ ಆಯುಷಕ್ |

ಇಂದ್ರಂ ಗಚ್ಛನ್ನವಿಕೃತುಃ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅರುಷಃ | ಜನಯನ್ | ಗಿರಃ | ಸೋಮಃ | ಪವತೇ | ಆಯುಷಕ್ |

ಇಂದ್ರಂ | ಗಚ್ಛನ್ | ಕವಿಕ್ರತುಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅರುಷ ಆರೋಚಮಾಸಃ ಸೋಮೋ ಗಿರಃ ಶಬ್ದಾಙ್ಗನಯನ್ಪವತೇ | ಪ್ವರತಿ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ |
ಆಯುಷಗನುಷಕ್ತಮಿಂದ್ರಂ ಗಚ್ಛನ್ವಾಪ್ನುನನ್ ಕವಿಕ್ರತುಃ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅರುಷಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದವನೂ | ಕವಿಕ್ರತುಃ—ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನೂ ಅಥವಾ ವಿವೇಕಜ್ಞಾನವುಳ್ಳವನೂ
ಆದ | ಸೋಮಃ—ಸೋಮದೇವನು | ಆಯುಷಕ್—ಸೋಮಪಾನಾಸಕ್ತನಾದ | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನ ಬಳಿಗೆ |
ಗಚ್ಛನ್—ಹೋಗುತ್ತಾ | ಗಿರಃ ಜನಯನ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ | ಪವತೇ—ಹರಿಯುತ್ತಾನೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ವಿವೇಕಜ್ಞಾನಯುತನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ಸೋಮಪಾನಾ
ಸಕ್ತನಾದ ಇಂದ್ರನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Endowed with wisdom of the past, the brilliant Soma, generating
sounds, flows forth continually proceeding to Indra.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಪವಸ್ಯ ಮದಿಂತಮ ಪವಿತ್ರಂ ಧಾರಯಾ ಕವೇ |

ಅರ್ಕಸ್ಯ ಯೋನಿಮಾಸದಂ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ಪವಸ್ಯ | ಮದಿನ್ತಮ | ಪವಿತ್ರಂ | ಧಾರಯಾ | ಕವೇ |

ಅರ್ಕಸ್ಯ | ಯೋನಿಂ | ಆಸದಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಂಜಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಮದಿಂತಮು ಮಾದಯಿತ್ಯತಮು ಕವೇ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಪವಿತ್ರಮತಿಕ್ರಮ್ಯ
ಧಾರಯಾ ಪವಸ್ವ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಅರ್ಕಸ್ಯಾರ್ಚನೀಯಸ್ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಯೋನಿವಾಸದಂ ಪ್ರಾಪ್ತುಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮದಿಂತಮು—ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ | ಕವೇ—ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನೂ ಆದ ಎಲೆ
ಸೋಮನೇ ನೀನು | ಅರ್ಕಸ್ಯ—ಪೂಜ್ಯನಾದ ಇಂದ್ರನ | ಯೋನಿ—ಸ್ಥಾನವನ್ನು | ಆಸದಂ—ಹೊಂದುವುದು
ಕ್ಕಾಗಿ | ಪವಿತ್ರಂ—ಶೋಧನಸಾಧನವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು ಅತಿಕ್ರಮಿಸಿ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ |
ಆ ಪವಸ್ವ—ಹರಿಯುತ್ತೀಯೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅತಿಶಯವಾಗಿ ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನೂ ಆದ ಎಲೆ ಸೋಮನೇ ನೀನು ಪೂಜ್ಯ
ನಾದ ಇಂದ್ರನ ಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಹೊರಸೂಸಿ ಬಂದು ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ
ಹರಿಯುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Most exhilarating and sage (Soma), flow through the filter in a
stream, to attain the station of the adorable Indra.

ಇಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಂಜಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಮುನ್ಮುಕ್ಷಂತೇತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ದ್ವಿತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ ದೃಷ್ಟಚ್ಯುತಪುತ್ರಸ್ಯೇಧ್ಮನಾಹನಾಮ್ನ ಆರ್ಷಂ
ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಅನುಕ್ರಾಂತಂ ಚ | ತಮುನ್ಮುಕ್ಷಂತೇಧ್ಮನಾಹೋ
ದಾರ್ಥಚ್ಯುತ ಇತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ತಮುನ್ಮುಕ್ಷಂತ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ದೃಷ್ಟಚ್ಯುತಪುತ್ರನಾದ ಇಧ್ಮನಾಹನೆಂಬುವನು ಋಷಿಯು;
ಪವಮಾನಸೋಮನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ತಮುನ್ಮುಕ್ಷಂತೇಧ್ಮನಾಹೋ
ದಾರ್ಥಚ್ಯುತಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೬

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೨೬ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೧೬ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ಇದ್ಧವಾಹೋ ದಾಧಾಚ್ಯುತಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಮೃನ್ಮಕ್ಷಂತ ನಾಜಿನಮುಪಸ್ಥೇ ಅದಿತೇರಧಿ |

ವಿಪ್ರಾಸೋ ಅಣ್ವಾ ಧಿಯಾ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಅಮೃಕ್ಷಂತ | ನಾಜಿನಂ | ಉಪಸ್ಥೇ | ಅದಿತೇಃ | ಅಧಿ |

ವಿಪ್ರಾಸಃ | ಅಣ್ವಾ | ಧಿಯಾ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಂ ನಾಜಿನಮುತ್ಪಮುತ್ಪವದಾಶುಂ | ನ್ಯಾಪ್ತಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅದಿತೇಃ ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಉಪಸ್ಥ ಉತ್ಸಂಗೇ | ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥಾನುನಾದೀ | ಅಮೃಕ್ಷಂತ | ಶೋಧಿತವಂತಃ | ಕೇ | ವಿಪ್ರಾಸೋ ಮೇಧಾವಿನೋಽಧ್ವರ್ಯಾದಯಃ | ಕೇನ ಸಾಧನೇನ | ಅಣ್ವಾಂಗುಲ್ಯಾ ಧಿಯಾ ಪ್ರಜ್ಞಯಾ ಸ್ತುತ್ಯಾ ವಾಮೃಕ್ಷಂತ | ಅಥನಾಣ್ವಾ ಸೂಕ್ಷ್ಮಯಾ ಧಿಯಾಂಗುಲೈತಿ ವಿಶೇಷ್ಯವಿಶೇಷಣಭಾವಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಪ್ರಾಸಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಗ್ಜನರು | ನಾಜಿನಂ—ಅಶ್ವಗಮನದಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ವ್ಯಾಪಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ಅದಿತೇಃ—ಪೃಥಿವಿಯ | ಉಪಸ್ಥೇ—ಉತ್ಸಂಗಸ್ಥಾನವಾದ ದಶಾ ಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಅಣ್ವಾ—ತಮ್ಮ ಬೆರಳುಗಳಿಂದಲೂ | ಧಿಯಾ—ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೂ | ಅಮೃಕ್ಷಂತ—ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಜರು ವೇಗವಾಗಿ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮ ವನ್ನು ಪೃಥಿವಿಯ ಉತ್ಸಂಗರೂಪವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲಿಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಬೆರಳುಗಳಿಂದಲೂ, ಸ್ತುತಿಪೂರ್ವಕ ವಾಗಿಯೂ (ಅಥವಾ ವಿಧ್ಯುಕ್ತಕರ್ಮಸಹಿತವಾಗಿಯೂ) ಶೋಧಿಸಿದ್ದಾರೆ.

English Translation

The priests have cleansed that Soma, (swift as) a horse, on the lap of Aditi with fingers and with hymns.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತಂ ಗಾವೋ ಅಭ್ಯನೂಷತ ಸಹಸ್ರಧಾರಮುಕ್ಷಿತಂ ।

ಇಂದುಂ ಧರ್ತಾರಮಾ ದಿನಃ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತಂ | ಗಾವಃ | ಅಭಿ | ಅನೂಷತ | ಸಹಸ್ರಧಾರಂ | ಅಕ್ಷಿತಂ |

ಇಂದುಂ | ಧರ್ತಾರಂ | ಆ | ದಿನಃ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತಂ ಸೋಮಂ ಗಾವೋ ಗಂತ್ರೈಃ ಸ್ತುತಯೋಽಭ್ಯನೂಷತ | ಅಸ್ತುವನ್ | ಕೀಡ್ಯತಂ ತಂ | ಸಹಸ್ರಧಾರಂ ಬಹುಧಾರಮುಕ್ಷಿತಮುಕ್ಷೇಣಮಿಂದುಂ ದೀಪ್ತಂ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯಾ ಧರ್ತಾರಂ ಸರ್ವತೋ ಧಾರಕಂ | ಸೋಮಾಧಾರತ್ವಾದ್ಯುಲೋಕವಾಸಿನಾಂ ಸಂಸ್ಥಾನಸ್ಯ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸಹಸ್ರಧಾರಂ—ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಧಾರಾಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವುದೂ | ಅಕ್ಷಿತಂ—ಕ್ಷಯಿಸಿ ದಿರುವುದೂ ಎಂದರೆ ಪ್ರಭೂತವಾದುದೂ | ಇಂದುಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ | ದಿನಃ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು | ಆ ಧರ್ತಾರಂ—ಧರಿಸಿ ಪೋಷಿಸುವುದೂ ಆದ | ತಂ—ಆ ಸೋಮವನ್ನು | ಗಾವಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು | ಅಭ್ಯ-ನೂಷತ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಧಾರೆಗಳಿಂದ ನಾನಾಮುಖವಾಗಿ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವುದೂ, ಪ್ರಭೂತವಾದುದೂ, ಸ್ವಚ್ಛವಾದುದೂ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವನ್ನು ಧರಿಸಿ ಪೋಷಿಸುವುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಋತ್ವಿಗ್ಜನರ ವಾಕ್ಯಗಳು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The chants celebrate that Indu flowing in a thousand streams, inexhaustible, the supporter of heaven.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ||

ತಂ ವೇಧಾಂ ಮೇಧಯಾಹ್ಯನ್ವವಮಾನಮುಧಿ ದ್ಯವಿ ।

ಧರ್ಣಸಿಂ ಭೂರಿಧಾಯಸಂ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ವೇಧಾಂ | ಮೇಧಯಾ | ಅಹ್ಯನ್ | ಪವಮಾನಂ | ಅಧಿ | ದ್ಯವಿ |

ಧರ್ಣಸಿಂ | ಭೂರಿಧಾಯಸಂ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವೇಧಾಂ ವಿಧಾತಾರಂ ಪವಮಾನಂ ತಂ ಮೇಧಯಾ ಪ್ರಜ್ಞಯಾಹ್ಯನ್ ! ಪ್ರಹಿಣ್ವಂತಿ | ಕಿಂ ಪ್ರತಿ | ಅಧಿ ದ್ಯವಿ ದ್ಯುಲೋಕಂ ಪ್ರತಿ | ಪುನಃ ಕೀದೃಶಂ | ಧರ್ಣಸಿಂ ಸರ್ವಸ್ಯ ಧಾರಕಂ ಭೂರಿಧಾಯಸಂ ಬಹೂನಾಂ ಕರ್ತಾರಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ವೇಧಾಂ—ಸರ್ವವನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸುವವನೂ | ಧರ್ಣಸಿಂ—ಸರ್ವಕ್ಕೂ ಧಾರಕನಾದವನೂ ! ಭೂರಿ ಧಾಯಸಂ—ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳ ಕರ್ತನೂ | ಪವಮಾನಂ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿತನಾದವನೂ ಆದ | ತಂ—ಆ ಸೋಮದೇವನನ್ನು (ಋತ್ವಿಗ್ಜನರು) | ಮೇಧಯಾ—ಪ್ರಜ್ಞೆಯಿಂದ ಎಂದರೆ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ | ಅಧಿ ದಿನಂ—ದ್ಯುಲೋಕಾಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಅಹ್ಯನ್—ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಸರ್ವವನ್ನು ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುವವನೂ ಸರ್ವಕ್ಕೂ ಆಧಾರಭೂತನೂ, ಅನೇಕ ಕರ್ಮಗಳ ಕರ್ತನೂ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿತನಾದವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನನ್ನು ಋತ್ವಿಗ್ಜನರು ತಮ್ಮ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಿ ದ್ಯುಲೋಕಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

They have elevated to heaven by their praise that creative purifying (Soma), the sustainer, the maker of many.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಮೇಧಯಾ ಅಧಿ ದಿನಂ ಅಹ್ಯನ್—ಋತ್ವಿಗ್ಜನರು ಮಂತ್ರಪಠನಾದಿಗಳಿಂದ ಸೋಮವನ್ನು ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಆಹುತಿರೂಪದಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಿ ಅದು ಅಗ್ನಿಯ ಮೂಲಕ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ಉದ್ದಿಷ್ಟದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುವುದನ್ನು ಈ ಋಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಮುಹ್ಯನ್ಬುರಿಜೋರ್ಧಿಯಾ ಸಂವಸಾನಂ ವಿನಸ್ವತಃ |

ಪತಿಂ ನಾಚೋ ಅದಾಭ್ಯಂ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಅಹ್ಯನ್ | ಭುರಿಜೋಃ | ಧಿಯಾ | ಸಂವಸಾನಂ | ವಿನಸ್ವತಃ |

ಪತಿಂ | ನಾಚಃ | ಅದಾಭ್ಯಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಂ ಸೋಮಂ ವಿನಸ್ವತಃ ಪರಿಚರತ ಋತ್ವಿಜೋ ಭೂರಿಜೋರ್ಬಾಹ್ವೋರ್ಧಿಯಾಗುಲ್ಕಾ-
ಹ್ಯನ್ | ಪ್ರಾಹಿಣ್ವನ್ | ಕೀದೃಶಂ ತಂ | ಸಂವಸಾನಂ ವಸಂತಂ ಪಾತ್ರೇ ನಾಚಃ ಸ್ತುತೇ ಪತಿಂ
ಸ್ವಾಮಿನಮದಾಭ್ಯಮದಂಭನೀಯಂ ||

|| ಸ್ತುತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸಂವಸಾನಂ—ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿಟ್ಟಿರುವುದೂ | ನಾಚಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಗೆ | ಪತಿಂ—ಸ್ವಾಮಿಯೂ |
ಅದಾಭ್ಯಂ—ಅಹಿಂಸಿತನಾದುದೂ ಆದ | ತಂ—ಆ ಸೋಮವನ್ನು | ವಿನಸ್ವತಃ—ಉಪಚರಿಸತಕ್ಕ ಪುತ್ರಿಕೃಗಳು |
ಭುರಿಜೋಃ—ತಮ್ಮ ಬಾಹುಗಳ | ಧಿಯಾ—ಬೆರಳಿನಿಂದ | ಅಹ್ಯನ್—ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ದ್ರೋಣಕಲಶವೇ ಮೊದಲಾದ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿರುವುದೂ, ಸ್ತುತ್ಯರ್ಹವಾದುದೂ, ಅಹಿಂಸಿತನಾದುದೂ ಆದ ಆ
ಸೋಮವನ್ನು ಉಪಚರಿಸತಕ್ಕ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿಗಳು ತಮ್ಮ ಬಾಹುಗಳ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The worshippers have elevated by the fingers of their arms that
unconquerable lord of praise abiding (in the vessels).

|| ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ||

ತಂ ಸಾನಾವಧಿ ಜಾನುಯೋ ಹರಿಂ ಹಿನ್ವಂತ್ಯದ್ರಿಭಿಃ ||

ಹರ್ಯತಂ ಭೂರಿಚಕ್ಷಸಂ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಸಾನ್ | ಅಧಿ | ಜಾಮಯಃ | ಹರಿಂ | ಹಿನ್ವಂತಿ | ಅದ್ರಿಭಿಃ |

ಹರ್ಯತಂ | ಭೂರಿಚಕ್ಷಸಂ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಂ ಸೋಮಂ ಹರಿಂ ಹರಿತವರ್ಣಂ ಸಾನಾವಧಿ ಸಮುಚ್ಛ್ರಿತೇ ದೇಶೇ | ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತಮ್ಯರ್ಥಾ-
ನುವಾದೀ | ಜಾಮಯೋಽಂಗುಲಯೋ ಹಿನ್ವಂತಿ | ಪ್ರೇರಯಂತಿ | ಅಧಿಷುಣ್ವಂತ್ಯದ್ರಿಭಿರ್ಗ್ರಾವಭಿಃ |
ಕೀದೃಶಂ | ಹರ್ಯತಂ ಕಮನೀಯಂ ಭೂರಿಚಕ್ಷಸಂ ಬಹುದ್ರಷ್ಟಾರಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಹರಿಂ—ಹರಿತ (ಹಸರು) ವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು | ಹರ್ಯತಂ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದು | ಭೂರಿ
ಚಕ್ಷಸಂ—ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಬಹಳವಾಗಿ ನೋಡುವುದೂ ಆದ | ತಂ—ಆ ಸೋಮವನ್ನು | ಸಾನ್ ಅಧಿ—ಉನ್ನತ
ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಜಾಮಯಃ—(ಮುತ್ತುಜರ) ಬೆರಳುಗಳು | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಜಜ್ಜುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ |
ಹಿನ್ವಂತಿ—ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಹರಿತವರ್ಣವುಳ್ಳದ್ದು, ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳದ್ದು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ವೀಕ್ಷಿಸುವುದೂ ಆದ ಆ ಸೋಮವನ್ನು
ಅತ್ಯುನ್ನತ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಮುತ್ತುಗ್ಜನರ ಬೆರಳುಗಳು ಸೋಮಲತೆಗಳನ್ನು ಜಜ್ಜುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ರಸವು ಹೊರ
ಸೂಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The sister-fingers in a raised place press out by the grinding stones
that green-tinted (Soma), desirable and far-beholding.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ತ್ವಾ ಹಿನ್ವಂತಿ ವೇಧಸಃ ಪವಮಾನ ಗಿರಾವೃಧಂ |

ಇಂದವಿಂದ್ರಾಯ ಮತ್ಸರಂ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ತ್ವಾ | ಹಿನ್ವಂತಿ | ವೇಧಸಃ | ಪವಮಾನ | ಗಿರಾವೃಧಂ |

ಇಂದೋ ಇತಿ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಮತ್ಸರಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ಉಕ್ತಗುಣವಿಶಿಷ್ಟ ತ್ವಾ ತ್ವಾಂ ಹಿನ್ವಂತಿ | ಕಸ್ಮೈ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಕೇ |
ವೇಧಸೋ ವಿಧಾತಾರ ಯುತ್ವಿಜಃ | ಕೀದೃಶಂ ತ್ವಾಂ | ಗಿರಾವ್ಯಧಂ ಸ್ತುತ್ಯಾ ವರ್ಧಮಾನಮಿಂದುಂ ದೀಪ್ತಃ
ಸರೂಪಂ ವಾ ಮತ್ಸೇರಂ ಮದಕರಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

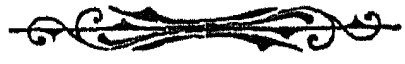
ಪವಮಾನ—ಶೋಧಿತನಾದ | ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಗಿರಾವ್ಯಧಂ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ
ಪ್ರವೃದ್ಧ (ಪ್ರಶಂಸಿತ) ನಾದವನೂ | ಮತ್ಸೇರಂ—ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ ಆದ | ತಂ ತ್ವಾ—ಅಂತಹ ನಿನ್ನನ್ನು |
ವೇಧಸಃ—ವಿಧಾತೃಗಳಾದ ಎಂದರೆ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಾನುಷ್ಠಾತೃಗಳಾದ ಋತ್ವಿಜರು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ
ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹಿನ್ವಂತಿ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿತನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿತನೂ, ಹರ್ಷಕಾರಕನೂ
ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು ಯಜ್ಞಾನುಷ್ಠಾನನಿರತರಾದ ಋತ್ವಿಜನರು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ (ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲಿ ಆಹುತಿಮೂಲಕ)
ಪ್ರೇರಿಸಿ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The worshippers offer you to Indra, purifier Indu, filled with praise
and bestowing exhilaration.



ಇಪ್ಪತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಕವಿರಿತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ತೃತೀಯಂ ಸೂಕ್ತಂ ನೃಮೇಧನಾನ್ನ ಆಂಗಿರಸಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ
ಸಾಮ್ಯಂ | ಏಷ ಕವಿನೃಮೇಧ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ | ಉಕ್ತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏಷ ಕವಿಃ—ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಯಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ನೃಮೇಧ ಆಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಪವಮಾನಸೋಮನು
ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಏಷ ಕವಿನೃಮೇಧಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು.
ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ,

ಸೂಕ್ತ—೨೭

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೨೭ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೧೭ |

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ |

ಋಷಿಃ—ನೃಮೇಧಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಷ ಕನಿರಭಿಷ್ಟುತಃ ಪವಿತ್ರೇ ಅಧಿ ತೋಶತೇ ।

ಪುನಾನೋ ಘ್ನನ್ನಪ ಸ್ಪ್ರಿಧಃ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ಕನಿಃ | ಅಭಿಷ್ಟುತಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅಧಿ | ತೋಶತೇ |

ಪುನಾನಃ | ಘ್ನನ್ | ಅಪ | ಸ್ಪ್ರಿಧಃ ॥ ೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮಃ ಕನಿರ್ಮೇಧಾವ್ಯಭಿಷ್ಟುತೋಽಭಿತಃ ಸ್ತುತಃ ಪವಿತ್ರೇಽಧಿ ದಶಾಪವಿತ್ರಮತೀತ್ಯ ತೋಶತೇ | ಯದ್ಯಪಿ ತೋಶತಿರ್ವಧಕರ್ಮಾ ತಥಾಪಿ ಹನನೇ ಗತಿಸದ್ಭಾವಾದತ್ರ ಗತಿಮಾತ್ರೇ ವರ್ತತೇ | ಗಚ್ಛತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥನಾ | ಪವಿತ್ರೇಽಧಿ ಕೃಷ್ಣಾಜಿನೇ ತೋಶತೇ | ಹನ್ಯತೇ | ಪೀಡ್ಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ಪುನಾನಃ ಪುನಯನಾನಃ ಸ್ಪ್ರಿಧಃ ಶತ್ರುನಪ ಘ್ನನ್ನಪಗಮಯನ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಕನಿಃ—ಮೇಧಾವಿಯೂ | ಅಭಿಷ್ಟುತಃ—ಸ್ತುತಲೂ ಇರುವ ಜನರಿಂದ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವವನೂ ಆದ | ಏಷಃ— ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿತನಾಗಿ | ಸ್ಪ್ರಿಧಃ—ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಅಪ ಘ್ನನ್—ನಾಶಮಾಡುತ್ತಾ | ಪವಿತ್ರೇ ಅಧಿ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ತೋಷತೇ—ಅದರ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಮೇಧಾವಿಯೂ ಸ್ತುತಲೂ ಇರುವ ಜನರಿಂದ ಸ್ತುತನಾದವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ಶೋಧಿತನಾಗಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಅದನ್ನು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This seer, the purifying (Soma), lauded by us, passes through the filtering cloth, driving away foes.

॥ ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ॥

ತೋಶತೇ | ಯದ್ಯಪಿ ತೋಶತಿರ್ವಧಕರ್ಮಾ ತಥಾಪಿ ಹನನೇ ಗತಿಸದ್ಭಾವಾದತ್ರ ಗತಿಮಾತ್ರೇ ವರ್ತತೇ | ಗಚ್ಛತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತೋಶತಿಥಾತುವಿಗೆ ಕೊಲ್ಲು ಎಂಬರ್ಥವಿರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ತೋಶತೇ ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾನೆ ಎಂಬರ್ಥವಿರಬೇಕು. ಆದರೆ ಕೊಲ್ಲುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಶತ್ರುವಿನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇಲ್ಲಿ ಹೋಗು ಎಂಬ ಗತ್ಯರ್ಥದಲ್ಲಿ ಈ ಶಬ್ದವು ಪ್ರಯುಕ್ತವಾಗಿದೆ! ಆದ್ದರಿಂದ ತೋಶತೇ ಎಂದರೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ ಅಥವಾ ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಾನೆ

ಎಂದರ್ಥವು ಎಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಈ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅರ್ಥವಿವರಣೆಮಾಡಿ ಇದಕ್ಕೆ ಇನ್ನೊಂದು ವಿಧವಾಗಿಯೂ ಅರ್ಥ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ಹೇಳಿದಾರೆ—ಅಥವಾ ಪವಿತ್ರೇಽಧಿ ಕೃಷ್ಣಾಜಿನೇ ತೋಶತೇ ಹನ್ಯತೇ | ಅಥವಾ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುವಾಗ ಲತೆಗಳನ್ನು ಕೃಷ್ಣಾಜನದ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಜಜ್ಜುವಾಗ ಅದನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಇನ್ನೊಂದು ವಿಧವಾದ ಅರ್ಥವೂ ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ವಿವರಣೆಮಾಡಿದಾರೆ.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಷ ಇಂದ್ರಾಯ ನಾಯವೇ ಸ್ವರ್ಜಿತ್ವರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ |

ಪವಿತ್ರೇ ದಕ್ಷಸಾಧನಃ || ೨ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ಏಷಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ನಾಯವೇ | ಸ್ವರ್ಜಿತ್ | ಪರಿ | ಸಿಚ್ಯತೇ |

ಪವಿತ್ರೇ | ದಕ್ಷಸಾಧನಃ || ೨ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಏಷ ಸೋಮಃ ಸ್ವರ್ಜಿತ್ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ಸರ್ವಸ್ಯ ವಾ ಜೇತೇಂದ್ರಾಯ ನಾಯವೇ ಚ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ | ಕೀದೃಶ ಏಷಃ | ದಕ್ಷಸಾಧನೋ ಬಲಕಾರೀ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ದಕ್ಷಸಾಧನಃ—ಬಲಕಾರಿಯಾದುದೂ | ಸ್ವರ್ಜಿತ್—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಅಥವಾ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಜಯಿಸುವುದೂ ಅದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಮತ್ತು | ನಾಯವೇ—ನಾಯದೇವನ ಕುಸಾರ್ಥ ವಾಗಿ | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ—ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಬಲಕಾರಿಯೂ ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಅಥವಾ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಜಯಿಸುವುದೂ ಅದ ಈ ಸೋಮವು ಇಂದ್ರ ಮತ್ತು ನಾಯುವಿನ ಪಾನಕ್ಕಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಶೋಧಿತವಾಗುತ್ತದೆ.

English Translation

This invigorating heaven-conquering Soma is poured upon the filter for Indra and Vayu.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಏಷ ನೃಭಿರ್ವಿ ನೀಯತೇ ದಿವೋ ಮೂರ್ಧ್ನಾ ವೃಷಾ ಸುತಃ |

ಸೋಮೋ ವನೇಷು ವಿಶ್ವವಿತ್ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷಃ | ಸೃ॑ಭಿಃ | ವಿ | ನೀ॒ಯ॒ತೇ | ದಿ॒ವಃ | ಮೂ॒ರ್ಧಾ | ವೃ॒ಷಾ | ಸು॒ತಃ |

ಸೋ॒ಮಃ | ವನೇ॑ಷು | ವಿ॒ಶ್ವ॒ವಿ॒ತ್ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮೋ ಸೃಭಿಃ ಕರ್ಮನೇತೃಭಿರ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಗ್ನಿವಿ ನೀಯತೇ | ವಿವಿಧಂ ನೀಯತೇ | ಏಷ ಕೀದೃಶಃ | ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯ ಮೂರ್ಧಾ ಶಿರೋವತ್ಪ್ರಧಾನಭೂತೋ ವೃಷಾಭಿಮತವರ್ಷಕಃ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ | ಕುತ್ರ ನೀಯತೇ | ವನೇಷು ವನನೀಯೇಷು ಪಾತ್ರೇಷು ವನಸಂಭೂತದ್ರುಮವಿಕಾರೇಷು ನಾ ಪಾತ್ರೇಷು | ವಿಶ್ವವಿಶ್ವವರ್ಷ್ಣ ಏಷ ಇತಿ ಸಮಸ್ತಯಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ | ಮೂರ್ಧಾ—ಶಿರಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನಭೂತನಾದವನೂ | ವೃಷಾ—ಅಭಿಮತ ವರ್ಷಕನೂ | ಸುತಃ—ಲತೆಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವವನೂ | ವಿಶ್ವವಿತ್—ಸರ್ವಜ್ಞನೂ ಆದ | ಏಷಃ ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಸೃಭಿಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮನೇತೃಗಳಾದ ಋತ್ವಿಗ್ವನರಿಂದ | ವಿ ನೀಯತೇ—ನಾನಾರೀತಿಯಿಂದ ಒಯ್ಯಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವಾಸಿಗಳಾದ ದೇವತೆಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯನಾದವನೂ, ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ, ಲತೆಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವನೂ, ಸರ್ವಜ್ಞನೂ ಆದ ಆ ಸೋಮದೇವನು ಯಜ್ಞಕರ್ಮನೇತೃಗಳಾದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಜರಿಂದ ವಿಶೇಷರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಎಂದರೆ ವಿಧ್ಯುಕ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರವೇದಿಗೆ ಒಯ್ಯಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This Soma, the showerer (of benefits), the summit of heaven, the all-knowing, being expressed is brought by the priests into the wooden vessels.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷ ಗ॒ವ್ಯ॑ರ॒ಚಿ॒ಕ್ರ॒ದ॒ತ್ಸ॒ವ॒ನಾ॒ನೋ ಹಿ॒ರ॒ಣ್ಮ॑ಯುಃ |

ಇಂ॑ದುಃ ಸ॒ತ್ರಾ॒ಜಿ॒ದ॒ಸ್ತೃ॒ತಃ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷಃ | ಗ॒ವ್ಯಃ | ಅ॒ಚಿ॒ಕ್ರ॒ದ॒ತ್ | ಪ॒ವ॒ನಾ॒ನಃ | ಹಿ॒ರ॒ಣ್ಮ॑ಯುಃ |

ಇಂ॑ದುಃ | ಸ॒ತ್ರಾ॒ಜಿ॒ತ್ | ಅ॒ಸ್ತೃ॒ತಃ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮಃ ಪವಮಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋಽಚಿಕ್ರದತ್ | ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿ | ಕಥಂಭೂತಃ
ಸನ್ | ಗವ್ಯುರಸ್ಮಾಕಂ ಗಾ ಇಚ್ಛನ್ ಹಿರಣ್ಯಯುರ್ಧಸಮಿಚ್ಛನ್ನಿಂದುದೀಪ್ತಃ ಸಸ್ತತ್ರಾಜಿಸ್ತಹತಃ
ಶತ್ರೋರಸುರಾದೇರ್ಜೀತಾಸ್ತುತಃ ಸ್ವಯಮನ್ಯೈರಹಿಂಸ್ಯತ್ವ ಸನ್ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಪವಮಾನಃ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಗವ್ಯಃ—ನಮಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನು
ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಲೂ | ಹಿರಣ್ಯಯುಃ—ಧನವನ್ನು ಕೊಡಲಿಚ್ಛಿಸುತ್ತಲೂ | ಇಂದುಃ—ಪ್ರಕಾಶ
ಮಾನನಾಗಿ | ಸತ್ವಾಜಿತ್—ಶತ್ರುಗಳಾದ ಅಸುರರನ್ನು ಜಯಿಸುತ್ತಲೂ | ಅಸ್ತುತಃ—(ಆದರೆ) ತಾನು ಮಾತ್ರ
ಇತರರಿಂದ ಅಹಿಂಸಿತನಾಗಿಯೂ ಇದ್ದು | ಅಚಿಕ್ರದತ್—ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ನಮಗೆ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ಧನವನ್ನೂ ಕೊಡಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾ
ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾಗಿ ಬೆಳಗುತ್ತಾ ಶತ್ರುಗಳಾದ ಅಸುರರನ್ನು ಜಯಿಸುತ್ತಾ ಆದರೆ ತಾನು ಮಾತ್ರ ಇತರರಿಂದ ಹಿಂಸೆಗೆ
ಒಳಗಾಗದೆ ಇರುತ್ತಾ ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This Indu resounds as it drops, yearning to give us cattle and gold,
the conqueror of foes, the irresistible.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಏಷ ಸೂರ್ಯೇಣ ಹಾಸತೇ ಪವಮಾನೋ ಅಧಿ ದ್ಯವಿ |

ಪವಿತ್ರೇ ಮತ್ಸರೋ ಮದಃ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ಸೂರ್ಯೇಣ | ಹಾಸತೇ | ಪವಮಾನಃ | ಅಧಿ | ದ್ಯವಿ |

ಪವಿತ್ರೇ | ಮತ್ಸರಃ | ಮದಃ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಪವಮಾನಃ ಪೂಯಮಾನಃ ಸೋಮಃ ಸೂರ್ಯೇಣ ದೇವೇನಾಧಿ ದ್ಯವಿ ದ್ಯುಲೋಕೇಽಂ-
ತರಿಕ್ಷೇ ಪವಿತ್ರೇ ಹಾಸತೇ | ಪರಿತ್ಯಜ್ಯತೇ | ಮತ್ಸರೋ ಮದಕರೋ ಮದಃ ಸೋಮಃ |

ಯದ್ಯಪ್ಯಧ್ವಯುಹಸ್ತಾದ್ವಶಾಪವಿತ್ರೇ ಪರಿತ್ಯಜ್ಯತೇ ಸೋಮಃ ತಥಾಪ್ಯಂತರಿಕ್ಷೇ ಸೂರ್ಯೇಣ ಪವಿತ್ರೇ
ತ್ಯಜ್ಯತ ಇತಿ ಭಾವನಾ ನೀರ್ಯವತ್ತ್ವಾಯ | ಸತ್ಸ್ವಪ್ಯನ್ಯದೇವೇಷು ಸೋಮಸ್ರಾವಣೇ ಸೂರ್ಯಸ್ಯ ಕಃ
ಪ್ರಸಂಗ ಇತಿ ನ ವಾಚ್ಯಂ ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಭಿರೇವ ಸೋಮಸ್ಯಾಪ್ಯಾಯನಾತ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮತ್ಪರಃ—ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವನೂ | ಮದಃ—ಶಕ್ತಿದಾಯಕನೂ ಆದ | ಪವನಾನಃ—
ಶೋಧಿತನಾದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಸೂರ್ಯೇಣ—ಸೂರ್ಯನಿಂದ | ಅಧಿ ದ್ಯವಿ—ದ್ಯುಲೋಕವಾದ
ಅಂತರಿಕ್ಷಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಹಾಸತೇ—ತೃಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹರ್ಷದಾಯಕನೂ, ಶಕ್ತಿದಾಯಕನೂ ಆದ ಶೋಧಿತನಾದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ದ್ಯುಲೋಕಪ್ರದೇಶವಾದ
ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಿಂದ ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೃಜಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ ಎಂದರೆ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This pure-flowing exhilarating Soma is abandoned by the sun in the
filtering-cloth the sky.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಅಧ್ವಯುವು ಸುರಿದು ಶುದ್ಧಿಗೊಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ
ಅದೇ ಸೋಮವು ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಗಳಿಂದ ಶೋಧಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಗಳ ಸಂಪರ್ಕದಿಂದಲೇ ಸೋಮಕ್ಕೆ
ಅಪ್ಯಾಯನವುಂಟಾಗುವುದು ಎಂದು ಭಾಷ್ಯಕಾರರ ವಿನರಣೆಯು.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಶುಷ್ಕ ಸಿಷ್ಯದಂತರಿಕ್ಷೇ ವೃಷಾ ಹರಿಃ |
ಪುನಾನ ಇಂದುರಿದ್ರಮಾ || ೬ ||

|| ಪದಕಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಶುಷ್ಕಃ | ಅಸಿಷ್ಯದತ್ | ಅಂತರಿಕ್ಷೇ | ವೃಷಾ | ಹರಿಃ |

ಪುನಾನಃ | ಇಂದುಃ | ಇಂದ್ರಂ | ಆ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಶುಷ್ಕಃ ಬಲವಾನೋಮೋಂತರಿಕ್ಷೇ ದಶಾಪವಿತ್ರೇ ಸಿಷ್ಯದತ್ | ಸ್ಯಂದತೇ | ಕೀದೃಶ
ಏಷಃ | ವೃಷಾ ವರ್ಷಕೋ ಹರಿಹರಿತವರ್ಣಃ ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನ ಇಂದುರಿದ್ರಪ್ತಶ್ಚೈವೇಂದ್ರಮಾ |
ಇಂದ್ರಂ ಚಾಭಿಗಚ್ಛತೀತಿ ತೇಷಃ | ಆ ಇತಿ ಚಾರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಶುಷ್ಕೀ—ಬಲಯುತನೂ | ವೃಷಾ—ಕಾಮನವರ್ಷಕನೂ | ಹರಿಃ—ಹರಿತ (ಹಸರು) ವರ್ಣವುಳ್ಳವನೂ |
ಪುನಾನಃ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದವನೂ | ಇಂದುಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು |
ಅಂತರಿಕ್ಷೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಅಸಿಷ್ಯದತ್—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾನೆ | ಇಂದ್ರಂ ಆ—(ಆಹುತಿದ್ವಾರಾ) ಇಂದ್ರನನ್ನಾ
ಸಮಾಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಶಕ್ತಿದಾಯಕನೂ, ಕಾಮನವರ್ಷಕನೂ, ಹೊಂಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವವನೂ, ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾದವನೂ,
ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವಾಗ ವಸ್ತ್ರದಿಂದ ಹೊರಸೂಸಿ
ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಋತ್ವಿಜರಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುವ ಆಹುತಿಯ ಮೂಲಕ ಇಂದ್ರನ ಬಳಿಗೂ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This powerful and purifying showerer (of benefits), the green-tinted
Indu, flows through the firmament to Indra.



ಇಪ್ಪತ್ತ ಎಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ವಾಜೀತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ಚತುರ್ಥಂ ಸೂಕ್ತಂ ಸಿ ಯಮೋನಕಾಪಂ ಗಾಯತಂ ಸಾಮಂ |
ಏಷ ವಾಜೀ ಪ್ರಿಯಮೇಧ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ಎನಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಏಷ ವಾಜೀ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಪ್ರಿಯಮೇಧನೆಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಪವಮಾನಸೋಮನು
ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂಡಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಏಷ ವಾಜೀ ಪ್ರಿಯಮೇಧಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು.
ಎನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೮

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೨೮ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೧೮ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ಪ್ರಿಯಮೇಧಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಪಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ವಾಜೀ ಹಿತೋ ನೃಭಿರ್ವಿಶ್ವವಿನ್ಮನಸ್ಸಸ್ಪತಿಃ |

ಅನ್ಯೋ ನಾರಂ ವಿ ಧಾವತಿ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ವಾಜೀ | ಹಿತಃ | ನೃಭಿಃ | ವಿಶ್ವವಿತ್ | ಮನಸಃ | ಪತಿಃ |

ಅನ್ಯಃ | ನಾರಂ | ವಿ | ಧಾವತಿ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸೋಮೋ ವಾಜೀ ಗಮನಶೀಲೋ ಹಿತೋಽಧ್ವರ್ಯುಣಾ ಪಾತ್ರೇ ನಿಹಿತೋ ವಿಶ್ವವಿತ್ಸ-
ರ್ವಜ್ಞೋ ಮನಸಃ ಸ್ತೋತ್ರಸ್ಯ ಪತಿಃ ಸ್ವಾಮೀ | ಅಥವಾ ಸೋಮಸ್ಯ ಮನೋಭಿಮಾನಿತ್ವಾನ್ಮನಸಃ
ಸ್ವಾಮಿತ್ವಂ ಚಂದ್ರಮಾ ಮನೋ ಭೂತ್ವಾ ಹೃದಯಂ ಪ್ರಾವಿಶದಿತಿ ಶ್ರುತೇಃ | ತಾದೃಶೋಽಸಾವಪ್ತೋ
ನಾರಮವೇರ್ವಾಲಂ ದಶಾಪವಿತ್ರಂ ವಿ ಧಾವತಿ | ನಿವಿಧಂ ಗಚ್ಛತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಾಜೀ—ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಹರಿಯುವವನೂ | ಹಿತಃ—ಆಧ್ವರ್ಯುನಿಂದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವವನೂ |
ವಿಶ್ವವಿತ್—ಸಮಸ್ತವನ್ನು ತಿಳಿದವನೂ | ಮನಸಃ—ಸ್ತೋತ್ರಕ್ಕೆ | ಪತಿಃ—ಸ್ವಾಮಿಯೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ
ಸೋಮದೇವನು | ಅನ್ಯಃ ನಾರಂ—ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ವಿ ಧಾವತಿ—ಬೇಗ
ಬೇಗನೆ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತಾನೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನೂ, ಆಧ್ವರ್ಯುನಿಂದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಡಲ್ಪಟ್ಟವನೂ.
ಸರ್ವಜ್ಞನೂ, ಸ್ತುತ್ಯರ್ಹನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ದಶಾ
ಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This swift-flowing (Soma) placed (in the vessels) by the priests, all-
knowing, the lord of praise, hastens to the woollen (filter).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏ॒ಷಃ ಪ॒ವಿತ್ರೇ॑ ಅ॒ಕ್ಷರ॑ತ್ಸೋ॒ಮೋ ದೇ॒ವೇಭ್ಯಃ॑ ಸುತಃ ।

ವಿಶ್ವಾ॑ ಧಾ॒ಮಾನ್ಯಾ॑ನಿಶನ್ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏ॒ಷಃ | ಪ॒ವಿತ್ರೇ॑ | ಅ॒ಕ್ಷರ॑ತ್ | ಸೋ॒ಮಃ | ದೇ॒ವೇಭ್ಯಃ॑ | ಸುತಃ ।

ವಿಶ್ವಾ॑ | ಧಾ॒ಮಾನಿ॑ | ಆ॒ನಿಶನ್ ॥ ೨ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸೋಮೋ ದೇವೇಭ್ಯೋ ದೇವಾರ್ಥಂ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸಪ್ತವಿತ್ರೇಽಕ್ಷರತ್ | ಸ್ತವತಿ |
ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಧಾಮಾನಿ ದೇವಶರೀರಾಣ್ಯಾನಿಶಸ್ತನಿಶನ್ | ಪ್ರವೇಷ್ಟುಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಏಷಃ ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮವು | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು |
ಪವಿತ್ರೇ—ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಶಾವಿತ್ರದ ಮೂಲಕ | ಅಕ್ಷರತ್—ಹೊರಸೂಸುತ್ತಾ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವುದು |
ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಧಾಮಾನಿ—ತೇಜೋಯುತವಾದ ದೇವಶರೀರಗಳನ್ನು | ಆನಿಶನ್—ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದು
ಶಕ್ತಾಗಿ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವುದು |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಈ ಸೋಮರಸವು ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಲತೆಗಳಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ದಶಾ
ವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಸೂಸುತ್ತಾ ಸಮಸ್ತವಾದ ದೇವತೆಗಳ ಶರೀರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸ್ರವಿಸು
ತ್ತಿರುವುದು.

English Translation

This (Soma), effused for the gods, flows into the filter, penetrating all
the (divine) forms.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏ॒ಷ ದೇ॒ವಃ ಶು॒ಭಾಯ॑ತೇ॒ಧಿ ಯೋ॒ನಾವಮ॑ತ್ಯಃ ।

ವೃ॒ತ್ರಹಾ॑ ದೇ॒ವವೀ॑ತನುಃ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷಃ | ದೇ॒ವಃ | ಶು॒ಭಾ॒ಯ॒ತೇ | ಅ॒ಧಿ | ಯೋ॒ನೌ | ಅ॒ನು॒ತ್ಯಃ |

ವೃ॒ತ್ರ॒ಹಾ | ದೇ॒ವ್ರ॒ವೀ॒ತಮಃ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮೋ ದೇವಃ ಶುಭಾಯತೇ ಶೋಭತೇ | ಕುತ್ರ | ಅಧಿ ಯೋನೌ ಸ್ವೀಯೇ ಸ್ಥಾನೇ |
ಕೀದೃಶ ಏಷಃ | ಅನುತ್ಯೋಽನುರಣಧರ್ಮಾ ವೃತ್ರಹಾ ಶತ್ರುಹಂತಾ ದೇವವೀತಮೋ ವಿಶೇಷೇಣ
ದೇವಾನಾಂ ಕಾಮಯಿತಾ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಅನುತ್ಯಃ—ನಾಶರಹಿತನೂ | ವೃತ್ರಹಾ—ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ | ದೇವವೀತಮಃ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ
ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ | ಏಷಃ ದೇವಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಅಧಿ ಯೋನೌ—ತನ್ನ ಸ್ವಸ್ಥಾನ
ದಲ್ಲಿ (ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ) ಕುಳಿತು | ಶುಭಾಯತೇ—ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವನು |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ನಾಶರಹಿತನೂ, ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ತನ್ನ
ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವನು.

English Translation

This divine immortal (Soma) is brilliant in his own place, the slayer
of enemies, the most devoted to the gods.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷ ವೃ॒ಷಾ ಕ॒ನಿಕ್ರ॑ದದ್ದ ಶ॒ಭಿ॒ರ್ಜಾ॒ಮಿ॒ಭಿ॒ರ್ಯತಃ |

ಅ॒ಭಿ ದ್ರೋ॒ಣಾನಿ॑ ಧಾ॒ವತಿ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷಃ | ವೃ॒ಷಾ | ಕ॒ನಿಕ್ರ॑ದತ್ | ದ॒ಶ॒ಭಿಃ | ಜಾ॒ಮಿ॒ಭಿಃ | ಯ॒ತಃ |

ಅ॒ಭಿ | ದ್ರೋ॒ಣಾನಿ॑ | ಧಾ॒ವತಿ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ವೃಷಾ ವರ್ಷಿತಾ ಕಾಮಾನಾಂ ಕನಿಕ್ರದಚ್ಛಬ್ಧಂ ಕುರ್ವನ್ದ ಕಭಿರ್ಜಾಮಿಭಿರಂಗುಲೀಭಿ-
ರ್ಯುತೋ ಧೃತೋ ದ್ರೋಣಾನಿ ದ್ರುಮಮಯಾಣಿ ಸಾತ್ರಾಣ್ಯಭಿ ಧಾನತಿ | ಅಭಿಗಚ್ಛತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಕನಿಕ್ರದತ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದ
ಮಾಡುತ್ತಾ | ದಶಭಿಃ ಜಾಮಿಭಿಃ—ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಿಂದ | ಯತಃ—ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ದ್ರೋಣಾನಿ—ಮರದ
ಪಾತ್ರೆಗಳ (ದ್ರೋಣಕಲಶಗಳ) ಬಳಿಗೆ | ಅಭಿ ಧಾನತಿ—ಬೇಗಬೇಗನೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನಾದ ಈ ಸೋಮದೇವನು (ಮತ್ತಿಗ್ಜನರ) ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳಿಂದ ಧರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಜಳಜಳನೆ
ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಮರದ ಪಾತ್ರೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಬೇಗಬೇಗನೆ ಧಾವಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This showerer (of desires), expressed by the ten fingers, hastens utter-
ing a sound to the pitchers.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ಸೂರ್ಯಮರೋಚಯತ್ಪವಮಾನೋ ವಿಚರ್ಷಣಿಃ |

ವಿಶ್ವಾ ಧಾಮಾನಿ ವಿಶ್ವವಿತ್ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ಸೂರ್ಯಂ | ಅರೋಚಯತ್ | ಪವಮಾನಃ | ವಿಚರ್ಷಣಿಃ |

ವಿಶ್ವಾ | ಧಾಮಾನಿ | ವಿಶ್ವವಿತ್ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮಃ ಸೂರ್ಯಮರೋಚಯತ್ | ರೋಚಯತಿ ಸ್ವರಸೇನ | ಪವಮಾನಃ
ಪ್ರಾಯಮಾನೋ ವಿಚರ್ಷಣಿಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ದ್ರಷ್ಟಾ ವಿಶ್ವವಿತ್ಸರ್ವವಿತ್ | ನ ಕೇವಲಂ ಸೂರ್ಯಂ ಕಿಂತು
ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಧಾಮಾನಿ ತೇಜಃಸ್ಥಾನಾನಿ ರೋಚಯತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಿಶ್ವಚಕ್ಷಣಃ—ಸರ್ವವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಬಲ್ಲವನೂ | ಪವನಾನಃ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವವನೂ ಆದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು (ತನ್ನ ರಸದಿಂದ) | ಅರೋಚಯತ್—ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ | ವಿಶ್ವವಿತ್—ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ ಈ ಸೋಮದೇವನು | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ಧಾಮಾನಿ—ತೇಜಃಸ್ಥಾನಗಳಾದ ಅಂತರಿಕ್ಷ ಸ್ವರ್ಗಾದಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ |

॥ ಭವಾರ್ಥ ॥

ಸರ್ವವನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸುವವನೂ, ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ತನ್ನ ರಸದಿಂದ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಸರ್ವಜ್ಞನಾದ ಈ ಸೋಮನು ಅಂತರಿಕ್ಷಾದಿ ತೇಜಃಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This purified, all-contemplating, all-knowing (Soma) gives radiance to the sun and all the spheres (of light).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏಷ ಶುಷ್ಕಿದಾಭ್ಯಃ ಸೋಮಃ ಪುನಾನೋ ಅರ್ಷತಿ |

ದೇವಾವೀರಘಶಂಸಹಾ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏಷಃ | ಶುಷ್ಕೀ | ಅದಾಭ್ಯಃ | ಸೋಮಃ | ಪುನಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ದೇವವೀರಃ | ಅಘಶಂಸಹಾ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏಷ ಸೋಮಃ ಶುಷ್ಕೀ ಬಲವಾನದಾಭ್ಯೋಽದಂಭನೀಯಃ ಪುನಾನಃ ಪೂಯನಾನೋಽರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ದೇವಾವೀರೇವಾನಾಮನಿತಾಘಶಂಸಹಾ | ಅಘಾಂಶಂತೀತ್ಯಘಶಂಸಾಃ | ತೇಷಾಂ ಹಂತಾ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

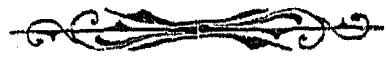
ಶುಷ್ಕೀ—ಶಕ್ತಿದಾಯಕನೂ | ಅದಾಭ್ಯಃ—ಅಹಿಂಸಿತನೂ | ಪುನಾನಃ—ಶುದ್ಧಕಾರಕನೂ | ದೇವಾವೀರಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವವನೂ | ಅಘಶಂಸಹಾ—ಪಾಪಮಾಡುವವರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವವನೂ ಆದ | ಏಷಃ ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಅರ್ಷತಿ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಈ ಸೋಮದೇವನು ಶಕ್ತಿದಾಯಕನು, ಅಹಿಂಸಿತನು, ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನು, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವವನು, ಪಾಪಿಷ್ಠರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವವನು. ಇಂತಹ ಈ ಸೋಮದೇವನು (ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ) ಪರಿಧು ಹೋಗುವನು.

English Translation

This powerful invincible purifying Soma proceeds the protector of the gods, the destroyer of the wicked.



ಇಷ್ಟತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಂಜಞಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರಾಸ್ಯೇತಿ ಪದ್ಯಚಂ ಪಂಚಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ನೈಮೇಧಸ್ಯಾಂಗಿರಸಸ್ಯಾಷ್ಯಂ ಗ್ರಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಅನುಕ್ರಮ್ಯತೇ ಚ | ಪ್ರಾಸ್ಯ ನೈಮೇಧ ಇತಿ || ಗತೋ ವಿವಿಯೋಗಃ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರಾಸ್ಯ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಐದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ನೈಮೇಧ ಆಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಪವಮಾನ ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರಾಸ್ಯ ನೈಮೇಧಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೯

ಮಂಡಲ—೯ ॥ ಅನುವಾಕ—೨ ॥ ಸೂಕ್ತ—೨೯ ॥

ಅಷ್ಟಕ—೬ ॥ ಅಧ್ಯಾಯ—೮ ॥ ವರ್ಗ—೧೯ ॥

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ॥

ಋಷಿಃ—ನೈಮೇಧಃ ॥

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ॥

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ॥

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರಾಸ್ಯ ಧಾರಾ ಅಕ್ಷರನ್ವಷ್ಟಃ ಸುತಸೌಜಸಾ ।

ದೇವಾ ಅನು ಪ್ರಭೂಷತಃ ॥ ೧ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಅಸ್ಯ | ಧಾರಾಃ | ಅಕ್ಷರನ್ | ವೃಷ್ಟಃ | ಸುತಸ್ಯ | ಓಜಸಾ |

ದೇವಾನ್ | ಅನು | ಪ್ರಭೂಷತಃ || ೧ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಅಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ವೃಷ್ಟೋ ವರ್ಷಕಸ್ಯ ಸುತಸ್ಯಾಭಿಷುತಸ್ಯ ದೇವಾನನು ಪ್ರಭೂಷತಃ ಪ್ರಭವಿ-
ತುಮಿಚ್ಛತ ಓಜಸಾ ಸ್ವನೀರ್ಯೇಣ ಧಾರಾಃ ಪ್ರಾಕ್ಷರನ್ | ಪ್ರಕರ್ಷೇಣ ಕ್ಷರಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುತಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ | ವೃಷ್ಟಃ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮದೇವನ |
ಧಾರಾಃ—ಹರಿಯುವ ಪ್ರವಾಹಗಳು | ಓಜಸಾ—ತಮ್ಮ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ | ದೇವಾನ್ ಅನು—ದೇವತೆಗಳನ್ನು |
ಪ್ರಭೂಷತಃ—ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರಿಸಬೇಕೆಂದು | ಪ್ರ ಅಕ್ಷರನ್—ಸ್ರವಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹಿಂಡಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದವಾದ ಈ ಸೋಮದೇವನ ಧಾರಾರೂಪವಾದ ಪ್ರವಾಹಗಳು ತಮ್ಮ
ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ ಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಜಿನುಗುತ್ತಾ ಸ್ರವಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The streams of this effused (Soma), the showerer (of benefits), flow
forth, as it seeks to surpass the gods in strength.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸಪ್ತಿಂ ಮೃಜಂತಿ ವೇಧಸೋ ಗೃಣಂತಃ ಕಾರವೋ ಗಿರಾ |

ಜ್ಯೋತಿರ್ಜಜ್ಞಾನಮುಕ್ತ್ಯಂ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಪ್ತಿಂ | ಮೃಜಂತಿ | ವೇಧಸಃ | ಗೃಣಂತಃ | ಕಾರವಃ | ಗಿರಾ |

ಜ್ಯೋತಿಃ | ಜಜ್ಞಾನಂ | ಉಕ್ತ್ಯಂ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸಪ್ತಮಶ್ವಸ್ಥಾನೀಯಂ ಸರ್ಪಣಸ್ವಭಾವಂ ನಾ ಸೋಮಂ ಮೃಜಂತಿ | ಶೋಧಯಂತಿ | ಕೇ |
ಗೃಣಂತಃ ಸ್ತುವಂತೋ ವೇದಸೋ ವಿಧಾತಾರಃ ಕಾರವಃ ಕರ್ಮಕರ್ತಾರೋಽಧ್ವರ್ಯಾದಯೋ ಗಿರಾ
ಸ್ತುತ್ಯಾ ಸಾಧನೇನ | ಕೀದೃಶಂ ಸಪ್ತಿಂ | ಜ್ಯೋತಿರ್ದೀಪ್ಯಮಾನಂ ಸೋಮಂ ಜಜ್ಞಾನಂ ಜಾಯಮಾನಂ |
ಪ್ರವೃದ್ಧಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥನಾ ಜ್ಯೋತಿರ್ಜಾಯಮಾನಂ ಅಯಂ ನೈ ಜ್ಯೋತೀರ್ಯತ್ಸೋಮ ಇತಿ
ಶ್ರುತೇಃ | ಉಕ್ಥಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಗೃಣಂತಃ—ಸ್ತುತಿಸುತಿಸುವವರೂ | ವೇದಸಃ ಕಾರವಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮಕರ್ತೃಗಳೂ ಆದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿಗಳು | ಗಿರಾ—ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ವಾಕ್ಯದಿಂದ | ಸಪ್ತಿಂ—ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳದ್ದು |
ಜ್ಯೋತಿಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದು | ಜಜ್ಞಾನಂ—ಆಗತಾನೇ ಉತ್ಪನ್ನವಾದುದು | ಉಕ್ಥಂ—ಸ್ತುತ್ಯರ್ಥವಾದುದು ಆದ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಮೃಜಂತಿ—ಶೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸ್ತುತಿಕರ್ತರೂ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಕರ್ತರೂ ಆದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಗ್ವನರು ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು
ಪಠಿಸುತ್ತಾ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳದ್ದು, ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದು ಆಗತಾನೇ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತಿರು
ವುದು, ಸ್ತುತ್ಯರ್ಥವೂ ಆದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಶೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The pious performers (of holy rites), the utterers of praise, purify by
their laudation the radiant courser (the Soma) as soon as generated and
meriting to be hymned.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸುಷ್ಠಾ ಸೋಮ ತಾನಿ ತೇ ಪುನಾನಾಯ ಪ್ರಭಾವಸೋ |

ವರ್ಧಾ ಸಮುದ್ರಮುಕ್ಥಂ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸುಷ್ಠಾ | ಸೋಮ | ತಾನಿ | ತೇ | ಪುನಾನಾಯ | ಪ್ರಭಾವಸೋ ಇತಿ ಪ್ರಭಾವಸೋ |

ವರ್ಧಾ | ಸಮುದ್ರಂ | ಉಕ್ಥಂ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಪ್ರಭೂವಸೋ ಪ್ರಭೂತಧನ ಪುನಾನಾಯ ಪೂಯಮಾನಸ್ಯ ತೇ ತವ ತಾನಿ
ತೇಜಾಂಸಿ ಸುಷಹಾ ಶೋಭನಾಭಿಭಾವುಕಾನಿ | ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ತಸ್ಮಾತ್ಸಮುದ್ರಂ ಸಮುದ್ರಸದೃಶಂ
ದ್ರೋಣಕಲಶಮುಕ್ಥಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ ತಂ ವರ್ಧ | ವರ್ಧಯ | ಪೂರಯ ರಸೇನ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಭೂವಸೋ—ಬಹಳ ಧನವಂತನಾದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಪುನಾನಾಯ—
ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ತಾನಿ—ತೇಜಸ್ಸುಗಳು | ಸುಷಹಾ—ಶೋಭಾಯುಕ್ತವಾಗಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿ
ಸುತ್ತವೆ (ಆದ್ದರಿಂದ) | ಉಕ್ಥಂ—ಸ್ತುತಿಪಾತ್ರವಾದ | ಸಮುದ್ರಂ—ಸಮುದ್ರದಂತೆ ಅತಿ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ದ್ರೋಣ
ಕಲಶವನ್ನು | ವರ್ಧ—ನಿನ್ನ ರಸದಿಂದ ತುಂಬು.

|| ಭಾನಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಭೂತ ಧನೋವೇತನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ನಿನ್ನ ತೇಜಸ್ಸುಗಳು ಬಹಳ ಆಕರ್ಷ
ವಾಗಿ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಸೋಲಿಸುತ್ತವೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಸ್ತುತ್ಯರ್ಹವಾದ ಮತ್ತು ಸಮುದ್ರದಂತೆ ವಿಶಾಲವಾದ ಈ ದ್ರೋಣ
ಕಲಶವನ್ನು ನಿನ್ನ ರಸದಿಂದ ತುಂಬಿಸು.

English Translation

Soma, distributor of abundant wealth, those radiances of yours when
you are purified are over-powering ; fill therefore the praiseworthy ocean-
like (pitcher).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ ವಸೂನಿ ಸಂಜಯನ್ವವಸ್ವ ಸೋಮ ಧಾರಯಾ |

ಇನು ದ್ವೇಷಾಂಸಿ ಸಧ್ರ್ಯಕ್ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ | ವಸೂನಿ | ಸಂಜಯನ್ | ಸವಸ್ವ | ಸೋಮ | ಧಾರಯಾ |

ಇನು | ದ್ವೇಷಾಂಸಿ | ಸಧ್ರ್ಯಕ್ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ವಸೂನ್ಯಸ್ಮದರ್ಥಂ ಸಂಜಯನ್ವವಸ್ವ | ಕ್ಷರ ಧಾರಯಾ |
ದ್ವೇಷಾಂಸಿ ದ್ವೇಷಾಣಿ ಸರ್ವಾಣಿ ಸಧ್ರ್ಯಕ್ಸಹೈವೇನು | ಪ್ರೇರಯ ದೂರದೇಶಂ ಪ್ರತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಸೂನಿ—ಧನಗಳನ್ನು | ಸಂಜಯನ್—
ನಮಗಾಗಿ ಗೆಲ್ಲುತ್ತಾ | ಧಾರಯಾ—ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ | ಪವಸ್ವ—ಪ್ರವಹಿಸು | ದ್ವೇಷಾಂಸಿ—ನಮ್ಮ
ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಸಧ್ರ್ಯಕ್—ಆ ಕೂಡಲೇ | ಇನು—ದೂರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸು.

■ ಭಾವಾರ್ಥ ■

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮಗೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ (ಶತ್ರುಗಳಲ್ಲಿರುವ) ಸಮಸ್ತ ಧನವನ್ನೂ ಗೆಲ್ಲುವವನಾಗಿ
ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸು. ಆ ಕೂಡಲೇ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ದೂರದೇಶಕ್ಕೆ ಅಟ್ಟಿಬಿಡು.

English Translation

Flow, Soma, in a full stream, conquering for us all treasures,—drive
our enemies away together-

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ರಕ್ಷಾ ಸು ನೋ ಅರರುಷಃ ಸ್ವನಾತ್ಸಮಸ್ಯ ಕಸ್ಯ ಚಿತ್ |

ನಿದೋ ಯತ್ರ ಮುಮುಚ್ಛಹೇ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ರಕ್ಷ | ಸು | ನಃ | ಅರರುಷಃ | ಸ್ವನಾತ್ | ಸಮಸ್ಯ | ಕಸ್ಯ | ಚಿತ್ |

ನಿದಃ | ಯತ್ರ | ಮುಮುಚ್ಛಹೇ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ಸು ಸುಷ್ಮ ರಕ್ಷ | ಪಾಲಯ | ಕಸ್ಮಾತ್ | ಅರರುಷೋಽದಾತುಃ
ಸ್ವನಾಚ್ಛಬ್ದಾನ್ನಿಂದಾರೂಪಾತ್ | ಕಿಮೇಕಸ್ಯಾದಾಸತೀಲಸ್ಯ | ನ | ಸಮಸ್ಯ ಸರ್ವಸ್ಯ ಯೋಽಸ್ತಿ ತಸ
ಸರ್ವಸ್ಯ ಕಸ್ಯಚಿತ್ | ಕಂಚನಾಮುಂಚನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ನ ಕೇವಲಮದಾತುಃ ಸ್ವನಾತ್ | ಕಿಂ ತರ್ಹಿ | ಕಸ್ಯ
ಚಿತ್ಸ್ಯಾಪಿ ನಿದೋ ನಿಂದಕಾದ್ರಕ್ಷ | ಯತ್ರ ಮುಮುಚ್ಛಹೇ ಯಸ್ಮಿನ್ರಕ್ಷಣೇ ಸತಿ ವಯಂ ಮುಕ್ತಾ
ಭವೇಮ ತೇನ ರಕ್ಷಣೇನ ರಕ್ಷಯೇತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ಸಮಸ್ಯ—ಯಾವನಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತವೂ ಇದ್ದರೂ | ಅರರುಷಃ—ಯಾರಿಗೂ
ಏನನ್ನೂ ಕೊಡದಿರುವ ಲೋಭಿಯ | ಸ್ವನಾತ್—ನಿಂದಾವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು | ಸು ರಕ್ಷ—ರಕ್ಷಿಸು |

ನಿವೇ—ನಮ್ಮನ್ನು ನಿಂದಿಸುವ | ಕಸ್ಯ ಚಿತ್—ಬೇರೆ ಯಾವ ಪುರುಷನಿಂದಲೂ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು | ಯೇತ್ರೇ—
ಆ ನಿನ್ನ ರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ | ಮುಮುಚ್ಛಹೇ—ನಾವು ನಿಂದಾದಿಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗುವಂತಾಗಲಿ.

■ ಭಾವಾರ್ಥ ■

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳೂ ತನ್ನಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಯಾರಿಗೂ ಏನನ್ನೂ ಕೊಡದಿರುವ ಲೋಭಿಯ
ನಿಂದಾವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು. ಅಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮನ್ನು ದೂಷಿಸುತ್ತಿರುವ ಇತರ ಪುರುಷನಿಂದಲೂ ನಮ್ಮನ್ನು
ರಕ್ಷಿಸು. ನಿನ್ನ ಆ ರಕ್ಷಣೆಯಿಂದ ನಾವು ನಿಂದಾದಿಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗುವಂತಾಗಲಿ.

English Translation

Preserve us from the reproach of every one who makes no offerings,
who utters blame,—that we may be free.

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ■

ಇಂದೋ ಸಾರ್ಥಿವಂ ರಯಿಂ ದಿವ್ಯಂ ಪವಸ್ವ ಧಾರಯಾ |

ದ್ಯುಮಂತಂ ಶುಷ್ಮನಾ ಭರ || ೬ ||

|| ಪದಸಾಠಃ ||

ಆ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸಾರ್ಥಿವಂ | ರಯಿಂ | ದಿವ್ಯಂ | ಪವಸ್ವ | ಧಾರಯಾ |

ದ್ಯುಮಂತಂ | ಶುಷ್ಮಂ | ಆ | ಭರ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದೋ ಕ್ಲಿದ್ಯಮಾನ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಧಾರಯಾ ಪವಸ್ವ | ಸರ್ವತಃ ಕ್ಷರ | ಸಾರ್ಥಿವಂ
ದಿವ್ಯಂ ಚ ರಯಿಂ ಧನಂ ದ್ಯುಮಂತಂ ದೀಪ್ತಿಮಂತಂ ಶುಷ್ಮಂ ಬಲಂ ಚಾ ಭರ | ಆಹರಾಸ್ಮಭ್ಯಂ ||

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ■

ಇಂದೋ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ (ನೀನು) | ಧಾರಯಾ—ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ |
ಪವಸ್ವ—ಪ್ರವಹಿಸು | ಸಾರ್ಥಿವಂ—ಪೃಥಿವಿಯಲ್ಲಿರುವುದು | ದಿವ್ಯಂ—ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವುದು ಆದ | ರಯಿಂ—
ಧನವನ್ನೂ | ದ್ಯುಮಂತಂ—ತೇಜೋಯುತವಾದ | ಶುಷ್ಮಂ—ಬಲವನ್ನೂ | ಆ ಭರ—ನಮಗೆ ತಂದೊದಗಿಸು.

■ ಭಾವಾರ್ಥಃ ■

ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸು. ಪೃಥಿವಿಯಲ್ಲಿರುವುದು, ಸ್ವರ್ಗ
ದಲ್ಲಿರುವುದು ಆದ ಧನವನ್ನೂ, ತೇಜಸ್ಸಿನಿಂದ ಕಳಕಳಿಸುವ ಬಲವನ್ನೂ ನಮಗೆ ತಂದೊದಗಿಸು.

English Translation

Indu, pour to us in a stream terrestrial and celestial riches, bring brilliant vigour.

ಮೂವತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರ ಧಾರಾ ಇತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ಷಷ್ಠಂ ಸೂಕ್ತಂ ಬಿಂದುನಾನ್ಮು ಅಂಗಿರಸಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮುದೇವತಾಕಂ | ಪ್ರ ಧಾರಾ ಬಿಂದುರಿತ್ಯನುಕ್ರಮಣಿಕಾ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಧಾರಾಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಆರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಪುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಬಿಂದು ಆಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಪವಮಾನ ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ-ಪ್ರ ಧಾರಾ ಬಿಂದುಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಸೂಕ್ತವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೦

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೩೦ ||

ಆಸ್ವಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೨೦ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಪಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ಬಿಂದುಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಧಾರಾ ಅಸ್ಯ ಶುಷ್ಕಿಣೋ ವೃಥಾ ಪವಿತ್ರೇ ಅಕ್ಷರನ್ |

ಪುನಾನೋ ವಾಚಮಿಷ್ಯತಿ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಧಾರಾಃ | ಅಸ್ಯ | ಶುಷ್ಕಿಣಃ | ವೃಥಾ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅಕ್ಷರನ್ |

ಪುನಾನಃ | ವಾಚಂ | ಇಷ್ಯತಿ | ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಶುಷ್ಕಿಣೋ ಬಲಪತೋಽಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಧಾರಾಃ ಪನಿತ್ರೇ ದಶಾಪನಿತ್ರೇ ವೃಥಾಪ್ರಯತ್ನೇ-
ನಾಕ್ಷರನ್ | ಸ್ರವಂತಿ | ತಥಾನೀಂ ಪುನಾಸಃ ಪೂಯಮಾಸಃ ಸೋಮೋ ವಾಚಂ ಸ್ತುತಿಂ ಸ್ವೀಯಂ
ಭ್ವನಿಂ ನೇಷ್ಯತಿ | ಪ್ರೇರಯತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಶುಷ್ಕಿಣಃ—ಬಲಯುಕ್ತವಾದ | ಅಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮದ | ಧಾರಾಃ—ಪ್ರವಾಹಗಳು | ಪನಿತ್ರೇ—
ದಶಾಪನಿತ್ರದೊಳಕ್ಕೆ | ವೃಥಾ—ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ | ಅಕ್ಷರನ್—ಸ್ರವಿಸುತ್ತವೆ | ಪುನಾಸಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವ ಆ
ಸೋಮವು | ವಾಚಂ—ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಅಥವಾ ಶಬ್ದವನ್ನು | ಇಷ್ಯತಿ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತದೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಬಲದಾಯಕವಾದ ಈ ಸೋಮದ ಧಾರೆಗಳು ದಶಾಪನಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಹೋಗಿ ಬೀಳುತ್ತವೆ.
ಅಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಮೇಲೆ ಸೋಮವು ಋತ್ವಿಗ್ಜನರನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The streams of this strong Soma flow without effort into the filtering-
cloth ; purified, he excites praise.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದುರ್ಹಿಯಾನಃ ಸೋತ್ಯಭಿಮೃಜ್ಯಮಾನಃ ಕನಿಕ್ರದತ್ |

ಇಯರ್ತಿ ವಗ್ನುಮಿಂದ್ರಿಯಂ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದುಃ | ಹಿಯಾನಃ | ಸೋತ್ಯಭಿಃ | ಮೃಜ್ಯಮಾನಃ | ಕನಿಕ್ರದತ್ |

ಇಯರ್ತಿ | ವಗ್ನುಂ | ಇಂದ್ರಿಯಂ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಮಿಂದುರ್ದೀಪ್ತಃ ಸೋಮೋ ಹಿಯಾನಃ ಪ್ರೇರ್ಯಮಾಣೋ ವ್ಯಾಪ್ರಿಯಮಾಣಃ | ಕೈಃ |
ಸೋತ್ಯಭಿರ್ಯುತ್ಪಿಗ್ಭಿಃ | ಪಶ್ಚಾದ್ವಶಾಪನಿತ್ರೇ ಮೃಜ್ಯಮಾನಃ ಶೋಧ್ಯಮಾನಃ ಕನಿಕ್ರದಚ್ಛಬ್ಧಂ ಕುರ್ವ-
ನ್ನಿಂದ್ರಿಯಮಿಂದ್ರಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿನಮಿಂದ್ರಿಯಮಪಿ ಕರಂ ವಗ್ನುಂ ಶಬ್ದಮಿಯರ್ತಿ |
ಪ್ರೇರಯತಿ ಗ್ರಹಣಸಮಯೇ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಇಂದುಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಈ ಸೋಮವು | ಸೋತೃಭಿಃ—ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುವ ಋತ್ವಿಗ್ವನರಿಂದ | ಹಿಯಾಸೇ—ಪ್ರೇರಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಾ | ವೃಜ್ಯಮಾಸೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಕನಿಕ್ರದತ್—ಶಬ್ದ ಮಾಡುತ್ತದೆ | ಇಂದ್ರಿಯಂ—ಇಂದ್ರನ ವಿಸಯವಾಗಿ ಎಂದರೆ ಇಂದ್ರನನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾ | ವಗ್ನುಂ—ಶಬ್ದವನ್ನು ಇಯುರ್ತಿ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತದೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವುದೂ ಸ್ವಚ್ಛವಾದುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮರಸವು ಅಭಿಷವಣಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದ ಋತ್ವಿಗ್ವನರಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವಾಗ ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಸ್ತುತಿ ಸುವಂತೆ (ಋತ್ವಿಗ್ವನರನ್ನು) ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತದೆ.

English Tr:

This Indu, urged by the prie
filter, utters a loud voice (in the oblation).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ನಃ ಶುಷ್ಕಂ ನೃಷಾಹ್ಯಂ ವೀರವಂತಂ ಪುರುಸ್ಪೃಹಂ |

ಪವಸ್ವ ಸೋಮ ಧಾರಯಾ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ನಃ | ಶುಷ್ಕಂ | ನೃಷಾಹ್ಯಂ | ವೀರವಂತಂ | ಪುರುಸ್ಪೃಹಂ |

ಪವಸ್ವ | ಸೋಮ | ಧಾರಯಾ || ೩ ||

|| ಸಾಯಂಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಧಾರಯಾ ಪವಸ್ವ | ಕಿಂ | ಶುಷ್ಕಂ ಬಲಂ | ಕೀದೃಶಂ | ನೃಷಾಹ್ಯಂ ನೃಣಾಮಸ್ಮದ್ವಿರೋಧಿನಾನುಭಿಭಾವಕಂ ವೀರವಂತಂ ಪುತ್ರೋಪೇತಂ ಪುರುಸ್ಪೃಹಂ ಬಹುಭಿಃ ಸ್ಪೃಹ-
ಜೇಯಂ ಶುಷ್ಕಮಾ ಪವಸ್ವ | ಏತಸ್ಯ ಲಾಭಾಯ ಪವಸ್ವೇತ್ಯರ್ಥಃ || ರಸಸ್ರಾವೇ ಸತಿ ಹೋಮದ್ವಾರಾ
ತತ್ಸಿದ್ಧೇ ಶುಷ್ಕಂ ಪವಸ್ವೇತ್ಯುಪಚರ್ಯತೇ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು | ನೃಷಾಹ್ಯಂ—ಶತ್ರುಜನರನ್ನು ಸೋಲಿಸಲಾರ್ಹವಾದ |
ವೀರವಂತಂ—ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದ | ಪುರುಸ್ಪೃಹಂ—ಅನೇಕರಿಂದ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ |

ಶುಷ್ಕಂ—ಬಲವನ್ನು ನಮಗೆ ಉಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಧಾರಯಾ—ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ | ಆ ಪವಸ್ವ—
ಪ್ರವಹಿಸು |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು, ನಮಗೆ ಶತ್ರುಜನರನ್ನು ಸೋಲಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನೂ ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿ
ಗಳನ್ನೂ ಅನೇಕರಿಂದ ಅಪೇಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಧಾರೆಧಾರೆಯಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸು.

English Translation

Pour upon us in a stream, Soma, foe-subduing strength, associated
with male offspring and desired by many.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಸೋಮೋ ಅತಿ ಧಾರಯಾ ಪವಮಾನೋ ಅಸಿಷ್ಯದತ್ |

ಅಭಿ ದ್ರೋಣಾನ್ಯಾಸದಂ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಸೋಮಃ | ಅತಿ | ಧಾರಯಾ | ಪವಮಾನಃ | ಅಸಿಷ್ಯದತ್ |

ಅಭಿ | ದ್ರೋಣಾನಿ | ಆಸದಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಂ ಪವಮಾನಃ ಸೋಮೋ ಧಾರಯಾತ್ಯತಿಕ್ರಮ್ಯ ದಶಾಪವಿತ್ರಂ ಪ್ರಾಸಿಷ್ಯದತ್ | ಪ್ರಸ್ಯಂ—
ದತೇ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ದ್ರೋಣಾನಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಾದೀನ್ಯಾಸದಮಾಸಾದನಾಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪವಮಾನಃ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ | ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮರಸವು | ದ್ರೋಣಾನಿ—ದ್ರೋಣಕಲಶಾದಿ
ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ | ಆಸದಂ—ತುಂಬಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹದಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತಾ | ಅತಿ—ದಶಾಪವಿತ್ರ
ವನ್ನು ದಾಟಿಕೊಂಡು | ಪ್ರ ಅಸಿಷ್ಯದತ್—ಸ್ರವಿಸಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸವು ದ್ರೋಣಕಲಶಾದಿ ಪಾತ್ರೆಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರವಾಹರೂಪವಾಗಿ
ಹರಿಯುತ್ತಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ ಅದರಿಂದ ಹೊರಸೂಸುತ್ತಾ ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಸ್ರವಿಸಿ
ಬೀಳುತ್ತದೆ.

English Translation

This purified Soma flows out in a stream to take its place in the pitchers.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ಅಪು॑ ತ್ವಾ ಮಧು॑ಮತ್ತಮು॑ಂ ಹರಿ॑ಂ ಹಿ॒ನ್ವಂತ್ಯದ್ರಿ॑ಭಿಃ ।

ಇಂದ್ರ॑ವಿಂದ್ರಾ॒ಯ ಸೀತ॑ಯೇ ॥ ೫ ॥

• ಪದಪಾಠಃ •

ಅಪ್ತ॑ಸು | ತ್ವಾ | ಮಧು॑ಮತ್ತ॑ತಮು॑ಂ | ಹರಿ॑ಂ | ಹಿ॒ನ್ವಂ॒ತಿ | ಅದ್ರಿ॑ಭಿಃ |

ಇಂದ್ರೋ॑ ಇತಿ॑ | ಇಂದ್ರಾ॒ಯ | ಸೀತ॑ಯೇ ॥ ೫ ॥

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಇಂದ್ರೋ ಸೋಮ ಅಪು ವಸತೀವರೀಷಾದಕೇಷು ಮಧುಮತ್ತಮನುತಿಶಯೇನ ಮಧುಮಂತಂ ಹರಿಂ ಹರಿತವರ್ಣಂ ತ್ವಾ ತ್ವಾಮದ್ರಿಭಿರಭಿಷವಗ್ರಾವಭಿರ್ಹಿನ್ವಂತಿ | ಪ್ರೇರಯಂತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಸೀತಯೇ ಪಾನಾಯಾ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ •

ಇಂದ್ರೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಮಧುಮತ್ತಮುಂ—ಅತ್ಯಂತ ಮಧುರವಾದುದೂ | ಹರಿಂ—ಹರಿತ ವರ್ಣದಿಂದಿರುವುದೂ ಆದ | ತ್ವಾ—ನಿನ್ನನ್ನು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ | ಸೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಜಜ್ಜುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ಹಿನ್ವಂತಿ—ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾರೆ |

• ಭಾವಾರ್ಥಃ •

ಎಲೈ ಸೋಮಲತೆಯೇ, ಅತ್ಯಂತ ಮಧುರವಾದುದೂ ಹಸುರಬಣ್ಣದಿಂದಿರುವುದೂ ಆದ ನಿನ್ನನ್ನು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಋತ್ವಿಕ್ಯುಗಳು ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

Indu, they press you forth by the stones, most sweet-flavoured and green-tinted, into the waters for Indra to drink.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಸುನೋತಾ ಮಧುಮತ್ತಮಂ ಸೋಮಮಿಂದ್ರಾಯ ವಜ್ರಿಣೇ ।
ಚಾರುಂ ಶರ್ಧಾಯ ಮತ್ಸರಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸುನೋತ | ಮಧುಮತ್ಸರತಮಂ | ಸೋಮಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ವಜ್ರಿಣೇ |
ಚಾರುಂ | ಶರ್ಧಾಯ | ಮತ್ಸರಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಋತ್ವಿಜಃ ಯೂಯಂ ಮಧುಮತ್ತಮಂ ಮಧುರರಸೋಪೇತಂ ಸೋಮಮಿಂದ್ರಾಯ ವಜ್ರಿಣೇ ವಜ್ರಯುಕ್ತಾಯ ಸುನೋತ | ಸುನುತ | ಪುನಃ ಕೀದೃಶಂ | ಚಾರುಂ ಚರಣೀಯಂ ಮತ್ಸರಂ ಮದಕರಂ ಶರ್ಧಾಯಾಸ್ತಾಕಂ ಬಲಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪಾನಾಯ ಚ ಸೋಮಂ ಸುನುತೇತಿ ಬ್ರೂತೇ ಯಜಮಾನಃ ಸ್ವೀಯಾನ್ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

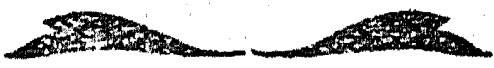
(ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಕುಗಳೇ) ನೀವು, ಮಧುಮತ್ತಮಂ—ಅತ್ಯಂತ ಮಧುರವಾದುದು (ರುಚಿಕರವಾದ) ದೂ | ಚಾರುಂ—ಮನೋಹರವಾದುದೂ | ಮತ್ಸರಂ ಸೋಮಂ—ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದುದೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು | ವಜ್ರಿಣೇ—ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಶರ್ಧಾಯ—ನಮಗೆ ಬಲವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ | ಸುನೋತ—(ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು) ಹಿಂಡಿರಿ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಕ್ಕುಗಳೇ, ನೀವು ಅತ್ಯಂತ ಮಧುರವಾದುದೂ, ಮನೋಹರವಾದುದೂ, ಹರ್ಷದಾಯಕವೂ ಅದ ಸೋಮವನ್ನು ವಜ್ರಾಯುಧಧಾರಿಯಾದ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ ನಮಗೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಿರಿ.

English Translation

(Priests) express the most sweet-flavoured beautiful exhilarating Soma for Indra the thunderer, and for our invigoration.



ಮೂವತ್ತೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಇತಿ ಷಡ್ವಚಂ ಸಪ್ತಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ರಾಹೂಗಣಸ್ಯ ಗೋತಮಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಸಾಮ್ಯಂ
ಪ್ರ ಸೋಮಾಸೋ ಗೋತಮ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ ॥ ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಅನುವಾದವು— ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಏಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಪುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ರಾಹೂಗಣಪುತ್ರನಾದ ಗೋತಮನು ಋಷಿಯು ; ಪವಮಾನ
ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ— ಪ್ರ ಸೋಮಾಸೋ ಗೋತಮಃ ಎಂದು
ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೧

ಮಂಡಲ—೯ । ಅನುವಾಕ—೨ । ಸೂಕ್ತ—೩೧ ॥

ಅಷ್ಟಕ—೬ । ಅಧ್ಯಾಯ—೮ । ವರ್ಗ—೨೧ ।

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಪಂಖ್ಯೆ—೬ ॥

ಋಷಿ—ಗೋತಮಃ ॥

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ॥

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ॥

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕಃ ॥

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಸ್ವಾಧ್ಯಃ ಪವಮಾನಾಸೋ ಅಕ್ರಮುಃ ।

ರಯಿಂ ಕೃಣ್ವಂತಿ ಚೇತನಂ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ । ಸೋಮಾಸಃ । ಸ್ವಾಧ್ಯಃ । ಪವಮಾನಾಸಃ । ಅಕ್ರಮುಃ ।

ರಯಿಂ । ಕೃಣ್ವಂತಿ । ಚೇತನಂ ॥ ೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರಾಕ್ರಮುಃ । ಪ್ರಗಚ್ಛಂತಿ ಕಲಶಂ ಪ್ರತಿ । ಕೇ । ಸೋಮಸಃ ಸೋಮಾಃ । ಕೀದೃಶಾಃ । ಸ್ವಾಧ್ಯಃ
ಸುಧ್ಯಾನಾಃ ಸುಕರ್ಮಾಣೋ ವಾ ಪವಮಾನಾಸಃ ಪ್ರಾಯಮಾನಾಃ । ತೇ ಚ ಚೇತನಂ ಪ್ರಜ್ಞಾಪನಂ
ರಯಿಂ ಧನಂ ಕೃಣ್ವಂತಿ । ಕುರ್ವಂತ್ಯಸ್ಮಾಕಂ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸ್ವಾಧ್ಯಾಃ—ಉತ್ತಮಕರ್ಮಯುಕ್ತವಾದ | ಪನಮಾನಾಸಃ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ | ಸೋಮಾಸಃ—
ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಪ್ರ ಅಕ್ರಮುಃ—ಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ (ಮತ್ತು ಅವು ಪಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ) |
ಚೇತನಂ—ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನೂ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನೂ | ಕೃಣ್ವಂತಿ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಉತ್ತಮಕರ್ಮಯುಕ್ತವಾದ ಎಂದರೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಜ್ಞಕರ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿಸಲ್ಪಡುವ, ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ
ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಪಾನಮಾಡುವವರಿಗೆ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನೂ
ಧನವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತವೆ.

English Translation

The benevolent juices being purified flow forth, they confer intellectual wealth.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ದಿವಸ್ಪೃಥಿವ್ಯಾ ಅಧಿ ಭವೇಂದೋ ದ್ಯುಮ್ನವರ್ಧನಃ |

ಭವಾ ನಾಜಾನಾಂ ಪತಿಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ದಿವಃ | ಸ್ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ | ಅಧಿ | ಭವ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ದ್ಯುಮ್ನವರ್ಧನಃ |

ಭವ | ನಾಜಾನಾಂ | ಪತಿಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಇಂದೋ ನಾಜಾನಾಮನ್ನಾನಾಂ ಪತಿಃ ಸ್ವಾಮೀ ತ್ವಂ ದಿವೋ ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯ ಸ್ಪೃಥಿವ್ಯಾ
ಭೂಲೋಕಸ್ಯ ದುಮ್ನವರ್ಧನೋ ದ್ಯೋತಮಾನಸ್ಯ ಹಿರಣ್ಯಾದಿಲಕ್ಷಣಧನಸ್ಯ ವರ್ಧಯಿತಾ ಭವ |
ಅಸ್ಮಾಕಂ ಲೋಕದ್ವಯೇ ಯದ್ಯುಮ್ನಮಸ್ತಿ ತಸ್ಯ ವರ್ಧಯಿತಾ ಭವಾಸ್ಮಭ್ಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮವೇ (ನೀನು) | ನಾಜಾನಾಂ—ಅನ್ನಗಳಿಗೆ | ಪತಿಃ—ಸ್ವಾಮಿಯು | ಭವಃ—
ಆಗಿರುವೆ | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವುದೂ | ಸ್ಪೃಥಿವ್ಯಾಃ ಅಧಿ—ಭೂಲೋಕದಲ್ಲಿರುವುದೂ ಆದ | ದ್ಯುಮ್ನ
ವರ್ಧನಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಹಿರಣ್ಯಾದಿಧನಗಳ ವೃದ್ಧಿಕಾರಕನಾಗಿ | ಭವ—ಆಗಿರುವೆ.

ಭಾವಾರ್ಥ :

ಎಲೈ ಸೋಮವೇ, ನೀನು ಅನ್ನಾದ್ಯಾಹಾರಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿರುವೆ. ಸ್ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಭೂಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಎಂದರೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧನಗಳ ವೃದ್ಧಿ ಕಾರಕನಾಗಿಯೂ ಇರುವೆ.

English Translation

Indu, be (to us) the augments of the riches of heaven and earth, be the lord of food.

ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತುಭ್ಯಂ ವಾತಾ ಅಭಿಪ್ರಿಯಸ್ತುಭ್ಯಮರ್ಷಂತಿ ಸಿಂಧವಃ |

ಸೋಮ ವರ್ಧಂತಿ ತೇ ಮಹಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತುಭ್ಯಂ | ವಾತಾಃ | ಅಭಿಪ್ರಿಯಃ | ತುಭ್ಯಂ | ಅರ್ಷಂತಿ | ಸಿಂಧವಃ |

ಸೋಮ | ವರ್ಧಂತಿ | ತೇ | ಮಹಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತುಭ್ಯಂ ತ್ವದರ್ಥಂ ವಾತಾ ನಾಯವೋಽಭಿಪ್ರಿಯೋಽಭಿತರ್ಪಯಿತಾರೋ ಭವಂತಿ | ತಥಾ ಸಿಂಧವಃ ಸ್ಯಂದಮಾನಾ ನದ್ಯಸ್ತುಭ್ಯಮರ್ಷಂತಿ | ಗಚ್ಛಂತಿ | ಅಭಿಷೂಯಮಾಣಸ್ಯ ತನಾಸ್ಯಾಯ-ನಾಯೈವಂ ಕುರ್ವಂತೀತ್ಯರ್ಥಃ | ತ ಉಭಯೋಽಮಿಾ ತೇ ತವ ಮಹೋ ಮಹತ್ತ್ವಂ ವರ್ಧಂತಿ | ವರ್ಧಯಂತಿ |

ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ :

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ತುಭ್ಯಂ—ನಿನಗಾಗಿ ಎಂದರೆ ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿ | ವಾತಾಃ—ಗಾಳಿಗಳು | ಅಭಿಪ್ರಿಯಃ—ಪ್ರೀತಿಕಾರಕಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ ಹಿತಕರವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತವೆ ಹಾಗೆಯೇ | ತುಭ್ಯಂ—ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿಯೇ | ಸಿಂಧವಃ—ಪ್ರವಹಿಸುವ ನದಿಗಳು | ಅರ್ಷಂತಿ—ಹರಿಯುತ್ತವೆ (ಈ ವಾಯುಗಳು ಮತ್ತು ನದಿಗಳೂ) | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಮಹಃ—ಮಹತ್ವವನ್ನು | ವರ್ಧಂತಿ—ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತವೆ.

ಭಾವಾರ್ಥ :

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿಯೇ ಗಾಳಿಗಳು ಹಿತಕರವಾಗಿ ಬೀಸುತ್ತವೆ. ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥವಾಗಿಯೇ ನದಿಗಳೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಈ ವಾಯುಗಳೂ, ನದಿಗಳೂ ನಿನ್ನ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವನ್ನು ಜಿನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

For you, Soma, the winds are gracious, for you the rivers flow, they magnify your greatness.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ಸ್ಯಾಯಸ್ತ ಸ ಮೇತು ತೇ ವಿಶ್ವತಃ ಸೋಮ ವೃಷ್ಟ್ಯಂ ।

ಭವಾ ವಾಜಸ್ಯ ಸಂಗಥೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ಸ್ಯಾಯಸ್ತ | ಸಂ | ಮೇತು | ತೇ | ವಿಶ್ವತಃ | ಸೋಮ | ವೃಷ್ಟ್ಯಂ |

ಭವ | ವಾಜಸ್ಯ | ಸಂಗಥೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ನಾಯುಭಿರದ್ಭಿಶ್ಚಾ ಸ್ಯಾಯಸ್ತ | ಪ್ರವೃದ್ಧೋ ಭವ | ತೇ ತ್ವಂ ವಿಶ್ವತೋ ವೃಷ್ಟ್ಯಂ ವರ್ಷಯೋಗ್ಯಂ ಬಲಂ ಸಮೇತು | ಸಂಗಚ್ಛತಾಂ | ಸಂಗಥೇ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ವಾಜಸ್ಯಾನ್ನಸ್ಯ ಪ್ರಾಪಕೋ ಭವ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು | ಆ ಸ್ಯಾಯಸ್ತ—ನಾಯುಗಳಿಂದಲೂ ನದಿಗಳಿಂದಲೂ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದು | ತೇ—ನಿನ್ನನ್ನು | ವಿಶ್ವತಃ—ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ | ವೃಷ್ಟ್ಯಂ—ಕಾಮವರ್ಷಕವಾದ ಶಕ್ತಿಯು | ಸಮೇತು—ಬಂದು ಸೇರಿಕೊಳ್ಳಲಿ | ಸಂಗಚ್ಛತಾಂ—ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ | ವಾಜಸ್ಯ—ಅನ್ನದ | ಭವ—ಪ್ರಾಪಕನಾಗಿರು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ಹಿತಕರವಾಗಿ ಬೀಸುವ ಗಾಳಿಗಳಿಂದಲೂ ಹರಿಯುವ ನದಿಗಳಿಂದಲೂ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದು ಅಥವಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನೈದು. ಸರ್ವರಿಗೂ ಇಷ್ಟಾರ್ಥಗಳನ್ನು ಕೊಡುವ ಶಕ್ತಿಯು ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ತುಂಬಿರಲಿ. ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Be well nourished, Soma ; may vigour come to you from all sides, be (the giver) of strength in battle.

• ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ •

ತುಭ್ಯಂ ಗಾವೋ ಘೃತಂ ಪಯೋ ಬಭ್ರೋ ದುದುಹ್ರೇ ಅಕ್ಷಿತಂ |

ವರ್ಷಿಷ್ಠೇ ಅಧಿ ಸಾನವಿ || ೫ ||

• ಪದಪಾಠಃ •

ತುಭ್ಯಂ | ಗಾವಃ | ಘೃತಂ | ಪಯಃ | ಬಭ್ರೋ ಇತಿ | ದುದುಹ್ರೇ | ಅಕ್ಷಿತಂ |

ವರ್ಷಿಷ್ಠೇ | ಅಧಿ | ಸಾನವಿ || ೫ ||

• ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ •

ಹೇ ಬಭ್ರೋ ಬಭ್ರುವರ್ಣ ಸೋಮ ತುಭ್ಯಂ ತ್ವದರ್ಥಂ ಗಾವೋ ಘೃತಂ ಪಯಶ್ಚಾಕ್ಷಿತ-
ಮಕ್ಷೀಣಂ ದುದುಹ್ರೇ | ದುಹತೇ | ವರ್ಷಿಷ್ಠೇ ಪ್ರವೃದ್ಧೇಽಧಿ ಸಾನವಿ ಸಮುಚ್ಛ್ರಿತೇ ಪ್ರದೇಶೇ ಸ್ಥಿತಾಯ
ತುಭ್ಯಂ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಬಭ್ರೋ—ಬಭ್ರುವರ್ಣವುಳ್ಳ (ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ) ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಅಧಿ ಸಾನವಿ—ಎತ್ತರವಾದ
ಪರ್ವತಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ | ವರ್ಷಿಷ್ಠೇ—ಜಿನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದು ಪ್ರವೃದ್ಧಮಾನನಾಗುವ | ತುಭ್ಯಂ—ನಿನಗಾಗಿ | ಗಾವಃ—
ಗೋವುಗಳು | ಘೃತಂ—ತುಪ್ಪವನ್ನೂ | ಪಯಃ—ಹಾಲನ್ನೂ | ಅಕ್ಷಿತಂ—ಬಹಳವಾಗಿ | ದುದುಹ್ರೇ—
ಕರೆಯುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹೊಂಬಣ್ಣದಿಂದ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಎತ್ತರವಾದ ಪರ್ವತಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸಮೃದ್ಧವಾಗಿ
ಬೆಳೆಯುವ ನಿನಗಾಗಿ ಗೋವುಗಳು ಹಾಲನ್ನೂ, ಘೃತವನ್ನೂ ಬಹಳವಾಗಿ ಕರೆಯುತ್ತವೆ.

English Translation

Tawny-tinted (Soma), the cows yield butter and milk inexhaustible
for you (set) on the highest summit.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಎತ್ತರವಾದ ಪರ್ವತಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವ ಸೋಮಲತೆಗಳು ಬಹಳ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದವೆಂದೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೂ
ರುಚಿಕರವಾಗಿರುವ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುವುದಾಗಿಯೂ ಇರುವುದೆಂದೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿದೆ. ಮತ್ತು ಸೋಮರಸದೊಡನೆ
ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವ ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ಹೋಮಕ್ಕಾಗಿ ಘೃತ ಇವುಗಳನ್ನು ಗೋವುಗಳು ಒದಗಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬ
ವಿಷಯವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ್ವಾಯುಧಸ್ಯ ತೇ ಸತೋ ಭುವನಸ್ಯ ಪತೇ ವಯಂ |

ಇಂದೋ ಸಖಿತ್ವಮುತ್ಮಸಿ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸ್ವಾಯುಧಸ್ಯ | ತೇ | ಸತಃ | ಭುವನಸ್ಯ | ಪತೇ | ವಯಂ |

ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸಖಿತ್ವಂ | ಉತ್ಮಸಿ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಭುವನಸ್ಯ ಭೂತಜಾತಸ್ಯ ಪತೇ ಸ್ವಾಮಿನ್ಪಾಲಕ ಸೋಮ | ಸೋಮಸ್ಯ ಜಗದಾಪ್ಯಾಯಿಕತ್ವಂ ತತ್ಸ್ವಾಮಿತ್ವಂ | ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ವಯಮನುಷ್ಠಾತಾರಃ ಸ್ವಾಯುಧಸ್ಯ ತೇ ತವ ಸತಃ ಸಖಿತ್ವಮುತ್ಮಸಿ | ಕಾಮಯಾಮಹೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಭುವನಸ್ಯ ಸತಃ—ಲೋಕದ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ | ಪತೇ—ಸ್ವಾಮಿಯಾದ | ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ವಯಂ—ಯಜ್ಞಾನುಷ್ಠಾತೃಗಳಾದ ನಾವು | ಸ್ವಾಯುಧಸ್ಯ—ಉತ್ತಮವಾದ ಆಯುಧಸಹಿತನಾದ | ತೇ—ನಿನ್ನ | ಸಖಿತ್ವಂ—ಸ್ನೇಹವನ್ನು | ಉತ್ಮಸಿ—ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೀವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ಭೂತಜಾತಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾವು ಉತ್ತಮ ಆಯುಧೋಪೇತನಾದ ನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹವನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

Indu, lord of beings, we desire the friendship of you, the well-armed.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಸ್ವಾಯುಧಸ್ಯ—ಇಲ್ಲಿ ಸೋಮದೇವನ ಉತ್ತಮವಾದ ಆಯುಧವು ಯಾವುದು. ಇದರ ವಿವರವೇನು ಎಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ.



ಮೂವತ್ತೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸ ಇತಿ ಪದ್ಯಚಮಷ್ಟಮಂ ಸೂಕ್ತಮಾತ್ರೇಯಸ್ಯ ಶ್ವಾನಾಶ್ವಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ
ಸೌಮ್ಯಂ | ಅನುಕ್ರಮ್ಯತೇ ಚ | ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಶ್ವಾನಾಶ್ವ ಇತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಎಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಅತ್ರಿಗೋತ್ರದ ಶ್ವಾನಾಶ್ವನೆಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಪವಮಾನ
ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಶ್ವಾನಾಶ್ವಃ ಎಂದು
ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೨೨

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೨೨ ||

೬ಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೨೨ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ಶ್ವಾನಾಶ್ವಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸೋ ಮದಚ್ಯುತಃ ಶ್ರವಸೇ ನೋ ಮಘೋನಃ |

ಸುತಾ ವಿದಥೇ ಅಕ್ರಮುಃ || ೧ ||

ಪದಪಾಠಃ

ಪ್ರ | ಸೋಮಾಸಃ | ಮದಚ್ಯುತಃ | ಶ್ರವಸೇ | ನಃ | ಮಘೋನಃ |

ಸುತಾಃ | ವಿದಥೇ | ಅಕ್ರಮುಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾ ಮದಚ್ಯುತೋ ಮದಸ್ರಾವಿಣಃ ಸುತಾ ಅಭಿಷುತಾಃ ಸಂತೋ ವಿದಥೇ
ಯಜ್ಞೇ ಮಘೋನೋ ಹವಿಷ್ಮತೋ ಮಮ ಶ್ರವಸೇನ್ನಾಯ ಕೀರ್ತಯೇ ನಾ ಸ್ರಾಕ್ರಮುಃ |
ಪ್ರಗಚ್ಛಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಮದಚ್ಯುತಃ—ಮದಕರವಾದ ರಸವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ | ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು |
ಸುತಾಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ವಿದಥೇ—ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಮಘೋನಃ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಸಿದ್ಧ
ಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ನನಗೆ | ಶ್ರವಸೇ—ಅನ್ನವನ್ನು ಅಥವಾ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ |
ಪ್ರ ಅಕ್ರಮುಃ—ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಿರುತ್ತವೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮದಕರವಾದ ರಸವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಲು ಬಿವಿಷ್ಟವನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ನನಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಅಥವಾ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುತ್ತವೆ.

English Translation

The Soma juices, diffusing exhilaration, rush forth effused at the sacrifice for the sustenance of us abounding in oblations.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅದೀಂ ತ್ರಿತಸ್ಯ ಯೋಷ್ಣೋ ಹರಿಂ ಹಿನ್ವಂತ್ಯದ್ರಿಭಿಃ |

ಇಂದುಮಿಂದ್ರಾಯ ಪೀತಯೇ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅತ್ | ಈಂ | ತ್ರಿತಸ್ಯ | ಯೋಷ್ಣಃ | ಹರಿಂ | ಹಿನ್ವಂತಿ | ಅದ್ರಿಭಿಃ |

ಇಂದುಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪೀತಯೇ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅದಪಿ ಚೇಮೇನಂ ಹರಿಂ ಹರಿತವರ್ಣಂ ಸೋಮಂ ತ್ರಿತಸ್ಯರ್ಷೇರ್ಯೋಷ್ಣೋಽಂಗುಲ-ಯೋಽದ್ರಿಭಿಗ್ರಾವಭಿರ್ಹಿನ್ವಂತಿ | ಪ್ರೇರಯಂತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಇಂದುಂ ದೀಪ್ತಂ ಸೋಮಮಿಂದ್ರಾ-ಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅತ್—ಮತ್ತು | ಹರಿಂ—ಹರಿತವರ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ | ಈಂ ಏನಂ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ತ್ರಿತಸ್ಯ—ತ್ರಿತನೆಂಬ ಋಷಿಯ | ಯೋಷ್ಣಃ—ಬೆರಳುಗಳು | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಇಂದುಂ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು | ಹಿನ್ವಂತಿ—ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತವೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮತ್ತು ಹೊಂಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ಈ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ತ್ರಿತನೆಂಬ ಋಷಿಯ ಬೆರಳುಗಳು ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಲತೆಯಿಂದ ಹೊರಸೂಸಿ ಸ್ರವಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

And the fingers of Trita express this green-tinted Soma with the stones for Indra's drinking.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅದೀಂ ಹಂಸೋ ಯಥಾ ಗಣಂ ವಿಶ್ವಸ್ಯಾವೀವಶನ್ಮತಿಂ ।

ಅತ್ಯೋ ನ ಗೋಭಿರಜ್ಯತೇ ॥ ೩ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅತ್ | ಈಂ | ಹಂಸಃ | ಯಥಾ | ಗಣಂ | ವಿಶ್ವಸ್ಯ | ಅವೀವಶತ್ | ಮತಿಂ |

ಅತ್ಯಃ | ನ | ಗೋಭಿಃ | ಅಜ್ಯತೇ ॥ ೩ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಆದಪಿ ಚೇನುಯಂ ಸೋಮೋ ಹಂಸೋ ಯಥಾ ಗಣಂ ಜನಸಂಘಂ ಸ್ವಗತಿವಿಶೇಷೇಣ ಸ್ವನೇಷ
ವಾ ಪ್ರವಿಶತಿ ತದ್ವದ್ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಸರ್ವಸ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರೈಜನಸ್ಯ ಮತಿಂ ಸ್ತುತಿಂ ಬುದ್ಧಿಂ ವಾವೀವಶತ್ | ವಶಂ
ನಯತಿ | ಸ ಚ ಸೋಮೋಽತ್ಯೋ ನಾತ್ವ ಇವ ಗೋಭಿರ್ಗವೈರುದಕೈರ್ವಾಜ್ಯತೇ | ಸಿಚ್ಯತೇ | ಸ್ನಿಗ್ಧೀ-
ಕ್ರಿಯತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಅತ್—ಮತ್ತು | ಹಂಸಃ—ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯು | ಗಣಂ—ಜನಸಂಘವನ್ನು (ಅಥವಾ ನೀರನ್ನು) |
ಯಥಾ—ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಹರ್ಷಧ್ವನಿಯಿಂದ ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದೋ ಅದರಂತೆ | ಈಂ—ಈ ಸೋಮವು |
ಮತಿಂ—ಜನರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು | ಅವೀವಶತ್—ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ತನ್ನ ವಶಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು | ಅತ್ಯಃ ನ—ಅಶ್ವ-
ದಂತೆ | ಗೋಭಿಃ—ಗೋವಿಕಾರವಾದ ಹಾಲಿನೊಂದಿಗೆ ಅಥವಾ ಉದಕದೊಡನೆ | ಅಜ್ಯತೇ—ಸೇರಿಸಲ್ಪಡುವುದು |

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಮತ್ತು ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯು ಯಾವಂತಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ನೀರನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವುದೋ ಅದರಂತೆ ಸೋಮ
ರಸವೂ ಸಹ ಮನುಷ್ಯರನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಅವರ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತನ್ನ ವಶಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಅಶ್ವದಂತೆ ವೇಗ
ವಾಗಿ ಹಾಲಿನೊಡನೆ ಅಥವಾ ಉದಕದೊಡನೆ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವುದು.

English Translation

And like a swan entering its own flock, the Soma excites the praise
of all,—like a horse, it is bathed with milk.

|| ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳು ||

ಇಲ್ಲಿ ಭಾಷ್ಯಕಾರರು ಗಣಂ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಜನಸಂಘವೆಂದು ಅರ್ಥಮಾಡಿದಾರೆ. ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯು ಜನಸಂಘ
ವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ ಸಂತೋಷವಾಗುವುದು ಅಥವಾ ಹಂಸಪಕ್ಷಿಯನ್ನು ನೋಡಿ ಜನರಿಗೆ ಏಕೆ

ಸಂತೋಷವಾಗುವುದು ಎಂಬ ವಿಷಯವು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ಎಂಬ ಅಶ್ವವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಶಬ್ದದ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೂ ಇಲ್ಲಿ ಉಚಿತಾರ್ಥವಿದ್ದಂತೆ ಕಂಡುಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈ ಋಕ್ಕಿನ ಅರ್ಥವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಋಷಿಯ ಆಶಯವೇನೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಲ್ಲ.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಉಭೇ ಸೋಮಾವಚಾಕಶ್ಚನ್ಮಗೋ ನ ತಕ್ತೋ ಅರ್ಷಸಿ ।

ಸೀದನ್ಮತಸ್ಯ ಯೋನಿಮಾ ॥ ೪ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಉಭೇ ಇತಿ । ಸೋಮ । ಅವಚಾಕಶತ್ । ಮೃಗಃ । ನ । ತಕ್ತಃ । ಅರ್ಷಸಿ ।

ಸೀದನ್ । ಮತಸ್ಯ । ಯೋನಿಂ । ಆ । ॥ ೪ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಉಭೇ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವವಚಾಕಶತ್ । ಪಶ್ಯತಿಕರ್ಮೇದಂ । ಪಶ್ಯನ್ಮಗೋ ನ ಮೃಗ ಇವ ತಕ್ತೋ ಗವ್ಯೈಃ ಪಯಾದಿಭಿರ್ಮಿಶ್ರಿತಃ ಸನ್ । ದಧ್ನಾ ತನಕ್ತಿ । ತೈ. ಸಂ. ೨-೫.೩-೫. । ಇತ್ಯಾದೌ ತಥಾ ದೃಷ್ಟತ್ಪಾಠಃ । ಅರ್ಷಸಿ । ಗಚ್ಛಸಿ ಚ । ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ । ಮತಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಯೋನಿಂ ಸ್ಥಾನಮಾ ಸೀದನ್ಮತಸ್ಯಯನ್ । ಯಜ್ಞಸಾಧನಾಯ ಗಚ್ಛಸೀತ್ಯರ್ಥಃ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು । ಉಭೇ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು । ಅವಚಾಕಶತ್—ಅವಲೋಕಿಸುತ್ತಾ । ಮತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ । ಯೋನಿಂ—ಸ್ಥಾನವನ್ನು । ಆ ಸೀದನ್—ಆಶ್ರಯಿಸಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ । ಮೃಗೇನ—ಜಿಂಕೆಯು ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುವಂತೆ । ತಕ್ತಃ—ಕ್ಷೀರಾದಿಶ್ರಯಣ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತನಾಗಿ । ಅರ್ಷಸಿ—ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ ।

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನೀನು ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿರುವ ನಿನ್ನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಜಿಂಕೆಯು (ಮೃಗವು) ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುವಂತೆ ಕ್ಷೀರಾದಿಶ್ರಯಣ ದ್ರವ್ಯಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತನಾಗಿ ಯಜ್ಞಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Beholding both worlds, Soma, you hurry, swift as a deer, taking your seat on the place of sacrifice.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ ಗಾವೋ ಅನೂಷತ ಯೋಷಾ ಜಾರಮಿವ ಪ್ರಿಯಂ ।

ಅಗನ್ನಾಜಿಂ ಯಥಾ ಹಿತಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಭಿ | ಗಾವಃ | ಅನೂಷತ | ಯೋಷಾ | ಜಾರಂ ಇವ | ಪ್ರಿಯಂ |

ಅಗನ್ | ಅಜಿಂ | ಯಥಾ | ಹಿತಂ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಾಂ ಗಾವಃ ಶಬ್ದಾ ಅಭ್ಯನೂಷತ | ಅಭಿಷ್ಟವಂತಿ | ಯೋಷಾ ಪ್ರಿಯಂ ಜಾರಮಿವ | ಸಾ ಯಥಾ ತಂ ಸ್ತುತಿ ತದ್ವತ್ | ಸ ಸೋಮ ಅಜಿಂ ಗಂತವ್ಯಂ ಹಿತಂ ಮಿತ್ರಮಿವ ತಂ ಯಥಾನ್ಯೋಗನ್ ಸ್ವಹಿತಾಯ ಗಚ್ಛತಿ ತದ್ವತ್ | ಅಥವಾ ಹಿತಂ ಧನಪ್ರಾಪಕತ್ವೇನ ಹಿತಕರಮಾಜಿಂ ಶೂರ ಇವ | ಅಯಮಾಗಚ್ಛತಿ ಪಾತ್ರಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನಿನ್ನನ್ನು) ಯೋಷಾ—ಯುವತಿಯು | ಪ್ರಿಯಂ ಜಾರಮಿವ—ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿರುವ ಪುರುಷನೊಡನೆ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ | ಗಾವಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು | ಅಭಿ ಅನೂಷತ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ | ಅಜಿಂ—ತಾನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ಹೊರಟಿರುವ | ಹಿತಂ—ಸ್ನೇಹಿತನ ಬಳಿಗೆ | ಯಥಾ—ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ಅಗನ್—ಹೋಗುವನೋ | [ಅಥವಾ ಹಿತಂ—ತನಗೆ ಹಿತಕರವಾದ | ಅಜಿಂ—ಯುದ್ಧವನ್ನುದ್ದೇಶಿಸಿ | (ಶೂರಃ—ಶೂರನು) | ಯಥಾ—ಯಾವ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ | ಅಗನ್—ಹೋಗುವನೋ] ಅದರಂತೆ | (ಸಃ—ಈ ಸೋಮನು) | ಅಜಿಂ—ಗಮ್ಯವಾದ | ಹಿತಂ—ಹಿತಕರವಾದ ಪಾತ್ರೆಯ ಬಳಿಗೆ | ಅಗನ್—ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಯುವತಿಯು ತನ್ನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವ ಯುವಕನೊಡನೆ ಹಿತಕರವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುವಂತೆ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ನಿನ್ನನ್ನು ಆದರದಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ. ಪ್ರಿಯಮಿತ್ರನ ಬಳಿಗೆ ಪುರುಷನು ಹೇಗೆ ಆತುರದಿಂದ ಹೋಗುವನೋ ಅಥವಾ ಯುದ್ಧ ಪ್ರಿಯನಾದ ಶೂರನು ಯುದ್ಧಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಹೇಗೆ ಆತುರದಿಂದ ಹೋಗುವನೋ ಅದರಂತೆ ಈ ಸೋಮನು ತನ್ನ ಸ್ವಕೀಯಸ್ಥಾನವಾದ ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದು ಸೇರಲು ಆತುರವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ.

English Translation

Praises commend you (Soma) as a woman praises a dear lover ;
(you hasten to the vessel) as a hero hastens to the welcome contest.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ಮೇ ಧೇಹಿ ದ್ಯುಮದ್ಯಶೋ ಮಘವದ್ಭೃಶ್ಚ ಮಹ್ಯಂ ಚ |

ಸನಿಂ ಮೇಧಾಮುತ ಶ್ರವಃ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಸ್ಮೇ ಇತಿ | ಧೇಹಿ | ದ್ಯುಮತ್ | ಯಶಃ | ಮಘವತ್‌ಭೃಃ | ಚ | ಮಹ್ಯಂ | ಚ |

ಸನಿಂ | ಮೇಧಾಂ | ಉತ | ಶ್ರವಃ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಅಸ್ಮೇ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ದ್ಯುಮದ್ವಿಪ್ತಿಮದ್ಯಶೋಽನ್ನಂ ಧೇಹಿ | ಧೇಹಿ | ಕೀದೃ-
ಶೇಭ್ಯೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ | ಮಘವದ್ಭೃಶ್ಚ ಹವಿರ್ಲಕ್ಷಣಾನ್ನವದ್ಭೃಶ್ಚ ಮಹ್ಯಂ ಚ ಸ್ತುತಿಕರ್ತೃ ಚ | ಅಥವಾ
ಮಹ್ಯಮಸ್ಮಭ್ಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಸ್ಮೇ ಮಘವದ್ಭೃಶ್ಚ ಮಹ್ಯಂ ಚೇತಿ ತೇಷಾಮೇವಾಶಂಸನಾಭೇದಾದು-
ಭಯತ್ರ ಚ ಶಬ್ದೋ ಯುಕ್ತಃ | ಕಿಂ ಚ ಸನಿಂ ಧನಂ ಮೇಧಾಂ ಪ್ರಜ್ಞಾಮುತಾಪಿ ಚ ಶ್ರವಃ ಕೀರ್ತಿಂ ಚ
ಧೇಹಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ಮಘವದ್ಭೃಶ್ಚ—ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹವಿರ್ಲಕ್ಷಣೋಪೇತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು
ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ | ಅಸ್ಮೇ—ನಮಗೆ | ಮಹ್ಯಂ ಚ—ಸ್ತುತಿಕರ್ತನಾದ ನನಗೂ | ದ್ಯುಮತ್—ಕಾಂತಿ
ಯುಕ್ತವಾದ ಎಂದರೆ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ | ಯಶಃ—ಅನ್ನವನ್ನೂ | ಸನಿಂ—ಧನವನ್ನೂ | ಮೇಧಾಂ—ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನೂ |
ಉತ—ಮತ್ತು | ಶ್ರವಃ—ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೂ | ಧೇಹಿ—ಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಿನಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಹವಿಸ್ಸನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ನಮಗೂ ಸ್ತುತಿ
ಕರ್ತನಾದ ಶ್ಯಾವಾಶ್ವನೆಂಬ ಹೆಸರಿನ ನನಗೂ ಸಹ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ, ಧನವನ್ನೂ, ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನೂ ಮತ್ತು
ಕೀರ್ತಿಯನ್ನೂ ಕೊಡು.

English Translation

Give to us who are affluent (in oblations) and also to me, brilliant
fame, wealth, intelligence, and glory.

ಮೂವತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಂಜಞಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸ ಇತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ನವಮಂ ಸೂಕ್ತಂ ತ್ರಿತಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನ-
ಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಸ್ತೃತ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ | ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಒಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ತ್ರಿತನೆಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಪವಮಾನಸೋಮನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ಸೋಮಾಸಸ್ತೃತಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೩

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೩೩ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೨೩ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ತ್ರಿತಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಸೋಮಾಸೋ ವಿಪಶ್ಚಿತ್ತೋಽಪಾಂ ನ ಯಂತ್ಯೂರ್ಮಯಃ |

ವನಾನಿ ಮಹಿಷಾ ಇವ || ೧ ||

|| ಪದಪಾ ||

ಪ್ರ | ಸೋಮಾಸಃ | ವಿಪಶ್ಚಿತ್ತಃ | ಅಪಾಂ | ನ | ಯಂತ್ಯೂರ್ಮಯಃ |

ವನಾನಿ | ಮಹಿಷಾಃ | ಇವ || ೧ ||

|| ಸಾಯಂಜಞಾಷ್ಯಂ ||

ವಿಪಶ್ಚಿತ್ತೋ ಮೇಧಾವಿನಃ ಸೋಮಾಸಃ ಸೋಮಾಃ ಪ್ರ ಯಂತಿ | ಪ್ರಗಚ್ಛಂತಿ ಸಾತ್ರಾಣಿ ಪ್ರತಿ |
ಕಮಿವ | ಅಪಾಮೂರ್ಮಯೋ ನ ಯಥಾ ಸಂತತಮುದ್ಭವಂತಿ ತದ್ವತ್ | ಬಾಹುಲೈಃ ಯಂ
ದೃಷ್ಟಾಂತೋ ದರ್ಶಿತೋ ಗಮನೇ ದೃಷ್ಟಾಂತಾಂತರಮುಭಿಧೀಯತೇ | ವನಾನಿ ಮಹಿಷಾಃ ಪ್ರವೃದ್ಧಾ
ಮೃಗಾ ಇವ | ಅಥವಾ ಸ್ವಾಶ್ರಯಾತ್ಮಪತನೇ ಪ್ರಥಮೋ ದೃಷ್ಟಾಂತೋ ದ್ವಿತೀಯಸ್ತು ದಶಾಪವಿತಾ-
ದಧಃ ಪ್ರವೇಶೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಿಪಶ್ಚಿತಃ—ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ | ಸೋಮಾಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಅಪಾಂ—ಉದಕಗಳಲ್ಲಿ ಮೇಲಕ್ಕೇಳುತ್ತಿರುವ | ಊರ್ಮಯಃ ಸ—ಅಲೆಗಳಂತೆಯೂ | ಮಹಿಷಾ ಇವ—ಕಾಡುಕೋಣಗಳು | ವನಾನಿ—ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವಂತೆಯೂ | ಪ್ರಯಂತಿ—ಪಾತ್ರೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಮೇಧಾವಿಗಳಾದ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಸಮುದ್ರಾದಿ ಜಲಾಶಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿಚ್ಛಿತ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಏಳುತ್ತಿರುವ ಅಲೆಗಳಂತೆಯೂ, ಕಾಡುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವೇಚ್ಛೆಯಾಗಿ ಸಂಚರಿಸುವ ಕಾಡುಕೋಣಗಳಂತೆಯೂ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನವಾದ ಅಭಿಷವ ಪಾತ್ರೆಯ ಬಳಿಗೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತವೆ.

English Translation

The intelligent Soma juices rush along like waves of water, like buffaloes to the forests.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯಃ ||

ಅಭಿ ದ್ರೋಣಾನಿ ಬಭ್ರವಃ ಶುಕ್ರಾ ಯತಸ್ಯ ಧಾರಯಾ |

ವಾಜಂ ಗೋಮಂತಮುಕ್ಷರನ್ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ದ್ರೋಣಾನಿ | ಬಭ್ರವಃ | ಶುಕ್ರಾಃ | ಯತಸ್ಯ | ಧಾರಯಾ |

ವಾಜಂ | ಗೋಮಂತಂ | ಅಕ್ಷರನ್ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಭಿ ಕ್ಷರಂತೀತಿ ಶೇಷಃ | ಉಪಸರ್ಗಶ್ರುತೇರುಚಿತಕ್ರಿಯಾಧ್ಯಾಹಾರಃ | ಪ್ರತಿ ದ್ರೋಣಾನಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಾನ್ | ಯದ್ಯಪಿ ದ್ರೋಣಕಲಶ ಏಕ ಏವ ತಥಾಪಿ ತತ್ಪ್ರಾಧಾನ್ಯಾದಿತರೇಽಪಿ ಪಾತ್ರಾ ದ್ರೋಣಾ ಇತ್ಯುಚ್ಯಂತೇ | ಅಥವೈಕಸ್ಮಿನ್ನೇವ ಪೂಜಾರ್ಥಂ ಬಹುವಚನಂ | ಕೇ | ಬಭ್ರವೋ ಬಭ್ರು-
ವರ್ಣಾಃ ಸೋಮಾಃ ಶುಕ್ರಾ ದೀಪ್ತಾಃ | ಕೇನ ಪ್ರಕಾರೇಣ | ಯತಸ್ಯಾನ್ಯತಸ್ಯ ಧಾರಯಾ ಧಾರಾ-
ಕಾರೇಣ | ಕಿಂ ಚ ವಾಜಮನ್ಮಂ ಗೋಮಂತಂ ಬಹುಗೋಯುಕ್ತಮುಕ್ಷರನ್ | ಕ್ಷರಂತಿ | ಅಥವೈಕ-
ಮೇವ ವಾಕ್ಯಂ | ಉಕ್ತವಿಧಾಃ ಸೋಮಾ ದ್ರೋಣಾನ್ಮತ್ಯಕ್ಷರನ್ಧಾರಯಾ | ಕಿಂ ಕುರ್ವಂತಃ |
ಗೋಮಂತಂ ವಾಜಂ ಪ್ರಯಚ್ಛಂತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಬಭ್ರವಃ—ಹೊಂಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ | ಶುಕ್ರಾಃ—ಶುಭ್ರವರ್ಣವುಳ್ಳ (ಸ್ವಚ್ಛವಾದ) ಸೋಮ ರಸಗಳು | ಋತೇಸ್ಯ—ಅಮೃತದಂತಿರುವ ತನ್ಮ ರಸದ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹದಿಂದ | ಗೋಮಂತಂ—ಬಹು ಗೋವುಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದ | ವಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು | ಅಕ್ಷರನ್—ಒದಗಿಸುತ್ತಾ | ದ್ರೋಣಾನಿ—ದ್ರೋಣ ಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ | ಅಭಿ—ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹೊಂಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಅಮೃತದಂತಿರುವ ತನ್ಮ ರಸದ ಧಾರೆಗಳಿಂದ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾ ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಸರಿಯುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಅನ್ನವನ್ನೂ, ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತವೆ.

English Translation

The tawny-coloured bright juices hasten to the pitchers with a stream of ambrosia, they pour forth sustenance accompanied with cattle.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸುತಾ ಇಂದ್ರಾಯ ನಾಯವೇ ವರುಣಾಯ ಮರುದ್ಭ್ಯಃ |

ಸೋಮಾ ಅರ್ಷಂತಿ ವಿಷ್ಣವೇ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸುತಾಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ನಾಯವೇ | ವರುಣಾಯ | ಮರುತ್‌ಽಭ್ಯಃ |

ಸೋಮಾಃ | ಅರ್ಷಂತಿ | ವಿಷ್ಣವೇ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸುತಾ ಅಭಿಷುತಾಃ ಸೋಮಾ ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಾರ್ಥಂ ನಾಯವೇ ಚ ವರುಣಾಯ ಚ ಮರು-
ದ್ಭ್ಯಶ್ಚ ವಿಷ್ಣವೇ ಚೈಷಾಮರ್ಥಮರ್ಷಂತಿ | ಗಚ್ಛಂತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸುತಾಃ—ಹಿಂದಲ್ಪಟ್ಟ | ಸೋಮಾಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ | ನಾಯವೇ—
ನಾಯುದೇವನ | ವರುಣಾಯ—ವರುಣನ | ಮರುದ್ಭ್ಯಃ—ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ | ವಿಷ್ಣವೇ—ವಿಷ್ಣುವಿನ
(ಈ ದೇವತೆಗಳ) ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಅರ್ಷಂತಿ—ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಇಂದ್ರ, ವಾಯು, ವರುಣ, ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು, ವಿಷ್ಣು ಎಂಬ ಈ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ರವಿಸಿ ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

English Translation

The libations effused proceed to Indra, to Vayu, to Varuna, to the Maruts, to Vishnu.

|| ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ ||

ತಿ॒ಸ್ರೋ॑ ವಾ॒ಚಃ ಉ॒ದೀ॒ರತೇ॑ ಗಾ॒ವೋ॑ ಮಿ॒ಮಂ॒ತಿ ಧೇ॒ನವಃ॑ ।

ಹ॒ರೀ॒ರೇತಿ॑ ಕ॒ನಿಕ್ರ॑ದತ್ || ೪ ||

|| ಪದಸಾಠಃ ||

ತಿ॒ಸ್ರಃ | ವಾ॒ಚಃ | ಉ॒ತ್ | ಈ॒ರತೇ॑ | ಗಾ॒ವಃ | ಮಿ॒ಮಂ॒ತಿ | ಧೇ॒ನವಃ॑ |

ಹ॒ರಿಃ | ಏ॒ತಿ | ಕ॒ನಿಕ್ರ॑ದತ್ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಿ॒ಸ್ರೋ॑ ವಾ॒ಚಃ | ಋ॒ಗಾದಿ॑ಭೇದೇನ ತ್ರಿವಿಧಾ ಸ್ತುತಿಃ | ಉ॒ದೀ॒ರತೇ॑ | ಪ್ರೋ॒ದ್ಧಮ॑ಯಂತ್ಯೃತ್ವಿಜಃ | ಧೇ॒ನವಃ॑ ಅತಿರೇಣ ಪ್ರೀಣಯಿತ್ಯೋ ಗಾ॒ವೋ॑ ಮಿ॒ಮಂ॒ತಿ | ಶಬ್ದ॑ಯಂತಿ ದೋಹಾರ್ಥಂ | ಹ॒ರಿಹ॑ರಿತ-ವರ್ಣಶ್ಚ ಸೋಮಃ ಕ॒ನಿಕ್ರ॑ದಚ್ಛಬ್ದಂ ಕುರ್ವನ್ನೇವ | ಗಚ್ಛ॑ತಿ ಕಲಶಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ತಿ॒ಸ್ರೋ॑ ವಾ॒ಚಃ—ಋಗ್ಯಜುಸ್ಸಾಮಗಳೆಂಬ ಮೂರು ವೇದಗಳ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು | ಉ॒ದೀ॒ರತೇ॑—
ಇಳು ಪರಿಸುತ್ತಾರೆ | ಧೇ॒ನವಃ॑—ತಮ್ಮ ಹಾಲಿನಿಂದ ಸರ್ವರನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಗೊಳಿಸುವ | ಗಾ॒ವಃ—
ಇಳು | ಮಿ॒ಮಂ॒ತಿ—ಗೋದೋಹನಾರ್ಥವಾಗಿ ಕೂಗುತ್ತವೆ | ಹ॒ರಿಃ—ಹಸರುಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಸೋಮವು |
ಕ್ರ॑ದತ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ | ಏ॒ತಿ—ಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮವು ನೆರವೇರುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮೃತ್ವಿಕ್ಕುಗಳು ಋಗ್ಯಜುಸ್ಸಾಮಗಳೆಂಬ ಮೂರು ವೇದಗಳ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಪರಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸರ್ವರನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಗೊಳಿಸುವ ಗೋವುಗಳು ಗೋದೋಹನಕ್ಕಾಗಿ ಕೂಗುತ್ತಾ ಇವೆ. ಅಭಿಷುತನಾದ ಹರಿತವರ್ಣದ ಸೋಮರಸವು ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ.

English Translation

The priests utter the three sacred texts, the milch cows low (on being milked), the green-tinted Soma goes sounding (to the vessels).

|| ಸಂಹಿತಾವಾಠಃ ||

ಅಭಿ ಬ್ರಹ್ಮೀರನೂಷತ ಯಹ್ವೀರ್ಯುತಸ್ಯ ಮಾತರಃ |

ಮಮೃಜ್ಯಂತೇ ದಿವಃ ಶಿಶುಂ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ಬ್ರಹ್ಮೀಃ | ಅನೂಷತ | ಯಹ್ವೀಃ | ಯುತಸ್ಯ | ಮಾತರಃ |

ಮಮೃಜ್ಯಂತೇ | ದಿವಃ | ಶಿಶುಂ || ೫ ||

ಪ

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಬ್ರಹ್ಮೀಬ್ರಾಹ್ಮಣಪ್ರೇರಿತಾ ಯಹ್ವೀರ್ಯುತಸ್ಯಃ | ಯಹ್ವೀರಿತಿ ಮಹನ್ನಾಮು | ಯುತಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಮಾತರೋ ನಿರ್ಮಾತ್ರಾಃ ಸ್ತುತಯೋಽಭ್ಯನೂಷತ | ಸ್ತುವಂತಿ | ಕಿಂ | ದಿವೋ ದ್ಯುದೇವತಾಯಾಃ ಶಿಶುಂ ಶಿಶುಸ್ಥಾನೀಯಂ ಸೋಮಂ | ತಮೇವ ಮಮೃಜ್ಯಂತೇ | ಮೃಜಂತಿ | ತೃತೀಯಸ್ಯಾಮಿತೋ ದಿವಿ ಸೋಮ ಅಸೀದಿತ್ಯಾದಿಶ್ರುತೇದ್ಯುಶಿಶುತ್ವಂ ತಸ್ಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ | ಶಿಶುಂ—ಶಿಶುವಾದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು | ಮಮೃಜ್ಯಂತೇ—ಹಿಂಡುತ್ತಾ ಎಂಬುದಾಗಿ | ಬ್ರಹ್ಮೀಃ—ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಪಠಿತವಾದ | ಯಹ್ವೀಃ—ಮಹತ್ತಾದ | ಯುತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ಮಾತರಃ—ನಿರ್ಮಾತ್ರಗಳಾದ ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ ಮಂತ್ರಗಳು | ಅಭಿ ಅನೂಷತ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞವು ನೆರವೇರುತ್ತಿರುವ ಈ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಶಿಶು ಸ್ಥಾನೀಯವಾದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಋತ್ವಿಜರು ಹಿಂಡುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮಣರಿಂದ ಪಠಿತವಾದ ಯಜ್ಞದ ನಿರ್ಮಾತ್ರಗಳಾದ ಮಹಾ ಸ್ತುತಿಮಂತ್ರಗಳು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The many sacred hymns, the mothers of the sacrifice, give praise, they purify [the Soma], the infant of heaven.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ರಾಯಃ ಸಮುದ್ರಾಂಶ್ಚತುರೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸೋಮ ವಿಶ್ವತಃ ।

ಅ ಪವಸ್ವ ಸಹಸ್ರಿಣಃ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ರಾಯಃ | ಸಮುದ್ರಾನ್ | ಚತುರಃ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ | ಸೋಮ | ವಿಶ್ವತಃ |

ಅ | ಪವಸ್ವ | ಸಹಸ್ರಿಣಃ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ರಾಯೋ ಧನಸ್ಯ ಸಂಬಂಧಿನಶ್ಚತುರಃ ಸಮುದ್ರಾನ್ | ಧನಪೂರ್ಣಾನಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಾನ್ವ-
ಮುದ್ರಾನಸ್ಮಭ್ಯಮರ್ಥಾಯ ಹೇ ಸೋಮ ವಿಶ್ವತಃ ಸರ್ವತ ಅ ಪವಸ್ವ | ತಥಾ ಸಹಸ್ರಿಣೋಽಪರಿಮಿತಾ-
ನ್ಯಾಮಾನಾ ಪವಸ್ವ | ಆಯುಚ್ಛ | ಚತುಃಸಮುದ್ರಸ್ಥ ಧನವಿಶೇಷಪ್ರಾಪ್ತೇಸ್ತ ನೃಭ್ಯಗತಭೂಮಿಸ್ವಾಮಿತ್ವ-
ಮಂತರೇಣಾಸಂಭವಾಚ್ಚ ತುಃಸಮುದ್ರಮುದ್ರಿತಭೂಮಂಡಲಸ್ವಾಮಿತ್ವಮೇವಾಶಾಸ್ತೇ ಯಜಮಾನಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

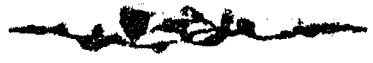
ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ರಾಯಃ—ಧನಸಂಬಂಧವಾದ ಎಂದರೆ ಧನದಿಂದ ತುಂಬಿರುವ |
ಚತುರಃ ಸಮುದ್ರಾನ್—ನಾಲ್ಕು ಸಮುದ್ರಗಳನ್ನೂ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ—ನಮಗೆ | ವಿಶ್ವತಃ—ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಿಂದಲೂ |
ಅ ಪವಸ್ವ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು (ಹಾಗೆಯೇ) | ಸಹಸ್ರಿಣಃ—ಅಪರಿಮಿತವಾದ ನಮ್ಮ ಅಭೀಷ್ಟಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಿ
ಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಾಲ್ಕು ಸಮುದ್ರದ ತುಂಬ ಇರುವ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಧನವನ್ನು ನಮಗೆ ಎಲ್ಲಾ
ಕಡೆಗಳಿಂದಲೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು ಮತ್ತು ಅಪರಿಮಿತವಾದ ನಮ್ಮ ಅಭೀಷ್ಟಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪೂರ್ಣಮಾಡು.

English Translation

From every side, Soma, pour upon us four oceans of riches, grant
us thousands (of desires).



ಮೂವತ್ತನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರ ಸುವಾನ ಇತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ದಶಮಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪ್ರ ಸುವಾನ
ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ ॥ ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ॥

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಸುವಾನಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ಸುವಾನಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೪

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೩೪ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೨೪ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿ—ತ್ರಿತಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಪಂಚಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕಃ ||

ಪ್ರ ಸುವಾನೋ ಧಾರಯಾ ತನೇಂದುರ್ಹಿನ್ವಾನೋ ಅರ್ಷತಿ |

ರುಜದ್ವೃಳ್ವಾ ವ್ಯೋಜಸಾ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಸುವಾನಃ | ಧಾರಯಾ | ತನಾ | ಇಂದುಃ | ಹಿನ್ವಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ರುಜತ್ | ದ್ವೃಳ್ವಾ | ವಿ | ಓಜಸಾ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಇಂದುಃ ಸೋಮಃ ಸುವಾನಃ ಸೂಯಮಾನೋ ಹಿನ್ವಾನೋಽಧ್ವರ್ಯುಣಾ ಪ್ರೇರ್ಯಮಾಣೋ ಧಾರಯಾ ತನಾ ಪವಿತ್ರಂ ಪ್ರಾರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಅಥ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇಣೋಚ್ಯತೇ | ದ್ವೃಳ್ವಾ ದೃಢಾನ್ಯಪಿ ಶತ್ರುಪುರಾಣ್ಯೋಜಸಾ ಬಲೇನ ವಿರುಜತ್ | ವಿರುಜತಿ | ವಿಶ್ಲಥಯತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುವಾನಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ | ಇಂದುಃ—ಈ ಸೋಮನು | ಹಿನ್ವಾನಃ—ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ ಹರಿಯುತ್ತಾ (ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ) | ತನಾ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ಪ್ರ ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ | ದ್ವೃಳ್ವಾ—ದೃಢವಾದ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು | ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದಲೇ | ವಿ ರುಜತ್—ಶೀಳಿಹಾಕುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹಿಂಡಲ್ಪಡುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮನು ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ ಧಾರೆಯಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಾ ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ದೃಢವಾದ ಶತ್ರುಪಟ್ಟಣಗಳನ್ನು ತನ್ನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದಲೇ ಶೀಳಿಹಾಕುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Indu, when effused and expressed (by the priests), flows in a stream to the filtering-cloth, breaking down strong places by its strength.

ಃ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ :

ಸುತ ಇಂದ್ರಾಯ ವಾಯವೇ ವರುಣಾಯ ಮರುತ್ಯೈಃ ।

ಸೋಮೋ ಅರ್ಷತಿ ವಿಷ್ಣವೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸುತಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ವಾಯವೇ | ವರುಣಾಯ | ಮರುತ್ಯೈಃ |

ಸೋಮಃ | ಅರ್ಷತಿ | ವಿಷ್ಣವೇ ॥ ೨ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಂ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮ ಇಂದ್ರಾದ್ಯರ್ಥಮರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮವು | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ | ವಾಯವೇ—ವಾಯು ದೇವನ | ಮರುತ್ಯೈಃ—ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳ | ವಿಷ್ಣವೇ—ವಿಷ್ಣುವಿನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಅರ್ಷತಿ—ಕಲಶಾಭಿ ಮುಖವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮವು ಇಂದ್ರ, ವಾಯು, ಮರುತ್ತುಗಳು ವಿಷ್ಣು ಎಂಬ ಈ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ.

English Translation

The Soma effused proceeds to Indra, to Vayu, to Varuna, to the Maruts, to Vishnu.

ಃ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವೃಷಾಣಂ ವೃಷಭರ್ಯತಂ ಸುನ್ವಂತಿ ಸೋಮಮದ್ರಿಭಿಃ ।

ದುಹಂತಿ ಶಕ್ಮನಾ ಸಯಃ ॥ ೩ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವೃಷಾಣಂ | ವೃಷಭಿಃ | ಯತಂ | ಸುನ್ವಂತಿ | ಸೋಮಂ | ಅದ್ರಿಭಿಃ |

ದುಹಂತಿ | ಶಕ್ಮನಾ | ಪಯಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ವೃಷಾಣಂ ರಸಸೇಕ್ತಾರಂ ಯತಂ ನಿಯತಂ ಸೋಮಂ ವೃಷಭೀ ರಸಸ್ಯ ವರ್ಷಕೈರದ್ರಿಭಿರ್ಗ್ರಾಹಭಿಃ
ಸುನ್ವಂತಿ | ಶಕ್ಮನಾ ಕರ್ಮಣಾ ದುಹಂತೈರ್ಧೈರ್ವ್ಯಾಧಯಃ ಪಯಃ ಸೋಮರಸಂ | ಸೋಮಂ ಪಯೋಃ
ದುಹಂತೀತಿ ದ್ವಿಕರ್ಮಕೋಕ್ತಿಯಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಅಧ್ವರ್ವ್ಯಾದಿಗಳು) ವೃಷಾಣಂ — ರಸವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುತ್ತಿರುವ | ಯತಂ — ನಿಯತವಾದ |
ಸೋಮಂ—ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು | ವೃಷಭಿಃ—ರಸವನ್ನು ಹೊರಡಿಸಲು ಸಾಧಕವಾದ | ಅದ್ರಿಭಿಃ — ಜಜ್ಜುವ
ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ಸುನ್ವಂತಿ—ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುತ್ತಾರೆ (ಅದೇ ಅಧ್ವರ್ವ್ಯಾದಿಗಳು) | ಶಕ್ಮನಾ—ಸೋಮಭಿಷವ
ಕರ್ಮದಿಂದ | ಪಯಃ—ಸೋಮರಸವನ್ನು | ದುಹಂತಿ—ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅಧ್ವರ್ವ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಕ್ಯಗಳು ರಸಪೂರಿತವೂ, ನಿಯತಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿರುವುದೂ ಆದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು
ರಸವನ್ನು ಹೊರಡಿಸಲು ಸಾಧಕವಾದ ಜಜ್ಜುವ ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಸೋಮಾಭಿಷವ
ಕರ್ಮವಿಧಾನದಿಂದ ಸೋಮರಸವನ್ನು (ಹಾಲನ್ನು ಕರೆಯುವಂತೆ) ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಎಂದರೆ ರಸವನ್ನು ಲತೆಗಳಿಂದ
ಬೇರ್ಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

They press the crushed Soma as it pours forth its juice between the
effusing stones, they milk out its juice by their acts.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಭುವತ್ರಿತಸ್ಯ ನುಜೋಽ ಭುವದಿಂದ್ರಾಯ ನುತ್ನರಃ |

ಸಂ ರೂಪೈರಜ್ಯತೇ ಹರಿಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಭುವತ್ | ತ್ರಿತಸ್ಯ | ನುಜೋಃ | ಭುವತ್ | ಇಂದ್ರಾಯ | ನುತ್ನರಃ |

ಸಂ | ರೂಪೈಃ | ಅಜ್ಯತೇ | ಹರಿಃ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ತ್ರಿತಸ್ಯಾಪಾಂ ಪುತ್ರಸ್ಯ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃರ್ಯುಷೇಃ ಸೋಮಂ ಮತ್ಸರೋ ಮದಕರಃ ಸೋಮೋ ಮರ್ಜ್ಯೋ ಭುವತ್ | ಶುದ್ಧೋ ಭವತಿ | ತಸ್ಯ ಯಾಗಾರ್ಥಂ ತೇಷಪಾನಾರ್ಥಂ ಚ | ತಥೇದ್ರಾಯೇಂ-
ದ್ರಪಾನಾಯ ಮರ್ಜ್ಯೋ ಭುವತ್ | ರೂಪೈ ರೂಪಕೈಶ್ಚ ಕ್ಷೀರಾದಿಭಿರ್ಹರಿಹರಿತವರ್ಣಃ ಸೋಮಃ ಸಮಂಜಸಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ತ್ರಿತಸ್ಯ—ಉದಕಗಳ ಪುತ್ರನೂ ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವೂ ಆದ ತ್ರಿತ ಆಪ್ತೃನೆಂಬ ಋಷಿಯಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಮತ್ಸರಃ—ಮದಕರನಾದ ಈ ಸೋಮವು (ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿ) | ಮರ್ಜ್ಯೋ ಭುವತ್ — ಶುದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ (ಮತ್ತು) | ಇಂದ್ರಾಯೇ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ಭುವತ್—ಶುದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತದೆ | ರೂಪೈ—ದ್ರವ ರೂಪವಾದ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ | ಹರಿಃ—ಹರಿತವರ್ಣದಿಂದಿರುವ ಸೋಮವು | ಸಂ ಅಂಜ್ಯತೇ—ಸ್ವಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಉದಕಗಳ ಪುತ್ರನೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದವನೂ, ಈ ಸೂಕ್ತದ ದ್ರಷ್ಟೃವೂ ಆದ ತ್ರಿತ ಆಪ್ತೃ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನ ಋಷಿಯಿಂದ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮವು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಹರ್ಷಕಾರಕವಾಗಿಯೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ದ್ರವರೂಪವಸ್ತುಗಳಾದ ಕ್ಷೀರಾದಿಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾದ ಈ ಹರಿತವರ್ಣದ ಸೋಮರಸವು ಸ್ವಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತದೆ.

English Translation

The exhilarating Soma is to be cleansed (for the sacrifice) of Tritra, and for the drinking of Indra : the green tinted (juice) is mixed with the ingredients.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಅಭೀ॑ನ್ಮೃತ॑ಸ್ಯ ವಿ॒ಷ್ವಪಂ॑ ದು॒ಹತೇ॑ ಪೃ॒ಥ್ವಿನಾ॑ತರಃ |

ಚಾರು॑ ಪ್ರಿಯ॑ತ॒ನುಂ ಹ॒ವಿಃ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅ॒ಭಿ | ಈ॒ಂ | ಋ॒ತಸ್ಯ॑ | ವಿ॒ಷ್ವ॑ಪಂ | ದು॒ಹ॒ತೇ॑ | ಪೃ॒ಥ್ವಿ॑ನಾತರಃ |

ಚಾ॒ರು॑ | ಪ್ರಿ॒ಯ॑ತ॒ನುಂ॑ | ಹ॒ವಿಃ॑ || ೫ ||

॥ ಸಾಯಂಜ಼ಾಢ್ಯಂ ॥

ಈಮೇನಂ ಸೋಮವೃತಸ್ಯ ವಿಷ್ವಪಂ ಸ್ಥಾನಂ | ಯಜ್ಞಾಶ್ರಯಮಿತ್ಯರ್ಥಃ | ತಾದೃಶಂ
ವೃಶ್ನಿಮಾತರೋ ಮರುತೋಽಭಿ ದುಹತೇ | ಕಿಂ | ಪ್ರಿಯತಮಮಿಂದ್ರಾದೀನಾಂ ಹವಿರ್ಹೋಮಸಾಧನಂ
ಚಾರು ಮನೋಹರಂ | ಮರುತ್ಪ್ರೇರಿತವೃಷ್ಟಾ ಸೋಮವೃದ್ಧೇಸ್ತದ್ಬೋಗ್ಧೃತ್ವಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

ವೃಶ್ನಿಮಾತರಃ — ಗೋರೂಪವಾದ ವೃಶ್ನಿಯೇ ಮಾತೃವಾಗುಳ್ಳ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು | ಋತಸ್ಯ—
ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ | ವಿಷ್ವಪಂ—ಆಶ್ರಯಸ್ಥಾನವಾಗಿರುವುದೂ | ಪ್ರಿಯತಮಂ—ಇಂದ್ರಾದಿ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರೀತಿದಾಯಕ
ವಾಗಿರುವುದೂ | ಹವಿಃ—ಹೋಮಸಾಧನವಾದುದೂ | ಚಾರು — ಮನೋಹರವಾಗಿರುವುದೂ ಆದ | ಈಂ—ಈ
ಸೋಮವನ್ನು | ಅಭಿ ದುಹತೇ—ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಎಂದರೆ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡುತ್ತಾರೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವೃಶ್ನಿಯೆಂಬ ಗೋವಿನ ಪುತ್ರರಾದ ಮರುದ್ದೇವತೆಗಳು ಯಜ್ಞಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯಭೂತವಾದುದೂ ಇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆ
ಗಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯಕರವಾದುದೂ, ಹೋಮಸಾಧನವಾದುದೂ, ಮನೋಹರವಾಗಿರುವುದೂ ಆದ ಈ ಸೋಮವನ್ನು ಜಜ್ಜಿ
ರಸವನ್ನು ಹಿಂಡುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The sons of Prishni milk this Soma at the place of sacrifice, the
most beautiful and grateful oblation (to the gods).

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸಮೇನಮುಹ್ರತಾ ಇಮಾ ಗಿರೋ ಅರ್ಷಂತಿ ಸಸ್ತುತಃ |

ಧೇನೂರ್ವಾಶ್ರೋ ಅವೀವಶತ್ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಂ | ಏನಂ | ಅಹ್ರತಾಃ | ಇಮಾಃ | ಗಿರಃ | ಅರ್ಷಂತಿ | ಸಸ್ತುತಃ |

ಧೇನೂಃ | ವಾಶ್ರಃ | ಅವೀವಶತ್ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಂಜ಼ಾಢ್ಯಂ ॥

ಸಮರ್ಷಂತಿ ಸಂಗಚ್ಛಂತ ಏನಂ ಸೋಮಮುಹ್ರತಾ ಅಕುಟಿಲಾ ಗಿರೋಽಸ್ಮದೀಯಾಃ
ಸ್ತುತಯಃ ಸಸ್ತುತಃ ಸರಂತ್ಯಃ | ತಾಶ್ಚ ಧೇನೂಃ ಪ್ರೀಣಯಿತ್ರೀಃ ಸ್ತುತೀರ್ವಾಶ್ರಃ ಶಬ್ದಯನ್ಮವೀವಶತ್ |
ಕಾಮಯತೇ ಸೋಮಾಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಅಹ್ರುತಾಃ—ಅಕುಟಲವಾದ ಎಂದರೆ ನಿರ್ವಂಚನೆಯಿಂದ ಪಠಿತವಾದ | ಗಿರಃ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು | ಸಸೃತಃ—ಚಲಿಸುತ್ತಾ | ಏನಂ—ಈ ಸೋಮವನ್ನು | ಅರ್ಷಂತಿ—ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತವೆ (ಬಳಿಕ ಆ ಸೋಮ ದೇವನು) | ಧೇಸೂಃ—ಪ್ರೀತಿದಾಯಕವಾದ ಆ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು | ವಾಶ್ರಃ—ಸಂತೋಷಸೂಚಕಧ್ವನಿಮಾಡುತ್ತಾ | ಅವೀವಶತ್—ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅಕುಟಲವಾದ ಎಂದರೆ ನಿರ್ವಂಚನೆಯಿಂದ ಪಠಿಸಲ್ಪಡುವ ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ಸರಿಯುತ್ತಾ ಸೋಮ ದೇವನನ್ನು ಹೋಗಿ ಸೇರುತ್ತವೆ. ಬಳಿಕ ಆ ಸೋಮದೇವನು ತನಗೆ ಪ್ರೀತಿದಾಯಕವಾದ ಆ ಸ್ತುತಿಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿ ಸಂತೋಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಅವುಗಳನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Our sincere smooth-flowing praises approach him, and uttering a sound welcomes the milch cows.



ಮೂವತ್ತೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಆ ನ ಇತಿ ಷಡ್ಯಚಮೇಕಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಮಾಂಗಿರಸಸ್ಯ ಪ್ರಭೂವಸೋರಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಅನುಕ್ರಾಂತಂ ಚ | ಆ ನಃ ಪವಸ್ವ ಪ್ರಭೂವಸುರಿತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಆ ನಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಪ್ರಭೂವಸುಃ ಆಂಗಿರಸಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಪವಮಾನ ಸೋಮನು ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಆ ನಃ ಪವಸ್ವ ಪ್ರಭೂವಸುಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೫

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೩೫ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೨೫ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ಪ್ರಭೂವಸುಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆ ನಃ ಪವಸ್ವ ಧಾರಯಾ ಪವಮಾನ ರಯಿಂ ಪೃಥುಂ ।

ಯಯಾ ಜ್ಯೋತಿರ್ವಿದಾಸಿ ನಃ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆ | ನಃ | ಪವಸ್ವ | ಧಾರಯಾ | ಪವಮಾನ | ರಯಿಂ | ಪೃಥುಂ |

ಯಯಾ | ಜ್ಯೋತಿಃ | ವಿದಾಸಿ | ನಃ ॥ ೧ ॥

। ಸಾಯಂಜಭಾಷ್ಯಂ ।

ಹೇ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಧಾರಯಾ ನೋಽಸ್ತಾಕಮಾ ಪವಸ್ವ | ಸರ್ವತಃ ಕ್ಷರ | ಕಿಂ | ರಯಿಂ
ಧನಂ ಪೃಥುಂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣಂ | ಯಯಾ ಧಾರಯಾ ಜ್ಯೋತಿರ್ದೋತಮಾನಂ ಯಜ್ಞಂ ಸ್ವರ್ಗಂ ವಾ
ವಿದಾಸಿ ಲಂಭಯಸಿ ನೋಽಸ್ತಾಕಂ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪವಮಾನ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಯಯಾ—ಯಾವ
ನಿನ್ನ ಧಾರೆಯಿಂದ | ಪೃಥುಂ—ಬಹಳವಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನೂ | ಜ್ಯೋತಿಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸ್ವರ್ಗ
ಲೋಕವನ್ನೂ | ವಿದಾಸಿ—ಹೊಂದಿಸಿಕೊಡುವಿಯೋ ಅಂತಹ | ಧಾರಯಾ—ಹರಿಯುವ ಧಾರೆಯಿಂದ | ನಃ—
ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ | ಆ ಪವಸ್ವ—ಹರಿದುಬಾ.

। ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನೀನು ನಿನ್ನ ಯಾವಧಾರೆಯಿಂದ ನಮಗೆ ಬಹಳವಾದ ಧನವನ್ನೂ
ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕವನ್ನೂ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡುವೆಯೋ ಅಂತಹ ನಿನ್ನ ಧಾರೆಯಿಂದ (ಪ್ರವಾಹದಿಂದ)
ನಮ್ಮ ಬಳಿಗೆ ಹರಿದುಬಾ.

English Translation

Pour upon us, purifier, ample riches with that stream wherewith
you bestow upon us light.

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಇಂದೋ ಸಮುದ್ರವಿಾಂಖಯ ಪವಸ್ವ ವಿಶ್ವಮೇಜಯ ।

ರಾಯೋ ಧರ್ತಾ ನ ಓಜಸಾ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂ ದೋ ಇತಿ | ಸಮುದ್ರಂ ಈಂಖಯ | ಪವಸ್ವ | ವಿಶ್ವಂ ಏಜಯ |

ರಾಯಃ | ಧರ್ತಾ | ನಃ | ಓಜಸಾ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ಹೇ ಸಮುದ್ರಮಿಾಂಖಯ | ಸಮುದ್ರಮಿತ್ಯುದಕನಾಮ | ಈಂಖಯತಿರ್ಗತಿಕರ್ಮಾ | ಉದಕಪ್ರೇರಕ ತಥಾ ಹೇ ವಿಶ್ವಮೇಜಯ ವಿಶ್ವಸ್ಯ ಸರ್ವಸ್ಯಾ ಸ್ಮಚ್ಛತ್ರೋಃ ಕಂಪಯಿತಃ ಸೋಮ ತ್ವಮೇಜಸಾ ತ್ವದೀಯೇನ ಬಲೇನ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ರಾಯೋ ಧನಸ್ಯ ಧರ್ತಾ ಧಾರಕಃ ಪವಸ್ವ | ಭವೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಅತ್ರ ಯದ್ಯಪ್ಯುದಕಪ್ರೇರಣಸರ್ವಶತ್ರುಕಂಪನೇ ಸಂಭೋಧನಾಂತರ್ಗತತ್ವಾದುದ್ದೇಶ್ಯಗತೇ ತಥಾಪಿ ಯಜಮಾನಸ್ಯಾಪೇಕ್ಷಿತೇ ಇತಿ ರಾಯೋ ಧರ್ತೃತ್ವವದಾಶಾಸ್ಯೇ ಅಧಿಗಂತವ್ಯೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸಮುದ್ರಮಿಾಂಖಯ—ಉದಕವನ್ನು (ವೃಷ್ಟಿರೂಪದಲ್ಲಿ) ಪ್ರೇರಿಸುವವನೂ | ಓಜಸಾ—ನಿನ್ನ ಸ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯದಿಂದ | ವಿಶ್ವಮೇಜಯ—ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಭಯದಿಂದ ನಡುಗುವಂತೆ ಮಾಡುವವನೂ ಆದ | ಇಂದೋ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ರಾಯಃ—ಧನದ | ಧರ್ತಾ—ದಾತೃವಾಗಿ | ಪವಸ್ವ—ಆಗಿರು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಉದಕವನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವವನೂ, ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಭಯದಿಂದ ಕಂಪಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುವವನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನೀನು ನಮಗೆ ಧನವನ್ನು ಕೊಡುವ ದಾನಿಯಾಗಿರು.

English Translation

Indu, impeller of the waters, confounder of all (our foes), flow forth by your power as the supporter of wealth to us.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಯಾ ವಿರೇಣಿ ವಿರವೋಽಭಿ ಸ್ಯಾಮ ಪೃತನ್ಯತಃ |

ಕ್ಷರಾಣೋ ಅಭಿ ವಾರ್ಯಂ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ತ್ವಯಾ | ವಿರೇಣಿ | ವಿರವಃ | ಅಭಿ | ಸ್ಯಾಮ | ಪೃತನ್ಯತಃ |

ಕ್ಷರ | ನಃ | ಅಭಿ | ವಾರ್ಯಂ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ವೀರವೋ ವೀರವನ್ನೋಮ ವೀರೇಣ ತ್ವಯಾ ಸಾಧನೇನ ಪೃತಸ್ಯತಃ ಸಂಗ್ರಾಮಮಿಚ್ಛತಃ
ಶತ್ರುನಭಿ ಷ್ಯಾಮ | ಅಭಿಭವೇಮ | ಅತೋ ಸೋಽಸ್ಮಾಕಂ ವಾರ್ಯಂ ವರಣೀಯಂ ಧನಮಭಿ ಕ್ಷರ |
ಅಭಿಗಮಯೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಅಥನಾ ವರಣೀಯಂ ಸೋಮಾಖ್ಯಂ ಧನಂ ಕ್ಷರ | ಪವಸ್ವ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವೀರವಃ—ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ವೀರೇಣ ತ್ವಯಾ—ನಿನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮದ
ಸಹಾಯದಿಂದ | ಪೃತಸ್ಯತಃ—ಯುದ್ಧಾಪೇಕ್ಷಿಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಅಭಿ ಷ್ಯಾಮ—ನಾವು ಸೋಲಿಸು
ವಂತಾಗಲಿ | ನಃ—ನಮಗೆ | ವಾರ್ಯಂ—ಅಪೇಕ್ಷಣೀಯವಾದ ಧನವನ್ನು | ಅಭಿ ಕ್ಷರ—ಹೊಂದಿಸಿ ಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಪರಾಕ್ರಮಶಾಲಿಯಾದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಿನ್ನ ಪರಾಕ್ರಮದ ಸಹಾಯದಿಂದ ನಾವು ಯುದ್ಧಾಪೇಕ್ಷಿ
ಗಳಾದ ನಮ್ಮ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುವಂತಾಗಲಿ. ನಮಗೆ ನಾವು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವ ಧನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

With you, heroic (Soma), as our hero, may we overcome our
enemies, pour upon us desirable (riches).

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ಪ್ರ ವಾಜಮಿಂದುರಿಷ್ಯತಿ ಸಿಸಾಸನ್ವಾಜಸಾ ಯುಷೀಃ |

ವ್ರತಾ ವಿದಾನ ಆಯುಧಾ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪ್ರ | ವಾಜಂ | ಇಂದುಃ | ಇಷ್ಯತಿ | ಸಿಸಾಸನ್ | ವಾಜಸಾಃ | ಯುಷೀಃ |

ವ್ರತಾ | ವಿದಾನಃ | ಆಯುಧಾ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸೋಮೋ ವಾಜಮನ್ನಮಿಷ್ಯತಿ | ಪ್ರೇರಯತಿ ಯಜಮಾನೇಭ್ಯಃ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ಸಿಸಾಸ-
ನ್ಯಜಮಾನಾನ್ಸಂಭಕ್ತುಮಿಚ್ಛನ್ | ಈದೃಶ ಇಂದುರ್ವಾಜಸಾ ಅನ್ನಸ್ಯ ದಾತರ್ಷಿಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ದ್ರಷ್ಟಾ ವ್ರತಾ
ಕರ್ಮಾಣ್ಯಾಯುಧಾನಿ ಚ ವಿದಾನೋ ಜಾನನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಾಜಸಾಃ—ಅನ್ನವನ್ನು ಕೊಡುವವನೂ | ಋಷಿಃ—ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡಿ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲವನೂ
ವ್ರತಾ—ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ | ಆಯುಧಾ—ಆಯುಧಗಳನ್ನೂ | ವಿದಾಸಃ—ತಿಳಿದವನೂ ಆದ | ಇಂದುಃ—
ಸೋಮದೇವನು | ಸಿಷಾಸನ್—ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಉಪಕಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಇಷ್ಟಪಟ್ಟು | ವಾಜಂ—ಅನ್ನವನ್ನು |
ಇಷ್ಟತಿ—ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಪ್ರೇರಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅನ್ನದಾತೃವೂ, ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡಿ ತಿಳಿಯಬಲ್ಲವನೂ, ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ಆಯುಧಪ್ರಯೋಗ
ವನ್ನೂ ತಿಳಿದವನೂ ಆದ ಸೋಮದೇವನು ಯಜಮಾನರಿಗೆ ಉಪಕಾರಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು
ಪ್ರೇರಿಸಿಕೊಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Indu, the bestower of food, the seer, sends food to the worshipper,
showing his favour, acquainted with sacred rites and arms.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ಗೀರ್ಭಿರ್ವಾಚಮಿಾಂಖಯಂ ಪುನಾನಂ ವಾಸಯಾಮುಸಿ |

ಸೋಮಂ ಜನಸ್ಯ ಗೋಪತಿಂ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ತಂ | ಗೀಃಭಿಃ | ವಾಚಂಕ್ರಂಖಯಂ | ಪುನಾನಂ | ವಾಸಯಾಮುಸಿ |

ಸೋಮಂ | ಜನಸ್ಯ | ಗೋಪತಿಂ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ತಂ ಸೋಮಂ ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿನಾಗ್ನಿಃ ಸ್ತಾಮಿಾತಿ ಶೇಷಃ | ಕಿಂಚಿ ವಾಚಮಿಾಂಖಯಂ ವಾಚಃ
ಪ್ರೇರಯಿತಾರಂ ಪುನಾನಂ ಪೂಯಮಾನಂ ತಂ ಸೋಮಂ ವಾಸಯಾಮುಸಿ | ವಾಸಯಾಮುಃ
ಶ್ರಯಣದ್ರವ್ಯೈಃ | ಕೀದೃಶಂ ಸೋಮಂ | ಜನಸ್ಯ ಗೋಪತಿಂ ಗನಾಂ ಪಾಲಕಂ | ಯದ್ವಾ | ಏಕಮೇವ
ವಾಕ್ಯಂ | ಉಕ್ತವಿಶೇಷಣವಿತಿಷ್ಠಂ ಸೋಮಂ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ವಾಸಯಾಮು ಇತಿ | ಮಾಧವಸ್ತು ವಾಚಮಿತಿ
ಪೃಥಕ್ಪದಂ ತಿಜಂತಂ ಕೃತ್ವಾ ವಾಕ್ಯದ್ವಯಂ ಚಕಾರ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವಾಚಮಿಾಂಖಯಂ—ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವವನೂ | ಪುನಾನಂ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನೂ | ಗೋಪತಿಂ—
ಗೋವುಗಳ ಪಾಲಕನೂ | ಜನಸ್ಯ—ಜನರಿಗೂ ಪಾಲಕನೂ ಆದ | ತಂ ಸೋಮಂ—ಆ ಸೋಮದೇವನನ್ನು |
ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿನಾಗ್ನಿಗಳಿಂದ | ವಾಸಯಾಮುಸಿ—ಸಮಾಪಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವವನೂ, ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಜನರ ಮತ್ತು ಗೋವುಗಳ ಪಾಲಕನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನನ್ನು ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸಮೀಪಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇನೆ.

English Translation

We clothe with praises that Soma who is the inspirer of praise, the purified, the shepherd of men.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ವಿಶ್ವೋ ಯಸ್ಯ ವ್ರತೇ ಜನೋ ದಾಧಾರ ಧರ್ಮಣಸ್ವತೇಃ ।

ಪುನಾನಸ್ಯ ಪ್ರಭೂವಸೋಃ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ವಿಶ್ವಃ | ಯಸ್ಯ | ವ್ರತೇ | ಜನಃ | ದಾಧಾರ | ಧರ್ಮಣಃ | ಪತೇಃ |

ಪುನಾನಸ್ಯ | ಪ್ರಭೂವಸೋಃ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ವಿಶ್ವಃ ಸರ್ವೋ ಜನೋ ಮನುಷ್ಯೋ ಯಜಮಾನೋ ಯಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ವ್ರತೇ ಕರ್ಮಣಿ ದಾಧಾರ ಧರ್ಮಯತಿ ಮನ ಇತಿ ಶೇಷಃ । ಕೀದೃಶಸ್ಯ । ಧರ್ಮಣಃ ಕರ್ಮಣಃ ಪತೇಃ ಪಾಲಕಸ್ಯ ಪುನಾನಸ್ಯ ಪೂಯಮಾನಸ್ಯ ಪ್ರಭೂವಸೋಃ ಪ್ರಭೂತಧನಸ್ಯ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಧರ್ಮಣಃ—ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮದ । ಪತೇಃ—ಪಾಲಕನೂ । ಪುನಾನಸ್ಯ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ । ಪ್ರಭೂವಸೋಃ—ಪ್ರಭೂತವಾದ (ಬಹಳವಾದ) ಧನವುಳ್ಳವನೂ ಆದ । ಯಸ್ಯ—ಈ ಸೋಮದೇವನ । ವ್ರತೇ—ಸ್ತುತಿ ರೂಪವಾದ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ । ವಿಶ್ವಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ । ಜನಃ—ಯಜಮಾನಸಹಿತವಾದ ಜನಸಮೂಹವು । ದಾಧಾರ—ಮನಸ್ಸನ್ನಿಡುವುದು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಪಾಲಕನೂ, ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಬಹಳವಾದ ಧನವುಳ್ಳವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಯಜಮಾನನೇ ಮೊದಲಾದ ಸಮಸ್ತ ಜನಸಮೂಹವು ಮನಸ್ಸನ್ನಿಟ್ಟು ಸ್ತುತಿಸುವುದು.

English Translation

On the worship of whom all men fix their thoughts,—the lord of pious acts, the purified, the possessor of abundant wealth.

ಮೂನತ್ತಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಸರ್ಜೀತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ದ್ವಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವನತ್ | ಅಸರ್ಜೀತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ ||
ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಅಸರ್ಜಿ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಅಸರ್ಜಿ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೬

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೩೬ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಆಧ್ಯಾಯ—೪ | ವರ್ಗ—೨೬ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ಪ್ರಭೂವಸುಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವನೂನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರಿ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅಸರ್ಜಿ ರಥ್ಯೋ ಯಥಾ ಪವಿತ್ರೇ ಚವ್ವೋಃ ಸುತಃ |

ಕಾಷ್ಠನ್ವಾಜೀ ನೈಕ್ರಮೀತ್ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಸರ್ಜಿ | ರಥ್ಯಃ | ಯಥಾ | ಪವಿತ್ರೇ | ಚವ್ವೋಃ | ಸುತಃ |

ಕಾಷ್ಠನ್ | ವಾಜೀ | ನಿ | ಅಕ್ರಮೀತ್ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ರಥ್ಯೋ ಯಥಾ ರಥಸಂಬಂಧ್ಯಶ್ಚ ಇವ ಸ ಯಥಾ ವಿಸೃಜ್ಯತೇ ತದ್ವಚ್ಛನ್ವೋರಭಿಷಣವಣಫಲ-
ಕಯೋಃ ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮೋಽಸರ್ಜಿ | ಸೃಷ್ಟೋಽಭೂತ್ಪವಿತ್ರೇ | ತಥಾಭೂತೋ ವಾಜೀ
ವೇಜನೇವಾನೋಮಾಖ್ಯೋಽಶ್ವಃ ಕಾಷ್ಠನ್ | ಕಾಷ್ಠ ಯುದ್ಧಮಿತರೇತರಕರ್ಷಣಾತ್ | ಅತ್ರ
ದೇವಾನಾಮಾಕರ್ಷಣವತಿ ಯಜ್ಞಾಖ್ಯೇ ಸಂಗ್ರಾಮೇ ನೈಕ್ರಮೀತ್ | ನಿತರಾಂ ಕ್ರಾಮಯತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಚಮ್ಪೋಃ—ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಎರಡು ಹಲಗೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ | ಸುತಃ—
ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಸೋಮರಸವು | ರಥ್ಯಃ — ರಥದಲ್ಲಿ ಹೂಡಿರುವ ಅಶ್ವವನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿದಾಗ ಈಚೆಗೆ ಬರುವಂತೆ |
ಅಸರ್ಜಿ—ಹಲಗೆಗಳಿಂದ ಸರ್ರನೆ ತೂರಿಬರುತ್ತದೆ | (ವಾಜೀ—ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳ ಅಶ್ವವು | ಕಾರ್ಷ್ವನ್—ಯುದ್ಧ
ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ | ನೃಕ್ರಮೀತ್—ನೆಗೆಯುತ್ತಾ ಹೋಗುವಂತೆ) ವಾಜೀ—ವೇಗವುಳ್ಳ ಸೋಮರಸವು | ಕಾರ್ಷ್ವನ್—
ಯಜ್ಞಾಖ್ಯಕರ್ಮದಲ್ಲಿ | ನಿ ಅಕ್ರಮೀತ್—ಧುಮುಕುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮವನ್ನು ಹಿಂಡುವ ಹಲಗೆಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸೋಮವು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ ರಥದಲ್ಲಿ ಹೂಡಿ
ರುವ ಕುದುರೆಯು ಬಿಚ್ಚಿದಮೇಲೆ ಈಚೆಗೆ ಬರುವಂತೆ ಹಲಗೆಗಳ ಮಧ್ಯದಿಂದ ಸರ್ರನೆ ತೂರಿಬಂದು ಹರಿಯುತ್ತದೆ.
ಮತ್ತು ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳ ಅಶ್ವವು ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ನೆಗೆಯುತ್ತಾ ಓಡುವಂತೆ ಈ ಸೋಮರಸವು ಯಜ್ಞಕರ್ಮದಲ್ಲಿ
ವೇಗವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

Pressed between the boards, (the Soma) has been let loose, like a
chariot-horse, upon the straining-cloth,—the courser steps out on the field.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ವಹ್ನಿಃ ಸೋಮ ಜಾಗೃವಿಃ ಪವಸ್ವ ದೇವವೀರತಿ |

ಅಭಿ ಕೋಶಂ ಮಧುಶ್ಚುತಂ || ೨ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ವಹ್ನಿಃ | ಸೋಮ | ಜಾಗೃವಿಃ | ಪವಸ್ವ | ದೇವವೀರತಿ | ಅತಿ |

ಅಭಿ | ಕೋಶಂ | ಮಧುಶ್ಚುತಂ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಸ ವಹ್ನಿರ್ವಾಹಕೋ ಜಾಗೃವಿರ್ಜಾಗರೂಕೋ ದೇವವೀರ್ದೇವಕಾಮಸ್ತ್ವಂ
ಮಧುಶ್ಚುತಂ ಮಧುಸ್ರಾವಿ ಕೋಶಂ ದಶಾಪವಿತ್ರಮತಿಕ್ರಮ್ಯಾಭಿ ಪವಸ್ವ | ದ್ರೋಣಕಲಶಂ ಪ್ರತಿ ಕ್ಷರ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ವಹ್ನಿಃ—ಯಜ್ಞಕರ್ಮ ವಾಹಕನೂ | ಜಾಗೃವಿಃ—ಯಾವಾಗಲೂ |
ಎಚ್ಚರದಿಂದಿರುವವನೂ | ದೇವವೀರಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವನೂ ಆದ | ಸಃ— ಆ ನೀನು | ಮಧು—

ಶ್ಚುತಂ—ಮಧುರರಸವನ್ನು ಪ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ | ಕೋಶಂ — ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು ಹೊರಸೂಸಿ | ಅಭಿ ಪವಸ್ವ—
ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹರಿದು ಬಾ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಯಜ್ಞವಾಹಕನೂ, ಯಾವಾಗಲೂ ಜಾಗರೂಕನಾಗಿರುವವನೂ, ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ
ಹೋಗಲಿಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ ನೀನು ಮಧುರರಸವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುತ್ತಿರುವ ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಹೊರಸೂಸಿ ಬಂದು
ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಹರಿದು ಬಾ.

English Translation

Soma, bearer (of oblations), vigilant, devoted to the gods, flows past
the honey-dropping filter-cloth (into the vessel).

|| ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯ ||

ಸ ನೋ ಜ್ಯೋತೀಂಷಿ ಪೂರ್ವ್ಯ ಪವಮಾನ ವಿ ರೋಚಯ |

ಕ್ರತ್ವೇ ದಕ್ಷಾಯ ನೋ ಹಿನು || ೩ ||

|| ಪದವಾರ್ಥ ||

ಸಃ | ನಃ | ಜ್ಯೋತೀಂಷಿ | ಪೂರ್ವ್ಯ | ಪವಮಾನ | ವಿ | ರೋಚಯ |

ಕ್ರತ್ವೇ | ದಕ್ಷಾಯ | ನಃ | ಹಿನು || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಪೂರ್ವ್ಯ ಪುರಾಣ ಪವಮಾನ ಸೋಮ ನೋಽಸ್ಮಾಕಂ ಜ್ಯೋತೀಂಷಿ ದಿವ್ಯಾನಿ ಸ್ಥಾನಾನಿ
ವಿ ರೋಚಯ | ಪ್ರಕಾಶಯ | ಕಂಚ ಕ್ರತ್ವೇ ಕರ್ಮಣೇ ಯಾಗಾಯ ದಕ್ಷಾಯ ಬಲಾಯ ಚ
ಬಲಪ್ರದಾಯ ಯಾಗಾಯ ವಾ ನೋಽಸ್ಮಾನ್ದಿನು | ಪ್ರೇರಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪೂರ್ವ್ಯ—ಪುರಾತನನಾದ | ಪವಮಾನ — ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ನಃ—ನಮಗೆ |
ಜ್ಯೋತೀಂಷಿ — ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ದೇವಲೋಕದ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನು | ವಿರೋಚಯ—ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸು (ಲಭಿಸು
ವಂತೆ ಮಾಡು) ಕ್ರತ್ವೇ—ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ದಕ್ಷಾಯ — ಬಲಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿಯೂ | ನಃ—ನಮ್ಮನ್ನು |
ಹಿನು—ಪ್ರೇರಿಸು |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪುರಾತನದೇವನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮಗೆ ದೇವಲೋಕದ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಸ್ಥಾನಗಳನ್ನೂ
ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸು ಎಂದರೆ ತೆರೆದಿಡು ಮತ್ತು ಯಜ್ಞಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ, ಬಲಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿಯೂ ನಮ್ಮನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸು.

English Translation

Ancient purifier, illumine for us the luminaries (of heaven), animate us for strength-bestowing sacrifice-

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಶುಂಭಮಾನ ಋತಾಯುಭಿಮೃಜ್ಯಮಾನೋ ಗಭಸ್ತೋಃ ।

ಪವತೇ ವಾರೇ ಅನ್ಯಯೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಶುಂಭಮಾನಃ ! ಋತಾಯುಭಿಃ | ಮೃಜ್ಯಮಾನಃ | ಗಭಸ್ತೋಃ ।

ಪವತೇ | ವಾರೇ | ಅನ್ಯಯೇ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಋತಾಯುಭಿರ್ಯಜ್ಞಕಾನ್ಯೈರ್ಯುತ್ಪಿಗ್ನಿಃ ಶುಂಭಮಾನೋಽಲಂಕ್ರಿಯಮಾಣಸ್ತೇಷಾಮೇವ
ಗಭಸ್ತೋಃ ಹಸ್ತಯೋರ್ಯಜ್ಞಮಾನಃ ಸೋಮೋಽನ್ಯಯೇವಿಮಯೇ ವಾರೇ ವಾಲೇ ದಶಾಪವಿತ್ರೇ
ಪವತೇ | ಪೂಯತೇ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಋತಾಯುಭಿಃ—ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮಾಸಕ್ತರಾದ ಋತ್ವಿಜ್ಞಗಳಿಂದ | ಶುಂಭಮಾನಃ—ಅಲಂಕೃತನಾದವನೂ |
ಗಭಸ್ತೋಃ—ಹಸ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಹಸ್ತಗಳಿಂದ | ಮೃಜ್ಯಮಾನಃ—ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮನ |
ಅನ್ಯಯೇ—ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತನಾದ | ವಾರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದಲ್ಲಿ | ಪವತೇ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಯಜ್ಞ ಕರ್ಮಾಸಕ್ತರಾದ ಅಧ್ವರ್ಯಾದಿ ಋತ್ವಿಗ್ವರಿಂದ ಅಲಂಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಹಸ್ತಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ
ಈ ಸೋಮರಸವು ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತನಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದು ಸ್ರವಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

Beautified by the ministers of the rite, expressed by their hands (the Soma) flows through the woollen filter.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ವಿಶ್ವಾ ದಾತುಷೇ ವಸು ಸೋಮೋ ದಿನ್ಯಾನಿ ಸಾರ್ಥಿವಾ ।

ಪವತಾನಾಂತರಿಕ್ಷ್ಯಾ ॥ ೫ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ವಿಶ್ವಾ | ದಾತುಷೇ | ವಸು | ಸೋಮಃ | ದಿನ್ಯಾನಿ | ಸಾರ್ಥಿವಾ |

ಪವತಾಂ | ಆ | ಅಂತರಿಕ್ಷ್ಯಾ ॥ ೫ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸೋಽಭಿಷೂಯನಾಣಃ ಸೋಮೋ ದಾತುಷೇ ಹವಿದಾರ್ತ್ರೇ ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ವಸು ವಸೂನಿ
ಧನಾನಿ ಪವತಾಂ | ಪ್ರಯಚ್ಛತು | ವಿಶ್ವಾನೀತ್ಯುಕ್ತಸ್ಯ ವಿನರಣಂ ಶಿಷ್ಟಂ | ದಿನ್ಯಾನಿ ದಿವಿ ಭನಾನಿ
ಸಾರ್ಥಿವಾ ಪೃಥಿವೀಸಂಬದ್ಧಾನ್ಯಂತರಿಕ್ಷ್ಯಾಂತರಿಕ್ಷೇ ಭನಾನಿ ಚ ಪವತಾಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸಃ ಸೋಮಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಆ ಸೋಮವು | ದಾತುಷೇ—ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ |
ದಿನ್ಯಾನಿ—ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವವು | ಸಾರ್ಥಿವಾ—ಪೃಥಿವಿಯಲ್ಲಿರುವವು | ಅಂತರಿಕ್ಷ್ಯಾ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವವು ಆದ |
ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ | ವಸು—ಧನಗಳನ್ನೂ | ಆ ಪವತಾಂ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡಲಿ.

|| ಭಾವಾರ್ಥಃ ||

ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಆ ಸೋಮವು ಹವಿಸ್ಸನ್ನರ್ಪಿಸುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಸ್ವರ್ಗ, ಭೂಮಿ, ಅಂತರಿಕ್ಷಗಳಲ್ಲಿರುವ
ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡಲಿ.

English Translation

May that Soma bestow upon the donor (of the libation) all treasures
whether of heaven or earth or the firmament.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ದಿವಸ್ಪೃಷ್ಠಮುಶ್ವಯುರ್ಗವ್ಯಯುಃ ಸೋಮ ರೋಹಸಿ ।

ವೀರಯುಃ ಶವಸಪ್ತತೇ ॥ ೬ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ದಿವಃ | ಪೃಷ್ಠಂ | ಅಶ್ವಯುಃ | ಗವ್ಯಯುಃ | ಸೋಮ | ರೋಹಸಿ |
ವೀರಯುಃ | ಶವಸಃ | ಪತೇ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ತ್ವಂ ಸ್ತೋತ್ಯಾಣಾಮಶ್ವಯುರಶ್ವಮಿಚ್ಛನ್ಮಯುರ್ಗಾ ಇಚ್ಛನ್ವೀರಯುಃ
ಪುತ್ರಾನಿಚ್ಛನ್ದಿವಃ ಪೃಷ್ಠಂ ದ್ಯುಲೋಕಮಾರೋಹಸ್ಯಾಹುತಿದ್ವಾರಾ ಹೇ ಶವಸಸ್ತೇನ್ಮಸ್ಯ ಪಾಲಕ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಶವಸಃ ಪತೇ—ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಪಾಲಕನಾದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು | (ಸ್ತೋತ್ಯಾಣಾಂ—
ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವವರಿಗೆ) ಅಶ್ವಯುಃ—ಅಶ್ವಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಲೂ | ಗವ್ಯಯುಃ—
ಗೋವುಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಲೂ | ವೀರಯುಃ—ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿಗಳನ್ನು ಕೊಡಬೇಕೆಂದು
ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಲೂ | ದಿವಃ ಪೃಷ್ಠಂ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಕ್ಕೆ | ಅ ರೋಹಸಿ—(ಅಹುತಿಯ ಮೂಲಕ) ಹತ್ತಿ
ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅನ್ನಕ್ಕೆ ಪಾಲಕನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವರಿಗೆ ಅಶ್ವಗಳನ್ನೂ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ
ವೀರರಾದಪುತ್ರರನ್ನೂ ಕೊಡಬೇಕೆಂಬ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಯಜ್ಞಾಹುತಿದ್ವಾರಾ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿ ಹೋಗುತ್ತೀಯೆ.

English Translation

Soma, lord of food, you ascend to the summmit of the sky, desirous
of horses, cows, and male progeny.

ಮೂವತ್ತೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ಸುತ ಇತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ತ್ರಯೋದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ ರಾಹೂಗಣಸ್ಯಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಸೌಮ್ಯಂ |
ಅನುಕ್ರಮ್ಯತೇ ಚ | ಸ ಸುತೋ ರಹೂಗಣ ಇತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಸ ಸುತಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ರಹೂಗಣಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು; ಪವಮಾನಸೋಮನು
ದೇವತೆಯು; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಸ ಸುತೋ ರಹೂಗಣಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು.
ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೭

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೩೭ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೨೭ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿ—ರಹೂಗಣಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ |

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ಸುತಃ ಪೀತಯೇ ವೃಷಾ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೇ ಅರ್ಷತಿ ।

ವಿಘ್ನಂ ರಕ್ಷಾಂಸಿ ದೇವಯುಃ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ಸುತಃ | ಪೀತಯೇ | ವೃಷಾ | ಸೋಮಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಅರ್ಷತಿ |

ವಿಘ್ನಂ | ರಕ್ಷಾಂಸಿ | ದೇವಯುಃ ॥ ೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ ಸೋಮಃ ಪೀತಯೇ ಇಂದ್ರಾದಿಪಾನಾಯ ಸುತೋಽಭಿಷುತೋ ವೃಷಾ ವರ್ಷಣಃ ಸನ್ನವಿತ್ರೇ-
ರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕಿಂ ಕುರ್ವನ್ | ರಕ್ಷಾಂಸಿ ವಿಘ್ನಂ ದೇವಯುದೇವಕಾಮಃ ಸ ಇತ್ಯನ್ವಯಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದವನೂ | ದೇವಯುಃ—ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಸಮೀಪಿಸಲಿಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ |
ಸಃ ಸೋಮಃ—ಆ ಸೋಮನು | ಪೀತಯೇ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ರಕ್ಷಾಂಸಿ—
ರಕ್ಷೋಗಣಗಳನ್ನು | ವಿಘ್ನಂ—ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾ | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

। ಭಾವಾರ್ಥಃ ।

ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ, ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲಿಚ್ಛಿಸುವವನೂ ಆದ ಆ ಸೋಮದೇವನು ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥ-
ವಾಗಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾ ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Soma, the showerer (of benefits), when effused for the drinking (of the
gods), rushes to the filter, destroying the Rakshasas, devoted to the gods.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ಪವಿತ್ರೇ ಏಚಕ್ಷಣೋ ಹರಿರರ್ಷತಿ ಧರ್ಣಸಿಃ ।

ಅಭಿ ಯೋನಿಂ ಕನಿಕ್ರದತ್ ॥ ೨ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ವಿಚಕ್ಷಣಃ | ಹರಿಃ | ಅರ್ಷತಿ | ಧರ್ಣಸಿಃ |

ಅಭಿ | ಯೋನಿಂ | ಕನಿಕ್ರದತ್ || ೨ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ ಸೋಮೋ ವಿಚಕ್ಷಣಃ | ಪಶ್ಯತಿಕರ್ತೃತತ್ | ಸರ್ವಸ್ಯ ದ್ರಷ್ಟಾ ಹರಿಹರಿತವರ್ಣಃ ಸೋಮೋ
ಧರ್ಣಸಿಃ ಸರ್ವಸ್ಯ ಧಾರಕಃ ಪವಿತ್ರೇರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಪಶ್ವಾತ್ಕನಿಕ್ರದಚ್ಛಬ್ಧಂ ಕುರ್ವನ್ಯೋನಿಂ
ಸ್ಥಾನಂ ದ್ರೋಣಕಲಶಮುಚಿಗಚ್ಛತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ವಿಚಕ್ಷಣಃ—ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡಬಲ್ಲವನೂ | ಹರಿಃ—ಹರಿತವರ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವವನೂ | ಧರ್ಣಸಿಃ—
ಸಮಸ್ತರನ್ನೂ ಧರಿಸಿ ಪೋಷಿಸುವವನೂ ಆದ | ಸಃ—ಆ ಸೋಮನು | ಪವಿತ್ರೇ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡಲು ದಶಾಪವಿತ್ರದ
ಬಳಿಗೆ | ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ (ಅನಂತರ) | ಕನಿಕ್ರದತ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ | ಯೋನಿಂ—ತನ್ನ
ಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು | ಅಭಿ ಗಚ್ಛತಿ—ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡಬಲ್ಲವನೂ, ಹಸರು ವರ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವವನೂ, ಸಮಸ್ತರನ್ನೂ ಪೋಷಣಾರ್ಥ
ವಾಗಿ ಧರಿಸಿರುವವನೂ ಆದ ಆ ಸೋಮದೇವನು ಶೋಧನಾರ್ಥವಾಗಿ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.
ಅನಂತರ ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡನೆ ಹರಿಯುತ್ತಾ ತನ್ನ ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The all-beholding Soma, green-tinted, all-sustaining, rushes to the
filter (and thence) crying aloud to the pitcher.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ವಾಜೀ ರೋಚನಾ ದಿವಃ ಪವಮಾನೋ ವಿ ಧಾವತಿ |

ರಕ್ಷೋಹಾ ನಾರಮೃಯಂ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ವಾಜೀ | ರೋಚನಾ | ದಿವಃ | ಪವಮಾನಃ | ವಿ | ಧಾವತಿ |

ರಕ್ಷೋಹಾ | ನಾರಂ | ಅಮೃಯಂ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ ವಾಜೀ ವೇಜಸವಾನಶ್ವಸ್ಯಾ ನೀಯೋ ದಿವಃ ಸ್ವರ್ಗಸ್ಯ ರೋಚನಾ ರೋಚಕಃ ಪವಮಾನಃ
ಪೂಯಮಾನೋ ವಿ ಧಾವತಿ | ಕೀದೃಶಃ | ರಕ್ಷೋಹಾ ರಕ್ಷೋಹಂತಾವ್ಯಯಂ ನಾರಂ ದಶಾಪವಿತ್ರಮ-
ತೀತ್ಯ ಚ ಧಾವತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ವಾಜೀ—ವೇಗವಾದ ಗಮನವುಳ್ಳವನೂ | ದಿವಃ ರೋಚನಾ—ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಬೆಳಗುವವನೂ |
ಪವಮಾನಃ—ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನೂ ಆದ | ಸಃ—ಆ ಸೋಮನು | ವಿಧಾವತಿ—ಬೇಗನೆ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ |
ರಕ್ಷೋಹಾ—ರಾಕ್ಷಸರ ಹಂತಕನಾದ ಆ ಸೋಮನು | ಅವ್ಯಯಂ—ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ | ನಾರಂ—
ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | (ವಿ ಧಾವತಿ—ಬೇಗನೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ).

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳವನೂ, ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬೆಳಗುವವನೂ, ಶುದ್ಧಿ ಕಾರಕನೂ ಆದ ಆ
ಸೋಮನು ಬೇಗನೆ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾ ರಾಕ್ಷಸರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವವನಾಗಿ ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ದಶಾಪವಿತ್ರದ
ಬಳಿಗೆ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡಲು ಬೇಗನೆ ಧಾವಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

(Fleet as) a horse, the pure Soma, the illumer of heaven, hastens
the destroyer of Rakshasas, past the woollen fleece.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಸ ತ್ರಿ॒ತಸ್ಯಾ॑ಧಿ॒ ಸಾನ॑ವಿ ಪವ॑ಮಾನೋ ಅರೋಚ॑ಯತ್ |

ಜಾಮಿ॑ಭಿಃ ಸೂರ್ಯಂ ಸಹ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಸಃ | ತ್ರಿ॒ತಸ್ಯ॑ | ಅ॒ಧಿ | ಸಾನ॑ವಿ | ಪವ॑ಮಾನಃ | ಅರೋಚ॑ಯತ್ |

ಜಾಮಿ॑ಭಿಃ | ಸೂರ್ಯಂ | ಸಹ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ ಸೋಮಸ್ರಿತಸ್ಯ ಮಹರ್ಷೇರಧಿ ಸಾನವಿ ಸಮುಚ್ಛ್ರಿತೇ ಯಜ್ಞೇ | ಅಧೀತಿ ಸಪ್ತವ್ಯರ್ಥಾ-
ನುನಾದೀ | ಪವಮಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋ ಜಾಮಿಭಿಃ ಪ್ರವೃದ್ಧೈರ್ಬಂಧುಭೂತೈರ್ವಾ ಸ್ವತೇಜೋಭಿಃ
ಸಹ ಸಹಿತಃ ಸನ್ನಾರ್ಯಮರೋಚಯತ್ | ಪ್ರಕಾಶಿತನಾನ್ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಃ—ಆ ಸೋಮನು | ತ್ರಿತಸ್ಯ—ತ್ರಿತನೆಂಬ ಮಹರ್ಷಿಯ | ಅಧಿ ಸಾನವಿ—ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ | ಪವಮಾನಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ ಅಥವಾ ಶೋಧಿತನಾಗಿ | ಜಾಮಿಭಿಃ—ತನ್ನ ತೇಜಸ್ಸುಗಳಿಂದ | ಸಹ ಸಹಿತನಾಗಿ | ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಅರೋಚಯತ್—ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಅದೇ ಸೋಮದೇವನು ತ್ರಿತನೆಂಬ ಮಹರ್ಷಿಯ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ತನ್ನ ತೇಜಸ್ಸುಗಳಿಂದ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು.

English Translation

The pure Soma upon the high place (of the sacrifice) of Trita attended by its kindred rays, has lighted up the Sun.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ವೃತ್ರಹಾ ವೃಷಾ ಸುತೋ ವರಿವೋವಿದದಾಭ್ಯಃ |

ಸೋಮೋ ವಾಜಮಿವಾಸರತ್ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ವೃತ್ರಹಾ | ವೃಷಾ | ಸುತಃ | ಪರಿವೃವಿತ್ | ಅದಾಭ್ಯಃ |

ಸೋಮಃ | ವಾಜಂವ | ಅಸರತ್ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ ವೃತ್ರಹಾ ವೃಷಾ ವರ್ಷಕಃ ಸುತೋಽಭಿಷುತೋ ವರಿವೋವಿದ್ಯಷ್ಟಾರ್ಥನಸ್ಯ ಲಂಭಕೋಽದಾಭ್ಯೋಽನ್ಯೈರದಂಭನೀಯಃ ಸೋಮೋ ವಾಜಮಿವ ಸಂಗ್ರಾಮಮಶ್ವ ಇವಾಸರತ್ | ಗಚ್ಛತಿ ಕಲಶಂ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃತ್ರಹಾ—ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ ಅಥವಾ ವೃತ್ರಸುರಹಂತಕನೂ | ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ | ವರಿವೋವಿತ್—ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವವರಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವನೂ | ಅದಾಭ್ಯಃ—ಅಹಿಂಸಿತನೂ ಆದ | ಸಃ ಸೋಮಃ—ಆ ಸೋಮನು | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ | ವಾಜಮಿವ—ಯುದ್ಧಾಶ್ವವು ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವಂತೆ | ಅಸರತ್—ನೇಗವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ (ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ).

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಶತ್ರುಹಂತಕನೂ, ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ, ಯಜ್ಞಮಾಡುವವರಿಗೆ ಧನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವವನೂ ಇತರರಿಂದ ಹಿಂಸೆಗೆ ಒಳಗಾಗದವನೂ ಆದ ಆ ಸೋಮನು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಕೂಡಲೇ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಗ್ಗುವ ಅಶ್ವದಂತೆ ಶೀಘ್ರಗತಿಯಿಂದ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The slayer of Vritra, the showerer of benefits, the giver of wealth, the invincible, the effused Soma proceeds (to the pitcher) as (a horse) to battle.

• ಸಂಹಿತಾವಾಚಃ •

ಸ ದೇವಃ ಕವಿನೇಷಿತೋಽಭಿ ದ್ರೋಣಾನಿ ಧಾವತಿ ।

ಇಂದುರಿಂದ್ರಾಯ ಮುಂಹನಾ ॥ ೬ ॥

ಪದಪಾಠಃ

ಸಃ | ದೇವಃ | ಕವಿನಾ | ಇಷಿತಃ | ಅಭಿ | ದ್ರೋಣಾನಿ | ಧಾವತಿ |

ಇಂದುಃ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಮುಂಹನಾ ॥ ೬ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ ಸೋಮೋ ದೇವ ಇಂದುಃ ಕ್ಲಿದ್ಯಮಾನಃ ಕವಿನಾ ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞೇನಾಧ್ವರ್ಯುಣೇಷಿತಃ ಪ್ರೇರಿತಃ ಸನ್ದ್ರೋಣಾನಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಾನಭಿ ಧಾವತಿ | ಅಭಿಗಚ್ಛತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಾರ್ಥಂ | ಮುಂಹನಾ ಮಹಾನ್ವತಿ ಇತಿ ಸಮನ್ವಯಃ ॥

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ದೇವಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ | ಇಂದುಃ—ದ್ರವರೂಪದಲ್ಲಿ ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವವನೂ | ಮುಂಹನಾ—ಮಹತ್ವೈರೂಪವುಳ್ಳವನೂ ಆದ | ಸಃ—ಆ ಸೋಮನು | ಕವಿನಾ—ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನಾದ ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ | ಇಷಿತಃ—ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ | ದ್ರೋಣಾನಿ—ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು | ಅಭಿ—ಅಭಿಲಕ್ಷಿಸಿ | ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಧಾವತಿ—ಬೇಗಬೇಗನೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

• ಭಾವಾರ್ಥ •

ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ, ಮಹತ್ವೈರೂಪವುಳ್ಳವನೂ, ದ್ರವರೂಪದಲ್ಲಿ ಜಿನುಗುತ್ತಿರುವವನೂ ಆದ ಆ ಸೋಮನು ಕ್ರಾಂತಪ್ರಜ್ಞನಾದ ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನಿಂದ ಪ್ರೇರಿತನಾಗಿ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಬೇಗಬೇಗನೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The divine Soma, when effused by the priest, hastens in his might to the pitchers for Indra.

ಮೂವತ್ತೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಇತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ಚತುರ್ದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಏಷ ಉ ಸ್ಯ ಇತ್ಯಸುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು— ಏಷಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾರ್ಥದ ಸ್ತಂಭಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ— ಏಷ ಉ ಸ್ಯಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೮

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ— ೨ | ಸೂಕ್ತ—೩೮ ||

ಆಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೨೮ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ರಹೂಗಣಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಉ ಸ್ಯ ವೃಷಾ ರಥೋಽವ್ರೋ ವಾರೇಭಿರರ್ಷತಿ |

ಗಚ್ಛನ್ನಾಜಂ ಸಹಸ್ರಿಣಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಉಂ ಇತಿ | ಸ್ಯಃ | ವೃಷಾ | ರಥಃ | ಆವ್ರಃ | ವಾರೇಭಿಃ | ಅರ್ಷತಿ |

ಗಚ್ಛನ್ | ನಾಜಂ | ಸಹಸ್ರಿಣಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ್ಯ ಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಏಷೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮೋ ವೃಷಾ ವರ್ಷಿತಾ ರಥೋ ರಂಹಣಸ್ವಭಾವೋಽವ್ರೋಽವ್ರೋವಾರೇಭಿರನೇರ್ನಾಲ್ಪೈರ್ದಶಾಪವಿತ್ರೇಣಾರ್ಷತಿ | ಗಚ್ಛತಿ ಕಲಶಂ | ನಾಜಮನ್ನಂ ಸಹಸ್ರಿಣಂ

ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಂ ಯಜಮಾನಾಯ ಪ್ರದಾತುಂ ಗಚ್ಛನ್ನೋಣಕಲತಂ ಪ್ರವಿತನ್ನರ್ಷತೀತ್ಯರ್ಥಃ ! ಉ
ಪೋಣಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ವೃಷಾ—ಇಷ್ಟಾರ್ಥಪ್ರದನೂ | ರಥಃ—ರಥದಂತೆ ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳವನೂ | ಸ್ಯಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ |
ಋಷಿಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮನು | ಸಹಸ್ರಿಣಂ—ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಅಥವಾ ಅಪರಿಮಿತವಾದ | ವಾಜಂ—
ಅನ್ನವನ್ನು (ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ) | ಅನ್ಯಃ ವಾರೇಭಿಃ—ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ
ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿತನಾಗಿ | ಅರ್ಷತಿ—ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಕಾಮವರ್ಷಕನೂ, ರಥದಂತೆ ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳವನೂ, ಈಗತಾನೇ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವನೂ, ಪ್ರಸಿದ್ಧನೂ ಆದ
ಈ ಸೋಮನು ಯಜಮಾನನಿಗೆ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಕುರಿಯ ಉಣ್ಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿತವಾದ
ದಶಾಪವಿತ್ರದಿಂದ ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ದ್ರೋಣಕಲಶಾಭಿಮುಖನಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

This Soma the showerer of benefits, the chariot, dashes through the
woollen fleece, bearing (to the worshipper) thousand-fold food.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏತಂ ತ್ರಿತಸ್ಯ ಯೋಷ್ಣೋ ಹರಿಂ ಹಿನ್ವಂತ್ಯದ್ರಿಭಿಃ |

ಇಂದುಮಿಂದ್ರಾಯ ಪೀತಯೇ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏತಂ | ತ್ರಿತಸ್ಯ | ಯೋಷ್ಣಃ | ಹರಿಂ | ಹಿನ್ವಂತಿ | ಅದ್ರಿಭಿಃ |

ಇಂದುಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪೀತಯೇ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏತಮಿಂದುಂ ಕ್ಲಿದ್ಯಮಾನಂ ಹರಿಂ ಹರಿತವರ್ಣಂ ಸೋಮಂ ತ್ರಿತಸ್ಯರ್ಷೇರ್ಯೋಷ್ಣೋಽಂ-
ಗುಲಯೋಽದ್ರಿಭಿರ್ಹಿನ್ವಂತೀಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಸಾನಾಯ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹರಿಂ—ಹಸರುವರ್ಣದಂತಿರುವ | ಇಂದುಂ—ರಸಪೂರಿತವಾದ | ಏತಂ—ಈ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು |
ತ್ರಿತಸ್ಯ—ತ್ರಿತನೆಂಬ ಋಷಿಯ | ಯೋಷ್ಣಃ—ಬೆರಳುಗಳು | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜುತ್ತಾ |
ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಹಿನ್ವಂತಿ—ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ ಹಿಂಡುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ರಸಪೂರಿತನಾದ ಹಸರುಬಣ್ಣದ ಈ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ತ್ರಿತಮುಷಿಯ ಬೆರಳುಗಳು ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಜಜ್ಜುತ್ತಾ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ರಸವನ್ನು ಹೊರಸೂಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The fingers of Tritra effuse by the stones this green-tinted juice for Indra's drinking.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏತಂ ತ್ಯಂ ಹರಿತೋ ದಶ ಮಮುಘ್ಯಂಜಂತೇ ಅಪಸ್ಯುವಃ ।

ಯಾಭಿರ್ಮದಾಯ ಶುಂಭತೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏತಂ | ತ್ಯಂ | ಹರಿತಃ | ದಶ | ಮಮುಘ್ಯಂಜಂತೇ | ಅಪಸ್ಯುವಃ |

ಯಾಭಿಃ | ಮದಾಯ | ಶುಂಭತೇ ॥ ೩ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಏತಂ ತ್ಯಂ ತಂ ಸೋಮಮಧ್ವಯೋರ್ಧಶ ಹರಿತೋ ಹರಣಸ್ವಭಾವಾ ಅಂಗುಲಯೋಽಪಸ್ಯುವಃ ಕರ್ಮೇಚ್ಛವಃ ಸತ್ಯೋ ಮಮುಘ್ಯಂಜಂತೇ | ಶೋಧಯಂತಿ | ಯಾಭಿರಿಂದ್ರಸ್ಯ ಮದಾಯ ಶುಂಭತೇ ದೀಪ್ಯತೇ | ಶೋಧ್ಯತ ಇತ್ಯರ್ಥಃ | ತನೋತಮಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಹರಿತಃ—ಹಸರುಬಣ್ಣದಿಂದ ಸಿಕ್ತನಾದ | ದಶ—ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳು | ಅಪಸ್ಯುವಃ—ಹಿಂಡುವ ಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತನಾಗಿ | ತ್ಯಂ—ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ | ಏತಂ—ಆ ಸೋಮವನ್ನು | ಮಮುಘ್ಯಂಜಂತೇ—ಶೋಧಿಸುತ್ತವೆ | ಯಾಭಿಃ—ಆ ಬೆರಳುಗಳಿಂದ | ಮದಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ | ಶುಂಭತೇ—ಸೋಮರಸವು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂಡುವ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೃತ್ತನಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಹಸರುಬಣ್ಣದಿಂದ ಸಿಕ್ತನಾದ ಅಧ್ವರ್ಯುವಿನ ಹತ್ತು ಬೆರಳುಗಳೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ ಆ ಸೋಮರಸವನ್ನು ಇಂದ್ರನ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಶೋಧಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The ten fingers, eager in the work, express that (Soma), and by them it is purified for the exhilaration (of Indra).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಸ್ಯ ಮಾನುಷೀಷ್ಟಾ ಶೈನೋ ನ ವಿಕ್ಷು ಸೀದತಿ |

ಗಚ್ಛನ್ ಜಾರೋ ನ ಯೋಷಿತಂ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಸ್ಯಃ | ಮಾನುಷೀಷು | ಅ | ಶೈನಃ | ನ | ವಿಕ್ಷು | ಸೀದತಿ |

ಗಚ್ಛನ್ | ಜಾರಃ | ನ | ಯೋಷಿತಂ || ೪ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸ್ಯ ಸ ಏಷ ಸೋಮೋ ಮಾನುಷೀಷು ವಿಕ್ಷು ಪ್ರಜಾಸು ಯಜಮಾನರೂಪಾಸ್ವನುಗ್ರಹೇಣಾ ಸೀದತಿ ಶೈನೋ ನ ಶೈನ ಇವ | ಪುನಃ ಕ ಇವ | ಯೋಷಿತಂ ಗಚ್ಛನ್ ಭಿಗಚ್ಛನ್ ಜಾರೋ ನ ಜಾರ ಇವ | ಸ ಯಥಾ ಸಂಕೇತಿಸ್ತಸ್ಯಾಃ ಕಾಮಪೂರಣಾಯ ಗೂಢೋ ಗಚ್ಛತಿ ತದ್ವದಿತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸ್ಯಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮರಸವು | ಶೈನೋ ನ—(ಸೋಮವನ್ನು ಭೂಮಿಗೆ ತಂದ) ಶೈನಪಕ್ಷಿಯಂತೆಯೂ | ಯೋಷಿತಂ—ತಾನು ಕಾಮಿಸಿದ ಯುವತಿಯನ್ನು | ಗಚ್ಛನ್—ಸಮೀಪಿಸುವ | ಜಾರೋ ನ—ಪ್ರಿಯನಂತೆಯೂ | ಮಾನುಷೀಷು ವಿಕ್ಷು—ಮಾನವರಾದ ಯಜ್ಞ ಮಾಡುವ ಯಜಮಾನರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿ | ಅ ಸೀದತಿ—ಅನುಗ್ರಹಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಈ ಸೋಮವು, ಶೈನಪಕ್ಷಿಯಂತೆಯೂ, ತಾನು ಪ್ರೀತಿಸುವ ಯುವತಿಯನ್ನು ಸಮೀಪಿಸುವ ಪ್ರಿಯನಂತೆಯೂ ಮಾನವರಾದ ಯಜಮಾನರಲ್ಲಿ ಅನುಗ್ರಹಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಬೇಗನೆ ಹರಿದು ಬಂದು ಸೇರುತ್ತದೆ.

English Translation

That Soma sits down amongst human beings like a falcon, hastening as a gallant to his mistress.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಸ್ಯ ಮದ್ಯೋ ರಸೋನ ಚಪ್ಪೇ ದಿವಃ ತಿಶುಃ |

ಯ ಇಂದುರ್ವಾರನಾವಿಶತ್ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷಃ | ಸ್ಯಃ | ಮ॒ದ್ಯಃ | ರ॒ಸಃ | ಅ॒ವ | ಚ॒ಷ್ಟೇ | ದಿ॒ವಃ | ಶಿ॒ಶುಃ |

ಯಃ | ಇ॒ಂದುಃ | ವಾ॒ರಂ | ಆ | ಅ॒ವಿ॒ಶತ್ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸ್ಯ ಸ ಏಷ ಮದ್ಯೋ ಮದನಿಮಿತ್ತೋ ರಸೋಽವಚಷ್ಟೇ | ಸರ್ವಮವಶಶ್ಯತಿ | ದಿವಃ
ಶಿಶುರ್ದ್ಯುಪುತ್ರಃ | ತತ್ಕ್ರೋತ್ವತ್ತೇಃ ಪುತ್ರತ್ವಮಸ್ಯ | ಯ ಇಂದುರ್ದೀಪ್ತಃ ಸೋನೋ ವಾರಂ
ದಶಾಪವಿತ್ರಮಾವಿಶದಾವಿಶತಿ ಸ ಏಷ ಇತಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸ್ಯಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ | ಮದ್ಯಃ—ಹರ್ಷವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ | ಏಷಃ ರಸಃ—ಈ ಸೋಮರಸವು |
ಅವ ಚಷ್ಟೇ—ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತದೆ | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ (ಹಿಂದೆ ಅಲ್ಲಿದ್ದದ್ದರಿಂದ) | ಶಿಶುಃ—ಶಿಶುರೂಪ
ವಾಗಿದೆ | ಯ ಇಂದುಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಅಂತಹ ಆ ಸೋಮರಸವು | ವಾರಂ—(ಶುದ್ಧಿಗಾಗಿ) ದಶಾಪವಿತ್ರ
ವನ್ನು | ಅವಿಶತ್—ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹರ್ಷಕಾರಕವಾದ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಈ ಸೋಮರಸವು ಸರ್ವವನ್ನೂ ನೋಡುವುದು. (ಹಿಂದೆ ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿ
ಹುಟ್ಟಿದ್ದರಿಂದ) ಸ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಶಿಶುರೂಪವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಇಂತಹ ಸೋಮರಸವು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ
ದಶಾಪವಿತ್ರವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

That exhilarating juice beholds all, —Indu, the child of heaven, that
percolates through the fleece.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷ ಸ್ಯ ಪಿ॒ತಯೇ॑ ಸು॒ತೋ ಹ॑ರಿ॒ರರ್ಷ॑ತಿ ಧ॒ರ್ಣಸಿಃ॑ |

ಕ್ರ॑ಂದ॒ನ್ಯೋನಿ॑ಮು॒ಭಿ ಪ್ರಿ॒ಯಂ ॥ ೬ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಏ॒ಷಃ | ಸ್ಯಃ | ಪಿ॒ತಯೇ॑ | ಸು॒ತಃ | ಹ॑ರಿಃ | ಅ॒ರ್ಷತಿ॑ | ಧ॒ರ್ಣಸಿಃ॑ |

ಕ್ರ॑ಂದ॒ನ್ | ಯೋನಿ॑ | ಅ॒ಭಿ | ಪ್ರಿ॒ಯಂ ॥ ೬ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸ್ಯ ಸ ಸೋಮಃ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ಸುತೋಽಭಿಷುತೋ ಹರಿಹರಿತವರ್ಣೋ
ಧರ್ಣಸಿದ್ಧಾರಕಃ ಪ್ರಿಯಂ ಸ್ವಪ್ರಿಯಭೂತಂ ಯೋನಿಂ ಸ್ಥಾನಂ ದ್ರೋಣಕಲಶಂ ಕ್ರಂದಚ್ಛಬ್ದಯನ್-
ಭೃಷ್ಠತಿ | ಗಚ್ಛತಿ |

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಧರ್ಣಸಿಃ—ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ಧರಿಸುವ | ಹರಿಃ—ಹಸರುಬಣ್ಣದ ಸ್ಯಃ ಏಷಃ—ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಈ ಸೋಮ
ಲತೆಯು | ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು | ಪ್ರಿಯಂ—ತನಗೆ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರವಾದ |
ಯೋನಿಂ—ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು ಲಕ್ಷಿಸಿ | ಕ್ರಂದನ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ | ಅಭಿ-
ಭೃಷ್ಠತಿ—ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಜಗದ್ಧಾರಕವಾದ ಹಸರುಬಣ್ಣದ ಈ ಸೋಮಲತೆಯು ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಜಜ್ಜಿ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ತನಗೆ ಪ್ರೀತಿ
ಪಾತ್ರವಾದ ಮತ್ತು ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶದ ಬಳಿಗೆ ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ.

English Translation

That green-tinted, all-sustaining (Soma), when effused for the drink-
ing (of the gods), rushes crying aloud to its beloved place.



ಮೂವತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಶುರರ್ಷೇತಿ ಷಡ್ಯಚಿಂ ಪಂಚದಶಂ ಸೂಕ್ತಮಾಂಗಿರಸಸ್ಯ ಬೃಹನ್ಮತೇರಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ
ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ಅಶುರರ್ಷ ಬೃಹನ್ಮತಿರಿತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಅಶುರರ್ಷ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.
ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಬೃಹನ್ಮತಿಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಪವಮಾನಸೋಮನು
ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಅಶುರರ್ಷ ಬೃಹನ್ಮತಿಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು.
ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೩೯

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೩೯ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೨೯ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ಬೃಹನ್ಮತಿಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಛಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಆಶುರರ್ಷ ಬೃಹಸ್ಪತೇ ಪರಿಪ್ರಿಯೇಣ ಧಾನ್ವಾ ।

ಯತ್ರ ದೇವಾ ಇತಿ ಬ್ರವನ್ ॥ ೧ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಆಶುಃ | ಅರ್ಷ | ಬೃಹತ್‌ಮತೇ | ಪರಿ | ಪ್ರಿಯೇಣ | ಧಾನ್ವಾ |

ಯತ್ರ | ದೇವಾಃ | ಇತಿ | ಬ್ರವನ್ ॥ ೧ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಬೃಹಸ್ಪತೇ ಮಹಾಮತೇ ಸೋಮ ಪ್ರಿಯೇಣ ದೇವಾನಾಂ ಪ್ರಿಯತಮೇನ ಧಾನ್ವಾ ಶರೀರೇಣ ಧಾರಯಾಶುಃ ಶೀಘ್ರಃ ಸ್ವರ್ಯರ್ಷ | ಪರಿಗಚ್ಛ | ಯತ್ರ ದೇವಾ ಇಂದ್ರಾದಿಯೋ ವರ್ತಂತೆ ಇತಿ ಬ್ರವನ್ ಬ್ರವನ್ಮುಚ್ಚಾರಯನ್ | ತಾಂ ದಿತಂ ಗಚ್ಛಾಮಿತಿ ಬ್ರವನ್ನಿತ್ಯರ್ಥಃ ॥

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಬೃಹಸ್ಪತೇ—ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಪ್ರಿಯೇಣ—ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ | ಧಾನ್ವಾ—ಶರೀರವನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು | ಯತ್ರ—ಎಲ್ಲಿ | ದೇವಾಃ—ಇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆಗಳು ಇರುವರು ? | ಇತಿ—ಹೀಗೆಂದು | ಬ್ರವನ್—ಹೇಳುತ್ತಾ | ಆಶುಃ—ಶೀಘ್ರಗಮನವುಳ್ಳವನಾಗಿ | ಪರಿ ಅರ್ಷ—ಬೇಗನೆ ಹೋಗು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿಶಾಲಿಯಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಇಂದ್ರಾದಿದೇವತೆಗಳು ಎಲ್ಲಿರುವರು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾ ಅವರ ಬಳಿಗೆ ದೇವತೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಿಯವಾದ ತೇಜಃಶರೀರವನ್ನು ಧರಿಸಿಕೊಂಡು ಬೇಗನೆ ಹೋಗು.

English Translation

Great-minded Soma, go swift with your body that is most dear (to the gods), saying, "Where are the gods?"

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ವನ್ನಿಷ್ಕೃತಂ ಜನಾಯ ಯಾತಯನ್ನಿಷಃ ।

ಪೃಷ್ಟಿಂ ದಿವಃ ಪರಿ ಸ್ರವ ॥ ೨ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ಣನ್ | ಅನೀಽಕೃತಂ | ಜನಾಯ | ಯಾತೆಯನ್ | ಇಷಃ |

ವೃಷ್ಟಿಂ | ದಿವಃ | ಪರಿ | ಸ್ತವ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅನಿಷ್ಕೃತಮಸಂಸ್ಕೃತಂ ಯಜಮಾನಂ ಸ್ಥಾನಂ ವಾ ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ಣನ್ಸಂಸ್ಕರ್ವಜ್ಜನಾಯ
ಯಾಗಕರ್ತ್ರ ಇಷೋಽನ್ನಾನಿ ಯಾತಯನ್ನಿರ್ಗಮಯನ್ನಿ ವೋಽಂತರಿಕ್ಷಾದ್ವೃಷ್ಟಿಂ ಪರಿ ಸ್ತವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ಅನಿಷ್ಕೃತಂ—ಅಸಂಸ್ಕೃತವಾದ ಯಜಮಾನನನ್ನು ಅಥವಾ ಅಶುದ್ಧವಾದ
ಪ್ರದೇಶವನ್ನು | ಪರಿಷ್ಕೃಣ್ಣನ್—ಶುದ್ಧವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಲೂ | ಜನಾಯ—ಯಜ್ಞಮಾಡುವ ಯಜಮಾನನಿಗೆ |
ಇಷಃ—ಅನ್ನಗಳನ್ನು | ಯಾತಯನ್—ಒದಗಿಸುತ್ತಲೂ | ದಿವಃ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ | ವೃಷ್ಟಿಂ—ಮಳೆಯನ್ನು |
ಪರಿ ಸ್ತವ—ಸುರಿಸು.

|| ಛಾನಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಅಸಂಸ್ಕೃತವಾದ ಅಥವಾ ಶುದ್ಧನಲ್ಲದ ಯಜಮಾನನನ್ನೂ ಅಥವಾ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು
ಶುದ್ಧವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಲೂ ಯಜ್ಞಕರ್ತನಿಗೆ ಅನ್ನವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತಲೂ ಅಂತರಿಕ್ಷದಿಂದ ವೃಷ್ಟಿಯನ್ನು
ಸುರಿಸು.

English Translation

Sanctifying the unconsecrated (worshipper) bringing food for the
offerer, pour down rain from heaven.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸುತ ಏತಿ ಪವಿತ್ರ ಆ ತ್ವಿಷಿಂ ದಧಾನ ಓಜಸಾ |

ವಿಚಕ್ಷಣೋ ವಿರೋಚಯನ್ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸುತಃ | ಏತಿ | ಪವಿತ್ರೇ | ಆ | ತ್ವಿಷಿಂ | ದಧಾನಃ | ಓಜಸಾ |

ವಿಚಕ್ಷಣಃ | ವಿರೋಚಯನ್ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮಃ ಸನ್ನವಿತ್ರೇ ದಶಾಪವಿತ್ರೇ | ಆ ಇತ್ಯನರ್ಥಕಃ | ಓಜಸಾ ಬಲೇನ
ಶೀಘ್ರಮೇತಿ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕೀಡೃಶಃ ಸನ್ | ತ್ವಿಷಿಂ ದೀಪ್ತಿಂ ದಧಾನೋ ಧಾರಯನ್ವಿಚಕ್ಷಾಣಃ ಸರ್ವಂ
ಪಶ್ಯನ್ವಿರೋಚಯನ್ದೀಪಯಂಶ್ಚ | ಕಿಂ | ದೇವಾನಿತಿ ಶೇಷಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸವು | ತ್ವಿಷಿಂ—ಪ್ರಕಾಶವನ್ನು | ದಧಾನಃ—ಧರಿಸುತ್ತಲೂ |
ವಿಚಕ್ಷಾಣಃ—ನಿಲ್ಲವನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತಲೂ | ವಿರೋಚಯನ್—ದೇವಾದಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಾಶಪಡಿಸುತ್ತಲೂ |
ಓಜಸಾ—ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ | ಆ ಏತಿ—ಹೋಗುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸವು ತನ್ನ ಸ್ವಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಲೂ ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡುತ್ತಲೂ
ದೇವಾದಿಗಳನ್ನು ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಲೂ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಬಳಿಗೆ ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತದೆ.

English Translation

(The Soma) when effused enters the filter with force, giving forth light, beholding and illuminating (all things).

॥ ಸಂಹಿತಾವಾಕ್ಯಃ ॥

ಅಯಂ ಸ ಯೋ ದಿವಸ್ಪರಿ ರಘುಯಾಮಾ ಪವಿತ್ರ ಆ |

ಸಿಂಧೋರೂರ್ಮಾ ವ್ಯಕ್ಷರತ್ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಅಯಂ | ಸಃ | ಯಃ | ದಿವಃ | ಪರಿ | ರಘುಯಾಮಾ | ಪವಿತ್ರೇ | ಆ |

ಸಿಂಧೋಃ | ಉರ್ಮಾ | ವಿ | ಅಕ್ಷರತ್ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಅಯಂ ಸ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರ ಆ ಸಿಚ್ಯಮಾನ ಇತಿ ಶೇಷಃ | ಸಿಂಧೋರ್ಜಲಸ್ರಾವಿಣ್ಯಾ
ಉರ್ಮೋರ್ಮಾ ಸಂಘಾತೇ ವ್ಯಕ್ಷರತ್ | ವಿವಿಧಂ ಪ್ಲವತಿ | ಸ ಇತ್ಯುಕ್ತಂ ಕ ಇತ್ಯಾದ | ಯೋ ದಿವಸ್ಪರಿ
ದ್ಯುಲೋಕಸ್ಯೋಪರಿ ರಘುಯಾಮಾ ಲಘುಗಮನೋ ದೇವಸ್ರಾಪ್ತಾ ಸೋಯಮಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮವು | ದಿನಃ ಪರಿ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದ ಮೇಲುಭಾಗದಲ್ಲಿ | ರಘುಯಾನಾ—
ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಅನಾಯಾಸಗಮನದಿಂದ ಸಮೀಪಿಸುವುದೋ | ಅಯಂ ಸಃ—ಅಂತಹ ಈ ಸೋಮವು |
ಸಿಂಧೋಃ—ಸಮುದ್ರದ | ಊರ್ವಾ—ಅಲೆಗಳಮೇಲೆ ಉದಕದ ತುಂತುರುಗಳು ಬೀಳುವಂತೆ | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾ
ಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ | ಆ (ಸಿಚ್ಯಮಾನಃ)—ಹರಿಗಳಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸ್ವರ್ಗದ ಮೇಲುಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುವ ಈ ಸೋಮರಸವು ಸಮುದ್ರದ ಅಲೆಗಳ ಮೇಲೆ
ತುಂತುರುಗಳು ಬೀಳುವಂತೆ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ತುಂತುರುಗಳಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ.

English Translation

This (Soma), who light of movement (mounts) to heaven, flows
through the filter in a stream of water.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆವಿನಾಸನ್ಪರಾವತೋ ಅಥೋ ಅರ್ವಾವತಃ ಸುತಃ |

ಇಂದ್ರಾಯ ಸಿಚ್ಯತೇ ಮಧು || ೫ ||

ಪದಪಾಠಃ

ಆವಿನಾಸನ್ | ಪರಾವತಃ | ಅಥೋ ಇತಿ | ಅರ್ವಾವತಃ | ಸುತಃ |

ಇಂದ್ರಾಯ | ಸಿಚ್ಯತೇ | ಮಧು || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸೋಮಃ ಪರಾವತಃ | ದೂರನಾಮೈತತ್ | ದೂರಸ್ಥಾನ್ ಅಥೋ ಅಪಿ
ಚಾರ್ವಾವತೋಽಂತಿಕಸ್ಥಾಂಶ್ಚ ದೇವಾನಾವಿನಾಸನ್ ಸೇನ ಪರಿಚರಣಾಯೇತ್ಯರ್ಥಃ | ಇಂದ್ರಾಯೇಂ-
ದ್ರಾರ್ಥಂ ಮಧು ಮಧುಸದೃಶಃ ಸೋಮಃ ಸಿಚ್ಯತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮವು | ಪರಾವತಃ—ದೂರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ | ಅಥೋ—
ಮತ್ತು | ಅರ್ವಾವತಃ—ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನೂ | ಆವಿನಾಸನ್—ತನ್ನ ರಸದಿಂದ ಪರಿಚರಿಸುತ್ತಾ |
ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಮಧು—ಮಧುರವಾದ ರಸವನ್ನು | ಸಿಚ್ಯತೇ—ಸಿಂಪಡಿಸುತ್ತದೆ
ಅಥವಾ ಸ್ರವಿಸುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟಿರುವ ಈ ಸೋಮವು ದೂರದಲ್ಲಿರುವ ಮತ್ತು ಸಮೀಪಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ದೇವತೆಗಳನ್ನು ತನ್ನ ರಸದಿಂದ ಸೇವಿಸುತ್ತಾ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಧುರವಾದ ರಸವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The effused (Soma) honouring (the gods), whether he is far off or nigh, is poured out (as) madhu for Indra.

| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ |

ಸಮೀಚೀನಾ ಅನೂಷತ ಹರಿಂ ಹಿನ್ವಂತ್ಯದ್ರಿಭಿಃ |

ಯೋನೌ ವೃತಸ್ಯ ಸೀದತ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಂಽ ಈಚೀನಾಃ | ಅನೂಷತ | ಹರಿಂ | ಹಿನ್ವಂತಿ | ಅದ್ರಿಭಿಃ |

ಯೋನೌ | ಋತಸ್ಯ | ಸೀದತ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸಮೀಚೀನಾಃ ಸನ್ಯಗಂಚಿತಾಃ ಸಂಗತಾಃ ಸ್ತೋತಾರೋಽನೂಷತ | ಸ್ತುವಂತಿ | ಕಿಂ ಚ ಸೋಮಂ ಹರಿಂ ಹರಿತವರ್ಣಂ ಹಿನ್ವಂತಿ | ಪ್ರೇರಯಂತಿ | ಗಮಯಂತ್ಯದ್ರಿಭಿರ್ಗಾವಭಿಃ | ಯಸ್ಮಾದೇವಂ ತಸ್ಮಾದೃತಸ್ಯ ಯಜ್ಞಸ್ಯ ಯೋನೌ ಸ್ಥಾನೇ ಸೀದತ | ನಿಷಣ್ಣಾ ಭವತ ಹೇ ದೇವಾಃ ||

| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸಮೀಚೀನಾಃ—ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಜನರೆಲ್ಲರೂ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿ | ಅನೂಷತ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ | ಹರಿಂ—ಹರಿತವರ್ಣದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು | ಅದ್ರಿಭಿಃ—ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ | ಹಿನ್ವಂತಿ—ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ದ್ರವಿಸುವಂತೆ ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತಾರೆ (ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ) | ಋತಸ್ಯ—ಯಜ್ಞದ | ಯೋನೌ—ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ | ಸೀದತ—ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ.

| ಭಾವಾರ್ಥ |

ಸ್ತೋತ್ರಜನರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೆಡೆ ಸೇರಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದೇ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹಸರುಬಣ್ಣದ ಸೋಮಲತೆಯನ್ನು ಕಲ್ಲುಗಳಿಂದ ಜಜ್ಜಿ ರಸವನ್ನು ಸೂಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಎಲೈ ದೇವತೆಗಳೇ ನೀವು ಈ ಯಜ್ಞದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಂದು ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿ.

English Translation

The united (worshippers) praise (him), they squeeze (him) forth green-tinted with the stones ; sit down (O gods) at the place of sacrifice.

ನಲವತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪುನಾನ ಇತಿ ಪಡ್ಯಚಂ ಪೋಡಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಪುನಾನ ಇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪುನಾನಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪುನಾನಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೪೦

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೪೦ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೩೦ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪುನಾನೋ ಅಕ್ರಮಾದಭಿ ವಿಶ್ವಾ ಮೃಧೋ ವಿಚರ್ಷಣಿಃ |

ಶುಂಭಂತಿ ವಿಪ್ರಂ ಧೀತಿಭಿಃ || ೧ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪುನಾನಃ | ಅಕ್ರಮಾತ್ | ಅಭಿ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಮೃಧಃ | ವಿಚರ್ಷಣಿಃ |

ಶುಂಭಂತಿ | ವಿಪ್ರಂ | ಧೀತಿಭಿಃ || ೧ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋ ವಿಚರ್ಷಣಿದ್ರಷ್ಟಾ ಸೋಮೋ ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾನ್ಮೃಧೋ ಹಿಂಸಕಾ—
ಇತ್ಯತ್ರಾ ನಭ್ಯಕ್ರಮಾತ್ | ಅತಿಕ್ರಾಂತವಾನ್ | ತಂ ವಿಪ್ರಂ ಮೇಧಾವಿನಂ ಧೀತಿಭಿಃ ಕರ್ಮಭಿರಭಿಷವಾ—
ದಿಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ವಾ ಶುಂಭಂತಿ | ದೀಪಯಂತಿ | ಅಲಂಕುರ್ವಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪುನಾಸಃ—ಶುದ್ಧೀಕಾರಕನಾದ | ವಿಚಾರಣೆ—ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡುವ ಈ ಸೋಮದೇವನು |
ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತರಾದ | ಮೃಧಃ—ಹಿಂಸಕರಾದ ಶತ್ರುಗಳನ್ನು | ಅಭಿ ಅಕ್ರಮಿಣಾತ್ ಅತಿಕ್ರಮಿಸುತ್ತಾನೆ |
ವಿಪ್ರಂ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಆ ಸೋಮನನ್ನು | ಭಿತಿಭಿಃ—ಅಭಿಷವಾದಿಕರ್ಮಗಳಿಂದ ಅಥವಾ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದ |
ಶುಂಭಂತಿ—ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ. (ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾರೆ).

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶುದ್ಧೀಕಾರಕನೂ, ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡುವವನೂ ಆದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ಹಿಂಸಕರಾದ ಸಮಸ್ತ ಶತ್ರು
ಗಳನ್ನೂ ಅತಿಕ್ರಮಿಸುತ್ತಾನೆ ಎಂದರೆ ಪರಾಜಯವನ್ನು ಗಳಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಈ ಸೋಮನನ್ನು
ಅಭಿಷವಾದಿಕರ್ಮಗಳಿಂದಲೂ ಅಥವಾ ಸ್ತುತಿಗಳಿಂದಲೂ ಅಲಂಕರಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂದರೆ ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾರೆ.

English Translation

The pure all-seeing (Soma) has overcome all enemies ; (the worship-
pers) grace the sage (Soma) with their praises.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಆ ಯೋನಿಮರುಣೋ ರುಹದ್ಗಮದಿಂದ್ರಂ ವೃಷಾ ಸುತಃ |

ಧ್ರುವೇ ಸದಸಿ ಸೀದತಿ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಆ | ಯೋನಿಂ | ಅರುಣಃ | ರುಹತ್ | ಗಮತ್ | ಇಂದ್ರಂ | ವೃಷಾ | ಸುತಃ |

ಧ್ರುವೇ | ಸದಸಿ | ಸೀದತಿ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮರುಣೋರುಣವರ್ಣಃ | ಸೋಮೋ ಯೋನಿಂ ಸ್ಥಾನಂ ದ್ರೋಣಕಲಶಮಾ ರುಹತ್ |
ಅರೋಹತಿ | ತತ ಇಂದ್ರಂ ಗಮತ್ | ಗಚ್ಛತಿ | ಕುತಃ ಸನ್ | ಅಯಂ ವೃಷಾ ವರ್ಷಕಃ ಫಲಾನಾಂ
ಸುತೋಽಭಿಷುತಃ ಸನ್ ತ್ವಾ ಧ್ರುವೇ ಸದಸಿ ಸ್ಥಿರೇ ಸ್ಥಾನೇ ದ್ಯುಲೋಕಾಖ್ಯೇ ಸೀದತಿ | ನಿವಸತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅರುಣಃ—ಹೊಂಬಣ್ಣವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮರಸವು | ಯೋನಿಂ—ಸ್ವಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು |
ಅ ರುಹತ್—ಹತ್ತಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ (ಅನಂತರ) | ಇಂದ್ರಂ—ಇಂದ್ರನ ಬಳಿಗೆ | ಗಮತ್—(ಆಹುತಿ
ಮೂಲಕ) ಹೋಗುತ್ತದೆ | ವೃಷಾ—ಕಾಮವರ್ಷಕನಾದ ಈ ಸೋಮವು | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಮೇಲೆ |
ಧ್ರುವೇ—ಸ್ಥಿರವಾದ | ಸದಸಿ—ಸ್ಥಾನವಾದ ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ | ಸೀದಸಿ—ನೆಲೆಸುತ್ತದೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

(ಬಭ್ರು) ಕೆಂಪುಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುವ ಈ ಸೋಮರಸವು ತನ್ನ ಸ್ಥಾನವಾದ ದ್ರೋಣಕಲಶವನ್ನು ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿಂದ (ಆಹುತಿಯ ಮೂಲಕ) ಇಂದ್ರನ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಆ ರಸವು ಸ್ಥಿರವಾದ ಸ್ಥಾನವೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ದ್ಯುಲೋಕದಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ನೆಲಸುತ್ತದೆ.

English Translation

The twany-hued showerer (of benefits) when effused ascends to his place ; he goes to Indra : he dwells in the fixed abode (of heaven).

। ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ।

ನೂ ನೋ ರಯಿಂ ಮಹಾಮಿಂದೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸೋಮ ವಿಶ್ವತಃ ।

ಆ ಪವಸ್ವ ಸಹಸ್ರಿಣಂ ॥ ೩ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನು | ನಃ | ರಯಿಂ | ಮಹಾಂ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ | ಸೋಮ | ವಿಶ್ವತಃ |

ಆ | ಪವಸ್ವ | ಸಹಸ್ರಿಣಂ ॥ ೩ ॥

। ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ।

ಹೇ ಸೋಮ ಅಭಿಷುತಸ್ತ್ವಂ ಹೇ ಇಂದೋ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ನು ಪ್ತಿಪ್ರಂ ಮಹಾಂ ಮಹಾಂತಂ ಸಹಸ್ರಿಣಮಸಂಖ್ಯಾತಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ವಿಶ್ವತ ಆ ಪವಸ್ವ | ಸರ್ವತಃ ಪರಿಸ್ರವ ॥

। ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ।

ಸೋಮ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ! ಇಂದೋ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ (ನೀನು) ನಃ—ನಮಗೆ | ನು—ಬೇಗನೆ | ಮಹಾಂ—ಬಹಳವಾದುದೂ | ಸಹಸ್ರಿಣಂ—ಅಪರಿಮಿತವಾದುದೂ ಆದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ವಿಶ್ವತಃ—ಸಮಸ್ತ ದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದಲೂ | ಆ ಪವಸ್ವ—ತಂದೊದಗಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮಗೆ ಬಹಳವಾದುದೂ ಅಪರಿಮಿತವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನು ಸಮಸ್ತದಿಕ್ಕುಗಳಿಂದಲೂ ಬೇಗನೆ ತಂದೊದಗಿಸು.

English Translation

O Indu, O Soma, quickly pour upon us from all quarters vast and infinite riches.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ ಸೋಮ ಪವಮಾನ ದ್ಯುಮ್ನಾನೀಂದವಾ ಭರ ।

ವಿದಾಃ ಸಹಸ್ರಿಣೀಃ ॥ ೪ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ವಿಶ್ವಾ | ಸೋಮ | ಪವಮಾನ | ದ್ಯುಮ್ನಾನಿ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಆ | ಭರ |

ವಿದಾಃ | ಸಹಸ್ರಿಣೀಃ | ಇಷಃ ॥ ೪ ॥

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಪವಮಾನ ಪೂಯಮಾನೇಂದೋ ದೀಪ್ತ ತ್ವಂ ವಿಶ್ವಾ ಸರ್ವಾಣಿ ಬಹುವಿಧಾನಿ
ದ್ಯುಮ್ನಾನಿ ದ್ರವಿಣಾನ್ಯಾಭರ । ಆಹರ । ವಿದಾ ಲಂಭಯ ಚ ಸಹಸ್ರಿಣೀಃ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕಾನೀ-
ಷೋಽನ್ನಾನಿ ॥

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪವಮಾನ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ । ಇಂದೋ—ಪ್ರಕಾಶಯುತನೂ ಆದ । ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ।
ವಿಶ್ವಾ—ಸಮಸ್ತವಾದ ಅಥವಾ ಬಹು ವಿಧವಾದ । ದ್ಯುಮ್ನಾನಿ—ಧನಗಳನ್ನು ! ಆ ಭರ—ನಮಗೆ ತಂದೊಡ-
ಗಿಸು । ಸಹಸ್ರಿಣೀಃ—ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ । ಇಷಃ—ಅನ್ನಗಳನ್ನೂ । ವಿದಾಃ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಸಮಸ್ತವಾದ ಅಥವಾ ಬಹು ವಿಧವಾದ
ದ್ರವ್ಯಗಳನ್ನೂ ಸಹಸ್ರಸಂಖ್ಯಾಕವಾದ ಅನ್ನಗಳನ್ನೂ ನಮಗೆ ತಂದೊಡಗಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

O purified Soma, O Indu, bring all sorts of wealth, bestow unlimited food.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸ ನಃ ಪುನಾನ ಆ ಭರ ರಯಿಂ ಸ್ತೋತ್ರೇ ಸುವೀರ್ಯಂ ।

ಜರಿತುರ್ವರ್ಧಯಾ ಗಿರಃ ॥ ೫ ॥

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸಃ | ನಃ | ಪುನಾನಃ | ಆ | ಭರ | ರಯಿಂ | ಸ್ತೋತ್ರೇ | ಸುವೀರ್ಯಂ |

ಜರಿತುಃ | ವರ್ಧಯ | ಗಿರಃ ॥ ೫ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಸೋಮ ಸ ತ್ವಂ ನೋಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸ್ತೋತ್ರೇ ಸ್ತೋತ್ರೈಃ ಪುನಾಸಃ ಪೂಯಮಾನೋಽಭಿ-
ಷೂಯಮಾಣ ಆ ಭರ | ಆಹರ | ಕಿಂ | ರಯಿಂ ಧನಂ | ಕೀದೃಶಂ | ಸುವೀರ್ಯಂ ಸುಪುತ್ರಂ | ಕಿಂಚ
ಜರಿತುಃ ಸ್ತೋತುರ್ಗಿರಃ ಸ್ತುತೀರ್ವರ್ಧಯ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

(ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ) ಪುನಾಸಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ | ಸಃ—ಆ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೂ | ಸ್ತೋತ್ರೇ-
ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುವ ಪುರುಷನಿಗೂ | ಸುವೀರ್ಯಂ—ಉತ್ತಮ ಪುತ್ರಸಹಿತವಾದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು |
ಆ ಭರ—ತಂದೊದಗಿಸು (ಮತ್ತು) | ಜರಿತುಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರವಿನ | ಗಿರಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯ
ಗಳನ್ನು | ವರ್ಧಯ—ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ನೀನು ನಮಗೂ, ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವವನಿಗೂ ಧನವನ್ನೂ ಸುಪುತ್ರ
ನನ್ನೂ ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಡು. ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುವ ಸ್ತೋತ್ರಕರ್ತನ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸು.

English Translation

O Soma, being purified, bring us your worshippers wealth with
male offspring, recompense the praises of him who glorifies you.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಪುನಾಸ ಇಂದನಾಭರ ಸೋಮ ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ ರಯಿಂ |

ವೃಷನ್ನಿಂದೋ ನ ಉಕ್ಥ್ಯಂ || ೬ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪುನಾಸಃ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಆ | ಭರ | ಸೋಮ | ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ | ರಯಿಂ |

ವೃಷನ್ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ನಃ | ಉಕ್ಥ್ಯಂ || ೬ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ಪುನಾಸಃ ಪೂಯಮಾಸಸ್ವಮಾ ಭರ | ಆಹರ | ಕಿಂ | ರಯಿಂ ಧನಂ
ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ ದ್ವಯೋರ್ಧ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾಖ್ಯಯೋಃ ಸ್ಥಾನಯೋಃ ಪರಿವೃದ್ಧಂ | ತದೇವಾಹ | ಹೇ
ಇಂದೋ ವೃಷನ್ವರ್ಷಕ ನೋಸ್ಮಭ್ಯಮುಕ್ಥ್ಯಂ ಸ್ತುತ್ಯಂ ಧನಮಾ ಭರ ||

• ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ •

ಇಂದೋ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು | ಪುನಾನಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ | ದ್ವಿಬರ್ಹಸಂ—ದ್ವಾವಾ ಪೃಥಿವಿಗಳಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾಗಿರುವ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ಅ ಭರ—ನಮಗೆ ತಂದುಕೊಡು | ಇಂದೋ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ | ವೃಷನ್—ಕಾಮರ್ಷಕನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ನಃ—ನಮಗೆ | ಉಕ್ಥ್ಯಂ—ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ಧನವನ್ನು ತಂದು ಕೊಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಕಾಶಮಾನನಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ನೀನು ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ ನಮಗೆ, ದ್ವಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಧನವನ್ನು ತಂದುಕೊಡು. ಕಾಮರ್ಷಕನೂ ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನಮಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತವಾದ ಧನಾದಿಗಳನ್ನು ತಂದುಕೊಡು.

English Translation

Indu, Soma, being purified, bring us wealth from both worlds ;
Indu, Showerer (of benefits), (bring us) glorious (wealth).

ನಲವತ್ತೆ ಒಂದನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪ್ರ ಯೇ ಗಾವ ಇತಿ ಷಡ್ಯಚಂ ಸಪ್ತದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ ಕಾಣ್ವಸ್ಯ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥೀರಾರ್ಷಂ ಗಾಯತ್ರಂ ಪವಮಾನಸೋಮದೇವತಾಕಂ | ತಥಾ ಚಾನುಕ್ರಾಂತಂ | ಪ್ರ ಯೇ ಗಾವೋ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿರಿತಿ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಪ್ರ ಯೇ ಗಾವಃ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಪುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಃ ಕಾಣ್ವಃ ಎಂಬುವನು ಋಷಿಯು ; ಪವಮಾನಸೋಮನು ದೇವತೆಯು ; ಗಾಯತ್ರೀಭಂದಸ್ಸು. ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಪ್ರ ಯೇ ಗಾವೋ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಃ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೪೧

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೪೧ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೩೧ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ |

ಭಂದಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ ಯೇ ಗಾವೋ ನ ಭೂರ್ಭುವಃಸ್ವೋಷಾ ಅಯಾಸೋ

ಅಕ್ರಮುಃ |

ಘ್ನಂತಃ ಕೃಷ್ಣಾಮಪ ತ್ವಚಂ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪ್ರ | ಯೇ | ಗಾವಃ | ಸ | ಭೂರ್ಣಯಃ | ತ್ವೇಷಾಃ | ಅಯಾಸಃ | ಅಕ್ರಮುಃ |

ಘ್ನಂತಃ | ಕೃಷ್ಣಾಂ | ಅಪ | ತ್ವಚಂ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯೇಽಭಿಷುತಾಃ ಸೋಮಾ ಗಾವೋ ನೋದಕಾನೀವ ತಾನಿ ಯಥಾ ತೂರ್ಣಮಥಃ ಪತಂತಿ ತದ್ವತ್ | ಏನಂ ವೋಪಮಿಯಂತೇ | ಯಥಾ ಗಾವಃ ಸ್ವಗೋಷಂ ಪ್ರತ್ಯಾಶು ಗಚ್ಛಂತಿ ತದ್ವತ್ | ಅಥವಾ ಗಾವಃ ಸ್ತುತಿನಾಚಃ | ತಾ ಯಥಾ ಸ್ತುತ್ಯಂ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಪಂ ಪ್ರಾಪ್ನುವಂತಿ ತದ್ವತ್ | ಭೂರ್ಣಯಃ ಪ್ರಪ್ರಾಪ್ತೇಷಾ ದೀಪ್ತಾ ಅಯಾಸೋಽಯಾ ಗಮನಶೀಲಾಃ ಕೃಷ್ಣಾಂ ತ್ವಚಂ | ಕೃಷ್ಣಾ ತ್ವಗ್ರಕ್ನಾಃ | ತಮಪಘ್ನಂತೋ ನಿಘ್ನಂತಃ | ತ್ವಚಃ ಸಂವರಣಕರ್ಮಾ | ಈದೃಗ್ಭೂತಾಃ ಸೋಮಾಃ ಪ್ರಾಕ್ರಮುಃ | ತಾನ್ಸ್ತುತೇತಿ ಶೇಷಃ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಭೂರ್ಣಯಃ—ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವವೂ | ತ್ವೇಷಾಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವೂ | ಅಯಾಸಃ—ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವೂ ಆದ | ಯೇ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಯಾವ ಸೋಮರಸಗಳು | ಗಾವೋ ಸ—ತಗ್ಗು ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ನುಗ್ಗಿ ಹರಿಯುವ ನೀರಿನಂತೆ [ಅಥವಾ | [ಗಾವೋ ಸ—ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಗೆ ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಹೋಗುವಂತೆ ಅಥವಾ | ಗಾವೋ ಸ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಶೀಘ್ರವಾಗಿ ಸಮೀಪಿಸುವಂತೆ] | ಕೃಷ್ಣಾಂ—ಕಪ್ಪು ಬಣ್ಣದ | ತ್ವಚಂ—ಚರ್ಮವುಳ್ಳ ಕಪ್ಪುಜನವನ್ನು | ಘ್ನಂತಃ—ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾ | ಪ್ರ ಅಕ್ರಮುಃ—ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವವೋ (ಅಂತಹ ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿ).

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಋತ್ವಿಗ್ಜನರೇ, ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹರಿಯುವ ನೀರು ಬೇಗನೆ ನುಗ್ಗಿ ಹರಿಯುವಂತೆ [ಅಥವಾ ಗೋವುಗಳು ತಮ್ಮ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಬೇಗನೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತೆ ಅಥವಾ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು ಉದ್ದಿಷ್ಟದೇವತೆಗಳನ್ನು ಬೇಗನೆ ಸಮೀಪಿಸುವಂತೆ] ಕಪ್ಪುಜನರನ್ನು ಕೊಲ್ಲುತ್ತಾ ವೇಗವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ. ಅಂತಹ ಈ ಸೋಮರಸಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಿರಿ.

English Translation

(Praise the Soma-juices) with descend like streams of water, swift, brilliant, rapid, driving off the black skinned (Rakshasa).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಸು॒ವಿ॒ತಸ್ಯ॑ ಮ॒ನಾಮ॑ಹೇ॒ತಿ ಸೇ॑ತುಂ ದು॒ರಾವ್ಯಂ॑ ।

ಸಾ॒ಹ್ವಾಂಸೋ॑ ದ॒ಸ್ಯುಮ॑ವ್ರ॒ತಂ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಸು॒ವಿ॒ತಸ್ಯ॑ | ಮ॒ನಾಮ॑ಹೇ | ಅ॒ತಿ | ಸೇ॑ತುಂ | ದುಃ॒ರಾವ್ಯಂ॑ ।

ಸಾ॒ಹ್ವಾಂಸಃ॑ | ದ॒ಸ್ಯುಂ | ಅ॒ವ್ರ॒ತಂ || ೨ ||

|| ಸಾಯಂಜಾಭಾಷ್ಯಂ ||

ಸುವಿತಸ್ಯ | ಶೋಭನಂ ಪ್ರಾಪ್ತಃ ಸುವಿತಃ | ಶೋಭನಸ್ಯ ಸೋಮಸ್ಯ ಸೇತುಂ ರಕ್ಷೋವಿಷಯಂ ಬಂಧನಂ ದುರಾವ್ಯಂ ದುಷ್ಕಮತಿಂ ಚ ರಕ್ಷಸಾಂ ಬಂಧನಂ ತೇಷಾಂ ಹನನಬುದ್ಧಿಂ ಚ ಸೋಮಕರ್ತೃಕಾ ಮನಾಮಹೇ | ಸ್ತುನುಃ | ಕಥಂ ಸ್ತುಮ ಇತಿ ತದುಚ್ಯತೇ | ಅವ್ರತಮಕರ್ಮಾಣಂ ದಸ್ಯುಂ ಶತ್ರುಂ ಸಾಹ್ವಾಂಸೋಽಭಿಭವಂತಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಅವ್ರತಂ—ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡದಿರುವ | ದಸ್ಯುಂ—ದಸ್ಯುವೆಂಬ ಈ ಕಪ್ಪುಜನರನ್ನು | ಸಾಹ್ವಾಂಸಃ—ಸೋಲಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾವು | ಸುವಿತಸ್ಯ—ಉತ್ತಮನಾದ ಈ ಸೋಮರಸದ | ಸೇತುಂ—ರಾಕ್ಷಸರ ಸಂಬಂಧವಾದ | ದುರಾವ್ಯಂ—ಕೆಟ್ಟಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ನಿಗ್ರಹಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಅಥವಾ ಶತ್ರುಹನನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು | ಮನಾಮಹೇ—ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಜ್ಞಾದಿಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾಡದಿರುವ ದಸ್ಯುಜನರನ್ನು ಸೋಲಿಸುತ್ತಿರುವ ನಾವು ಈ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಸೋಮರಸದ ಶತ್ರುಸಂಹಾರಕವಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We praise the auspicious Soma's imprisonment (of the Rakshasas) and hostile (intent against them), while we triumph over the enemy who performs no rites.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಶೃ॒ಣ್ವೇ॑ ವೃ॒ಷ್ಟೇ॑ರಿ॒ವ ಸ್ವ॑ನಃ ಪ॒ವಮಾ॑ನಸ್ಯ ಶು॒ಷ್ಮಿಣಃ॑ ।

ಚ॒ರಂತಿ॑ ವಿ॒ದ್ಯುತೋ॑ ದಿ॒ವಿ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಶೃಣ್ವೇ | ವೃಷ್ಟೇಽಽವ | ಸ್ವನಃ | ಪವನಾನಸ್ಯ | ಶುಷ್ಕಿಣಃ |

ಚರಂತಿ | ವಿದ್ಯುತಃ | ದಿವಿ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಶೃಣ್ವೇ | ಶ್ರೋತೃತೇ | ಕಿಂ | ಸೋಮಸ್ವನಃ | ಕಿಮಿವ | ವೃಷ್ಟೇರ್ವರ್ಷಾಣಸ್ಯ ಸ್ವನ ಇವ | ತಸ್ಯ
ಯಥಾ ಮಹಾಸ್ವನಃ ಶ್ರೋತೃತೇ ತದ್ವತ್ಪ್ರಭೌತರಸಾಸಾತಸಮಯೇ ಶ್ರೋತೃತೇ | ಕಸ್ಯ ಸ್ವನ ಇತಿ
ತತ್ರಾಹ | ಪವನಾನಸ್ಯ ಪೂಯಮಾನಸ್ಯ ಶುಷ್ಕಿಣೋ ಜಲನತಃ | ತಸ್ಯೈವ ವಿದ್ಯುತೋ ದೀಪ್ತಯೋ
ದಿವ್ಯಂತರಿಕ್ಷೇ ಚರಂತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ||

ಶುಷ್ಕಿಣಃ—ಬಲದಾಯಕವಾದ | ಪವನಾನಸ್ಯ—ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಈ ಸೋಮರಸದ | ಸ್ವನಃ—
ಜಳಜಳನೆ ಹರಿಯುವ ಶಬ್ದವು | ವೃಷ್ಟೇರಿವ—ಧಾರಾಕಾರವಾಗಿಯೂ ರಭಸವಾಗಿಯೂ ಹುಯ್ಯುವ ಮಳೆಯ
ಧ್ವನಿಯಂತೆ | ಶೃಣ್ವೇ—ಕೇಳಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ | ದಿವಿ—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ | ವಿದ್ಯುತಃ—ಮಿಂಚಿನಂತೆ ಹೊಳೆಯುವ ಈ
ಸೋಮರಸದ ಕಾಂತಿಗಳು | ಚರಂತಿ—ಚಲಿಸುತ್ತವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಬಲದಾಯಕವಾದ ಹಿಂಡಲ್ಪಡುವ ಈ ಸೋಮರಸದ ಜಳಜಳನೆ ಹರಿಯುವ ಶಬ್ದವು ರಭಸವಾಗಿ ಹುಯ್ಯು
ತ್ತಿರುವ ಮಳೆಯ ಶಬ್ದದಂತೆ ಕೇಳಿಸುತ್ತಿದೆ. ಮತ್ತು ಈ ಸೋಮರಸದ ಮಿಂಚಿನಂತಿರುವ ಕಾಂತಿಗಳು
ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬೆಳಗುತ್ತಿವೆ.

English Translation

The Sound of the purified, powerful Soma is heard like that of rain ;
(his) lightnings move in the sky-

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಅ | ಪವಸ್ವ ಮಹೀಮಿಷಂ ಗೋಮದಿಂದೋ ಹಿರಣ್ಯವತ್ |

ಅಶ್ವಾವದ್ವಾಜವತ್ಸುತಃ || ೪ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅ | ಪವಸ್ವ | ಮಹೀಂ | ಇಷಂ | ಗೋಮತ್ | ಇಂದೋ ಇತಿ | ಹಿರಣ್ಯವತ್ |

ಅಶ್ವವತ್ | ವಾಜವತ್ | ಸುತಃ || ೪ ||

■ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ■

ಹೇ ಇಂದೋ ಸೋಮ ಸುತೋಽಭಿಷುತಸ್ತ್ವಂ ಮಹೀಮಿಷಂ ಮಹದನ್ನಮಾ ಪವಸ್ವ |
ಕೀದೃಶಮನ್ನಂ | ಗೋಮದ್ಭಹುಗೋಭಿರುಪೇತಂ ಏವಂ ಹಿರಣ್ಯವದ್ಧಿ ರಣೈರಶ್ವವದಶ್ಚೈರ್ವಾಜವದ್ವಾ-
ಜೈರ್ಬಲೈಶ್ಚೋಪೇತಂ ||

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ■

ಇಂದೋ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ನೀನು | ಗೋಮತ್—
ಅನೇಕ ಗೋವುಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದುದೂ | ಹಿರಣ್ಯವತ್—ಸುವರ್ಣಾದಿಧನೋಪೇತವಾದುದೂ | ಅಶ್ವವತ್—
ಅನೇಕ ಆಶ್ವೋಪೇತವಾದುದೂ | ವಾಜವತ್—ಬಲಯುತವಾದುದೂ ಆದ | ಮಹೀಂ ಇಷಂ—ಬಹಳವಾದ
ಅನ್ನವನ್ನು | ಆ ಪವಸ್ವ—ತಂದೊದಗಿಸು.

■ ಭಾವಾರ್ಥ ■

ಈಗ ತಾನೇ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನೀನು ನಮಗೆ ಅನೇಕ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ,
ಆಶ್ವಗಳನ್ನೂ, ಸುವರ್ಣಾದಿಧನಗಳನ್ನೂ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಬಹಳವಾದ ಅನ್ನವನ್ನು ತಂದೊದಗಿಸು.

English Translation

When effused, Indu. pour forth much food with cows, gold, horses,
and strength,

■ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ■

ಸ ಪವಸ್ವ ವಿಚರ್ಷಣ ಆ ಮಹೀ ರೋದಸೀ ಪೃಣ |

ಉಷಾಃ ಸೂರ್ಯೋ ನ ರಶ್ಮಿಭಿಃ || ೫ ||

■ ಪದಪಾಠಃ ■

ಸಃ | ಪವಸ್ವ | ವಿಚರ್ಷಣೇ | ಆ | ಮಹೀ ಇತಿ | ರೋದಸೀ ಇತಿ | ಪೃಣ |

ಉಷಾಃ | ಸೂರ್ಯಃ | ನ | ರಶ್ಮಿಭಿಃ || ೫ ||

■ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ■

ಹೇ ವಿಚರ್ಷಣೇ ವಿದ್ರಷ್ಟಃ ಸೋಮ ಸ ತ್ವಂ ಪವಸ್ವ | ಕ್ಷರ ರಸಂ | ತಥಾ ಕೃತ್ವಾ ತೇನ ರಸೇನ ಮಹೀ
ಮಹತ್ಯಾ ರೋದಸೀ ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವ್ಯಾವಾ ಪೃಣ | ಆಪೂರಯ | ಉಷಾ ಉಷಸಃ | ಏಕದೇಶವಾಚಿ-
ನೋಷಃಶಬ್ದೇನ ತದುಪಲಕ್ಷಿತಮಹರುಚ್ಯತೇ ತತ್ರಾಧಾನ್ಯಾತ್ | ಅಹಾನಿ ರಶ್ಮಿಭಿಃ ಸೂರ್ಯೋ ನ
ಸೂರ್ಯ ಇವ ||

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ■

ವಿಚರ್ಷಣೇ—ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡಬಲ್ಲ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ಸಃ—ಆ, ನೀನು | ಆ ಪವಸ್ವ—ಪ್ರವ
ಹಿಸು | ಸೂರ್ಯಃ—ಸೂರ್ಯನು | ಉಷಾಃ—ಹಗಲುಗಳನ್ನು ಉಷಃಕಾಲದಲ್ಲಿ | ರಶ್ಮಿಭಿಃ—ತನ್ನ ರಶ್ಮಿಗಳಿಂದ

ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆ | ಮಹೀ—ವಿಸ್ತೃತವಾದ | ರೋದಸೀ—ದ್ಯಾವಾಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನು (ನಿನ್ನ ಪ್ರಭೆಯಿಂದ) |
ಅಪ್ಯಣ—ತುಂಬು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ನೋಡಬಲ್ಲ ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ಚೆನ್ನಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸು. ಸೂರ್ಯನು ಉಷ್ಣಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ
ಎಂದರೆ ಹಗಲುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವರೀತಿ ತನ್ನ ರಶ್ಮಿಗಳಿಂದ ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಬೆಳಗುವನೋ ಅದರಂತೆ ನೀನು ವಿಸ್ತಾರ
ವಾದ ಈ ದ್ಯಾವಾ ಪೃಥಿವಿಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಿನ್ನ ಪ್ರಭೆಯಿಂದ ತುಂಬು.

English Translation

Flow, all-seeing (Soma), fill the vast heaven and earth, as the sun
(fills) the days with his beams.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪರಿ | ಣಃ | ಶರ್ಮಯಂತ್ಯಾ | ಧಾರಯಾ | ಸೋಮ | ವಿಶ್ವತಃ |

ಸರ | ರಸೇನ | ವಿಷ್ವಪಂ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪರಿ | ನಃ | ಶರ್ಮಯಂತ್ಯಾ | ಧಾರಯಾ | ಸೋಮ | ವಿಶ್ವತಃ |

ಸರ | ರಸಾಽನ | ವಿಷ್ವಪಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ನೋಽಸ್ಮಭ್ಯಂ ಶರ್ಮಯಂತ್ಯಾ ಸುಖಯಂತ್ಯಾ ಧಾರಯಾ ವಿಶ್ವತಃ ಸರ್ವತಃ ಪರಿ
ಸರ | ಪರಿಚರ | ರಸೇನ ರಸೇನೇನ ವಿಷ್ವಪಂ ಭೂಲೋಕಂ | ಯದ್ವಾ | ರಸಾ ನದೀ ಸ್ಥಾನಂ ಸಾ
ಪ್ರವಣರೂಪಮಿವ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ||

ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ | ರಸೇನ—ನದಿಯು | ವಿಷ್ವಪಂ—ತನ್ನ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರದೇಶವಾದ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ
ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದುಹೋಗುವಂತೆ ಅಥವಾ | [ರಸೇನ—ವೃಷ್ಟಿರೂಪದಿಂದ ಸರಿಯುನ ಉದಕವು | ವಿಷ್ವಪಂ—
ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆ] | ನಃ—ನನುಗೆ ಶರ್ಮಯಂತ್ಯಾ—ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ |
ಧಾರಯಾ—ನಿನ್ನ ಧಾರೆಯಿಂದ ಅಥವಾ ಪ್ರವಾಹದಿಂದ | ಪರಿ ಸರ—ಸುತ್ತಲೂ ಪ್ರಸರಿಸಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಸೇವಿಸು |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮನೇ, ನದಿಯು ತಗ್ಗಾದ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿದು ಸಮುದ್ರವನ್ನು ಸೇರುವಂತೆ ಅಥವಾ
ಮಳೆಯ ನೀರು ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸರ್ವತ್ರ ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆ ನೀನು ನನುಗೆ ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವ ನಿನ್ನ ಪ್ರವಾಹ
ದಿಂದ ಸುತ್ತಲೂ ಪ್ರಸರಿಸಿ ಹರಿಯುತ್ತಾ ನಮ್ಮನ್ನು ಸೇವಿಸು ಎಂದರೆ ಸಂತೋಷಗೊಳಿಸು.

English Translation

Flow round us, Soma, on all sides in a bliss-bestowing stream, like a river down a steep place.



ನಲವತ್ತ ಎರಡನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

ಜನಯನ್ನಿತಿ ಷಡ್ಯಚಮಷ್ಟಾದಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾಧ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವಶ್ | ಜನಯನ್ನಿತ್ಯನು-
ಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು—ಜನಯನ್ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹದಿನೆಂಟನೆಯ ಸೂಕ್ತವು. ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಜನಯನ್ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೪೨

ಮಂಡಲ—೯ | ಅನುವಾಕ—೨ | ಸೂಕ್ತ—೪೨ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ | ಅಧ್ಯಾಯ—೮ | ವರ್ಗ—೩೨ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿಃ—ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಃ ||

ದೇವತಾ—ಪವಮಾನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂಡಃ—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಜನಯನ್ರೋಚನಾ ದಿವೋ ಜನಯನ್ನಪ್ಸು ಸೂರ್ಯಂ |

ವಸಾನೋ ಗಾ ಅಪೋ ಹರಿಃ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಜನಯನ್ | ರೋಚನಾ | ದಿವಃ | ಜನಯನ್ | ಅಪ್ಸು | ಸೂರ್ಯಂ |

ವಸಾನಃ | ಗಾಃ | ಅಪಃ | ಹರಿಃ || ೧ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಂ ಹರಿಃ ಸೋಮೋ ದಿವೋ ದ್ಯುಸಂಬಂಧೀನಿ ರೋಚನಾ ರೋಚನಾನಿ ನಕ್ಷತ್ರಗ್ರಹಮಂ-
ಡಲಾನಿ ಜನಯನ್ ತಥಾಪ್ಸ್ವಂತರಿಷ್ಟೇ ಸೂರ್ಯಂ ಚ ಜನಯನ್ ತಥಾ ಗಾ ಅಧೋಗಂತ್ರಿರಪೋ
ವಸಾನೋ ಭೂಮಿನೂತ್ಮಾನಂ ವಾಚ್ಛಾದಯನ್ ಪವತ ಇತ್ಯುತ್ತರತ್ರ ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಹರಿಃ—ಹಸರುಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮನು | ದಿವಃ—ಸ್ವರ್ಗಲೋಕಸಂಬಂಧವಾದ |
ರೋಚನಾ—ನಕ್ಷತ್ರ ಗ್ರಹಮಂಡಲಗಳನ್ನು | ಜನಯನ್—ಉತ್ಪತ್ತಿಮಾಡುತ್ತಲೂ | ಅಪ್ಸು—ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ |
ಸೂರ್ಯಂ—ಸೂರ್ಯನನ್ನು | ಜನಯನ್—ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತಲೂ | ಗಾಃ—ಕೆಳಮುಖವಾಗಿ ಹರಿಯುವ |
ಅಪಃ—ಉದಕಗಳಿಂದ | ವಸಾನಃ—ಭೂಮಿಯನ್ನು ಆವರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಲೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ |

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಹಸರುಬಣ್ಣದ ಈ ಸೋಮದೇವನು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿ ಬೆಳಗುವ ಗ್ರಹನಕ್ಷತ್ರಾದಿಗಳನ್ನೂ ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿ
ಬೆಳಗುವ ಸೂರ್ಯನನ್ನೂ ಉತ್ಪನ್ನಮಾಡುತ್ತಾ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಪ್ರವಹಿಸುವ ಉದಕಗಳಿಂದ ಆವರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾ
ತಾನೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಥವಾ

ಹಸರುಬಣ್ಣದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮದೇವನು ಸ್ವರ್ಗಲೋಕದಲ್ಲಿರುವ ಗ್ರಹ ನಕ್ಷತ್ರಮಂಡಲ
ಗಳನ್ನು ಅಂತರಿಕ್ಷದಲ್ಲಿರುವ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗುತ್ತಾ ಭೂಮಿಯನ್ನು ನದಿಗಳಿಂದ ಆವರಿಸುವಂತೆ
ಮಾಡುತ್ತಾ ತಾನೂ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

The green-tinted (Soma) generating the luminaries of heaven,
generating the sun in the firmament, clothing himself with the descending
waters—

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಏಷ ಪ್ರತ್ನೇನ ಮನ್ಮನಾ ದೇವೋ ದೇವೇಭ್ಯಸ್ಪರಿ |

ಧಾರಯಾ ಪವತೇ ಸುತಃ || ೨ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಏಷಃ | ಪ್ರತ್ನೇನ | ಮನ್ಮನಾ | ದೇವಃ | ದೇವೇಭ್ಯಃ | ಪರಿ |

ಧಾರಯಾ | ಪವತೇ | ಸುತಃ || ೨ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಏಷ ಸೋಮಃ ಪ್ರತ್ನೇನ ಪುರಾಣೇನ ಮನ್ಮನಾ ಮನನೀಯೇನ ಸ್ತೋತ್ರೇಣ ಯುಕ್ತಃ ಸತೋಽ-
ಭಿಷುತತ್ತ್ವ ಸನ್ನೇವೇಭ್ಯಃ ಪರಿ ಪರಿತೋ ಧಾರಯಾ ಸ್ವೀಯಯಾ ಪವತೇ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಏಷಃ—ಈ ಸೋಮನು | ಪ್ರತ್ನೇನ—ಪುರಾತನವಾದ | ಮನ್ಮನಾ—

ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದ ಸ್ತುತನಾಗಿ | ದೇವೇಭ್ಯಃ—ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ | ಧಾರಯಾ—ಪ್ರವಾಹರೂಪದಿಂದ
ಪರಿ—ಸುತ್ತುಲೂ | ಪವತೇ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾನೆ |

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ಈ ಸೋಮನು ಪುರಾತನವಾದ ಸ್ತೋತ್ರದಿಂದ ಸ್ತುತನಾಗಿ ದೇವತೆಗಳ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ
ಸುತ್ತುಲೂ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತಾನೆ.

English Translation

He with ancient praise when effused flows in a stream, a god for the
gods.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ನಾ॒ವೃ॒ಧಾ॒ನಾ॒ಯ ತೂ॒ರ್ವಯೇ॑ ಪ॒ನಂತೇ॑ ನಾ॒ಜಸಾ॑ತಯೇ |

ಸೋ॒ಮಾಃ ಸ॒ಹಸ್ರ॑ಪಾ॒ಜಸಃ॑ || ೩ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ನಾ॒ವೃ॒ಧಾ॒ನಾ॒ಯ | ತೂ॒ರ್ವಯೇ॑ | ಪ॒ನಂತೇ॑ | ನಾ॒ಜಸಾ॑ತಯೇ |

ಸೋ॒ಮಾಃ | ಸ॒ಹಸ್ರ॑ಪಾ॒ಜಸಃ॑ || ೩ ||

॥ ಸಾಯಂಜಿಭಾಷ್ಯಂ ॥

ನಾವೃಧಾನಾಯ ವರ್ಧಮಾನಾಯ ತೂರ್ವಯೇ ಕ್ಷಿಸ್ರಾಯ ನಾಜಸಾತಯೇ ಸಂಗ್ರಾಮಾ-
ಯಾನ್ನಲಾಭಾಯ ನಾ ಪನಂತೇ ಪೂಯಂತೇ ಸೋಮಾಃ ಸಹಸ್ರಪಾಜಸೋಽಪರಿಮಿತಬಲಾಃ |
ಅಸಂಖ್ಯಾತವೇಗಾ ಇತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

ಸಹಸ್ರಪಾಜಸಃ—ಅಪರಿಮಿತ ಬಲವುಳ್ಳ ಎಂದರೆ ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳ | ಸೋಮಾಃ—ಈ ಸೋಮರಸಗಳು |
ನಾವೃಧಾನಾಯ—ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ | ತೂರ್ವಯೇ—ಬೇಗನೆ ನಡೆಯುವ ಅಥವಾ ದೊರೆಯುವ | ನಾಜ-
ಸಾತಯೇ—ಯುದ್ಧಾರ್ಥವಾಗಿ ಅಥವಾ ಅನ್ನಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ | ಪನಂತೇ—ಹರಿಯುತ್ತವೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಅಪರಿಮಿತಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಅಥವಾ ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳ ಈ ಸೋಮರಸಗಳು ಬೇಗನೆ ಸಂಭವಿಸುವ ಯುದ್ಧಾರ್ಥ
ವಾಗಿ ಅಥವಾ ಬೇಗನೆ ದೊರೆಯುವ ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

The Soma juices of unbounded vigour flow for the increasing rapid acquisition of food.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ದುಹಾಸಃ ಪ್ರತ್ನಮಿತ್ಪಯಃ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ ।

ಕ್ರಂದಸ್ತೇವಾ ಅಜೀಜನತ್ ॥ ೪ ॥

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ದುಹಾಸಃ | ಪ್ರತ್ನಂ | ಇತ್ | ಪಯಃ | ಪವಿತ್ರೇ | ಪರಿ | ಸಿಚ್ಯತೇ |

ಕ್ರಂದನ್ | ದೇವಾನ್ | ಅಜೀಜನತ್ ॥ ೪ ॥

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಪ್ರತ್ನಮಿತ್ಪರಾಣಮೇವ ಪಯೋ ರಸಂ ದುಹಾನೋ ದಧಾಸಃ ಸೋಮಃ ಪವಿತ್ರೇ ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ । ಕಿಂಚ ಕ್ರಂದಸ್ತೇವಾ ಕುರ್ವನ್ದೇವಾಸಜೀಜನತ್ | ಜನಯತಿ ಸ್ವಸಮಾಪೇ | ಯತ್ರ ಸೋಮೋಽಭಿಷ್ಠಾಯತೇ ತತ್ರ ದೇವಾ ನಿಯತಂ ಪ್ರಾದುರ್ಭವಂತಿ | ಅತೋ ಜನಯತೀತ್ಯಪಚರ್ಯತೇ ||

॥ ಪ್ರತಿಸದಾರ್ಥ ॥

(ಈ ಸೋಮರಸವು) ಪ್ರತ್ನಂ—ಪುರಾತನವಾದ ! ಪಯಃ ಇತ್—ರಸವನ್ನೇ | ದುಹಾಸಃ—ಕರೆಯುತ್ತಾ ಎಂದರೆ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ | ಕ್ರಂದನ್—ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ | ಪವಿತ್ರೇ—ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ | ಪರಿ ಸಿಚ್ಯತೇ—ಹರಿದು ಹೋಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ | (ತತ್ರ—ಆ ಸೋಮಾಭಿಷವಣಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಈ ಸೋಮದೇವನು) | ದೇವಾನ್—ದೇವತೆಗಳನ್ನು | ಅಜೀಜನತ್—ಪ್ರಾದುರ್ಭವಿಸುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಈ ಸೋಮರಸವು ಪುರಾತನವಾದ ಎಂದರೆ ಬಹುಕಾಲದಿಂದಲೂ ನಡೆದುಬಂದಿರುವಂತೆ ಈಗಲೂ ರಸವನ್ನು ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಜಳಜಳನೆ ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತಾ ದಶಾಪವಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಹರಿದುಹೋಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಅಭಿಷವಣ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಈ ಸೋಮದೇವನು ದೇವತೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಾದುರ್ಭವವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Milking forth the ancient fluid, the Soma is poured into the filter and crying out generates the gods.

|| ಸಂಹಿತಾಸೂತ್ರ ||

ಅಭಿ ವಿಶ್ವಾನಿ ವಾಯಾಭಿ ದೇವಾ ಯತಾವೃಧಃ ।

ಸೋಮಃ ಪುನಾನೋ ಅರ್ಷತಿ || ೫ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಅಭಿ | ವಿಶ್ವಾನಿ | ವಾಯಾ | ಅಭಿ | ದೇವಾನ್ | ಯತಾವೃಧಃ |

ಸೋಮಃ | ಪುನಾನಃ | ಅರ್ಷತಿ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಂ ಸೋಮಃ ಪುನಾನಃ ಪೂಯಮಾನೋ ವಿಶ್ವಾನಿ ವಾಯಾ ವರಣೀಯಾನಿ ಧನಾನ್ಯಭ್ಯೇ-
ರ್ಷತಿ | ತಥರ್ತಾವೃಧೋ ಯಜ್ಞವರ್ಧಕಾನ್ದೇವಾನಭ್ಯೇರ್ಷತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮದೇವನು | ಪುನಾನಃ—ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟವನಾಗಿ | ವಿಶ್ವಾನಿ—ಸಮಸ್ತವಾದ |
ವಾಯಾ—ಅವೇಕ್ಷಿತ ಧನಗಳನ್ನು ಸ್ತೋತ್ರಜನಗಳಿಗೆ ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ | ಅಭಿ ಅರ್ಷತಿ—ಹೋಗುತ್ತಾನೆ
(ಹಾಗೆಯೇ) | ಯತಾವೃಧಃ—ಯಜ್ಞವರ್ಧಕರಾದ | ದೇವಾನ್—ದೇವತೆಗಳ ಸಮೀಪಕ್ಕಾಗಿ | ಅಭಿ—
ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಈ ಸೋಮದೇವನು ಶೋಧಿಸಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ ಸ್ತೋತ್ರಜನರಿಗೆ ಅವರು ಅವೇಕ್ಷಿಸುವ ಸಮಸ್ತ ಧನಗಳನ್ನೂ
ತಂದು ಕೊಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಜ್ಞವರ್ಧಕರಾದ ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನೆ.

English Translation

Soma being purified hastens towards all desirable (wealth), towards
the gods who favour the sacrifice.

|| ಸಂಹಿತಾಸೂತ್ರಃ ||

ಗೋಮುನ್ನಃ ಸೋಮು ವೀರನದಶ್ವಾವದ್ವಾಜವತ್ಸುತಃ ।

ಪವಸ್ವ ಬೃಹತೀರಿಷಃ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಗೋಮುತ್ | ನಃ | ಸೋಮು | ವೀರವತ್ | ಅಶ್ವವತ್ | ವಾಜವತ್ | ಸುತಃ |

ಪವಸ್ವ | ಬೃಹತೀಃ | ಇಷಃ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮು ಸುತಸ್ತ್ವಂ ನೋಸ್ಯ ಸ್ತುಭ್ಯಂ ಗೋಮದ್ಗೋಭಿಯುಕ್ತಂ ವೀರವದ್ಭುಜವೀರೈ-
ರುಪೇತಮಶ್ವಾವದಶ್ವೇಯುಕ್ತಂ ವಾಜವದ್ವಾಜೈರ್ಬಲೈಃ ಸಂಗ್ರಾಮೈರ್ವೋಪೇತಂ ಧನಂ ಬೃಹತೀರಿಷಃ
ಭೂತಾಸ್ಯೆನ್ನಾನಿ ಪವಸ್ವ | ಪ್ರಯಚ್ಛೇತ್ಯರ್ಥಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಸೋಮು—ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ | ಸುತಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ ನೀನು | ನಃ—ನಮಗೆ | ಗೋಮುತ್—
ಗೋವುಗಳಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದುದು | ವೀರವತ್—ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿಗಳಿಂದ ಸಹಿತವಾದುದು | ಅಶ್ವವತ್—
ಅಶ್ವಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದುದು | ವಾಜವತ್—ಬಲದಿಂದ ಯುಕ್ತವಾದುದು ಅದ ಧನವನ್ನೂ | ಬೃಹತೀಃ ಇಷಃ—
ಪ್ರಭೂತವಾದ ಅನ್ನಗಳನ್ನೂ | ಪವಸ್ವ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟನಂತರ ನೀನು ನಮಗೆ ಅನೇಕ ಗೋವುಗಳನ್ನೂ ವೀರರಾದ ಪುತ್ರಾದಿ
ಗಳನ್ನೂ, ಧನವನ್ನೂ ಬಹಳವಾದ ಅನ್ನವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Soma, being effused pour down upon us (wealth) consisting of cows
male offspring, horses and strength, and abundant food.

ನಲವತ್ತಮೂರನೆಯ ಸೂಕ್ತವು.

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಯೋ ಅತ್ಯ ಇವೇತಿ ಷಡ್ಯಚಮೇಕೋನವಿಂಶಂ ಸೂಕ್ತಂ | ಋಷ್ಯಾದ್ಯಾಃ ಪೂರ್ವವತ್ | ಯೋ
ಅತ್ಯ ಇವೇತ್ಯನುಕ್ರಾಂತಂ || ಗತೋ ವಿನಿಯೋಗಃ ||

ಅನುವಾದವು — ಯೋ ಅತ್ಯ ಇವ ಎಂಬ ಈ ಸೂಕ್ತವು ಎರಡನೆಯ ಅನುವಾಕದಲ್ಲಿ ಹತ್ತೊಂಭತ್ತನೆಯ ಸೂಕ್ತವು
ಇದರಲ್ಲಿ ಆರು ಋಕ್ಕುಗಳಿರುವವು. ಈ ಸೂಕ್ತಕ್ಕೆ ಋಷಿದೇವತಾಭಂದಸ್ಸುಗಳು ಹಿಂದಿನ ಸೂಕ್ತದಂತೆಯೇ ಇರುವವು.
ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ—ಯೋ ಅತ್ಯ ಇವ ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ವಿನಿಯೋಗವನ್ನು ಹಿಂದೆಯೇ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

ಸೂಕ್ತ—೪೩

ಮಂಡಲ—೯ || ಅನುವಾಕ—೨ || ಸೂಕ್ತ—೪೩ ||

ಅಷ್ಟಕ—೬ || ಅಧ್ಯಾಯ—೮ || ವರ್ಗ—೩೩ ||

ಸೂಕ್ತದಲ್ಲಿರುವ ಋಕ್ಸಂಖ್ಯೆ—೬ ||

ಋಷಿ:—ಮೇಧಾತಿಥಿ:

ದೇವತಾ—ಋಷಿ ಉನಃ ಸೋಮಃ ||

ಭಂದ:—ಗಾಯತ್ರೀ ||

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಯೋ ಅತ್ಯ ಇವ ವೃಜ್ಯತೇ ಗೋಭಿರ್ವಾದಾಯ ಹರ್ಯತಃ |

ತಂ ಗೀರ್ಭಿರ್ವಾಸಯಾಮಸಿ || ೧ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಯಃ | ಅತ್ಯಃ ಇವ | ವೃಜ್ಯತೇ | ಗೋಭಿಃ | ಮದಾಯ | ಹರ್ಯತಃ |

ತಂ | ಗೀರ್ಭಿಃ | ವಾಸಯಾಮಸಿ || ೧ ||

|| ಸಾಯಂಜಞಾಷ್ಯಂ ||

ಯಃ ಸೋಮೋಽತ್ಯ ಇನಾತಸತೀಲೋಽತ್ಯ ಇವ ಗೋಭಿರ್ವಾಸತೀವರೀಭಿರದ್ವಿಗೋವಿಕಾರೈಃ ಪಯಾದಿಭಿರ್ವಾ ವೃಜ್ಯತೇ ಮಿಶ್ರತೇ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ಮದಾಯ ದೇವಾನಾಂ | ಕೀದೃಶಃ | ಯೋ ಹರ್ಯತಃ ಕಾಂತಃ | ತಂ ಸೋಮಂ ಗೀರ್ಭಿಃ ಸ್ತುತಿಭಿರ್ವಾಸಯಾಮಸಿ | ವಾಸಯಾಮಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಯಃ—ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು | ಅತ್ಯ ಇವ—ಅಶ್ವದಂತೆ ವೇಗಗಮನವುಳ್ಳವನೋ | ಹರ್ಯತಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೋ | ಗೋಭಿಃ—ಗೋವಿಕಾರಗಳಾದ ಹಾಲು, ಮೊಸರು ಅಥವಾ ವಸತೀವರ್ಯುಧಕಗಳಿಂದ | ವೃಜ್ಯತೇ—ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವನೋ | ತಂ—ಅಂತಹ ಸೋಮನನ್ನು | ಮದಾಯ—ದೇವತೆಗಳ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ | ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ವಾಸಯಾಮಸಿ—ಸಮೀಪಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇವೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು ಅಶ್ವಗಮನದಂತೆ ವೇಗವಾಗಿ ಹರಿಯುವ ಸ್ವಭಾವವುಳ್ಳವನೋ, ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳವನೋ ಯಾವ ಸೋಮದೇವನು ಹಾಲು, ಮೊಸರು ಅಥವಾ ವಸತೀವರ್ಯುಧಕ ಇವುಗಳಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತವಾಗುವನೋ ಅಂತಹ ಸೋಮದೇವನನ್ನು ದೇವತೆಗಳ ಸೋಮಪಾನ ಜ್ಞಾತ ಹರ್ಷಾರ್ಥವಾಗಿ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸಮೀಪಿಸಿ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತೇವೆ.

English Translation

We invest with praises that Soma who, beloved, is cleansed like a horse, with milk for the exhilaration (of the gods).

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ತಂ ನೋ ವಿಶ್ವಾ ಅನಸ್ಯುವೋ ಗಿರಃ ಶುಂಭಂತಿ ಪೂರ್ವಥಾ ।

ಇಂದುಮಿಂದ್ರಾಯ ಪೀತಯೇ ॥ ೨ ॥

■ ಪದಪಾಠಃ ■

ತಂ | ನಃ | ವಿಶ್ವಾಃ | ಅನಸ್ಯುನ್ಃ | ಗಿರಃ | ಶುಂಭಂತಿ | ಪೂರ್ವಥಾ |

ಇಂದುಂ | ಇಂದ್ರಾಯ | ಪೀತಯೇ ॥ ೨ ॥

■ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ■

ತಮಿಂದುಂ ಸೋಮಂ ನೋಽಸ್ಯಾಕಂ ವಿಶ್ವಾಃ ಸರ್ವಾಃ ಅನಸ್ಯುನ್ಃ । ಅವೋ ರಕ್ಷಣಂ । ತದಿಚ್ಛಂತ್ಯೋ ಗಿರಃ ಸ್ತುತಯಃ ಪೂರ್ವಥಾ ಪೂರ್ವಮಿವ ಪೂರ್ವಂ ಯಥಾ ತಥೈವೇದಾನೀಮಪಿ ಶುಂಭಂತಿ । ದೀಪಯಂತಿ । ಕಿಮರ್ಥಂ । ಇಂದ್ರಾಯೇಂದ್ರಸ್ಯ ಪೀತಯೇ ಪಾನಾಯ ॥

■ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ■

ಅನಸ್ಯುನ್ಃ—ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಇಚ್ಛಿಸುವ ಎಂದರೆ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಡುವ । ವಿಶ್ವಾಃ—ಸಮಸ್ತವಾದ । ನಃ ಗಿರಃ—ನಮ್ಮ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳು । ತಂ ಇಂದುಂ—ಆ ಸೋಮದೇವನನ್ನು । ಇಂದ್ರಾಯ—ಇಂದ್ರನ । ಪೀತಯೇ—ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ । ಪೂರ್ವಥಾ—ಹಿಂದಿನಂತೆ । ಶುಂಭಂತಿ—ಬೆಳಗುತ್ತವೆ ಎಂದರೆ ಪ್ರಶಂಸೆಮಾಡುತ್ತವೆ.

■ ಭಾವಾರ್ಥಃ ■

ರಕ್ಷಣಾರ್ಥವಾಗಿ ನಾವು ಮಾಡುವ ಸಮಸ್ತ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳೂ ಆ ಸೋಮದೇವನನ್ನೂ ಇಂದ್ರನ ಪಾನಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೂರ್ವದಂತೆ ಸ್ತುತಿಸುತ್ತವೆ.

English Translation

This Indu all our praises desiring protection, beautify (now) as of old for Indra to drink.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪುನಾನೋ ಯಾತಿ ಹರ್ಯತಃ ಸೋಮೋ ಗೀರ್ಭಿಃ ಪರಿಷ್ಕೃತಃ |

ವಿಪ್ರಸ್ಯ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥೇಃ || ೩ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪುನಾನಃ | ಯಾತಿ | ಹರ್ಯತಃ | ಸೋಮಃ | ಗೀರ್ಭಿಃ | ಪರಿಷ್ಕೃತಃ |

ವಿಪ್ರಸ್ಯ | ಮೇಧ್ಯಾತಿಥೇಃ || ೩ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಪುನಾನಃ ಪುನಯನಾನೋ ಹರ್ಯತಃ ಕಮನೀಯಃ ಸೋಮೋ ಗೀರ್ಭಿಃ ಪರಿಷ್ಕೃತಃ ಸ್ತುತಿಭಿ-
ರಲಂಕೃತೋ ಯಾತಿ ಕಲಶಂ ಪ್ರತಿ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ವಿಪ್ರಸ್ಯ ಮೇಧಾವಿನೋ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥೇರ್ವಮು-
ಯಾಗಾರ್ಥಂ | ಯದ್ವಾ | ಮನು ಗೀರ್ಭಿರಿತಿ ಸಂಬಂಧಃ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಪುನಾನಃ—ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟ | ಹರ್ಯತಃ—ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪವುಳ್ಳ | ಸೋಮಃ—ಈ ಸೋಮವು |
ವಿಪ್ರಸ್ಯ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ | ಮೇಧ್ಯಾತಿಥೇಃ—ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಯೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳ ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃನಾದ ನನ್ನ |
ಗೀರ್ಭಿಃ—ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ | ಪರಿಷ್ಕೃತಃ—ಅಲಂಕೃತವಾಗಿ ಎಂದರೆ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು | ಯಾತಿ—ಕಲಶಾಭಿ-
ಮುಖವಾಗಿ ಹರಿದು ಹೋಗುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಈಗತಾನೇ ಹಿಂಡಲ್ಪಟ್ಟು ಆಕರ್ಷಕವಾದ ರೂಪದಿಂದ ಶೋಭಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಸೋಮರಸವು ಮೇಧಾವಿಯೂ
ಈ ಸೂಕ್ತದ್ರಷ್ಟೃವೂ ಆದ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಯೆಂಬ ನನ್ನ ಸ್ತುತಿವಾಕ್ಯಗಳಿಂದ ಸಂಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಕಲಶಾಭಿಮುಖವಾಗಿ
ಹರಿದುಹೋಗುತ್ತಿದೆ.

English Translation

Pure flows the beloved Soma, beautified by the praises of the sage
Medhyatithi.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪವನಾನ ವಿದಾ ರಯಿಮಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸೋಮ ಸುತ್ರಿಯಂ |

ಇಂದೋ ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ || ೪ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಪವನಮಾನ | ವಿದಾಃ | ರಯಿಂ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ | ಸೋಮ | ಸುಶ್ರಿಯಂ |

ಇಂದೋ ಇತಿ | ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ || ೪ ||

॥ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ॥

ಹೇ ಪವನಮಾನೇಂದೋ ಸೋಮ ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ ಸುಶ್ರಿಯಂ ಶೋಭನಯಾ ಶ್ರಿಯಾ ಯುಕ್ತಂ
ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ ಬಹುದೀಪ್ತಿಂ ರಯಿಂ ಧನಂ ವಿದಾಃ | ದೇಹೀತ್ಯರ್ಥಃ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಃ ॥

ಪವನಮಾನ—ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ | ಇಂದೋ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ | ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮ
ದೇವನೇ | ಅಸ್ಮಭ್ಯಂ—ನಮಗೆ | ಸುಶ್ರಿಯಂ—ಉತ್ತಮವಾದ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ ಕೂಡಿದುದೂ | ಸಹಸ್ರವರ್ಚಸಂ—
ಬಹುಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ ಆದ | ರಯಿಂ—ಧನವನ್ನು | ವಿದಾಃ—ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥಃ ॥

ಶುದ್ಧಿಕಾರಕನೂ, ಪ್ರಕಾಶಮಾನನೂ ಆದ ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ನಮಗೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಸಂಪತ್ತಿನಿಂದ,
ಕೊಡಿರುವುದೂ, ಬಹು ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದುದೂ ಆದ ಧನವನ್ನೂ ಒದಗಿಸಿಕೊಡು.

English Translation

Purified Soma, grant us auspicious wealth with infinite splendour,
O Indu.

॥ ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ॥

ಇಂದುರತ್ನೋ ನ ವಾಜಸೃತ್ಯನಿಕ್ರಂತಿ ಪವಿತ್ರ ಆ |

ಯದಕ್ವಾರತಿ ದೇವಯುಃ || ೫ ||

॥ ಪದಪಾಠಃ ॥

ಇಂದುಃ | ಅತ್ಯಃ | ನ | ವಾಜಸೃತ್ | ಕನಿಕ್ರಂತಿ | ಪವಿತ್ರೇ | ಆ |

ಯತ್ | ಅಕ್ವಾಃ | ಅತಿ | ದೇವಯುಃ || ೫ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಅಯಮಿಂದುರ್ವಾಜಸೃತ್ಸಂಗ್ರಾಮಸರಣೋತ್ಯೋ ಸಾತ್ವ ಇವ ಪವಿತ್ರ ಅ ಪವಿತ್ರೇ ಕನಿಕ್ರಂತಿ | ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿ | ಯದ್ಯದಾಕ್ಷಾಃ ಪುರತಿ || ಪುರ ಸಂಚಲನ ಇತ್ಯಸ್ಮಾಚ್ಛಾಂವಸೇ ಲುಣಿ ಪಿಪಿ ಸಿಹ | ಖಮಲಂ ಛಂದಸೀತೀಡಭಾವಃ | ಇಡಭಾವೇ ಚ ರಾತ್ಸಸ್ಯೇತಿ ಸಲೋಪಃ || ದೇವಯುರ್ಜೇವಕಾಮಃ ಸನ್ ತದಾ ಶಬ್ದಂ ಕರೋತಿ ||

|| ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ||

ಇಂದುಃ—ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಈ ಸೋಮನು | ದೇವಯುಃ—ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾ | ಯುತ್—ಯಾವಾಗ | ಅಕ್ಷಾಃ—ಸ್ರವಿಸುವುದೋ ಆಗ | ವಾಜಸೃತ್—ಯುದ್ಧಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗುವ | ಅತ್ಯೋ ನ—ಅಶ್ವದಂತೆ ಅತ್ಯುತ್ಸಾಹದಿಂದ | ಪವಿತ್ರೇ ಅತಿ ಆ—ದಶಾಪನಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವಾಗ | ಕನಿಕ್ರಂತಿ—ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಶಬ್ದವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತದೆ.

|| ಭಾವಾರ್ಥ ||

ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾದ ಈ ಸೋಮನು ದೇವತೆಗಳ ಬಳಿಗೆ ಹೋಗಲು ಇಚ್ಛಿಸುತ್ತಾ ಯಾವಾಗ ಸ್ರವಿಸುವುದೋ ಆಗ ಯುದ್ಧಾಭಿಮುಖವಾಗಿ ಹೋಗುವ ಅಶ್ವನು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಕನೆಯುವಂತೆ (ಶಬ್ದಮಾಡುವಂತೆ) ದಶಾಪನಿತ್ರದ ಮೇಲೆ ಬೀಳುವಾಗ ಘಟ್ಟಿಯಾಗಿ (ಜಳಜಳನೆ) ಶಬ್ದಮಾಡುತ್ತದೆ.

English Translation

Indu, like a horse rushing into battle, sounds in the sieve, when he flows through, beloved of the gods.

|| ಸಂಹಿತಾಪಾಠಃ ||

ಪವಸ್ತ ವಾಜಸಾತಯೇ ವಿಪ್ರಸ್ಯ ಗೃಣತೋ ವೃಥೇ |

ಸೋಮ ರಾಸ್ವ ಸುವೀರ್ಯಂ || ೬ ||

|| ಪದಪಾಠಃ ||

ಪವಸ್ತ | ವಾಜಸಾತಯೇ | ವಿಪ್ರಸ್ಯ | ಗೃಣತಃ | ವೃಥೇ |

ಸೋಮ | ರಾಸ್ವ | ಸುವೀರ್ಯಂ || ೬ ||

|| ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಂ ||

ಹೇ ಸೋಮ ಪವಸ್ತ | ಪುರ | ಕಿಮರ್ಥಂ | ವಾಜಸಾತಯೇನ್ನ ಲಾಭಾಯ | ತಥಾ ಗೃಣತಃ ಸ್ತುವತೋ ವಿಪ್ರಸ್ಯ ನಮ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥೇವ್ಯಥೇ ವರ್ಧನಾಯ ಚ | ಹೇ ಸೋಮ ಸುವೀರ್ಯಂ ಶೋಭನವೀರ್ಯೋಪೇತಂ ಪ್ರತ್ಯಂ ಚ ರಾಸ್ವ | ದೇಹಿ ||

॥ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥ ॥

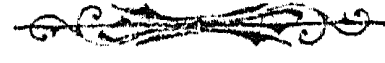
ಸೋಮ—ಎಲೈ ಸೋಮನೇ ! ವಾಜಸಾತಯೇ—ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ | ವೃಥೇ—ಅಭಿವೃದ್ಧಿ
ಯನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ | ಗೃಣತಃ—ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ | ವಿಪ್ರಸ್ಯ—ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಮೇಧ್ಯಾ
ತಿಥಿಯೆಂಬ ಹೆಸರಿನವನಾದ ನನಗೋಸ್ಕರ | ಪವಸ್ವ—ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸು, (ಮತ್ತು) | ಸುವೀರ್ಯಂ—
ಶೋಭನವೀರ್ಯವೇತನಾದ ಪುತ್ರನನ್ನೂ | ರಾಸ್ವ—ಕೊಡು.

॥ ಭಾವಾರ್ಥ ॥

ಎಲೈ ಸೋಮದೇವನೇ, ಅನ್ನಲಾಭಾರ್ಥವಾಗಿಯೂ, ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿಯೂ ನಿನ್ನನ್ನು ಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿರುವ
ಮೇಧಾವಿಯಾದ ಮೇಧ್ಯಾತಿಥಿಯೆಂಬ ನನಗೋಸ್ಕರ ಸ್ರವಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರವಹಿಸು ಮತ್ತು ಉತ್ತಮವೀರ್ಯವೇತನಾದ
ಪುತ್ರನನ್ನು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿ ಕೊಡು.

English Translation

Flow for the acquisition of food, for the prosperity of the sage who
praise you ; O Soma, grant (me) excellent male offspring.



ವೇದಾರ್ಥಸ್ಯ ಪ್ರಕಾಶೇನ ತಮೋ ಹಾರ್ದಂ ನಿವಾರಯನ್ !

ಪುನುರ್ಥಾಂಶ್ಚ ತುರೋ ದೇಯಾದ್ವಿದ್ಯಾ ತೀರ್ಥಮಪೇಶ್ವರಃ ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದ್ರಾಜಾಧಿರಾಜಪರಮೇಶ್ವರವೈದಿಕಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತಕಶ್ರೀವೀರಬುಕ್ಕಬೂಪಾಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ-
ಧುರಂಧರೇಣ ಸಾಯಣಾಚಾರ್ಯೇಣ ವಿರಚಿತೇ ಮಾಧವೀಯೇ ವೇದಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶ
ಯುಕ್ತಂಹಿತಾಭಾಷ್ಯೇಽಷ್ಠಾಷ್ಟಕೇಽಪ್ಪಮೋಽಧ್ಯಾಯಃ ಸಮಾಪ್ತಃ ॥

॥ ಸಮಾಪ್ತಂ ಚ ಷಷ್ಠಾಷ್ಟಕಂ ॥

ಇಲ್ಲಿಗೆ ಶ್ರೀ ಸಾಯಣಭಾಷ್ಯಸಹಿತವೂ ಕರ್ನಾಟಕಭಾಷಾನುವಾದಯುತವೂ ಆದ
ಮುಗ್ಧೇದಸಂಹಿತೆಯ ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕದ ಎಂಟನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯವು ಸಮಾಪ್ತವು.

ಆರನೆಯ ಅಷ್ಟಕವು ಸಮಾಪ್ತವು.

॥ ಓಂ ತತ್ಸತ್ ॥

ಯದಕ್ಷರಪದಭ್ರಷ್ಟಂ ಮಾತ್ರಾಹೀನಂ ತು ಯದ್ಭವೇತ್ |

ತತ್ಸರ್ವಂ ಕ್ಷಮ್ಯತಾಂ ದೇವ ವಾಗೀಶ್ವರ ನಮೋಽಸ್ಮು ತೇ |

॥ ಶುಭಂ ಭೂಯಾತ್ ॥

॥ ಮಂಗಳಂ ॥

